臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2022/07/04

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市士林區百齡國民小學

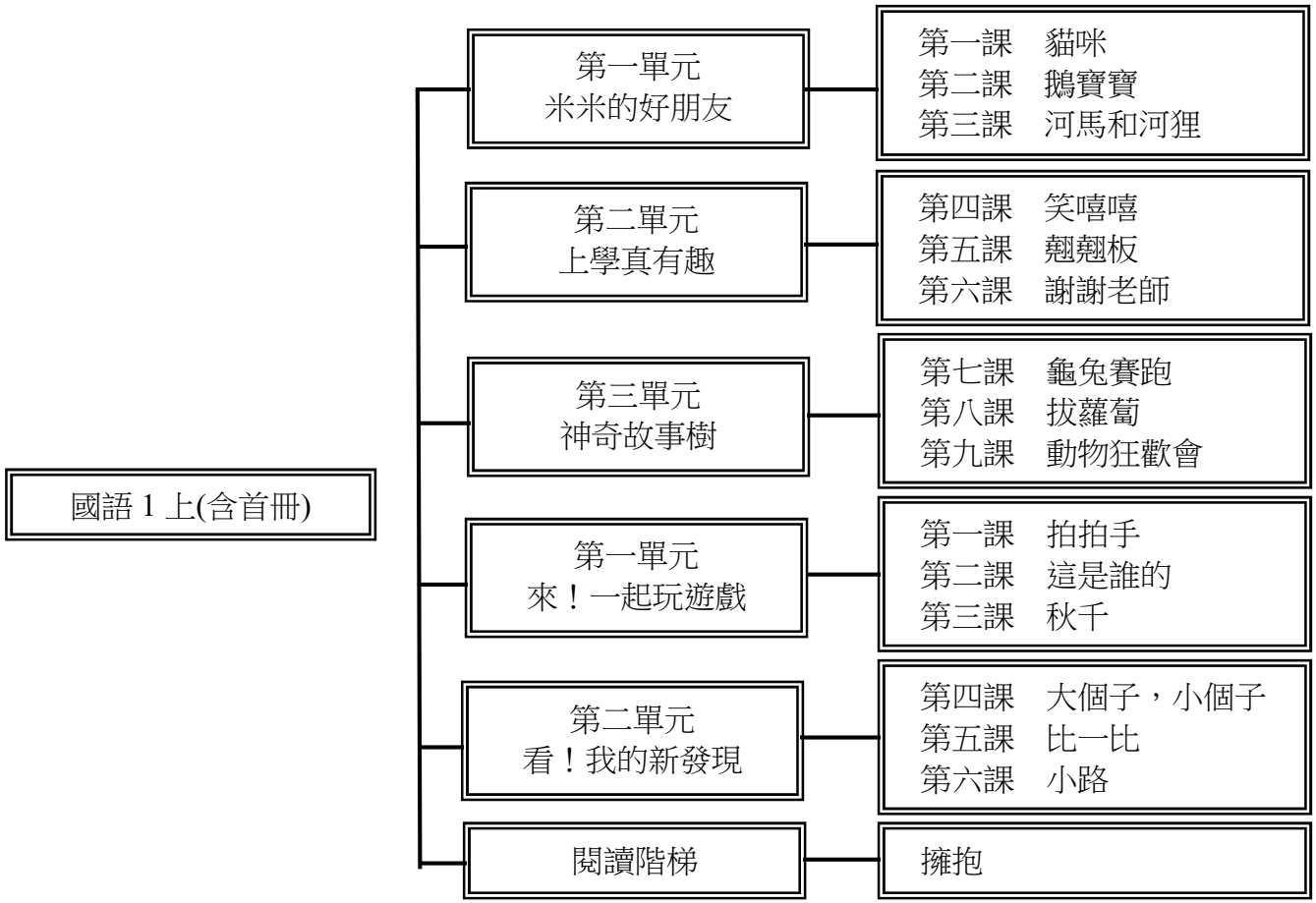
111 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

