臺北市 114 年度海洋科普繪本創作徵選活動簡章

壹、緣起

為響應每年 6 月 8 日「世界海洋日」之理念，教育部自 104 年起，將世界海洋日當週定為「海洋教育週」，鼓勵各直轄市、縣（市）政府及各級學校於此週強化海洋教育相關課程或活動，以擴大學校師生對海洋教育之參與，並喚起民眾海洋意識及落實海洋守護行動。

114 年度臺灣海洋教育中心將辦理「第三屆海洋科普繪本創作」徵選活動，以**「永續海洋」**為主軸，範疇涵蓋十二年國教課綱海洋教育議題之「海洋資源與永續」學習主題和其實質內涵，以及聯合國永續發展目標 SDGs 14「水下生命」之內涵，包括認識海洋生物與非生物資源、海洋資源與經濟價值、反思人與海洋及海洋生物之間的關係、了解國內及全球海洋廢棄物的現況等內涵。

貳、活動目的

透過辦理海洋科普繪本創作徵選活動，鼓勵各級學校將永續海洋內涵及循環經濟概念融入教學設計，實際運用在教學中，教學歷程結合跨領域教師專業，透過海洋科普、美學與文學知能結合，激發海洋知能與創作實踐，引導學生進行海洋科普繪本創作，以擴散知識，強化海洋科普知能的應用及與生活的連結，提升師生海洋素養。期能深化海洋意識、提升海洋素養及落實海洋保護行動，普及親海、愛海、知海的理念，以達人與海洋永續和諧共存。

參、辦理單位

一、 主辦單位：臺北市政府教育局。

二、 承辦單位：臺北市戶外教育及海洋教育中心（臺北市大安區幸安國民小學）。

肆、活動內容

一、 徵選組別與參賽方式

(一) **徵選組別**：分為國小組、國中組共 2 組。

(二) **參賽方式**：參賽方式分述如下：

參賽者需依下列程序辦理（如圖 1 所示）：

1. 參加資格：國小組為就讀國小一至六年級學生、國中組為就讀國中一至三年級學生（**以參賽者徵選作品繳交時之身分為準**）。
2. 鼓勵各校辦理海洋科普教育融入教學並設計「永續海洋」相關主題課程，由教師透過教學歷程引導學生進行繪本創作。請各校教師邀集學生組成「海洋科

普繪本創作小組」(每創作小組之**學生至多 4 位**、**指導教師至多 2 位**，可跨年級組成)，就「永續海洋」主題進行繪本創作。

3. 作品適用對象：參賽作品應選定繪本運用之教育階段，並據以進行創作。

   (1)國小組應選定創作者自身之教育階段為繪本運用對象(國小組對象：國小低年級、中年級或高年級)。

   (2)國中組應以創作者本身之教育階段(即國中階段之閱讀者)為繪本運用對象。

   (3)各組參賽之繪本應為教師指導學生完成之創作作品，且經過實際教學應用，並進行檢討與修正後的成果。

4. 本市辦理「114 年度海洋科普繪本創作」評選完成後，評審將提供優化策略，經優化將擇優提送參賽作品國小/國中**各組至多 5 件**(每人/組僅限創作參賽一件作品)，接續參加臺灣海洋教育中心辦理之「第三屆海洋科普繪本創作徵選」。可參閱第二屆簡章說明(https://tmec.ntou.edu.tw/p/404-1016-57456.php?Lang=zh-tw)。

