臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2022/07/04

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市士林區百齡國民小學

111 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (G2教室契約)	2	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		二年級情障學生1名、二年級疑似情障學生3名、二年級疑似身障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在教學活動中，透過影片、步驟解析、行為演練與遊戲的方式，學習教室規則、人際互動、情緒表達及處理衝突等技巧，並將習得的技能主動應用到日常生活情境中。 2. 能在小組活動中，透過行為契約檢核表的分析討論、正向回饋、等值後果代價的方式，增進目標行為的達成效果，並持續應用在班級生活中。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1) 依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。
   (2) 參考《Super Skills》、《兒童人際發展活動手冊》、《當我們童在一起》、《心靈環保兒童生活教育動畫》、《EQ學園好人氣養成班》及各式桌遊等資源，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
   (3) 自編行為契約檢核表：好表現紀錄表。
2. 教學方法
   (1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。
   (2) 使用科技融入、直接教學、行為演練、團體遊戲等方式，教導學生學習處人、處環境之基本能力。
   (3) 利用區別性增強策略實施行為契約，教導學生自我管理，增進班級適應能力。
3. 教學評量
   (1) 觀察評量：課程參與專心度。
   (2) 口頭評量：對於教室生存技能的理解程度。
   (3) 實作評量：行為演練的正確性、每週契約執行達成率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	學校適應(1)我會持續傾聽 ★成功步驟：注意聽、持續工作	1	人際互動(1)保持適當的人我分際 ★成功步驟：適當的音量、身體距離
2	學校適應(2)依指示完成簡單的工作 ★成功步驟：遵從指令	2	人際互動(2)與人和睦相處 ★成功步驟：和同學和平相處

3	學校適應(3)遇到困難適時求助 ★成功步驟：請求協助	**3**	人際互動(3)與人和睦相處 ★當我們童在一起：大家都是好朋友
4	自我效能(一)覺察自己的優弱勢 ☆契約檢核：正向回饋	**4**	自我效能(六)在被要求下計畫解決問題 ☆契約檢核：正向回饋
5	學校適應(4)適當地表達需求 ★成功步驟：舉手等待再發言	**5**	人際互動(4)遵守團體基本規範 ★成功步驟：遵從指令、好好說話、一起收拾
6	學校適應(5)遵守教室規則 ★成功步驟：不隨便離開座位	**6**	人際互動(5)遵守團體基本規範 ★成功步驟：接受輸贏、運動精神
7	學校適應(6)遵守教室規則 ★成功步驟：上課時不過度發言、不插話	**7**	人際互動(6)遵守團體基本規範 ★成功步驟：保持彈性、妥協、合作
8	自我效能(二)察覺他人對自己的看法 ☆契約檢核：維持好表現	**8**	自我效能(六)在被要求下計畫解決問題 ☆契約檢核：維持好表現
9	學校適應(7)與同學分工合作 ★成功步驟：合作	**9**	處理衝突(1)分辨發生衝突的原因 ★成功步驟：處理錯誤
10	學校適應(8)與同學分工合作 ★當我們童在一起：我會找出合作好方法	**10**	處理衝突(2)表達衝突所引發的情緒 ★成功步驟：處理憤怒
11	學校適應(9)與同學分工合作 ★當我們童在一起：我會溝通學合作	**11**	處理衝突(3)分辨衝突造成的後果 ★成功步驟：處理戲弄
12	自我效能(三)察覺他人對自己的看法 ☆契約檢核：自我增強	**12**	自我效能(七)試著使用策略解決問題 ☆契約檢核：自我增強
13	學校適應(10)做好自己份內的事 ★當我們童在一起：我會負責任	**13**	處理衝突(4)面對抱怨時保持心情平穩 ★當我們童在一起：我會練習接受指正
14	處理情緒(1)處理負向情緒 ★情緒觀測站：我的心情我知道	**14**	處理衝突(5)接受被人拒絕 ★當我們童在一起：我不怕被拒絕
15	處理情緒(2)處理負向情緒 ★ EQ 學園情緒偵探特訓：情緒大進擊	**15**	處理衝突(6)被他人誤解時尋求協助 ★蔡明富特教資源網：我會向他人尋求幫助
16	自我效能(四)接納自己行為的後果 ☆契約檢核：接受等值後果代償	**16**	自我效能(七)試著使用策略解決問題 ☆契約檢核：接受等值後果代償
17	處理情緒(3)處理負向情緒 ★ EQ 學園做情緒的主人：情緒紅氣球	**17**	處理衝突(7) 被他人誤解時尋求協助 ★當我們童在一起：我會用智慧解開誤會
18	處理情緒(4)處理負向情緒 ★EQ 學園情緒觀測站：喜怒哀樂大會串	**18**	處理衝突(8)面對批評與嘲弄 ★當我們童在一起：我會聰明面對嘲笑
19	處理情緒(5)處理負向情緒 ★ EQ 學園情緒追追追：龜兔比一比	**19**	處理衝突(9)我會道歉、和解 ★心靈環保兒童生活教育動畫：認錯的勇氣
20	自我效能(五)以實質的東西自我獎勵 ☆契約檢核：自我省思與增進	**20**	自我效能(八)：試著使用策略解決問題 ☆契約檢核：自我省思與增進

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略（G2國語）	3	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障學生2名、二年級疑似身障學生3名、二年級疑似情障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用認知、動機態度及支持性策略，學會各課重要字彙之形音義與重要句型，並正確使用在日常生活情境中。 2. 能在引導活動中，透過教師提問、語義圖、故事架構、放聲朗讀等策略，理解國語科課文內容，並在日常生活情境中適切運用語文能力表達個人想法。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域-國語文」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「識字教學策略」編訂課程。
（2）參考南一版二年級國語科課程內容，利用科技、自編學習單及各類書寫用具，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
(1)識字教學法：利用部件識字、集中識字、基本字帶字及字族文識字等方法，輔以各式書寫練習，擴充學生識字量與自發性書寫能力。
(2)直接教學法、電腦輔助教學法：使用多媒體素材與文本理解策略，引導學生理解字詞句的意義，並應用在段落篇章的閱讀。
3. 教學評量
（1）觀察評量：課程參與度及專心表現。
（2）口頭評量：對於字、詞、句、段落篇章的理解程度進行口語表達。
（3）紙筆評量：學習單完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫生字	1	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫新詞
2	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫新詞	2	理解策略：L1-6使用網路檢索理解詞義
3	記憶策略：L1-6同部件字歸類	3	記憶策略：L1-6同部件字歸類
4	記憶策略：L1-6利用造字原理輔助識字	4	記憶策略：L1-6利用部件拆解輔助識字
5	理解策略：L1-6利用圖像、上下文脈，說明文章內容的字面字義	5	理解策略：L1-6利用背景、起因、經過、結果四層次，敘述課文重點

6	理解策略：L1-6 運用句子預測、推論段落意義	**6**	理解策略：L1-6 運用句子預測、推論段落意義
7	書寫策略：L1-6 疊字-單位量詞、形容詞	**7**	書寫策略：L1-6 假設句、因果句、順敘法
8	書寫策略：L1-6 仿寫、接寫	**8**	書寫策略：L1-6 仿寫、接寫
9	書寫策略：L1-6 照樣造句、句型建構	**9**	書寫策略：L1-6 照樣造句、句型建構
10	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正	**10**	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正
11	識字策略：L7-12 應用注音符號讀寫生字新詞	**11**	理解策略：L7-12 使用網路檢索理解詞義
12	識字策略：L7-12 分辨形近字、同音字、多音字	**12**	識字策略：L7-12 分辨形近字、同音字、多音字
13	記憶策略：L7-12 同部件字歸類	**13**	記憶策略：L7-12 利用造字原理輔助識字
14	記憶策略：L7-12 利用造字原理輔助識字	**14**	識字策略：L7-12 正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」
15	理解策略：L7-12 利用圖像、故事結構策略，理解文本，重述課文內容	**15**	理解策略：L7-12 運用背景、起因、經過、結果四層次，敘述課文重點
16	理解策略：L7-12 運用原因、經過、結果三層次說故事	**16**	書寫策略：L7-12 書信卡片慣用語、格式
17	書寫策略：L7-12 狀聲詞、相反詞	**17**	書寫策略：L7-12 標點號-專名號、書名號
18	書寫策略：L7-12 仿寫、接寫	**18**	書寫策略：L7-12 仿寫、接寫
19	書寫策略：L7-12 照樣造句、句型建構	**19**	書寫策略：L7-12 照樣造句、句型建構
20	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正	**20**	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略（G2數學）	2	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障學生2名、二年級疑似身障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用認知、動機態度、支持性等策略，學習各單元數學基本概念，並能將數學語言運用於日常生活中。 2. 能在引導活動中，利用教材元素替換、教學策略替換的方式，學會系統化概念與解題技巧，並在日常生活情境中懂得用習得的知識解決問題。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1)依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「突破數學學習困難」編訂課程。
   (2)選用康軒版二年級數學科課程內容，利用電子教科書、習作及學習單等進行課程。
2. 教學方法
   (1)直接教學法：利用圖形、語言及符號表徵等方式理解題意，經由工作分析循序學習解題方法。
   (2)替換式教學法：藉由水替題型的應用類化、垂替題型的加深加廣，熟練演算技能。
3. 教學評量
   (1)觀察評量：課程參與度及專心表現。
   (2)口頭發表：對於課堂問題的口語表現。
   (3)紙筆表現：學習單完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	注意力、記憶、理解策略應用 (Unit1 一千以內位值單位換算)	1	動機、組織策略應用 (Unit1 一千以內數的分解與數詞序列)
2	注意力、組織策略應用 (Unit1 一千以內大小關係與遞移律)	2	動機、學習輔助策略應用 (Unit1 一千元幣值和錢幣的混合使用、大小比較)
3	注意力、理解、記憶策略應用 (Unit2 二位數的加法應用問題)	3	態度、記憶策略應用 (Unit2 三位數加減法計算)
4	注意力、學習輔助策略應用 (Unit3 公分、公尺的實測、量感、估測與計算)	4	態度、理解策略應用 (Unit2 三位數加減法應用)

5	注意力、理解、記憶策略應用： (Unit4 二位數的減法應用問題)	**5**	注意力、學習輔助策略應用 (Unit3 平面圖形的邊、角、頂點)
6	注意力、理解、記憶策略應用： (Unit4 二位數的加減法應用問題)	**6**	注意力、學習輔助、記憶策略應用 (Unit3 平面圖形周長的實測、計算)
7	注意力、理解、組織策略應用： (Unit4 加減互逆應用於驗算與解題)	**7**	理解、組織策略應用 (Unit4 年、月、星期、日的關係)
8	注意力、學習輔助策略策略應用： (Unit5 容量、重量、面積的間接比較)	**8**	記憶策略應用 (Unit4 時間單位的關係與約定)
9	考試策略應用 (Unit1-5 作答不同類型的試題)	**9**	記憶策略應用 (Unit5 10、1、0 的乘法活動)
10	自我認知策略應用 (Unit1-5 修正錯誤)	**10**	考試、自我認知策略應用 (Unit1-5 作答不同類型的試題、修正錯誤)
11	動機態度策略應用 (Unit6 十十乘法的倍數關係)	**11**	理解策略應用 (Unit6 兩步驟應用問題-先乘再減)
12	理解、組織策略應用 (Unit6 分裝與平分的除法活動)	**12**	理解策略應用 (Unit6 兩步驟應用問題-先減再乘)
13	記憶策略應用 (Unit7 時刻與時間常用單位)	**13**	記憶策略應用 (Unit7 公尺、公分的換算)
14	理解策略應用 (Unit7 點數經過的時間)	**14**	記憶策略應用 (Unit7 公尺、公分的計算)
15	動機態度策略應用 (Unit8 十十乘法的倍數關係)	**15**	學習輔助策略應用 (Unit8 正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數)
16	理解、組織策略應用 (Unit8 分裝與平分的除法活動)	**16**	理解、學習輔助策略應用 (Unit8 正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係)
17	注意力、學習輔助策略應用 (Unit9 常見圖形的幾何特徵與分類)	**17**	理解、記憶策略應用 (Unit9 使用連減、連加或乘法，解決包含除問題)
18	注意力、學習輔助策略應用 (Unit9 平面圖形的測量與周長計算)	**18**	理解、記憶策略應用 (Unit9 使用乘法算式記錄解決等分除問題)
19	動機態度、記憶策略應用 (Unit6 乘法的應用)	**19**	理解、學習輔助策略應用 (Unit10 單位分數的意義與大小比較)
20	考試、自我認知策略應用 (Unit6-10 作答不同類型的試題、修正錯誤)	**20**	考試、自我認知策略策略應用 (Unit6-10 作答不同類型的試題、修正錯誤)

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (G4 人際互動)	2	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		四年級自閉症學生1名、四年級情障學生2名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在教學活動中，透過拆解步驟、角色扮演示範、觀點轉換提問及行為演練等方式，學習人際互動、基本溝通及處理衝突的技巧，並將習得的技能類化到日常生活情境中。 2. 能在團體活動中主動邀請原班同學，利用桌遊、球類運動、小組競賽及團康遊戲等方式，學習結交友伴的技巧，並將習得的策略應用在班級中增進友誼的維持。 3. 能在突然發生的衝突情境中，利用冷靜策略、釐清事件及重演正確行為等方法,學會解決問題並自我修正,並在事後檢討中能重述正確的行為技巧。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1) 依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。
   (2) 參考《Super Skills》、《PEERS®青年社交技巧訓練》、《兒童人際發展活動手冊》及各式桌遊等資源，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
   (1) 依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。
   (2) 使用科技融入直接教學，引導學生搭配生活經驗進行討論與角色扮演，從中學習處己、處人、處環境之基本能力。
   (3) 提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。
   (4) 跟普通班導師協調，讓自閉症學生可以邀約同儕一起進行遊戲互動，學習結交朋友並維持友誼。
3. 教學評量
   (1) 觀察評量：課程參與專心度。
   (2) 口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。
   (3) 實作評量：運用合適策略於情境中的正確情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	基本溝通(1)我會禮貌地表達意見 ★成功步驟：交換資訊的規則	1	人際互動(6)好朋友特質 ★成功步驟：見面時表現出快樂的感覺

2	基本溝通(2)我會禮貌地表達意見 ☆遊戲演練：勇於說出自己的想法	**2**	人際互動(7)好朋友特質 ☆遊戲演練：知道如何讓彼此發笑
3	基本溝通(3)我會禮貌地給人建議 ★成功步驟：提供建議	**3**	人際互動(8)好朋友特質 ★成功步驟：找相同的東西一起玩
4	基本溝通(4)我會禮貌地給人建議 ☆遊戲演練：溫柔地建議、接受被拒絕	**4**	人際互動(9)好朋友特質 ☆遊戲演練：一起玩時不會愛發號施令
5	基本溝通(5)我會禮貌地詢問 ★成功步驟：請求協助	**5**	人際互動(10)好朋友特質 ★成功步驟：公平競爭
6	基本溝通(6)我會禮貌地詢問 ☆遊戲演練：說出自己的難處並求救	**6**	人際互動(11)好朋友特質 ☆遊戲演練：確認自己的朋友也玩得愉快
7	基本溝通(7)我會在適當的時機加入談話 ★成功步驟：開啟交談的步驟、共同興趣	**7**	人際互動(12)好朋友特質 ★成功步驟：玩到一半時不會丟下朋友不管
8	基本溝通(8)我會在適當的時機加入談話 ☆遊戲演練：開始交談、加入別人的活動	**8**	人際互動(13)好朋友特質 ☆遊戲演練：關心朋友比遊戲輸贏重要
9	基本溝通(9)延續話題繼續與他人談話 ★成功步驟：交談主題、維持交談的規則	**9**	人際互動(14)好朋友特質 ★成功步驟：共享樂趣比堅持己見重要
10	基本溝通(10)延續話題繼續與他人談話 ☆遊戲演練：加入對話、交換對話	**10**	處理衝突(1)：團體接受的行為 ☆遊戲演練：禮貌地表示拒絕
11	基本溝通(11)我會禮貌地結束對話 ★成功步驟：退出一群人交談	**11**	處理衝突(2)：團體接受的行為 ★成功步驟：衝突後的代價
12	基本溝通(12)我會禮貌地結束對話 ☆遊戲演練：結束對話	**12**	處理衝突(3)：團體接受的行為 ☆遊戲演練：自己被拒絕的原因
13	基本溝通(13)分享有效的壓力處理經驗 ★成功步驟：共同即興創作好笑的事	**13**	處理衝突(4)：團體接受的行為 ★成功步驟：回應意見相左
14	基本溝通(14)分享有效的壓力處理經驗 ☆遊戲演練：即興創作的規則	**14**	處理衝突(5)：團體接受的行為 ☆遊戲演練：處理嘲笑、非口語的反駁
15	人際互動(1)判斷適當的時機開口詢問 ★成功步驟：被接納、沒被接納的徵兆	**15**	處理衝突(6)：團體接受的行為 ★成功步驟：簡短的口頭反駁
16	人際互動(2)判斷朋友的優缺點 ☆遊戲演練：找出朋友的優勢	**16**	處理衝突(7)：團體接受的行為 ☆遊戲演練：處理尷尬的回饋
17	人際互動(3)判斷朋友的優缺點 ★成功步驟：挺自己的朋友	**17**	處理衝突(8)：團體接受的行為 ★成功步驟：處理身體霸凌
18	人際互動(4)結交適當的朋友 ☆遊戲演練：好友誼的特徵、友誼的類型	**18**	處理衝突(9)：團體接受的行為 ☆遊戲演練：處理錯誤
19	人際互動(5)結交適當的朋友 ★成功步驟：友情地圖	**19**	處理衝突(10)：團體接受的行為 ★成功步驟：處理戲弄
20	《期末總結》自我鼓勵與設定未來目標	**20**	《期末總結》人際溝通技巧統整複習

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 (G4 情緒管理)	1	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		四年級自閉症學生 1 名、四年級情障學生 2 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在教學活動中，透過影片、步驟解析、行為演練的方式，學會處理情緒、處理壓力及提升自我效能的技巧，並將習得的技能主動應用到日常生活情境中。 2. 能在小組活動中，利用討論、操作練習、分工合作及遊戲等方式，學會等待、輪流、守規則與有禮貌的態度，並主動類化到日常生活情境中。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   （1）依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。
   （2）參考《Super Skills》、《兒童人際發展活動手冊》、《當我們童在一起》、《心靈環保兒童生活教育動畫》、《EQ 學園好人氣養成班》及各式桌遊等資源，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
   （1）依學生能力與特殊需求，進行多層次、差異化教學。
   （2）使用科技融入直接教學，引導學生搭配生活經驗進行討論與角色扮演，從中學習處己、處人、處環境之基本能力。
   （3）提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。
3. 教學評量
   （1）觀察評量：課程參與專心度。
   （2）口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。
   （3）實作評量：運用合適策略於情境中的正確情形。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	（情緒家族大團圓） 負向情緒與強度	1	（情緒追追追：情緒搶答） 正負向情緒與強度
2	（情緒家族大團圓） 表達複雜的正負向情緒	2	（情緒追追追：龜兔比一比） 表達複雜的正負向情緒
3	（情緒小偵探） 引發不同情緒的原因	3	（情緒追追追：十大情緒秘密檔案） 引發不同情緒的原因

4	（情緒小偵探） 分辨他人複雜的情緒	**4**	（情緒觀測站：喜怒哀樂大會串） 分辨他人複雜的情緒
5	（情緒臉譜） 表達他人複雜情緒	**5**	（情緒觀測站：倒楣的一天） 表達他人複雜情緒
6	（情緒娃娃） 處理自己複雜的負向情緒	**6**	（情緒觀測站：我的心情我知道） 處理自己複雜的負向情緒
7	（我不怕壓力） 面對壓力時表達負向情緒	**7**	（情緒偵探特訓：情緒大進擊） 面對壓力時表達負向情緒
8	（我不怕壓力） 引起壓力的各種原因	**8**	（與壓力做朋友） 引起壓力的各種原因
9	（我會管理情緒不遷怒） 接受失敗的結果與壓力	**9**	（做情緒的主人：情緒紅氣球） 接受失敗的結果與壓力
10	（我會接受建議） 選擇較佳的問題解決方法	**10**	（做情緒的主人：我有好方法） 選擇較佳的問題解決方法
11	（武功祕笈：數數呼吸法、忍者定心術） 嘗試使用抒解壓力的方法	**11**	（武功祕笈：開心變臉術、情緒壓力調節器） 嘗試使用抒解壓力的方法
12	（天生我材必有用） 接納自己的優勢及弱勢能力	**12**	（爬樹高手林小英） 接納自己的優勢及弱勢能力
13	（誰才是模範生） 接納自己的優勢及弱勢能力	**13**	（自信超人） 接納自己的優勢及弱勢能力
14	（我懂得你的心情） 不可能每個人都喜歡自己	**14**	（其實我懂你的心） 不可能每個人都喜歡自己
15	（我懂得你的心情） 遭遇不如意事件時自我安慰	**15**	（EQ 故事：佛與糞） 遭遇不如意事件時自我安慰
16	（不萬能第一名） 以各種形式自我獎勵	**16**	（人際防護罩） 嘗試擬訂計畫解決問題
17	（我會聰明面對嘲笑） 嘗試擬訂計畫解決問題	**17**	（武功祕笈：拋開生氣） 嘗試擬訂計畫解決問題
18	（我會聰明面對嘲笑） 嘗試擬訂計畫解決問題	**18**	（武功祕笈：正義少年防身術） 嘗試擬訂計畫解決問題
19	（認錯的勇氣） 行為與後果之間的關係	**19**	（人際放大鏡：我戴有色眼鏡嗎?） 行為與後果之間的關係
20	（想法轉彎發現驚喜） 凡事盡力就好不管結果或成敗	**20**	（人際小達人行動宣言） 凡事盡力就好不管結果或成敗

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
數學（G4 區塊排課）	4	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		四年級學障學生 3 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，利用電子教科書提供之動畫、口語及螢幕操控進行仿真實操作，學會各單元基礎概念，並將數學語言運用於日常生活中。 2. 能在小組活動中，運用具體表徵、圖像表徵及符號表徵的方式，學會數學符號進行演算，並在日常生活情境中用數學表述與解決問題。 3. 能在小組活動中，藉由練習相似概念或技巧的水平替換題型，學會系統化概念與強化計算技能，並主動應用在班級活動中。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
 (1)依據「12 年國教課綱-數學領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「突破數學學習困難」編訂課程。
 (2)選用南一版四年級數學科課程內容，利用電子教科書、課本習作及學習單，以簡化、調整、替代等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
 (1)簡化、分段式教學。
 (2)提供輔助：必要時提供提示或教學輔助如九九乘法表，引導學生理解完整的概念，降低回答所需的時間。
 (3)具體-半具體-抽象模式：利用實物操作、表徵策略等形式，協助學生習得數學概念。
 (4)替換式數學教學：藉由應用類化(水平替換)題型，強化學生運算技能。
3. 教學評量
 (1)觀察評量：課程參與度及專心表現。
 (2)操作評量：使用具體物、模型、量測工具等表現。
 (3)口頭發表：對於分段數學概念理解程度進行口語表達。
 (4)作業表現：簿本作業、學習單等完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	Unit1 理解策略：認識一億以內各數的位值、位名、分解及換算	1	Unit1 檢索組織策略：複雜長條圖、複雜折線圖
2	Unit1 理解策略：一億以內數的大小比較、	2	Unit2 計算技能建立：假分數、帶分數的

	大數的加減		加減及簡單的整數倍
3	Unit2 計算技能自動化：四位數乘以一位數、一位數二位數三位數乘以二位數	**3**	Unit2 問題解決策略：分數的加減算式記錄、解題過程和結果
4	Unit2 計算技能自動化:乘數為三位數的乘法、末位是 0 的乘法	**4**	Unit3 理解策略：無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的取法
5	Unit3 示範-操作物：使用量角器量角和畫角、直角銳角鈍角	**5**	Unit3 問題解決策略：取概數及估算
6	Unit3 表徵理解：旋轉角、角度的計算	**6**	Unit4 理解策略及圖像表徵：垂直平行、四邊形性質、對角線
7	Unit4 理解策略:四位數除以一位數、二位數除以二位數	**7**	Unit4 推理策略與構圖：描繪長方形、正方形、平行四邊形、菱形、梯形
8	Unit4 計算技能自動化：三位數除以二位數、末位是 0 的除法	**8**	Unit5 計算技能建立：二位小數乘以二位整數的直式計算
9	Unit5 理解歸納策略:從邊和角來分類三角形、畫出基本三角形、全等三角形	**9**	Unit5 問題解決策略：二位小數的加、減、乘兩步驟不併式應用
10	考試策略：期中評量複習/統整概念、題型應用、常犯錯誤校正	**10**	考試策略：期中評量複習/統整概念、題型應用、常犯錯誤校正
11	Unit6 理解策略:認識等值分數，理解同分母分數的加、減、整數倍的意義	**11**	Unit6 理解與記憶策略：正方形、長方形周長和面積公式
12	Unit6 圖示標徵:假分數與帶分數的互換、數線標記	**12**	Unit7 計算技能自動化：萬、億或兆為單位的加、減計算
13	Unit7 數量推理：二維數字圖，橫向、縱向和斜向表格裡數字的規律	**13**	Unit7 理解與推理策略：億、兆的十進結構及位值單位換算
14	Unit7 數量推理：奇數與偶數加減乘模式	**14**	Unit8 理解與推理策略：計算兩個時刻中間經過的時間
15	Unit8 問題解決策略：兩步驟問題併式	**15**	Unit8 問題解決策略：時刻與時間量的加減應用
16	Unit8 問題解決策略：四則計算規律	**16**	Unit9 理解策略：簡單分數換成小數、二位小數換成分數
17	Unit9 計算技能自動化:二位小數直式計算	**17**	Unit9 計算技能自動化：簡單分數換成小數、二位小數換成分數
18	Unit9 問題解決策略:二位小數的加、減法應用問題	**18**	Unit10 具體表徵：點數計算複合形體體積
19	Unit10 理解歸納策略：公里、公尺、公分的換算	**19**	Unit10 圖像表徵：切割、分層算出複合形體體積
20	考試策略：期末評量複習/統整概念、題型應用、常犯錯誤校正	**20**	考試策略：期末評量複習/統整概念、題型應用、常犯錯誤校正

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略（G4國語）	4	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		四年級學障學生4名、四年級情障學生1名、四年級疑似學障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用認知、動機態度及支持性策略，學會各課重要字彙之形音義與重要句型，並正確使用在日常生活情境中。 2. 能在引導活動中，透過自我提問、理解監控、圖表組織及閱讀流暢度等策略，理解國語科課文內容，並在日常生活情境中適切運用語文能力表達個人想法。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域-國語文」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「識字教學策略」編訂課程。
（2）參考翰林版四年級國語科課程內容，利用科技、自編學習單及各類書寫用具，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
(1)識字教學法：利用部件識字、集中識字、基本字帶字及字族文識字等方法，輔以各式書寫練習，擴充學生識字量與自發性書寫能力。
(2)直接教學法、電腦輔助教學法：使用多媒體素材與文本理解策略，引導學生理解字詞句的意義，並應用在段落篇章的閱讀。
3. 教學評量
（1）觀察評量：課程參與度及專心表現。
（2）口頭評量：對於字、詞、句、段落篇章的理解程度進行口語表達。
（3）紙筆評量：學習單完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	記憶策略：L1-6分辨形近、音近字詞	1	記憶策略：L1-6分辨形近、音近字詞
2	記憶策略：L1-6歸納同部件字組	2	記憶策略：L1-6歸納同部件字組
3	理解策略：L1-6使用資訊檢索瞭解詞意	3	理解策略：L1-6使用資訊檢索瞭解詞意
4	理解策略：L1-6段落文章的預測、推論、提問	4	理解策略：L1-6掌握句子和段落意義
5	記憶書寫策略:L1-6掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字	5	理解策略：L1-6段落文章的預測、推論、提問

6	書寫策略：L1-6 句型及基礎複句建構	**6**	記憶書寫策略：L1-6 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字
7	書寫策略：L1-6 描述、列舉及因果手法	**7**	書寫策略：L1-6 句型及基礎複句建構
8	記憶書寫策略：L1-6 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字	**8**	書寫策略：L1-6 分類、舉例及引用手法
9	書寫策略：L1-6 改寫、縮寫、擴寫	**9**	記憶書寫策略：L1-6 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字
10	考試策略：L1-6 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正	**10**	考試策略：L1-6 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正
11	記憶策略：L7-12 分辨形近、音近字詞，推論詞義、詞性	**11**	記憶策略：L7-12 分辨形近、音近字詞，推論詞義、詞性
12	理解策略：L7-12 使用資訊檢索瞭解詞意	**12**	理解策略：L7-12 使用資訊檢索瞭解詞意
13	理解策略：L7-12 掌握句子和段落意義	**13**	理解策略：L7-12 掌握句子和段落意義
14	理解策略：L7-12 預測、推論及提問技巧	**14**	理解策略：L7-12 運用數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明
15	書寫策略：L7-12 句型及基礎複句建構	**15**	書寫策略：L7-12 句型及基礎複句建構
16	記憶策略：L7-12 分辨形近、音近字詞，推論詞義、詞性	**16**	記憶策略：L7-12 分辨形近、音近字詞，推論詞義、詞性
17	書寫策略：L7-12 順敘法、倒敘法	**17**	書寫策略：L7-12 直接抒情及間接抒情法
18	記憶書寫策略：L7-12 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字	**18**	記憶書寫策略：L7-12 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字
19	書寫策略：L7-12 仿寫童詩	**19**	書寫策略：L7-12 改寫、縮寫、擴寫、仿寫
20	考試策略：L7-12 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正	**20**	考試策略：L7-12 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略（G4數學）	2	學習教室(一)	顏莉慧

教學對象/年級/障礙類別		四年級學障學生1名、四年級疑似學障學生1名、四年級情障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用認知、動機態度、支持性及後設認知等策略，學會各單元數學核心概念，並能將數學語言運用於日常生活中。 2. 能在引導活動中，利用教材元素替換、教學策略替換的方式，學習系統化概念及強化演算能力，並在日常生活情境中懂得用數學表述與解決問題。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1)依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「突破數學學習困難」編訂課程。
   (2)選用南一版四年級數學科課程內容，利用電子教科書、習作及學習單等進行課程。
2. 教學方法
   (1)直接教學法：利用圖形、語言及符號表徵等方式理解題意，經由工作分析循序學習解題方法。
   (2)替換式教學法：藉由水替題型的應用類化、垂替題型的加深加廣，熟練演算技能。
3. 教學評量
   (1)觀察評量：課程參與度及專心表現。
   (2)口頭發表：對於課堂問題的口語表現。
   (3)紙筆表現：學習單完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	注意力策略應用：核心項目、關鍵字句 (Unit1 一億以內的數)	1	理解策略應用：檢索圖表資訊 (Unit1 複雜長條圖、複雜折線圖)
2	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (Unit1 一億以內的數)	2	記憶策略應用：知識連結 (Unit2 假分數、帶分數的加減及簡單的整數倍)
3	學習輔助策略應用：標記、重點提示 (Unit2 乘數為三位數的乘法)	3	記憶策略應用：反覆處理 (Unit2 分數的加減算式記錄、解題過程和結果)
4	自我認知策略應用：數學解題 (Unit2 乘法應用)	4	記憶策略應用：推論、類推 (Unit3 用四捨五入法取概數)

5	學習輔助策略應用：使用學習工具 (Unit3 角度的計算與分類)	**5**	記憶策略應用：推論、類推 (Unit3 估算)
6	學習輔助策略應用：標記、重點提示 (Unit4 三位數除以二位數)	**6**	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 (Unit4 垂直、平行在幾何圖形的應用)
7	自我認知策略應用：數學解題 (Unit4 多位數除以二位數)	**7**	學習輔助策略應用：標記、重點提示 (Unit5 二位小數乘以二位小數)
8	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 (Unit5 全等圖形和全等三角形)	**8**	自我認知策略應用：數學解題 (Unit5 二位小數的加減乘不併式應用)
9	考試策略：考前複習、調整作答順序 (Unit1-5)	**9**	考試策略：考前複習、調整作答順序 (Unit1-5)
10	考試策略：錯誤校正、題項再練習 (Unit1-5)	**10**	考試策略：錯誤校正、題項再練習 (Unit1-5)
11	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (Unit6 認識真分數、假分數和帶分數)	**11**	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 (Unit6 正方形、長方形周長和面積公式)
12	組織策略應用：分類歸納 (Unit6 假分數和帶分數的互換)	**12**	自我認知策略應用：數學解題 (Unit7 萬、億或兆為單位的加、減計算)
13	組織策略應用：建構邏輯順序 (Unit7 圖形、數字和奇偶數的規律)	**13**	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (Unit7 億、兆的位值單位換算)
14	組織策略應用：改變組織型態 (Unit8 兩步驟問題併式)	**14**	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (Unit8 計算兩個時刻中間經過的時間)
15	組織策略應用：改變組織型態 (Unit8 四則混合計算約定)	**15**	自我認知策略應用：數學解題 (Unit8 時刻與時間量的加減應用)
16	學習輔助策略應用：標記、重點提示 (Unit9 二位小數的大小比較)	**16**	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (Unit9 簡單分數及二位小數的互換)
17	自我認知策略應用：數學解題 (Unit9 二位小數的加減計算)	**17**	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 (Unit10 點數計算複合形體體積)
18	記憶策略應用：推論、類推 (Unit10 公里和公尺複名數的加減乘除計算)	**18**	記憶策略應用：推論、類推 (Unit10 切割、分層算出複合形體體積)
19	考試策略：考前複習、調整作答順序 (Unit6-10)	**19**	考試策略：考前複習、調整作答順序 (Unit6-10)
20	考試策略：錯誤校正、題項再練習 (Unit6-10)	**20**	考試策略：錯誤校正、題項再練習 (Unit6-10)

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		二年級自閉症(高功能)2名、二年級情障(ADHD+疑亞斯)1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決　□A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識　■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋　■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源　■安全 □防災　■家庭教育 □生涯規劃　□多元文化 □閱讀素養　□戶外教育 □國際教育　□原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在老師的引導下，透過口語及非口語的特徵，正確解讀他人的情緒，並應用在學校生活中。 2. 能在老師的引導下，透過生理及心理的特徵，正確表達自己當下的情緒，並應用在學校生活中。 3. 能在老師的引導下，透過角色扮演、影片/繪本閱讀等策略，反思自己情緒表達方式的優缺點。 4. 當面對壓力或挫折時，經由壓力評估與處理的技巧，能適當地控制自我的情緒表現，並應用在學校生活中。 5. 能在老師的引導下，經由示範、放聲思考等策略學習自我激勵的方法。 6. 在小團體的情境中，能運用引起話題、邀請他人、衝突解決的技巧，主動地加入並參與團體遊戲，並應用在學校生活中。 7. 能在老師的引導下，學習溝通的技巧，正確地傾聽與表達自己的想法，並應用在學校生活中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）社交技巧教學活動彙編（李姿瑩，2006）。 （2）網路相關影片。 （3）自編學習單。 2.教學方法 利用角色扮演、教師教導與示範等技巧直接教導學生所需之社會技巧，再經由課堂的練習與學校生活中的隨機教學，逐步塑造學生的目標技能。 3.教學評量 （1）教師、學生本身、同儕之觀察評量。 （2）學生技能操作之實作評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡：認識一起學習的同儕	1	相見歡
2	打招呼：學習口語/非口語的情緒特徵	2	認識自己（一）
3	大家來擠一擠： 學習口語/非口語的情緒特徵	3	認識自己（二）

4	我們班是動物園： 學習口語/非口語的情緒特徵	**4**	優點大轟炸
5	我會玩紅綠燈： 正確表達自己當下的情緒	**5**	我真的很不錯
6	我會分享情緒： 正確表達自己當下的情緒	**6**	給自己一個鼓勵
7	我會分享情緒： 正確表達自己當下的情緒	**7**	EQ 一級棒
8	認識情緒（1）： 正確表達自己當下的情緒	**8**	了解情緒（一）
9	認識情緒（2）： 正確表達自己當下的情緒	**9**	了解情緒（二）
10	期中檢討	**10**	期中檢討
11	處理嘲弄與取笑： 面對負面情緒	**11**	朋友眼中的我：了解自我情緒的表達
12	情緒控制（一）： 學習情緒控制	**12**	我眼中的朋友：了解自我情緒的表達
13	情緒控制（二）： 學習情緒控制	**13**	我會傾聽（一）
14	我會溝通： 學習引起話題	**14**	我會傾聽（二）
15	我叫 Mary： 學習引起話題	**15**	我會說故事（一）
16	適合增進人際關係的遊戲： 學習邀請他人參與遊戲	**16**	我會說故事（二）
17	我會交朋友： 學習與同儕遊戲的對話	**17**	和朋友聊聊天（一）
18	我和好朋友吵架了： 學習解決同儕衝突	**18**	和朋友聊聊天（二）
19	我被欺負了： 學習解決同儕衝突	**19**	我的想法是…：表達出自己的想法
20	期末回顧	**20**	期末回顧

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		四年級自閉症1名： 該生將自學，規劃每週2個半天上4節課，預計再加入2節社會技巧，因此排課上無其他適合同組之學生，故安排個別化，一對一教學。
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師的引導下，經由示範、實際操作、直接教學等策略和教學法，學會學校中應遵守的規則，並應用於原班的學習中。 2. 能在學習教室的情境中，透過影片、討論與遊戲、角色扮演等方式，學習與他人正確的溝通態度，並主動應用在學習環境中。 3. 在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，能正確找出造成負面情緒的原因並處理情緒。 4. 在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，能正確找出造成負面情緒的原因與釐清自己的負面情緒與問題間關係嚴重性的技巧。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）自編社會技巧學習單。 （2）網路資源。 2.教學方法 利用角色扮演、示範、價值澄清等技巧，並由教師進行直接教學，再經由課堂的練習與學校生活中的隨機教學，逐步塑造學生的目標技能。 3.教學評量 （1）教師、學生本身、同儕之觀察評量。 （2）學生技能操作之實作評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	建立關係	1	相見歡、上學習回顧
2	能清楚學校規則	2	安排自己紓壓的方法:在校外1
3	能清楚教室規則:班上	3	安排自己紓壓的方法:在校外2
4	能清楚教室規則:科任課1	4	安排自己紓壓的環境:在家裡
5	能清楚教室規則:科任課2	5	安排自己紓壓的方法:在家裡
6	能禮貌表達:基本禮貌1	6	能接受自己的失誤:接受情緒的方法
7	能禮貌表達:基本禮貌2	7	能接受他人的失誤:接受錯誤，下次改進

8	表達我需/想要: 判斷適當的時機	**8**	能接受自己的失誤:接受別人安慰
9	表達我需/想要: 合宜的話語、態度	**9**	能接受自己的失誤:安慰自己的方法
10	期中檢討	**10**	期中檢討
11	表達我不會/有困難: 判斷適當的時機	**11**	能接受他人的失誤:接受自己情緒
12	表達我不會/有困難: 合宜的話語、態度	**12**	能接受他人的失誤:下次改進就可以
13	表達:我不要/我拒絕: 判斷適當的時機	**13**	能接受他人的失誤:原諒他人
14	表達:我不要/我拒絕: 合宜的話語、態度	**14**	能接受他人的失誤:安慰他人
15	安排自己紓壓的環境:在學校 1	**15**	能獎勵自己優秀表現:我的優點
16	安排自己紓壓的環境:在學校 2	**16**	能獎勵自己優秀表現:我的目標
17	安排自己紓壓的方法:在學校 1	**17**	能誇獎他人優秀表現:發現他人優點
18	安排自己紓壓的方法:在學校 2	**18**	能誇獎他人優秀表現:做出誇獎的言行
19	總複習 1	**19**	總複習 1
20	總複習 2	**20**	總複習 2

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		五年級自閉症1名、六年級自閉症1名
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師引導下，透過影片、團體討論與遊戲、直接教導等方式，學習與同儕相處的技巧與方式，並應用於原班的學習中。 2. 在老師引導下，透過影片、團體討論與遊戲、直接教導等方式，學習與同儕相處的技巧與方式，並主動應用到日常生活中。 3. 在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，能正確認知自己的負面情緒，了解引起情緒的原因，並做出初步的問題解決策略。 4. 在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，學會尋求他人協助的相關知識和技巧，並應用於學校及日常生活中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）自編社會技巧學習單。 （2）網路資源（例：當我們童在一起系列影片、唐朝小栗子等）。 2.教學方法 利用角色扮演、示範、價值澄清等技巧，並由教師進行直接教學，再經由課堂的練習與學校生活中的隨機教學，逐步塑造學生的目標技能。 3.教學評量 （1）教師、學生本身、同儕之觀察評量。 （2）學生技能操作之實作評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡：認識同儕	1	相見歡
2	學校常見對話與回應(大人篇)	2	覺察情緒:難過還是生氣(1)
3	學校常見對話與回應(同學篇1)	3	覺察情緒:難過還是生氣(2)
4	學校常見對話與回應:(同學篇2)	4	處理情緒:難過
5	學校常見的拒絕與回應(大人篇)	5	處理情緒:生氣
6	學校常見的拒絕與回應:(同學篇1)	6	解決問題:跟誰說
7	學校常見的拒絕與回應:(同學篇2)	7	解決問題:怎麼說

8	加入同學遊戲語句及態度(1)	**8**	解決問題:處理回應
9	加入同學遊戲語句及態度(2)	**9**	解決問題:應用
10	期中檢討	**10**	期中檢討
11	校外常見對話與回應:爸媽的朋友	**11**	小美拿走我的東西: 借、拿、偷、還是欺負?
12	校外常見對話與回應:姊姊的朋友	**12**	小美拿走我的東西: 判斷、處理
13	校外常見對話與回應:自己的朋友	**13**	不可以跟老師說喔~ 好友間的秘密?做壞事?
14	校外常見對話與回應:自己的老師	**14**	不可以跟老師說喔~ 判斷、處理
15	校外常見對話與回應:不熟的人	**15**	小豪叫我躲在草叢不要出來: 跟我玩、還是欺負?
16	校外常見對話與回應:好心的陌生人	**16**	小豪叫我躲在草叢不要出來: 判斷、處理
17	校外常見對話與回應:警衛、管理員	**17**	問題解決:初步判斷原則
18	校外常見對話與回應:買東西	**18**	問題解決:初步解決通則
19	校外常見對話與回應:店家內用	**19**	問題解決:不知道怎麼辦時
20	期末回顧	**20**	期末回顧

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略（G2國語）	3	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障生1名、二年級疑似學障1名、二年級疑似身障2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用認知、動機態度及支持性策略，學會各課重要字彙之形音義與重要句型，並正確使用在日常生活情境中。 2. 能在引導活動中，透過教師提問、語義圖、故事架構、放聲朗讀等策略，理解國語科課文內容，並在日常生活情境中適切運用語文能力表達個人想法。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   （1）依據「12年國教課綱-語文領域-國語文」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「特殊需求學生的教材教法」及「識字教學策略」編訂課程。
   （2）參考南一版二年級國語科課程內容，利用科技、自編學習單及各類書寫用具，以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。
2. 教學方法
   (1)識字教學法：利用部件識字、集中識字、基本字帶字及字族文識字等方法，輔以各式書寫練習，擴充學生識字量與自發性書寫能力。
   (2)直接教學法、電腦輔助教學法：使用多媒體素材與文本理解策略，引導學生理解字詞句的意義，並應用在段落篇章的閱讀。
3. 教學評量
   （1）觀察評量：課程參與度及專心表現。
   （2）口頭評量：對於字、詞、句、段落篇章的理解程度進行口語表達。
   （3）紙筆評量：學習單完成度與正確性。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫生字	1	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫新詞
2	識字策略：L1-6應用注音符號讀寫新詞	2	理解策略：L1-6使用網路檢索理解詞義
3	記憶策略：L1-6同部件字歸類	3	記憶策略：L1-6同部件字歸類
4	記憶策略：L1-6利用造字原理輔助識字	4	記憶策略：L1-6利用部件拆解輔助識字
5	理解策略：L1-6利用圖像、上下文脈，說明文章內容的字面字義	5	理解策略：L1-6利用背景、起因、經過、結果四層次，敘述課文重點

6	理解策略：L1-6 運用句子預測、推論段落意義	**6**	理解策略：L1-6 運用句子預測、推論段落意義
7	書寫策略：L1-6 疊字-單位量詞、形容詞	**7**	書寫策略：L1-6 假設句、因果句、順敘法
8	書寫策略：L1-6 仿寫、接寫	**8**	書寫策略：L1-6 仿寫、接寫
9	書寫策略：L1-6 照樣造句、句型建構	**9**	書寫策略：L1-6 照樣造句、句型建構
10	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正	**10**	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正
11	識字策略：L7-12 應用注音符號讀寫生字新詞	**11**	理解策略：L7-12 使用網路檢索理解詞義
12	識字策略：L7-12 分辨形近字、同音字、多音字	**12**	識字策略：L7-12 分辨形近字、同音字、多音字
13	記憶策略：L7-12 同部件字歸類	**13**	記憶策略：L7-12 利用造字原理輔助識字
14	記憶策略：L7-12 利用造字原理輔助識字	**14**	識字策略：L7-12 正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」
15	理解策略：L7-12 利用圖像、故事結構策略，理解文本，重述課文內容	**15**	理解策略：L7-12 運用背景、起因、經過、結果四層次，敘述課文重點
16	理解策略：L7-12 運用原因、經過、結果三層次說故事	**16**	書寫策略：L7-12 書信卡片慣用語、格式
17	書寫策略：L7-12 狀聲詞、相反詞	**17**	書寫策略：L7-12 標點號-專名號、書名號
18	書寫策略：L7-12 仿寫、接寫	**18**	書寫策略：L7-12 仿寫、接寫
19	書寫策略：L7-12 照樣造句、句型建構	**19**	書寫策略：L7-12 照樣造句、句型建構
20	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正	**20**	考試策略：改錯、選擇題組、造句、時間分配、常犯錯誤修正

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障生 1 名、二年級疑似學障生 1 名、二年級疑似身障生 3 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用部件策略學習二年級的國語生字，在學習教室中能正確指出生字部首，並經老師的引導下分析生字的中的部件。 2. 能運用歸類識字策略學習二年級的國語生字，在學習教室中老師的引導下，提出字形、字音相似的國字，將學習內容和自己舊經驗產生連結。 3. 能運用以詞帶字策略學習二年級的國語生字，在學習教室上課時能正確讀出重點生詞並進行生字詞的配對。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)自編學習單。 (2)二年級國語電子書、自製投影片。 (3)以多元、遊戲等方式呈現教材內容， 提升學生學習動機，增進學生應用識字策略應用。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生應用識字策略的能力，進而提升學生的讀寫能力。 （2）多媒體教學：運用投影機、電子書、 網路資源（中華語文知識庫）增進學生對生字部首、字義、部件間的連結。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生每課生字認讀與聽寫正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	以詞帶字策略 1	1	以詞帶字策略 3
2	部件分析策略 1	2	部件分析策略 4
3	策略應用：第一課　打招呼 分辨形近字詞	3	策略應用：第一課　彩色心情 形近字詞改錯
4	策略應用：第二課　爬梯子 分辨音近字詞	4	策略應用：第二課　笑 形近字詞聽寫
5	策略應用：第三課　勇氣樹	5	策略應用：第三課　勇敢超人

	掌握偏旁變化，書寫正確工整的硬筆字		音近字詞改錯
6	策略應用：第四課　牙仙子 掌握共同部件，書寫正確工整的硬筆字	6	策略應用：第四課　小波氣球飛上天 音近字詞聽寫
7	策略應用：第五課　一天的時間 掌握間架結構，書寫正確工整的硬筆字	7	策略應用：第五課　小水珠，去哪裡 形近字詞詞義理解
8	策略應用：第六課　小書蟲 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字	8	策略應用：第六課　生日快樂 形近字詞詞義聯想
9	策略應用：第七課　從自己開始 掌握偏旁變化、共同部件、間架結構，書寫正確工整的硬筆字	9	策略應用：第七課　給地球的一封信 使用資訊檢索瞭解詞意
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	以詞帶字策略 2	11	以詞帶字策略 4
12	部件分析策略 2	12	部件分析策略 4
13	策略應用：第八課　等兔子來撞樹 分辨形近字詞，推論詞義一	13	策略應用：第八課　傘 音近字詞詞義理解
14	策略應用：第九課　角和腳 分辨形近字詞，推論詞義二	14	策略應用：第九課　老園丁的話 音近字詞詞義聯想
15	策略應用：第十課　出租時間的熊爺爺 分辨音近字詞，推論詞性一	15	策略應用：第十課　小小說書人 使用資訊檢索瞭解詞意
16	策略應用：第十一課　赤腳國王 分辨音近字詞，推論詞性二	16	策略應用：第十一課　森林迷宮 根據詞義、詞性，書寫出正確國字
17	策略應用：第十二課　去農場玩 根據詞義、詞性，選出正確國字一	17	策略應用：第十二課　點金術 根據詞義、詞性，書寫出正確國字
18	策略應用：第十三課　幸福湯圓 根據詞義、詞性，選出正確國字二	18	策略應用：第十三課　我喜歡你 根據詞義、詞性，書寫出正確國字
19	策略應用：第十四課　到野外上課 根據詞義、詞性，選出正確國字三	19	策略應用：第十四課　如果，我的房間…… 根據詞義、詞性，書寫出正確國字
20	期末評量：策略應用成果總評	20	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障生 1 名、二年級疑似學障生 1 名、二年級疑似身障生 3 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師引導下運用故事結構策略找出故事中的各項故事結構並說出其定義。 2. 在老師引導下運用故事結構策找出故事中的重要訊息，並對故事進行預測。 3. 在老師引導下運用故事結構策略完成故事結構表，並以口語進行故事重述。 4. 在老師引導下運用閱讀理解策略預測文章結果，並以口頭發表及檢核結果。 5. 在老師引導下運用閱讀理解策略針對文章提出問題，從文章中找出答案，並以口頭發表結果。 6. 在老師引導下運用閱讀理解策略摘要文章提，並以口頭發表結果。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)故事結構教學與分享閱讀（王瓊珠，2004）。 (2)故事結構相關網路資源（例：教育雲）。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生應用故事結構閱讀策略的能力，進而提升學生的閱讀理解能力。 (2)將教學階段分為教師引導階段和獨立應用階段，循序教導學生精熟故事結構分析。 (3)文章結構分析、心智圖、結構圖等以及預測、提問、摘要和連結等閱讀理解策略教學，以強化課文或文章內容 的閱讀理解能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生每單元中故事結構分析的正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	故事結構策略 1	1	故事結構策略 3
2	閱讀理解策略 1	2	閱讀理解策略 3
3	策略應用：第一課　打招呼 故事結構分類:關鍵句	3	策略應用：第一課　彩色心情 分析故事結構關鍵句