111 學年度第 1 學期一年級國語科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

一年級是孩子學習語文的起點，此階段的學習重點為「注音符號」，配合十二年國教語文領域國語文課程綱要，對於注音符號教學要能做到正確認念、拼讀及書寫，如此才能讓學生應用注音符號，擴充語文學習的空間，並從閱讀中發現語文學習的樂趣。識字是閱讀和寫作的基礎，也是一年級學生啟蒙教育的開始，識字能力的培養更是此階段的學習重點。教師必須教給學生正確的識字方法，例如：利用部首或簡單造字原理、寫出楷書的正確筆畫等方法，培養識字能力。

四、課程目標：

1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。

2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。

3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。

4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。

6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。

7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。

8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。

9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。

2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。

3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。

4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。

5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。

6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。

7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。

8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。

9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

六、學習策略建議：

1.識字教學：教導組字規則、部件識字、部件猜音、部首涵義等策略，以掌握字體之形音義。

2.聆聽教學：利用不同媒材聆聽，掌握聆聽內容之關鍵字，註記、表達聆聽內容。

3.口語表達教學：指導學生依據主題表達意見，利用心智圖法蒐集表達材料，利用文章結構脈絡，有條理的表達內容。

4.閱讀教學：以語文知識為基礎，指導學生利用上下文理解詞意，利用摘句策略理解長句，利用預測、推論、故事結構、圖像、自問自答等策略理解文意，提取主旨，利用 PIRLS 問題，開展學生閱讀與思考能力。

5.寫作教學：教導仿寫、接寫、擴寫技巧，擴展語句內容；教導審題、立意、選材、組織策略，指導學生蒐集寫作材料、剪裁寫作素材，繼而組織綱要細目，撰寫成篇。

七、參考資料：

1.龜兔賽跑，然後呢？　文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol　譯：莫琳　三采文化　民國九十五年。