5. 參賽流程如下：

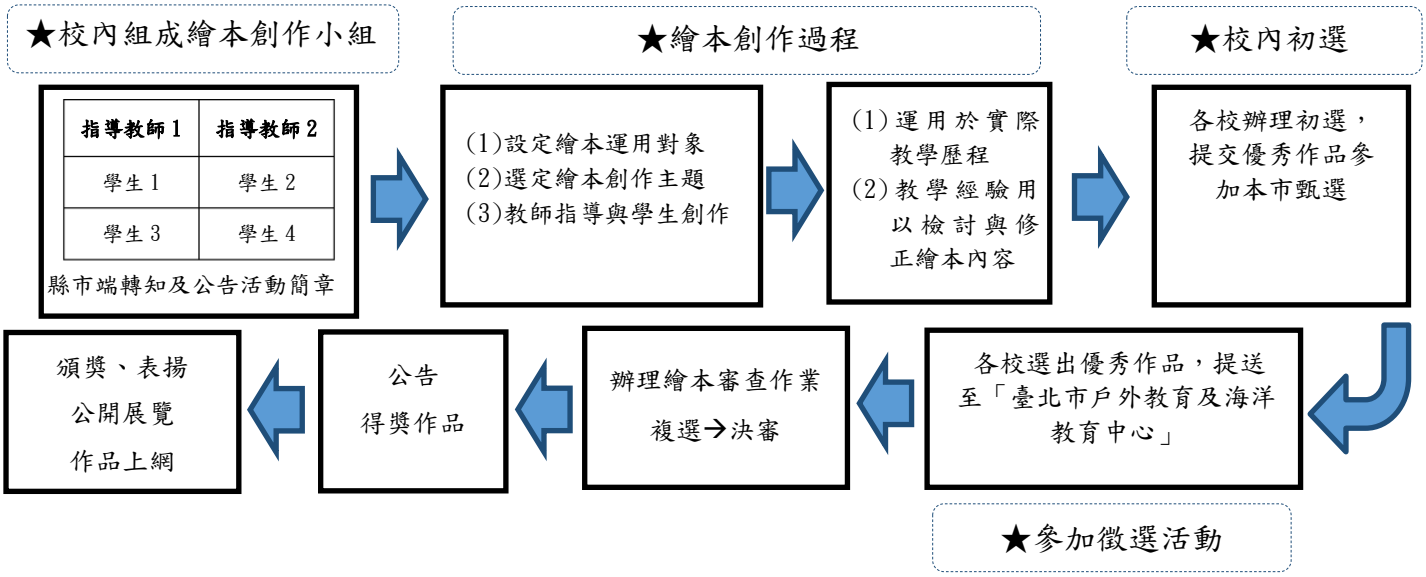


圖 1　臺北市辦理 114 年度海洋科普繪本創作徵選流程圖

6. 參賽者應於 **114 年 6 月 20 日（星期五）前完成送件**，將參賽作品寄送至承辦單位_臺北市戶外教育及海洋教育中心(106 臺北市大安區仁愛路三段 22 號)。有關送件說明請詳見「三、參賽作品須繳交文件及投寄規定」。

二、 作品規格

（一）作品類型：圖文整合型平面創作繪本，題目自訂。

（二）作品內容：以**「永續海洋」**為主軸，**參賽者可擇一相關主題作為徵稿主題**。範圍為「永續海洋」。其範疇包括十二年國教課綱海洋教育議題之學習主題「海洋資源與永續」實質內涵，以及聯合國永續發展目標 SDGs 14「水下生命」之內涵，包括：認識海洋生物與非生物資源、海洋資源與經濟價值、反思人與海洋及海洋生物之間的關係、了解國內及全球海洋廢棄物的現況等內涵，透過辦理海洋科普繪本創作徵選活動，鼓勵各級學校將永續海洋內涵與語文和藝術創作結合，強化永續海洋知能之應用及與生活之連結，提升師生海洋素養；並進一步結合本市戶外教育及海洋教育中心、海洋教育社教機構、民間海洋教育推動組織等，共同將永續海洋主題納入其年度推動計畫，深化永續海洋之內涵，讓海洋與生活的連結更加密切。

（三）作品運用對象：參賽作品應選定繪本運用之教育階段並據以進行創作，以及須附上作品介紹(創作理念、故事簡介等)及教學應用方法(如附件 2)。

1. 國小組：應選定繪本運用之教育階段（適用對象：國小低年級、中年級或高年級），並據以進行創作。
2. 國中組：應以創作者本身之教育階段為繪本運用對象（即國中階段之閱讀者），並據以進行創作。

（四）作品樣式

1. 紙張大小：**寬 297mm，高 210mm** 兩頁一組的 A4 紙上，如範例 1 圖 2 所示。
2. 作品頁數：圖畫需要**橫式**創作（如範例 2 圖 3 及圖 4 所示），頁數至多 48 頁（即 24 組，**紙張請勿雙面繪製**）。作品之封面、封底、封面內頁、封底內頁等**不包含**在頁數範圍，創作團隊請另外設計。
3. 參考範例：第一、二屆得獎繪本作品請逕自臺灣海洋教育中心網頁瀏覽。