4	策略應用：第二課　爬梯子 故事結構分類:關鍵段落	4	策略應用：第二課　笑 分析故事結構關鍵段落
5	策略應用：第三課　勇氣樹 段落文章的預測	5	策略應用：第三課　勇敢超人 預測段落文章
6	策略應用：第四課　牙仙子 段落文章的推論	6	策略應用：第四課　小波氣球飛上天 推論段落文章
7	策略應用：第五課　一天的時間 段落文章提問	7	策略應用：第五課　小水珠，去哪裡 對段落文章提問
8	策略應用：第六課　小書蟲 預測、推論及提問技巧	8	策略應用：第六課　生日快樂 預測、推論及提問技巧統整
9	策略應用：第七課　從自己開始 預測、推論及提問應用	9	策略應用：第七課　給地球的一封信 預測、推論及提問技巧統整應用
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	故事結構策略 2	11	故事結構策略 4
12	閱讀理解策略 2	12	閱讀理解策略 4
13	策略應用：第八課　等兔子來撞樹 掌握句子意義	13	策略應用：第八課　傘 掌握句子意義並簡述其義
14	策略應用：第九課　角和腳 掌握段落意義	14	策略應用：第九課　老園丁的話 掌握段落文義並簡述其義
15	策略應用：第十課　出租時間的熊爺爺 使用資訊檢索增進理解	15	策略應用：第十課　小小說書人 提問並選擇關鍵字檢索
16	策略應用：第十一課　赤腳國王 利用圖片線索增進理解	16	策略應用：第十一課　森林迷宮 以圖片線索理解並簡述
17	策略應用：第十二課　去農場玩 利用標題目次增進理解	17	策略應用：第十二課　點金術 以標題目次增進理解並簡述
18	策略應用：第十三課　幸福湯圓 利用特殊字體(關鍵段落)線索增進理解	18	策略應用：第十三課　我喜歡你 利用關鍵段落增進理解並簡述
19	策略應用：第十四課　到野外上課 選擇較佳策略增進理解	19	策略應用：第十四課　如果，我的房間…… 利用特殊字體線索增進理解並簡述
20	期末評量：策略應用成果總評	20	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		二年級學障生 1 名、二年級疑似學障生 1 名、二年級疑似身障生 3 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師的引導下，能運用圖像閱讀理解策略，理解題義，口頭回答語意，並將計算過程寫出來。 2. 在老師的引導下，能運用認知策略，指出自己數學解題過程中的困難。 3. 在老師的引導下，能運用檢查策略，在評量的過程中找出自己錯誤的部份並進行修正。 4. 在老師的引導下，能運用專注力策略，於課堂中經老師的提醒，專心上課的時間可達 20 分以上。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)自編各單元數學學習策略學習單。 (2)二年級數學電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生學習策略在數學學習上的應用能力。 (2)多媒體教學：運用投影機、電子書、網路相關資源增進學生學習策略的應用能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生數學單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	注意力、記憶、理解策略應用 (Unit1 一千以內位值單位換算)	1	動機、組織策略應用 (Unit1 一千以內數的分解與數詞序列)
2	注意力、組織策略應用 (Unit1 一千以內大小關係與遞移律)	2	動機、學習輔助策略應用 (Unit1 一千元幣值和錢幣的混合使用、大小比較)
3	注意力、理解、記憶策略應用 (Unit2 二位數的加法應用問題)	3	態度、記憶策略應用 (Unit2 三位數加減法計算)
4	注意力、學習輔助策略應用 (Unit3 公分、公尺的實測、量感、估測與計算)	4	態度、理解策略應用 (Unit2 三位數加減法應用)
5	注意力、理解、記憶策略應用：	5	注意力、學習輔助策略應用

	(Unit4 二位數的減法應用問題)		(Unit3 平面圖形的邊、角、頂點)
6	注意力、理解、記憶策略應用： (Unit4 二位數的加減法應用問題)	6	注意力、學習輔助、記憶策略應用 (Unit3 平面圖形周長的實測、計算)
7	注意力、理解、組織策略應用： (Unit4 加減互逆應用於驗算與解題)	7	理解、組織策略應用 (Unit4 年、月、星期、日的關係)
8	注意力、學習輔助策略策略應用： (Unit5 容量、重量、面積的間接比較)	8	記憶策略應用 (Unit4 時間單位的關係與約定)
9	考試策略應用 (Unit1-5 作答不同類型的試題)	9	記憶策略應用 (Unit5 10、1、0 的乘法活動)
10	自我認知策略應用 (Unit1-5 修正錯誤)	10	考試、自我認知策略應用 (Unit1-5 作答不同類型的試題、修正錯誤)
11	動機態度策略應用 (Unit6 十十乘法的倍數關係)	11	理解策略應用 (Unit6 兩步驟應用問題-先乘再減)
12	理解、組織策略應用 (Unit6 分裝與平分的除法活動)	12	理解策略應用 (Unit6 兩步驟應用問題-先減再乘)
13	記憶策略應用 (Unit7 時刻與時間常用單位)	13	記憶策略應用 (Unit7 公尺、公分的換算)
14	理解策略應用 (Unit7 點數經過的時間)	14	記憶策略應用 (Unit7 公尺、公分的計算)
15	動機態度策略應用 (Unit8 十十乘法的倍數關係)	15	學習輔助策略應用 (Unit8 正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數)
16	理解、組織策略應用 (Unit8 分裝與平分的除法活動)	16	理解、學習輔助策略應用 (Unit8 正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係)
17	注意力、學習輔助策略應用 (Unit9 常見圖形的幾何特徵與分類)	17	理解、記憶策略應用 (Unit9 使用連減、連加或乘法，解決包含除問題)
18	注意力、學習輔助策略應用 (Unit9 平面圖形的測量與周長計算)	18	理解、記憶策略應用 (Unit9 使用乘法算式記錄解決等分除問題)
19	動機態度、記憶策略應用 (Unit6 乘法的應用)	19	理解、學習輔助策略應用 (Unit10 單位分數的意義與大小比較)
20	考試、自我認知策略應用 (Unit6-10 作答不同類型的試題、修正錯誤)	20	考試、自我認知策略策略應用 (Unit6-10 作答不同類型的試題、修正錯誤)

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	3	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		六年級學障學生 3 名、六年級疑似學障學生 2 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用專注力策略於課堂中進行自我提醒，時間至少維持25分鐘以上。 2. 在課堂的學習中，能經由部首、部件辨識策略學習生字，並應用在小考及月考之中。 3. 能運用檢查錯誤策略學習生字，在老師的引導下，覺察錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 4. 能運用理解策略理解課文內容並在老師的引導下以口語摘要段落大意。 5. 能運用記憶策略背誦課文中的重點句子並進行默寫，以增進月考時的造句表現。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)各單元語詞、造句學習單。 (2)六年級國語電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：教師先行教導專注力策略、記憶策略、識字策略、檢查錯誤策略、理解策略之使用，之後應用於國語課的學習中。運用小組教學、形成性評量，系統性地增進學生的語文能力。 （2）應用多媒體教學：運用投影機、電子書、 網路資源增進學生語文的理解與記憶。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與及專心度。 (2)形成性評量學生每課中生字、造句、課文理解的正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	專注力策略 1	1	專注力策略 2
2	識字策略 1	2	識字策略 2
3	策略應用：第一課　神奇的藍絲帶 專注力策略:了解自己的專注力	3	策略應用：第一課　過故人莊 排除干擾策略:心理環境
4	策略應用：第二課　跑道 排除干擾策略:物理環境	4	策略應用：第二課　把愛傳下去 增進專注策略:任務分段及獎勵

5	策略應用：第三課　說話也要停看聽 增進專注策略:規劃任務	5	策略應用：第三課　山村車軋寮 增進專注策略:回溯任務
6	策略應用：第四課　朱子治家格言選 識字策略:筆記形近字	6	策略應用：第四課　巨人的階梯 識字策略:以詞性推論並選出正確國字
7	策略應用：第五課　山的巡禮 識字策略:筆記音近字	7	策略應用：第五課　馬達加斯加，出發 識字策略:以詞性選出並書寫正確國字
8	策略應用：第六課　東海岸鐵路 識字策略:筆記別字	8	策略應用：第六課　沉睡的天空之城 識字策略:以詞義推論並選出正確國字
9	策略應用：第七課　蚵鄉風情 識字策略:筆記別字	9	策略應用：第七課　油條報紙・文字夢 識字策略:以詞義選出並書寫正確國字
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	理解策略 1	11	理解策略 2
12	檢查錯誤策略 1、記憶策略 1	12	檢查錯誤策略 2、記憶策略 2
13	策略應用：第八課　大小剛好的鞋子 理解策略：正確使用關鍵字資訊檢索瞭解詞意	13	策略應用：第八課　雕刻一座小島 理解策略：預測段落文章
14	策略應用：第九課　沉思三帖 理解策略：正確選擇檢索資訊瞭解詞意	14	策略應用：第九課童年・夏日・棉花糖 理解策略：推論段落文章
15	策略應用：第十課　狐假虎威 記憶策略:以部首提示	15	策略應用：第十課　追夢的翅膀 理解策略：段落文章提問
16	策略應用：第十一課　我願 記憶策略:以字義延伸	16	策略應用：第十一課 祝賀你，孩子 記憶策略:以圖畫筆記
17	策略應用：第十二課　最好的味覺禮物 記憶策略:以字義延伸	17	策略應用：統整活動四 記憶策略:以圖畫筆記
18	策略應用：第十三課　空城計 記憶策略:以字首聯想	18	策略應用：閱讀階梯二 桃花源 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正
19	策略應用：第十四課　桂花雨 改錯、選擇題組、造句、時間分配、錯誤修正	19	策略應用：總複習
20	期末評量：策略應用成果總評	20	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	3	學習教室(一)	黎于芳

教學對象/年級/障礙類別		六年級學障學生 3 名、六年級疑似學障學生 2 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用專注力策略，監控自己在學習教室上課的注意力，時間至少維持25分鐘以上。 2. 在老師的引導下，能依班級進度，運用複習策略，重複練習各數學單元中的學習重點。 3. 能運用重點標示策略，獨立標示出應用題中的關鍵字或重點語詞，並判斷出正確的算式。 4. 在學習教室中，能運用放聲思考策略，積極地說明數學概念或解題過程。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)編選各單元數學學習策略學習單。 (2)六年級期數學電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用小組教學、形成性評量，系統性地增進學生學習策略在數學學習上的應用能力。 (2)多媒體教學：運用電子白板、網路相關資源增進學生課程學習、學習策略的應用及類化。 3.教學評量 (1)觀察學生學習策略應用的情形。 (2)形成性評量學生各單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	注意力策略應用：核心項目、關鍵字句 (單元一:最大公因數與最小公倍數)	1	組織策略應用：改變組織型態 （單元一:小數與分數的四則運算）
2	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 (單元一:最大公因數與最小公倍數)	2	學習輔助策略應用：標記、重點提示 （單元一:小數與分數的四則運算）
3	記憶策略應用：推論、類推 (單元一:最大公因數與最小公倍數)	3	記憶策略應用：反覆處理 （單元一:小數與分數的四則運算）
4	記憶策略應用：反覆處理 （單元二:分數的除法）	4	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 （單元二:角柱與圓柱）
5	理解策略應用：檢索圖表資訊	5	記憶策略應用：推論、類推

	（單元三:長條圖與折線圖）		（單元二:角柱與圓柱）
6	組織策略應用：建構邏輯順序 （單元四:小數的除法）	6	學習輔助策略應用：標記、重點提示 （單元三:速率）
7	記憶策略應用：反覆處理 （單元四:小數的除法）	7	組織策略應用：建構邏輯順序 （單元三:速率）
8	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 （單元五:圓周長與扇形弧長）	8	自我認知策略應用：數學解題 （單元三:速率）
9	考試策略：考前複習、調整作答順序 （單元一至五）	9	考試策略：考前複習、調整作答順序 （單元一至三）
10	考試策略：錯誤校正、題項再練習 （單元一至五）	10	考試策略：錯誤校正、題項再練習 （單元一至三）
11	自我認知策略應用：數學解題 （單元六:比、比值與正比）	11	理解策略應用：檢索圖表資訊 （單元四:圓形圖）
12	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 （單元七:縮放圖與比例尺）	12	學習輔助策略應用：標記、重點提示 （單元四:圓形圖）
13	學習輔助策略應用：標記、重點提示 （單元八:圓與扇形的面積）	13	注意力策略應用：核心項目、關鍵字句 （單元五:基準量與比較量）
14	理解策略：利用視覺輔助訊息瞭解題意 （單元八:圓與扇形的面積）	14	組織策略應用：建構邏輯順序 （單元五:基準量與比較量）
15	組織策略應用：建構邏輯順序 （單元九:規律問題）	15	自我認知策略應用：數學解題 （單元五:基準量與比較量）
16	組織策略應用：分類歸納 （單元九:規律問題）	16	學習輔助策略應用：標記、重點提示 （單元六:怎樣解題）
17	記憶策略應用：數字轉換成意義字句 （單元十:等量公理）	17	記憶策略應用：推論、類推 （單元六:怎樣解題）
18	組織策略應用：建構邏輯順序 （單元十:等量公理）	18	自我認知策略應用：數學解題 （單元六:怎樣解題）
19	考試策略：考前複習、調整作答順序 （單元六至十）	19	考試策略：考前複習、調整作答順序 （單元四至六）
20	考試策略：錯誤校正、題項再練習 （單元六至十）	20	考試策略：錯誤校正、題項再練習 （單元四至六）

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/社會技巧	1	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生2位，一年級視障學生1位，一年級智障學生1位，一年級疑似身障學生3位
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1.在課堂小組活動中，透過單元主題討論發表.遊戲.實際操作(對白演練)，學習自己和別人基本互動的處理策略，並使用到日常生活情境中。 2.在課堂小組活動中，透過單元主題繪本.角色扮演.對話演練，學習使用適切的口語表達自己的感受.想法，並應用在生活場合對話中。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「super skill」.「資源教室-社交技巧」、「社會性技巧訓練手冊」與繪本實體書籍，和桌遊資源等。 2. 教學方法 (1)使用圖卡.繪本.情境故事，團體討論引導發表，實際操作演練。 (2)在生活實際情境中，隨機教學並提醒處理策略。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形。 (2)實作評量:使否能將處理策略使用於情境中。

教學安排

週次	內容	週次	內容
1	本學期社交主題概述&集點卡與獎勵制度	1	社交主題概述&集點卡與獎勵制度說明
2	分辨情緒的差異(正向/負向)	2	覺察情緒並應對情緒
3	介紹正向情緒(開心.興奮.滿足.期待.安心)	3	策略一-感覺/情緒需要被表達
4	介紹負向情緒(生氣.憤怒.難過.受傷.怨恨)	4	分辨自我情緒1-察覺確認情緒(表現)
5	情境對應-哪些時刻可能會有該種情緒?	5	對應自我情緒2-推測引發前因
6	分享發表自己的正向情緒經驗/經歷(一)	6	分析自我情緒3-正向歸因(思考&說出)
7	分享發表自己的負向情緒經驗/經歷(一)	7	處理自我情緒4-暫停/情境抽離法
8	理解別人(大家)都有正向&負向情緒	8	轉移自我情緒5-轉移焦點/取代法
9	配對測驗1-哪些神情配對哪些人物(圖卡)	9	進階/進化自我情緒6-就教/求救法
10	期中評量	10	肯定自我情緒7-自我正向期許(目標)
11	配對測驗2-哪些表情動作配對哪些情緒?	11	策略二-做出正向情緒相應的表現
12	配對測驗3-哪些情境配對哪些情緒?	12	正向情緒1-適當的臉部表情(微笑.專注...)
13	配對錯誤&誤解發生的關聯	13	正向情緒2-適當的動作(手部.身體面向...)
14	表達正向情緒的表情動作是否適當?(舉例	14	正向情緒3-適當的距離.音量

15	表達正向情緒的表情動作是否適當?(舉例	**15**	正向情緒 4-適當的傾聽&等待&輪流對話
16	表達正向情緒的適當行為示範(在校情境)	**16**	正向情緒 5-適當的表達時機(詢問.判斷)
17	表達負向情緒的適當行為示範(在校情境)	**17**	正向情緒 6-適當的分享方式(共享.贈與)
18	故事情境-角色扮演(正向情緒者)	**18**	正向情緒 7-適當的說話內容(對白)
19	本學期總複習學習單	**19**	處理策略總結&複習
20	期末評量&期末 IEP 會議	**20**	期末評量&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/社會技巧	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		三年級智障學生 1 位，三年級疑似智障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1.在課堂小組活動中，透過單元主題討論發表.遊戲.實際操作(對白演練)，學習自己和別人基本互動的處理策略，並使用到日常生活情境中。 2.在課堂小組活動中，透過單元主題繪本.角色扮演.對話演練，學習使用適切的口語表達自己的感受.想法，並應用在生活場合對話中。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「super skill」.「資源教室-社交技巧」、「社會性技巧訓練手冊」與繪本實體書籍，和桌遊資源等。 2. 教學方法 (1)使用圖卡.繪本.情境故事，團體討論引導發表，實際操作演練。 (2)在生活實際情境中，隨機教學並提醒處理策略。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形。 (2)實作評量:使否能將處理策略使用於情境中。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	社交主題概述&集點卡與獎勵制度說明	1	社交主題概述&集點卡與獎勵制度說明
2	情緒反應 1-觀察生理變化	2	認識情緒與想法間的聯繫關係
3	情緒反應 2-觀察心理變化	3	策略-感覺/情緒需要被安撫
4	反應導向-正向&負向	4	安撫自我情緒 1-察覺確認現在情緒
5	先處理情緒 1-自我覺察/意識	5	安撫自我情緒 2-推測引發前因/前件
6	先處理情緒 2-避免逃避/否認	6	安撫自我情緒 3-正向歸因(思考&說出)
7	再推測原因 1-情境對應適當	7	安撫自我情緒 4-暫停/抽離情境法
8	再推測原因 2-情境對應不當	8	安撫自我情緒 5-轉移/取代焦點法
9	再評估後果 1-等待.尊重.徵詢	9	安撫自我情緒 6-就教/求救他人法
10	期中評量&策略複習	10	安撫自我情緒 7-自我正向期許(目標)
11	再評估後果 2-衝突結局.代價	11	策略-想法/思考需正向分析
12	後採取行動 1-聽取正向建議	12	正向分析思考 1-自我對話
13	後採取行動 2-可行解決方式	13	正向分析思考 2-正向句型照樣造句
14	後採取行動 3-態度的調整	14	正向分析思考 3-背景情境分析

15	後採取行動 4-練習正向性表達	**15**	正向分析思考 4-考量衝突代價
16	後採取行動 5-嘗試就教&求救	**16**	正向分析思考 5-不同結果評估
17	後採取行動 6-幽默策略範例	**17**	正向分析思考 6-趨利避害
18	後採取行動 7-討論共商模式	**18**	正向分析思考 7-異中求同
19	後採取行動 8-回溯檢視整理	**19**	處理策略總結&複習
20	期末評量&期末 IEP 會議	**20**	期末評量&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/社會技巧	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		六年級情障學生2位，六年級疑似學障學生1位，六年級學障生1位
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1.在課堂小組活動中，透過單元主題討論發表.遊戲.實際操作(對白演練)，學習自己和別人互動和衝突的處理策略，並使用到日常生活情境中。 2.在課堂小組活動中，透過單元主題繪本.角色扮演.對話演練，學習使用適切的口語表達自己的感受.想法，並應用在生活場合對話中。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「super skill」.「資源教室-社交技巧」、「社會性技巧訓練手冊」與繪本實體書籍，和桌遊資源等。 2. 教學方法 (1)使用圖卡.繪本.情境故事，團體討論引導發表，實際操作演練。 (2)在生活實際情境中，隨機教學並提醒處理策略。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形。 (2)實作評量:使否能將處理策略使用於情境中。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	本學期主題集點卡與獎勵制度說明	1	本學期主題集點卡與獎勵制度說明
2	認識情緒與想法間的聯繫關係	2	分辨處理衝突的適當與否和導向
3	策略一-感覺/情緒需要被安撫	3	策略一-表達方式的適當與否
4	安撫自我情緒1-察覺確認情緒	4	正向表達1-傾聽態度(臉部表情.身體動作
5	安撫自我情緒2-推測引發前因	5	正向表達2-等待&輪流(不打斷.不插話)
6	安撫自我情緒3-正向歸因(思考&說出)	6	正向表達3-依照情境對應回答內容
7	安撫自我情緒4-暫停/抽離法	7	正向表達4-接受不同意見/想法
8	安撫自我情緒5-轉移/取代法	8	正向表達5-用詢問取代否定(相互討論)
9	安撫自我情緒6-就教/求救法	9	正向表達6-說話情緒平和
10	安撫自我情緒7-自我正向期許(目標)	10	正向表達7-表達理解對方(同理.同情)
11	策略二-想法/思考需正向分析	11	策略二-對話內容的適當與否
12	正向分析思考1-自我對話/放聲思考	12	對話內容-願意主動開啟話題
13	正向分析思考2-正向句型照樣造句	13	對話內容-認真聆聽後回應對方
14	正向分析思考3-背景情境分析	14	對話內容-避免否定句

15	正向分析思考 4-考量衝突代價	**15**	對話內容-避免激昂情緒
16	正向分析思考 5-不同結果評估	**16**	對話內容-徵詢對方想法或意見
17	正向分析思考 6-趨利避害	**17**	對話內容-結論或達成共識
18	正向分析思考 7-異中求同	**18**	對話內容-禮貌地結束話題
19	處理策略總結&複習	**19**	處理策略總結&複習
20	期末評量&期末 IEP 會議	**20**	期末評量&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/社會技巧(行為契約)	1	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		六年級情障學生2位，六年級疑似學障學生1位，六年級學障生1位
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1.在課堂小組活動中，透過行為目標的擬訂.紀錄.檢視.修正，學會規劃步驟.執行評估，並運用在班上情境裡。 2.在課堂小組活動中，透過分析上周行為契約的達成率變化情形，學習使用適切口語表達自己推測的成因，並在下周實際改變自己的行為以達成目標。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)依據「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「super skill」.「資源教室-社交技巧」、「社會性技巧訓練手冊」與繪本實體書籍，和桌遊資源等。 2. 教學方法 (1)使用行為契約(一人一表)和該組達成率分析圖(總表)，呈現各人達成情形變化。 (2)在班上實際情境中，隨機提醒行為目標。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形。 (2)實作評量:是否能在班上情境，落實行為契約ABC三項行為目標。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	本學期行為契約執行模式&獎勵制度說明	1	本學期行為契約執行模式.獎勵制度說明
2	個別目標行為A.B.C的擬定(與導師商訂)	2	個別目標行為A.B.C的擬定(與導師商訂)
3	執行相關細節說明紀錄方式&達成率界定	3	執行相關細節說明紀錄方式.達成率界定
4	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	4	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
5	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	5	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
6	登錄九月總結表.獎懲.分析修正目標	6	登錄三月總結表.獎懲.分析修正目標
7	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	7	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
8	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	8	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
9	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	9	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
10	登錄十月總結表.獎懲.分析修正目標	10	登錄四月總結表.獎懲.分析修正目標
11	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	11	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
12	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	12	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
13	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	13	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
14	登錄十一月總結表.獎懲.分析修正目標	14	登錄五月總結表.獎懲.分析修正目標

15	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	**15**	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
16	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	**16**	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
17	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因	**17**	上周紀錄.達成統計.檢討落差.分析原因
18	登錄十二月總結表.獎懲.分析修正目標	**18**	登錄六月總結表.獎懲.分析修正目標
19	契約個人總檢討紀錄表&獎勵(前三名)	**19**	契約個人總檢討紀錄表&獎勵(前三名)
20	期末評量&期末 IEP 會議	**20**	期末評量&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/功能性動作訓練	1	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生 2 位，一年級視障學生 1 位，一年級智障學生 1 位，一年級疑似身障學生 3 位
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂活動中，透過影片觀摩.示範.演練.回饋與修正來提升身體姿勢維持與改變的動作能力，並學習活動相關規則，以應用到日常生活及校內外相關(體能)活動中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」編訂課程。 (2)自編上下肢及全身性粗大動作及籃球基本技巧做為強化功能性動作的目標。 2.教學方法 (1) **粗大動作課程**使用動作教學影片，說明並示範分解動作，實際動作演練。 (2) **精細動作課程**使用「說明-示範-練習-回饋/檢討-再練習」來精熟**操**作正確性和流暢度。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形(聽指令與回應)。 (2)實作評量:是否能達成目標動作的正確性和流暢度。。

教學安排

週次	內容 單元名稱/內容	週次	內容 單元名稱/內容
1	本學期課程目標&演練規則說明	1	本學期課程目標&演練規則說明
2	地墊動作:連續翻身.躺臥翻滾.坐姿滑動	2	地墊動作 1:膝蓋著地前行.後退.前滾翻
3	跨階動作 1:上階.連續上階.轉身迴轉下階	3	地墊動作 2:側臥開合抬腿.側滾翻
4	跨階動作 2:下階.連續下階.**連續**轉彎行走	4	地墊動作 3:後仰屈伸後背.前伏彎曲上身
5	跨繩練習 1 高度調整跨越(固定&升降變化	5	平衡鍛鍊 1:雙臂平舉扭腰(左右交替)
6	跨繩練習 2 跑步跳越(固定高度)	6	平衡鍛鍊 2:沿繩圈走曲線(前進&倒退)
7	平衡鍛鍊 1 單腳站(維持時間&左右交換)	7	平衡鍛鍊 3:單手撐地單腳提舉(左右交替)
8	平衡鍛鍊 2 **腳尖接腳跟走**直線(前進&後退	8	平衡鍛鍊 4:快速走動中暫停轉向**目標物**
9	平衡鍛鍊 3 藉抓握固定物找回移動中**穩定**	9	平衡鍛鍊 5:**沿曲線及圓形繞行**
10	期中評量/動作檢核測驗	10	期中評量/動作檢核測驗
11	**靜態姿勢轉換:躺→坐，坐→站，站→蹲，交替進行**	11	**靜態姿勢轉換:仰躺→側躺→俯臥，跪坐→分腿坐→盤腿坐，半蹲→全蹲，交替**
12	**動態姿勢轉換:前彎→後仰，併腳跳→開合跳，前進跑→後退跑，往返交替**	12	**動態姿勢轉換:原地跳→轉向(90 和 180 度)，前進跑→起跳摸高，橫向走→敲擊**
13	**不同大小物體定點投準:海灘球.大積木.**	13	**不同大小物體定點投準:籃球.棒球**
14	**不同形狀物體接物訓練:大韻律球.中型布**	14	**不同形狀物體接物訓練:躲避球.小型布**

	偶.海綿骰子.包裝空盒(圓柱.方形.錐體)		偶.筆袋.迷你沙包(不同造型)
15	手指屈張訓練 1:釘板(基本圖形.字母.數字	15	手眼協調訓練 1:立體動物十塊拼圖
16	手指屈張訓練 2:釘板(圖案組合創作)	16	手眼協調訓練 2:立體動動物十五塊拼圖
17	手眼協調訓練 1:平面九片拼圖	17	生活實物拆卸:拆下包裝物(相關常識.使用工具等)
18	手眼協調訓練 2:平面十二片拼圖	18	生活實物組裝:組合內容物(分類玩具零件.排序組裝過程等)
19	拋接小競賽與獎勵活動	19	拋接小競賽與獎勵活動
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/功能性動作訓練	1	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		三年級智障學生 1 位，三年級疑似智障學生 1 位，五年級情障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂活動中，透過影片觀摩.示範.演練.回饋與修正來提升身體姿勢維持與改變的動作能力，並學習活動相關規則，以應用到日常生活及校內外相關(體能)活動中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)依據「12 年國教課綱-健康與體育領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-功能性動作訓練」編訂課程。 (2)自編跳繩及籃球運球.傳球.投準.拋接等基本動作做為強化功能性動作的目標。 2.教學方法 (1)粗大動作課程使用動作教學影片，說明並示範分解動作，實際動作演練。 (2)精細動作課程使用「說明-示範-練習-回饋/檢討-再練習」來精熟操作正確性和流暢度。 3.教學評量 (1)觀察評量:學生課堂中投入與專注情形(聽指令與回應)。 (2)實作評量:是否能達成目標動作的正確性和流暢度。。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	本學期課程目標&演練規則說明	1	本學期課程目標&演練規則說明
2	地墊動作:翻滾.躺臥&俯臥&坐姿交換	2	地墊動作 1:膝蓋著地前行.後退.前滾翻
3	跨階動作 1:上階.連續上階.轉身迴轉下階	3	地墊動作 2:側臥開合抬腿.側滾翻
4	跨階動作 2:下階.連續下階.轉彎行走(加速	4	地墊動作 3:後仰屈伸後背.前伏彎曲上身
5	跨高練習 1 高度調整跨越(升降變化)	5	平衡鍛鍊 1:雙臂平舉側扭腰(左右交替)
6	跨繩練習 2 跑步跳越(固定高度)	6	平衡鍛鍊 2:沿繩圈走曲線(前進&倒退)
7	平衡鍛鍊 1 單腳站(維持時間&左右交換)	7	平衡鍛鍊 3:單手撐地單腳提舉(左右交替)
8	平衡鍛鍊 2 沿直線或曲線(前進&後退)	8	平衡鍛鍊 4:快速走動中暫停並轉向
9	平衡鍛鍊 3 藉抓握扶靠固定物穩固姿勢	9	平衡鍛鍊 5:呼拉圈圓形繞行並放手
10	期中評量/動作檢核測驗	10	期中評量/動作檢核測驗
11	姿勢轉換:坐姿.蹲姿.跪姿.站姿間轉換	11	姿勢轉換:轉身.躺臥.滾翻.半蹲跪輪流
12	姿勢維持:仰臥前撐練習(手掌.手臂.手肘)	12	姿勢維持:俯臥前撐練習(膝蓋.小腿.腳掌)
13	輔助物:借場地扶手起身.蹲低.撐高身體	13	輔助人:借助幫手轉身.後退.拉伸肢體
14	不同大小球體抓握訓練 1:韻律大球.籃球.足球的拋丟練習	14	不同大小球體抓握訓練 1:排球.網球.桌球的拋丟練習

15	**不同大小球體抓握訓練 2:韻律大球和籃球.足球.網球的接球練習**	**15**	**不同大小球體抓握訓練 2:排球.網球.桌球的接球練習**
16	**手部維穩遊戲 1:規則單位疊疊樂(方形積木.棍棒).**	**16**	**手部維穩遊戲 1:不規則造型疊疊樂(各式椅子.不同車款.如貨車.卡車.公車等)**
17	**手部維穩遊戲 2:規則單位疊疊樂(甜甜圈**	**17**	**手部維穩遊戲 2:不規則形狀疊疊樂(不同動物造型.不同形狀石頭.市售”疊疊石”)**
18	**組接訓練 1:大水管積木圖案練習(簡易)**	**18**	**拼插訓練 1:馬賽克拼插圖案練習(簡易)**
19	**組接訓練 2:大水管積木作品設計(進階)**	**19**	**拼插訓練 2:馬賽克拼插作品設計(進階)**
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	**20**	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(國)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生 2 位，一年級視障學生 1 位，一年級智障學生 1 位，一年級疑似身障學生 3 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過理解. 記憶. 組織策略，學會文意推理和相似字詞分辨及使和造句表達，能使用在班級學習情境中，並在生活裡需要閱讀情境時進行應用。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)一年級國語課本、習作。 (2)自編學習單。 2. 教學方法 利用分析歸類、歸納總結，採多媒體呈現方式，協助學生精熟字音字形、詞意理解、字詞運用、句型表達，並增進課文文意理解等。 3. 教學評量 (1) 參與態度、專心度、口頭發表情況。 (2)寫學習單情形及完成狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明	1	態度策略-擬訂目標與設定獎勵範圍
2	態度策略-擬訂目標與設定獎勵範圍	2	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明
3	注意力策略自我提醒 1 環境 2 提示 3 檢視	3	**識字策略 1-應用注音符號拼讀生字語詞**
4	注意力策略-自我檢核 1 回溯 2 勘誤 3 再確認	4	**識字策略 2-應用注音符號拼讀短語句子**
5	環境支持策略-施設教具周邊. 輔助文具	5	**識字策略 3 分辨同音異字(師. 失. 獅. 溼. 詩)**
6	**識字策略 1-辨識注音符號外形具體形象化，2 指認(外形線索)**	6	**識字策略 4-分辨同音語詞(交代&膠帶&交待，由於&魷魚，迷路$麋鹿)**
7	**識字策略 2-提示[代表性語詞](如:獅子的尸. 撕開的厶. 吃飯的彳)**	7	記憶策略 1-**詞義圖象化(插畫輔助)**
8	**識字策略 3-拼讀練習(生活常用詞與短語)**	8	記憶策略 2-**主要文段語句背誦**
9	**識字策略 4-分辨易混淆符號(ㄓ&ㄕ.尸&厶)**	9	**記憶策略 3-重要語詞聽寫練習**
10	**識字策略 4-辨別易混淆單字拼音(真.早.做**	10	期中評量/應試&複習及應用策略
11	**識字策略 5-辨別易混淆語詞拼音(站著.行走.紙巾.昨天)**	11	考試策略 **1-讀題默念技巧**
12	**書寫策略 1 依外形將注音符號具體形象化**	12	考試策略 2-依題述圈出關鍵字詞或文句

13	書寫策略 2-相似符號分辨例舉(深&生)	13	組織策略 1-依[相同部首]建立[同部首字群]，如:手部有打.拍.拿.抓.推.提
14	書寫策略 3-每課代表語詞示範和仿寫	14	組織策略 2-依[相同部件]建立[形似字群]，如:白.伯.柏.拍.怕.迫.泊
15	書寫策略 4-每課短句/重要短語聽寫	15	組織策略 3-依常用語詞擴充為較長複詞，如:花→美麗的花→芳香又美麗的花
16	記憶策略 1-同聲母字歸納(爸.不.白.筆)	16	組織策略 4-依基本短句擴充為加長語句，如:妹妹去上學→妹妹背著書包去上學→妹妹背著大大的書包去上學
17	記憶策略 2-同韻母字歸納(弟.記.力.蜜)	17	理解策略 1-名詞詞義聯想(人事物.事務)
18	記憶策略 3-複合韻字歸納(花.刷.抓.瓜)	18	理解策略 2-動詞型態聯結(動作.動態)
19	考前複習&策略總結	19	考前複習&策略總結
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(數)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生 2 位，一年級智障學生 1 位，一年級視障學生 1 位，一年級疑似身障學生 3 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過理解.記憶.組織.操作等策略，學會基本數概念(數值.數量.運算)和基本幾何分類， 能應用在班級學習情境中，並在生活裡使用相關概念解決實際問題。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)參考一年級的課程內容，編輯各單元計算與解題策略步驟卡。 (2)呈現教材內容多採圖文參照形式，提升學生學習動機，強化數學轉符號概念的建立。 2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字圈畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分析解題策略。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。 (3)隨堂紙筆測驗。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明	1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明
2	態度策略-擬訂目標與設定獎勵範圍	2	態度策略-擬訂目標與設定獎勵範圍
3	**理解.組織策略應用 (10 的分與合)**	3	**記憶.理解策略應用 (認識 100 以內的數)**
4	**記憶.理解策略應用 (11~20 位值與進位)**	4	**記憶.理解策略應用 (100 以內的數目.位值.進位)**
5	**記憶.理解策略應用 (加法和為 20 以內)**	5	**理解.組織策略應用 (比較 100 以內的數目大小)**
6	**記憶.理解策略應用 (認識 50 以內的數目.位值)**	6	**計算技能自動化 (二位+一位加法直式計算)**
7	**理解.組織策略應用 (比較 50 以內的數目大小)**	7	**計算技能自動化 (二位+二位加法直式計算)**
8	**理解.組織策略應用 (二位+一位加法和為 50 以內)**	8	**計算技能自動化 (二位-一位減法直式計算)**

9	理解.學習輔助策略策略應用 (認識長度)	9	計算技能自動化 (二位-二位減法直式計算)
10	理解.學習輔助策略應用 (生活實物比較長短)	10	記憶.理解策略應用 (認識常見基本圖形)
11	理解.學習輔助策略應用 (長度單位和實物測量)	11	學習輔助.記憶策略應用 (平面圖型的分類與操作)
12	考試策略應用 1 (數單元)	12	學習輔助.記憶策略應用 (圖形對應生活實物例舉)
13	考試策略應用 2 (長度單元)	13	記憶.理解策略應用 (一天中主要生活作息分布)
14	自我認知策略應用:修正錯誤	14	學習輔助.記憶策略應用 (判讀一天中的時刻—幾點幾分)
15	記憶.理解策略應用 (認識時鐘)	15	記憶.理解策略應用 (判讀日期—幾月幾日星期幾)
16	理解策略應用 (一天時段:上午.下午.晚上)	16	理解策略應用 (一年中重要節日.判讀年月曆與星期)
17	理解.學習輔助策略應用 (判讀整點並對應生活作息)	17	理解.學習輔助策略應用 (認識錢幣—1 元.5 元 10 元)
18	理解.學習輔助策略應用 (操作撥鐘)	18	組織.理解策略應用 (生活實務—標價與付錢)
19	考前複習測驗&策略提示	19	理解策略應用 (比較售價較貴或便宜多少)
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(國)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		三年級智障學生 1 位，三年級疑似智障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過反覆對話及圖文演練策略，學會詞彙意義和基本句型表達，能使用在班級學習情境中，並在日常生活裡對話時進行應用。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)三年級國語課本、習作。 (2)自編的簡化學習單(重要詞彙.句型)。 2. 教學方法 利用反覆對話練習、歸納總結，採多媒體呈現方式(電子書圖文及語音撥放)，協助學生熟悉語詞意義理解，及使用語詞應在生活情境上的相關表達句型。 3. 教學評量 (1) 參與態度、專心度、口頭發表情況。 (2)寫學習單情形及完成狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明	1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明
2	識字策略 1-辨識各課重要生字(具體形象化)，並指認字形線索	2	識字策略 1 各課主要代表語詞(搭配圖示
3	識字策略 2-各課[代表性語詞]及應用在句中	3	識字策略 2 分辨同音異字(電腦選字檢核
4	識字策略 3-辨別易混淆生字(如:後&候，在&再，其&棋&期)以電腦選字檢核	4	識字策略 3 分辨同音語詞(電腦選字檢核
5	識字策略 4-生活情境對應常用語詞(例舉	5	識字策略 4-生活情境對應常用語詞(範例
6	記憶策略 1-諧音替代	6	記憶策略 1-化繁為簡
7	記憶策略 2-口訣複誦	7	記憶策略 2-提示線索
8	理解.歸納策略 1—各課相關近義詞	8	歸納策略 1-依同部首建立[相關義字群]
9	理解.歸納策略 2—各課相關反義詞	9	歸納策略 2-依同部件建立常見[相似字群]
10	考試策略 1-題型作答時間安排	10	書寫替代策略 1-電腦輸入練習(注音符號鍵盤)
11	考試策略 2-大項作答順序考量	11	書寫替代策略 2-電腦選字選詞(選擇&勘誤)
12	考試策略 3-聽取讀題相關提醒	12	書寫替代策略 3-聽打該課重要語詞

13	組織策略 1-各課**文段重組練習**	**13**	**書寫替代策略 4-打出老師示範口述短句**
14	組織策略 2-各課**基本提問句演練**	**14**	**書寫替代策略 5-仿說句子並照著打出來**
15	組織策略 3-各課**回答句型對應練習**	**15**	**複習以上電腦打字習得策略**
16	歸納策略 1-**課文轉圖像化(電子書.影片)**	**16**	**組織策略 1-依常用語詞擴充為較長複詞**
17	歸納策略 2-**依同部首建立[相關義字群]**	**17**	**組織策略 2-依基本短句擴充為加長語句**
18	歸納策略 3-**依同部件建立常見[相似字群]**	**18**	**組織策略 3-設定情境，練習組織長句**
19	策略總結及考前複習	**19**	策略總結及考前複習
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	**20**	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(數)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		三年級智障學生 1 位，三年級疑似智障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過理解.記憶.組織.操作等策略，學會基本數概念(數值.數量.運算)和基本幾何分類，並能在生活情境中應用相關概念解決實際問題。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1)參考三年級的課程內容，簡化各單元跟生活相關部分，以生活情境相關數概念為主。
   (2)呈現教材內容多採圖文參照形式，提升學生學習動機，強化數學轉符號概念的建立。
2. 教學方法
   (1)多媒體教學，運用具體教具，多採操作與觀察。
   (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，將概念轉化符號強化連結。
   (3)使用電子計算機協助運算，例如:將累加概念透過電子計算機直接呈現結果(例如採買後總金額)
3. 教學評量
   (1)課程參與態度、專心度、發表情形。
   (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。
   (3)隨堂紙筆測驗。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	記憶.理解策略應用 (能讀出.寫出 100 以內的數目)	1	組織.理解策略應用 (生活情境—判斷同類商品較貴或便宜)
2	記憶.理解策略應用 (100 以內的位值.進位)	2	問題解決策略應用 1 (生活情境—判斷不夠錢或需找錢)
3	理解.組織策略應用 (比較 100 以內的數目大小)	3	問題解決策略應用 2 (生活情境—選擇使用鈔票.錢幣.信用卡)
4	計算技能自動化 (二位+一位加法直式計算)	4	問題解決策略應用 3 (生活情境—選擇購買數量)
5	計算技能自動化 (二位+二位加法直式計算)	5	問題解決策略應用 4 (生活情境—留意結帳總金額)
6	計算技能自動化 (二位-一位減法直式計算)	6	問題解決策略應用 5 (生活情境—選擇折扣或優惠)
7	計算技能自動化 (二位-二位減法直式計算)	7	問題解決策略應用 6 (生活情境—依照採購清單到全聯購物)

8	記憶.理解策略應用 (複習常見基本圖形並指認對應生活實物)	8	理解策略應用 (對應一天活動時段:上午.下午.晚上)
9	學習輔助.記憶策略應用 (平面圖型的分類與操作)	9	理解.學習輔助策略應用 (判讀幾點幾分並對應實際生活作息)
10	學習輔助.記憶策略應用 (操作組合圖形對應生活實際情境)	10	理解.學習輔助策略應用 (預判出門時間和預估到達時間)
11	記憶.理解策略應用 (一天中主要生活作息分布)	11	理解.學習輔助策略應用 (判讀電子錶時刻)
12	學習輔助.記憶策略應用 (判讀一天中的時刻—幾點幾分)	12	理解.學習輔助策略應用 (計時器輔助電子錶使用)
13	記憶.理解策略應用 (判讀日期—幾月幾日星期幾)	13	理解.學習輔助策略應用 (判斷超過時刻和未達時刻)
14	問題解決策略應用 1 (一年中重要節日.判讀年月曆)	14	問題解決策略應用 1 (生活實務情境—兩步驟問題:先…後….)
15	問題解決策略應用 2 (各月份重大活動.判讀月日與星期)	15	問題解決策略應用 2 (兩步驟問題:先…後…分開列式)
16	組織.理解策略應用 3 (生活實務情境—判讀標價與付錢)	16	問題解決策略應用 3 (兩步驟問題:先..後..以計算機處理運算)
17	問題解決策略應用 4 (使用錢幣購物—以 1 元.5 元 10 元買 100 元以內商品)	17	問題解決策略應用 4 (兩步驟問題:先..後..核對最後結果)
18	問題解決策略應用 5 (使用錢幣.鈔票購物—以 1 元.5 元 10 元 100 元購買 1000 元以內商品)	18	問題解決策略應用 5 (使用悠遊卡或信用卡付帳)
19	考前複習測驗&策略總結	19	考前複習測驗&策略總結
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(國)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		六年級學障學生 2 位，六年級疑似學障學生 2 位，六年級多障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過理解. 記憶. 組織策略，學會文意推理和相似字詞分辨及使和造句表達，能使用在班級學習情境中，並在生活裡需要閱讀情境時進行應用。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)六年級國語課本、習作。 (2)自編學習單。 2. 教學方法 利用討論發表、分析歸類、歸納總結，採多媒體呈現方式，協助學生精熟字音字形、詞意理解、字詞運用、句型表達，並增進課文文意理解等。 3. 教學評量 (1) 參與態度、專心度、口頭發表情況。 (2)寫學習單情形及完成狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	動機策略-集點卡與獎勵兌換制度說明	1	歸納策略—依同部件建立[形似字群]
2	態度策略-擬訂目標與設定獎勵範圍	2	書寫.記憶策略—部首部件提示功能(部首表義，部件表音)
3	注意力策略自我提醒 1 環境 2 提示 3 檢視	3	書寫.組織策略—字形結構分配(形似字群範例)
4	注意力策略-自我檢核 1 回溯 2 勘誤 3 再確認	4	理解策略—使用資訊檢索學會詞意及應用其造句(查字典.上網搜尋)
5	環境支持策略-施設教具周邊. 輔助文具	5	推理策略—依部首作詞義推論&詞性
6	記憶策略 1 諧音替代. 口訣複誦. 化繁為簡	6	推理策略—段落文意推論.提問.分析
7	記憶策略 2-文意轉圖象化(圖畫. 表格)	7	理解策略—全文分段結構分析.整理
8	記憶策略 3-文段分類.歸納.統整	8	歸納策略 1—句型分析(並列.選擇.遞進句
9	考試策略 1-題型作答時間安排&順序考量	9	歸納策略 2—句型分析(因果.轉折句)
10	期中評量/應試&複習及應用策略	10	歸納策略 3—句型分析(假設.條件句)
11	考試策略 3-題述圈出關鍵字詞或文句	11	歸納策略 4—句型分析(順承句)
12	考試策略 4-選項同類刪去法&確認擇一	12	書寫策略 1—仿寫短語短句(照樣造句)
13	組織策略 1-推理全文前後因果. 建立架構	13	書寫策略 2—改寫.縮寫.擴寫

14	組織. 推理策略 2-**分段摘要. 演進前後序**	**14**	**書寫策略 3—主動.被動(主詞受詞交換)**
15	組織.歸納策略 3-文體歸類與各課舉例	**15**	**書寫策略 4—仿造上述複句型(二三段)**
16	理解策略 1-建立心智圖(每課實際演練)	**16**	**考試策略 1—改錯字題型(部首提示檢索)**
17	理解策略 2-釐清相似字群.同義詞及使用	**17**	**考試策略 2—選擇題關鍵詞標記.逐一篩**
18	考試策略 5-配合題選項線索分析原則	**18**	**考試策略 3—閱讀測驗先讀題後尋答**
19	考前複習測驗&策略提示	**19**	考前複習測驗&策略提示
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	**20**	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需課程/學習策略(數)	2	學習教室二	蔡宓伶

教學對象/年級/障礙類別		六年級學障學生 2 位，六年級疑似學障學生 2 位，六年級多障學生 1 位
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		能在課堂小組學習活動中，透過理解.記憶.組織.操作等策略，學會數學概念(數值.數量.運算)和圖表相關，能應用在班級學習情境中，並在生活情境裡使用相關概念解決實際問題。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源
   (1)參考六年級的課程內容，編輯各單元計算與解題策略步驟卡。
   (2)呈現教材內容多採圖文參照形式，提升學生學習動機，強化數學轉符號概念的建立。
2. 教學方法
   (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。
   (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。
   (3)運用直接教學找關鍵字圈畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分析解題策略。
3. 教學評量
   (1)課程參與態度、專心度、發表情形。
   (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。
   (3)隨堂紙筆測驗。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	記憶.理解策略 (認識質數與合數)	1	記憶.理解策略 (比值與正比概念)
2	計算技能建立 (用短除法做質因數分解)	2	推理.問題解決策略 (情境題中，以比值"列表"解決正比問題)
3	計算技能自動化 (求出兩數的最大公因數)	3	記憶.理解策略 (認識速度和速度單位)
4	問題解決策略 (解決最小公倍數的生活情境問題)	4	記憶.理解策略 (不同速度單位的換算與化聚)
5	計算技能自動化 (求出兩數的最小公倍數)	5	問題解決策略 (情境題中，用比或比值解決速度問題)
6	問題解決策略 (解決最小公倍數的生活情境問題)	6	推理策略 (以圓形面積占比處理計算扇形面積)
7	記憶.理解策略 (認識互質定義)	7	問題解決策略 (運用圓周長.圓面積處理生活情境問題)
8	計算技能自動化	8	記憶.理解策略

	(最簡分數.將分數約分為最簡)		(角柱.圓柱體積計算—底面積X高)
9	計算技能自動化 (分數除法運算原則—以分數倒數作乘法)	9	問題解決策略 (處理複合型體的表面積—組合)
10	問題解決策略 (解決分數除法的生活情境問題)	10	理解策略 (處理複合型體的體積—組合或扣除)
11	計算技能自動化 (以直式處理小數除法計算—除數是整數，除盡&除不盡)	11	問題解決策略 (比例尺—情境題中，以比值處理算出縮小或放大面積)
12	計算技能自動化 (以直式處理小數除法計算--除數是小數，商數是整數且有餘數的除法計算)	12	推理.問題解決策略 (比例尺—情境題中，以比值處理算出實際距離)
13	問題解決策略 (解決生活中除數是小數的除法情境問題)	13	記憶.理解策略 (立體形體中，線與面的垂直&平行關係)
14	問題解決策略 (情境題中,對整數及小數在指定位數取概數四捨五入法，並做加減乘除估算)	14	推理.問題解決策略 (情境題中，以等量乘法公理解決問題)
15	問題解決策略 (情境題中,解決小數的兩步驟問題，並能併式計算)	15	推理.問題解決策略 (情境題中，以等量除法公理解決問題)
16	記憶.理解策略 (認識比.比值.比率)	16	推理.理解.歸納策略 (利用等量公理解決含有未知數符號算式)
17	推理.問題解決策略 (最簡整數比，以比值解決生活中問題)	17	推理.問題解決策略 (情境題中，以未知數列出算式，並運用等量公理算出未知數)
18	推理策略 (比率問題:未知數在全部量.部分量.比率)	18	檢索組織策略 (判讀長條圖.折線圖.圓餅圖)
19	考前複習測驗&策略提示	19	推理.問題解決策略 (情境題中，運用百分率處理問題算式)
20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議	20	期末評量/檢核&期末 IEP 會議

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		三年級自閉症1名、疑似情障1名
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在老師的引導下，透過口語及非口語的特徵，正確解讀他人的情緒，並應用在學校生活中。 2. 能在老師的引導下，透過生理及心理的特徵，正確表達自己當下的情緒，並應用在學校生活中。 3. 能在老師的引導下，透過角色扮演、影片/繪本閱讀等策略，反思自己情緒表達方式的優缺點。 4. 當面對壓力或挫折時，經由壓力評估與處理的技巧，能適當地控制自我的情緒表現，並應用在學校生活中。 5. 能在老師的引導下，經由示範、放聲思考等策略學習自我激勵的方法。 6. 在小團體的情境中，能運用引起話題、邀請他人、衝突解決的技巧，主動地參與團體遊戲，並應用在學校生活中。 7. 能在老師的引導下，學習溝通的技巧，正確地傾聽與表達自己的想法，並應用在學校生活中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）社交技巧教學活動彙編（李姿瑩，2006）。 （2）網路相關影片。 （3）自編學習單。 2.教學方法 利用角色扮演、教師教導與示範等技巧直接教導學生所需之社會技巧，再經由課堂的練習與學校生活中的隨機教學，逐步塑造學生的目標技能。 3.教學評量 （1）教師、學生本身、同儕之觀察評量。 （2）學生技能操作之實作評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡：認識一起學習的同儕	1	相見歡
2	打招呼：學習口語/非口語的情緒特徵	2	認識自己（一）