2.大家一起拔蘿蔔　文：林世仁、陳致元　和英出版社　民國九十六年。

3.魔法夜光書──動物狂歡會　文：克里斯提亞諾．貝托魯奇、法蘭契斯柯．米羅　明天國際出版　民國九十五年。

4.我愛玩　文：林芳萍　圖：劉宗慧　信誼基金會出版社　民國八十六年。

5.寶貝手指謠 123　文：丁慧瑜　圖：施政廷　三之三出版社　民國八十六年。

6.這是誰的？　文、圖：黃郁欽　小魯文化　民國一○一年。

7.小青蛙，自然大發現　文：松崗達英　譯：張東君　小天下　民國一○七年。

8.超級比一比　文：石津千尋　圖：松田奈那子　譯：黃惠綺　維京出版　民國一○五年。

9.路邊的小花　文：強亞諾羅森　圖：席尼史密斯　格林文化　民國一○五年。

八、課程計畫：

1.能正確認念、拼讀及書寫注音符號。
2.能注意聽並聽得準確。
3.能用完整語句口述事情並回答問題。
4.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。
5.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元米米的好朋友	第一課貓咪	【一、貓咪】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【一、貓咪】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【一、貓咪】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【一、貓咪】 1.專注聆聽〈貓咪運動會〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重點，用正確的發音，清楚回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意到「ㄇ ㄧ ㄇㄧ ㄇㄧ」和「ㄅㄧ」朗讀的快慢，認真朗讀課文。	【一、貓咪】 1.能說出參與比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄉ」「ㄧ」「ㄠ」。 4.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ」與符號「ㄧ、ㄠ」進行拼音練習。 5.比對「ㄠ、ㄠˋ」、「ㄧ、ㄧˋ」聲調的變化。	5	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、貓咪】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第二週	9/05-9/08	第一單元米米的好朋友	第一課貓咪／第二課鵝寶寶	【一、貓咪】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【二、鵝寶寶】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【一、貓咪】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【二、鵝寶寶】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【一、貓咪】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【二、鵝寶寶】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	【一、貓咪】 1.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 3.注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【一、貓咪】 1.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄈ」「ㄏ」「ㄓ」「ㄔ」「ㄨ」「ㄚ」「ㄜ」。 4.利用「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ」與符號「ㄚ、ㄨ、ㄜ」進行拼音練習。	5	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、貓咪】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【二、鵝寶寶】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						標。							
第三週	9/12-9/16	第一單元米米的好朋友	第二課鵝寶寶／第三課河馬和河狸	【二、鵝寶寶】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、河馬和河狸】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【二、鵝寶寶】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【三、河馬和河狸】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【二、鵝寶寶】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【三、河馬和河狸】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【二、鵝媽媽】 1.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【三、河馬和河狸】 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄦ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【二、鵝寶寶】 1.比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˇ」「ㄜˊ」聲調的變化。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【三、河馬和河狸】 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄌ」「ㄑ」「ㄕ」「ㄩ」「ㄛ」「ㄢ」「ㄦ」。 4.利用「ㄌ、ㄏ、ㄔ、ㄕ」與符號「ㄠ、ㄢ、ㄦ」進行拼音練習。	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、鵝寶寶】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【三、河馬和河狸】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第四週	9/19-9/23	第一單元米米的好朋友／第二	第三課河馬和河狸／第四課笑	【三、河馬和河狸】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【四、笑嘻嘻】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	【三、河馬和河狸】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【四、笑嘻嘻】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【三、河馬和河狸】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	【三、河馬和河狸】 1.熟悉課文內容，注意句尾「ㄗㄠˇ」要讀全上，「ㄛ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。	【三、河馬和河狸】 1.比對「ㄑ」和「ㄧ、ㄩ」拼讀出四個聲調的變化。 2.能正確發出「ㄛ」和「ㄜ」的音，並分辨兩者的差異。 【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄒ」「ㄕ」「ㄟ」「ㄡ」「ㄦ」「ㄧㄠ」「ㄨㄢ」。 4.利用「ㄌ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄗ」與「ㄡ、ㄨㄢ」的拼讀。	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、河馬和河狸】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		單元上學真有趣	嘻嘻	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。		標。 【四、笑嘻嘻】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。					
第五週	9/26-9/30	第二單元上學真有趣	第四課笑嘻嘻／第五課翹翹板	【四、笑嘻嘻】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【五、翹翹板】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	【四、笑嘻嘻】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團	【四、笑嘻嘻】 1.熟悉課文內容，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，找出線索猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表時，能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【四、笑嘻嘻】 1.練習「ㄒㄧ、ㄑㄧㄠ、ㄈㄟ」的四聲變化。 2.辨別包含「ㄜ」與「ㄦ」的詞語。 【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄋ」「ㄍ」「ㄞ」「ㄙ」「ㄧㄚ」「ㄧㄡ」「ㄧㄤ」。 4.比對「ㄞ、ㄋ、ㄤ」的發音。	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【五、翹翹板】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						隊合作的重要性。							