第一屆得獎繪本作品	第二屆得獎繪本作品

4. 作品樣式範例

範例 1

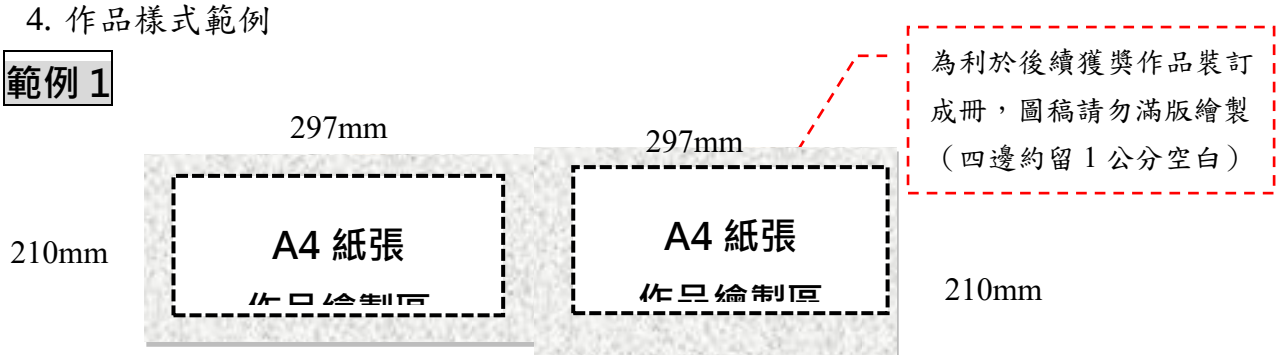
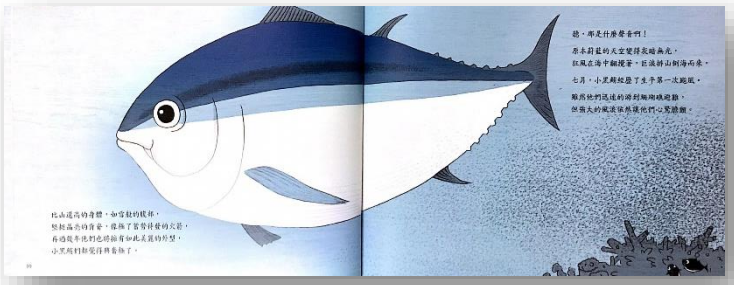


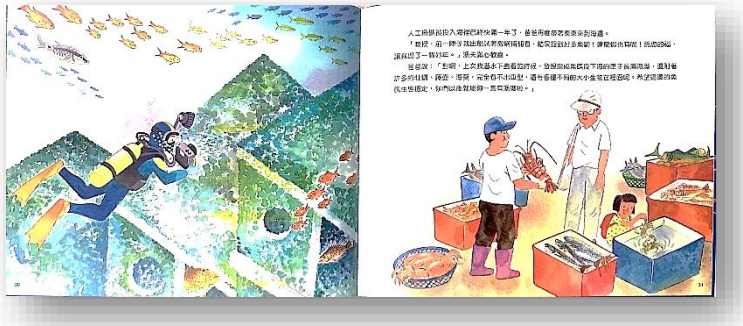
圖 2　作品紙張規格示意圖（1 組 = 兩頁）

範例 2



—範例作品引用自：黑鮪魚的旅行 • 林滿秋

圖 3　橫式紙張創作示意圖（1 組 = 兩頁）



—範例作品引用自：爸爸是海洋魚類生態學家 • 張東君

圖 4　橫式紙張創作示意圖（1 組 = 兩頁）

5. 文字處理方式：考量後續得獎作品數位化及印刷成冊之效果，文字**請勿**直接書寫在圖稿上，請以不破壞原稿之方式另於原稿上夾註一張**描圖紙**，再將故事情節的文字配置於描圖紙上，並將各頁文字內容另行彙整於作品內文表格(附件 2)。**建議另行印製影本，並將文字書寫於作品影本上一併寄送，將更為清楚。**
6. 作品原稿裝訂：**請勿裝訂**，請將作品原稿依序排列後，妥善包裝後再行寄送（**建議可分別將各頁原稿**裝入透明內頁袋，並標註頁數以整本資料夾寄送）。
7. 繪畫使用材料不限（水彩、蠟筆、彩色筆、水墨、電腦繪圖等皆可），惟作品**僅限於平面**創作。