3	大家來擠一擠： 學習口語/非口語的情緒特徵	**3**	認識自己（二）
4	我們班是動物園： 學習口語/非口語的情緒特徵	**4**	優點大轟炸
5	我會玩紅綠燈： 正確表達自己當下的情緒	**5**	我真的很不錯
6	我會分享情緒： 正確表達自己當下的情緒	**6**	給自己一個鼓勵
7	我會分享情緒： 正確表達自己當下的情緒	**7**	EQ 一級棒
8	認識情緒（1）： 正確表達自己當下的情緒	**8**	了解情緒（一）
9	認識情緒（2）： 正確表達自己當下的情緒	**9**	了解情緒（二）
10	期中檢討	**10**	期中檢討
11	處理嘲弄與取笑： 面對負面情緒	**11**	朋友眼中的我：了解自我情緒的表達
12	情緒控制（一）： 學習情緒控制	**12**	我眼中的朋友：了解自我情緒的表達
13	情緒控制（二）： 學習情緒控制	**13**	我會傾聽（一）
14	我會溝通： 學習引起話題	**14**	我會傾聽（二）
15	我叫 Mary： 學習引起話題	**15**	我會說故事（一）
16	適合增進人際關係的遊戲： 學習邀請他人參與遊戲	**16**	我會說故事（二）
17	我會交朋友： 學習與同儕遊戲的對話	**17**	和朋友聊聊天（一）
18	我和好朋友吵架了： 學習解決同儕衝突	**18**	和朋友聊聊天（二）
19	我被欺負了： 學習解決同儕衝突	**19**	我的想法是…：表達出自己的想法
20	期末回顧	**20**	期末回顧

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		四年級自閉症2名、情障1名
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師的引導下，經由示範、實際操作等策略，學會學校中應遵守的規則，並應用於原班的學習中。 2. 在老師的引導下，經由示範、實際操作等策略法，學會提高專心學習的方法，並應用於原班的學習中。 3. 能在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，正確找出造成負面情緒的原因，並學會釐清自己的負面情緒與問題間關係的技巧。 4. 在老師的引導下，透過角色扮演、影片示範等策略，學會尋求他人協助的相關知識和技巧，並應用於學校生活中。 5. 能在團體活動中，透過影片、團體討論與遊戲等方式，學習與同儕相處的技巧與方式，並主動應用到日常生活中。 6. 能在學習教室的情境中，透過影片、團體討論與遊戲、角色扮演等方式，學習與他人正確的溝通態度，並主動應用在學習環境中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）自編社會技巧學習單。 （2）網路資源（例：當我們童在一起系列影片、唐朝小栗子等）。 2.教學方法 經由直接教學法與隨機教學法，利用角色扮演、示範、價值澄清等技巧，逐步塑造學生的目標技能。 3.教學評量 （1）教師、學生本身、同儕之觀察評量。 （2）學生技能操作之實作評量。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡：認識同儕	1	相見歡
2	在家中與學校要遵守的事情	2	表達你的誠心（一）
3	尊重別人：學會學校中應遵守的規則	3	表達你的誠心（二）

4	當老師不在教室時： 學會學校中應遵守的規則	**4**	如何與朋友相處（一）
5	保持專心（一）： 學會提高專心學習的方法	**5**	如何與朋友相處（二）
6	保持專心（二）： 學會提高專心學習的方法	**6**	不要當糾察隊（一）
7	哇！寫錯功課了！： 學會提高專心學習的方法	**7**	我們都是「人氣王」(一)
8	為什麼我常忘記帶東西？（一）： 學會提高專心學習的方法	**8**	我們都是「人氣王」(二)
9	為什麼我常忘記帶東西？（二）： 學會提高專心學習的方法	**9**	覺察不同的情緒（一）
10	期中檢討	**10**	期中檢討
11	老師說：「要坐好！」： 學會提高專心學習的方法	**11**	覺察不同的情緒（二）
12	注意聽聽老師在說什麼： 學會提高專心學習的方法	**12**	面對「生氣」的情緒（一）
13	快樂的午餐時間（一）： 學會提高專心學習的方法	**13**	面對「生氣」的情緒（二）
14	快樂的午餐時間（二）： 學會提高專心學習的方法	**14**	話中有話（一）
15	找出困擾你的問題： 釐清自己的負面情緒與問題間關係	**15**	話中有話（二）
16	可以幫助我們的人： 學會尋求他人協助	**16**	保持適當的距離與接觸（一）： 習得正確的溝通態度
17	有這麼嚴重嗎？（一）： 釐清自己的負面情緒與問題間關係	**17**	保持適當的距離與接觸（二）： 習得正確的溝通態度
18	有這麼嚴重嗎？（二）： 釐清自己的負面情緒與問題間關係	**18**	輕聲細語，拒絕噪音（一）： 習得正確的溝通態度
19	多想幾分鐘： 釐清自己的負面情緒與問題間關係	**19**	輕聲細語，拒絕噪音（二）： 習得正確的溝通態度
20	期末回顧	**20**	期末回顧

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
語文	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		5 年級學障 1 名 該生在語文的理解與表達、工作記憶、注意力等能力上明顯落後同儕，因此抽離國語課至學習教室並給予學習內容之調整。由於其語文能力嚴重落後，且排課上無其他適合同組之學生，故安排一對一教學。
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能夠經由視、聽等多感官的方式理解課文內容，在國語課中，經由老師的引導，能以口語簡短摘要課文段落的大意。 2. 在學習教室，能經由部首、部件學習五年級國字的字形結構，並應用於各課的生字學習中。 3. 在課堂中，透過重複練習，流暢地唸讀各課的課文，並應用在其他科目的課文閱讀中。 4. 在課堂中，能經由背誦的方式，在老師的引導下，正確寫出語意完整的造句，並應用在日常生活的口語表達中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)編選各單元語詞、造句學習單。 (2)五年級電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用教學、形成性評量，系統性地增進學生的國語學習成效。 (2)多媒體教學：運用投影機、電子書、網路相關資源增進學生語文知識的應用能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)月考及形成性評量學生各單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課　拔一條河	1	第一課　名人記趣
2	第一課　拔一條河	2	第一課　名人記趣
3	第二課　從空中看臺灣	3	第二課　秋江獨釣
4	第三課　蚊帳大使	4	第三課　智救養馬人
5	第四課　不一樣的醫生	5	第四課　故宮挖「寶」趣

6	第五課　分享的力量	**6**	第五課　恆久的美
7	第六課　田裡的魔法師	**7**	第六課　戲迷
8	第七課　從失敗中覺醒	**8**	策第七課　舞動美麗人生
9	總複習	**9**	總複習
10	期中評量：檢討與修正	**10**	期中評量：檢討與修正
11	第八課　火星人，你好嗎？	**11**	第八課　動物的尾巴
12	第八課　火星人，你好嗎？	**12**	第八課　動物的尾巴
13	第九課　溪谷間的野鳥	**13**	第九課生命中的「大石頭」
14	第十課　海豚	**14**	第十課　果真如此嗎？
15	第十一課　你想做人魚嗎？	**15**	第十一課　湖光山色
16	第十二課　衝破逆境	**16**	第十二課　田園交響曲
17	第十三課　想念的季節	**17**	第十三課　山豬學校，飛鼠大學
18	第十四課　小樹	**18**	第十四課　湖濱散記
19	總複習	**19**	總複習
20	期末評量：學習成效評量	**20**	期末評量：學習成效評量

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
溝通訓練	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		四年級自閉症 2 名、五年級學障 1 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在小團體中，經由教師示範、模仿學習等策略，能學習與模仿與他人溝通時的基本動作、手勢與表情，並應用在日常生活中。 2. 在小團體中，經由教師示範、自然情境教學等方式，能學會與他人溝通時正確的身體姿勢或肢體動作。 3. 在小團體中，經由教師示範、模仿學習等策略，能學習正確發音的技巧與適切的音量與節奏，並應用在日常生活中。 4. 在小團體中，經由教師示範、模仿學習等策略，能察覺自我語意內容的錯誤，並進行修正。 5. 在小團體中，經由教師示範、模仿學習等策略，能使用正確、具體的語句進行表達，並應用在日常生活中。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 （1）語言可以這樣玩-兒童語言發展遊戲與活動。 （2）網路教學資源。 （3）作文起步好幫手。 2.教學方法 （1）示範、模仿等策略與自然情境教學法。 3.教學評量 （1）溝通能力評量

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	我吃蛋糕，你吃桌子（1）： 訓練眼神注視的技能	1	我有話要說（1）： 察覺自我語意內容
2	我吃蛋糕，你吃桌子（2）： 訓練眼神注視的技能	2	我有話要說（2）： 察覺自我語意內容
3	在羊群中找出狼（1）：模仿能力訓練	3	接龍到終點（1）： 察覺自我語意內容
4	在羊群中找出狼（2）：模仿能力訓練	4	接龍到終點（2）： 察覺自我語意內容
5	當頭棒喝（1）：模仿能力訓練	5	單句練習：搭配詞句 1

6	當頭棒喝（2）：模仿能力訓練	6	單句練習：搭配詞句 1
7	動物動物跳（1）：模仿能力訓練	7	單句練習：分類擴充句子 1
8	動物動物跳（2）：模仿能力訓練	8	單句練習：分類擴充句子 2
9	彩色語詞自由配（1）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	9	單句練習：分類擴充句子 3
10	期中評量：檢討與修正	10	期中評量：檢討與修正
11	彩色語詞自由配（2）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	11	單句練習：分類擴充句子 4
12	五味語詞自由配（1）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	12	環繞一件事的口語練習 1
13	五味語詞自由配（2）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	13	環繞一件事的口語練習 2
14	神祕箱的祕密（1）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	14	環繞一件事的口語練習 3
15	神祕箱的祕密（2）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	15	排列句子的口語練習 1
16	我們一起逛賣場（1）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	16	排列句子的口語練習 2
17	我們一起逛賣場（2）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	17	使用具體的句子表達 1
18	警察一大早在菜市場唱歌（1）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	18	使用具體的句子表達 2
19	警察一大早在菜市場唱歌（2）：發音技巧、適切的音量與節奏訓練	19	使用具體的句子表達 3
20	期末溝通評量	20	期末溝通評量

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		三年級學障學生 2 名、三年級自閉症學生 1 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用以詞帶字策略學習三年級的生字，並應用在課文唸讀與生字詞的配對上。 2. 在學習教室的學習中，能運用部件策略正確分析生字，並應用在生字的讀寫上。 3. 在學習教室中在老師的引導下，能運用歸類識字策略學習三年級的國語生字，並將學習內容和自己的舊經驗產生連結。
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1)編選學習單。 (2)三年級國語電子書。 2. 教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生應用識字策略的能力，進而提升學生的讀寫能力。 （2）多媒體教學：運用投影機、電子書、 網路資源（中華語文知識庫）增進學生對生字部首、字義、部件間的連結。 (3)以多元、遊戲等方式呈現教材內容， 提升學生的學習動機，增進學生識字策略的應用。 3. 教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生每課生字認讀與聽寫正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	以詞帶字策略 1	1	以詞帶字策略 3
2	以詞帶字策略 2	2	以詞帶字策略 4
3	部件分析策略 1	3	部件分析策略 4
4	策略應用：第一課　心的悄悄話： （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）利用部件策略正確分析生字。	4	策略應用：第一課　許願 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並

			實際應用在生字的讀寫上。
5	策略應用：第二課　妙故事點點名 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字。	5	策略應用：第二課　下雨的時候 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
6	策略應用：第三課　繞口令村 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字。	6	策略應用：第三課　遇見美如奶奶 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
7	策略應用：第四課　有你陪伴 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字。	7	策略應用：第四課　工匠之祖 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
8	策略應用：第五課　小丑魚和海葵 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字。	8	策略應用：第五課　學田鼠開路 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
9	策略應用：第六課　小女生 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字。	9	策略應用：第六課　神奇密碼 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	部件分析策略 2	11	歸類識字策略 1
12	部件分析策略 3	12	歸類識字策略 2
13	策略應用：第七課　淡水小鎮 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	13	策略應用：第七課　油桐花．五月雪 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
14	策略應用：第七課　淡水小鎮 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	14	策略應用：第七課　油桐花．五月雪 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
15	策略應用：第八課　安平古堡參觀記 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	15	策略應用：第八課　大自然的美術館 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
16	策略應用：第九課　馬太鞍的巴拉告 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	16	策略應用：第九課　馬臺灣的山椒魚 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
17	策略應用：第十課　狐狸的故事 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	17	策略應用：第十課　漁夫和金魚 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
18	策略應用：第十一課　巨人的花園 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並	18	策略應用：第十一課　聰明的鼠鹿 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。

	實際應用在生字的讀寫上。		
19	策略應用：第十二課　奇特的朋友 （1）使用以詞帶字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。	**19**	策略應用：第十二課　還要跌幾次 （1）使用歸類識字策略學習生字。 （2）能利用部件策略正確分析生字，並實際應用在生字的讀寫上。
20	期末評量：策略應用成果總評	**20**	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2 節	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		3 年級學障 2 名、3 年級自閉症 1 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在老師的引導下，能運用自我規劃的策略，設定對數學月考的準備及預期目標。 2. 在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。 3. 在老師的引導下，能運用認知策略，指出自己數學解題過程中的困難。 4. 在老師的引導下，能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)自編各單元數學學習策略學習單。 (2)三年級數學電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生學習策略在數學學習上的應用能力。 (2)多媒體教學：運用投影機、電子書、網路相關資源增進學生學習策略的應用能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生數學單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	什麼是認知策略	1	什麼是自我規劃策略
2	什麼是專注力策略	2	什麼是檢查策略教學
3	策略應用：數到 10000 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	3	策略應用：除法 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。

4	策略應用：四位數的加減 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	4	策略應用：公升和毫公升 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
5	策略應用：四位數的加減 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	5	策略應用：公升和毫公升 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
6	策略應用：乘法 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	6	策略應用：兩步驟的計算 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
7	策略應用：乘法 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	7	策略應用：兩步驟的計算 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
8	策略應用：角、正方形和長方形 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	8	策略應用：面積 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
9	策略應用：角、正方形和長方形 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	9	策略應用：面積 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	策略應用：分數 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	11	策略應用：公斤和公克 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
12	策略應用：幾毫米 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	12	策略應用：分數的加減 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
13	策略應用：幾毫米 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	13	策略應用：分數的加減 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。

14	策略應用：除法 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**14**	策略應用：乘除的應用 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
15	策略應用：除法 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**15**	策略應用：乘除的應用 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
16	策略應用：找規律 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**16**	策略應用：小數 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
17	策略應用：找規律 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**17**	策略應用：小數 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
18	策略應用：圓 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**18**	策略應用：報讀表格 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
19	策略應用：圓 （1）能運用認知策略，指出數學解題過程中的困難。 （2）在學習教室老師的提醒下，能運用專注力策略，專心上課達 20 分鐘以上。	**19**	策略應用：報讀表格 （1）能運用自我規劃的策略，設定對考試的準備及預期目標。 （2）能運用檢查策略，找出自己考卷中錯誤的部份並進行修正。
20	期末評量：策略應用成果總評	**20**	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		四年級學障學生 2 名、四年級自閉症學生 2 名、四年級疑似學障 1 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在課堂上能運用重點標示策略，正確標示生字學習的重點，並主動應用到日常學習中。 2. 在課堂中能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞，以加強對生字的記憶。 3. 能在老師的引導下運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 4. 在課堂中能運用記憶策略，正確默寫出國語課本中的重點造句，以增進其月考時的造句表現。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)各單元語詞、造句學習單。 (2)四年級國語電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師先行教導重點標示策略、記憶策略與檢查錯誤策略之使用，之後於國語各單元中進行應用。採小組教學、形成性評量，系統性地增進學生的語文能力。 （2）應用多媒體教學：運用投影機、電子書、 網路資源增進學生語詞字形與意義間的連結、對造句內容的理解與記憶。 （3）引用生活實例或句子教學，增加學生對語詞意義的記憶。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生每課中生字、造詞、造句的正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	重點標示策略 1	1	重點標示策略 2
2	記憶策略 1	2	記憶策略 2
3	策略應用：第一課　美麗島	3	策略應用：第一課　稻間鴨

	（1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2） 能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。		（1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
4	策略應用：第二課　請到我的家鄉來 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**4**	策略應用：第二課　會呼吸的房子 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
5	策略應用：第三課　鏡頭下的家鄉 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**5**	策略應用：第三課　石虎要回家 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
6	策略應用：第四課　飛行夢 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**6**	策略應用：第四課　阿里棒棒 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
7	策略應用：第五課　月光下 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**7**	策略應用：第五課　快樂兒童日 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
8	策略應用：第六課　一起去月球 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**8**	策略應用：第六課　阿公的祕密 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
9	策略應用：第六課　一起去月球 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。	**9**	策略應用：第六課　阿公的祕密 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用記憶策略，正確背誦生字部首與生詞。
10	期中評量：策略應用成效檢討	**10**	期中評量：策略應用成效檢討
11	檢查錯誤策略 1	**11**	檢查錯誤策略 3
12	檢查錯誤策略 2	**12**	檢查錯誤策略 4
13	策略應用：第七課　松鼠先生的麵包 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**13**	策略應用：第七課　油桐花．五月雪 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
14	策略應用：第七課　松鼠先生的麵包 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**14**	策略應用：第七課　油桐花．五月雪 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。

15	策略應用：第八課　平凡的大俠 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**15**	策略應用：第八課　大自然的美術館 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
16	策略應用：第九課　王子折箭 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**16**	策略應用：第九課　馬臺灣的山椒魚 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
17	策略應用：第十課　海中的熱帶雨林 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**17**	策略應用：第十課　漁夫和金魚 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
18	策略應用：第十一課　美食島 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**18**	策略應用：第十一課　聰明的鼠鹿 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
19	策略應用：第十二課　寧靜的音樂會 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	**19**	策略應用：第十二課　還要跌幾次 （1）能運用檢查錯誤策略，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。
20	期末評量：策略應用成果總評	**20**	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		4 年級自閉症 2 名、學障 1 名、疑似學障 2 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用疑問和討論的策略學習數學概念四年級的數學內容，於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 2. 能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達25分鐘以上。 3. 能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念或解題過程。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)編選各單元數學學習策略學習單。 (2)四年級數學電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生學習策略在數學學習上的應用能力。 (2)多媒體教學：運用投影機、電子書、網路相關資源增進學生學習策略的應用能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生各單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	疑問和討論策略 1	1	疑問和討論策略 2
2	專注力策略 1	2	專注力策略 2
3	策略應用：一億以內的數 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	3	策略應用：統計圖表 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
4	策略應用：一億以內的數	4	策略應用：統計圖表

	（1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。		（1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
5	策略應用：乘法 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**5**	策略應用：分數的加減和整數倍 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
6	策略應用：乘法 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**6**	策略應用：分數的加減和整數倍 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
7	策略應用：角度 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**7**	策略應用：概數 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
8	策略應用：除法 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**8**	策略應用：小數乘以整數 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
9	策略應用：三角形 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**9**	策略應用：四邊形 （1）能運用疑問和討論的策略學習數學概念，並於課堂上主動提出問題和簡單歸納學習的內容。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
10	期中評量：檢討與修正	**10**	期中評量：檢討與修正
11	放聲思考策略 1	**11**	放聲思考策略 2
12	策略應用：分數 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**12**	策略應用：周長和面積 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
13	策略應用：分數 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**13**	策略應用：周長和面積 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。

14	策略應用：數量關係 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**14**	策略應用：等值分數 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
15	策略應用：數量關係 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**15**	策略應用：等值分數 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
16	策略應用：整數四則 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**16**	策略應用：時間的加減 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
17	策略應用：整數四則 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**17**	策略應用：時間的加減 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
18	策略應用：小數 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**18**	策略應用：立方公分 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
19	策略應用：長度 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。	**19**	策略應用：立方公分 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。
20	期末評量：策略學習成效評量	**20**	期末評量：策略學習成效評量

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		五年級學障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 在課堂上能運用重點標示策略，正確標示生字學習的重點，並主動應用到日常學習中。 2. 在課堂中能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解，以加強對生字的記憶。 3. 在課堂中能運用檢查錯誤策略，在老師的引導下能察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 4. 在課堂中能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題，並應用到其他科目的學習中。 5. 在課堂中能運用記憶策略，正確默寫出國語各課中的重點造句，以增進其月考時的造句表現。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)各單元語詞、造句學習單。 (2)五年級國語電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師先行教導重點標示策略、記憶策略、圖像策略、部件策略、檢查錯誤策略、理解策略之使用，之後於國語各單元中進行應用。 （2）應用多媒體教學：運用投影機、電子書、 網路資源增進學生語詞字形與意義間的連結，以及對課文內容、造句的理解與記憶。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生每課中生字、造詞、造句的正確率。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	重點標示策略1	1	重點標示策略2
2	圖像策略1、部件策略1	2	圖像策略2、部件策略2

3	策略應用：第一課　拔一條河 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	3	策略應用：第一課　名人記趣 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
4	策略應用：第二課　從空中看臺灣 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	4	策略應用：第二課　秋江獨釣 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
5	策略應用：第三課　蚊帳大使 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	5	策略應用：第三課　智救養馬人 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
6	策略應用：第四課　不一樣的醫生 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	6	策略應用：第四課　故宮挖「寶」趣 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
7	策略應用：第五課　分享的力量 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	7	策略應用：第五課　恆久的美 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
8	策略應用：第六課　田裡的魔法師 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	8	策略應用：第六課　戲迷 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
9	策略應用：第七課　從失敗中覺醒 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首。	9	策略應用：第七課　舞動美麗人生 （1）能使用重點標示策略，正確標示生字學習的重點。 （2）能運用圖像及部件策略，正確說出生字部首並進行部件拆解。
10	期中評量：策略應用成效檢討	10	期中評量：策略應用成效檢討
11	閱讀理解策略 1	11	閱讀理解策略 2
12	檢查錯誤策略 1、記憶策略 1	12	檢查錯誤策略 2、記憶策略 2
13	策略應用：第八課　火星人，你好嗎？ （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中	13	策略應用：第八課　動物的尾巴 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。

	的重點造句。		（3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
14	策略應用：第九課　溪谷間的野鳥 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。	14	策略應用：第九課生命中的「大石頭」 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
15	策略應用：第十課　海豚 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。	15	策略應用：第十課　果真如此嗎？ （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
16	策略應用：第十一課　你想做人魚嗎？ （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。	16	策略應用：第十一課　湖光山色 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
17	策略應用：第十二課　衝破逆境 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。	17	策略應用：第十二課　田園交響曲 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
18	策略應用：第十三課　想念的季節 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。	18	策略應用：第十三課山豬學校，飛鼠大學 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
19	策略應用：第十四課　小樹 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異。	19	策略應用：第十四課　湖濱散記 （1）能運用檢查錯誤策略，察覺錯誤字形與同音異字間的差異，並養成主動自

	（2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確背出課文中的重點造句。		我檢查錯誤的習慣。 （2）能運用理解策略，正確回答基本事實層面的閱讀理解問題。 （3）能運用記憶策略，正確默寫出課文中的重點造句。
20	期末評量：策略應用成果總評	**20**	期末評量：策略應用成果總評

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習教室二	曾彥翰

教學對象/年級/障礙類別		5 年級學障 3 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間至少維持25分以上。 2. 在老師的引導下，能運用自我規劃的策略，設定對數學月考的準備及預期目標。 3. 能運用題意理解策略，在老師的引導下能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。 4. 能運用放聲思考策略，在課堂中說明自己的概念或解題過程。
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)編選各單元數學學習策略學習單。 (2)五年級數學電子書。 2.教學方法 (1)直接教法：由教師主導，運用同質性小組教學、形成性評量，系統性地增進學生數學學習策略的應用能力。 (2)多媒體教學：運用投影機、電子書、網路相關資源增進學生學習策略的應用能力。 3.教學評量 (1)觀察學生課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)形成性評量學生各單元的學習成就表現。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	專注力策略的應用 1	1	專注力策略的應用 2
2	動機策略的應用 1	2	動機策略的應用 2
3	策略應用： 乘法和除法 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	3	策略應用： 分數的乘法 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。

4	策略應用： 乘法和除法 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**4**	策略應用： 小數的乘法 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
5	策略應用： 因數和倍數 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**5**	策略應用： 扇形 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
6	策略應用： 因數和倍數 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**6**	策略應用： 正方體和長方體 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
7	策略應用： 多邊形 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**7**	策略應用： 正方體和長方體 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
8	策略應用： 擴分、約分和通分 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**8**	策略應用： 整數、小數除以整數 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
9	策略應用：線對稱圖形 （1）能自我規劃對考試的準備。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒。	**9**	策略應用： 整數、小數除以整數 （1）能自我規劃對考試的準備及預期目標。 （2）能運用專注力策略，於課堂中進行自我提醒，專心上課的時間可達 25 分鐘以上。
10	期中評量：檢討與修正	**10**	期中評量：檢討與修正
11	放聲思考策略 1	**11**	放聲思考策略 2
12	題意理解策略 1	**12**	題意理解策略 2
13	策略應用：異分母分數的加減 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**13**	策略應用：生活中的大單位 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
14	策略應用：異分母分數的加減	**14**	策略應用：生活中的大單位

	（1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。		（1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
15	策略應用：整數四則計算 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**15**	策略應用：柱體、錐體和球體 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
16	策略應用：整數四則計算 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**16**	策略應用：柱體、錐體和球體 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
17	策略應用：平行四邊形、三角形和梯形的面積 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**17**	策略應用：比率和百分率 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
18	策略應用：時間的乘除 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**18**	策略應用：比率和百分率 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
19	策略應用：小數的加減 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明數學的概念。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字。	**19**	策略應用：容積和容量 （1）能運用放聲思考策略，於課堂中說明解題的過程。 （2）能在老師的引導下，運用題意理解策略，能找出應用題中的關鍵字，並正確理解題目內容。
20	期末評量：策略學習成效評量	**20**	期末評量：策略學習成效評量

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域之學習策略科目(融入該階段國語文及數學領域)	4(B)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別	二年級五位學生：一位語言障礙，一位自閉症，三位疑似身障。	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入	□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
課程目標(整合學習內容與學習表現)	1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過找訊息、畫重點、口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。	

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12 年國教課綱-語文領域(國語文)」、「12 年國教課綱-數學領域」編訂課程。

2. 以符合該生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之國語文、數學領域課本習作之南一版及康軒版版本內容作為課堂學習之教材內容作為編排與應用。

3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。

2. 實作教學。

3. 合作學習。

4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力) →熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略) →提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。

2. 學習單練習情況。

	3.同儕小組表現回饋。 4.學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	**遵守規定**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中不隨意離座、準時到教室上課)。 (2)在老師的協助下，與大家(師生間)共同訂定其他需要遵守的班級約定(規範)。	1	**遵守規定**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中不隨意離座、準時到教室上課)。 (2)在老師的協助下，與大家(師生間)共同訂定其他需要遵守的班級約定(規範)。
2	**遵守規定**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中不隨意離座、準時到教室上課)。 (2)在老師的協助下，與大家(師生間)共同訂定其他需要遵守的班級約定(規範)。	2	**遵守規定**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中不隨意離座、準時到教室上課)。 (2)在老師的協助下，與大家(師生間)共同訂定其他需要遵守的班級約定(規範)。
3	**有趣的地方在哪裡**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，說出喜歡的學習活動。 (2)在老師的協助下，安排屬於自己的學習功課。	3	**有趣的地方在哪裡**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，說出喜歡的學習活動。 (2)在老師的協助下，安排屬於自己的學習功課。
4	**有趣的地方在哪裡**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，說出喜歡的學習活動。 (2)在老師的協助下，安排屬於自己的學習功課。	4	**有趣的地方在哪裡**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，說出喜歡的學習活動。 (2)在老師的協助下，安排屬於自己的學習功課。
5	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	5	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	6	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。

7	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**我會畫重點**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，包含課文內容或是學習單的題意目標。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。	**8**	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。
9	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。
10	**評量週－考試解密**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能說出評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能說出評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。	**11**	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。
12	**準時完成**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能自行觀察自己完成學習任務的時間。 (2)在老師的協助下，準時完成指定的學習任務。	**12**	**找出干擾源**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能找到影響自己專心的干擾源。 (2)在老師的協助下，能**說**出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。 (3)在老師的協助下，能**做**出出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。
13 **14**	**找出干擾源**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能找到影響自己專心的干擾源。 (2)在老師的協助下，能**說**出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。	**13** **14**	**找出干擾源**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能找到影響自己專心的干擾源。 (2)在老師的協助下，能**說**出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。

	(3)在老師的協助下，能**做**出出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。		(3)在老師的協助下，能**做**出出如何忽略或解決影響自己專心的干擾源。
15	**維持專心**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回答。	**15**	**維持專心**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回答。
16	**維持專心**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回答。	**16**	**維持專心**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回答。
17	**面對自己的錯誤**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在老師的協助下，能**做**出如何改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**面對自己的錯誤**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在老師的協助下，能**做**出如何改善自己錯誤之處的做法。
18	**面對自己的錯誤**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在老師的協助下，能**做**出如何改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**面對自己的錯誤**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在老師的協助下，能**做**出如何改善自己錯誤之處的做法。
19	**強化練習，提高等級**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，依指示進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。	**19**	**強化練習，提高等級**/融入國語及數學領域； (1)在老師的協助下，依指示進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
20	**評量週－考試解密**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能說出評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**評量週－考試解密**/融入國語及數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能說出評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
語文國語(融入特需領域學習策略)	2(A)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		四年級三位學生：四年級一位疑似學障，一位其他障礙的學生，一位身體病弱的學生。
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記或畫結構圖、標記重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12年國教課綱-語文領域(國語文)」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
2. 以符合該生同年級階段之語文領域(國語文)學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之翰林版版本內容作為課堂學習之內容安排。
3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。
2. 實作教學。
3. 合作學習。
4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力) →熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略) →提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。
2. 學習單練習情況。

	3.同儕小組表現回饋。 4.學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	一、**美麗島**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	1	一、**稻間鴨**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
2	一、**美麗島**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	2	一、**稻間鴨**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
3	二、**請到我的家鄉來**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。	3	二、**會呼吸的房子**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。

	(3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。		(3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
4	三、**鏡頭下的家鄉**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**4**	三、**石虎要回家**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
5	**【統整活動一】** (1)能在老師的協助下，**讀出**書信往返的內容重點並習寫習作。 (2)能在老師的協助下，進行複習課文重點與題目的關係，認識「**審題與立意**」的概念。 (3)能在老師的協助下，**使用辭典**查閱語詞詞義，並選出最合適文句脈絡的詞義。	**5**	**【統整活動一】** 1.能在老師的提示或協助下，發現不同形式與內容詩歌，並說出其特色。 2.能在提示下，說出描寫動物的方法，並練習從動物視角觀看的擬人化敘述。 3.能在提示下，從文章中摘取重點、發現議題、提出問題並參與討論。
6	四、**飛行夢**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活	**6**	四、**阿里棒棒**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活

	中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。		中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
7	五、**月光下**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**7**	五、**快樂兒童日**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
8	六、**一起去月球**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**8**	六、**阿公的祕密**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
9	七、**松鼠先生的麵包**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認	**9**	七、**棒球英雄夢**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認

	識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。		識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
10	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)在老師的引導下，比較記敘文與說明文的不同表達方式。 (2)在老師的協助下，練習配合題目選擇寫作的材料。 (3)在提示下，能辨別文章中描述與真實相同或出於想像的部分並完成指定的學習任務。	**10**	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)在提示下，能回顧說明文的特點，練習列舉的說明方式，並完成相關的學習任務。 (2)在策略的提示協助下，觀察遊記寫法，思考遊記段落分配方法，分組討論並口頭發表遊記試作。 (3)在提示下，能回顧課文，比較並思考其文中介紹的不同族群及文化特色。
11	八、**平凡的大俠**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**11**	八、**夢幻全壘打**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
12	九、**王子折箭**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。	**12**	九、**單車遊日月潭**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。

	(5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。		(5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
13 **14**	十、**海中的熱帶雨林**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**13** **14**	十、**孫悟空三借芭蕉扇**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
15	**【統整活動三】** (1)能在提示或協助下，認識、比較並試寫不同應用文啟事。 (2)能在提示或協助下，認識倒敘法與順敘法，並說出文章不同安排的感覺。 (3)能在協助下，使用適當語氣讀出角色感情並習寫習作。	**15**	**【統整活動三】** (1)能在老師的協助下，回顧記敘文定義、說出課本中記事、人、物、景的文章及其描寫的重點。 (2)能在老師的協助下，發現事件的不同視角，練習選擇並描寫不同視角的動作、表情和想法。 (3)能在老師的協助下，回顧課文遊記內容與寫法，配合課本圖片依地圖資訊介紹說明，習寫習作。
16	十一、**美食島**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**16**	十一、**機器人與青鳥**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。

17	十二、**寧靜的音樂會** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。	**17**	十二、**閱讀讀**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，經提示後察覺訊息的重要項目，並有系統的歸納他人發表之內容。 (4)透過高頻字之集中識字的學習策略認識課文的目標生字，並應用於日常生活中。 (5)在老師的協助下，能使用課文生字造詞及造句，並應用於日常生活中。
18	**【統整活動四】** (1)在提示或協助下，能進行整合文章主旨並聽出故事背後寓意的學習活動。 (2)在提示或協助下，複習學過的說明文，說出並同時比較條列與因果說明的不同方法。 (3)在老師的引導下，能閱讀新聞報導與掌握報導重點的方法。	**18**	**【統整活動四】** (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
19	**【我愛閱讀：一起去看海】** (1)在提示或協助下，快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 (2)在提示或協助下，理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 (3)在老師的協助下，能表達文章角色感受及習作的練習，並實踐閱讀策略於讀本行動上。	**19**	**【我愛閱讀：拔一條河】** (1)在提示或協助下，快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 (2)在提示或協助下，理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 (3)在老師的協助下，能表達文章角色感受及習作的練習，並實踐閱讀策略於讀本行動上。
20	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。	**20**	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
數學(融入特需領域學習策略)	2(A)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		四年級三位學生：四年級一位疑似學障，一位其他障礙的學生，一位身體病弱的學生。
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記或畫結構圖、標記重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12年國教課綱-數學領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。

2. 以符合該生同年級階段之數學領域學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之南一版版本內容作為課堂學習之內容安排。

3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。

2. 實作教學。

3. 合作學習。

4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。

2. 學習單練習情況。

3. 同儕小組表現回饋。

4. 學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	一億以內的數/融入學習策略； (1)在老師協助下，透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 (2)在老師協助下，從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。	1	統計圖表/融入學習策略； (1)在提示下，透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 (2)在提示下,認識生活中常見的長條圖。 (3)在提示下，認識省略符號。 (4)在老師的協助或提示下，能報讀有省略符號的長條圖。
2	一億以內的數/融入學習策略； (1)在老師協助或提示下，一億以內各數的大小比較。 (2)在老師協助或提示下，一億以內各數的大小加減。	2	統計圖表/融入學習策略； (1)在老師的協助及提示下，認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 (2)在提示下，能報讀有兩項資料較複雜的長條圖。 (3)在提示下，能報讀有省略符號的折線圖。 (4)在老師的協助下，能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 (5)在老師的協助下，能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。
3	乘法/融入學習策略； (1)在老師協助或提示下，能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 (2)在老師協助或提示下，能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。 (3)在老師協助或提示下，能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以三位數有關的乘法問題。	3	分數的加減和整數倍/融入學習策略； (1)在老師的協助下，能利用整數和真分數比較的經驗進行假分數和分數的大小比較。 (2)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (3)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (4)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決 2 個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (5)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。
4	乘法/融入學習策略； (1)在提示之下，能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以三位數有關的乘	4	分數的加減和整數倍/融入學習策略； (1)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決 2 個假分數相減的減法問題，並

	法問題。 (2)在老師協助下，能熟練末位是 0 的整數乘法問題。 (3)在提示之下，能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。		用算式記錄解題過程和結果。 (2)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決 2 個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (3)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (4)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (5)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 (6)能在具體情境中，經老師協助下，進行解決真分數、假分數和帶分數的應用問題。
5	**角度**/融入學習策略； (1)在老師協助或提示之下，使用量角器進行解題。 (2)在提示下，認識鈍角、銳角、平角和周角。	**5**	**概數**/融入學習策略； (1)在提示下，理解概數的意義。 (2)在協助下，能理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。
6	**角度**/融入學習策略； (1)在提示下，認識旋轉角。 (2)在老師協助或提示之下，進行角度的計算。 (3)在老師協助下，能使用量角器。	**6**	**概數**/融入學習策略； (1)在提示及老師的協助下，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 (2)在老師協助下，應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 (3)在老師協助下，透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。
7	**除法**/融入學習策略； (1)在老師協助下，透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算 問題。 (2)在提示下，能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	**7**	**小數乘以整數**/融入學習策略； 在老師協助下，能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。
8	**除法**/融入學習策略； (1)在老師協助之下，能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。 (2)在老師協助之下，能熟練多位數的除	**8**	**小數乘以整數**/融入學習策略； (1)在老師協助下，能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。

	法問題。 (3)在老師協助之下，能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。		(2)在老師協助下，能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 (3)能在具體情境中，在老師協助下，進行解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。
9	**三角形**/融入學習策略； (1)在老師協助或提示之下，認識並繪製基本三角形。 (2)在老師協助或提示之下，認識平面圖形全等的意義。	**9**	**四邊形**/融入學習策略； (1)在提示下，能理解垂直與平行的意義。 (2)在老師的協助下，能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 (3)由平行的概念，經提示下認識簡單的平面圖形。 (4)在老師的協助下，能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 (5)在老師的協助下，能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。
10	**評量週**/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。	**10**	**評量週**/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。
11	**分數**/融入學習策略； (1)在提示下，能認識真分數、假分數與帶分數。 (2)在老師的協助下，能熟練進行假分數與帶分數的互換。 (3)在提示下，能將簡單分數標記在數線上。	**11**	**周長和面積**/融入學習策略； (1)在提示下，能理解正方形和長方形的周長公式。 (2)在提示下，認識平方公分。 (3)在教師協助下，能應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。
12	**數量關係**/融入學習策略； 在提示下，能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。	**12**	**周長和面積**/融入學習策略； (1)在提示下，能理解正方形和長方形的周長公式。 (2)在提示下，能理解長方形和正方形的面積公式。 (3)在提示及老師的協助下，了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
13	**數量關係**/融入學習策略； (1)在提示下，能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 (2)在提示下，能察覺、說明和溝通奇數和偶數的加、乘模式。 **整數四則**/融入學習策略； (1)在老師的協助下，能將生活情境中之兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。	**13**	**周長和面積**/融入學習策略； 在老師的協助下，應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。 **等值分數**/融入學習策略； (1)能在具體平分的情境中，經提示下理解等值分數。 (2)能在具體情境中，經教師的協助下，進行分數的大小比較。
14		**14**	

	(2)在提示下，知道整數四則的括號問題。		
15	**整數四則**/融入學習策略； (1)在老師的協助下，能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 (2)在提示下，知道整數四則的括號問題。 (3)在提示下，知道整數四則的計算約定。	**15**	**等值分數**/融入學習策略； (1)在老師的協助下，能將簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 (2)在老師的協助下，能將小數換成分數，解決生活上的問題。
16	**小數**/融入學習策略； (1)在提示下，能在測量的情境中，認識二位小數。 (2)在老師的協助下，能操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 (3)在提示下，能進行二位小數的大小比較。	**16**	**時間的加減**/融入學習策略； (1)在提示及老師的協助下，能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 (2)在老師的協助下，能解決時間量中二階單位之間的計算問題。
17	**小數**/融入學習策略； (1)在老師的協助下，能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 (2)在提示下，透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。	**17**	**時間的加減**/融入學習策略； (1)在教師的協助下，能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 (2)在教師的協助下，能解決時刻與時間量的加減問題。
18	**長度**/融入學習策略； (1)在提示下，認識 1 公里（km）的長度。 (2)在老師的協助及提示下，認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。	**18**	**立方公分**/融入學習策略； 在提示下，透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。
19	**長度**/融入學習策略； 在老師的協助下，進行公里和公尺的相關計算。	**19**	**立方公分**/融入學習策略； (1)在提示下，透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。 (2)在提示及教師協助下，透過點數活動，計算複合形體的體積。
20	**評量週**/融入評量作答策略； 6-10 單元總複習。	**20**	**評量週**/融入評量作答策略； 6-9 單元總複習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
語文國語(融入特需領域學習策略)	2(A)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		五年級A組四位學生：五年級兩位疑似身障(A)，兩位自閉症(A)。
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記、畫重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。
教學與評量說明		一、教材編輯與資源 1. 依據「12年國教課綱-語文領域(國語文)」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 2. 以符合該生同年級階段之語文領域(國語文)學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之康軒版版本內容作為課堂學習之內容安排。 3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。 二、教學方法 1. 多層次教學。 2. 實作教學。 3. 合作學習。 4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力)→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略)→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。 三、教學評量 1. 課程參與態度、專心度、表現情形。 2. 學習單練習情況。 3. 同儕小組表現回饋。

	4.學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	一、**拔一條河**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	1	一、**名人記趣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。
2	一、**拔一條河**/融入學習策略； (1)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (2)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (3)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	2	一、**名人記趣**/融入學習策略； (1)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (2)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (3)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
3	二、**從空中看臺灣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	3	二、**秋江獨釣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
4	三、**蚊帳大使**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。	4	三、**智救養馬人**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。

	(3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
5	**【統整活動一】** (1)能在老師的協助下，應用**改寫**的方式進行簡易寫作。 (2)能在老師的協助下，應用**續寫**的方式進行簡易寫作。 (3)能在老師的協助下，應用**擴寫**的方式進行簡易寫作。 (4)能在老師的協助下，應用**縮寫**的方式進行簡易寫作。	**5**	**【統整活動一】** 能在老師的協助下，應用策略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
6	四、**不一樣的醫生**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**6**	四、**故宮挖「寶」趣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
7	五、**分享的力量**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**7**	五、**恆久的美**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
8	六、**田裡的魔法師**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**8**	六、**戲迷**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
9	七、**從失敗中覺醒**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**9**	七、**舞動美麗人生**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
10	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)在老師的引導下，能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 (2)在提示下，能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 (3)能認識文章的各種表述方式。	**10**	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)能應用策略學習轉化修辭的技巧，並應用於文句的寫作情境中。 (2)在提示策略的協助下，認識縮寫的方式與作用。 (3)在提示下能運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。

	(4)能在引導下，進行思考並體會文章中解決問題的過程。		
11	八、**火星人，你好嗎？**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**11**	八、**動物的尾巴**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
12	九、**溪谷間的野鳥**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**12**	九、**生命中的「大石頭」**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
13 **14**	十、**海豚**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**13** **14**	十、**果真如此嗎？**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
15	**【統整活動三】** (1)能在老師提醒下，養成主動閱讀課外讀物的習慣。 (2)能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	**15**	**【統整活動三】** 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 (1)能在老師的協助下，應用**敘述**的表述方式進行簡易寫作。 (2)能在老師的協助下，應用**描寫**的表述方式進行簡易寫作。 (3)能在老師的協助下，應用**抒情**的表述方式進行簡易寫作。 (4)能在老師的協助下，應用**說明**的表述方式進行簡易寫作。 (5)能在老師的協助下，應用**議論**的表述方式進行簡易寫作。
16	十一、**你想做人魚嗎？** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**16**	十一、**湖光山色**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
17	十二、**衝破逆境** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**17**	十二、**田園交響曲** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
18	十三、**想念的季節** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**18**	十三、**山豬學校，飛鼠大學** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
19	十四、**小樹** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**19**	十四、**湖濱散記** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
20	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。	**20**	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
數學(融入特需領域學習策略)	2(A)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		五年級A組四位學生：五年級兩位疑似身障(A)，兩位自閉症(A)。
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治■科技 ■資訊 ■能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記、畫重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12年國教課綱-數學領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。

2. 以符合該生同年級階段之數學領域學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之南一版版本內容作為課堂學習之內容安排。

3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。

2. 實作教學。

3. 合作學習。

4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力) →熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略) →提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。

2. 學習單練習情況。

3. 同儕小組表現回饋。

4. 學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	乘法和除法/融入學習策略； (1)能熟練乘數是三位數的乘法。 (2)能熟練末位是 0 的整數乘法。	1	分數的乘法/融入學習策略； (1)能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 (2)能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 (3)能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。
2	乘法和除法/融入學習策略； (1)能熟練除數是三位數的除法。 (2)能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。	2	分數的乘法/融入學習策略； (1)能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 (2)能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。
3	因數和倍數/融入學習策略； (1)由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 (2)由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	3	小數的乘法/融入學習策略； (1)能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 (2)能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。
4	因數和倍數/融入學習策略； 能察覺 2、5、10、3 的倍數。	4	小數的乘法/融入學習策略； (1)能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 (2)能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。
5	多邊形/融入學習策略； (1)能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 (2)能認識並理解正多邊形的意義與性質。 (3)能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 (4)能透過操作，理解三角形邊長的性質。	5	扇形/融入學習策略； (1) 認識扇形。 (2)認識圓心角。
6	擴分、約分和通分/融入學習策略； (1)在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 (2)在具體情境中，理解異分母分數的比較。	6	扇形/融入學習策略； (1) 認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。 (2)繪製扇形。 (3)扇形的應用。

7	擴分、約分和通分/融入學習策略； 能將分數標記在數線上。	**7**	正方體和長方體/融入學習策略； (1)了解正方體和長方體中構成要素的異同。 (2)能計算正方體和長方體的表面積。
8	線對稱圖形/融入學習策略； (1)能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 (2)能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	**8**	正方體和長方體/融入學習策略； (1)了解正方體和長方體的體積公式與應用。 (2)認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。
9	線對稱圖形/融入學習策略； (1)能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 (2)能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	**9**	整數、小數除以整數/融入學習策略； (1)能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 (2)能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 (3)能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 (4)能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。
10	評量週/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。	**10**	評量週/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。
11	異分母分數的加減/融入學習策略； (1)能做簡單異分母分數的加法。 (2)能做簡單異分母分數的減法。	**11**	生活中的大單位/融入學習策略； (1)能認識公噸。 (2)能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
12	異分母分數的加減/融入學習策略； 分數的應用。	**12**	生活中的大單位/融入學習策略； (1)能認識公畝、公頃和平方公里。 (2)能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
13 **14**	整數四則計算/融入學習策略； (1)能解決乘除和連除的計算。 (2)能解決多步驟的計算問題。 (3)能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	**13** **14**	柱體、錐體和球體/融入學習策略； (1)能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 (2)能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 (3)能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 (4)能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 (5)能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 (6)認識球體。

15	平行四邊形、三角形和梯形的面積/融入學習策略； (1)能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 (2)能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	**15**	比率和百分率/融入學習策略； (1)能由生活情境中的問題，理解比率。 (2)能由生活情境中的問題,理解百分率。
16	平行四邊形、三角形和梯形的面積/融入學習策略； (1)能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 (2)能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。 (3)能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	**16**	比率和百分率/融入學習策略； 能解決生活中與百分率有關的問題。
17	時間的乘除/融入學習策略； (1)能解決時間的乘法問題。 (2)能解決時間的除法問題。	**17**	容積和容量/融入學習策略； (1)認識體積和容積的關係。 (2)了解正方體、長方體容積的求法。
18	時間的乘除/融入學習策略； 能解決時間的應用問題。	**18**	容積和容量/融入學習策略； (1)認識容積、容量的關係。 (2)了解不規則物體體積的算法。
19	小數的加減/融入學習策略； (1)能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。 (2)能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 (3)能在數線上標記小數及繪製小數數線。	**19**	怎樣列式/融入學習策略； (1)能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 (2)能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 (3)能解釋算式、求解並驗算。
20	評量週/融入評量作答策略； 6-10 單元總複習。	**20**	評量週/融入評量作答策略； 6-10 單元總複習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
語文國語(融入特需領域學習策略)	3(B)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		五年級B組三位學生：五年級兩位學習障礙(讀寫型)(B)，一位學習障礙(讀寫＋注意力缺陷型)(B)。
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記、畫重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12年國教課綱-語文領域(國語文)」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
2. 以符合該生同年級階段之語文領域(國語文)學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之康軒版版本內容作為課堂學習之內容安排。
3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。
2. 實作教學。
3. 合作學習。
4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力)→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略)→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。
2. 學習單練習情況。
3. 同儕小組表現回饋。

	4.學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	一、**拔一條河**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	1	一、**名人記趣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。
2	一、**拔一條河**/融入學習策略； (1)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (2)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (3)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	2	一、**名人記趣**/融入學習策略； (1)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (2)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (3)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
3	二、**從空中看臺灣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	3	二、**秋江獨釣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
4	三、**蚊帳大使**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。	4	三、**智救養馬人**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。

	(3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
5	**【統整活動一】** (1)能在老師的協助下，應用**改寫**的方式進行簡易寫作。 (2)能在老師的協助下，應用**續寫**的方式進行簡易寫作。 (3)能在老師的協助下，應用**擴寫**的方式進行簡易寫作。 (4)能在老師的協助下，應用**縮寫**的方式進行簡易寫作。	**5**	**【統整活動一】** 能在老師的協助下，應用策略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
6	四、**不一樣的醫生**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**6**	四、**故宮挖「寶」趣**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
7	五、**分享的力量**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**7**	五、**恆久的美**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
8	六、**田裡的魔法師**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**8**	六、**戲迷**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
9	七、**從失敗中覺醒**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**9**	七、**舞動美麗人生**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
10	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)在老師的引導下，能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 (2)在提示下，能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 (3)能認識文章的各種表述方式。	**10**	**評量週**/融入評量作答策略； 第一至七課總複習。 **【統整活動二】** (1)能應用策略學習轉化修辭的技巧，並應用於文句的寫作情境中。 (2)在提示策略的協助下，認識縮寫的方式與作用。 (3)在提示下能運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。

	(4)能在引導下，進行思考並體會文章中解決問題的過程。		
11	八、**火星人，你好嗎？**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**11**	八、**動物的尾巴**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
12	九、**溪谷間的野鳥**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**12**	九、**生命中的「大石頭」**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
13 **14**	十、**海豚**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**13** **14**	十、**果真如此嗎？**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
15	**【統整活動三】** (1)能在老師提醒下，養成主動閱讀課外讀物的習慣。 (2)能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	**15**	**【統整活動三】** 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 (1)能在老師的協助下，應用**敘述**的表述方式進行簡易寫作。 (2)能在老師的協助下，應用**描寫**的表述方式進行簡易寫作。 (3)能在老師的協助下，應用**抒情**的表述方式進行簡易寫作。 (4)能在老師的協助下，應用**說明**的表述方式進行簡易寫作。 (5)能在老師的協助下，應用**議論**的表述方式進行簡易寫作。
16	十一、**你想做人魚嗎？** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**16**	十一、**湖光山色**/融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
17	十二、**衝破逆境** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。	**17**	十二、**田園交響曲** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。

	(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。		(5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
18	十三、**想念的季節** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**18**	十三、**山豬學校，飛鼠大學** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
19	十四、**小樹** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。	**19**	十四、**湖濱散記** /融入學習策略； (1)能運用注音符號，學習該課重要生字詞及閱讀教材內容，以擴充自學能力，提升語文學習效能。 (2)能運用找重點之策略，歸納課文內容之重點。 (3)能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 (4)能運用部件識字策略，學習單元重要生字，以擴充識字量。 (5)透過分組合作學習的方式，學習生字造詞。 (6)能透過短語語句結構化的方式，學習本課重要的短語及造句。
20	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。	**20**	**評量週**/融入評量作答策略； 第八至十四課總複習。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
數學(融入特需領域學習策略)	3(B)	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		五年級B組三位學生：五年級兩位學習障礙(讀寫型)(B)，一位學習障礙(讀寫＋注意力缺陷型)(B)。
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 ■能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，透過作筆記、畫重點、反覆練習等方法策略，學習各領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