第六週	10/03-10/07	第二單元上學真有趣	第五課翹翹板／第六課謝謝老師	【五、翹翹板】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【五、翹翹板】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、謝謝老師】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關	【五、翹翹板】 1.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【五、翹翹板】 1.分辨「ㄍ、ㄑ」字形的不同。 2.加強第一、二、三、四聲的辨讀。 3.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。 【六、謝謝老師】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄐ」「ㄙ」「ㄝ」「ㄧㄝ」「ㄨㄚ」「ㄨㄛ」「ㄨㄥ」。 3.練習「ㄕ、ㄙ」的近似音辨別。 4.利用「ㄍ、ㄏ、ㄙ」與符號「ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄛˇ、ㄨㄥˊ、ㄨㄥˋ」進行拼音練習。 5.比對「ㄐ、ㄑ、ㄒ」和「ㄧㄝ」拼音後的四聲變化。 6.練習「ㄟˋ、ㄧㄝ」的拼音辨別。	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、翹翹板】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						懷自然生態與增進公民意識。							
第七週	10/11-10/14	第二單元上學真有趣／第三單元神奇故事樹	第六課謝謝老師／第七課龜兔賽跑	【六、謝謝老師】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	【六、謝謝老師】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【七、龜兔賽跑】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	【六、謝謝老師】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【七、龜兔賽跑】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及	【六、謝謝老師】 1.熟悉課文內容，注意「我要　送老師一朵　小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示猜測故事的發展。 2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖流利的說出故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。	【六、謝謝老師】 1.能說出對老師感謝的話。 2.能拼讀符號念兒歌。 3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【七、龜兔賽跑】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄊ」「ㄎ」「ㄣ」「ㄧㄢ」「ㄧㄥ」「ㄨㄞ」「ㄨㄟ」。 3.能分辨「ㄊ、ㄥ」字形的不同。	5	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						互動的目標。							
第八週	10/17-10/21	第三單元神奇故事樹	第七課龜兔賽跑／第八課拔蘿蔔	【七、龜兔賽跑】 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	【七、龜兔賽跑】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	【七、龜兔賽跑】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【八、拔蘿蔔】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【七、龜兔賽跑】 1.書寫習作時，能保持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 2.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角「兔子、烏龜」的心情及口氣。 3.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1.能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。 2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。	【七、龜兔賽跑】 1.利用「ㄓ、ㄔ、ㄕ」與「ㄣ、ㄧㄢ」及「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄢ、ㄧㄣ」進行拼音練習。 2.比對「ㄨㄟ、ㄨㄟˋ、ㄨㄞˋ」聲調的變化。 3.能說出自己努力比賽的相關經驗。 4.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄖ」「ㄘ」「ㄧㄛ」「ㄨㄤ」「ㄩㄢ」「ㄩㄥ」。	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	10/24-10/28	第三單元神奇故事樹	第八課拔蘿蔔／第九課動物	【八、拔蘿蔔】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【八、拔蘿蔔】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確	【八、拔蘿蔔】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及	【八、拔蘿蔔】 1.書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 2.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。 3.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。 【九、動物狂歡會】	【八、拔蘿蔔】 1.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄢ、ㄩㄥ」拼讀；利用「ㄖ、ㄘ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄎ、ㄏ、ㄔ」與「ㄨㄤˊ」拼讀。 2.比對「ㄖ、ㄌ」「ㄘ、ㄔ」「ㄧㄛ、ㄧㄡ」「ㄨㄤ、ㄨㄚ」發音的差異性。 3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、	6	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			狂歡會	【九、動物狂歡會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	互動的目標。 【九、動物狂歡會】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。	詞語。 3.讀寫本課符號「ㄧㄞ」「ㄧㄣ」「ㄨㄣ」「ㄩㄝ」「ㄩㄣ」。					
第十週	10/31-11/04	第三單元神奇故事樹／國字真簡單	第九課動物狂歡會／國字真簡單	【九、動物狂歡會】 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【國字真簡單】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【九、動物狂歡會】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【九、動物狂歡會】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【國字真簡單】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	【九、動物狂歡會】 1.書寫習作時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 2.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 3.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。 【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。	【九、動物狂歡會】 1.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」拼讀。 2.比對「ㄨㄣ」與「ㄨㄣˇ」拼讀發音的差異性。 3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。	4	國語首冊電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						標。							
第十一週	11/07-11/11	國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲	國字真簡單／第一課拍拍手	【國字真簡單】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 【一、拍拍手】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	【國字真簡單】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【國字真簡單】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 【一、拍拍手】 1.專注聆聽電子教科書的故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。	【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。 【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十二週	11/14-11/19	第一單元來！一起玩遊戲	第一課拍拍手／第二課這是誰的	【一、拍拍手】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、這是誰的】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所	【一、拍拍手】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（扌）」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.觀察課本語文焦點二「我會說一說」的內容，運用「這是……」的句型，分享自己對圖形的聯想。	【一、拍拍手】 1.運用「手（扌）」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.理解「……也……」的句型，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.活用「這是……」的句型，說出完整的句子。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【二、這是誰的】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						懷自然生態與增進公民意識。							