8. **作品寄送時請自行做好保護措施**，如因參賽人未做好保護措施，導致作品於寄送過程中毀損，主（承）辦單位不負賠償責任。

三、 參賽作品須繳交文件及投寄規定

（一） **須繳交文件**：每件參賽作品均須檢送以下文件

1. **紙本文件**：

   (1)報名表：填寫**附件 1**，

   (2)作品內文：填寫**附件 2**。

   (3)著作使用權授權同意書：填寫**附件 3**，**每人 1 份**。

   (4)併同參賽**作品原稿 1 件及彩色複印版 1 件（彩色複印版提供初選後由縣市端安排推廣活動）**。

2. **繳交紙本文件後，再進行表單電子檔傳送：**附件 1 報名表 word 電子檔及附件 2 **作品內文** word 電子檔一併 E-mail 至 huilan@haps.tp.edu.tw。將以 E-mail 回覆確認完成報名。

3. 資料填寫不完整、規格不符規定者，將不予評比。

（二） **投寄規定**：

1. 上述須繳交紙本文件，請於各組繳件截止日期前(**114 年 6 月 20 日**)，利用寄件封面（附件 4）以**掛號**方式郵寄至「**106 臺北市大安區仁愛路三段 22 號(幸安國民小學)臺北市戶外教育及海洋教育中心-海洋科普繪本徵選小組收**」，並**請勾選確認文件是否齊全**。寄送時間**以郵戳為憑，逾期恕不受理，親送者亦同**。
2. **得獎作品概不退還，敬請自行備份**。未得獎作品如需退還，請隨件附上新臺幣 80 元之郵票及回郵信封（自行敘明收件地址及收件人），承辦單位統一以掛號方式寄回。

四、 評審與獎勵

（一） 本市學校依國小組、國中組等 2 組進行校內初選，取得校內代表資格，**各校薦送 1 件作品(**需完備參賽流程，不接受個人自行報名)。

（二） 承辦單位聘請專家學者組成「海洋科普繪本評選委員會」進行決審，得獎作品擇優若干名，將委請專家指導作品優化後，代表本市薦送參加全國比賽。

（三） 得獎作品各名次獎勵方式如下：

1. 國中、國小組分別選出第一名至第五名各 1 名，獎勵禮券依次為 5,000 元、3,000 元、2,000 元、1,000 元、1,000 元，及教育局獎狀 1 紙，並代表臺北市參加臺灣海洋教育中心之全國組徵選。

2. 佳作：國中、國小組各 10 名，頒發教育局獎狀 1 紙。

（四） 各組作品如未達所列獎項水準，得由評審委員會決定從缺或不足額錄取，或在

既定總預算下適度調整各獎項名額。

（五）國小組、國中組第一名至第五名得獎作品之指導教師，將由教育局頒發感謝狀，並酌予核敘嘉獎 2 次。

（六）承辦本活動之有功人員，依相關獎勵規定辦理敘獎事宜。

（七）得獎作品名單訂於 114 年 7 月底公布於臺北市戶外教育及海洋教育資源網站之「最新消息」。

五、 著作使用權事宜

（一）參賽作品於送件同時，應由參賽者（及法定代理人）依著作權法規定簽署「著作使用權授權同意書」，得獎作品無償授權主辦單位及承辦單位**於非營利目的下**，不限時間、方式、次數及地域利用（包括公開傳輸），並就其內容考量知識正確性酌予調整修正，其著作人格權並受著作權法保護。

（二）參賽者須為參賽作品之著作財產權人，參賽作品如有使用他人之著作或違反著作權法令之情事，一切法律責任皆由參賽者自行承擔，與主辦單位及承辦單位無涉。

六、 注意事項

（一）**作品須以中文創作，且不接受翻譯作品。每人限參選一組 1 件，每校至多送 1 件，超額送件者將全數取消報名資格；請留意：寄件地址誤寄或未能於期限內寄至徵選小組，屬未報名成功，未附回郵不予退回。**

（二）**得獎作品如發現有抄襲、已公開發表（包含發表於報刊、網路、部落格及社群網站等任何媒體）或違反著作權者，除取消參賽資格外，若已獲獎，則追回該作品之獎項及獎勵禮券；如有致損害於主辦單位或其他任何第三人，參賽者應負一切民刑事責任；因填寫資料錯誤而無法通知相關訊息時，承辦單位不負任何責任。**