1. 依據「12年國教課綱-數學領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
2. 以符合該生同年級階段之數學領域學習重點的教材與學習目標為本，並配合班級使用之課本習作之南一版版本內容作為課堂學習之內容安排。
3. 自編學習單及課堂相關的教學教具。

二、教學方法

1. 多層次教學。
2. 實作教學。
3. 合作學習。
4. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力) →熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略) →提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

1. 課程參與態度、專心度、表現情形。
2. 學習單練習情況。
3. 同儕小組表現回饋。
4. 學習獎勵點數評估。

教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	乘法和除法/融入學習策略； (1)能熟練乘數是三位數的乘法。 (2)能熟練末位是 0 的整數乘法。	1	分數的乘法/融入學習策略； (1)能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 (2)能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 (3)能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。
2	乘法和除法/融入學習策略； (1)能熟練除數是三位數的除法。 (2)能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。	2	分數的乘法/融入學習策略； (1)能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 (2)能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。
3	因數和倍數/融入學習策略； (1)由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 (2)由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	3	小數的乘法/融入學習策略； (1)能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 (2)能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。
4	因數和倍數/融入學習策略； 能察覺 2、5、10、3 的倍數。	4	小數的乘法/融入學習策略； (1)能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 (2)能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。
5	多邊形/融入學習策略； (1)能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 (2)能認識並理解正多邊形的意義與性質。 (3)能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 (4)能透過操作，理解三角形邊長的性質。	5	扇形/融入學習策略； (1) 認識扇形。 (2)認識圓心角。
6	擴分、約分和通分/融入學習策略； (1)在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 (2)在具體情境中，理解異分母分數的比較。	6	扇形/融入學習策略； (1) 認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。 (2)繪製扇形。 (3)扇形的應用。

7	擴分、約分和通分/融入學習策略； 能將分數標記在數線上。	**7**	正方體和長方體/融入學習策略； (1)了解正方體和長方體中構成要素的異同。 (2)能計算正方體和長方體的表面積。
8	線對稱圖形/融入學習策略； (1)能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 (2)能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	**8**	正方體和長方體/融入學習策略； (1)了解正方體和長方體的體積公式與應用。 (2)認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。
9	線對稱圖形/融入學習策略； (1)能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 (2)能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	**9**	整數、小數除以整數/融入學習策略； (1)能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 (2)能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 (3)能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 (4)能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。
10	評量週/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。	**10**	評量週/融入評量作答策略； 1-5 單元總複習。
11	異分母分數的加減/融入學習策略； (1)能做簡單異分母分數的加法。 (2)能做簡單異分母分數的減法。	**11**	生活中的大單位/融入學習策略； (1)能認識公噸。 (2)能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
12	異分母分數的加減/融入學習策略； 分數的應用。	**12**	生活中的大單位/融入學習策略； (1)能認識公畝、公頃和平方公里。 (2)能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
13 **14**	整數四則計算/融入學習策略； (1)能解決乘除和連除的計算。 (2)能解決多步驟的計算問題。 (3)能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	**13** **14**	柱體、錐體和球體/融入學習策略； (1)能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 (2)能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 (3)能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 (4)能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 (5)能透過組成要素的比較，了解角錐和

			圓錐的異同，及其要素間的關係。 (6)認識球體。
15	平行四邊形、三角形和梯形的面積/融入學習策略； (1)能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 (2)能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	**15**	比率和百分率/融入學習策略； (1)能由生活情境中的問題，理解比率。 (2)能由生活情境中的問題，理解百分率。
16	平行四邊形、三角形和梯形的面積/融入學習策略； (1)能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 (2)能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。 (3)能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	**16**	比率和百分率/融入學習策略； 能解決生活中與百分率有關的問題。
17	時間的乘除/融入學習策略； (1)能解決時間的乘法問題。 (2)能解決時間的除法問題。	**17**	容積和容量/融入學習策略； (1)認識體積和容積的關係。 (2)了解正方體、長方體容積的求法。
18	時間的乘除/融入學習策略； 能解決時間的應用問題。	**18**	容積和容量/融入學習策略； (1)認識容積、容量的關係。 (2)了解不規則物體體積的算法。
19	小數的加減/融入學習策略； (1)能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。 (2)能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 (3)能在數線上標記小數及繪製小數數線。	**19**	怎樣列式/融入學習策略； (1)能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 (2)能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 (3)能解釋算式、求解並驗算。
20	評量週/融入評量作答策略； 6-10 單元總複習。	**20**	評量週/融入評量作答策略； 6-10 單元總複習。

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域之社會技巧科目	2	學習教室三	陳昭佑

教學對象/年級/障礙類別		六年級三位學生：一位情緒行為障礙學生，兩位同班級普通班學生。
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、分組練習、角色扮演等過程，習得該領域綱要之目標知識或技能，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在校內外真實的情境中，透過停止衝突、想解決問題、做出適當行為等技巧策略，以改善、降低、替代可能產生的情緒行為問題，除了符應課堂學習目標外，並藉此提升自身的社交能力，來適應環境。
教學與評量說明		一、教材編輯與資源 1. 依據「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 2. 循前項課程綱要為本，設計自編學習內容及練習單等教學教材或教具。 二、教學方法 1. 實作教學。 2. 合作學習。 3. 鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力) →熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略) →提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。 三、教學評量 1. 課程參與態度、專心度、表現情形。 2. 課堂練習單練習情況。 3. 同儕小組表現回饋。 4. 學習獎勵點數評估。

教學安排

週	單元名稱/內容	週	單元名稱/內容

次	上學期	次	下學期
1	**壞情緒，為什麼？**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估引發不同情緒的原因。 (2)嘗試處理自己複雜的負向情緒。	1	**不如意，轉如意**/討論、實作正向行為技巧； 在遭遇不如意事件時，於教師協助下，能做出自我安慰的正向行為。
2	**壞情緒，為什麼？**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估引發不同情緒的原因。 (2)嘗試處理自己複雜的負向情緒。	2	**不如意，轉如意**/討論、實作正向行為技巧； 在遭遇不如意事件時，於教師協助下，能做出自我安慰的正向行為。
3	**壞情緒，為什麼？**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估引發不同情緒的原因。 (2)嘗試處理自己複雜的負向情緒。	3	**不如意，轉如意**/討論、實作正向行為技巧； 在遭遇不如意事件時，於教師協助下，能做出自我安慰的正向行為。
4	**行為分析大師**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估行為與後果之間的關係。 (2)在提示下，能做出經討論後的正向行為於安排的情境中。	4	**給自己一個獎勵**/討論、實作正向行為技巧； 在提示下，以各種形式自我獎勵(進行正向行為後做出，以養成習慣)。
5	**行為分析大師**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估行為與後果之間的關係。 (2)在提示下，能做出經討論後的正向行為於安排的情境中。	5	**給自己一個獎勵**/討論、實作正向行為技巧； 在提示下，以各種形式自我獎勵(進行正向行為後做出，以養成習慣)。
6	**行為分析大師**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，理性評估行為與後果之間的關係。 (2)在提示下，能做出經討論後的正向行為於安排的情境中。	6	**讓自己與人更好相處**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，找出自己的行為問題，並說出可能造成的影響。 (2)在教師協助下，嘗試擬訂計畫以解決問題。
7	**面對壓力**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，主動尋找**忽略**壓力來源的方法。 (2)在提示下，主動尋找**替代**壓力來源的方法。	7	**讓自己與人更好相處**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，找出自己的行為問題，並說出可能造成的影響。 (2)在教師協助下，嘗試擬訂計畫以解決問題。

8	**面對壓力**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，主動尋找**忽略**壓力來源的方法。 (2)在提示下，主動尋找**替代**壓力來源的方法。	**8**	**讓自己與人更好相處**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，找出自己的行為問題，並說出可能造成的影響。 (2)在教師協助下，嘗試擬訂計畫以解決問題。
9	**面對壓力**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，主動尋找**忽略**壓力來源的方法。 (2)在提示下，主動尋找**替代**壓力來源的方法。	**9**	**讓自己與人更好相處**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，找出自己的行為問題，並說出可能造成的影響。 (2)在教師協助下，嘗試擬訂計畫以解決問題。
10	**面對嘲笑我可以…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，**理解**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 (2)在提示下，**因應**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的方式，做出正向的行為來回應。	**10**	**面對被人拒絕**/討論、實作正向行為技巧； (1)接受自己被拒絕的事實。 (2)在提示下，理性評估自己被拒絕的原因。 (3)在提示下，改善與解決可能被拒絕的因素。
11	**面對嘲笑我可以…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，**理解**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 (2)在提示下，**因應**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的方式，做出正向的行為來回應。	**11**	**面對被人拒絕**/討論、實作正向行為技巧； (1)接受自己被拒絕的事實。 (2)在提示下，理性評估自己被拒絕的原因。 (3)在提示下，改善與解決可能被拒絕的因素。
12	**面對嘲笑我可以…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，**理解**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 (2)在提示下，**因應**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的方式，做出正向的行為來回應。	**12**	**面對被人拒絕**/討論、實作正向行為技巧； (1)接受自己被拒絕的事實。 (2)在提示下，理性評估自己被拒絕的原因。 (3)在提示下，改善與解決可能被拒絕的因素。
13	**面對嘲笑我可以…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，**理解**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 (2)在提示下，**因應**他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的	**13**	**在兩難中做出選擇**/討論、實作正向行為技巧； (1)面對兩難的情境時，經提示下，評估各種情境的利弊得失。 (2)在兩難的情境中，經提示下，做出正向行為的選擇。
14		**14**	

	方式，做出正向的行為來回應。		
15	**被錯怪了，應該要…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在教師協助下，理性評估被誤解的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。 (2)在教師協助下，理性評估被誣賴的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。	**15**	**在兩難中做出選擇**/討論、實作正向行為技巧； (1)面對兩難的情境時，經提示下，評估各種情境的利弊得失。 (2)在兩難的情境中，經提示下，做出正向行為的選擇。
16	**被錯怪了，應該要…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在教師協助下，理性評估被誤解的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。 (2)在教師協助下，理性評估被誣賴的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。	**16**	**我不喜歡你這樣做**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，勇敢表達對他人**不當觸摸**的反感。 (2)在提示下，勇敢表達對他人**不當語言**的反感。
17	**被錯怪了，應該要…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在教師協助下，理性評估被誤解的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。 (2)在教師協助下，理性評估被誣賴的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。	**17**	**我不喜歡你這樣做**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，勇敢表達對他人**不當觸摸**的反感。 (2)在提示下，勇敢表達對他人**不當語言**的反感。
18	**被錯怪了，應該要…**/討論、實作正向行為技巧； (1)在教師協助下，理性評估被誤解的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。 (2)在教師協助下，理性評估被誣賴的原因，並做出因應的正向行為以解決問題。	**18**	**我不喜歡你這樣做**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，勇敢表達對他人**不當觸摸**的反感。 (2)在提示下，勇敢表達對他人**不當語言**的反感。
19	**學習別人的好方法**/討論、實作正向行為技巧； (1)在提示下，聽從**教師**的建議選擇較佳的問題解決方法。 (2)在提示下，聽從**同儕**的建議選擇較佳的問題解決方法。	**19**	**包容每個性別的朋友**/討論、實作正向行為技巧； 在教師的協助及提示下，用適當的肢體語言欣賞各種性別的人。
20	**學習別人的好方法**/討論、實作正向行為	**20**	**包容每個性別的朋友**/討論、實作正向行

	技巧； (1)在提示下，聽從**教師**的建議選擇較佳的問題解決方法。 (2)在提示下，聽從**同儕**的建議選擇較佳的問題解決方法。		為技巧； 在教師的協助及提示下，用適當的肢體語言欣賞各種性別的人。

臺北市百齡國民小學 111 學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/社會技巧	2 節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生 1 名、一年級疑似身障學生 2 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片、學習單與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適當的互動，並願意實際應用到日常生活中。
教學與評量說明		一、教材編輯與資源 （1）依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 （2）參考「當我們童在一起」EQ 情緒教育課程 、「當我們童在一起」、「繪本花園」與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。 二、教學方法 （1）透過團體討論、桌遊、學習單，認識情緒、壓力程度以及適當處理方式。 （2）透過遊戲製造情境，從過程中引導並實際操作演練，指導學生練習情緒爆發後的適切行為反應。 三、教學評量 （1）觀察評量：課程參與專心度。 （2）口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。 （3）實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。學習單完成表現程度。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡/團體規則說明、自我介紹	1	遵守團體規範/課程說明、團體介紹
2	快樂上學我不怕/認識情緒名詞	2	桌遊/建立人際關係
3	認識情緒/能分辨基本情緒	3	桌遊/建立人際關係
4	我好生氣/認識情緒-生氣	4	桌遊/與他人合作
5	我好生氣/覺察情緒-生氣	5	桌遊/與他人合作

6	行動輪盤/認識情緒解決方法	**6**	都是你害的/換位思考
7	我好生氣/自我情緒處理	**7**	都是你害的/體諒他人難處
8	我好生氣/面對他人情緒處理	**8**	都是你害的/尋求解決問題方法
9	桌遊/團體的基本規範	**9**	不會寫字的獅子/接納他人缺點
10	桌遊/團體的基本規範	**10**	不會寫字的獅子/尋求問題方法
11	結交新朋友/體會有朋友的情緒	**11**	桌遊/自我接納與激勵
12	結交新朋友/學習交朋友的技巧	**12**	桌遊/自我接納與激勵
13	壞心情/認識情緒-難過	**13**	桌遊/自我接納與激勵
14	壞心情/覺察情緒-難過	**14**	我的玩具不見了/了解物權概念
15	壞心情/自我情緒處理	**15**	我的玩具不見了/體察自己情緒反應
16	壞心情/面對他人情緒處理	**16**	我的玩具不見了/體察他人情緒反應
17	我會讚美別人少批評/覺察自己及他人的優缺點	**17**	我的玩具不見了/建立良好習慣
18	我會讚美別人少批評/體會被批評或稱讚的感受	**18**	桌遊/衝突原因及情境分析
19	我會讚美別人少批評/面對他人情緒處理	**19**	桌遊/衝突原因及情境分析
20	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數	**20**	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數

臺北市百齡國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2 節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		二年級自閉症學生 1 名、二年級疑似身障學生 1 名、二年級其他障礙學生 1 名
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片、學習單與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適當的互動，並願意實際應用到日常生活中。
教學與評量說明		一、教材編輯與資源 （1）依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 （2）參考「當我們童在一起」EQ 情緒教育課程 、「當我們童在一起」、「繪本花園」與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。 二、教學方法 （1）透過團體討論、桌遊、學習單，認識情緒、壓力程度以及適當處理方式。 （2）透過遊戲製造情境，從過程中引導並實際操作演練，指導學生練習情緒爆發後的適切行為反應。 三、教學評量 （1）觀察評量：課程參與專心度。 （2）口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。 （3）實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。學習單完成表現程度。

教學安排

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	相見歡/團體規則說明、自我介紹	1	遵守團體規範/課程說明、團體介紹
2	認識情緒/能分辨基本情緒	2	桌遊/建立人際關係
3	認識情緒/能分辨基本情緒	3	桌遊/建立人際關係
4	我好生氣/認識情緒-生氣	4	桌遊/與他人合作
5	我好生氣/覺察情緒-生氣	5	桌遊/與他人合作
6	行動輪盤/認識情緒解決方法	6	都是你害的/換位思考

7	我好生氣/自我情緒處理	**7**	都是你害的/體諒他人難處
8	我好生氣/面對他人情緒處理	**8**	都是你害的/尋求解決問題方法
9	桌遊/團體的基本規範	**9**	不會寫字的獅子/接納他人缺點
10	桌遊/團體的基本規範	**10**	不會寫字的獅子/尋求問題方法
11	結交新朋友/體會有朋友的情緒	**11**	桌遊/自我接納與激勵
12	結交新朋友/學習交朋友的技巧	**12**	桌遊/自我接納與激勵
13	壞心情/認識情緒-難過	**13**	桌遊/自我接納與激勵
14	壞心情/覺察情緒-難過	**14**	我的玩具不見了/了解物權概念
15	壞心情/自我情緒處理	**15**	我的玩具不見了/體察自己情緒反應
16	壞心情/面對他人情緒處理	**16**	我的玩具不見了/體察他人情緒反應
17	我會讚美別人少批評/覺察自己及他人的優缺點	**17**	我的玩具不見了/建立良好習慣
18	我會讚美別人少批評/體會被批評或稱讚的感受	**18**	桌遊/衝突原因及情境分析
19	我會讚美別人少批評/面對他人情緒處理	**19**	桌遊/衝突原因及情境分析
20	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數	**20**	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/社會技巧	2節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		三年級自閉症學生1名、三年級疑似情障學生1名、三年級疑似身障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片、學習單與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過繪本、簡報、影片與桌遊、以團體討論、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適當的互動，並願意實際應用到日常生活中。
教學與評量說明		一、教材編輯與資源 （1）依據「12年國教課綱-綜合領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 （2）參考「當我們童在一起」EQ情緒教育課程 、「當我們童在一起」、「繪本花園」與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。 二、教學方法 （1）透過團體討論、桌遊、學習單，認識情緒、壓力程度以及適當處理方式。 （2）透過遊戲製造情境，從過程中引導並實際操作演練，指導學生練習情緒爆發後的適切行為反應。 三、教學評量 （1）觀察評量：課程參與專心度。 （2）口頭評量：對於情緒的辨別與理解程度。 （3）實作評量：應用合適策略於情境中的正確情形。學習單完成表現程度。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		**下學期**
1	相見歡/團體規則說明、自我介紹	**1**	遵守團體規範/課程說明、團體介紹
2	我是家事小幫手/觀察與紀錄家人心情	**2**	桌遊/建立人際關係
3	我是家事小幫手/覺察家人需要並主動幫忙	**3**	桌遊/建立人際關係
4	我是家事小幫手/幫忙的回饋	**4**	桌遊/與他人合作
5	情緒小偵探/覺察自己的情緒	**5**	桌遊/與他人合作

6	情緒小偵探/覺察他人的情緒	**6**	我懂你的心情/認識同理心
7	情緒小偵探/面對他人情緒處理	**7**	我懂你的心情/運用同理心幫助他人
8	桌遊/情緒察覺與表達	**8**	我懂你的心情/運用同理心幫助他人
9	桌遊/情緒察覺與表達	**9**	桌遊/訊息解讀的技巧
10	桌遊/情緒察覺與表達	**10**	桌遊/訊息解讀的技巧
11	我不怕壓力/認識因壓力而產生的情緒	**11**	桌遊/表達與傾聽
12	我不怕壓力/評估壓力程度	**12**	桌遊/表達與傾聽
13	我不怕壓力/調適壓力的適當方法	**13**	桌遊/表達與傾聽
14	我不怕壓力/調適壓力的適當方法	**14**	想法轉彎/覺察並接納自己情緒
15	桌遊/衝突原因及情境分析	**15**	想法轉彎/正向思考
16	桌遊/衝突原因及情境分析	**16**	想法轉彎/正向思考
17	桌遊/衝突原因及情境分析	**17**	面對嘲笑/認識被嘲笑後各種情緒
18	桌遊/自我接納與激勵	**18**	面對嘲笑/適當解決方法
19	桌遊/自我接納與激勵	**19**	面對嘲笑/練習幽默感
20	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數	**20**	學期總複習/期末檢討與結算課堂點數

臺北市百齡國民小學111學年度資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-語文	1節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生1名、一年級疑似身障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用口語、紙筆或操作練習等方式，學習單元重點概念與答題技巧，並主動應用到班級課堂學習中。 2. 能在小組活動中，運用計時器具、集點獎勵及學習單自我檢核等方式，學習增進專心度與在時間規範內完成指定課堂活動，建立良好的學習動機與態度，並主動應用到日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
（2）參考低年級的課程內容，自編各單元識字、詞彙書寫之學習單。
（3）分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的識字、書寫與閱讀理解的能力。
二、教學方法
（1）運用國字圖示、指事教學(利用字源教學法，指導象形字等造字原理)、國字結構分析、高頻字部件識字、相似字辨析、同音字辨析和破音字辨析等增進識字能力。
（2）運用國字描寫、國字仿寫、形似字教學，增加字之區辨度。
（3）基本字帶字教學以降低學習記憶負擔。
三、教學評量
（1）觀察評量：課程參與專心度、態度。
（2）口頭評量：口語回應內容適切性及正確性。
（3）實作評量：練習活動或學習單完成表現狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。	2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域；

	(2) 動機建構。		(1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
3	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**3**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
4	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**4**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
5	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**5**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
6	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**6**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
7	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**7**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
8	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**8**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
9	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。	**9**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。
10	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**11**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。

12	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**12**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。
13	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**13**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
14	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**14**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
15	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**15**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
16	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**16**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
17	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**17**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
18	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**18**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
19	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入語文領域； (1) 在引導下，知道自己的錯誤學習行為。 (2) 在引導下，願意接受指正，保持學習興趣。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-語文	1節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級語障學生1名、一年級聽障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用口語、紙筆或操作練習等方式，學習單元重點概念與答題技巧，並主動應用到班級課堂學習中。 2. 能在小組活動中，運用計時器具、集點獎勵及學習單自我檢核等方式，學習增進專心度與在時間規範內完成指定課堂活動，建立良好的學習動機與態度，並主動應用到日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
（2）參考低年級的課程內容，自編各單元識字、詞彙書寫之學習單。
（3）分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的識字、書寫與閱讀理解的能力。
二、教學方法
（1）運用國字圖示、指事教學(利用字源教學法，指導象形字等造字原理)、國字結構分析、高頻字部件識字、相似字辨析、同音字辨析和破音字辨析等增進識字能力。
（2）運用國字描寫、國字仿寫、形似字教學，增加字之區辨度。
（3）基本字帶字教學以降低學習記憶負擔。
三、教學評量
（1）觀察評量：課程參與專心度、態度。
（2）口頭評量：口語回應內容適切性及正確性。
（3）實作評量：練習活動或學習單完成表現狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		**下學期**
1	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域；

	(2) 動機建構。		(1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
3	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**3**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
4	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**4**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
5	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**5**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
6	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**6**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
7	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**7**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
8	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**8**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
9	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。	**9**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。
10	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**11**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。

12	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**12**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。
13	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**13**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
14	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**14**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
15	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**15**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
16	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**16**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
17	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**17**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
18	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**18**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
19	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入語文領域； (1) 在引導下，知道自己的錯誤學習行為。 (2) 在引導下，願意接受指正，保持學習興趣。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-語文	1節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級疑似身障學生3名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用口語、紙筆或操作練習等方式，學習單元重點概念與答題技巧，並主動應用到班級課堂學習中。 2. 能在小組活動中，運用計時器具、集點獎勵及學習單自我檢核等方式，學習增進專心度與在時間規範內完成指定課堂活動，建立良好的學習動機與態度，並主動應用到日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
（2）參考低年級的課程內容，自編各單元識字、詞彙書寫之學習單。
（3）分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的識字、書寫與閱讀理解的能力。
二、教學方法
（1）運用國字圖示、指事教學(利用字源教學法，指導象形字等造字原理)、國字結構分析、高頻字部件識字、相似字辨析、同音字辨析和破音字辨析等增進識字能力。
（2）運用國字描寫、國字仿寫、形似字教學，增加字之區辨度。
（3）基本字帶字教學以降低學習記憶負擔。
三、教學評量
（1）觀察評量：課程參與專心度、態度。
（2）口頭評量：口語回應內容適切性及正確性。
（3）實作評量：練習活動或學習單完成表現狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		**下學期**
1	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入語文領域；

	(2) 動機建構。		(1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
3	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**3**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
4	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**4**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
5	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**5**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
6	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**6**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
7	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**7**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
8	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**8**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
9	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。	**9**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。
10	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**11**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。

12	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**12**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。
13	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**13**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
14	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**14**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
15	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**15**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
16	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**16**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
17	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**17**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
18	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**18**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
19	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入語文領域； (1) 在引導下，知道自己的錯誤學習行為。 (2) 在引導下，願意接受指正，保持學習興趣。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-數學	1	學習教室三	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級自閉症學生1名、一年級疑似身障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，運用相關視知覺能力、視功能追尋重點及找出錯誤部分，以口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

（1）依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12年國教課綱-數學領域」編訂課程。

（2）以符合學生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之數學領域教材內容作為課堂學習之教學內容作為編排與應用。

（3）自編學習單及製作課堂相關的教學教具。

二、教學方法

（1）多層次教學。

（2）實作教學。

（3）合作學習。

（4）運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。

（5）鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

（1）課程參與態度、專心度、表現情形。

（2）學習單練習情況。

（3）同儕小組表現回饋。

（4）學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期

1	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。
3	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**3**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
4	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**4**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
5	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**5**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**6**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
7	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。	**8**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。

	(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。		(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
9	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
10	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**11**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
12	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**12**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
13	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**13**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
14	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**14**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
15	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。	**15**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。
16	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回	**16**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回

	答。		答。
17	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
18	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
19	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-數學	1	學習教室三	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級語障學生1名、一年級聽障學生2名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，運用相關視知覺能力、視功能追尋重點及找出錯誤部分，以口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

（1）依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12年國教課綱-數學領域」編訂課程。

（2）以符合學生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之數學領域教材內容作為課堂學習之教學內容作為編排與應用。

（3）自編學習單及製作課堂相關的教學教具。

二、教學方法

（1）多層次教學。

（2）實作教學。

（3）合作學習。

（4）運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。

（5）鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

（1）課程參與態度、專心度、表現情形。

（2）學習單練習情況。

（3）同儕小組表現回饋。

（4）學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期

1	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。
3	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**3**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
4	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**4**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
5	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**5**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**6**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
7	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。	**8**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。

	(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。		(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
9	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
10	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**11**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
12	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**12**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
13	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**13**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
14	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**14**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
15	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。	**15**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。
16	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回	**16**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回

	答。		答。
17	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
18	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
19	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-數學	1	學習教室三	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		一年級疑似身障學生3名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，運用相關視知覺能力、視功能追尋重點及找出錯誤部分，以口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

（1）依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12年國教課綱-數學領域」編訂課程。

（2）以符合學生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之數學領域教材內容作為課堂學習之教學內容作為編排與應用。

（3）自編學習單及製作課堂相關的教學教具。

二、教學方法

（1）多層次教學。

（2）實作教學。

（3）合作學習。

（4）運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。

（5）鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

（1）課程參與態度、專心度、表現情形。

（2）學習單練習情況。

（3）同儕小組表現回饋。

（4）學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期

1	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。
3	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**3**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
4	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**4**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
5	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**5**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**6**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
7	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。	**8**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。

	(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。		(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
9	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
10	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**11**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
12	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**12**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
13	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**13**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
14	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**14**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
15	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。	**15**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。
16	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回	**16**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回

	答。		答。
17	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
18	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
19	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-語文	2節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		二年級聽障學生1名、二年級疑似身障學生1名、二年級其他障礙學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用口語、紙筆或操作練習等方式，學習單元重點概念與答題技巧，並主動應用到班級課堂學習中。 2. 能在小組活動中，運用計時器具、集點獎勵及學習單自我檢核等方式，學習增進專心度與在時間規範內完成指定課堂活動，建立良好的學習動機與態度，並主動應用到日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
（2）參考低年級的課程內容，自編各單元識字、詞彙書寫之學習單。
（3）分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的識字、書寫與閱讀理解的能力。
二、教學方法
（1）運用國字圖示、指事教學(利用字源教學法，指導象形字等造字原理)、國字結構分析、高頻字部件識字、相似字辨析、同音字辨析和破音字辨析等增進識字能力。
（2）運用國字描寫、國字仿寫、形似字教學，增加字之區辨度。
（3）基本字帶字教學以降低學習記憶負擔。
三、教學評量
（1）觀察評量：課程參與專心度、態度。
（2）口頭評量：口語回應內容適切性及正確性。
（3）實作評量：練習活動或學習單完成表現狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。	2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域；

	(2) 動機建構。		(1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機養成。
3	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**3**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
4	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**4**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
5	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**5**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
6	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**6**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
7	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**7**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
8	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**8**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
9	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。	**9**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。
10	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**11**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。

12	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**12**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，能註記自己不了解的內容。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。
13	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**13**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
14	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。	**14**	**我會專心**/融入語文領域； (1) 在引導下，能注意環境中的重要訊息。 (2) 在引導下，能忽略環境中的干擾訊息。
15	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**15**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
16	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**16**	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。
17	**專心更厲害**/融入語文領域； (1) 在引導下，透過提示系統集中注意力。 (2) 在提示下，能適當轉移注意力。	**17**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
18	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**18**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。
19	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2) 在協助下，準時完成指定的學習任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入語文領域； (1) 在引導下，知道自己的錯誤學習行為。 (2) 在引導下，願意接受指正，保持學習興趣。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-數學	2	學習教室三	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		二年級聽障學生1名、二年級疑似身障學生1名、二年級其他障礙學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，運用相關視知覺能力、視功能追尋重點及找出錯誤部分，以口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

（1）依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12年國教課綱-數學領域」編訂課程。

（2）以符合學生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之數學領域教材內容作為課堂學習之教學內容作為編排與應用。

（3）自編學習單及製作課堂相關的教學教具。

二、教學方法

（1）多層次教學。

（2）實作教學。

（3）合作學習。

（4）運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。

（5）鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

（1）課程參與態度、專心度、表現情形。

（2）學習單練習情況。

（3）同儕小組表現回饋。

（4）學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期

1	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。
3	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**3**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
4	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**4**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
5	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**5**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**6**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
7	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。	**8**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。

	(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。		(2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
9	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
10	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**11**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
12	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**12**	**限時任務**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。
13	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**13**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
14	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**14**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
15	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。	**15**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。
16	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回	**16**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回

	答。		答。
17	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
18	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。
19	**強化練習**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)能在提示下，進行指示的學習任務，並說出完成的內容任務。	**19**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-語文	2節	學習教室（三）	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		三年級疑似身障學生1名、三年級疑似情障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在小組活動中，運用口語、紙筆或操作練習等方式，學習單元重點概念與答題技巧，並主動應用到班級課堂學習中。 2. 能在小組活動中，運用計時器具、集點獎勵及學習單自我檢核等方式，學習增進專心度與在時間規範內完成指定課堂活動，建立良好的學習動機與態度，並主動應用到日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源
（1）依據「12年國教課綱-語文領域」、「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。
（2）參考中年級的課程內容，自編各單元識字、句型書寫之學習單。
（3）分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的識字、書寫與閱讀理解的能力。
二、教學方法
（1）運用國字圖示、指事教學(利用字源教學法，指導象形字等造字原理)、國字結構分析、高頻字部件識字、相似字辨析、同音字辨析和破音字辨析等增進識字能力。
（2）運用句型結構分析、視覺圖片提示、例句練習等方式，提升短語及造句能力。
三、教學評量
（1）觀察評量：課程參與專心度、態度。
（2）口頭評量：口語回應內容適切性及正確性。
（3）實作評量：練習活動或學習單完成表現狀況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	1	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。
2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。 (2) 動機建構。	2	學習情境規範與提示系統/融入語文領域； (1) 課程團體規範與獎勵制度介紹。

			(2) 動機建構。
3	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**3**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
4	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。	**4**	**我會識字**/融入語文領域； (1) 運用文字結構學習單認識文字結構之種類。 (2) 在引導下，認識生字的文字結構。
5	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**5**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
6	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**6**	**我會造詞**/融入語文領域； (1) 運用造詞學習單進行生字之相關詞彙練習。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
7	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**7**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
8	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。	**8**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用多音字、同音字辨析學習單進行相似字之認識。 (2) 在引導下，能將生活經驗結合練習聯想相關詞彙。
9	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。	**9**	**大家來找碴**/融入語文領域； (1) 運用改錯字學習單進行錯誤字偵錯。 (2) 在引導下，能分辨錯用字，寫出正確的生字。
10	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**11**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。

12	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。	**12**	**標記高手**/融入語文領域； (1) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。 (2) 在引導下，能找出並標記學習重點位置。
13	**我會造句**/融入語文領域； (1) 運用造句學習單，認識句型組成結構。 (2) 在引導下，能依照圖示完成造句練習。	**13**	**我會造句**/融入語文領域； (1) 運用造句學習單，認識句型組成結構。 (2) 在引導下，能依照圖示完成造句練習。
14	**我會造句**/融入語文領域； (1) 運用造句學習單，認識句型組成結構。 (2) 在引導下，能依照圖示完成造句練習。	**14**	**我會造句**/融入語文領域； (1) 運用造句學習單，認識句型組成結構。 (2) 在引導下，能依照圖示完成造句練習。
15	**我會分析**/融入語文領域； (1) 在引導下，說出文章段落內容大意。 (2) 在引導下，說出文章內容前後關係。	**15**	**我會分析**/融入語文領域； (1) 在引導下，說出文章段落內容大意。 (2) 在引導下，說出文章內容前後關係。
16	**我會分析**/融入語文領域； (1) 在引導下，說出文章段落內容大意。 (2) 在引導下，說出文章內容前後關係。	**16**	**我會分析**/融入語文領域； (1) 在引導下，說出文章段落內容大意。 (2) 在引導下，說出文章內容前後關係。
17	**我會分析**/融入語文領域； (1) 在引導下，說出文章段落內容大意。 (2) 在引導下，說出文章內容前後關係。 (3) 在引導下，說出文章內容的重點。	**17**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在引導下，依時限完成學習任務。 (2) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。
18	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在引導下，依時限完成學習任務。 (2) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。	**18**	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在引導下，依時限完成學習任務。 (2) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。
19	**限時任務**/融入語文領域； (1) 在引導下，依時限完成學習任務。 (2) 在引導下，發現自己學習時常犯的錯誤。	**19**	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入語文領域； (1) 在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2) 在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3) 在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**學習真有趣**/融入語文領域； (1) 在協助下，保持對學習的正向態度。 (2) 在引導下，能發現增進自我學習動機之方式。

臺北市百齡國民小學111學年度　資源班　課程計畫

領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
特殊需求領域/學習策略-數學	2	學習教室三	陳思瑾

教學對象/年級/障礙類別		三年級疑似身障學生1名、三年級疑似情障學生1名
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育
課程目標(整合學習內容與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過合作討論及實際演練的方式，藉由口頭發表、紙筆練習、學習任務活動分工等過程，習得該領域綱要之目標知識，並願意將其應用到日常生活及校內外相關活動中。 2. 能在自我學習的情境中，運用相關視知覺能力、視功能追尋重點及找出錯誤部分，以口說或圖繪表述等方法策略，學習該領域知識的任務及目標，並願意應用於班級學習與日常生活中。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

（1）依據「12年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」、「12年國教課綱-數學領域」編訂課程。

（2）以符合學生同年級階段特殊需求領域學習策略科目之學習重點的學習目標為本，並配合班級使用之數學領域教材內容作為課堂學習之教學內容作為編排與應用。

（3）自編學習單及製作課堂相關的教學教具。

二、教學方法

（1）多層次教學。

（2）實作教學。

（3）合作學習。

（4）運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。

（5）鷹架教學(學習策略融入教學)：提示協助(依個別需求程度給予)→策略教學(提供因應策略以提升學生自我學習能力）→熟悉策略(透過練習讓學生熟悉使用策略）→提示褪除(學生已能透過先前的策略解決學習問題，並提升自身的學習能力)。

三、教學評量

（1）課程參與態度、專心度、表現情形。

（2）學習單練習情況。

（3）同儕小組表現回饋。

（4）學習獎勵點數評估。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期

1	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。	**1**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在老師的引導下，師生間共同討論訂定其他需要遵守的班級約定。
2	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。	**2**	**學習情境規範與提示系統**/融入數學領域； (1)在提示下，能遵守班級規定(課堂途中安坐在位、準時到教室上課)。 (2)在提醒下完成課前和課後的學習工作。
3	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**3**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
4	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。	**4**	**學習真有趣**/融入數學領域； (1)在引導下表達喜歡及討厭學習活動。 (2)在協助下，安排自己的學習功課。 (3)在引導下討論如何完成討厭的學習活動。
5	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**5**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
6	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**6**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
7	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。	**7**	**找一找**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，找出指定的內容重點，例如學習單的關鍵字。 (2)在提示下，能畫出或標記出內容重點的位置。
8	**態度優先**/融入數學領域； (1)在提示下，完成課前和課後的學習工作。	**8**	**態度優先**/融入數學領域； (1)在提示下，完成課前和課後的學習工作。

	(2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。		(2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。
9	**態度優先**/融入數學領域； (1)在提示下，能察覺自己完成學習任務的時間。 (2)在協助下，準時完成指定的學習任務。	**9**	**態度優先**/融入數學領域； (2)在提示下，完成課前和課後的學習工作。 (2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。
10	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**10**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
11	**態度優先**/融入數學領域； (1)在提示下，完成課前和課後的學習工作。 (2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。	**11**	**態度優先**/融入數學領域； (3)在提示下，完成課前和課後的學習工作。 (2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。
12	**態度優先**/融入數學領域； (4)在提示下，完成課前和課後的學習工作。 (2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。	**12**	**態度優先**/融入數學領域； (1)在提示下，完成課前和課後的學習工作。 (2)在引導下，活動完成後能夠給予自身鼓勵。
13	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**13**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
14	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。	**14**	**趕走分心蟲**/融入數學領域； (1)在引導下，能知道分心的成因。 (2)在引導下，能**說**出如何忽略或解決分心的干擾源。
15	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。	**15**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以適當回應。
16	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回	**16**	**我會專心**/融入數學領域； (1)在提示下，能持續專注在自身的學習任務上。 (2)在提示下，能對提問的問題予以回

	答。		答。
17	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**17**	**加深印象**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)在引導下，將學習內容與自身經驗結合。
18	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。	**18**	**加深印象**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)在引導下，將學習內容與自身經驗結合。
19	**加深印象**/融入數學領域； (1)在老師的協助下，進行練習指定的學習任務。 (2)在引導下，將學習內容與自身經驗結合。	**19**	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。
20	**評量週－考試解密**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出評量試卷有哪些大題。 (2)在提示下，能知道評量試卷每大題的練習方式。 (3)在老師的協助下(如報讀)，進行評量試卷的練習。	**20**	**我會改正**/融入數學領域； (1)在提示下，能說出自己進行學習任務的錯誤之處。 (2)在提示下，能說出如何改善自己錯誤之處的方法。 (3)在協助下，能**做**出改善自己錯誤之處的做法。

臺北市士林區百齡國民小學 110 年度 第 2 學期

期末特殊教育推行委員會會議紀錄

一、會議日期：民國 111 年 6 月 24 日(星期五)

二、會議時間：14 時 00 分

三、會議地點：線上召開

四、會議主席：張育成校長

五、記錄人員：沈欣怡

六、出席人員：如附件

七、會議內容：

(一) 主席（校長)：感謝委員及老師共同執行各項特教業務。

(二)特教業務報告：

1、特教業務報告：詳如附件 1

2、資優班報告： 詳如附件 2

3、學習教室報告：詳如附件 3

(三)提案討論與決議：

提案一：審議特教課程

(一) 學習教室課程(含特教課程計畫檢核表)。

(二) 資優班課程(含特教課程計畫檢核表)。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

提案二：審議特教班區塊排課

資源班:307 和 309(升四年級為 407 和 409)數學課全抽。

資優班:請參閱附件 4。

決議：**通過。請教務處辦理後續相關事宜。**

提案三：審議資優班 IGP。

決議：**通過。請資優班辦理後續相關事宜。**

提案四：審議111學年度教助員申請，學生申請名單參閱附件5。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

提案五:

111學年度幼升一疑似特教生(共8位)在編班安置中是否列入適應困難學生並提至個案會議進行討論。

決議：**通過提至個案會議討論。請輔導組辦理後續相關事宜。**

提案六:

修正臺北市士林區百齡國民小學資賦優異學生縮短修業年限實施計畫，請討論。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

(四) 臨時動議：無

特教組長　　輔導主任　　校長

教師兼特教組長 沈欣怡　　教師兼輔導主任 呂琬萍　　臺北市士林區百齡國民小學校長 張育成

內會:輔導組

教師兼輔導組長 黃清江

敬會:教務處

教師兼教務主任 李昀軒

臺北市士林區百齡國民小學 110 年度 第 2 學期

期末特殊教育推行委員會會議簽到表

一、 會議日期：民國 111 年 6 月 24 日(星期五)	
二、會議時間：14 時 00 分	
三、會議地點：線上召開	
四、會議主席：張育成校長（男） 張育成	
五、記錄人員：沈欣怡（女） 沈欣怡	
六、出席人員：	
呂琬萍主任（女）： 呂琬萍	陳瑩徽會長（女）：
李昀軒主任（男）： 李昀軒	廖紘輝老師（男）：
梁丹齡主任（女）： 梁丹齡	蔡宓伶老師（女）： 蔡宓伶
洪瑞峰主任（男）： 洪瑞峰	二年級姚逸卿（女）： 姚逸卿
姜敏琳主任（女）： 姜敏琳	四年級盧美淑（女）： 盧美淑
家長會特教委員（女）： 陸芊榕會長 陸芊榕	六年級黃彥綸（男）：
資優班家長代表（女）： 張靜芬小姐	
七、列席人員：	
黎于芳老師(女)： 黎于芳	顏莉慧老師(女)：
陳思瑾老師(女)： 陳思瑾	曾彥翰老師(男)： 曾彥翰
陳昭佑老師(男)： 陳昭佑	詹婷雅老師(女)：
陳瑩潔老師(女)：	黃淑英老師(女)： 黃淑英

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 一 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標	檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：教師兼特教組長 沈欣怡

單位主管：教師兼輔導主任 呂琬萍

校長：臺北市士林區百齡國民小學校長 張育成

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 二 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標	檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】			✓	
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：　　單位主管：　　校長：

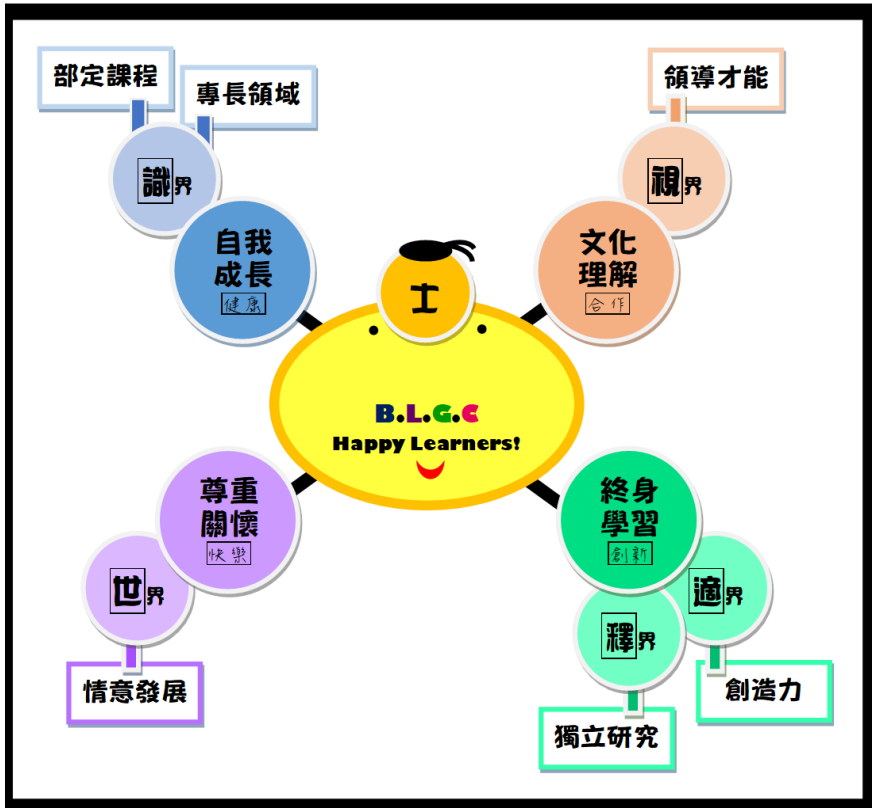
教師兼特教組長 沈欣怡　　教師兼輔導主任 呂琬萍　　北市士林區百齡國小校長 張育成

臺北市百齡國小資優班

B.L.G.C Happy Learners!