第十三週	11/22-11/25	第一單元來！一起玩遊戲	第二課這是誰的	【二、這是誰的】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【二、這是誰的】 1.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 4.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。	【二、這是誰的】 1.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 2.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 3.正確、流利的美讀課文。 4.觀察課文插圖，說出故事。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、這是誰的】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	11/28-12/02	第一單元來！一起玩遊戲	第三課秋千	【三、秋千】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、秋千】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【三、秋千】 1.用心觀察課文插圖並連結課文，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 3.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 4.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 5.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。	【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字，並能造詞。 3.了解左右結構的字，並正確運用。 4.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 5.完整回答問題，並理解詩歌的內容。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十五週	12/05-12/09	第一單元	第三課秋	【三、秋千】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、大個子，小個子】	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字	【三、秋千】 國-E-A1 認識國語	【三、秋千】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。	【三、秋千】 1.了解「……一起……」的用法，並造句。 【四、大個子，小個子】	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		來！一起玩遊戲／第二單元看！我的新發現	千／第四課大個子，小個子	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、大個子，小個子】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學	【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。	1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。				知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十六週	12/12-12/16	第二單元看！我的新	第四課大個子，小個	【四、大個子，小個子】 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 【五、比一比】	【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【四、大個子，小個子】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	【四、大個子，小個子】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「看到」、「找到」表達自	【四、大個子，小個子】 1.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 2.控制輕重、大小聲，讀出對比字詞的差異性。 3.運用逗號、句號，並結合「找到」、「看到」造句。 【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		發現	子／第五課比一比	1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Ad-I-3 故事、童詩等。【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏	己的發現，並正確使用標點符號。【五、比一比】 1.專注聆聽電子教科書的故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。					個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十七週	12/19-12/23	第一單元看！我的新發現	第五課比一比	【五、比一比】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【五、比一比】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗	【五、比一比】 1.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。 2.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。	【五、比一比】 1.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。 2.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 3.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 4.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	4.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。						
第十八週	12/26-12/30	第二單元看！我的新發現	第五課比一比／第六課小路	【五、比一比】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700	【五、比一比】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生	【五、比一比】 1.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。 【六、小路】 1.專注閱讀課本與習作的詩文，能理解內容，並推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物。 3.運用注音符號的輔助，念	【五、比一比】 1.理解短語「比一比」的用法，並會運用。 【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 3.正確念出「長」的不同讀音。 4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。	6	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				字。		活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【六、小路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理	出「長」在不同情境下的正確讀音。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十九週	1/03-1/07	第二單元看！我的新發現／寫字123	第六課小路／寫字123	【六、小路】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【六、小路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在	【六、小路】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【寫字 123】 1.能認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。	【六、小路】 1.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。 2.認識「……也……」的句型，並會運用造句。 【寫字 123】 .辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。	5	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【寫字123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給							