（三）作品主題不符、違反善良社會風俗、暴力或網路報名資料填寫不完整、**檔案格式不完整，以致無法開啟或使用**，將不列入評選，承辦單位不另行通知。

（四）各項注意事項載明於本簡章中，參賽者於參賽之同時，即視為同意接受本活動注意事項之規範。如有違反本活動注意事項之行為，主（承）辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對於任何破壞徵選比賽之行為，主（承）辦單位保留相關權利。

（五）如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於承辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，承辦單位不負任何法律責任，參賽者或得獎者亦不得因此異議。

（六）**主（承）辦單位保留修改、暫停或終止本活動計畫之權利；如有未盡事宜，得修正與補充之，並公布於臺北市戶外教育及海洋教育資源網站。**

參考資料

《十二年國民基本教育課程綱要議題融入手冊》

— 摘錄「海洋教育」議題中「海洋資源與永續」學習主題與實質內涵內容

■ 整體說明

海洋資源與永續：知悉海洋資源之應用，促進海洋環境的永續發展。熟悉海洋相關水產食物、評析主要天然水產資源，並覺察環境保護的重要性，進而評析海洋礦產資源與能源及其經濟價值，了解海岸變遷的成因並提出因應對策。國小教育階段以探討生活中的水產品、環境汙染及珍惜海洋資源為主，國中教育階段以認識海洋生物與非生物資源，並對這些資源積極保護為主，高中教育階段以探討海洋的各項資源與經濟價值，並了解人類造成海洋汙染並能推動永續發展的活動為主。

■ 各教育階段說明

議題學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋資源與永續	海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。 海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。 海 U18 了解海洋環境汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。

※摘自國家教育研究院《十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊》(109 年 10 月定稿版)。

《永續發展目標（SDGs）教育手冊-臺灣指南》

— 摘錄「目標 14 水下生命」之目標內涵與知識、態度、技能

■ 整體說明

根據聯合國永續發展目標網站資料改寫彙整目標 14。資料指出全球大約 20%的珊瑚礁已被摧毀，無法恢復，由於人類活動，大約 24%的珊瑚礁在短期內面臨滅絕的威脅，26%的珊瑚礁長期面臨滅絕的威脅。海洋佔地球表面的四分之三，佔地球上 99%的生物空間，包含 20 萬種已確定的物種，但實際數量可能有數百萬種，許多仍在等待被發現。

世界上的海洋，其溫度、化學成分、洋流和生物，驅動著全人類居住的地球系統。我們的雨水、飲用水、天氣、氣候、海岸線、食物，甚至呼吸的空氣，最終都是透過海洋提供和調節的。縱觀歷史，海洋一直是貿易和運輸的重要管道，對全球資源維護管理是建設永續發展未來的一個重點。但是，當前由於海洋污染和酸化，沿海水域逐漸惡化，正對生態系統功能運轉與生物多樣性產生不利，也對小型漁業產生負面影響。

當我們從中獲利時，我們開發海洋資源（無論是動物、植物還是其他），以便我們改善生活條件。永續發展是滿足當前需求而不損害下一代需求的開發，海洋保護區需要進行有效管理並且具備充足資源，同時需要制立相關法規，落實減少過度捕撈、海洋污染和海洋酸化。

■ 水下生命的知識、態度、技能

知識面	1. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育策略，如：經濟部水利署-河川局、海洋委員會-向海致敬。 2. 瞭解國內及全球海洋廢棄物的現況（如：塑膠、微型塑膠、竹木、廢漁網漁具、大型油污分布情形），可前往相關社教機構進行學習探究，如：國立海洋科技博物館、國立海洋生物博物館。 3. 理解基本海洋生態、生態系統，瞭解海洋系統所面臨的威脅，如：污染和過度捕撈，認知海洋生態系統的相對脆弱性，包括珊瑚礁和水域缺氧死亡區，及海洋對減緩氣候變遷作用。 4. 瞭解臺灣海洋資源開發的概況，比較臺灣與其他國家海洋文化的差異。 5. 反思人與海洋及海洋生物之間的關係，包括捕魚方法(魚釣、底拖網、流刺網)、海洋所提供的食物，瞭解如何永續利用海洋生物資源。 6. 瞭解珊瑚礁對生態系統其重要性，如：防止海岸侵蝕、海洋生物棲地及食物來源，與相關保育策略，如：濱海景點遊憩承載量管制。
態度面	1. 瞭解海洋文化，海洋與人類生活息息相關，陸地到海洋都是同一個生命共同體。涵養人與海洋和諧共處的價值觀，培養熱愛家鄉，熱愛海洋的思想情感。 2. 思考人類活動對海洋產生的影響（生物量減少、酸化、污染等）以及潔淨健康海洋的價值。反思自身的膳食需求，並考量飲食習慣是否以不永續的方式使用了有限的海產食物資源，並能具體說明支持永續漁業相關作法。