【百齡國小一般智能資優資源班】

課程架構圖/課程發展脈絡



百齡資優小學士。BLGC課程發展脈絡表	願景	領域	科目	課程名稱
	自我成長	識界	部定領域	數學想想-初階(數學)
				數學想想-進階(數學)
				視野延伸(社會)
			專長領域	語文讀書會(語文)
				部落格寫作(語文)
				生活中的科學(自然科學)
	尊重關懷	世界	情意發展	情意輔導
				服務學習
	終身學習	釋界	獨立研究	專題探索
				專題研究
				獨立研究
		適界	創造力	設計創思
				創造力奇幻之旅
	文化理解	視界	領導才能	家族企劃
				行動案企劃

臺北市 111 學年度百齡國民小學一般智能資優資源班課程計畫

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段			
						三年級		四年級		五年級		六年級	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
部訂課程	數學	數學	數學想想-初階(數學)	•		數與遊戲Ⅰ	數與遊戲Ⅱ	推理與歸納Ⅰ	推理與歸納Ⅱ				
			數學想想-進階(數學)		•					推理小偵探/數學咖啡館			
	社會	人文	視野延伸(社會)	•			台北時空旅行	台灣專題		亞洲好食光	繞著地球跑		
校訂課程	特殊需求	專長領域	語文讀書會(語文)	•		床母娘的寶貝	祕密花園	永遠的狄家	奇蹟男孩				
			部落格寫作(語文進階)		•			主題式部落格-台北好地方					
			生活中的科學(自然科學)		•			生活中的科學					
		獨立研究	專題探索	•		◆資料搜查線 ◆自然觀察的視界		科學實驗	名人研究	◆問卷調查			
			專題研究	•						◆研究啟動	專題研究		
			獨立研究	•								獨立研究	◆生命故事探究 ◆研究嘉年華
		情意發展	情意輔導	•		認識資優/了解自我/接納他人	情緒與壓力	做時間的主人	自我管理	道德兩難議題探討	認識特殊朋友	生涯探索-美麗人生	
			服務學習	•								服務學習實踐	
		領導才能	家族企劃	•		BLGC 跨齡家族企劃							
			行動案企劃	•								◆『議』想世界 ◆世界公民	
		創造力	創造力奇幻之旅		•		創視計						
			設計創思	•			未來城市		當地圖遇見書		遊戲設計與製作		

臺北市 111 學年度百齡國民小學一般智能資優資源班課程計畫

一、資優資源班課程節數配置表

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				課程時間			備註
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程（彈性學習）	其他（A.早自習 B.午休 C.課後 D.假日 E.營隊）	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
部定課程	數學	數學	數學想想-初階(數學)	•		1	1	1	1					1/數學			
			數學想想-進階(數學)		•					(1)	(1)	(1)	(1)			1/A 或 B	選修課 4 選 1-2
	社會	人文	視野延伸(社會)	•			1	1		1	1			1/綜合 (高)		1/C(中)	
校訂課程	特殊需求	專長領域	語文讀書會(語文)	•		1	1	1	1					1/國語			
			部落格寫作(語文進階)		•			(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)			2/C	選修課 4 選 1-2
			生活中的科學(自然)		•			(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)			1/A 或 B	選修課 4 選 1-2
		獨立研究	專題探索(初階)	•		2		1	1							1/C	
			專題探索(進階)	•						1				1/綜合			
			專題研究	•						3	3			1/數 1/國		1/A 或 B	
			獨立研究	•								3	3	1/數 1/國		1/A 或 B	
			研究嘉年華	•									2	2/綜合			
		情意發展	情意輔導	•		2	2	2	2	1	1	1	1			1/A 1/C(中) 1~2/A 或 B (高)	
			服務學習	•								1	1			1/A 或 B	
		領導才能	家族企劃	•		1	1	1	1	1	1	1	1			1/B	
			行動案企劃	•								2		2/綜合			
		創造力	創造力奇幻之旅		•		(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)			1/A 或 B	選修課 4 選 1-2
			設計創思	•			1		1		1			1/綜合 (高)		1/C	
節數小計						7	7+(1)	7+(2)	7+(2)	7+(2)	7+(2)	8+(2)	8+(2)				

↑ 必修+(選修)（選修課為 4 選 1-2 節）

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） ■數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	■學習內容 ■學習歷程 □學習環境 ■學習評量
	校訂課程	□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域） □其他：		

課程名稱	數學想想(初階)-數與遊戲Ⅰ	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	廖紘輝	教學對象	三年級(上學期)		

課程理念

***課程設計規劃**

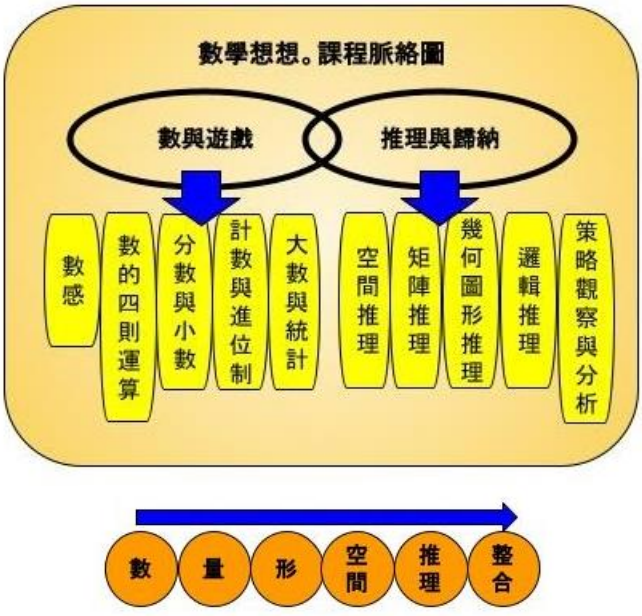
<數學想想>初階課程為百齡資優班中年級數學學科必修課程。
從三年級到四年級共計四學期的縱軸規劃；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計一系列對應該年級、年段的數學思考活動。

***課程與普通班之區分性**

普通班較重視對基礎概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學必修課程的規劃重點在於從數學思考問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，以激盪出更多元的解題方法。

***課程設計脈絡**

三年級課程主軸為<數與遊戲>；四年級課程主軸為<推理與歸納>。
此規劃設計是依與部定數學課程的學習重點進行連結，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡從數感、量感；推展到形感，形的學習則從平面到立體；並藉由空間幾何與邏輯思考的學習資訊中推理、分析、綜合、歸納到解題策略的統整。



核心素養	總綱	**A2 系統思考與解決問題** **B1 符號運用與溝通表達** **C2 人際關係與團隊合作**
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示

		公式。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
	學習內容	・解題：乘除應用問題 ・解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。 ・乘法與除法的關係：乘除 互逆。 ・兩步驟問題併式 ・四則計算規律 ・數量模式與推理 ・三步驟問題併式
教學目標		1-1 能快速運算找出符合條件的答案 1-2 能從觀察中找出運算結果的特性，加快解題速度 2-1 能運用加、減、乘、除等運算方法，有系統的將數字資訊組合成設定的『目標數』。 2-2 能在嘗試與解題後自行開發出有水準的數字組合題目 3-1 能學習從題目中觀察數的分布。 3-2 能思考並計算出在每組數列中消失的數字為何 3-3 能從不同類型的數字序列中找到規律 4-1 能思考數多層次拆解與整合的方法 4-2 能結合排列組合的概念思考，歸納出使數字有交集的解題方法 5-1 能應用數字的整併改變數字的大小 5-2 能藉由符號位置的調整，獲得多組相同的答案 6-1 能針對不同的題目類型選擇適當的解題策略
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿
與其他領域/科目之連結		無

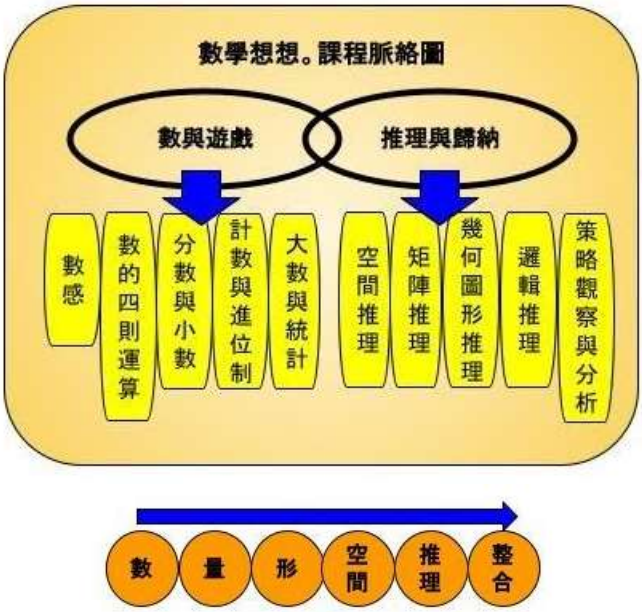
週次	單元名稱	課程內容說明	與部定課程之對應連結 (數學領域)
1 2	1.思考暖身 ~運算迷宮	(1)依條件破解迷宮路線 思考如何從多項算式中快速找出設定的答案條件 給予簡單的算式練習，從練習題中找出加減算式答案的規律，並嘗試應用在迷宮中	■三上 單元三<10000 以內的加減> ■三上 單元七<加與減>
3 4 5	2.數字組合	(1) 數的組合與拆解 將手中所有的數字運用加、減、乘、除等運算，組合成設定的『目標數』。 應用數字卡與符號卡進行活動，先從設定的數字，並給予可配對的數字卡及符號卡，讓學生練習，之後逐步增加數字卡	■三上 單元四<乘法> ■三上 單元八<除法>

6		及符號卡，並以抽籤的方式決定『目標數』，增加遊戲的難度	
7	**3.遺失的數字**	(1)數分布的觀察與推理 思考並計算出在每組數列中消失的數字為何，從不同類型的序列中找到規律 從等差數列開始練習，熟練後加入等比數列，逐步增加難度	■三下 單元一<乘法> ■三下 單元四<除法>
8			
9			
10			
11	**4.數和國的挑戰**	(1)數的多層次拆解與整合 將每一行列的目標數結合排列組合的概念去找到交集與解題方法 結合前兩單元的課程延伸擴充，由『線』的思考，轉成『面』的思考，比較數列前後左右的關係找出規律	■三下 單元七<乘與除>
12			
13			
14			
15	**5.消失的符號**	(1)數的拆解與重組 將每一行列的數字中放入適當的加、減、乘、除，使該行列成為完整的算式 從簡單的加減法題型練習，讓學生了解算式中的符號由加號變減號對於結果的差異影響；調整符號加入的位置可讓數字由一位數變成二位或三位數，視算式的答案進行適當的調整。	■四上 單元六<四則運算>
16			
17			
18			
19	**6.魔數大逃脫**	(1)數字運算與規律綜合應用 解開層層數字謎團，依循線索找到最終的出口 利用本學期課程所學內容，設計闖關競賽遊戲	■四上 單元一<一億以內的數> ■四上 單元六<四則運算>
20			
教學資源	■約翰・班納著；謝靜雯譯(2011)：**MENSA 數學小天才** 。臺北市：稻田。 ■蒂姆・戴多普羅斯，莫蘭・坎貝爾・達文西著；洪銘澤譯 ,(2010)：**哈佛給學生做的1001 個思維遊戲** 。臺北市：禾風車書版。 ■諸葛神算，皓麒文化創意有限公司		
教學方法	探究教學法、觀察法、合作學習法、討論法		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
■數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
□學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>數學想想(初階)-數與遊戲 II</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">三年級(下學期)</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="5">*課程設計規劃
<數學想想>初階課程為百齡資優班中年級數學學科必修課程。
從三年級到四年級共計四學期的縱軸規劃；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計一系列對應該年級、年段的數學思考活動。

*課程與普通班之區分性
普通班較重視對基礎概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學必修課程的規劃重點在於從數學思考問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，以激盪出更多元的解題方法。

*課程設計脈絡
三年級課程主軸為<數與遊戲>；四年級課程主軸為<推理與歸納>。
此規劃設計是依與部定數學課程的學習重點進行連結，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡從數感、量感；推展到形感，形的學習則從平面到立體；並藉由空間幾何與邏輯思考的學習資訊中推理、分析、綜合、歸納到解題策略的統整。
 
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計</td></tr>
</table>

		畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較
學習重點	**學習表現**	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。
	學習內容	・解題：四則估算 ・四則計算規律 ・數量模式與推理 ・時間：「日」、「時」、「分」、「秒」 ・解題：日常生活的時間加減問題 ・數量模式與推理（I） ・一維表格與二維表格 ・十進位的位值系
教學目標		1-1 能觀察、分析古埃及數字系統，將符碼轉換為完整的數字語言 1-2 能用埃及符碼的進位制設計新的命題，與同儕討論解題 2-1 能觀察、分析瑪雅數字系統，將符碼轉換為完整的數字語言 2-2 能用瑪雅符碼的進位制設計新的命題，與同儕討論解題 3-1 能觀察、分析巴比倫數字系統，將符碼轉換為完整的數字語言 3-2 能用巴比倫符碼的進位制設計新的命題，與同儕討論解題 4-1 能觀察、分析羅馬數字系統，將符碼轉換為完整的數字語言 4-2 能用羅馬符碼的進位制設計新的命題，與同儕討論解題 5-1 能觀察、分析含有時間訊息的介面，熟悉時間運算系統 5-2 能分析並歸納出不同時間單位間的關係 5-3 能發揮創意，結合進位系統的概念，設計自己的時間演算系統 6-1 能運用加、減、乘、除四則運算方法，有系統的解題。 7-1 能從印度乘法表格解析印度數學的進位方式與系統 7-2 能將古印度乘法與直式乘法進行異同比較 8-1 能運用檢驗公式的推導歸納進行大數的驗證
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		**社會**

週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**與部定課程之對應連結（數學領域）**
1	**1.古埃及數碼**	(1)符碼轉換與演繹：埃及數碼系統	■三上 單元一<數到

2		觀察、分析古埃及數碼，將符碼轉換為完整的數字概念；用該符碼的進位制設計新的命題	10000> ■四上 單元一<一億以內的數>
3 4	2.瑪雅數字的奧秘	(1)符碼轉換與演繹：瑪雅數碼系統 觀察、分析瑪雅文明的數碼，將符碼轉換為完整的數字概念；用該符碼的進位制設計新的命題	■三下 單元四<兩步驟的計算> ■四上 單元一<一億以內的數> 單元二<乘法>
5 6	3.巴比倫數碼	(1)符碼轉換與演繹：巴比倫數碼系統 觀察、分析巴比倫數碼，將符碼轉換為完整的數字概念；用該符碼的進位制設計新的命題	
7 8	4.羅馬數字	(1)符碼轉換與演繹：羅馬數碼系統 觀察、分析羅馬數字，將符碼轉換為完整的數字概念；用該符碼的進位制設計新的命題	
9 10 11	5.時間密碼	(1)時間系統的轉換與演繹 觀察、分析含有時間訊息的介面，熟悉時間運算系統，歸納不同時間單位的關係；設計自己的時間演算系統	■三下 單元三<時間> ■四下 單元八<時間的加減>
12 13 14	6.加減乘除九宮格	(1)數的四則混和運算應用 數的整合與拆解；有系統的應用加、減、乘、除四則運算解題思考	■四上 單元八<整數四則>
15 16 17	7.古印度乘法慶典	(1)古印度運算系統探究 從古印度乘法格式解析印度數學系統的乘法進位概念；將古印度乘法與直式乘法進行異同比較	■三下 單元八<乘除的應用> ■四上 單元二<乘法>
18 19 20	8.生活中的大數 ~身分證字號的秘密	(1)大數解析與推理 從身份證字號的大數中觀察、分析不同位數分布的意義，運用推導出的檢驗公式進行大數的驗證	■四上 單元一<一億以內的數> ■四下 單元七<一億以上的數>
教學資源	■蔡天新(2018)：**數學大歷史。**臺北市：時報出版。 ■陳朝銀(2013)：**神奇的印度數學：1 小時就能學會化繁為簡的速算法**。臺北市：漢湘文化。 ■嚴珍燮、孫浩誠(2015)：**印度數學的神奇：超乎想像的簡單!。**臺北市：漢湘文化。 ■http://gameschool.cc/。**遊戲學校** ■http://episte.math.ntu.edu.tw/cgi/mathfield.pl?fld=his。**數學史** ■http://cs.sttlrc.kuas.edu.tw/mod/resource/view.php?id=2869。**古文明東西方的數學發展。** 南資全共享數位教材圖書館		
教學方法	觀察法、合作學習法、討論法		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。		

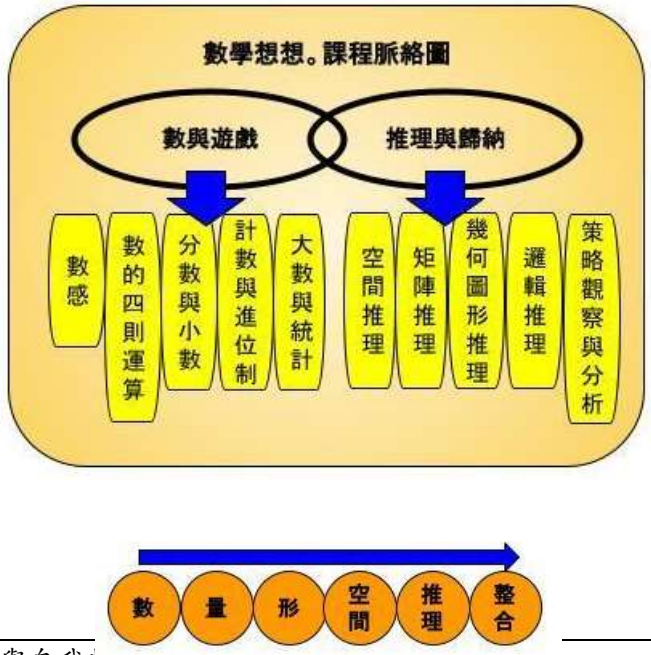
二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
■數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
□學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>數學想想(初階)-
推理與歸納Ⅰ</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四年級(上學期)</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="5">*課程設計規劃
<數學想想>初階課程為百齡資優班中年級數學學科必修課程。
從三年級到四年級共計四學期的縱軸規劃；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計一系列對應該年級、年段的數學思考活動。

*課程與普通班之區分性
普通班較重視對基礎概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學必修課程的規劃重點在於從數學思考問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，以激盪出更多元的解題方法。

*課程設計脈絡
三年級課程主軸為<數與遊戲>；四年級課程主軸為<推理與歸納>。
此規劃設計是依與部定數學課程的學習重點進行連結，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡從數感、量感；推展到形感，形的學習則從平面到立體；並藉由空間幾何與邏輯思考的學習資訊中推理、分析、綜合、歸納到解題策略的統整。

➤此四年級課程設計之主要參考教材與學習資源為臺北市數學輔導團之陳滄智校長與蔡淑英老師分享的<玩弄數學問題>(黃敏晃，2011)數學專書來研發設計。此教材搭配學生操作配件，可讓資優生在實作嘗試中思考、探索、歸納解題想法。

 
</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我
A2 系統思考與解決問題
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
</table>

	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述 與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、 量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵 （含平行）認識特殊四邊形 並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。
教學目標		1-1 能將一大正方形分別切分為 4-13 個正方形 1-2 能從正方形切分的解題過程中找到關鍵解法 2-1 能判讀分辨平面座標的行列資訊。 2-2 能思考行列座標的推理，找出平面空間中的面積分布排列方法。 3-1 能學習在大面積的座標方格中整合複雜的題目元素。 3-2 能在大面積的座標方格中有系統整合解題資訊以找出目標物位置。 4-1 能在九宮格矩陣中，找出排列組合的解題方法。 4-2 能運用系統性思考，藉由多元解題策略思考解題。 5-1 能區辨空間中色彩與幾何圖形分布。 5-2 能學習統整歸納出平面空間配置的視覺交錯編配方法。 6-1 能運用立體空間思考於正立方體的形色棋規則。 6-2 能運用策略思考，推理出最高積分的形色棋排法。 7-1 能將三維的立體空間，轉化為平面展開圖。 7-2 能藉由平面展開圖的設計，轉換二維平面與三維立體的空間。
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化

	□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他		
與其他領域/科目之連結			
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**與部定課程之對應連結(數學領域)**
1 2 3	**1.思考暖身 ~切格子**	(1)正方形平面空間的系統化拆解 思考如何將一大正方形分別切分為4-99個正方形，從解題過程中找到關鍵解法	■四下 單元四 <四邊形>
4 5 6	**2.海上爭霸戰 ~面積的推理**	(1)平面空間座標與面積 在以座標方格切分的平面海域空間中，思考如何藉由行列座標的推理，找出各區域中大小面積不同的船隻分布，並從思考過程中歸納出解題方法。	■四下 單元六 <周長和面積>
7 8 9	**3.大海尋船 ~大範圍的面積整合**	(1)平面座標向量統整推理 在面積擴充的座標方格中，融入更複雜的元素條件，且在解題中加入更多限制與較少提示，藉由有系統整合解題資訊以找出目標物位置。	
10 11 12	**4.九宮陣法巧布陣局**	(1)平面九宮格矩陣的布局思考 在九宮格矩陣中，找出排列組合的解題方法。運用系統性思考，藉由武功陣法；部陣指示；優先順序；新舊問題等的解題策略引導思考探索。	■五下 單元十<怎樣列式>
13 14	**5.空間配置的秘密**	(1)空間的視覺推理 以建築師配置色彩與幾何圖形的空間問題，思考平面空間配置的視覺交錯編配方法。以推理思考排列出色彩、幾何紋路都符合問題設定的空間組合。	■四上 單元三 <角度> 單元五 <三角形>
15 16	**6.形形色色形色棋 ~正立方體的形色推敲**	(1)形與色的視覺空間推理 運用正立方體樣式的形色棋桌遊延伸思考，以立體形色棋的規則探索，加入策略思考，推敲出可以得到最高積分的形色棋排法。在圖形與顏色不重複的原則下，在方格版上排列出符合規範的組合。	■四下 單元四 <四邊形> ■五上 單元三 <多邊形>
17 18	**7.空間建築師 ~化立為平面**	(1)立體圖形大拆解 學習將空間概念拆解思考。將三維的立體空間，轉化為平面構造展開圖。	■四下 單元十<立

19 20		整合二維與三維世界的空間，用幾何圖形的概念思考，化立體為平面。	方公分> ■五下 單元四<正方體和長方體>
教學資源	• 黃敏晃(2011)：**玩弄數學問題**。臺北市：翰品文教出版。 • **Qwirkle 原木形色棋**(2011 年 Spiel des Jahre Major Fun Award/Mensa Select Award/Parents" Choice Gold Award/boardgamenews.com 年度最佳遊戲) • 網路資源		
教學方法	觀察法、合作學習法、討論法		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。		

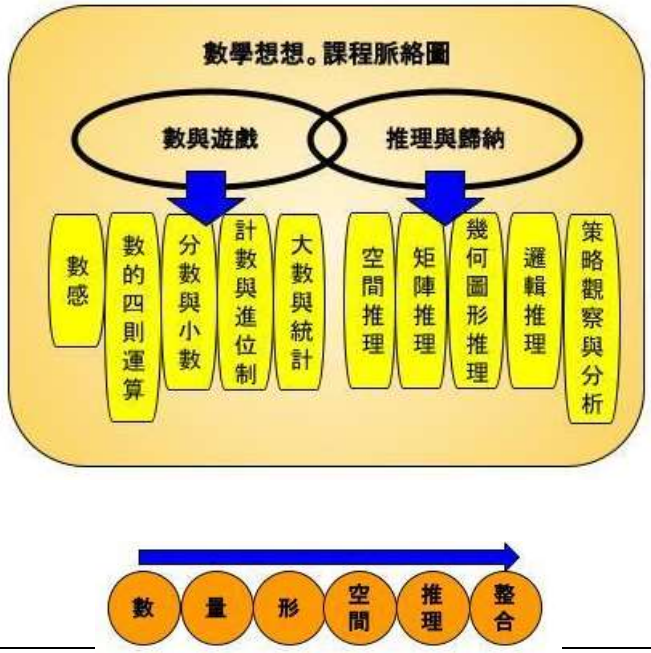
二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
■數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
□學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>數學想想(初階)-
推理與歸納Ⅱ</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四年級(下學期)</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="5">*課程設計規劃
<數學想想>初階課程為百齡資優班中年級數學學科必修課程。
從三年級到四年級共計四學期的縱軸規劃；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計一系列對應該年級、年段的數學思考活動。

*課程與普通班之區分性
普通班較重視對基礎概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學必修課程的規劃重點在於從數學思考問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，以激盪出更多元的解題方法。

*課程設計脈絡
三年級課程主軸為<數與遊戲>；四年級課程主軸為<推理與歸納>。
此規劃設計是依與部定數學課程的學習重點進行連結，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡從數感、量感；推展到形感，形的學習則從平面到立體；並藉由空間幾何與邏輯思考的學習資訊中推理、分析、綜合、歸納到解題策略的統整。

➤此四年級課程設計之主要參考教材與學習資源為臺北市數學輔導團之陳滄智校長與蔡淑英老師分享的<玩弄數學問題>(黃敏晃，2011)數學專書來研發設計。此教材搭配學生操作配件，可讓資優生在實作嘗試中思考、探索、歸納解題想法。

 
</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
</table>

		B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
學習重點	學習表現	d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
	學習內容	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動 （如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。
教學目標		1-1 能藉由反覆試放、移動位置來思考如何將特定數量白子放入適當位置中。 1-2 能統整排定白子位置的秘訣；並推理出白子數量、格數、位置的關係。 2-1 能從七巧板圖像整合的練習中，藉由反覆翻轉過程發現七巧板組合關鍵。 2-2 能從七角板每個元件樣式的邊長、面積分析歸納之間的關係。 3-1 能透過反覆嘗試找出河內塔最少移動次數的方法 3-2 能從河內塔之移動記錄歸納出原理並預測後續結果 4-1 能練習消化、分析邏輯思考題目語言的線索。 4-2 能從容易混淆的邏輯資訊中去蕪存菁，留存重要的關鍵解題資訊。 4-3 能在邏輯思考解題中加入刪去法的策略思考。 4-4 能從逆向的假設性思考切入，跳脫順序法的解題建立解題線索。 5-1 能從逆向思考；關鍵字眼；多元解法；判斷選擇等策略思考導入解題，歸

	納統整解題關鍵。		
議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他		
與其他領域/科目之連結			
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**與部定課程之對應連結(數學領域)**
1 2 3	**1.白紙與白子**	(1)白子位置與偶數關係推理 白紙上共有數個格子,請學生藉由反覆試放、移動位置來思考如何將特定數量的白子放入適當的位置中,使直行、橫列剩下的空格皆是偶數。 (2)白子奇偶數規劃師 延續之前統整排定白子位置的秘訣，請學生扮演『奇偶數規劃師』，自己設定白紙上的格子數(包括行數、 列數的安排),並設定要排入的白子數、空格數,使直行、橫列剩下的空格依然是偶數。	■五上 單元五<線對稱圖形> ■五下 單元十<怎樣列式>
4 5 6	**2.漫談唐圖 -七巧板**	(1)七巧板的痕跡 了解七巧板的元件組成，從圖像整合的練習中，藉由反覆測試、翻轉的過程發現七巧板組合的重點。 (2)邊長與面積 從七角板每個元件樣式的邊長、面積分析歸納之間的關係，學習能選擇性操弄而拼出圖形的秘訣。延伸學習加入四巧板、五巧板、六巧板.....九巧板等多元變化切割的思考。	■四上 單元三<角度> 單元五<三角形> ■五上 單元三<多邊形>
7 8 9 10	**3.玩轉『河內塔』**	(1)河內塔初探 了解河內塔由來與玩法。練習五個圓盤移動。每次都須找出最少移動次數後記錄最少移動次數的移動過程。 (2)遊戲找規律 找出移動的規律，並預測六個圓盤的最少移動次數與移動方式；改變『河內塔』的規則，操作並記錄，將結果比較分析後統整呈現。	■五下 單元十<怎樣列式>
11 12	**4.閒話數學推敲 -邏輯推理**	(1)老和尚充偵探 邏輯推理初試。練習消化、分析題目語言的線索。 (1)牛軋糖加太妃糖 從容易混淆的邏輯資訊中去蕪存菁，留存重要的關鍵解題資訊。	■五上 單元七<整數四則計算> ■五下 單元十<怎

13		(1)推理活動開始跑 熟悉邏輯推理之基本策略後，請學生嘗試自主解題，並小組對話發表分析歷程。	樣列式>
14		(1)解題列表檔案 學習從組合、分類題目資訊進行解題思考。	
15		(1)身分職業大推理 多層次線索題目試煉。學習同步整合多向度、多層次的邏輯推理問題。	
16		(1)可能性排除推理 加入刪去法的策略思考，運用於邏輯推理之解題。	
17		(1)假設後再判斷 跳脫順序法的解題。從逆向的假設性思考來建立解題線索。	
18	5.玩弄數學	(1)解題策略觀察與分析 從數學命題中運用策略引導，歸納發現數學解題方法。分別從逆向思考；關鍵字眼；多元解法；判斷選擇等策略嘗試解題，並在思考過程中歸納、統整數學解題的關鍵。	■五上 單元一<乘法和除法> ■五下 單元十<怎樣列式>
19			
20			
教學資源	• 黃敏晃(2011)：**玩弄數學問題**。臺北市：翰品文教出版。 • 日本 Newton Press (2021)：**邏輯大謎題：培養邏輯思考的 38 道謎題 少年伽利略 5**。 臺北市：人人出版。 • 第 50 屆中小學科展-數學 101~河內塔變身 • 河內塔 • 七巧板		
教學方法	觀察法、合作學習法、討論法		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） ■數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	■學習內容 ■學習歷程 □學習環境 ■學習評量
	校訂課程	□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	數學想想-推理小偵探	課程類別	□必修■選修	每週節數	1
教學者	陳瑩潔	教學對象	高年級		

課程設計理念

*課程設計規劃

<數學想想>進階課程為百齡資優班高年級數學學科選修課程。

每學年規劃不同主題類型課程；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計能對應該年級、年段的數學概念之應用與探究活動。

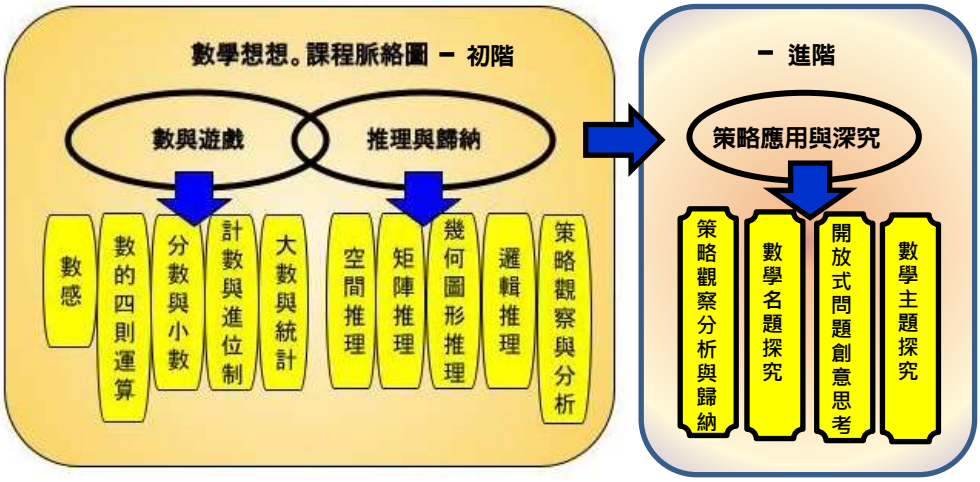
*課程與普通班之區分性

普通班較重視對各種數學概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學選修課程的規劃重點在於從學生以習得的數學基礎概念問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行加深或加廣的數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，實作演練，以激盪出更多元的解題方法。

*課程設計脈絡

高年級課程主軸為<策略應用與深究>。

此規劃設計是依與部定數學課程連結的三年級課程主軸<數與遊戲>與四年級課程主軸<推理與歸納>學習重點，進行數學解題思考與策略的應用與深究，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡包含數感、量感、形感，藉由數學遊戲與操作進行策略觀察與分析後的歸納、各式數學名題與定理的探究、開放式問題思考以及數學主題的再深究，讓資優生在主題課程中推理、分析、綜合、歸納到解題策略的統整，既可以是「布題者」，同時亦是「解題者」。



區分性教學規劃

本課程為數學選修課程，為開設給高年級選修之進階數學思考課程。針對五、六年級不同先備知識背景的學生，在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:

年級	五年級	六年級
學習重點	■在引導討論與同儕對話中發想解題策略 ■能練習省視自己的思考歷程並具體表達	■學習獨立思考解題；多元角度發想解題策略 ■帶領學弟妹思考解題，扮演引導討論者的角色

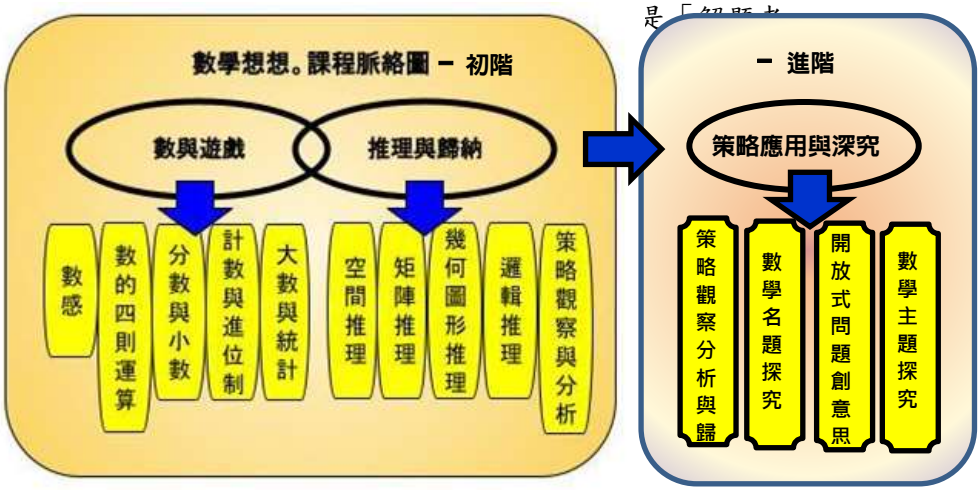
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
學習重點	學習表現	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
	學習內容	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。
教學目標		1-1 能思考偵探辦案的所需的技巧與能力，找出關聯性分類整合並繪圖分享 2-1 能將故事情境中關於數、量、實測等待解問題轉換成數學表徵形式，透過已習得的各種數學解題歷程來嘗試解決故事案件的推理問題 3-3 能從推理遊戲中嘗試運用矩陣法、排除法的推理技巧解題策略 4-1 能從推理技巧練習中，逐步推論歸納找出獲勝的技巧與方法
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1.歡迎光臨數學偵探社	(1)影集《新世紀福爾摩斯 Sherlock》 從第一季第 1 集片段故事探討一位偵探應該具有的技巧與能力，繪製圖表小組分享 (2)簡介數學偵探社辦案流程	
3	2.故事推理案件篇	(1)故事推理案件偵辦中	依上課

4		a.故事推理案件 1.豬圈裡的豬(數與計算/批判思考) b.故事推理案件 2.姊弟吵翻天(數與計算/數量感) c.故事推理案件 3.不翼而飛的薪水(數與計算/運算) d.故事推理案件 4.CD 危機(數的關係/因數倍數) e.故事推理案件 5.掩耳盜鈴(數的關係/因數倍數) f.故事推理案件 6.小偷的品味(量與實測/時間) g.故事推理案件 7.時差惡作劇(量與實測/時區) h.故事推理案件 8.太空來的案例(比例關係/批判思考) i.故事推理案件 9.冰淇淋本日口味(統計/排列組合) j.故事推理案件 10.生日怪禮物(數與計算/非例行性問題) k.完成小偵探辦案流程日誌	進度與解題時間調整挑選案件偵辦
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13	3.桌遊推理案件篇	(1)誰是兇手? a.桌遊【犯人在跳舞】(排除法練習) b.桌遊【妙探尋兇】(矩陣法練習) c.完成小偵探辦案流程日誌	
14			
15			
16			
17	4.經典推理案件篇	(1)經典謎題 a.請問誰養魚?(矩陣法) b.請問帽子是?(排除法) c.誰是綠眼睛?(假設法) d.完成小偵探辦案流程日誌 (2)推理案件番外篇設計	
18			
19			
20			

課程備註說明	本課程為高年級進階選修課，以部定課程數學領域中的「數與量」、「關係」、「資料與不不確定性」為主要學習內涵，課程設計對應高年級單元為： ➲五年級上學期單元：1.多位小數 2.因數與公因數 7.異分母分數加減 8.四則運算 ➲五年級下學期單元：1 分數 4.時間計算 7.小數 9.比率與百分數 ➲六年級上學期單元：1.最大公因數與最小公倍數 2. 分數的除法 3.小數的除法 6.比、比值與正比 9.規律問題 ➲六年級下學期單元：1.小數與分數的四則運算 2.怎樣解題 課程中推理故事案件設計，融合數與量的關係判斷與資料的解讀與邏輯思考，並加入矩陣法、排除法、假設法等推理技巧，讓學生運用已學會的數學知識，實際進行解題策略探究。
教學資源	■《新世紀福爾摩斯 Sherlock》第一季第 1 集 ■桌遊【犯人在跳舞】、【妙探尋兇】 ■昌爸工作坊網站：http://www.mathland.idv.tw/ ■趣味數學推理。馬丁・李瑪、希亞・米勒著。陳昭蓉譯。2009。小天下出版。 ■小學數學教學資源手冊- 推理與解題導向。Stephen Krulik、Jesse A. Rudnick 著。馬秀蘭、吳德邦譯。2009。心理出版。 ■馬丁・李瑪、希亞・米勒著；陳昭蓉譯(2009) ：趣味數學推理。臺北市：小天下。
教學方法	探究教學法、問題解決、小組討論、觀察法、合作學習法
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■解題歷程：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑，檢視學生解題歷程表現是否達到預期目標

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="3">□語文（□國語文 □英語）
■數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
□學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="6">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="6">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>數學想想-數學咖啡館</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔</td><td>教學對象</td><td colspan="4">高年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程
設計理念</td><td colspan="6">*課程設計規劃
<數學想想>進階課程為百齡資優班高年級數學學科選修課程。
每學年規劃不同主題類型課程；橫向對照普通班的部定數學課程課綱脈絡，設計能對應該年級、年段的數學概念之應用與探究活動。
*課程與普通班之區分性
普通班較重視對各種數學概念之理解與解題運算的熟練度；本資優數學選修課程的規劃重點在於從學生以習得的數學基礎概念問題中藉由探究、分析解題資訊、歸納到整合思考進行加深或加廣的數學解題。同時讓資優生透過個別的思考脈絡與特性提出解題觀點，於課堂交流對話，實作演練，以激盪出更多元的解題方法。
*課程設計脈絡
高年級課程主軸為<策略應用與深究>。
此規劃設計是依與部定數學課程連結的三年級課程主軸<數與遊戲>與四年級課程主軸<推理與歸納>學習重點，進行數學解題思考與策略的應用與深究，搭配符合該年級數學學習加深、加廣的思考活動。課程規劃脈絡包含數感、量感、形感，藉由數學遊戲與操作進行策略觀察與分析後的歸納、各式數學名題與定理的探究、開放式問題思考以及數學主題的再深究，讓資優生在主題課程中推理、分析、綜合、歸納是「解題者
 
</td></tr>
<tr><td colspan="2">區分性
教學規劃</td><td colspan="6">本課程為數學選修課程，為開設給高年級選修之進階數學思考課程。針對五、六年級不同先備知識背景的學生，在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:
<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>■在引導討論與同儕對話中發想解題策略
■能練習省視自己的思考歷程並具體表達</td><td>■學習獨立思考解題；多元角度發想解題策略
■帶領學弟妹思考解題，扮演引導討論者的角色</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td rowspan="3">總綱</td><td colspan="6">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達</td></tr>
</table>

		C2 人際關係與團隊合作
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r- III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。
	學習內容	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $\|a-b\|$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及 A-7-1 同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）
教學目標		1-1 能理解規則、界定問題，透過對話思辨，獲得更多解題的效率與品質 2-1 能將遊戲情境中關於數、量、形等待解問題轉換成數學表徵形式，透過已習得的各種數學解題歷程來嘗試解決遊戲中的數學問題 3-3 能從不同素材的任務遊戲中透過實際操作，學習符號表徵的轉換，以解決情境中的邏輯堆裡、排列組合、機率分析數學任務 4-1 利用不同素材的實際操作，活化因果關係邏輯思考能力，提升解決問題的效率與品質 5-1 能從對話思辨的解題討論中，逐步推論歸納找出遊戲獲勝的技巧與方法
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1.歡迎光臨數學咖啡館	(1) 介紹數學咖啡館 (2) 數學咖啡館進行方式與流程 (3) 以「數學大哉問」進行試玩	
3 4	2.來杯今日特調	(1)學習主題：邏輯推理、排列組合 ➲結合桌遊【禮物】 (2)延伸探究	

5 6		a. 如何得到最多「加分禮物」，最少的「扣分禮物」 b. 移除 n 張連續禮物數字牌的方式 c. 移除 n 張不連續禮物數字牌的方式 d. 移除不連續牌所得的連續牌組數與長度 (3)喝一杯數學咖啡~跑桌任務	
7 8 9 10	3.來杯密斯朵咖啡	(1)學習主題：排列組合、創新規劃 ➲結合桌遊【拉密】 (2)延伸探究 a. 連續 10 張牌的各種配對排列組合數 b. 兩組連續牌的各種配對組合數 c. 連續牌與萬用牌可以任意配對的各種組合數 d. 合配對的破冰出牌方式種類 (3)喝一杯數學咖啡~跑桌任務	
11 12 13 14	4. 來杯拉花拿鐵咖啡	(1)學習主題：邏輯推理、圖像組合 ➲結合桌遊【花磚物語】 (2)延伸探究 a. 起始花磚排列組合數 b. 每回合不同拿磚情形下拿完磚塊的所有組合數 c. 每回合固定花磚/數量的兩個一組排列組合數 d. 每回合固定花磚/數量的四個一組排列組合數 (3)喝一杯數學咖啡~跑桌任務	依上課進度與探究時間調整探究問題
15 16 17 18	4. 來杯濃縮咖啡	(1)學習主題：簡易機率概念、創意規劃 ➲結合桌遊【骰子街】 (2)延伸探究 a. 各玩家骰子一顆 n 次所得某數的機率 b. 各玩家骰子一顆 n 次所得對應機與與金額 c. 各玩家骰子兩顆 n 次所得對應機與與金額 d. 各玩家骰一顆與兩顆所帶來的效益比較 (3)喝一杯數學咖啡~跑桌任務	
19 20	5.數學咖啡館挑戰賽	(1)喝一杯數學咖啡~遊戲任務挑戰循環賽	
課程備註說明	本課程為高年級進階選修課，以部定課程數學領域中的「數與量」、「關係」、「代數」、「資料與不不確定性」為主要學習內涵，課程設計對應高年級單元為： ➲五年級上學期單元：8.四則運算 ➲五年級下學期單元：5.符號代表數 ➲六年級上學期單元：9.規律問題 10.等量公理 ➲六年級下學期單元：1.小數與分數的四則運算 5.基準量與比較量 6.怎樣解題 課程設計運用不同素材的桌遊情境，融合數與量的關係判斷與資料的解讀與邏輯思考，透過世界咖啡館跑桌形式，讓學生有機會透過充分對話與討論，提出自己的解題想法與疑問，讓學生運用已學會的數學知識，實際進行解題策略探究。		
教學資源	■教師工作坊-「世界咖啡館」https://www.youtube.com/watch?v=k_Fd1tJWxMs ■桌遊【禮物】、【拉密】、【花磚物語】、【骰子街】 ■昌爸工作坊網站：http://www.mathland.idv.tw/ ■小學數學教學資源手冊- 推理與解題導向。Stephen Krulik、Jesse A. Rudnick 著。馬秀蘭、吳德邦譯。2009。心理出版。 ■馬丁・李瑪、希亞・米勒著；陳昭蓉譯(2009) ：趣味數學推理。臺北市：小天下。		
教學方法	探究教學法、問題解決、小組討論、觀察法、合作學習法		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■解題歷程：從學生個別的解題思考與實際解題情況進行評鑑，檢視學生解題歷程表現是否達到預期目標		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 ■社會 □自然科學	課程調整原則	■學習內容 ■學習歷程 ■學習環境 ■學習評量
	校訂課程	□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究□專長領域） □其他：		

課程名稱	視野延伸-台北時空旅行	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	廖紘輝	教學對象	3 年級		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與表達溝通 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， 關注生活問題及其影響， 並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
教學目標		1-1 能了解台北市的地理位置、行政分區、河流走向等自然地理概念，應用地圖訊息瞭解台北市 1-2 能了解台北的城市魅力，並從線索中分享提問討論，發現不一樣的台北 2-1 能說出台北盆地的形成與現在台北發展的關係 2-2 能說出台北地區大階段的歷史發展並了解其變遷脈絡與對人民生活的影響 3-1 能對照古今地圖實地踏查，透過古蹟、街景與生活空間的觀察了解台北 3-2 能自訂訪問題目勇敢進行街頭訪問，整理出台北市民對台北的觀察與感受 4-1 能整合資料，完成小專題探究:製作台北城觀光摺頁 5-1 能閱讀台北市相關新聞後提出問題與想法，扮演台北市長嘗試解決問題。
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3 4	1.現在。臺北	(1)從地圖發現臺北:查閱台北市地圖，完成作業單題目 (2)魅力城市。一遊未盡:從影片中認識現在台北城市魅力 帶領學生認識地圖的符號及方位，了解行政區的劃分，先進行簡單的練習題，分別找出台北市的重要河川、主要道路後，在讓學生獨立完成作業單題目	本單之元課程設計配合三年級下學期社會課程單元： 1.我們居住的地方 2.居住地方的風貌 4.家鄉的地名 5.家鄉的故事 課程設計透過各式地圖探索、實地走查、訪問與主題式調查報告來培養學生探索自己、他人和家園關係與實際問題探究的素養精神
5 6 7 8	2.歷史。臺北	(1)臺北盆地形成大事記:從臺北盆地的形成認識台北 利用簡報與影片介紹台北盆地的形成，並輔以 google earth 了解台北盆地現況 (2)臺北歷史散步:從歷史看台北 引導學生說出自己所認識的台北，教師利用簡報與影片介紹台北的歷史	
9 10 11 12 13	3.踏查。臺北城	(1)探訪臺北古城:台北曾經有座城，親自走訪古今對照 教師利用台北古今地圖對照，讓學生對於台北城有初步的概念，並藉由資料蒐集與實地走查，認識台北的建築古蹟與台北城的現況 (2)街頭觀察與訪問:準備訪問題，在踏查時訪問台北市民 教師透過討論協助釐清訪問的目的，設計與修正訪問題目，並在課程中進行訪問練習後進行實作	
14 15 16 17	4.行銷。臺北	(1)臺北好好玩：蒐集並整合資料，製作臺北城觀光摺頁 教師利用現成的觀光摺頁說明重點，引導學生規劃製作	
18 19 20	5.關心。臺北	(1)臺北市長請接招:蒐集資料完成「我關心台北」剪報與提問，扮演市長解決問題。 教師引導學生利用網路蒐集市政問題相關資料，列印剪輯後針對問題思考解決的方法	
教學資源	1.作業單 －①臺北市查圖比賽②臺北城散步地圖與訪問單③我關心臺北剪報 2.臺北市地圖 3.臺北城區 4.228 和平公園與臺北市民 5.參考書籍：臺北歷史散步、臺北地質之旅、臺北古城散步/遠流出版 6.自製簡報:台北地質大事記、台北歷史散步、從查圖發現台北		

	7.相關影片:例台灣吧影片 8.台北畫刊 9.台北市政府
教學方法	• 專題探究 • 地圖應用 • 合作學習 • 實地踏查與訪問 • 分析評鑑
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的作業成品進行多面向的評量

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="3">□語文（□國語文 □英語）
□數學 ■社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
■學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="6">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="6">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>視野延伸-臺灣專題之旅行台灣</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四年級</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">社-E A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
社-E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯
社-E B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵
社-E C1 培養良好的生活習慣， 理解並 遵守社會規範，參與公共事務， 養成社會責任感，尊重並 維護 自己和他人的 人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色 ，欣賞並尊重文化的多樣性。
3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料 ，並判讀其正確性 。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族 文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能分享自己的台灣足跡，旅行或生活經驗
2-1 能透過各式地圖重新認識與發現臺灣
3-1 能從典範創作者的影像作品，認識感受台灣的不同樣貌與旅行觀點
4-1 能透過桌遊體驗，綜合臺灣人文歷史自然地理發展背景，思考台灣的多元文化意涵
5-1 能熟悉並運用台灣大眾運輸工具規劃台灣旅遊行程
5-2 能透過創意思考法發想台灣旅遊的特色主題
6-1 能從臺灣的在地人文發展現況，挑選有興趣的特色主題進行旅行臺灣行程設計
7-1 能大方發表旅遊設計，說明設計理念與台灣特色的連結，聆聽分享並適當回饋建議</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 ■多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.台灣旅行	(1)自由分享從小到大的台灣旅行經驗	與部定課程之對應連結- 社會領域 (四上) • 第一單元<美麗的家鄉> • 第六單元<話我家鄉> (四下) • 第五單元<家鄉的運輸> • 第六單元<天涯若比鄰> (五上) • 第一單元<臺灣在哪裡> • 第二單元<自然環境>
2 3	2.地圖旅行	(1)地圖大搜密，換個角度看台灣 從台灣行政區圖、地形圖、立體地形圖、山脈剖面圖、地球儀等地圖來重新認識與發現台灣	
4 5 6	3.影像旅行	(1)乘著光影與短片旅行臺灣 透過紀錄片電影《看見台灣》、蛙大《TRAVELER 旅行台灣（中文版)》短片、台灣觀光局短片，討論影片中呈現的不同台灣樣貌與旅行觀點	
7 8 9	4.遊戲旅行	(1)走過台灣與寶藏台灣桌遊大車拚 a.透過桌遊走過台灣認識台灣的過去與歷史人文發展；b.透過桌遊寶藏台灣挖掘台灣豐富的自然地理與人文寶藏	
10 11	5.慢遊旅行	(1)海陸空台灣旅遊小任務 透過大眾運輸網路查閱時刻班次資訊漫遊臺灣 (2)慢遊台灣漫想 以曼陀羅九宮格＋四象限激盪發想台灣主題慢遊	
12 13 14 15 16 17	6.主題旅行	(1)臺灣風格小旅行設計與實作 a.小組合作、旅行提案： 你會用什麼方法來旅行台灣？認識台灣？ b.選定提案主題，完成海報提案規劃： ⇨搜尋城市/景點 ⇨規劃安排交通/住宿/地圖 ⇨預估交通/住宿/餐食/伴手禮等旅遊經費 ⇨連結臺灣特色/人文歷史/自然地理/創新發明 ⇨編排照片/圖片/版面設計 ⇨確定旅遊設計/文案宣傳/定稿	
18 19 20	7.分享旅行 回饋旅行	(1)旅行台灣主題展 a.小組分享旅行台灣提案 b.小組針對提案後的建議與回饋進行修正檢討	
教學資源	■《走過台灣》、《寶藏台灣》桌上遊戲 2.0。2Plus 工作室出版 ■齊柏林。《看見台灣》。DVD。豐華唱片發行。台灣阿布電影股份有限公司。2014。 ■Youtube 影片蛙大《TRAVELER 旅行台灣（中文版)》、觀光局短片 ■各式台灣地圖 ■電腦/網路資訊 ■交通部觀光局宣傳文宣；網站：https://www.taiwan.net.tw/		
教學方法	• 小組討論 • 合作學習 • 欣賞教學 • 探究教學		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視新旅遊設計是否符合課堂任務之實作原則。 ■實作評量：教師從各組課堂作業與新食譜的設計實作進行評量，綜合檢視是否符合各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 ■社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
■學習環境 ■學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究□專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>視野延伸－亞洲好食光</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">五年級</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">社-E A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
社-E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯
社-E B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵
社-E C1 培養良好的生活習慣， 理解並 遵守社會規範，參與公共事務， 養成社會責任感，尊重並 維護 自己和他人的 人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色 ，欣賞並尊重文化的多樣性。
3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料 ，並兼顧不同觀點或意見。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。
社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異
Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 。\
地 Aa-Ⅳ-1 全球經緯度座標系統。
地 Aa-Ⅳ-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。
公 Dc-Ⅳ-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？
地 Cb-Ⅳ-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1－1 能分享自己對亞洲的認識與亞州生活、旅遊經驗
2－1 能簡單了解亞洲地理與國家概況
2－2 進行亞洲城市背景調查與探索
3－1 能從特定的亞洲國家美食進行背景研究
3－2 藉由研究亞洲國家美食了解當地人、地、氣候、環境等關係
4－1 能從飲食文化比較、分析亞洲不同國家的飲食文化背景與差異
4－2 能從亞州飲食文化分析討論中，找出飲食精髓作為食譜創作的原型基礎
5－1 能掌握亞洲飲食文化的精髓，融合各國特色與烹調手法，加入現代科技與生活</td></tr>
</table>

	型 態改良設計新款亞洲並完成美食創意料理實作 5-2 能清楚說明設計構想與理念，交流分享與回饋，飲食連結生活，對亞洲有更深刻 的認同與關懷
議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.亞洲好地方	(1)我在亞洲說亞洲 分享亞洲生活的所見所聞與經歷	與部定課程對應之連結: 【六下】第一單元-放眼世界看文化
2 3 4 5	2.亞洲好朋友	(1)亞州地圖大搜密 透過地圖與書籍資料了解亞洲地理位置 (2)亞洲調查員 透過書籍與網路調查亞州國家概況，進一步深入一亞洲國家的城市進行背景調查與探索	
6 7 8 9 10	3.亞洲好美食	(1)亞州美食特派員 讓學生從特定的亞洲國家美食進行背景研究 (2)特派員美食報導 連結亞州調查與美食調查結果，完成特定國家美食報導，藉此了解食物與當地人、地、氣候、環境等關係	
11 12 13 14	4.亞洲好食趣	(1)亞州美食報導研討 從亞洲各國美食研究與發表中，進行飲食文化比較、分析不同國家的異同與特色 (2)亞州好食光決定方向主題 從研討會中找出亞洲美食共同特色定調本次好食光新創食譜發想原型	
15 16 17 18 19 20	5.亞洲好食光	(1)好食展食譜研發 從亞洲各國飲食文化中，找出飲食精髓與獨特性，改良設計，融合創造出新型態美食 a. 設計創新食譜 b. 完成食譜實作 (2)亞洲好食展活動紀錄 亞洲的老鄰居新朋友，完成亞洲好食展活動紀錄與回饋	
教學資源	■ DK 編輯群著；林滿秋譯(2006)：世界地圖集。臺北市：上人。 ■徐寶泫著；曹玉絢譯(2013)：世界飲食文化小百科(Food Cultures Dictionary of World)。 臺北市：聯經。 ■ youtube 影片：各國餐桌文化大不同。外國人早餐都吃什麼？		

	■地球儀、世界行政區地圖、世界地形圖
教學方法	小組討論、合作學習、欣賞教學
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理 解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視新食譜設計是否符合課堂任務之實作原則。 ■實作評量：教師從各組課堂作業與新食譜的設計實作進行評量，綜合檢視是否符合 各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 ■社會 □自然科學	課程調整原則	■學習內容 ■學習歷程 □學習環境 ■學習評量		
	校訂課程	□特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究□專長領域）				
		□其他：				
課程名稱		視野延伸-繞著地球跑	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者		詹婷雅	教學對象	五年級		
核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
學習重點	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色 ，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
	學習內容	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 。 Dd-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-4 全球海陸分布。				
教學目標		1-1 能了解地球的形成與地理環境 2-1 了解背包客的定義 2-2 能擬定旅遊主題，蒐集資料規畫行程 2-3 能妥善安排交通、食宿，並能做好預算評估 2-4 能收集整理旅遊點相關資料，豐富旅程 3-1 能掌握重點完成旅遊計畫報告				
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他				
與其他領域/科目之連結						

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.我們的地球	(1)認識地球 從三維空間的地球場域，著眼地球現況的地理環境概覽，並從不同地理圖資的角度探索地球	
2			

3 4		・地球的形成 ・世界地理大考驗 ・各式各樣的地圖	
5 6 7 8	2.世界無奇不有	(1)世界奇景收集站 引導學生運用電腦網路資源、圖書資訊等蒐集地球各地的特色自然景觀，並從中探討地貌形成原因，運用報導文學的形式呈現精華。 ・ 世界自然奇景調查 ・ 報導文學撰寫 (2)地球外的世界 空間軸延伸至地球以外，針對人類熱門關注的天文新知與宇宙旅行的天文議題等進行討論，讓資優生從天文資訊的瀏覽中進行思辨對話。 ・ 天文與行星現況歸納 ・ 宇宙旅行議題的思索	與部定課程對應之連結: 【六下】第二單元-瞭望國際社會 【六下】第三單元-人文科技新世界
9 10 11 12 13 14 15	2.我是背包客	(1)誰是背包客 引導學生從世界背包客案例與經驗理解自主的旅遊型態。 ・認識『背包客』 (2)我是背包客 同儕分組進行世界主題式旅遊的規劃初步提案。 ・說明旅遊行程規畫應注意事項 ・設定旅遊主題，進行資料蒐集並規劃行程 (3)食衣與住行 教師引導學生針對旅行實際的運作、費用等資源進行評估。 ・查閱交通、食宿相關資訊 ・進行經費估算 (4)Amazing World 旅遊提案 統整旅遊規劃的各面向資訊後，製作成完整的旅遊正式提案。 ・蒐集參訪詳細資訊 ・製作自助旅遊行程規劃細節	
16 17 18 19 20	3.旅遊博覽會	(1)旅遊大觀園 學生分組進行世界主題式自助旅行的提案發表，並在互相觀摩中進行自我評鑑與同儕互評。 ・分享各組規畫行程 ・最佳背包客行程票選	
教學資源	世界地圖 小天下出版社-世界地理 太雅出版社-我愛背包客		
教學方法	• 小組討論 • 欣賞學習 • 合作學習 • 問題解決		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主		