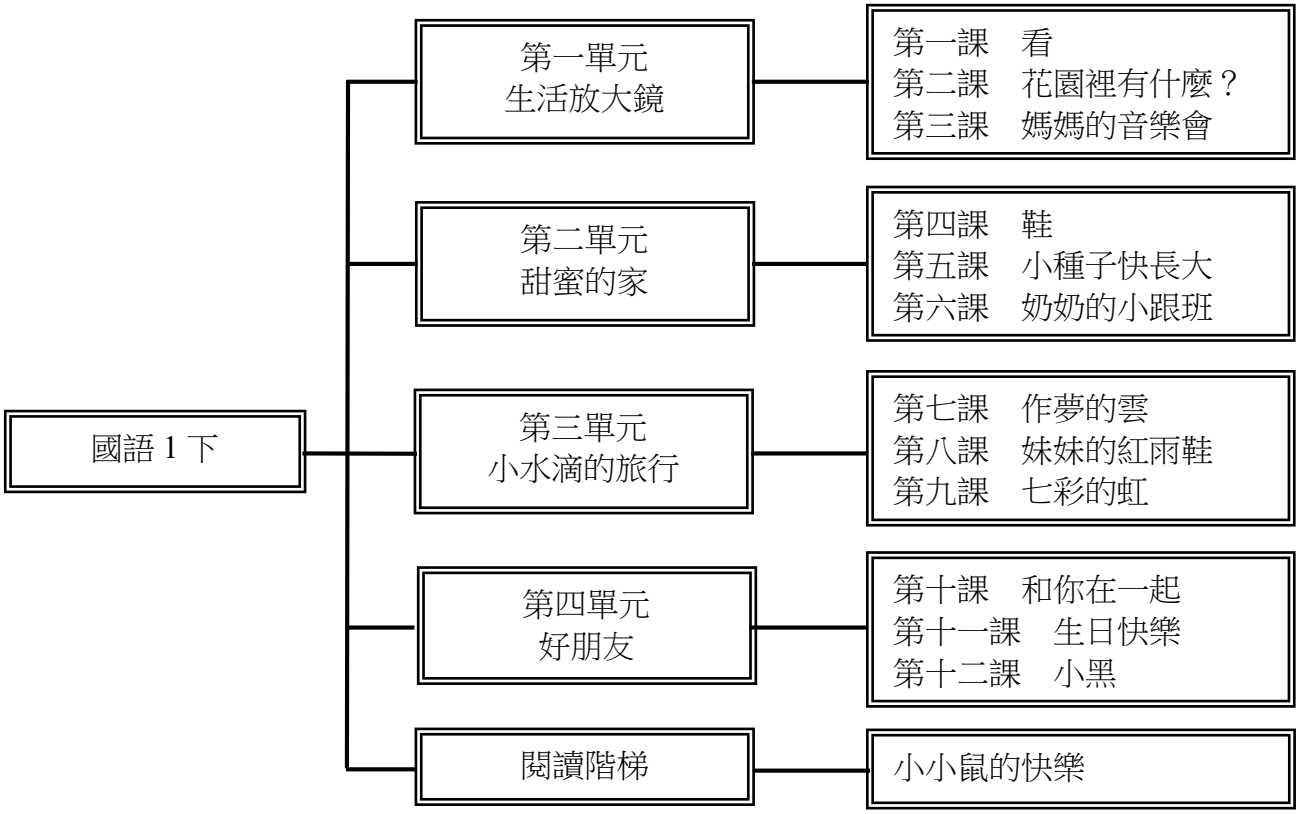
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第廿週	1/09-1/13	寫字123／閱讀階梯	擁抱	【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 【閱讀階梯擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【寫字 123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯擁抱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	【寫字 123】 1.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。	【寫字 123】 .辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。 【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。	5	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿一週	1/16-1/19	閱讀階梯	擁抱	【閱讀階梯擁抱】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【閱讀階梯擁抱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【閱讀階梯擁抱】 1.分析課文的重要訊息，並理解內容。 2.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 3.找出句子之間的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯擁抱】 1.找出故事開頭、經過、結果。 2.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	4	國語 1 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							