	3. 反思日常生活中飲食、購物過程中所造成的廢棄物對海洋生態的影響，理解於日常生活落實減塑行為的重要性。
技能面	1. 能夠認識海洋生態，氣候變遷與海洋之間的關係與影響，具備海洋自然科學的基礎知識及瞭解海洋科技發展。 2. 探索海洋經濟活動帶來的影響。能討論威脅在地生計的過度捕撈問題，交流永續漁業方法，瞭解捕魚法、保育類海洋生物、海洋相關政策，例如：嚴格的漁業配額和暫時禁捕瀕臨滅絕的物種。 3. 能夠辨識、評估和購買永續捕撈的海洋生物，例如：獲得生態標籤認證的產品，支持永續的魚類和海鮮水產。思考自身飲食習慣，從自己落實行動。 4. 能夠說明並促進擴大禁漁區和海洋保護區。 5. 減少對海洋的污染物，或參與海洋廢清物的清理活動，如：淨灘、拒絕不必要的塑膠製品。

※摘自教育部《永續發展目標(SDGs)教育手冊-臺灣指南》。

附件 1　報名表（**每件作品一份**）（國小組、國中組適用）

臺北市 114 度海洋科普繪本創作徵選活動報名表【國小組、國中組】

作品編號（由承辦單位填寫）：

※每項欄位皆請填寫※

<table>
<tr><td rowspan="3">作品資料</td><td colspan="2">作品名稱</td><td colspan="2"></td><td>作品主題類型</td><td colspan="2">□海洋生物資源保育
□非生物海洋資源保護
□海洋資源永續利用
□其他(　　)</td></tr>
<tr><td colspan="2">參賽組別
（請勾選）</td><td colspan="2">□國小組
□國中組</td><td>作品運用對象
（僅國小組勾選）</td><td colspan="2">□國小低年級
□國小中年級
□國小高年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">創作小組人數</td><td colspan="5">學生（　）人＋指導教師（　）人＝共（　）人</td></tr>
<tr><td rowspan="13">創作者資料（學生）</td><td colspan="2">就讀學校</td><td colspan="5">縣（市）學校名稱</td></tr>
<tr><td rowspan="3">創作者(1)</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□ 男
□ 女</td><td>就讀年級</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>電話</td><td colspan="2">（　）</td><td>創作分工➡
◉可複選</td><td colspan="2">□科學意涵&內容正確性
□故事；□繪圖；
□編輯；□其他：</td></tr>
<tr><td>Email</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">創作者(2)</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□ 男
□ 女</td><td>就讀年級</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>電話</td><td colspan="2">（　）</td><td>創作分工➡
◉可複選</td><td colspan="2">□科學意涵&內容正確性
□故事；□繪圖；
□編輯；□其他：</td></tr>
<tr><td>Email</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">創作者(3)</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□ 男
□ 女</td><td>就讀年級</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>電話</td><td colspan="2">（　）</td><td>創作分工➡
◉可複選</td><td colspan="2">□科學意涵&內容正確性
□故事；□繪圖；
□編輯；□其他：</td></tr>
<tr><td>Email</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">創作者(4)</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□ 男
□ 女</td><td>就讀年級</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>電話</td><td colspan="2">（　）</td><td>創作分工➡
◉可複選</td><td colspan="2">□科學意涵&內容正確性
□故事；□繪圖；
□編輯；□其他：</td></tr>
<tr><td>Email</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="4">指導教師(1)資料</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□男　□女</td></tr>
<tr><td>授課領域</td><td colspan="3">□導師　□科任教師，授課領域：</td></tr>
<tr><td>聯絡電話</td><td colspan="3">學校電話：(　　)　　分機
手機：</td></tr>
<tr><td colspan="4">E-mail：</td></tr>
<tr><td rowspan="4">指導教師(2)資料</td><td>姓名</td><td></td><td>性別</td><td>□男　□女</td></tr>
<tr><td>授課領域</td><td colspan="3">□導師　□科任教師，授課領域：</td></tr>
<tr><td>聯絡電話</td><td colspan="3">學校電話：(　　)　　分機
手機：</td></tr>
<tr><td colspan="4">E-mail：</td></tr>
<tr><td>作品介紹（創作理念、故事簡介等）及教學應用方法（200-1000字）</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="5">承辦單位審核</td></tr>
<tr><td colspan="2">臺北市戶外教育及海洋教育中心</td><td>業務承辦人</td><td colspan="2">（簽章處）</td></tr>
</table>