	動，遇問題能否有效解決。 • 分組合作：透過同儕互評與自評，分組合作成果是否符合該任務預期目標。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 • 口頭發表：透過教師評量，是否符合課程議題之討論原則與重點，來了解是否達到學習目標。

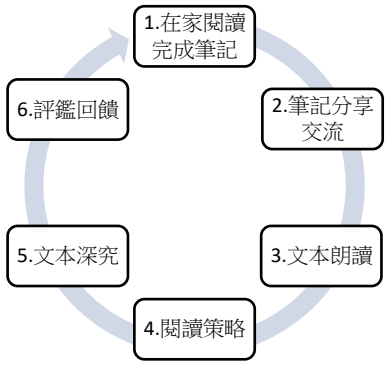
二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域） □其他：		

課程名稱	語文讀書會-床母娘的寶貝	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	3 年級(上學期)		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關懷與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-4 根據話語情境分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
教學目標		1-1 能了解認識新書的方法 1-2 能發揮聯想力預測內文並流暢發表 2-1 能了解閱讀筆記的意義並理解書寫方式 3-1 能主動依進度閱讀選書並完成隨手筆記 3-2 能分享隨手筆記並說明筆記書寫內容選擇的理由 3-3 能自選朗讀段落並依情節或角色需要呈現適切有情感的朗讀 3-4 能熟悉各種閱讀策略理解文本 3-5 能以多元方式深究文本內容，培養高層次思考與獨立思考能力 3-6 能從團體討論交流中自評並給予同儕回饋 4-1 能從全書與目錄章節分析故事的情節發展波線，思考作者的創作脈絡 4-2 能從資料中認識作家並模擬作家訪談現場進行角色對談 4-3 能完成故事接寫或心得寫作
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註

<table>
<tr><td>1</td><td rowspan="2">1.閱讀書。初見面</td><td rowspan="2">(1)<u>翻書找線索</u>:從封面封底版權頁尋找文本相關訊息
(2)<u>內文預測</u>:從書名與封面預測故事內容</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2.在家的隨手筆記</td><td>(1)<u>閱讀筆記</u>:在家閱讀筆記如何寫?寫甚麼?實際書寫練習。</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td rowspan="12">3.小說閱讀
-讀書會</td><td rowspan="12"> 

◆閱讀策略:重新取章名/三分鐘說大意/6W 關鍵字紀錄/角色分析/心智圖說故事/故事背景/預測/好句欣賞仿寫……
◆文本深究:高層次提問/小組思辨/角色同理/事件連結/作者創意/價值澄清/……</td><td rowspan="12">依每週閱讀進度完成讀書會活動</td></tr>
<tr><td>5</td></tr>
<tr><td>6</td></tr>
<tr><td>7</td></tr>
<tr><td>8</td></tr>
<tr><td>9</td></tr>
<tr><td>10</td></tr>
<tr><td>11</td></tr>
<tr><td>12</td></tr>
<tr><td>13</td></tr>
<tr><td>14</td></tr>
<tr><td>15</td></tr>
<tr><td>16</td><td rowspan="5">4.閱讀書。終章</td><td rowspan="5">(1)<u>情節發展波線</u>:整本書的情節鋪陳發展討論與大意摘要書寫
(2)<u>作家小檔案</u>:認識作家，訪談模擬
(3)<u>寫作</u>:故事接寫/心得寫作</td><td rowspan="5"></td></tr>
<tr><td>17</td></tr>
<tr><td>18</td></tr>
<tr><td>19</td></tr>
<tr><td>20</td></tr>
<tr><td>教學資源</td><td colspan="3">1.閱讀選書:床母娘的寶貝/黃秋芳/天下雜誌/2008.07
2.自編作業單</td></tr>
<tr><td>教學方法</td><td colspan="3">• 同儕學習
• 小說閱讀
• 閱讀策略
• 文本深究
• 價值澄清
• 寫作練習
• 分享評鑑</td></tr>
<tr><td>教學評量</td><td colspan="3">■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。
■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。
■實作評量：從學生的筆記與作業單進行評量，從創意發想、討論整合與流暢書寫、等面向的評鑑。</td></tr>
</table>

附註:

三上、三下到四上、四下的專長領域-語文課，是以讀書會的方式運作，課程進行方式大致相同，但是以不同的文本來帶領。選用的文本由兩位任課老師在課程共備中決定，以文本字數多寡、文本類型、內容適切度、探討議題的難易度……等綜合考量，選定不同年段適合的文本進行區分性教學。

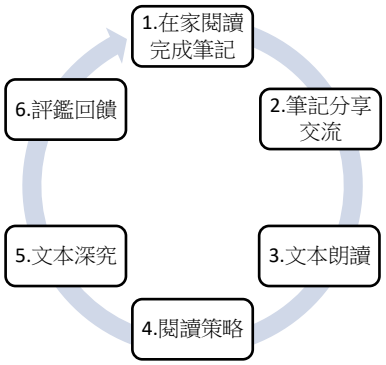
	三上	三下	四上	四下
選書	**床母娘的寶貝** 作者：黃秋芳 出版社：天下雜誌 出版日期：2008/07/09	**祕密花園** 原文作者：Frances Hodgson Burnett 譯者： 謝靜雯 出版社：漫遊者文化 出版日期：2019/03/07	**永遠的狄家** 原文作者： Natalie Babbitt 譯者：趙永芬 出版社：小魯文化 出版日期：2016/03/01	**奇蹟男孩** 作者： R. J. 帕拉秋 譯者： 吳宜潔 出版社：親子天下 出版日:2017/11/14
頁數	136	240	284	376
文本類型	台灣作家創作 兒童文學	世界經典小說	經典兒童奇幻文學	少年成長小說
內容議題	傳說中的神祇化身為生活中的真實人物，連繫到真實時空。 帶著孩子領略作家的無盡創意，沉浸在鮮活有趣的故事中，也一起探討角色的掙扎、抉擇、努力、承擔與感受情節中滿滿的溫暖。	一對從小缺少來自外界接觸與關愛的孩子，內心滿是孤寂。他們因著命運相遇，走進祕密花園，與荒蕪的花園一同恢復生機。 帶領孩子閱讀英國的世界經典文學，感受大自然的生命力、友誼與愛帶給人們的改變。	如果孩子巧遇長生不老的機會，他們會有什麼樣的抉擇？《永遠的狄家》裡的十一歲女孩就面臨這樣的問題。 從經典的兒童文學中帶領孩子深刻的探討死亡與生命，進行哲學思考。	一個天生顏面殘缺的男孩勇敢長大的故事。帶領孩子從沒有任何批判，但卻在不同角色敘述的故事進行中醞釀出屬於自己的價值觀。討論關於友誼、家人、同理、恐懼、勇敢、仁慈等成長議題的思辨。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	語文讀書會-祕密花園	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	3 年級(下學期)		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關懷與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-4 根據話語情境分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
教學目標		1-1 能了解認識新書的方法 1-2 能發揮聯想力預測內文並流暢發表 2-1 能了解閱讀筆記的意義並理解書寫方式 3-1 能主動依進度閱讀選書並完成隨手筆記 3-2 能分享隨手筆記並說明筆記書寫內容選擇的理由 3-3 能自選朗讀段落並依情節或角色需要呈現適切有情感的朗讀 3-4 能熟悉各種閱讀策略理解文本 3-5 能以多元方式深究文本內容，培養高層次思考與獨立思考能力 3-6 能從團體討論交流中自評並給予同儕回饋 4-1 能從全書與目錄章節分析故事的情節發展波線，思考作者的創作脈絡 4-2 能從資料中認識作家並模擬作家訪談現場進行角色對談 4-3 能完成故事接寫或心得寫作或推薦文 4-4 能了解小說改編成電影的兩種創作形式
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1. 閱讀書。初見面	(1)翻書找線索:從封面封底版權頁尋找文本相關訊息 (2)內文預測:從書名與封面預測故事內容	
3	2. 在家的隨手筆記	(1)閱讀筆記:實際書寫練習。	
4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	3. 小說閱讀 -讀書會	 ◆閱讀策略:重新取章名/三分鐘說大意/6W 關鍵字紀錄/角色分析/心智圖說故事/故事背景/預測/好句欣賞仿寫…… ◆文本深究:高層次提問/小組思辨/角色同理/事件連結/作者創意/價值澄清/……	依每週閱讀進度完成讀書會活動
16 17 18 19 20	4. 閱讀書。終章	(1)情節發展波線:整本書的情節鋪陳發展討論與大意摘要書寫 (2)作家小檔案:認識作家，訪談模擬 (3)寫作:故事接寫/心得寫作/推薦文 (4)從小說到電影:電影欣賞/小說 VS 電影	
教學資源	1.閱讀選書:祕密花園/法蘭西絲・霍森・柏內特/ 謝靜雯譯/漫遊者文化出版/2019.03 2.自編作業單 3.電影:祕密花園		
教學方法	• 同儕學習 • 小說閱讀 • 閱讀策略 • 文本深究 • 價值澄清 • 寫作練習 • 分享評鑑		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的筆記與作業單進行評量，從創意發想、討論整合與流暢書寫、等面向的評鑑。		

附註:
三上、三下到四上、四下的專長領域-語文課，是以讀書會的方式運作，課程進行方式大致相同，但是以不同的文本來帶領。選用的文本由兩位任課老師在課程共備中決定，以文本字數多寡、文本類型、內容適切度、探討議題的難易度……等綜合考量，選定不同年段適合的文本進行區分性教學。

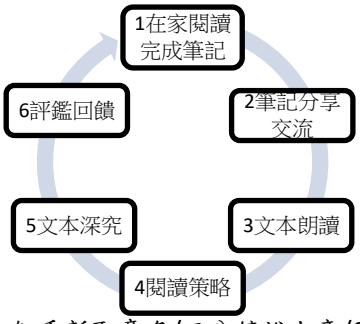
	三上	三下	四上	四下
選書	**床母娘的寶貝** 作者：黃秋芳 出版社：天下雜誌 出版日期：2008/07/09	**祕密花園** 原文作者：Frances Hodgson Burnett 譯者： 謝靜雯 出版社：漫遊者文化 出版日期：2019/03/07	**永遠的狄家** 原文作者： Natalie Babbitt 譯者：趙永芬 出版社：小魯文化 出版日期：2016/03/01	**奇蹟男孩** 作者： R. J. 帕拉秋 譯者： 吳宜潔 出版社：親子天下 出版日:2017/11/14
頁數	136	240	284	376
文本類型	台灣作家創作 兒童文學	世界經典小說	經典兒童奇幻文學	少年成長小說
內容議題	傳說中的神祇化身為生活中的真實人物，連繫到真實時空。 帶著孩子領略作家的無盡創意，沉浸在鮮活有趣的故事中，也一起探討角色的掙扎、抉擇、努力、承擔與感受情節中滿滿的溫暖。	一對從小缺少來自外界接觸與關愛的孩子，內心滿是孤寂。他們因著命運相遇，走進祕密花園，與荒蕪的花園一同恢復生機。 帶領孩子閱讀英國的世界經典文學，感受大自然的生命力、友誼與愛帶給人們的改變。	如果孩子巧遇長生不老的機會，他們會有什麼樣的抉擇？《永遠的狄家》裡的十一歲女孩就面臨這樣的問題。 從經典的兒童文學中帶領孩子深刻的探討死亡與生命，進行哲學思考。	一個天生顏面殘缺的男孩勇敢長大的故事。帶領孩子從沒有任何批判，但卻在不同角色敘述的故事進行中醞釀出屬於自己的價值觀。討論關於友誼、家人、同理、恐懼、勇敢、仁慈等成長議題的思辨。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	語文讀書會-永遠的狄家	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	陳瑩潔	教學對象	四年級(上學期)		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與表達溝通 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
教學目標		1-1 能透過觀察找查預測內文、創意連結並流暢發表 1-2 能了解閱讀筆記的意義並理解書寫方式 2-1 能依進度主動閱讀選書並完成隨手筆記並課堂分享 2-2 能熟練各種閱讀策略理解文本 2-3 能以多元方式深究文本內容，培養高層次思考與獨立思考能力 2-4 能從團體討論交流中自評並給予同儕回饋 2-5 能從全書與目錄章節分析故事的情節發展波線，思考作者的創作脈絡 3-1 能針對小說中的永生議題從不同角度分析發想 3-2 能針對永生議題進行論述與思辯 3-3 能延伸故事情節完成番外篇發想 4-1 能發揮創意重新設計切合主題的封面 4-2 能了解小說改編成電影的兩種創作形式

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他</td></tr>
<tr><td>與其他領域
/科目之連結</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td>課程內容說明</td><td>備註</td></tr>
<tr><td>1</td><td rowspan="2">1.閱讀書。初見面</td><td rowspan="2">(1)封面封底~翻書找線索、故事預測
(2)閱讀筆記~提問與紀錄</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td rowspan="11">2. 閱讀書。讀書會</td><td rowspan="11"> 

◆閱讀策略:重新取章名/三分鐘說大意/6W 關鍵字紀錄/角色分析/心智圖說故事/故事背景/預測/好句欣賞仿寫/情節發展波線……
◆文本深究:高層次提問/小組思辨/角色同理/事件連結/價值澄清/劇本改寫/……</td><td rowspan="11">依每週閱讀進度完成讀書會活動</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>5</td></tr>
<tr><td>6</td></tr>
<tr><td>7</td></tr>
<tr><td>8</td></tr>
<tr><td>9</td></tr>
<tr><td>10</td></tr>
<tr><td>11</td></tr>
<tr><td>12</td></tr>
<tr><td>13</td></tr>
<tr><td>14</td><td rowspan="5">3.閱讀書。創作</td><td rowspan="5">(1)共讀議題「永生」~ 假如我可以長生不老
(2)「永生」正反論述思辨
(3) 任選情節創作 ~ 翻轉「永生」番外篇
(4) 「如果……」番外篇發表會</td><td rowspan="5">探究議題方向依小組討論決定</td></tr>
<tr><td>15</td></tr>
<tr><td>16</td></tr>
<tr><td>17</td></tr>
<tr><td>18</td></tr>
<tr><td>19</td><td rowspan="2">4.閱讀書。終章</td><td rowspan="2">(1)封面設計:重新設計獨一無二的封面
(2)從小說到電影:電影欣賞/小說&電影</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>20</td></tr>
<tr><td>教學資源</td><td colspan="3">■閱讀文本(教師選書)
• 四上預訂用書《永遠的狄家》奈特莉．芭比特著。趙永芬譯。小魯文化出版。
■自編作業單
■小說改編電影</td></tr>
<tr><td>教學方法</td><td colspan="3">同儕學習、小說閱讀、閱讀策略、文本深究、價值澄清、寫作練習、分享評鑑</td></tr>
<tr><td>教學評量</td><td colspan="3">■學習態度：從學生課前閱讀與筆記自主完成度，評估學生自我負責的學習態度
■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。
■作業評量：教師從各組課堂作業表現進行評量，綜合檢視作業品質是否符合該課堂語文活動任務原則，評估是否達到預期學習目標。</td></tr>
</table>

附註:
三上、三下到四上、四下的專長領域-語文課，是以讀書會的方式運作，課程進行方式大致相同，但是以不同的文本來帶領。選用的文本由兩位任課老師在課程共備中決定，以文本字數多寡、文本類型、內容適切度、探討議題的難易度……等綜合考量，選定不同年段適合的文本進行區分性教學。

	三上	三下	四上	四下
選書	**床母娘的寶貝** 作者：黃秋芳 出版社：天下雜誌 出版日期：2008/07/09	**祕密花園** 原文作者：Frances Hodgson Burnett 譯者： 謝靜雯 出版社：漫遊者文化 出版日期：2019/03/07	**永遠的狄家** 原文作者： Natalie Babbitt 譯者：趙永芬 出版社：小魯文化 出版日期：2016/03/01	**奇蹟男孩** 作者： R. J. 帕拉秋 譯者： 吳宜潔 出版社：親子天下 出版日:2017/11/14
頁數	136	240	284	376
文本類型	台灣作家創作 兒童文學	世界經典小說	經典兒童奇幻文學	少年成長小說
內容議題	傳說中的神祇化身為生活中的真實人物，連繫到真實時空。 帶著孩子領略作家的無盡創意，沉浸在鮮活有趣的故事中，也一起探討角色的掙扎、抉擇、努力、承擔與感受情節中滿滿的溫暖。	一對從小缺少來自外界接觸與關愛的孩子，內心滿是孤寂。他們因著命運相遇，走進祕密花園，與荒蕪的花園一同恢復生機。 帶領孩子閱讀英國的世界經典文學，感受大自然的生命力、友誼與愛帶給人們的改變。	如果孩子巧遇長生不老的機會，他們會有什麼樣的抉擇？《永遠的狄家》裡的十一歲女孩就面臨這樣的問題。 從經典的兒童文學中帶領孩子深刻的探討死亡與生命，進行哲學思考。	一個天生顏面殘缺的男孩勇敢長大的故事。帶領孩子從沒有任何批判，但卻在不同角色敘述的故事進行中醞釀出屬於自己的價值觀。討論關於友誼、家人、同理、恐懼、勇敢、仁慈等成長議題的思辨。

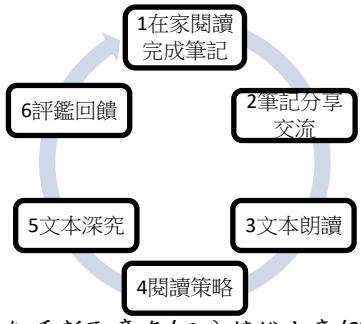
二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	語文讀書會-奇蹟男孩	課程類別	■必修□選修	每週節數	1	
教學者	陳瑩潔	教學對象	四年級(下學期)			

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與表達溝通 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
教學目標		1-1 能透過觀察找查預測內文、創意連結並流暢發表 1-2 能了解閱讀筆記的意義並理解書寫方式 2-1 能依進度主動閱讀選書並完成隨手筆記並課堂分享 2-2 能熟練各種閱讀策略理解文本 2-3 能以多元方式深究文本內容，培養高層次思考與獨立思考能力 2-4 能從團體討論交流中自評並給予同儕回饋 2-5 能從全書與目錄章節分析故事的情節發展波線，思考作者的創作脈絡 3-1 能從歷次讀書會課程的訓練中，思考規劃介紹共讀書籍所能包含的內容項目 3-2 能針對共讀書籍介紹分工撰寫文本內容 3-3 能延伸共讀書籍介紹設計發想標語和推薦 4-1 能發揮創意重新設計切合主題的封面 4-2 能了解小說改編成電影的兩種創作形式

議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結	無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	**1.閱讀書。初見面**	(1)封面封底~翻書找線索、故事預測 (2)閱讀筆記~提問與紀錄	
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13	**2. 閱讀書。讀書會**	 ◆閱讀策略:重新取章名/三分鐘說大意/6W 關鍵字紀錄/角色分析/心智圖說故事/故事背景/預測/好句欣賞仿寫/情節發展波線…… ◆文本深究:高層次提問/小組思辨/角色同理/事件連結/價值澄清/劇本改寫/……	依每週閱讀進度完成讀書會活動
14 15 16 17 18	**3.閱讀書。創作**	(1)好書推薦閱讀誌~ 規劃閱讀誌內容/分工 (2)奇蹟「格言」募集彙整 (3) 「Wonder」閱讀誌 slogan 設計 (4) 「Wonder」閱讀誌線上發表會	小組透過協作平台共同編輯《奇蹟男孩》閱讀誌，閱讀誌包含項目小組自訂
19 20	**4.閱讀書。終章**	(1)封面設計:重新設計獨一無二的封面 (2)從小說到電影:電影欣賞/小說&電影	

教學資源	■閱讀文本(教師選書) • 四下預訂用書《奇蹟男孩》R. J. 帕拉秋著。吳宜潔譯。親子天下出版。 ■自編作業單 ■小說改編電影
教學方法	同儕學習、小說閱讀、閱讀策略、文本深究、價值澄清、寫作練習、分享評鑑
教學評量	■學習態度：從學生課前閱讀與筆記自主完成度，評估學生自我負責的學習態度 ■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■作業評量：教師從各組課堂作業表現進行評量，綜合檢視作業品質是否符合該課堂語文活動任務原則，評估是否達到預期學習目標。

附註:
三上、三下到四上、四下的專長領域-語文課，是以讀書會的方式運作，課程進行方式大致相同，但是以不同的文本來帶領。選用的文本由兩位任課老師在課程共備中決定，以文本字數多寡、文本類型、內容適切度、探討議題的難易度……等綜合考量，選定不同年段適合的文本進行區分性教學。

	三上	三下	四上	四下
選書	**床母娘的寶貝** 作者：黃秋芳 出版社：天下雜誌 出版日期：2008/07/09	**祕密花園** 原文作者：Frances Hodgson Burnett 譯者： 謝靜雯 出版社：漫遊者文化 出版日期：2019/03/07	**永遠的狄家** 原文作者： Natalie Babbitt 譯者：趙永芬 出版社：小魯文化 出版日期：2016/03/01	**奇蹟男孩** 作者： R. J. 帕拉秋 譯者： 吳宜潔 出版社：親子天下 出版日:2017/11/14
頁數	136	240	284	376
文本類型	台灣作家創作 兒童文學	世界經典小說	經典兒童奇幻文學	少年成長小說
內容議題	傳說中的神祇化身為生活中的真實人物，連繫到真實時空。 帶著孩子領略作家的無盡創意，沉浸在鮮活有趣的故事中，也一起探討角色的掙扎、抉擇、努力、承擔與感受情節中滿滿的溫暖。	一對從小缺少來自外界接觸與關愛的孩子，內心滿是孤寂。他們因著命運相遇，走進祕密花園，與荒蕪的花園一同恢復生機。 帶領孩子閱讀英國的世界經典文學，感受大自然的生命力、友誼與愛帶給人們的改變。	如果孩子巧遇長生不老的機會，他們會有什麼樣的抉擇？《永遠的狄家》裡的十一歲女孩就面臨這樣的問題。 從經典的兒童文學中帶領孩子深刻的探討死亡與生命，進行哲學思考。	一個天生顏面殘缺的男孩勇敢長大的故事。帶領孩子從沒有任何批判，但卻在不同角色敘述的故事進行中醞釀出屬於自己的價值觀。討論關於友誼、家人、同理、恐懼、勇敢、仁慈等成長議題的思辨。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域）		
		□其他：		

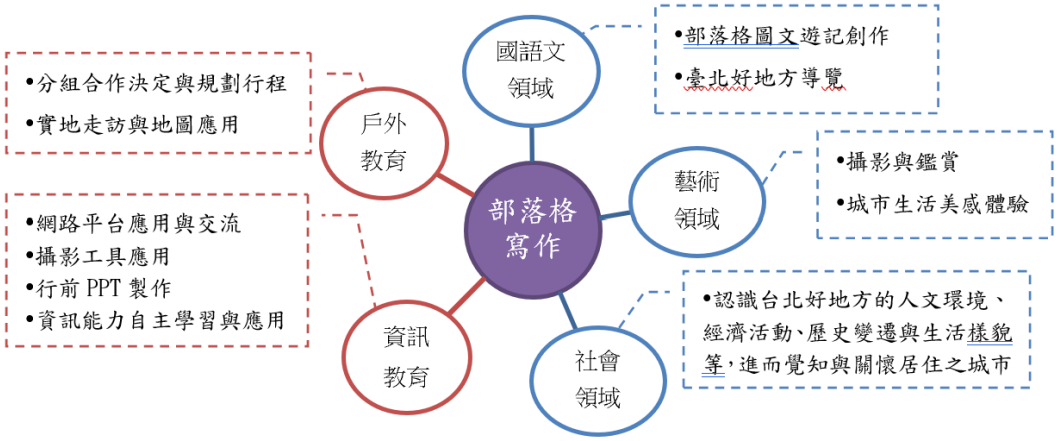
課程名稱	部落格寫作(語文進階)- 主題式部落格~台北好地方 1	課程類別	□必修■選修	每週節數	2
教學者	黃淑英	教學對象	4-6 年級(上學期)		

課程理念

本課程為專長領域之選修課程，規劃為四到六年級可選修，依不同年段區分為初階與進階。因選修時間為週三下午，需家長同意留校，故採上下學期對開，讓學生可以依家庭需求選擇上或下學期選修。

跨領域之學習網

「部落格寫作：主題式寫作-臺北好地方」課程以語文領域為主，社會與藝術領域為輔，並融入資訊與戶外教育的議題，讓學生在課程中盡情主動探索生活環境周遭的人、事、物，創作出部落格網路平台文章作品。



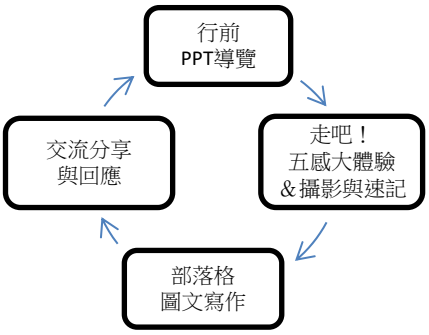
學習年段之區分性

	中年級-初階	高年級-進階
國語文領域	■能創作照片與文字結合的遊記	■能創作出結合文獻資料與走訪觀察的深度遊記
社會領域	■能透過實地走訪與觀察，認識居住城市多元豐富的環境與人文。	■能對居住城市的社會環境有深度的覺知與關懷
藝術領域	■能練習拍照取景的美感	■能拍出具思考性的照片並具鑑賞力
資訊教育	■能熟練自己的相機功能 ■能建立部落格並應用	■能經營有個人風格的部落格空間 ■電腦與網路應用的自主學習能力
戶外教育	■能蒐集資料並提案 ■能注意安全並照顧自己	■能規劃行程並製作行前簡報 ■能獨立負責並關照他人

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與表達溝通 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關懷與團隊合作
	領綱	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

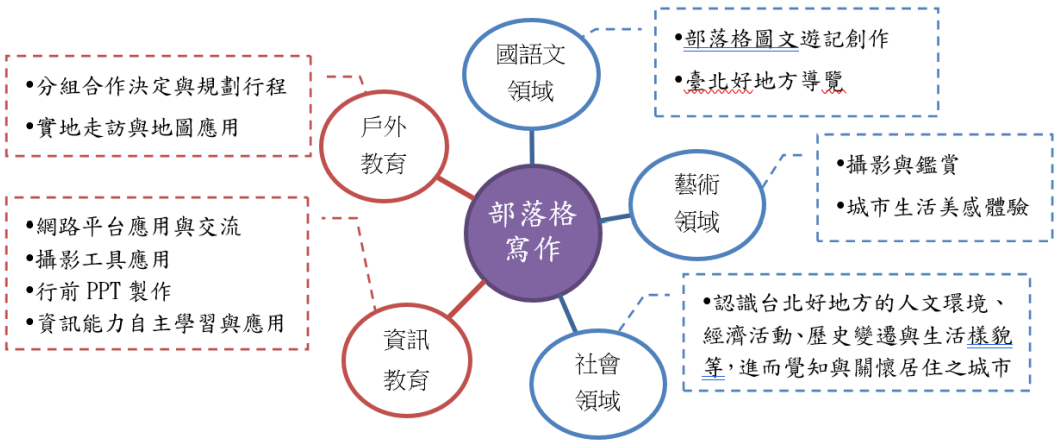
		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， 關注生活問題及其影響， 並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 2a-Ⅲ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色 ，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
教學目標		1-1 能認識課程全貌 1-2 能熟悉部落格平台操作 2-1 能了解攝影基本技巧，練習取景 2-2 能充分應用自己的相機，拍出滿意的作品並交流學習 3-1 能分工合作應用各類資訊提出適合地點並推薦說明 3-2 能分工合作應用各類資訊企劃台北好地方行程與製作簡報 4-1 能應用簡報流暢說明行程內容與注意事項 4-2 能實地探訪台北好地方，應用五感充分體驗觀察並攝影紀錄 4-3 能應用部落格平台將探訪紀錄以圖文方式寫作產出 4-4 能與老師討論對話，耐心修改文章品質，確認後發表 4-5 能在網路平台上與同儕相互交流與回應 5-1 能以流暢口語發表作品，進行自評與他評，給予具體回饋
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		如上說明

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1. 認識- 部落格寫作課程	(1)認識課程:瞭解上課方式與自己應盡之義務與責任 (2)認識部落格平台:①欣賞老師與舊生部落格作品②開設個人部落格平台並設計空	

		間版面③熟悉平台操作	
3 **4**	2. 攝影面面觀	(1)如何拍出好照片:攝影基本技巧 (2)校園實拍:帶自己的相機實拍，分享作品與同儕評析討論	
5 **6**	3. 台北好地方 -行程確認	(1)行程搜尋:分組搜尋**台北好地方**行程資料，整理後提案說明，表決出本學期的 3-4 個地點。 (2)行程規劃:分組合作規劃行程與製作行前導覽簡報	
7 **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19**	4. 台北好地方 -部落格寫作	 (1)行前導覽:各組的行前簡報導覽 (2)實地踏查:攜帶相機與悠遊卡零用錢等，實地踏查並攝影紀錄 (3)部落格寫作:整理照片，對照資料，進行部落格圖文寫作 (4)師生討論與發表:師生針對文章進行討論與修正，修改確認後正式在網路平台上發表 (5)分享與互評: 網路平台上作品互相欣賞與回應	每學期 3~4 次循環的流程
20	5. 分享會	(1)午茶分享會:每人選擇一篇最喜歡的作品分享與討論，給予回饋	
教學資源	1.小樹慢慢來-資優生領域選修課程～主題式 BLOG：臺北好地方/台北市特殊教育優良教材佳作 2.自製簡報:認識部落格課程/攝影面面觀/行程簡報 3.臺北市各類地圖與景點 DM 4.網路資訊 5.台北捷運與台北好地方 6.痞客邦部落格平台		
教學方法	• 同儕學習 • 地圖與網路資訊應用 • 實地踏查與攝影紀錄 • 行程企劃 • 網路寫作技巧 • 分享評鑑		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■實作評量：從學生的作業成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量		

二、資優資源班課程計畫

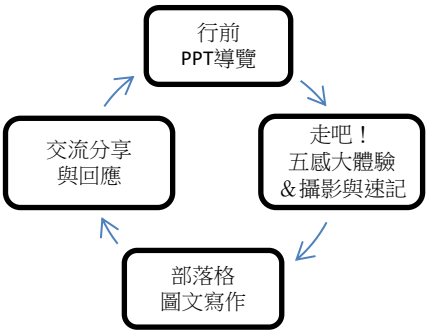
<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展□獨立研究■專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td>課程名稱</td><td>部落格寫作(語文進階)-
主題式部落格~台北好地方II</td><td>課程類別</td><td>□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>2</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td>黃淑英</td><td>教學對象</td><td colspan="3">4-6 年級(下學期)</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="5">本課程為專長領域之選修課程，規劃為四到六年級可選修，依不同年段區分為初階與進階。因選修時間為週三下午，需家長同意留校，故採上下學期對開，讓學生可以依家庭需求選擇上或下學期選修。

跨領域之學習網
「部落格寫作：主題式寫作-臺北好地方」課程以語文領域為主，社會與藝術領域為輔，並融入資訊與戶外教育的議題，讓學生在課程中盡情主動探索生活環境周遭的人、事、物，創作出部落格網路平台文章作品。
 

學習年段之區分性
<table><tr><th></th><th>中年級-初階</th><th>高年級-進階</th></tr><tr><td>國語文領域</td><td>■能創作照片與文字結合的遊記</td><td>■能創作出結合文獻資料與走訪觀察的深度遊記</td></tr><tr><td>社會領域</td><td>■能透過實地走訪與觀察，認識居住城市多元豐富的環境與人文。</td><td>■能對居住城市的社會環境有深度的覺知與關懷</td></tr><tr><td>藝術領域</td><td>■能練習拍照取景的美感</td><td>■能拍出具思考性的照片並具鑑賞力</td></tr><tr><td>資訊教育</td><td>■能熟練自己的相機功能
■能建立部落格並應用</td><td>■能經營有個人風格的部落格空間
■電腦與網路應用的自主學習能力</td></tr><tr><td>戶外教育</td><td>■能蒐集資料並提案
■能注意安全並照顧自己</td><td>■能規劃行程並製作行前簡報
■能獨立負責並關照他人</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與表達溝通
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C2 人際關懷與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</td></tr>
</table>

		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， 關注生活問題及其影響， 並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 2a-Ⅲ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色 ，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
教學目標		1-1 能認識課程全貌 1-2 能熟悉部落格平台操作 2-1 能了解攝影基本技巧，練習取景 2-2 能充分應用自己的相機，拍出滿意的作品並交流學習 3-1 能分工合作應用各類資訊提出適合地點並推薦說明 3-2 能分工合作應用各類資訊企劃台北好地方行程與製作簡報 4-1 能應用簡報流暢說明行程內容與注意事項 4-2 能實地探訪台北好地方，應用五感充分體驗觀察並攝影紀錄 4-3 能應用部落格平台將探訪紀錄以圖文方式寫作產出 4-4 能與老師討論對話，耐心修改文章品質，確認後發表 4-5 能在網路平台上與同儕相互交流與回應 5-1 能以流暢口語發表作品，進行自評與他評，給予具體回饋
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		如上說明

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1.認識- 部落格寫作課程	(1)認識課程:瞭解上課方式與自己應盡之義務與責任 (2)認識部落格平台:①欣賞老師與舊生部落格作品②開設個人部落格平台並設計空	

		間版面③熟悉平台操作	
3 **4**	2. 攝影面面觀	(1)如何拍出好照片:攝影基本技巧 (2)校園實拍:帶自己的相機實拍，分享作品與同儕評析討論	
5 **6**	3. 台北好地方 -行程確認	(1)行程搜尋:分組搜尋**台北好地方**行程資料，整理後提案說明，表決出本學期的 3-4 個地點。 (2)行程規劃:分組合作規劃行程與製作行前導覽簡報	
7 **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19**	4. 台北好地方 -部落格寫作	 (1)行前導覽:各組的行前簡報導覽 (2)實地踏查:攜帶相機與悠遊卡零用錢等，實地踏查並攝影紀錄 (3)部落格寫作:整理照片，對照資料，進行部落格圖文寫作 (4)師生討論與發表:師生針對文章進行討論與修正，修改確認後正式在網路平台上發表 (5)分享與互評: 網路平台上作品互相欣賞與回應	每學期 3~4 次循環的流程
20	5. 分享會	(1)午茶分享會:每人選擇一篇最喜歡的作品分享與討論，給予回饋	
教學資源	1.小樹慢慢來-資優生領域選修課程～主題式 BLOG：臺北好地方/台北市特殊教育優良教材佳作 2.自製簡報:認識部落格課程/攝影面面觀/行程簡報 3.臺北市各類地圖與景點 DM 4.網路資訊 5.台北捷運與台北好地方 6.痞客邦部落格平台		
教學方法	• 同儕學習 • 地圖與網路資訊應用 • 實地踏查與攝影紀錄 • 行程企劃 • 網路寫作技巧 • 分享評鑑		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■實作評量：從學生的作業成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">■學習內容 ■學習歷程
■學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力□領導才能□情意發展□獨立研究■專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="6">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>生活中的科學(上)</td><td>課程類別</td><td>□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四~六年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">區分性教學規劃</td><td colspan="5">本課程為科學選修課程，為開設給四到六年級選修之科學實作課程。針對三個年級學生不同的操作能力、先備知識與學科背景等考量，在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:
<table><tr><td>年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr><tr><td>教學區分性</td><td>在教師部分引導執行實作</td><td>能完成實作並加入創意點子</td><td>實作產品評鑑與再修正、精緻化</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="5">tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。
tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。
pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。
ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="5">INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</td></tr>
</table>

		INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
教學目標		1-1 認識迴力鏢的歷史與種類 2-1 能耐心製作迴力鏢並切實要求作品的完成度 2-2 能學會拋擲迴力鏢的技巧 2-3 能觀察不同的拋擲方式所得結果比較其差異 3-1 能藉由實驗觀察所得結果並說明差異 4-1 能透過觀察找出 HEXBUG 運動的原理 5-1 能了解刷子蟲的動力來源並完成刷子蟲製作 6-1 能透過試跑找出問題並修正 6-2 能了解動力傳達的方式並應用
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.關於迴力鏢	(1)認識迴力鏢 a.迴力鏢的起源 b.常見的迴力鏢種類	
2	2.迴力鏢探究 1	(1)迴力鏢製作 a.製作室內迴力鏢(3 叉) b.試擲 (2)迴力鏢-怎麼丟 a.說明丟擲技巧並練習 b.討論：迴力鏢飛回來的原理 (3)迴力鏢轉圈圈 a.拋擲時手持迴力鏢的角度對飛行結果的影響 b.拋擲迴力鏢的出手角度對飛行結果的影響 c.迴力鏢葉片角度對飛行結果的影響	西卡紙製作
3			
4			
5			
6	3.迴力鏢探究 2	(1)迴力鏢實驗 a.製作室內迴力鏢(2、3、4、5 叉) b.試擲與修正 c.技巧練習 d.迴力鏢葉片數對飛行結果的影響 e.迴力鏢葉片長短對飛行結果的影響	西卡紙製作
7			
8			
9			
10			
11	4.HEXBUG	(1)認識 HEXBUG a.觀看 youtube 影片 HEXBUG b.討論：HEXBUG 為何會動 c.討論：哪些玩具也是應用震動原理	影片 HEXBUG
12			

13 **14** **15**	5.自製刷子蟲	(1)自製刷子蟲 a.說明刷子蟲的動力來源 b.探究馬達震動的原因 c.製作刷子蟲 d.試玩刷子蟲 (2)刷子蟲測試 a.觀察刷子蟲行進狀態 b.修正左右平衡問題	刷子 馬達 電池 熱熔膠
16 **17** **18** **19**	6.刷子蟲探究	(1)刷子蟲向前衝 a.刷子蟲試跑 b.討論：為何刷子蟲不會往前跑 c.觀察 HEXBUG 的構造以了解動力傳遞的方式 d.修正刷子蟲 (2)刷子蟲闖迷宮 a.製作刷子蟲迷宮 b.刷子蟲闖迷宮大賽	厚紙板 剪刀 熱熔膠 刷子蟲
20	課程總結		
教學資源	• youtube 影片-迴力鏢教學 https://www.youtube.com/watch?v=Vm_046v95gg • youtube 影片-迴力鏢製作 https://www.youtube.com/watch?v=zYuYmhA8tLA • youtube 影片-迴力鏢製作 https://www.youtube.com/watch?v=-q8_218GjdI&list=PL0gMEnMq5zbAToMNiMbvVL01SrJPwrvJe • youtube 影片-HEXBUG NANO https://www.youtube.com/watch?v=SZtC0trQKFQ		
教學方法	• 課堂講述 • 示範教學 • 實物製作 • 發現探究		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該課程之實作原則，來了解實作表現是否達到預期目標。 • 口頭發表：透過教師評量，是否能掌握課程探究之重點，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力□領導才能□情意發展□獨立研究■專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="6">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>生活中的科學(下)</td><td>課程類別</td><td>□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四~六年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">區分性教學規劃</td><td colspan="5">本課程為科學選修課程，為開設給四到六年級選修之科學實作課程。針對三個年級學生不同的操作能力、先備知識與學科背景等考量，在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:
<table><tr><td>年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr><tr><td>教學區分性</td><td>在教師部分引導執行實作</td><td>能完成實作並加入創意點子</td><td>實作產品評鑑與再修正、精緻化</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。
tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。
pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。
ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。
INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、</td></tr>
</table>

		有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼質的特性， 水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。
教學目標		1-1 能了解表面張力的意義 2-1 能知道液體的表面張力並非固定不變 2-2 能了解界面活性劑對表面張力的影響 2-3 能藉由觀察實驗的結果比較其差異 3-1 能知道小蘇打在日常生活的用途 3-2 能了解甚麼是化學反應 4-1 能利用小蘇打與醋的化學反應來製作噴發火山 4-2 能藉由實驗比較小蘇打與醋的比例對噴發程度的影響 5-1 能了解鹽結晶的方式 5-2 能利用飽和溶液的再結晶作用自製開花紙樹
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.彩虹牛奶	(1)甚麼是彩虹牛奶 a.觀看實驗影片 b.彩虹牛奶實作	
2	2.彩虹牛奶探究	(1)彩虹牛奶形成原因 a.透過觀察了解表面張力 b.比較不同液體的表面張力 c.認識界面活性劑 (2)彩虹牛奶實驗 1 a.觀察不同清潔劑對流速的影響 b.討論：哪一種清潔劑能產生較快的流速 (3)彩虹牛奶實驗 2 a.觀察表面張力對流速的影響 b.討論：表面張力的大小與流速快慢的關係	食用色素 不同類別清潔劑 牛奶、豆漿、優酪乳
3			
4			
5			
6	3.小蘇打大用途	(1)認識小蘇打 a.討論：小蘇打的用途 (2)小蘇打吹氣球 a.實作：小蘇打吹氣球	小蘇打 食用醋 寶特瓶 氣球
7			
8			

9 10 11 12 13 14	4.火山噴發	(1)<u>自製小蘇打火山</u> a.製作火山模型 b.小蘇打火山實作 c.討論：影響火山噴發的因素 (2)<u>小蘇打火山實驗</u> a.調整小蘇打與醋的比例，觀察噴發的結果 b.討論：小蘇打與醋的比例對噴啊的影響 c.延伸思考； □還有哪些因素會影響噴發結果？ □要讓噴發的狀況更好看可以怎麼做？	小蘇打 食用醋 小玻璃瓶 舊報紙 紙黏土
15 16 17 18 19	5.紙樹開花	(1)<u>結晶</u> a.討論：鹽為什麼會結晶？ b.利用自然蒸發的方式製造鹽結晶 (2)紙樹開花 a.觀看自製開花紙樹影片 b.以鹽溶液自製開花紙樹 c.以磷酸一鉀溶液自製開花紙樹	食用鹽 燒杯 攪拌棒 杯墊紙 培養皿 磷酸一鉀
20	課程總結		
教學資源	• https://www.kidsplay.com.tw/diy/content/209#.YNBMkegzaUk • http://scigame.ntcu.edu.tw/chemistry/chemistry-003.html • https://pansci.asia/archives/111251 • youtube 影片-小蘇打火山 https://www.youtube.com/watch?v=8ZmzoMbFbvk • youtube 影片-彩虹牛奶 https://www.youtube.com/watch?v=aAuRiH-czFI • youtube 影片- 紙樹開花 https://www.youtube.com/watch?v=LFsFz1M1NCE		
教學方法	• 課堂講述 • 示範教學 • 實物製作 • 發現探究		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該課程之實作原則，來了解實作表現是否達到預期目標。 • 口頭發表：透過教師評量，是否能掌握課程探究之重點，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展■獨立研究 □專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	專題探索(初階)- 自然觀察的視界	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	3 年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與表達溝通
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-Ⅲ-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。 特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 3f-Ⅱ-3 以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。 特獨 3g-Ⅱ-2 透過教師引導問題，能對研究過程及結果發現問題及困難。
	學習內容	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣探索 特獨 B-Ⅱ-2 特獨 B-Ⅱ-2 特獨 B-Ⅱ-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-Ⅴ-1 自我引導學習訓練 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重 點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果 與討論）。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、 行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。
教學目標		1-1 能應用五感觀察深入了解台灣欒樹的特質，並完成觀察紀錄 1-2 能從觀察中發現問題，小組合作整合資料完成小專題創作 2-1 能認識植物的向光性與蒸散作用，並從實驗中學習觀察與紀錄 2-2 能了解自然觀察記錄方式與重點，以圖文週記方式進行觀察記錄，從中發現與體驗生命力，完成學期觀察記錄與觀察結論與心得 2-3 能發表自己的觀察紀錄，並從每個人的觀察中進行比較與分析 3-1 能從實際踏查中發現台灣欒樹生態圈並體會生態平衡的重要性

議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	**無**

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.好近的樹朋友 ~自然觀察的走訪	(1)臺灣欒樹觀察記: 台灣欒樹簡報初認識後，實際走訪圍牆邊好近的樹朋友，完成觀察作業單。 (2)介紹樹朋友: 分享觀察記錄，提問討論。小組合作蒐集資料，以舊歌譜新詞方式整合創作成一首台灣欒樹之歌。	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11	2.大自然實驗室 ~自然觀察的藝術	(1)植物的方向感: 從植物走迷宮的實驗設計中認識植物與光線的關係與影響 (2)植物的水秘密 從紙花開花與植物安全帽實驗中認識植物與水分的關係與影響	
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	3.大自然教我們的事 ~自然觀察的思索	(1)生態平衡- a.台灣欒樹好朋友 b.台灣欒樹生態圈	
20			

教學資源	1.作業單 –①台灣欒樹觀察紀錄 2.校園圍牆周圍與前港公園的的台灣欒樹 3. SMART 科學開發部(2017) ：**科學金頭腦！最好玩的魔法實驗教室。**臺北市：**維他命文化。**
教學方法	• 專題探究 • 自然觀察與紀錄 • 實作觀察與紀錄 • 分析評鑑
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的作業成品進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展■獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	專題探索(初階)- 資料蒐查線	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	廖紘輝	教學對象	三年級		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。
學習重點	學習表現	特獨 1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 2b-Ⅱ-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。 特獨 3c-Ⅱ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。 特獨 3f-Ⅱ-3 以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。
	學習內容	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及 平台等。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重 點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果 與討論）。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、 行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。
教學目標		1-1 能認識工具書的種類與因應時代改變而產生的新形態工具書 1-2 能了解圖書分類的意義 2-1 能培養查閱工具書及搜集資料的能力 2-2 能獨立嘗試進行特定主題的初步資料查找 3-1 藉由校內圖書館與校外教學觀察圖書館資源，探討圖書館與人生活的關係 4-1 能學習將文字與圖片進行整合，運用豐富的資訊傳達重點 4-2 能學習運用列舉法、比較法、分析法等不同的技巧進行資料整理 5-1 能動手製作屬於自己的專題手工書，並從製作過程熟練資料蒐集、整理的歷程 5-2 能欣賞同儕不同風格的生肖資訊手工書
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____

與其他領域/科目之連結	無		
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	**1.工具書好好用**	(1)工具書大觀園： 認識工具書的種類與因應時代改變而產生的新工具書 (2)工具書應用大全： 工具書運用前導練習，學習從工具書類型來源查找資料	
2			
3			
4	**2.圖書資源好好找**	(1)找資料的好捷徑： 討論生活中查找資料的書籍途徑有哪些，並分析探討差異 (2)找資料牛刀小試： 教師設定一共同小主題，讓學生在各種書籍中嘗試查找資訊	
5			
6			
7	**3.圖書館好好逛**	(1)百齡圖書館之旅： 藉由校內圖書館與圖書資源的瀏覽、觀察，探討圖書館與人的關係 (2)綠建築。圖書館： 至新北投圖書館進行校外教學	
8			
9			
10	**4.資料整理好好看**	(1)資料的排列組合： 從內含文字與圖像的資料討論如何將資訊有效的整理 (2)摘『要』: 摘要的技巧與方法訓練	
11			
12			
13			
14			
15	**5.『十二生肖』專題好好做**	(1)我的『十二生肖』小書： 學生挑選十二生肖其依動物進行小專題研究，從資料蒐集、整理到整合產出，製作出圖文並茂的手工書產品 (2)『十二生肖』新書發表會： 十二生肖手工書成品交流發表	
16			
17			
18			
19			
20			
教學資源	■Mortimer J. Adler, Charles Van Doren 著；郝明義、朱衣譯(2016)：**如何閱讀一本書**。臺北市：台灣商務出版社。 ■Janet M. Ruane 著；王修曉譯 (2009)：**研究方法概論**。臺北市：五南。 ■童國倫、潘奕萍(2009)：**研究資料如何找？Google It！**。臺北市：五南。 ■壺阪龍哉 (2008)：**圖解超高效資料整理術**。臺北市：瑞昇出版社。		
教學方法	探究教學法、合作學習法、討論法		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視各自的小書產品。 ■實作評量：從學生的手工書成品進行評量，從資料整合與再呈現、版面配置、目錄編輯等面向的評鑑。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	專題探索(初階)-科學實驗	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	詹婷雅	教學對象	四年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 2c-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 3b-Ⅱ-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨 3d-Ⅱ-1 認識基本研究工具種類。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。 特獨 3g-Ⅱ-2 透過教師引導，發現研究過程與結果的問題及困難。
	學習內容	特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-Ⅱ-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。

教學目標	1-1 熟悉鼻涕蟲的製作方式與性質 1-2 能依步驟製作鼻涕蟲 1-3 能透過觀察了解個體間的差異性 2-1 能藉能從討論中釐清材料與鼻涕蟲性質的關聯性 2-2 能了解變因在實驗中的重要性並熟悉各種變因的定義 3-1 能依研究目的說明實驗中的各項變因 3-2 能依據實驗目的設定變因並完成實驗 3-3 分析實驗數據、歸納結論並製成圖表 4-1 專注聆聽報告並進行思考與提問
議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註

1	1.玩玩鼻涕蟲	(1)甚麼是鼻涕蟲： a.看：鼻涕蟲的外觀 b.摸：鼻涕蟲的觸感 c.聞：鼻涕蟲的味道 (2)試做鼻涕蟲 a.認識製作鼻涕蟲的步驟(教師提供適當材料，但不限制添加比例) b.製作鼻涕蟲 (3)玩玩鼻涕蟲 a.來比賽：教師設計關卡讓小朋友比賽 b.說說看：影響關卡勝負所需條件是？ c.想想看：造成條件差異的因素是？	
2			
3			
4			
5	2.認識『變因』	(1)甚麼是變因： a.回顧之前影響勝負的原因討論 b.討論『造成條件差異的原因』 (2)實驗中的變因 a.說明『控制變因』在實驗中的重要性 b.複習變因的定義與使用	
6			
7			
8			
9	3.鼻涕蟲大變身	(1)實驗與變因： a.探究「生理食鹽水諒對鼻涕蟲黏性之影響」：以「生理食鹽水」、「膠水」、「黏性」請學生說明變因類別 (2)實驗設計 a.依「生理食鹽水諒對鼻涕蟲黏性之影響」請設計實驗 b.進行實驗 (3)實驗結果 a.記錄實驗結果 b.依據記錄進行分析並製成圖表	
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	4.研究發表	研究發表與討論	
19			
20			
教學資源	• 國小-鼻涕蟲的秘密—變因實驗自編設計」教師手冊(黃尚偉、簡辛如老師設計) • 自製簡報 • 網路-自製史萊姆/鼻涕蟲(無硼砂版) • 第 57 屆中小學科學展覽會作品「膜」力十足－鼻涕蟲配方對性質與拉膜之研究 。		
教學方法	• 討論 • 實驗設計 • 比較分析 • 科學探究		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 口頭發表：透過教師評量，是否理解課程內容之重點，來了解是否達到學習目標。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合科學探究之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	專題探索(初階)-名人研究	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	陳瑩潔	教學對象	四年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發 展。
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1b-Ⅲ-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。 特獨 1d-Ⅱ-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。 特獨 1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-Ⅱ-1 了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。 特獨 2d-Ⅱ-2 完成教師安排獨立研究學習任務，並接受教師評量及回饋。 特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。 特獨 3f-Ⅱ-1 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-Ⅱ-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。