111 學年度第 2 學期一年級國語科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教跨領域課程的精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

一年級是孩子學習語文的起點，此階段的學習重點為「注音符號」，配合十二年國教語文領域國語文課程綱要，對於注音符號教學要能做到正確認念、拼讀及書寫，如此才能讓學生應用注音符號，擴充語文學習的空間，並從閱讀中發現語文學習的樂趣。識字是閱讀和寫作的基礎，也是一年級學生啟蒙教育的開始，識字能力的培養更是此階段的學習重點。教師必須教給學生正確的識字方法，例如：利用部首或簡單造字原理、寫出楷書的正確筆畫等方法，培養識字能力。

四、課程目標：

1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。

2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。

3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。

4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。

6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。

7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。

8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。

9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。

2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。

3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。

4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。

5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。

6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。

7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。

8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。

9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

六、學習策略建議：

1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

2.以合作學習提升學習表現力。

3.在真實情境中培養問題解決能力。

4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

1.聽！那是什麼聲音？　文：江品儀　圖：張筱琦　康軒文教　民國一○七年六月

2.花園裡有什麼　文：洪志明　圖：卓昆峰　信誼基金出版社　民國九十八年十月

3.小蟾蜍的搖籃歌　文：薇薇安·佛蘭屈　臺灣英文雜誌社　民國八十年六月

4.媽媽最棒！爸爸最棒！　文：蘿拉˙紐玫若芙　圖：琳恩˙孟辛兒　譯：柯倩華　小魯文化　民國九十七年十月

5.小種子，快長大　文、圖：陳麗雅　維京國際　民國一○六年三月

6.跟著爺爺看　文：派翠西亞・麥蘭赫蘭　譯：楊珮榆　圖：黛博拉・雷伊　遠流出版公司　民國八十七年九月

7.語文的滋味：用唐詩，玩語文　文：杜榮琛　康軒文教　民國九十五年五月

8.妹妹的紅雨鞋　文：林煥彰　圖：劉宗銘　富春文化　民國八十八年一月

9.彩虹街　文：林良　圖：廖健宏　國語日報　民國九十七年二月

10.遇見你，真好　文：彼得・卡納華斯　譯：胡洲賢　大穎文化　民國九十八年四月

11.青蛙與蟾蜍　文：艾諾・洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化　民國九十七年四月

12.和小黑賽跑　文：趙筱蓓　圖：嚴凱信　康軒文教　民國一○五年六月

八、課程計畫：

1.透過聽覺、視覺、嗅覺等感官，發現生活中的美好，感受生活中的樂趣。
2.藉由課文傳達對家的感受與體驗，在珍惜、付出、感恩與分享中，慢慢的學習，快樂的成長。
3.能知道和雨有關的自然現象，並發揮想像力，感受大自然的美妙與神奇。
4.引導小朋友發現人與人之間相處的快樂與感動，以及和影子互動的趣味。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元生活放大鏡	第一課看	【一、看】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【一、看】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」偏旁生字的形、音、義。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞描述動作。 4.「虫」偏旁大量識字，並會造詞。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	2/20-2/24	第一單元生活放大鏡	第一課看／第二課花園裡有什麼？	【一、看】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【二、花園裡有什麼？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【一、看】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【一、看】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、看】 5.練習「先……再……」句型的用法，並造句。 【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。	【一、看】 5..練習「先……再……」句型，並造句運用。 【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與增進公民意識。							
第三週	3/1-3/3	第一單元生活放大鏡	第二課花園裡有什麼？	【二、花園裡有什麼？】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	【二、花園裡有什麼？】 Ac-I-1 常用標點符號。	【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任	【二、花園裡有什麼？】 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。	【二、花園裡有什麼？】 4.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。	4	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第四週	3/6-3/10	第一單元生活放大鏡	第二課花園裡有什麼？／第三課媽媽的音樂會	【二、花園裡有什麼？】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【二、花園裡有什麼？】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。	【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，	【二、花園裡有什麼？】 7.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。	【二、花園裡有什麼？】 7.寫出五種感官觀察的方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 5.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第五週	3/13-3/17	第一單元生活放大鏡／第二單元甜蜜的家	第三課媽媽的音樂會／第四課鞋	【三、媽媽的音樂會】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、鞋】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【三、媽媽的音樂會】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。	【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	【三、媽媽的音樂會】 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。 【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。	【三、媽媽的音樂會】 6.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。 【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【四、鞋】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第六週	3/20-3/25	第二單元甜蜜的家	第四課鞋／第五課小種子快長大	【四、鞋】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、小種子快長大】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	【四、鞋】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表	【四、鞋】 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 5.覺察詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。 【五、小種子快長大】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。	【四、鞋】 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 【五、小種子快長大】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。	7	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、鞋】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第七週	3/27-3/31	第二單元甜蜜的家	第五課小種子快長大	【五、小種子快長大】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【五、小種子快長大】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與	【五、小種子快長大】 2.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 4.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 5.認識文章的自然段。 6.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。	【五、小種子快長大】 2.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 3.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 4.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 5.練習標注自然段。 6.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第八週	4/6-4/7	第二單元甜蜜的家	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班	【五、小種子快長大】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、奶奶的小跟班】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【五、小種子快長大】 Ad-I-2 篇章的大意。 【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動	【五、小種子快長大】 7.觀察圖片，思考做某件事時，「誰＋需要＋什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。 【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。	【五、小種子快長大】 7.運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。 【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。	3	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、奶奶的小跟班】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第九週	4/10-4/14	第二單元甜蜜的家	第六課奶奶的小跟班	【六、奶奶的小跟班】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【六、奶奶的小跟班】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	【六、奶奶的小跟班】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並	【六、奶奶的小跟班】 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.運用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。	【六、奶奶的小跟班】 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.從生活尋找素材，用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 4.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。 5.能發揮創意，依卡片形式書寫。 6.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十週	4/17-4/21	第三單元小水滴的旅行	第七課作夢的雲	【七、作夢的雲】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【七、作夢的雲】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的	【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。	【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。	4	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十一週	4/24-4/28	第三單元小水滴的旅行	第七課作夢的雲／第八課 妹妹的紅雨鞋	【七、作夢的雲】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【七、作夢的雲】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【七、作夢的雲】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體	【七、作夢的雲】 3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。 4.運用注音符號的輔助，理解「自、白」的字形與意思。 5.理解意思相反的字詞「白、黑」、「長、短」，並能正確運用。 6.運用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。	【七、作夢的雲】 3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。 4.辨識「自、白」的異同。 5.了解意思相反的字詞，並正確運用。 6.從生活尋找素材，用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十二週	5/1-5/5	第三單元小水滴的旅行	第八課 妹妹的紅雨鞋	【八、妹妹的紅雨鞋】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【八、妹妹的紅雨鞋】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【八、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理	【八、妹妹的紅雨鞋】 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「雨、兩」和「遊、游」，正確運用在生活中。 4.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。	【八、妹妹的紅雨鞋】 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「雨、兩」和「遊、游」。 4.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十三週	5/8-5/12	第三單元小水滴的旅行	第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的	【八、妹妹的紅雨鞋】 6-I-5 修改文句的錯誤。 【九、七彩的虹】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔	【八、妹妹的紅雨鞋】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【九、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【八、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生	【八、妹妹的紅雨鞋】 5.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。 【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「氵」和「彡」的不同及認識多音字「掃」。	【八、妹妹的紅雨鞋】 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。 2.比較「氵」和「彡」部件的不同，延伸識字，認識多音字「掃」，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。 3.理解課文趣味，正確朗讀課文。 4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【九、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			虹	助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。		活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【九、七彩的虹】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	3.注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。 4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。						