註：

1. **電子檔傳送：**附件 1 本報名表 word 電子檔及附件 3 **作品內文** word 電子檔一併 E-mail 至 huilan@haps.tp.edu.tw。
2. **紙本寄送：本報名表**附件 1、**作品內文**附件 2、**著作使用權授權同意書**附件 3 **正本**、**「繪本原稿」**及**「繪本彩色複印版」共 5 件**，寄至 106 臺北市大安區仁愛路三段 22 號(幸安國民小學)臺北市戶外教育及海洋教育中心海洋科普繪本徵選小組。
3. 若作品之創作者不只一位，請所有創作者**各填寫一份「著作使用權授權同意書」**(附件 3)，並在本報名表（附件 1)「創作分工」欄位勾選分工項目（可複選）。

附件 2　作品內文（**每件作品一份**）

臺北市 114 年度海洋科普繪本創作徵選作品內容文字

作品編號（由承辦單位填寫）：

作品名稱		
作品內容文字（繪本內文）	封面	
	第一頁	
	第二頁	
	第三頁	
	第四頁	
	第五頁	
	第六頁	
	第七頁	
	第八頁	
	第九頁	
	第十頁	
	第十一頁	
	第十二頁	
	第十三頁	
	第十四頁	
	第十五頁	
	封底	

※ 備註：上列表格請逕複製、增列(頁數至多 48 頁)。

附件 3　著作使用權授權同意書(**每人一份**)

臺北市 114 年度海洋科普繪本創作徵選作品著作使用權授權同意書

本人（參賽人）及本人法定代理人（以下簡稱甲方），茲同意無償授權臺北市教育局(戶外教育及海洋教育中心)（以下簡稱乙方）使用甲方報名參加「臺北市 114 年度海洋科普繪本創作」徵選活動之作品：

甲方同意並擔保以下條款：

1. 甲方授權之作品內容皆為自行創作。
2. 甲方擁有權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
3. 甲方作品無償授權乙方於**非營利目的**下，得典藏、推廣、借閱、公布、發行、出版、重製、複製、公開展示及上網與宣傳之使用。
4. 授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
5. 甲方不得運用同一作品參加其他比賽，亦不得運用前已獲獎之作品參加本競賽。
6. 如違反本同意書各項規定，甲方須自負法律責任，乙方並得要求甲方返還全數得獎獎勵，於本同意書內容範圍內，因可歸責於甲方之事由致乙方受有損害，甲方應負賠償乙方之責。
7. 甲方得獎作品無償授權乙方不限時間、方式、次數及地域利用（包括公開傳輸），其著作人格權並受著作權法保護。

此致

臺北市政府教育局(戶外教育及海洋教育中心)

參賽作品名稱	
參賽人（創作人）簽名（甲方）	
參賽人（創作人）身分證字號	
法定代理人簽名	
法定代理人身分證字號	
戶籍地址	

中　華　民　國　1　1　4　年　6　月　　日

附件 4　*寄件封面*

To： 106 臺北市大安區仁愛路三段 22 號(幸安國民小學)

臺北市戶外教育及海洋教育中心

海洋科普繪本徵選小組 收

※參加臺北市 114 年度海洋科普繪本創作徵選活動
（請勾選和確認下列須繳交文件資料是否齊全）

- ☐ 附件 1 －**報名表正本**（電子檔 word 檔已 E-mail）
- ☐ 附件 2－**作品內文表**（電子檔 word 檔已 E-mail）
- ☐ 附件 3－**著作使用權授權同意書-正本**
- ☐ **繪本原稿**
- ☐ **繪本彩色複印版**