教學目標	1-1 能認識 PPT 及其應用時機 2-1 能學會製作 PPT 簡報技巧 3-1 能依據主題擬定計畫進行資料蒐集整理 4-1 能依計畫完成簡報製作 5-1 能掌握重點完成口頭報告並接納建議進行修正
議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.什麼是簡報	(1)甚麼是簡報 a.觀看影片:賈伯斯 iphone 發表會/「求知若渴、虛懷若愚」Steve Jobs 賈伯斯史丹佛大學演講（完整版） b.討論：有無簡報應用的差異 c.簡報的應用時機 d.製作簡報應注意事項 e.TED 影片-重新找回對學習的那份單純與渴望	
2			
3			
4			
5	2.認識 PPT	(1)認識 PPT a.觀看影片-簡報製作秘技不藏私 b.以 PPT 製作一份簡單的簡報 c.發表練習	
6			
7			
8	3.名人探索	(1)我心目中的名人 a.決定研究的主題 b.蒐集相關資料 c.擬定研究綱要 d.整理資料	
9			
10			
11			
12	4.名人研究	(1)名人研究 PPT a.製作主題 PPT b.報告練習	
13			
14			
15			
16	5.名人博覽會	(1)名人發表會 a.主題報告 b.名人記者會	
17			
18			
19			
20			
教學資源	• 名人傳記 • YOUTUBR 影片-重新找回對學習的那份單純與渴望 • YOUTUBR 影片-賈伯斯 iphone 發表會 • YOUTUBR 影片-「求知若渴、虛懷若愚」Steve Jobs 賈伯斯史丹佛大學演講（完整版） • YOUTUBE 影片-簡報製作秘技不藏私 • PPT 簡報製作技巧-台灣大學圖書資訊學系 謝寶煖副教授		

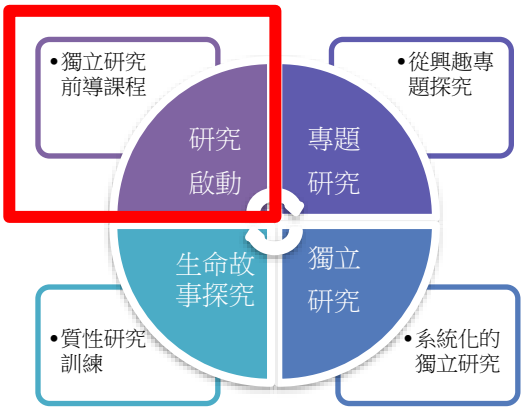
	• 電腦，網路
教學方法	• 課堂講述 • 上機實作 • 觀摩討論
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 • 同儕互評：透過同儕互評與自評，報告內容是否符合簡報製作之原則，來了解實作表現是否達到預期。

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>專題探索(進階)-問卷調查</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔</td><td>教學對象</td><td colspan="3">五年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A2系統思考與解決問題
B2科技資訊與媒體素養與解決問題
C2人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。
特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。
特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特獨 1b-Ⅲ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。
特獨 1d-Ⅲ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免造假、變造、抄襲、研究成果重複發表或未適當引註、以違法 或不當手段影響審查、不當作者列名等行為。
特獨 2b-Ⅳ-1 將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。
特獨 3a-Ⅲ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。
特獨 3c-Ⅲ-1運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。
特獨 3e-Ⅲ-3從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特獨 B-Ⅱ-2研究方法：調查研究、基礎實驗等。
特獨 B-Ⅱ-5資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 B-Ⅲ-2問題解決技能訓練。
特獨 B-Ⅲ-3研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究 等。
特獨 C-Ⅱ-1研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。
特獨 C-Ⅱ-4研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。
特獨 C-Ⅲ-1研究主題的選擇：訂定問題。
特獨 C-Ⅲ-5研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。
特獨 C-Ⅲ-6研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能知道問卷調查種類、目的、結構與調查流程
2-1 能決定合適的主題進行問卷調查
2-2 能擬定適當的工作計畫與工作分配
2-3 能切合主題設計合適的問卷題目
3-1 能依計畫進行問卷收發的工作並注意相關禮貌
3-2 能使用 Excel 進行問卷統計與圖表製作
4-1 能依所蒐集的資料進行分析，並藉由綜合分析數據得出結論
5-1 能大方完成問卷結果分享</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
</table>

與其他領域/科目之連結			
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	1.認識問卷調查	(1)什麼是問卷調查？ a.問卷調查法的目的、種類 b.問卷的結構 c.問卷調查流程 d.問題的種類與應注意事項	
2			
3			
4	2.問卷調查實作 1	(1)研究目的： a.討論主題 b.蒐集相關資料 c.決定受訪對象 (2)研究計畫 a.編排工作計畫 b.問題設計 c.決定回答類型 (3)設計問卷	
5			
6			
7			
8	3.問卷調查實作 2	(1)問卷收發： 訂定收發問卷時程 (2)問卷統計 a.認識統計的方式 b.學習使用 Excel 進行統計與圖表製作	借用電腦教室
9			
10			
11			
12			
13	4.問卷調查實作 3	(1)問卷分析與結果： a.將統計結果以圓餅圖呈現 b.進行問題分析 c.綜合分析 d.將分析結果製成 PPT 簡報	
14			
15			
16			
17			
18			
19	5.成果發表	(1)分組成果發表與討論	
20			
教學資源	• 電腦、網路 • 自製簡報		
教學方法	• 課程講述 • 小組討論 • 上機實作 • 問卷調查 • 發表分享		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，能切實完成問卷調查之任務，來了解實作表現是否達到預期目標。 • 分組合作：透過同儕互評與自評，分組合作成果是否符合該任務之預期目標。 • 口頭發表：透過教師評量，是否符合該課程之討論重點，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td>□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td>□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="3">■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="3">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>專題研究-研究啟動</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修 每週節數 3</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅、陳瑩潔
廖紘輝、黃淑英</td><td>教學對象</td><td>五年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="3">
課程規劃


本課程為資優班高年級獨立研究課程軸的一部份。課程由資優班四位老師同時進行，研究啟動(五上)為前導課程，開啟學生對於研究探索的概念與動機；專題研究(五下)與獨立研究(六上)相關課程，則是針對學生個別的專長領域與興趣進行分組、選定主題進行深化探究。生命故事探究課程(六下)則是以質性研究的內涵出發，帶領學生從自我探究、訪談等質性研究等方法，進行不同面向的研究學習。專題與獨立研究課程將會於學期末與所有學生初步討論研究方向與主題，再根據每學期學生抽課時間與學生想法和學習需求配對適合的教師，以此進行個別化教學與適性引導，達成有系統的獨立研究課程訓練。生命故事探究則依學生不同的特質與擅長的表達形式，進行不同形式生命故事的展現。

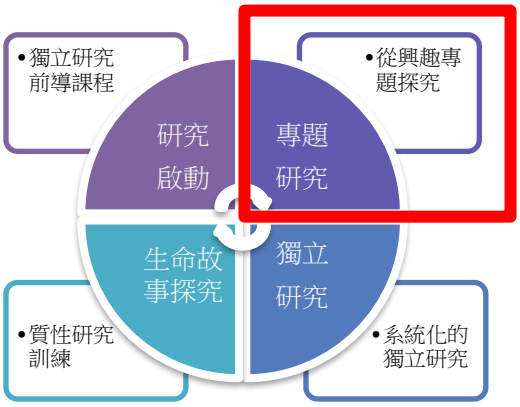
區分性分組說明-研究啟動/專題研究
依學生興趣主題選取、思考特質與教師專長進行分組授課。
目前暫定區分以下組別:
<table>
<tr><td>引導教師</td><td>廖師</td><td>陳師</td><td>詹師</td><td>黃師</td></tr>
<tr><td>研究主題類別</td><td>科學/科技</td><td>數學/影像媒體</td><td>創造力/心理學</td><td>文學/人文社會</td></tr>
<tr><td>引導方式與重點</td><td>■結構化資料查找與策略應用
■實驗實作歷程</td><td>■研究議題聚焦
■系統化統整、分析資料</td><td>■創造性產出
■資料驗證與思辨</td><td>■文本深究
■資料濃縮與聚焦</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="3">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="3">特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。
特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗。
特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見態度與能力。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。</td></tr>
</table>

重點		特獨 1a-Ⅲ-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 1c-Ⅲ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 3a-Ⅲ-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。 特獨 3a-Ⅲ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3c-Ⅲ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅲ-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
	學習內容	特獨A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。
教學目標		1-1 能認識研究的意義與目的。 2-1 能從經驗中學習探索研究的方向。 3-1 能透過經驗與觀察找尋合適的研究主題。 4-1 能了解文獻探討在研究中的意義。 4-2 能了解文獻使用的方式與規範。 5-1 能依據研究主題提出合適的研究方法，撰寫研究計畫。
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3 4	1.認識獨立研究	(1)研究啟動： a.討論：在學長姊的獨立研究中，令我印象深刻的是？ b.觀看影片：十月的天空 c.依據影片內容進行討論 d.討論：什麼是獨立研究？	
5 6	2.尋找研究方向	(1)如何尋找研究主題： a.閱讀百齡國小畢業班刊 b.討論：研究主題從哪裡來？ c.觀摩其他作品，思考研究問題與研究目的之關係。	
7 8 9 10	3.確認研究主題 擬定研究問題	(1)研究的起點： a.從生活觀察、興趣等產生之問題，尋找研究主題 b.根據研究主題與方向，提出研究目的與研究問題：我的研究主題與目的是甚麼? c.參考同學建議，並依據自己的研究目的擬定與修改研究問題。	
11 12 13 14	4.文獻探討	(1)站在巨人的肩膀： a.討論文獻整理的意義與功能。 b.運用架構圖或心智圖建構自己的文獻架構，並且透過發表與班級討論，加以修改與完成文獻架構。 c.運用網路及圖書館蒐集文獻資料並加以整理	

15		d.討論如何蒐集正確可靠的資料 (2)文獻使用與規範 a.文獻出處與標註練習 • 清楚的文獻來源可提升資料的可信度。 • 保障原作者的智慧財產權。 • 可做為讀者查詢的參考 b.文獻蒐集與整理：根據文獻探討之架構進行蒐集與整理，並且定期與老師討論及發表	
16			
17			
18	5.研究方法 選擇與設計	(1)合適的研究方法： a.提出類似主題，但採用不同方法的研究進行討論與分析 b.根據研究主題選擇與設計適合的研究方法 c.運用架構圖說明呈現研究架構與步驟。	
19			
20			
教學資源	• 國小-「獨立研究實作」教師手冊(游健弘、顧薇老師設計) • 影片：十月的天空 • 百齡國小資優班畢業班刊 • 歷屆中小學科展作品 • 電腦、網路		
教學方法	• 課程講述 • 分組討論 • 影片欣賞 • 資料蒐集		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 口頭發表：透過教師評量，是否符合課程內容之重點，來了解是否達到學習目標。 • 同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視研究設計是否符合課堂任務之實作原則。 • 研究報告：透過教師評量，檢視報告內容是否符合課程要求，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td>□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td>□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="3">■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展■獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="3">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>獨立研究 - 專題研究</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修 每週節數 3</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅、陳瑩潔
廖紘輝、黃淑英</td><td>教學對象</td><td>五年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="3">
課程規劃


本課程為資優班高年級獨立研究課程軸的一部份。課程由資優班四位老師同時進行，研究啟動(五上)為前導課程，開啟學生對於研究探索的概念與動機；專題研究(五下)與獨立研究(六上)相關課程，則是針對學生個別的專長領域與興趣進行分組、選定主題進行深化探究。生命故事探究課程(六下)則是以質性研究的內涵出發，帶領學生從自我探究、訪談等質性研究等方法，進行不同面向的研究學習。專題與獨立研究課程將會於學期末與所有學生初步討論研究方向與主題，再根據每學期學生抽課時間與學生想法和學習需求配對適合的教師，以此進行個別化教學與適性引導，達成有系統的獨立研究課程訓練。生命故事探究則依學生不同的特質與擅長的表達形式，進行不同形式生命故事的展現。

區分性分組說明-研究啟動/專題研究
依學生興趣主題選取、思考特質與教師專長進行分組授課。
目前暫定區分以下組別:
<table>
<tr><td>引導教師</td><td>廖師</td><td>陳師</td><td>詹師</td><td>黃師</td></tr>
<tr><td>研究主題類別</td><td>科學/科技</td><td>數學/影像媒體</td><td>創造力/心理學</td><td>文學/人文社會</td></tr>
<tr><td>引導方式與重點</td><td>■結構化資料查找與策略應用
■實驗實作歷程</td><td>■研究議題聚焦
■系統化統整、分析資料</td><td>■創造性產出
■資料驗證與思辨</td><td>■文本深究
■資料濃縮與聚焦</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="3">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="3">特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實 踐，解決問題特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。
特獨-E-B1 能分析比較、 製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。
特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的</td></tr>
</table>

		態度與能力。
學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅲ-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1d-Ⅲ-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-Ⅲ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-Ⅲ-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-Ⅲ-1 將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 3a-Ⅲ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-Ⅲ-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3c-Ⅲ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅲ-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
	學習內容	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅲ-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。
教學目標		1-1 能根據研究目的提出適當的研究問題。 2-1 能從多元的管道蒐集、彙整、比較與整理文獻資料。 2-2 能根據研究主題建構文獻的架構。 3-1 能了解各種研究方法的特性與功能。 3-2 能根據研究問題，發揮創意選擇或調整研究方法，並運用圖表呈現研究架構與步驟。 4-1 能運用有系統的方法收集研究資料。 4-2 能運用適當方法進行資料整理與分析。 5-1 能能依據科學之原則與步驟實際進行專題研究，並依研究格式撰寫研究報告與成果。 5-2 能克服研究過程中的困難，並且保持動機，完成專題研究。
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3	1.專題研究之想做什麼	(1)決定研究問題與方向 a. 從研究啟動課程中的探究決定研究主題與方向，提出我的研究主題與目的是甚麼? b.參考同學與老師建議，再依據自己的研究目的擬定與修改研究問題。	
4 5 6 7 8	2.專題研究之想知道什麼	(1).研究作品觀摩 a.觀摩其他作品，思考研究中設定的文獻探討是否能達到文獻整理的意義與功能。 (2)進行文獻資料蒐集整理 a.運用架構圖或心智圖建構自己的文獻架構， b.運用網路及圖書館蒐集文獻資料並加以整理	
9 10 11	3.專題研究之怎麼做	(1)研究作品觀摩 a.觀摩類似主題，但採用不同方法的研究進行討論與分析 (2)決定研究架構 a.根據研究主題選擇與設計適合的研究方法。 b.運用架構圖說明呈現研究架構與步驟。	

12	**4.專題研究之動手做**	(1)研究資料的收集 a.依據研究設計，持續收集相關資料 b.設計與運用適合的紀錄或資料收集工具(例如紀錄表格、訪談、統計問卷、內容分析表等) (2)研究資料的整理 a.運用適當策略或工具分析與整理研究結果。	
13			
14			
15			
16			
17	**5. 專題研究之新發現**	(1)研究成果報告撰寫 a.根據研究報告架構進行研究內容撰寫與修正。 (2)完成研究報告 a.依據原則與步驟實際進行並完成專題研究。	
18			
19			
20			
教學資源	■獨立研究專輯/畢業班刊 ■電腦/網路資源 ■歷屆科展作品教學網站 :https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&lang=1		
教學方法	實作、觀摩、討論		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視研究設計是否符合課堂任務之實作原則。 ■實作評量：教師從專題研究的歷程與研究結果進行評量，綜合檢視是否符合專題研究實作原則，評估是否達到預期目標。		

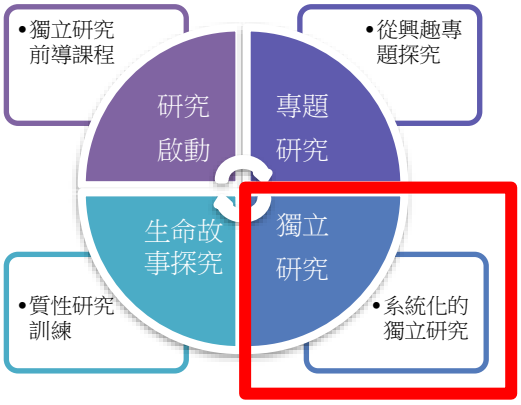
二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展■獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	獨立研究	課程類別	■必修□選修	每週節數	3
教學者	陳瑩潔、廖紘輝 黃淑英、詹婷雅	教學對象	六年級		

課程理念

課程規劃



本課程為資優班高年級獨立研究課程軸的一部份。課程由資優班四位老師同時進行，研究啟動(五上)為前導課程，開啟學生對於研究探索的概念與動機；專題研究(五下)與獨立研究(六上)相關課程，則是針對學生個別的專長領域與興趣進行分組、選定主題進行深化探究。生命故事探究課程(六下)則是以質性研究的內涵出發，帶領學生從自我探究、訪談等質性研究等方法，進行不同面向的研究學習。專題與獨立研究課程將會於學期末與所有學生初步討論研究方向與主題，再根據每學期學生抽課時間與學生想法和學習需求配對適合的教師，以此進行個別化教學與適性引導，達成有系統的獨立研究課程訓練。生命故事探究則依學生不同的特質與擅長的表達形式，進行不同形式生命故事的展現。

個別化分組說明-獨立研究

依學生興趣主題選取與教師專長進行分組授課。

引導教師	廖師	陳師	詹師	黃師
研究主題類別	科學/科技	數學/影像媒體	創造力/心理學	文學/人文社會
引導方式與重點	■結構化資料查找與策略應用 ■實驗實作歷程	■研究議題聚焦 ■系統化統整、分析資料	■創造性產出 ■資料驗證與思辨	■文本深究 ■資料濃縮與聚焦

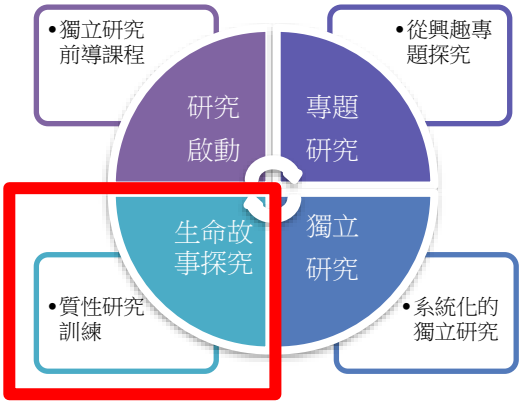
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。

		特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。
學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅲ-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1d-Ⅲ-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-Ⅲ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-Ⅲ-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-Ⅲ-1 將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 3a-Ⅲ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-Ⅲ-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3c-Ⅲ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅲ-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
	學習內容	特獨 B-Ⅲ-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅲ-2 研究主題的選擇：訂定問題。研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。 特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。
教學目標		1-1 能根據研究目的提出適當的研究問題。 2-1 能理解文獻的功能與意義。 2-2 能從多元的管道蒐集、彙整、比較與整理文獻資料 2-3 能根據研究主題建構文獻的架構。 2-4 能注重智慧財產，標註文獻出處與適當引用。 3-1 能了解各種研究方法的特性與功能。 3-2 能根據研究問題，發揮創意選擇或調整研究方法。 3-3 能運用圖表呈現研究架構與步驟。 4-1 能運用有系統的方法收集研究資料。 4-2 能運用適當方法進行資料整理與分析。 5-1 能依照研究格式撰寫研究報告與成果。 5-2 能依據科學之原則與步驟實際進行專題研究。 5-3 能克服研究過程中的困難，並且保持動機，完成獨立研究。
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.確定獨立研究問題	(1)觀摩其他作品，思考研究問題是否能達到研究目的。 (2)根據研究主題與方向，提出研究目的與研究問題：我的研究主題與目的是甚麼? (3)參考同學建議，並依據自己的研究目的擬定與修改研究問題。	
2			
3			

4	2.文獻的蒐集與整理	(1)觀摩其他作品，思考研究中設定的文獻探討是否能達到文獻整理的意義與功能。 (2)運用架構圖或心智圖建構自己的文獻架構，並且透過發表與班級討論，加以修改與完成文獻架構。 (3)運用網路及圖書館蒐集文獻資料並加以整理	
5			
6			
7			
8	3.研究方法的選擇與設計	(1)觀摩類似主題，但採用不同方法的研究進行討論與分析 (2)根據研究主題選擇與設計適合的研究方法。 (3)運用架構圖說明呈現研究架構與步驟。	
9			
10	4.研究資料的收集與整理	(1)依據研究設計，持續且計畫性的收集相關集實作 (2)設計與運用適合的紀錄或資料收集工具(例如紀錄表格、訪談錄影、統計問卷或進行內容分析的整理表) (3)運用適當策略或工具分析與整理研究結果。	
11			
12			
13			
14	5.獨立研究成果報告撰寫	(1)根據研究報告架構進行研究內容的撰寫與修正。 (2)依據科學之原則與步驟實際進行專題研究。	
15			
16			
17			
18			
19			
20			
教學資源	• 獨立研究專輯/畢業班刊 • 電腦/網路 • 歷屆科展作品		
教學方法	• 實作 • 觀摩 • 討論		
教學評量	■口頭發表：透過教師評量是否符合議題討論原則，來了解是否達到學習目標。 ■實作報告：透過自評檢核是否符合任務實作原則，來了解實作表現是否達到預期 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td>課程名稱</td><td>獨立研究-
生命故事探究</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>3</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td>黃淑英、詹婷雅
陳瑩潔、廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">六年級</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="5">
課程規劃


本課程為資優班高年級獨立研究課程軸的一部份。課程由資優班四位老師同時進行，研究啟動(五上)為前導課程，開啟學生對於研究探索的概念與動機；專題研究(五下)與獨立研究(六上)相關課程，則是針對學生個別的專長領域與興趣進行分組、選定主題進行深化探究。生命故事探究課程(六下)則是以質性研究的內涵出發，帶領學生從自我探究、訪談等質性研究等方法，進行不同面向的研究學習。專題與獨立研究課程將會於學期末與所有學生初步討論研究方向與主題，再根據每學期學生抽課時間與學生想法和學習需求配對適合的教師，以此進行個別化教學與適性引導，達成有系統的獨立研究課程訓練。生命故事探究則依學生不同的特質與擅長的表達形式，進行不同形式生命故事的展現。

個別化分組說明-生命故事探究
依學生思考與人格特質，搭配教師優勢之引導方式與特質進行分組授課。
<table>
<tr><td>引導教師</td><td>廖師</td><td>陳師</td><td>詹師</td><td>黃師</td></tr>
<tr><td>引導方式與重點</td><td>■結構化統整
■影像編輯</td><td>■成長歷程還原
■系統化分析</td><td>■哲學性反思
■創造性產出</td><td>■對話省思
■田野調查訓練</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="4">A1 身心素質與自我精進
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="4">特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，
覺察及培養美感體驗。
特獨-J-A1 透過獨立研究，評估自我興趣傾向與優勢能力，擬定適切生涯發展方
向與目標。
特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關</td></tr>
</table>

		懷 自我與世界的關係。
學習重點	學習表現	特獨 3e-Ⅲ-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較 已有的資訊或數據。 特獨 3f-Ⅲ-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 特獨 3f-Ⅲ-2 發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。
	學習內容	特獨 B-Ⅲ-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 B-Ⅳ-2 研究方法：個案研究、歷史研究等。
教學目標		1-1-1 能理解敘說探究的定義與意義 1-2-1 能藉由討論分析、歸納質性研究的特性；了解敘事探究的重要元素 2-1-1 能從不同角度，運用多元方法去蒐集自身的成長資料 2-2-1 能將自己十多年的生命歷程分為不同的階段，並覺察各階段的差異 3-1-1 能用屬於自己風格、思維的方式呈現生命故事 4-1-1 能與他人分享、交流自己的生命故事探究成品 4-1-2 在生命書寫後能針對自己的成長歷程與未來進行省思與展望
議題融入		□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿
與其他領域/科目之連結		情意發展

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.敘事探究的世界	(1)用敘說來研究： 質性研究中敘說探究的定義與意義 (2)敘事的元素： 藉由師生討論釐清質性研究中敘事探究的要素有哪些，及其著重的視點為何	
2			
3	2.畫自己的生命線	(1)找生命的畫面： 學生藉由田野調查法、訪問法等蒐集自身的成長歷程資料 (2)生命線： 學生回顧自己從出生到現在這時間點的成長歷程，畫一條屬於自己不限方向、不限形式的『生命線』 (3)為每個端點命名： 若將此線段切割成數個階段，生命線段上會有哪些刻痕、哪些端點，請學生自行劃分並為每個段落命名，同時也為整個生命歷程思考主題命名	
4			
5			
6	3.往自己旅行~ 生命故事探究	(1)開始說故事： 藉由前面課堂的探討與多元成長資料蒐集，結合學生訪談家人、同儕等重要他人，學生回顧自己從出生到現在的成長歷程，用自己的風格與形式呈現個人生命故事 (2)路上的風景：	
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

14		學生書寫過程中，可不定期與師長交流，與同儕相互觀摩(也可以不與他人分享)，學習用客觀、抽離的角度回溯自己的書寫	
15			
16			
17	**4.說。故事**	(1)故事是這樣說的： 完成獨特形式的生命故事產出後，教師引導學生進行最後的統整與成果呈現；與同儕、重要他人分享，並藉分享交流的過程修正自己的產出，使生命故事探究作品更加細緻	
18			
19			
20			
教學資源	■蔡敦浩、王慧蘭、劉育忠 (2011)：**敘說探究的第一堂課**。臺北市：鼎茂圖書。 ■蔡敏玲、余曉雯(譯) (2000/2003)：**敘說探究：質性研究中的經驗與故事**（原作者：Connelly, F.M., & Clandinin, D. J）。臺北市：心理。 ■余德慧、李宗燁 (2003/2005)：**生命史學**。臺北市：心靈工坊。 ■陳偉仁 (2002)：**文學的閱讀，死亡的敘說～資優兒童死亡世界的展露**。國立臺灣師範大學特殊教育研究所碩士論文。未出版，臺北市。 ■陳向明 (2002/2009)：**社會科學質的研究**。臺北市：五南。 ■陳文玲 (2006)：**越旅行越裡面**。臺北市：心靈工坊。 ■紀詠齡 (2012)：**一位資優生手足回觀家庭經驗與手足關係之敘事探究**。國立臺灣師範大學特殊教育研究所碩士論文。未出版，臺北市。 ■周志建 (2012)：**故事的療癒力量：敘事、隱喻、自由書寫**。臺北市：心靈工坊文化。 ■吳慎慎 (2006)：藝術人的終身學習：生命故事敘說的教學實踐。**藝術教育研究(12)**，1-38。 ■吳慧貞（譯) (1991)：**故事的呼喚**（原作者： Robert Coles）。臺北市：遠流。 ■李政賢(編譯)(2011)：**質性研究寫作**（原作者：Harry F. Wolcott）。臺北市：五南。	
教學方法	專題探究、價值澄清、實作體驗		
教學評量	■作品創作：學生針對各自的成長歷程撰寫為一完整的生命故事質性研究成果，藉由不同形式之產出展現自己的生命故事樣貌。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕觀摩互評，綜合檢視思考歷程與產出的品質，以更精緻自己的生命故事成品。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域）		
		■其他：數位多媒體編輯		

課程名稱	獨立研究- 研究嘉年華I~刊物編輯學	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	廖紘輝	教學對象	六年級		

核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特獨-J-A3 能有效整合資源，規劃、執行 研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容 特獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 特獨-J-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，增進美感體驗。 特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 特獨 1b-Ⅳ-3 願意採納他人回饋，檢核自身的研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2c-Ⅲ-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 特獨 3f-Ⅳ-1 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。 特獨 3f-Ⅳ-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-3 創造思考能力訓練。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創 作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式 等。 特獨 C-Ⅴ-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表擬定、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。
教學目標		1-1-1 能分析構成一本刊物的元素與其功能 2-1-1 能思考不同編輯任務之間的分工與連結 2-2-1 能專注聆聽分享、適時提問與回饋 3-1-1 能思考色彩、文字、圖片的配置如何影響版面效果 3-1-2 能學習運用多媒體科技進行書籍排版與版面設計 4-1-1 能思考刊物印製、裝訂的功能性與應用性 4-2-1 能遵守參觀禮節，實際驗證刊物印製與裝訂的實作與流程
議題融入		□家庭教育□生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3	**1.一本書的組成 ~刊物編輯**	(1)刊物的秘密： 解析構成刊物的元素，並討論書籍中每個元素存在的功能與意義	
4 5 6 7 8 9 10	**2.編輯實務 ~分工與流程**	(1)刊物編輯小組群： 認識一般編輯分成採訪組及編輯組： a.採訪編輯需採訪並撰稿 b.編輯組則分文稿編輯、美術編輯、攝影編輯， 每組設主編負責，再由總編輯統籌。 (2)編輯達人見面會： 邀請高中校刊社學長姐返校座談與分享	
11 12 13 14 15 16	**3.編輯實務 ~版面與設計**	(1)黃金比例看版面： 探討版面組成如何影響視覺效果；排版的色彩學、文字設計與空間配置，圖文交錯的藝術；多媒體編輯的技巧	
17 18 19 20	**4.一本書的完成 ~刊物出版**	(1)刊物印製與裝訂： 認識刊物裝訂方式、紙材與完稿須知，討論不同印製與裝訂方式的功能與意義 (2)數位印刷達人見面會 安排一次經典數位印刷店的參訪行程	
教學資源	■ 安德魯・哈斯蘭著；陳建銘譯 (2014)。**書設計：入行必備的權威聖經，編輯、設計、印刷全事典**。台北：原點出版社 ■ 凱絲・柯德威爾, 尤蘭達・澤帕特拉著；呂奕欣譯 (2016)。**編輯設計學：Print, Web & App！數位與印刷刊物的全方位編輯設計指南**。台北：積木出版社 ■ PIE 國際出版編輯部(2017)。**設計師一定要懂的基礎印刷學：避開 DTP 及印刷陷阱，完美呈現設計效果**。台北：積木出版社 ■ **InDesign 教學網站**：http://www.cg.com.tw/InDesign/		
教學方法	合作學習法、討論法		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視創造思考與產出的品質，以更精緻班刊編輯產品。 ■實作評量：從學生的分組與個別創作過程進行產品評量。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 ■獨立研究 □專長領域）		
		■其他：數位多媒體編輯		

課程名稱	獨立研究- 研究嘉年華II~成果彙編	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	六年級		

核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特獨-J-A3 能有效整合資源，規劃、執行 研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容 特獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 特獨-J-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，增進美感體驗。 特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 特獨 1b-Ⅳ-3 願意採納他人回饋，檢核自身的研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2c-Ⅲ-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 特獨 3f-Ⅳ-1 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。 特獨 3f-Ⅳ-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-3 創造思考能力訓練。 特獨 B-Ⅲ-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創 作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式 等。 特獨 C-Ⅴ-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表擬定、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。
教學目標		1-1-1 能分析構成畢業專輯的元素與其功能 2-1-1 能選擇適合自己的畢業專輯編輯工作小組，並與同儕妥善分工 2-1-2 能在刊物編輯過程中平和溝通與解決問題 3-1-1 能設計具有個人風格與創意的個人作品頁 4-1-1 刊物印製後能與同儕、師長與家人分享，交流成果
議題融入		□家庭教育□生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3	**1.畢業專輯的組成 ~班刊編輯**	(1)畢業專輯大觀園： 從資優班歷屆畢業專輯與校外畢業專輯閱覽中，找出構成刊物的元素，排版設計與其功能意義 (2)畢業專輯大評比： 共同討論訂定畢業專輯編輯製作四項評 鑑規準	
4 5 6 7 8 9 10	**2.學習軌跡拼圖 ~班刊共同頁編輯與設計**	(1)找學習拼圖： 學生票選總編輯角色，從畢業專輯的主題訂立、共同頁內容(學習歷程呈現選取)、邀稿、媒材統整等進行討論，並進行各項刊物編輯的分工 (2)組成長軌跡： 分工後，AB 組學生分頭執行各自編輯工作；每一組的小組負責掌握進度	
11 12 13 14 15 16	**3.個人研究作品 與學習成果彙整**	(1)研究報告彙整： 請學生整理這幾年在資優班研究方法訓練相關課程的成品 (2)小編輯大學問： 學生將彙整完的研究成果結合排版的技巧，多媒體資訊設備的應用，規劃成有系統的版面	
17 18 19 20	**4.BLGC 班刊出版**	(1)成果印製與發行： 畢業專輯完成後，進行定稿、校稿與印製工作，與學弟妹、師長分享	
教學資源	■ 安德魯・哈斯蘭著；陳建銘譯 (2014)。**書設計：入行必備的權威聖經，編輯、設計、印刷全事典**。台北：原點出版社 ■ 凱絲・柯德威爾, 尤蘭達・澤帕特拉著；呂奕欣譯 (2016)。**編輯設計學：Print, Web & App！數位與印刷刊物的全方位編輯設計指南**。台北：積木出版社 ■ PIE 國際出版編輯部(2017)。**設計師一定要懂的基礎印刷學：避開 DTP 及印刷陷阱，完美呈現設計效果**。台北：積木出版社 ■ **InDesign 教學網站**：http://www.cg.com.tw/InDesign/		
教學方法	合作學習法、討論法		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視創造思考與產出的品質，以更精緻班刊編輯產品。 ■實作評量：從學生的分組與個別創作過程進行產品評量。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力□領導才能■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>情意輔導-
認識資優/了解自我/接納他人</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">3 年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。
特情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 1a-Ⅱ-1 覺察自己與眾不同的特質。
特情 1a-Ⅱ-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。
特情 1b-Ⅱ-3 正確了解優勢才能的意涵。
特情 3a-Ⅱ-1 了解各種溝通互動的方法。
特情 3a-Ⅱ-2 覺察自己的溝通方式。
特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。
特情 4a-Ⅱ-1 辨認人我之間的個別差異。
特情 4a-Ⅱ-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。
特情 4a-Ⅱ-3 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
特情 4c-Ⅱ-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 A-Ⅱ-1 才能發展的意涵。
特情 A-Ⅱ-2 才能展現的多元領域。
特情 A-Ⅲ-1 影響才能發展的特質。
特情 A-Ⅲ-2 對於具有才能者的迷思。
特情 C-Ⅲ-1 人際溝通的態度與技巧。
特情 D-Ⅱ-4 影響學校適應的因素。
特情 D-Ⅲ-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣 程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為。
特情 D-Ⅲ-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀 點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能了解大家對資優的迷思，進行價值澄清
1-2 能了解資優特質並能察覺與對照，更認識自己
1-3 能了解資優班的存在意義與對自己的影響
2-1 能以直覺或深思對自我進行剖析，了解自己的多元面向
2-2 能透過多元智能量表認識自己
3-1 能跟別人說明自己，能透過交流聆聽認識他人
3-2 能從影片或書籍角色中認識各種資優生</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域</td><td colspan="5">無</td></tr>
</table>

/科目之連結			
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	1.認識資優	(1)資優迷思:針對資優的迷思進行提問討論 (2)資優特質:那些資優特質跟你一樣呢? (3)資優班學習攻略:資優班與普通班?資優班上甚麼課?資優班學習方式?如何讓自己在資班愉快學習?	
2			
3			
4			
5			
6	2.了解自我	(1)認識自己-21 宮格大風吹:將與自己相關的適切詞語寫滿 21 宮格，認識自己心中的自己 (2)多元智能:認識多元智能，勾選多元智能量表，了解自己的多元潛能	
7			
8			
9			
10			
11	3.接納他人	(1)認識他人- 21 宮格大風吹交流分享:跟別人說自己 (2)不同的資優:選看各類資優生相關書籍或影片進行討論	
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
教學資源	1.我的天賦潛能/國小篇 2.作業單 3.多元智能量表 4.自製簡報 5.相關影片或書籍		
教學方法	• 同儕學習 • 任務實作 • 解決問題 • 價值澄清		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的作業成品進行多面向的評量		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力□領導才能■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>情意輔導-
情緒管理與壓力調適</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="3">3 年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。
特情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。
特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。
特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 1c-Ⅱ-2 經常展現愉悅快樂的情緒狀態。
特情 1c-Ⅲ-1 辨識讓自己感到正向情緒的來源。
特情 2a-Ⅱ-1 舉例說明壓力的感受。
特情 2a-Ⅱ-2 表達自己的壓力。
特情 2b-Ⅱ-1 學習探索平復情緒的方法。
特情 2b-Ⅱ-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。
特情 3a-Ⅱ-1 觀察運用語言、文字、肢體進行表達與溝通的各種方法。
特情 3a-Ⅱ-2 覺察自己的溝通方式。
特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達與溝通。
特情 4c-Ⅱ-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 A-Ⅱ-3 正向情緒的種類與功能。
特情 A-Ⅲ-6 引發負向情緒的因素。
特情 A-Ⅲ-7 提升正向情緒的方法。
特情 A-Ⅳ-4 影響成就表現的因素。
特情 B-Ⅲ-1 壓力的影響、覺察與警訊（生理、情緒、認 知、人際等）。
特情 B-Ⅲ-2 多樣紓壓方法的認識與評估。。
特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。
特情 C-Ⅲ-1 人際溝通的態度與技巧。
特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能了解情緒智商是一種可以學習的能力
1-2 能自我覺察與辨識自己的情緒
1-3 能了解控制情緒的方法與意義並熟練方法
2-1 能抒發與交流身為資優生的壓力
2-2 能了解適當的壓力與成就的關係
2-3 能實際體驗紓壓的方法並應用
3-1 能了解人際關係與溝通的重要性並熟練溝通方法
3-2 能與同儕互相幫助熟練溝通法</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5">無</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3 4 5 6	1.自我覺察與控制	(1)情緒智商:什麼是情緒智商? (2)覺察:情境故事中辨認自己的情緒 (3)控制:我剛剛不是故意的?情緒來時怎麼辦?	
7 8 9 10 11 12	2.面對壓力的調適策略	(1)認識壓力:資優生的壓力來源討論 (2)壓力的正負向影響:壓力與成就 (3)紓解壓力的方法:練習紓解壓力的方法	
13 14 15 16 17 18 19 20	3.人際關係與溝通	(1)溝通三部曲:認識溝通三部曲的方法並以編劇方式分組演練與表演分享 (2)我訊息:認識「我訊息」的溝通法並分組設定情境練習	
教學資源	1.我的天賦潛能/國小篇 2.活動單 3.自製簡報		
教學方法	• 同儕學習 • 合作學習 • 任務實作 • 解決問題 • 價值澄清		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的作業成品進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td>校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>情意輔導-做時間的主人</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔</td><td>教學對象</td><td colspan="3">四年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。
特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資 源與機會。
特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 1a-Ⅱ-1覺察自己與眾不同的特質。
特情 1b-Ⅱ-2 讚美他人的優點。
特情 1b-Ⅲ-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。
特情 1b-Ⅲ-4 辨識自己的學習需求。
特情 1c-Ⅲ-3 認識正向、樂觀的想法有助於維持健康的情緒。
特情 1d-Ⅲ-3 述說自己期望的人生。
特情 2c-Ⅱ-1 主動挑戰覺得困難的活動。
特情 3b-Ⅱ-1 認識運用科技搜尋生活資訊的方法。
特情 4c-Ⅱ-4 按時完成學校的任務。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 A-Ⅳ-4 影響成就表現的因素。
特情 A-Ⅳ-6 學習目標與期望設定的影響。
特情 B-Ⅱ-3 興趣的開發與持續發展的方法。
特情 B-Ⅱ-3 動機啟動與續航的策略。
特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。
特情 C-Ⅳ-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能詳實完成作息記錄，參與討論，專注聆聽他人意見並給予回饋
2-1 發表時能掌握重點，清楚表達意見
3-1 能擬定合適的作息計畫表並切實執行作息計畫表
4-1 能比較有無作息計畫的差異性並能適切調整作息計畫以符合實際狀況</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 ■生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.時間與我	(1)被時間掌控的自己： a.詳細記錄自己一周的生活 b.分享 c.討論：時間與我	
2			
3			
4			
5			
6	2.我與時間	(1)掌控自己的時間： a.觀賞『TED--拖延大師的腦子在想什麼』 b.討論：掌控時間的重要性 c.觀賞『TED--如何有效的掌握與規劃時間』 d.討論：如何掌控時間	
7			
8			
9			
10			
11	3.時間小秘書	(1)作息計畫： a.擬定兩周的『作息計畫表』，規劃時間分配 b.依『作息計畫表』執行，並記錄結果 c.記錄『作息計畫表』的執行問題	
12			
13			
14			
15			
16	4.時間魔術師	(1)心得與分享： a.分享：執行『作息計畫表』前後的差異 b.討論：擬定『作息計畫表』還需要考量那些因素 c.擬定『寒假生活計畫表』	
17			
18			
19			
20			
教學資源	• youtube 影片『TEDxTalks － 如何有效的掌握與規劃時間』 • youtube 影片『TED 拖延大師的腦子在想什麼』		
教學方法	• 小組討論 • 欣賞教學 • 實作練習		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 • 口頭發表：透過教師評量，是否能符合議題討論之重點，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	情意輔導-自我管理	課程類別	■必修□選修	每週節數	2
教學者	陳瑩潔	教學對象	四年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。
學習重點	學習表現	特情 1a-Ⅲ-1 說明自己各方面的特質。 特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 1c-Ⅱ-1 維持平穩的情緒狀態。 特情 2a-Ⅱ-2 表達自己的壓力。 特情 2b-Ⅲ-2 自我檢討並改進缺失。 特情 2b-Ⅲ-3 接受別人善意的批評。 特情 2c-Ⅱ-1 主動挑戰覺得困難的活動。 特情 3b-Ⅱ-3 運用科技與媒體資訊於日常生活。 特情 4a-Ⅱ-3 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
	學習內容	特情 A-Ⅳ-4 影響成就表現的因素。 特情 A-Ⅳ-6 學習目標與期望設定的影響。 特情 B-Ⅱ-1 壓力的表達與紓解。 特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。 特情 C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色 與觀點的辨識。 特情 C-Ⅳ-5 資訊整合以解決生活問題的方法。
教學目標		1-1 能切實進行寒假生活計畫 2-1 能主動參與討論，分享經驗 2-2 能透過角色扮演，從不同角度分析問題 3-1 能聆聽他人的建議思考適合自己的方法 4-1 能從實際的挑戰中學習自我管理的能力
議題融入		□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1.做時間的主人	(1)我的寒假生活： a.分享『寒假生活計畫』執行記錄 b.心得分享	
3 4 5 6 7 8	2.忘東忘西的人生	(1)這是健忘症嗎？ 忘東忘西：經驗分享 (2)角色扮演：忘東忘西誰的錯？ 常常忘東忘西，是生病了嗎？ 忘東忘西的原因？	
9 10 11 12 13 14 15 16	3.忘東忘西，怎麼辦？	(1)任務大挑戰： a.YouTube 影片-老是忘東忘西？黃瑽寧 b.討論:改善忘東忘西,我的方法是？ c.改善忘東忘西，專家的建議是？ d.任務大挑戰： 教師安排工作任務，請小朋友依時完成，教師記錄結果	
17 18 19 20	4.跟忘東忘西說 Bye bye	(1)心得分享： a.任務大挑戰結果發表 b.我的備忘錄 c.分享:改善忘東忘西,這招最有效！	
教學資源	• 自製簡報 • 學習單 • 親子天下 • youtube 影片-老是忘東忘西？黃瑽寧		
教學方法	• 影片欣賞 • 討論 • 角色扮演 • 問題解決		
教學評量	• 學習態度：透過教師評量，在學習過程是否專注有恆，學習態度是否積極主動，遇問題能否有效解決。 • 實作評量：透過教師評量與自評，是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 • 口頭發表：透過教師評量，是否能符合議題討論之重點，來了解是否達到學習目標。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>情意輔導-道德兩難議題探討</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">五年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。
特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。
特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 3b-III-2 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切 性。
特情 3c-Ⅲ-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。
特情 4a-Ⅳ-1 思辨適切的道德觀與正義感。
特情 4d-Ⅲ-3 關心全球議題及自我與世界的關係。
特情 4d-Ⅳ-2 分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 C-III-1 人際溝通的態度與技巧。
特情 C-III-7 資訊使用的倫理規範。
特情 C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。
特情 C-V-3 資訊觀點與內容適切性的檢驗。
特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。
特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能分辨權利和權力的核心概念與內涵
2-1 能思考並提出影片中問題情境的兩難衝突帶來的抉擇影響
3-1 能從電影故事中不同角色立場的行動與價值之正當性提出觀點
4-1 能從繪本故事中探討的議題，蒐集整理生活中相關新聞議題報導
4-2 能從深入探究生活中的相關新聞報導議題
5-1 能選定兩難議題，小組準備觀點立論，進行小型辯論交流</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 ■人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2	1.「權力」「權利」「權益」大哉問	(1)定義釐清 •小組討論並定義「權力」、「權利」與「權益」 •將三者與人類社會的關係繪圖呈現	
3 4 5 6 7	2.TED 之正義思辯之旅	(1)正義思辯難題 •問題 1：電車問題 ①討論問題情境~殺 1 救 5？要不要推胖子下去？ ②六六討論法小組討論、分享與小結 •問題 2：阿富汗的牧羊人 ①討論問題情境　~二位阿富汗牧羊人、一名 14 歲男孩，殺了他們？放他們走？ ②六六討論法小組討論、分享與小結	
8 9 10 11 12	3.電影中的思辨之旅	(1)觀賞電影《進擊的鼓手》（Whiplash） ①討論議題發生背景與情節與重點 ②從不同角色與立場討論可能的行動與正當性 ③針對問題「應當與否」發表意見，並嘗試接受他人的質疑與挑戰	
13 14 15	4.繪本中的思辨之旅	(1)繪本討論社會議題與新聞事件 ①《街道是大家的》- 居住與土地正義 ②《好東西》- 核能安全 ③《讓路給小鴨子》- 動物的主體性與保育 ④《威廉的洋娃娃》- 性別窠臼 (2)真實生活中的社會議題與新聞事件 •對應繪本的價值衝突議題新聞事件蒐集與討論	
16 17 18 19 20	5. BLGC 思辯討論會	(1)課堂共同擬定新聞事件中的道德思辨議題 ①討論確定議題觀點與立場 ②分組決定支持觀點與立場 ③蒐集並轉寫陳述資料： 我個人主張… 我的依據的理由(偏好)是… 我能得到支持的正當性是因為… ④進行 BLGC 思辯討論會	
教學資源	•《你的權利從哪裡來？》(Rights From Wrongs: A Secular Theory of the Origins of Rights)。作者/亞倫・德蕭維奇(Alan Dershowitz)。商周出版。 •《正義：一場思辨之旅》(Justice: What's the Right Thing to Do?) 作者/邁可・桑德爾(Michael J. Sandel)。譯者/陳信宏。先覺出版。 • TED 影片：正義：一場思辨之旅-Michael Sandel-共 12 講 •電影《進擊的鼓手》（Whiplash）/索尼經典電影發行。 •繪本《街道是大家的》、《好東西》、《讓路給小鴨子》、《威廉的洋娃娃》		
教學方法	小組討論、欣賞教學、價值澄清		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：教師從各組情境短劇設計表演與提問引導進行評量，綜合檢視是否符合各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。 ■辯論呈現：透過自評與同儕互評小組在辯論賽進行與結果呈現是否達預期目標		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>情意輔導-我們都是一家人之認識特殊朋友</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">五年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。
特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。
特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 1b-Ⅲ-1 敘述自己與他人能力的相似與相異之處。
特情 1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。
特情 3a-Ⅲ-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。
特情 3c-Ⅲ-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。
特情 4a-Ⅲ-1 理解社會大眾正面期許的用心與善意。
特情 4a-Ⅳ-1 思辨適切的道德觀與正義感。
特情 4c-Ⅲ-1 舉出同儕對自己正向與負向的感受與反應。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 A-Ⅲ-3 成就表現的多元性。
特情 A-Ⅳ-4 影響成就表現的因素。
特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互 動。
特情 C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色 與觀點的辨識。
特情 D-Ⅲ-1 人我關係，利己與利他的關係。
特情 D-Ⅲ-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀 點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能思考家人與家庭的連結與意涵，並延伸廣義的家庭關係
2-1 能透過閱讀與影片賞析，從討論對談中有感同身受的理解
3-1 能透過閱讀與短片賞析，認識特殊兒童並了解生理心理所帶來的有形和無形影響，在校園生活中所面對的困難與問題
3-2 能從影片情境故事同理連結，思考障礙所帶來的影響對身為人的本質與需求是否有所不同
4-1 能從校園生活經驗案例設計短劇表演，帶領同學透過角色情境問題思考各種不同可行性的解決策略
4-2 能透過角色扮演與議題討論創意發想，讓學生在面對校園中不同特質學生的人我關係與互動時，能有更同理包容與尊重的態度</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">■家庭教育 □生命教育 ■品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5"></td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3 4	**1.我們都是一家人 之家庭血緣篇**	(1)關於家人的哲學思考 ➲血緣相同長相相同？個性相同？ ➲血緣相同興趣相同？能力相同？ • 關於家人的同與不同? • 家庭、家人的意涵與延伸	
5 6 7 8	**2.我們都是一家人 之心中的小星星電影篇**	(1)電影裡的一家人 • 透過觀賞電影討論不同學習特質所面對的問題與困難，造成不被理解的原因與刻板印象的影響	
9 10 11 12 13 14 15	**3.我們都是一家人 之有愛無礙短片篇**	(1)從短片認識特殊朋友 學習障礙：斷裂的連結 亞斯伯格：當機 肢體障礙組：少年維德的煩惱 視覺障礙腦性麻痺：腦中迴玄的無奈 智能不足：智在飛翔 聽覺障礙篇：用心聽予說 語言障礙組：需要被了解的難言之隱 情緒障礙：面對的勇氣 自閉症：安靜的世界 (2)礙與愛 特殊朋友的各種有形無形障礙，如何影響他們與我們的不同，而特殊朋友在成長過程所需要的愛，會因為礙兒不同嗎?	
16 17 18 19 20	**4.我們都是一家人 之校園生活篇**	(1)百齡都是一家人 思考討論校園是個大家庭的意涵 (2)百齡小劇場 討論分享校園生活中遇過的特殊朋友，透過短劇表演模擬不同角色立場與狀況，嘗試找出不同的應對方式	
教學資源	■youtube 影片【有愛無礙 用愛看見身心障礙】共 10 部影片。台灣師大教育心理與輔導系 103 學年選修「教育心理學」的同學分組製作 ■youtube 影片【阿貴動畫-五百障礙】 ■找回遺落的天分。台北市政府教育局編印 ■特殊教育導論－帶好班上每位學生(第二版)。邱上真著。2004。心理出版社。		
教學方法	小組討論、欣賞教學、價值澄清、角色扮演		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：教師從各組情境短劇設計表演與提問引導進行評量，綜合檢視是否符合各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	情意輔導- 美麗人生。生涯探索Ⅰ	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	六年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。
學習重點	學習表現	特情1b-Ⅳ-4 辨識自己的優弱勢能力。 特情1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情2c-Ⅲ-1 評析自己學習動機的強弱程度。 特情2d-Ⅳ-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特情3a-Ⅲ-1 探索表達意見與感受的合宜方式。 特情4d-Ⅲ-2 理解自我文化中的多樣典範。
	學習內容	特情 A-Ⅲ-1 影響才能發展的特質。 特情 A-Ⅳ-9 追求幸福人生的多種典範。 特情 B-Ⅳ-6 多元的職場與典範。 特情 B-Ⅳ-7 生涯試探的途徑。 特情 B-Ⅴ-3 生涯發展方向與目標評估的考慮因素。 特情 B-Ⅴ-4 生涯發展的重要議題與挑戰。 特情 C-Ⅲ-1 人際溝通的態度與技巧。
教學目標		1-1-1能專注、用心參與遊戲並注意禮節 1-2-1能分析自我對各種領域的動機與喜好強弱 1-2-2能分析不同人生階段的內涵與意義 2-1-1能分析生涯抉擇時的影響因素 2-2-1能歸納影響生命歷程的關鍵特質或要素 3-1-1能分析探討生命歷程的共通點與差異處 3-2-1能根據自身特質，設想未來生涯的可能性設計未來履歷表

議題融入	□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	**無**

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	**1.人生規畫局**	(1)人生規劃局： 透過桌遊《人生規劃局》卡牌設計自己理想的人生目標與經歷 (2)規劃。人生： 從遊戲中實際選牌組合過程，感受自己對規劃的想像與實際影響，思考人生不同階段的重要意義	
2			
3			
4			
5			
6	**2.美麗人生 ~電影《想飛的鋼琴少年》 電影《天才的禮物》 ~電影《震盪效應》**	(1)影像。說故事： 從電影中的成長經歷與生涯發展中，帶領學生考生涯各種階段與影響生涯抉擇的因素 (2)人生路上的風景： 從電影故事觀影討論後思考反芻、分析不同生命對應不同生命歷程的境遇與意義	
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	**3.美麗人生 ~我的履歷表**	(1)看過去的他們： 綜合分析探討生命共同的歷程為何，思考影響生命發展的因素 (2)給未來的自己： 引導學生思考自己十年、二十年甚至是更往後的生命可能樣貌；請學生設計一份自己的生命履歷表	
19			
20			

教學資源	■**CV 人生規劃局**（桌遊)規則說明：https://www.youtube.com/watch?v=EjBmg16hSxs ■戴西•魏德蔓 (Daisy Wedeman)著；譚家瑜譯 (2012)：**記得你是誰:哈佛的最後一堂課**。臺北市：天下雜誌出版。 ■卡曼・蓋洛著；許恬寧譯(2016)：**跟 TED 學說故事，感動全世界：好故事是你最強大的人生資產**。臺北市：先覺出版社。 ■王文靜(2016)：**沒有大學文憑的日子，我說故事**。臺北市：城邦。 ■江振誠(2013)：**初心**。臺臺北市：平安文化。 ■王伯達(2012)：**預見未來**。臺北市：天下遠見。 ■幾米(2004)：**履歷表**。臺北市：大塊文化。 ■TED 影片：**成功人士的八個特質**
教學方法	專題本位學習、合作學習法、價值澄清、角色扮演
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作設計：透過自評與同儕互評，檢視是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度與情意態度等進行評量。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	情意輔導- 美麗人生。生涯探索Ⅱ	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	六年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。
學習重點	學習表現	特情 1d-Ⅲ-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 1d-Ⅲ-3 述說自己期望的人生。 特情 1d-Ⅳ-1 學習探索人生意義與價值。 特情 2d-Ⅲ-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 2d-Ⅳ-1 蒐集生涯發展相關資訊來源。 特情 2d-Ⅳ-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特情 2d-Ⅳ-5 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯發展目標。
	學習內容	特情 A-Ⅳ-9 追求幸福人生的多種典範。 特情 B-Ⅳ-5 生涯發展相關訊息。 特情 B-Ⅳ-6 多元的職場與典範。 特情 B-Ⅳ-7 生涯試探的途徑。 特情 B-Ⅴ-5 未來社會發展趨勢與職業需求。
教學目標		1-1-1 能思考生命的定義與樣貌 1-2-1 能統整名人生涯發展的成功因素 2-1-1 能專注、用心聆聽學長姐的返校分享 2-1-2 能在學長姐分享後主動提問與對話 3-1-1 能分析探討分享學長姐生命歷程的共通點與差異處 3-1-2 能歸納影響學長姊生涯發展的關鍵要素 3-2-1 能自主設計給十年後自己的創意時光禮物
議題融入		□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.生命地圖	(1)人生規劃局： 團體討論探討人生的充分與必要條件，分析不同階段的樣貌 (2)名人。人生： 從多位不同領域的成功名人案例探討生命的發展與變化；及生命進展的要素	
2			
3			
4			
5			
6	2.生涯典範 ~學長姐分享 I ~學長姐分享 II ~學長姐分享 III ~學長姐分享 IV ~學長姐分享 V	(1)學長姐。說故事： 請資班畢業的學長姐返校分享成長經歷與生涯發展的點滴(每次挑選不同領域與發展的校友) (2)人生路上的風景： 在不同領域的學長姐分享後思考反芻、分析其生命歷程的境遇	
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16	3.人。生	(1)看過去的他們： 綜合分析探討分享的學長姐生命共同的歷程為何，思考影響生命發展的因素 (2)給未來的自己： 引導學生思考自己十年、二十年甚至是更往後的生命可能樣貌；請學生設計一份給十年後自己的禮物(任何形式)	
17			
18			
19			
20			
教學資源	■戴西•魏德蔓 (Daisy Wedeman)著；譚家瑜譯 (2012)：**記得你是誰:哈佛的最後一堂課**。臺北市：天下雜誌出版。 ■卡曼・蓋洛著；許恬寧譯(2016)：**跟 TED 學說故事，感動全世界：好故事是你最強大的人生資產**。臺北市：先覺出版社。 ■王文靜(2016)：**沒有大學文憑的日子，我說故事**。臺北市：城邦。 ■江振誠(2013)：**初心**。臺臺北市：平安文化。 ■王伯達(2012)：**預見未來**。臺北市：天下遠見。 ■TED 影片：**成功人士的八個特質**		
教學方法	專題本位學習、合作學習法、價值澄清、角色扮演		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作設計：透過自評與同儕互評，檢視是否符合該任務之實作原則，來了解實作表現是否達到預期。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度與情意態度等進行評量。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>服務學習-
服務學習實踐</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>黃淑英
(與學習教室教師合作)</td><td>教學對象</td><td colspan="2">六年級(上學期)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-J-B1 適切表達意見與感受，運用同理心與合宜的溝通技巧，促進良好的人際關係
特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。
特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協 調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 3a-Ⅲ-3 能運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。
特情 3a-Ⅳ-1 能運用合宜方式表達意見與感受。
特情 4a-Ⅲ-3 能參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。
特情 4a-Ⅳ-2 能體察「助人為快樂之本」，了解利人與利己的關係，並對他人與社會主動提供服務。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。
特情 C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色 與觀點的辨識。
特情 D-Ⅲ 人我關係，利己與利他的關係。
特情 D-Ⅳ-1 利他、利社會的途徑。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能理解服務學習的定義與意涵
2-1 能積極主動參與每次服務學習的經驗
2-2 能勝任稱職的學習教室小老師，與學習教室學生交流、互動
3-1 能在服務學習歷程後進行服務實踐的反芻與省思
3-2 能在服務實踐後學習對人我差異擁有尊重與包容
3-3 能欣賞不同特質、不同展現的生命個體</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5">無</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.服務學習的意義	(1)服務學習的起點： 探討服務學習的意涵，認識特殊生與自我的差異，了解學習教室學生為何需要到學習教室上課，學習同理心與尊重差異	
2			
3			
4	2.與學習教室有約	(1)服務學習的實踐： 將學生進行分組，進入不同組、不同類型課程的學習教室當小老師角色，與學習教室學生交流、互動、引導、相互學習。	
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	3.服務學習 歷程回顧與討論	(1)服務&學習： 探討藉由服務學習歷程的收穫為何，及從過程中見聞了什麼；重新思考自我與學習教室學生的異同，作為實踐服務學習後的省思	
19			
20			
教學資源	■ 徐舜彥、黃苓嵐 (2018)。品格教育與服務學習。台北：新文京出版社。 ■ 黃玉等(2009)。從服務中學習：跨領域服務學習理論與實務。台北：紅葉文化。 ■ Sal Mendaglio, Ph.D., Jean Sunde Peterson, Ph.D.著；譯者：鄒小蘭, 高振耀,蔣　明珊, 蔡桂芳, 于曉平, 吳淑敏, 張靖卿, 黃澤洋譯(2012)資優生心理輔導與諮商。台北：華騰文化。		
教學方法	觀察法、合作學習法		
教學評量	■口頭發表與討論：教師從學生課堂想法發表進行評量，檢視學生的思考。 ■同儕評鑑：歷程中與後讓學生進行同儕互評，綜合檢視參與課程活動情形。 ■自我評鑑：學生在服務實踐後進行自我參與表現評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度與情意態度等進行評量。		

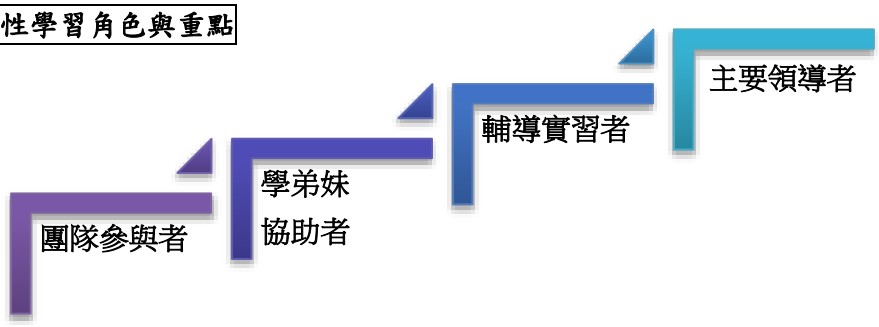
二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 □領導才能 ■情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>服務學習-
服務學習實踐</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>黃淑英
(與學習教室教師合作)</td><td>教學對象</td><td colspan="2">六年級(下學期)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特情-J-B1 適切表達意見與感受，運用同理心與合宜的溝通技巧，促進良好的人際關係
特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。
特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協 調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特情 3a-Ⅲ-3 能運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。
特情 3a-Ⅳ-1 能運用合宜方式表達意見與感受。
特情 4a-Ⅲ-3 能參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。
特情 4a-Ⅳ-2 能體察「助人為快樂之本」，了解利人與利己的關係，並對他人與社會主動提供服務。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。
特情 C-Ⅲ-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色 與觀點的辨識。
特情 D-Ⅲ 人我關係，利己與利他的關係。
特情 D-Ⅳ-1 利他、利社會的途徑。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1-1 能理解服務學習的定義與意涵
2-1-1 能積極主動參與每次服務學習的經驗
2-1-2 能勝任稱職的學習教室小老師，與學習教室學生交流、互動
3-1-1 能在服務學習歷程後進行服務實踐的反芻與省思
3-1-2 能在服務實踐後學習對人我差異擁有尊重與包容
3-1-3 能欣賞不同特質、不同展現的生命個體</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育■生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化
□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目之連結</td><td colspan="5">無</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.服務學習的意義	(1)服務學習的起點： 探討服務學習的意涵，認識特殊生與自我的差異，了解學習教室學生為何需要到學習教室上課，學習同理心與尊重差異	
2			
3			
4	2.與學習教室有約	(1)服務學習的實踐： 將學生進行分組，進入不同組、不同類型課程的學習教室當小老師角色，與學習教室學生交流、互動、引導、相互學習。	
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	3.服務學習 歷程回顧與討論	(1)服務&學習： 探討藉由服務學習歷程的收穫為何，及從過程中見聞了什麼；重新思考自我與學習教室學生的異同，作為實踐服務學習後的省思	
19			
20			
教學資源	■ 徐舜彥、黃苓嵐 (2018)。品格教育與服務學習。台北：新文京出版社。 ■ 黃玉等(2009)。從服務中學習：跨領域服務學習理論與實務。台北：紅葉文化。 ■ Sal Mendaglio, Ph.D., Jean Sunde Peterson, Ph.D.著；譯者：鄒小蘭, 高振耀,蔣　明珊, 蔡桂芳, 于曉平, 吳淑敏, 張靖卿, 黃澤洋譯(2012)資優生心理輔導與諮商。台北：華騰文化。		
教學方法	觀察法、合作學習法		
教學評量	■口頭發表與討論：教師從學生課堂想法發表進行評量，檢視學生的思考。 ■同儕評鑑：歷程中與後讓學生進行同儕互評，綜合檢視參與課程活動情形。 ■自我評鑑：學生在服務實踐後進行自我參與表現評鑑。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度與情意態度等進行評量。		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 ■領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>家族企畫-
BLGC 家族企劃-上</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔、黃淑英
詹婷雅、廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="2">3-6 年級(跨齡)</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="5">
課程主軸
■BLGC 家族企劃課程為三~六年級必修，每周一堂。將學生混齡分成四組，每組皆有三到六年級混齡的學生，讓學長姐引領學弟妹合作，達到團隊中的領導才能角色的分工與體驗。
■領導才能意涵的體現外，也讓學生團隊合作進行創造性活動的策劃與構思；整合多方意見後化想法為行動，同時也讓資優生進行活動策畫與進度規劃的學習。

區分性學習角色與重點


■此課程為跨齡共同學習，各年級在團體中的學習角色有以下區分。
<table>
<tr><td>年級</td><td>六年級</td><td>五年級</td><td>四年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>角色</td><td>主要領導者</td><td>領導實習者</td><td>學弟妹協助者</td><td>團隊參與者</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>領導團隊與整合、執行家族任務；活動策畫的思考討論帶領與聚焦</td><td>從旁輔佐家族長；從旁觀察領導者的應對進退，以及管理團隊的策略</td><td>陪伴學弟妹並適時協助；積極配合學長姐的分工與任務準備</td><td>聽從學長姐指令並參與工作，配合團隊運作細節</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。
特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。
特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。
特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。
特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特領 1a-Ⅱ-3 說明自己在任務中應承擔的責任。
特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。</td></tr>
</table>

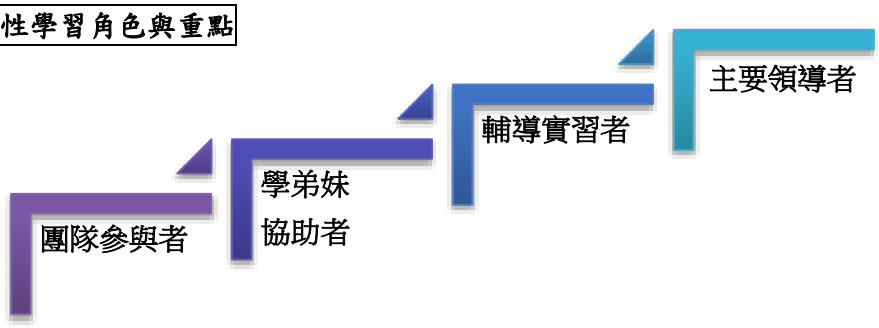
		特領 1b-Ⅱ-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-Ⅲ-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-4 彙整成員所提出與任務相關難題，尋求協助或更多資訊與解決策略 特領 2a-Ⅲ-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2b-Ⅲ-1 使用各種不同的解決問題方法。
	學習內容	特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 A-Ⅱ-2 團體目標的特性與要素。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。
教學目標		1-1 能讓新生融入家族中 1-2 能以民主程序選出年度家族長與副家族長 1-3 能在家族長的帶領下共同設計介紹新生的創意方式 1-4 能分工完成採訪、製作簡報或道具，在迎新會中向大家介紹新生 2-1 能在家族長的帶領下共同企劃 15 分鐘的分站闖關活動 2-2 能依成員特質分配擔任關主或合作前往闖關，完成任務 3-1 能在家族長的帶領下共同企劃資優班的 LOGO 設計 3-2 能依成員特質分工，溝通合作，解決問題，承擔責任，共同完成任務 4-1 能省思自己與他人在家族活動中的參與度與貢獻度
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		**無**

週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1 **2** **3** **4** **5**	1. BLGC 新生相見歡	(1)各家族迎新生 (2)家族長誕生 (3)認識新生的百種方式:各家族設計介紹新生給大家認識的方式 (4)團體迎新:各家族將新生介紹給全體師生	
6 **7** **8** **9** **10**	2. 團體動力活動設計 I~手腦並用關卡設計篇	(1)團體動力活動設計:家族領導者帶領學弟妹集體構思，以家族為單位進行腦力激盪，分別設計出手腦並用的分站闖關活動。 (2)分站闖關:各家族團體合作闖完三關達成任務	
11 **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19**	3. BLGC 班徽~LOGO 設計賽	(1)班徽 LOGO 設計:四大家族分別討論構思，企畫出符合資優班精神與學習概念的班級 LOGO。設計歷程從概念討論、靈感激盪、圖像手稿設計；到圖像電腦後製產出。 (2)BLGC LOGO 發表大會:四大家族逐週輪流發表各自設計規劃的 BLGC LOGO，並說明規畫理念；以及家族討論歷程的分享。	
20	4. 活動省思與評鑑	(1)對學期活動的總省思與自評	
教學資源	校園空間		

教學方法	• 合作學習 • 任務實作 • 解決問題 • 跨齡典範學習
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的企畫成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（□創造力 ■領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>家族企劃-
BLGC 家族企劃-下</td><td>課程類別</td><td>■必修□選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>陳瑩潔、黃淑英
詹婷雅、廖紘輝</td><td>教學對象</td><td colspan="2">3-6 年級(跨齡)</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念</td><td colspan="5">
課程主軸
■BLGC 家族企劃課程為三~六年級必修，每周一堂。將學生混齡分成四組，每組皆有三到六年級混齡的學生，讓學長姐引領學弟妹合作，達到團隊中的領導才能角色的分工與體驗。
■領導才能意涵的體現外，也讓學生團隊合作進行創造性活動的策劃與構思；整合多方意見後化想法為行動，同時也讓資優生進行活動策畫與進度規劃的學習。

區分性學習角色與重點


■此課程為跨齡共同學習，各年級在團體中的學習角色有以下區分。
<table>
<tr><td>年級</td><td>六年級</td><td>五年級</td><td>四年級</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>角色</td><td>主要領導者</td><td>領導實習者</td><td>學弟妹協助者</td><td>團隊參與者</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>領導團隊與整合、執行家族任務；活動策畫的思考討論帶領與聚焦</td><td>從旁輔佐家族長；從旁觀察領導者的應對進退，以及管理團隊的策略</td><td>陪伴學弟妹並適時協助；積極配合學長姐的分工與任務準備</td><td>聽從學長姐指令並參與工作，配合團隊運作細節</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A1 身心素質與自我精進
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。
特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。
特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。
特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。
特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特領 1a-Ⅱ-3 說明自己在任務中應承擔的責任。
特領 1a-Ⅲ-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。</td></tr>
</table>

		特領 1b-Ⅱ-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-Ⅲ-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-4 彙整成員所提出與任務相關難題，尋求協助或更多資訊與解決策略 特領 2a-Ⅲ-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2b-Ⅲ-1 使用各種不同的解決問題方法。
	學習內容	特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 A-Ⅱ-2 團體目標的特性與要素。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。
教學目標		1-1 能分組規劃領導才能活動 1-2 能從活動中了解家族成員的多元特質並學習領導與被領導 2-1 能在家族長的帶領下共同企劃班服的設計 2-2 能依成員特質分配班服構思的分工，共同產出，完成任務 3-1 能在家族長的帶領下共同企劃 30 分鐘的團體動力活動 3-2 能依成員特質分工，溝通合作，解決問題，承擔責任，共同完成任務 4-1 能省思自己與他人在家族活動中的參與度與貢獻度
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育□人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他
與其他領域/科目之連結		**無**

週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	1.領導才能小試	(1)家族凝聚力活動規劃:四大家族各自規劃設計領導才能體驗活動	
2			
3		(2)家族凝聚力活動帶領: 從活動體驗中學習領導與被領導	
4			
5			
6	2.BLGC 班服設計賽	(1) BLGC 班服設計活動: 四大家族分別設計出符合資優班意象與特色的班服。設計定稿後分家族上台發表構思理念與元素、樣式	
7			
8			
9			
10		(2)班服發表秀:邀請相關領域專家進行班服設計的評析與評選。	
11	3.團體動力活動設計 II~團體競賽篇	(1)團體動力活動設計:家族領導者帶領學弟妹集體構思，以家族為單位進行腦力激盪，分別設計出手腦並用的團體競賽活動。	
12			
13			
14			
15			
16		(2)團體動力活動帶領:四大家族輪流帶領需團隊合作的團體遊戲(活動)，共四週	
17			
18			
19			
20	4.活動省思與評鑑	1.對學期活動的自評與省思	
教學資源	校園空間		
教學方法	• 合作學習 • 任務實作		

	• 解決問題 • 跨齡典範學習
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的企畫成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 ■領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	行動案企劃-『議』想世界	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	廖紘輝	教學對象	6 年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 領-E-C1 具備道德知識與是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。 領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。
學習重點	學習表現	特領 1a-Ⅲ-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-3 根據任務進度確實執行。 特領 2b-Ⅲ-4 合作時，能在不造成他人的壓力下發揮潛能。 特領 2c-Ⅳ-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。 特領 3a-Ⅲ-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 特領 3b-Ⅳ-3 與成員共同擬定達成目標所需的行動。
	學習內容	特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅳ-3 整合資訊以執行行動的方法 特領 A-Ⅴ-7 人權與社會實踐 特領 B-Ⅲ-2 良好的團體成員特質 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力 特領 B-Ⅳ-3 領導者與被領導者角色定位 特領 C-Ⅳ-1 議事規則：動議的概念、種類與運用。 特領 C-Ⅳ-5 聯合國及其他人權相關組織 特領 C-Ⅳ-7 團隊問題解決導向的資訊整合。 特領 C-Ⅴ-7 國際議題的倡導與行動。
教學目標		1-1 能從各種統計資訊中提取各種世界現況 1-2 能深入閱讀各項訊息資料，透過提問討論與整合小組繪製海報並發表 1-3 能整合各項影音媒體資訊，發現問題與觀點，完成 3 分鐘新聞報導 2-1 能認識各國際組織與現況，並了解世界組織對世界的實際關懷與行動 2-2 能遵守世界咖啡館的進行規範，透過對話、互動釐清自己所關注的焦點議題 3-1 能從議題桌遊中練習會議談判與交涉的技巧 3-2 能捍衛所重視的價值，與他人充分溝通合作，解決問題，承擔責任，共同完成任務 3-3 能有關注世界的眼光和感知，能有實踐的信念和力量

議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 ■人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	1.這世界！	(1)他們說的這世界 透過各式地形區域圖、古今歷史地圖、人文政治經濟統計圖表與資料，小組繪製海報呈現大家所認識的這世界 (2)我眼中的這世界 從近三年的報紙、新聞、網站等影音多媒體資訊中，找出目前世界的現況與事實，挑選自己所關注的焦點，小組錄製 3 分鐘的 BLGC 世界專題報導。	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8	2.世界的組織	(1)世界組織聯合國 小組透過短劇表演介紹世界國際性組織，從中了解目前全球關注的各項議題與重要事項 (2)世界議題咖啡館 小組挑選前述探討的國際議題，再次進行資料彙整，利用世界咖啡館的討論形式聚焦大家共同重視的幾項價值與議題	
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16	3.世界的約定	(1)歐盟議會桌上遊戲 透過議題桌遊練習談判交涉與良性競爭，打造心目中的理想世界。 (1)BLGC 聯合國會議 重新思考組成世界的人、事、時、地、物，對照大家共同討論重視的世界議題，進行一場國際會議座談，建構心目中的未來世界	
17			
18			
19			
20			
教學資源	1.桌遊【歐盟議會】 2.書籍: ■你最重要的東西是什麼？。山本敏晴著。米雅譯。2007。親子天下出版。 ■世界中的孩子系列 1-4：一起認識影響全球的關鍵議題。路易絲・史比爾斯布里, 凱里・羅伯茲著。郭恩惠譯。2018。親子天下出版。 ■世界，為什麼是現在這樣子？：對照地圖、重疊地圖，翻新你對世界的想像。尚・克利斯朵夫・維克多、薇珍妮・黑頌、法蘭克・提塔特著。李佳蓉、張凌虛譯。2010。大是文化 2.影片:文茜的世界週報、聯合國及國際組織相關影片 3.威力導演影片剪輯軟體 4.國語日報、中學生報	
教學方法	• 專題探究 • 小組合作 • 任務實作 • 價值澄清 • 問題解決		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的企畫成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（□創造力 ■領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	行動案企劃-世界公民	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	6 年級		

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。 特領-E-C1 具備道德知識與是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。
學習重點	學習表現	特領 1a-Ⅲ-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-3 根據任務進度確實執行。 特領 2b-Ⅲ-4 合作時，能在不造成他人的壓力下發揮潛能。 特領 2c-Ⅳ-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。 特領 3a-Ⅲ-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 特領 3b-Ⅳ-3 與成員共同擬定達成目標所需的行動。
	學習內容	特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅳ-3 整合資訊以執行行動的方法 特領 A-Ⅴ-7 人權與社會實踐 特領 B-Ⅲ-2 良好的團體成員特質 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力 特領 B-Ⅳ-3 領導者與被領導者角色定位 特領 C-Ⅳ-7 團隊問題解決導向的資訊整合。
教學目標		1-1 能從旅行觀察中提出世界議題 1-2 能深入閱讀各項訊息資料，透過提問討論與整合心智圖表，了解兒童議題 1-3 能說出兒童人權的內容與意義，並了解世界組織對兒童權利的實際關懷 2-1 能了解行動案的步驟與意義 2-2 能與組員共同企畫可實踐的行動案 2-3 能與組員共同撰寫出完整的計畫書，並依特質與專長分工 3-1 能與他人充分溝通合作，解決問題，承擔責任，共同完成任務 3-2 能有關注世界的眼光和感知，能有實踐的信念和力量
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 ■人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他_____

與其他領域/科目之連結	無		
週次	**單元名稱**	**課程內容說明**	**備註**
1	1.行動案。世界兒童議題	(1)旅行的意義-從出國旅遊中觀察到的人事物進行提問討論，帶入世界議題 (2)閱讀看世界: 挑選適合書籍與影片共讀，從中討論世界兒童面對的議題，分組完成世界兒童議題小專題研究與分享 (3)兒童人權與我:邀請「世界展望會」專員到校分享兒童人權，並深入了解如何化關懷為行動。	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8	2.行動案。企劃	(1)什麼是行動案:實際案例分享與討論 (2)從初案到正式提案:分組共同企劃與兒童人權相關的行動案，確認活動主軸與方向，經不斷修正到正式提案。 (3)計劃書撰寫:了解計劃書涵蓋內容，共同撰寫出可確實執行的行動案計畫書	
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16	3.行動案。執行	(1)行動案執行:各組分工合作依計畫書執行行動案 (2)行動案省思:分享與省思	
17			
18			
19			
20			
教學資源	1.書籍:我的阿富汗筆友/遠流，馭風男孩/天下文化，我的非洲家人/小天下與其他 2.影片:世界兒童議題相關影片 3.台灣世界兒童展望會 4.校園與學校師生		
教學方法	• 專題探究 • 小組合作 • 任務實作 • 價值澄清 • 問題解決		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■討論發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■實作評量：從學生的企畫成果進行多面向的評量 ■溝通合作：從學生與同儕的有效溝通與合作進行評量 ■自評能力：從學生的自我省思與評鑑能力進行評量		

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（■創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>創造力奇幻之旅-
創視計Ⅰ</td><td>課程類別</td><td>□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">3-6 年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念
與
區分性教學規劃</td><td colspan="5">本課程為創造力選修課程，為三到六年級皆可選修之混齡課程。課程結合資訊教育之電腦繪圖多媒體資源，並融合創造力與兒童哲學的概念。上學期課程為【電繪空間師】以具象的圖像創意為主軸；下學期【哲思設計師】則融入兒童哲學的抽象思考概念，進行空間圖像的成品規劃。課程期能讓資優生從空間智能的探索中，延展創造力的流暢性、變通性與精緻性。
<table>
<tr><td>學期</td><td>上學期</td><td>下學期</td></tr>
<tr><td>課程主軸</td><td>電繪空間師</td><td>哲思設計師</td></tr>
</table>
因創造力的體現與發想不受限於年齡，唯獨在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:
<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>典範產品觀摩仿作</td><td>產品美感的確立與賞析</td><td>創作框架的跨越與創新</td><td>創意產品評鑑與再修正</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。
特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。
特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 3a-Ⅲ-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。
特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
特創 3c-Ⅲ-1 覺察並賦予日常事物的新意義。
特創 3c-Ⅲ-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。
特創 3c-Ⅳ-2 以新穎、幽默方式完成作業或任務。
特創 3d-Ⅳ-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特創 A-Ⅲ-9 個人創意熱情能量的檢視。
特創 C-Ⅲ-3 框架、藩籬的跨越。
特創 C-Ⅲ-4 典範產品的觀摩。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能用有創意的方式詮釋對於創造力定義的理解
1-2 能藉由團體腦力激盪產生更多元的創意變通點子
2-1 能從社會趨勢分析人類溝通工具轉變的因素
2-2 能藉由曼陀羅思考技法，歸納出圖像設計的重要元素
3-1 能從生活情境中找尋靈感，發想圖像設計的主軸與角色
3-2 能歸結出生活中的人事物，開發創造力與幽默感兼具的電繪圖作品
4-1 能有效的運用多媒體電繪版繪製與規劃圖像創作
4-2 能善用科技多媒體工具進行創意點子的表達
5-1 能藉由同儕互評與自評檢視、精進自己的圖像創意成品</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="5">□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育
□海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化</td></tr>
</table>

	□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	**無**

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	**1.創造力大哉問**	(1)創造力翻譯站： 學生藉由不同的圖像與文字表達，探討創造力的定義與概念。 (2)一筆畫一世界： 從一筆畫的接龍遊戲激發學生的想像與創造思考，發展創意的流暢性與變通性。	
2			
3			
4	**2.線條會說話**	(1)新時代溝通工具： 探討圖像成為生活溝通語言的發展與流變。 (2)線條的視點： 結合創造力的曼陀羅思考技法，帶領學生思考二維圖像創作的要素。	
5			
6	**3.電腦繪圖的空間世界**	(1)電繪的空間感： 理解電腦繪圖的空間感與紙筆的差異；從觀察中發現空間配置的基本概念。 (2)圖樣開發 ING： 學習電腦繪圖相關軟體的基本操作與運用，電腦繪圖初體驗。	
7			
8			
9			
10	**4.電腦繪圖生產線~個人「圖像小產品」規劃設計**	(1)初級圖像設計師~平面手稿： 觀摩與分析各類型圖像產品案例後，構思想創作的圖像作品類型，規劃具有個人風格的「圖像小產品」初稿。 (2)Pro 電繪圖像設計師~多媒體繪圖板： 結合多媒體資源~繪圖板的運用，將「圖像小產品」手稿繪製進電腦媒體，規劃出電腦圖像設計成品。	
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	**5.創意電繪圖像 Wonder World!**	(1)BLGC 電繪圖大觀園： 學生展示設計與發想的電繪圖像設計產品，藉由相互觀摩與評析將自己的圖像設計更精緻的修改與定稿；定稿完成後將進行圖像設計產品印製發表。	
20			

教學資源	■電腦繪圖專業軟體 CLIP https://www.clipstudio.net ■毛連塭，郭有遹，陳龍安，林幸台(2000)。**創造力研究**。台北：心理出版社。 ■ 塞爾溫・黎米著；蘇威任譯(2020)。**厲害插畫家，必學的風格畫畫課：升級關鍵 50 招，幫助你靠畫技成為熱搜焦點**。台北：原點出版社。
教學方法	合作學習法、發表教學法、討論法
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■創作與賞析：從學生的電繪圖創作產品進行創造力流暢性、變通性與獨創性等面向的評鑑。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視創造思考與產出的品質，以更精緻自己的創作產品。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。

二、資優資源班課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="3">領域/科目</td><td>部定課程調整</td><td colspan="2">□語文（□國語文 □英語）
□數學 □社會 □自然科學</td><td>課程調整原則</td><td colspan="2">□學習內容 □學習歷程
□學習環境 □學習評量</td></tr>
<tr><td rowspan="2">校訂課程</td><td colspan="5">■特殊需求（■創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）</td></tr>
<tr><td colspan="5">□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>創造力奇幻之旅-
創視計Ⅱ</td><td>課程類別</td><td>□必修■選修</td><td>每週節數</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學者</td><td>詹婷雅</td><td>教學對象</td><td colspan="3">3-6 年級</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程理念
與
區分性教學規劃</td><td colspan="5">本課程為創造力選修課程，為三到六年級皆可選修之混齡課程。課程結合資訊教育之電腦繪圖多媒體資源，並融合創造力與兒童哲學的概念。上學期課程為【電繪空間師】以具象的圖像創意為主軸；下學期【哲思設計師】則融入兒童哲學的抽象思考概念，進行空間圖像的成品規劃。課程期能讓資優生從空間智能的探索中，延展創造力的流暢性、變通性與精緻性。
<table>
<tr><td>學期</td><td>上學期</td><td>下學期</td></tr>
<tr><td>課程主軸</td><td>電繪空間師</td><td>哲思設計師</td></tr>
</table>
因創造力的體現與發想不受限於年齡，唯獨在學習重點的規劃與學習目標有設定的差異。因應不同年段學生，教學者有以下區分性的學習規劃:
<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>典範產品觀摩
仿作</td><td>產品美感的
確立與賞析</td><td>創作框架的
跨越與創新</td><td>創意產品評鑑
與再修正</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="5">A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="5">特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。
特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。
特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 3a-Ⅲ-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。
特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
特創 3c-Ⅲ-1 覺察並賦予日常事物的新意義。
特創 3c-Ⅲ-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。
特創 3c-Ⅳ-2 以新穎、幽默方式完成作業或任務。
特創 3d-Ⅳ-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特創 A-Ⅲ-9 個人創意熱情能量的檢視。
特創 C-Ⅲ-3 框架、藩籬的跨越。
特創 C-Ⅲ-4 典範產品的觀摩。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學目標</td><td colspan="5">1-1 能用有創意的方式詮釋對於創造力定義的理解
1-2 能藉由團體腦力激盪產生更多元的創意變通點子
2-1 能從社會趨勢分析人類溝通工具轉變的因素
2-2 能藉由曼陀羅思考技法，歸納出圖像設計的重要元素
3-1 能從生活情境中找尋靈感，發想圖像設計的主軸與角色
3-2 能歸結出生活中的人事物，開發創造力與幽默感兼具的電繪圖作品
4-1 能有效的運用多媒體電繪版繪製與規劃圖像創作
4-2 能善用科技多媒體工具進行創意點子的表達
5-1 能藉由同儕互評與自評檢視、精進自己的圖像創意成品</td></tr>
</table>

議題融入	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結	**無**

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	**1.生活中的創造力**	(1)創造力大觀園： 學生藉由對生活的觀察，發現生活中不同類型的多元創造力展現，以此探討創造力的定義與概念。 (2)圖像與創造力： 從創造力運用的生活實例觀察中，歸納出圖像類型的產品，看見創意的多元性。	
2			
3			
4	**2.圖像· 空間· 變化**	(1)圖像的變化： 創造力的流暢性與變通性練習。從物品圖像的空間型態變化思考學習創意的延伸與變通。 (2)圖像開發工具： 學習電腦繪圖相關軟體的實際操作與運用，熟悉電腦繪圖中的空間感。 (3)圖像有話說： 藉由小組討論歸納圖像的創作焦點；腦力激盪對話以訂立電腦繪圖的圖像創作主題。	
5			
6			
7	**3.圖像中的思想**	(1)圖像會說話： 瀏覽生活中各類類型的視覺圖像卡片，學習用精簡的概念定義圖像。 (2)圖像的視點： 引導學生學習用語言和文字詮釋圖像概念，思考空間圖像呈現的心理意象；並轉換用自己的圖像傳達思想。	
8			
9			
10	**4.當電繪遇到哲思 ~哲思圖像產品設計**	(1)哲思設計師~起步： 觀摩與分析各類型心理學的圖像產品案例後，構思想創作的哲思圖像作品類型，規劃具有獨創性的產品初稿。 (2)Pro 哲思設計師~多媒體繪圖板創作： 結合多媒體資源~電腦繪圖板與專業繪圖軟體的運用，創作專業度與精緻度兼具的哲思圖像產品。	
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	**5.哲思設計師大展 Wonder World!**	(1)BLGC 哲思設計展： 學生展示設計與發想的哲思圖像設計成品，相互觀摩，並將圖像設計產品印製發表。	
20			

教學資源	■電腦繪圖專業軟體 CLIP https://www.clipstudio.net ■毛連塭，郭有遹，陳龍安，林幸台(2000)。**創造力研究**。台北：心理出版社。 ■ 塞爾溫・黎米著；蘇威任譯(2020)。**厲害插畫家，必學的風格畫畫課：升級關鍵 50 招，幫助你靠畫技成為熱搜焦點**。台北：原點出版社。

教學方法	合作學習法、發表教學法、討論法
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■創作與賞析：從學生的電繪圖創作產品進行創造力流暢性、變通性與獨創性等面向的評鑑。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視創造思考與產出的品質，以更精緻自己的創作產品。 ■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（■創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域） □其他：		

課程名稱	設計創思-未來城市	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	黃淑英	教學對象	三年級		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。
學習重點	學習表現	特創 1a-Ⅲ-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特創 1d-Ⅲ-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 特創 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 3a-Ⅲ-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 特創 3c-Ⅲ-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 特創 4a-Ⅲ-1 與他人腦力激盪解決問題。 特創 4a-Ⅲ-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。
	學習內容	特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。 特創 B-Ⅱ-5 曼陀羅思考技法。 特創 B-Ⅲ-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創 C-Ⅴ-8 未來（未來家園、未來社會、未來科技） 的探索。 特創 D-Ⅴ-8 國際性問題之未來創意解決。
教學目標		1-1 能發揮問題解決能力與創意，化平面為立體 1-2 能從不同未來椅樣式中討論、歸納出符合未來需求的特性 2-1 能從古今的城市變化歸納出城市組成的重要元素 2-2 能運用腦力激盪法發想未來的城市要素 3-1 能從時間軸的發展脈絡進行思考，探索未來的可能樣貌 3-2 能發揮想像思考與擴散性思考，搭配曼陀羅思考法構思未來城市各面向的城市設計與元件 4-1 能從多媒材的再創造，設計出未來城市的立體物件 4-2 能在集體創作中學習合作、溝通與交流 5-1 能在未來城市創作過程中省思未來人類生活可能遇到的問題與挑戰 5-2 能覺察現在所做的抉擇與未來發展的關聯性
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		無

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3	1.踏入未來城市前的考驗	(1)「紙」的未來椅發想： 一張紙可以做成什麼椅子呢?藉由將平面紙轉化為立體椅子設計的發想開啟學生對於設計與創造的起點	

		(2)未來椅大觀園： 學生相互觀摩對於未來椅設計與想像，從椅子元件探討未來城市物件存在意義	
4 5 6	2.城市的時空旅行	(1)在時間軸上看城市： 從世界不同國家、不同文化；從古到今的城市樣貌分析時間與城市的流變 (2)預測未來： 學生用腦力激盪法建構未來人類世界一座城市的樣貌，探討 2050 年的未來城市具備要素有哪些	
7 8 9 10 11 12	3.未來城市規劃師	(1)未來城市發想起： 運用前面課堂探討的未來城市的樣貌與元素，結合曼陀羅思考法，建構未來城市可能發展的元件與城市特性 (2)未來城市手稿繪製： 將對於未來城市想法轉化為平面的手稿設計圖，在手稿上規劃細部的城市樣貌	
13 14 15 16 17 18	4.未來城市建築大賽	(1)未來城市 Team： 將學生分為數小組，分組進行未來城市立體模型的創作，各組分別針對呈現的媒材、城市樣貌的展現進行討論 (2)未來城市集體創作： 學生針對各組的規劃進行未來城市立體模型的實作分工與執行	
19 20	5.「BLGC 未來城」新世界	(1)未來城市成品展示與分享： 學生發表設計與發想的未來城市立體模型，藉由相互觀摩與評析自己的產品 (2)未來城市。展望未來： 從未來城市架構歷程探討人類世界往後的時代變遷，引導學生進行預測思考與省思	
教學資源	■ 江美惠、林傳能(2006)。資優教育未來學課程─教學活動舉例。資優教育季刊,(99) ,15-22. ■ 薛靜蓉、詹淑華、林志信 (1998)。資優教育未來學課程--理論與教學活動舉例。資優教育季刊, 000(066), 0013-0020. ■ 陳長益 (1995)。資優學生的未來學課程。國小特殊教育,(19), 19-27. ■ Cornish, E. (2004), Futuring: The exploration of the future, Bethesda, MD: World Future Society. ■ Parker, J. P. (1989), Instruction strategies for teaching and gifted, Boston: Allyn and Bacon. ■ https://jfsdigital.org/。Journal of Futures Studies(網站資源)		
教學方法	探究教學法、觀察法、合作學習法、討論法		
教學評量	■學習態度：針對學生在課堂活動的參與度、積極度等情意態度進行評量。 ■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：在成品完成後讓學生進行同儕互評，綜合檢視創造思考與產出的品質，以更精緻自己的創造力產品。 ■實作評量：從學生的未來城市創作產品進行創造力流暢性、變通性與獨創性等面向的評鑑；同時檢視學生對未來的預測思考。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（■創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	設計創思-當地圖遇見書	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	詹婷雅	教學對象	四年級		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。
學習重點	學習表現	特創 1a-Ⅳ-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。 特創 1b-Ⅲ-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的 趣味與有意義之處。 特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 2a-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2a-Ⅱ-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 3c-Ⅲ-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 特創 3d-Ⅲ-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。 特創 4a-Ⅲ-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創 4b-Ⅲ-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。
	學習內容	特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。 特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。 特創 B-Ⅲ-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創 B-Ⅲ-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。 特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察。 特創 C-Ⅲ-3 框架、藩籬的跨越。 特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。 特創 C-Ⅳ-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-Ⅴ-8 未來（未來家園、未來社會、未來科技） 的探索。
教學目標		1-1 能瞭解地圖的意義與作用 1-2 能運用創意技法思考當代地圖可以結合科技發明發展的新形態 2-1 能針對不同裝訂方式的書籍進行比較、分析與統整 2-2 能運用創意技法思考當代書籍可以結合科技發明的新樣貌 3-1 能結合創造性思考，發想生活創意地圖，透過小組腦力激盪發想點子 3-2 能自行規劃、繪製主題性「生活地圖」，動手製作創意書 4-1 能大方介紹自己的作品，聆聽他人分享並給予回饋
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____
與其他領域/科目之連結		

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1 2 3 4 5	1.遇見地圖	(1)認識地圖 •認識地圖的意義與作用 •統整地圖的元素與標示 •歸納分類地圖的類型與樣式 (2)設計地圖 •想像結合現代科技的地圖新樣貌	
6 7 8 9 10	2.遇見書	(1)認識書 •認識書籍的結構組成與常用術語 •認識書籍的裝訂方式 •對不同裝訂方式的書籍進行比較、分析與統整 (2)設計書 •想像書的未來樣貌	
11 12 13 14 15 16 17 18	3.當地圖遇見書	(1)地圖與書結合 •結合創造性思考，發想生活創意地圖書設計 (2)地圖與書設計 •確定地圖書主題，規劃、繪製主題性「生活地圖」，動手製作創意書	
19 20	4.遇見。地圖。書。展	(1)地圖書展 •舉辦地圖書展，「生活地圖」發表暨交流會	
教學資源	■學校/百齡智慧圖書館資源 ■各式地圖、地圖集、地圖書 ■The Map as Art: Contemporary Artists Explore Cartography。作者： Harmon, Katharine/ Clemans, Gayle (CON)。2010。Princeton Architectural Pr 出版。 ■世界書籍設計實例精選作品集(世界のブックデザインコレクション)。2017。MOOK 雜誌出版。		
教學方法	合作學習、欣賞教學、討論教學		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視新食譜設計是否符合課堂任務之實作原則。 ■實作評量：教師從各組課堂作業與新食譜的設計實作進行評量，綜合檢視是否符合各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。		

二、資優資源班課程計畫

領域/科目	部定課程調整	□語文（□國語文 □英語） □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	□學習內容 □學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	■特殊需求（■創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域）		
		□其他：		

課程名稱	設計創思-遊戲設計與製作 密室逃脫遊戲設計	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者	陳瑩潔	教學對象	五年級		

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。
學習重點	學習表現	特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創 2b-III-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創 3c-III-3 在各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。 特創 3d-III-1 依照原有的創意標準評判執行成果。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。
	學習內容	特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。 特創 B-III-6 系列性組織策略。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。 特創 C-III-6 產品實用性價值。 特創 C-III-8 創意產品評鑑。
教學目標		1-1 能在密室逃脫遊戲體驗中與同儕合作，腦力激盪解謎 1-2 能歸納出密室逃脫遊戲體驗中的遊戲設計組成元素 2-1 能廣泛蒐集各種密室遊戲與解謎設計，整合歸納出四點元素與機制 3-1 分組設計主題性系列密室謎題，結合情境布置執行遊戲規劃 4-1 能在密室設計與體驗過程中合作挑戰與解決問題 5-1 能依密室遊戲評比向度互評自評，給予回饋與建議
議題融入		□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____

與其他領域 /科目之連結	

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.玩密室	(1)探探密室布置的情境與道具 ①線上密室遊戲體驗 ②教師設計密室體驗 – 一封來自學長的信 ③FunLock-放樂工作室【密室逃脫】體驗 (2)說說密室逃脫遊戲設計元素與機制	
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8	2.學逃脫	(1)學學密室機制的線索與任務 ①密室情境設計與任務連結 ②密室遊戲關卡蒐集與分類 ③密室遊戲關卡延伸與改編	
9			
10			
11			
12	3.想解謎	(1)想想腦力與體力的考驗之解謎遊戲設計 ①完成任務單設計 A.主題情境 B.任務目標 C.規則說明 D.關卡謎題 E.道具準備 F.提醒備註 ②完成各項流程製作與說明簡報	
13			
14			
15			
16			
17	4.BLGC 密室逃脫	(1)玩玩各組自製密室遊戲設計 ①回想各組設計的密室遊戲與當初統整歸納的密室遊戲設計元素與機制之關聯性	
18			
19			
20	5.獎遊戲	(1)評評各組自製密室遊戲設計 ①頒發年度最佳密室設計大獎	
教學資源	■FunLock-放樂工作室密室體驗 ■Jennifer Chambliss Bertman 著；卓妙容譯(2018)：獵書遊戲套書(《獵書遊戲》、《獵書遊戲：被詛咒的寶藏》、《獵書遊戲：逃出惡魔島》)。臺北市：親子天下 ■密室逃脫遊戲學校。網站：http://gameschool.cc/game/category/14/?o=name		
教學方法	實作、典範學習、小組教學、合作討論		
教學評量	■口頭發表：教師從學生課堂的小組討論或個別想法發表進行評量，檢視學生是否理　解與達到學習目標。 ■同儕評鑑：透過自評與同儕互評，檢視遊戲設計是否符合課堂任務之實作原則。 ■實作評量：教師從各組課堂作業與密室遊戲設計實作進行評量，綜合檢視是否符合各任務之實作原則，評估是否達到預期目標。		

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 一 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。		✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。		✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】		✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。		✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。		✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。		✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。		✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。		✓			
	資賦優異資源班	5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：　　單位主管：　　校長：

教師兼特教組長 沈欣怡

教師兼輔導主任 呂琬萍

臺北市士林區國民小學校長 張育成

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 二 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標	檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】			✓	
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：　　單位主管：　　校長：

教師兼特教組長 沈欣怡

教師兼輔導主任 呂琬萍

北市鈴蘭國小區域特教中心 校長 張育成

臺北市士林區百齡國民小學 110 年度 第 2 學期

期末特殊教育推行委員會會議紀錄

一、會議日期：民國 111 年 6 月 24 日(星期五)

二、會議時間：14 時 00 分

三、會議地點：線上召開

四、會議主席：張育成校長

五、記錄人員：沈欣怡

六、出席人員：如附件

七、會議內容：

(一) 主席（校長)：感謝委員及老師共同執行各項特教業務。

(二)特教業務報告：

1、特教業務報告：詳如附件 1

2、資優班報告： 詳如附件 2

3、學習教室報告：詳如附件 3

(三)提案討論與決議：

提案一：審議特教課程

(一) 學習教室課程(含特教課程計畫檢核表)。

(二) 資優班課程(含特教課程計畫檢核表)。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

提案二：審議特教班區塊排課

資源班:307 和 309(升四年級為 407 和 409)數學課全抽。

資優班:請參閱附件 4。

決議：**通過。請教務處辦理後續相關事宜。**

提案三：審議資優班 IGP。

決議：**通過。請資優班辦理後續相關事宜。**

提案四：審議111學年度教助員申請，學生申請名單參閱附件5。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

提案五:

111學年度幼升一疑似特教生(共8位)在編班安置中是否列入適應困難學生並提至個案會議進行討論。

決議：**通過提至個案會議討論。請輔導組辦理後續相關事宜。**

提案六:

修正臺北市士林區百齡國民小學資賦優異學生縮短修業年限實施計畫，請討論。

決議：**通過。請特教組辦理後續相關事宜。**

(四) 臨時動議：無

特教組長　　輔導主任　　校長

教師兼特教組長 沈欣怡　　教師兼輔導主任 呂琬萍　　臺北市士林區百齡國民小學校長 張育成

內會:輔導組

教師兼輔導組長 黃清江

敬會:教務處

教師兼教務主任 李昀軒

臺北市士林區百齡國民小學 110 年度 第 2 學期

期末特殊教育推行委員會會議簽到表

一、 會議日期：民國 111 年 6 月 24 日(星期五)	
二、會議時間：14 時 00 分	
三、會議地點：線上召開	
四、會議主席：張育成校長（男） 張育成	
五、記錄人員：沈欣怡（女） 沈欣怡	
六、出席人員：	
呂琬萍主任（女）： 呂琬萍	陳瑩徽會長（女）：
李昀軒主任（男）： 李昀軒	廖紘輝老師（男）：
梁丹齡主任（女）： 梁丹齡	蔡宓伶老師（女）： 蔡宓伶
洪瑞峰主任（男）： 洪瑞峰	二年級姚逸卿（女）： 姚逸卿
姜敏琳主任（女）： 姜敏琳	四年級盧美淑（女）： 盧美淑
家長會特教委員（女）： 陸芊榕會長 陸芊榕	六年級黃彥綸（男）：
資優班家長代表（女）： 張靜芬小姐	
七、列席人員：	
黎于芳老師(女)： 黎于芳	顏莉慧老師(女)：
陳思瑾老師(女)： 陳思瑾	曾彥翰老師(男)： 曾彥翰
陳昭佑老師(男)： 陳昭佑	詹婷雅老師(女)：
陳瑩潔老師(女)：	黃淑英老師(女)： 黃淑英

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 一 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標	檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：教師兼特教組長 沈欣怡

單位主管：教師兼輔導主任 呂琬萍

校長：臺北市士林區百齡國民小學校長 張育成

臺北市士林區 百齡 國民小學 111 學年度第 二 學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指標	檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】			✓	
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指標		檢核情形（V）			補充說明及綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	✓			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			✓	
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			✓	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			✓	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。		✓			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。		✓			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。		✓			

承辦人：　　單位主管：　　校長：

教師兼特教組長 沈欣怡　　教師兼輔導主任 呂琬萍　　北市士林區百齡國小校長 張育成