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十四週	5/15-5/19	第三單元小水滴的旅行／第四	第九課七彩的虹／第十課和你	【九、七彩的虹】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、和你在一起】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【九、七彩的虹】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【九、七彩的虹】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【九、七彩的虹】 5.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。 6.運用仿寫的技巧，練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語描述事物。 【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。	【九、七彩的虹】 4.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。 5.理解「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【九、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		單元好朋友	在一起			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十、和你在一起】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現						的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十五週	5/22-5/26	第四單元好朋友	第十課和你在一起	【十、和你在一起】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正	【十、和你在一起】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【十、和你在一起】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自	【十、和你在一起】 2.熟悉本課生字詞語，歸納「青」偏旁生字的形、音、義。 3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提	【十、和你在一起】 2.運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。 4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 5.應用「疊字詞＋真（好）＋形容詞」，完整表達所要描述的情境。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	問。 5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。					
第十六週	5/29-6/2	第四單元好朋友	第十一課生日快樂	【十一、生日快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國	【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	【十一、生日快樂】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題	【十一、生日快樂】 1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。 2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。 3.理解時間詞語，分辨事件的先後順序，正確運用「上	【十一、生日快樂】 1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。 2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。 3.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 4.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				字彙固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。 4.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。					
第十七週	6/5-6/9	第四單元好朋友	第十一課生日快樂	【十一、生日快樂】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十二、小黑】 1-I-2 能學習聆聽不同	【十一、生日快樂】 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	【十一、生日快樂】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【十一、生日快樂】 5.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事＋心情」寫出語意完整的句子。 【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」偏旁生字的形、音、義。	【十一、生日快樂】 5.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。 【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【十二、小黑】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			／第十二課小黑	的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	義。	展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、小黑】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。 3.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。	3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。				感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第十八週	6/12-6/17	第四單元好朋	第十二課小黑	【十二、小黑】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-7 運用簡單的預	【十二、小黑】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【寫字 123】	【十二、小黑】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【十二、小黑】 4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。 5.專注聆聽故事，比較其與	【十二、小黑】 4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。 5.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。 【寫字 123】	7	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【十二、小黑】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受	

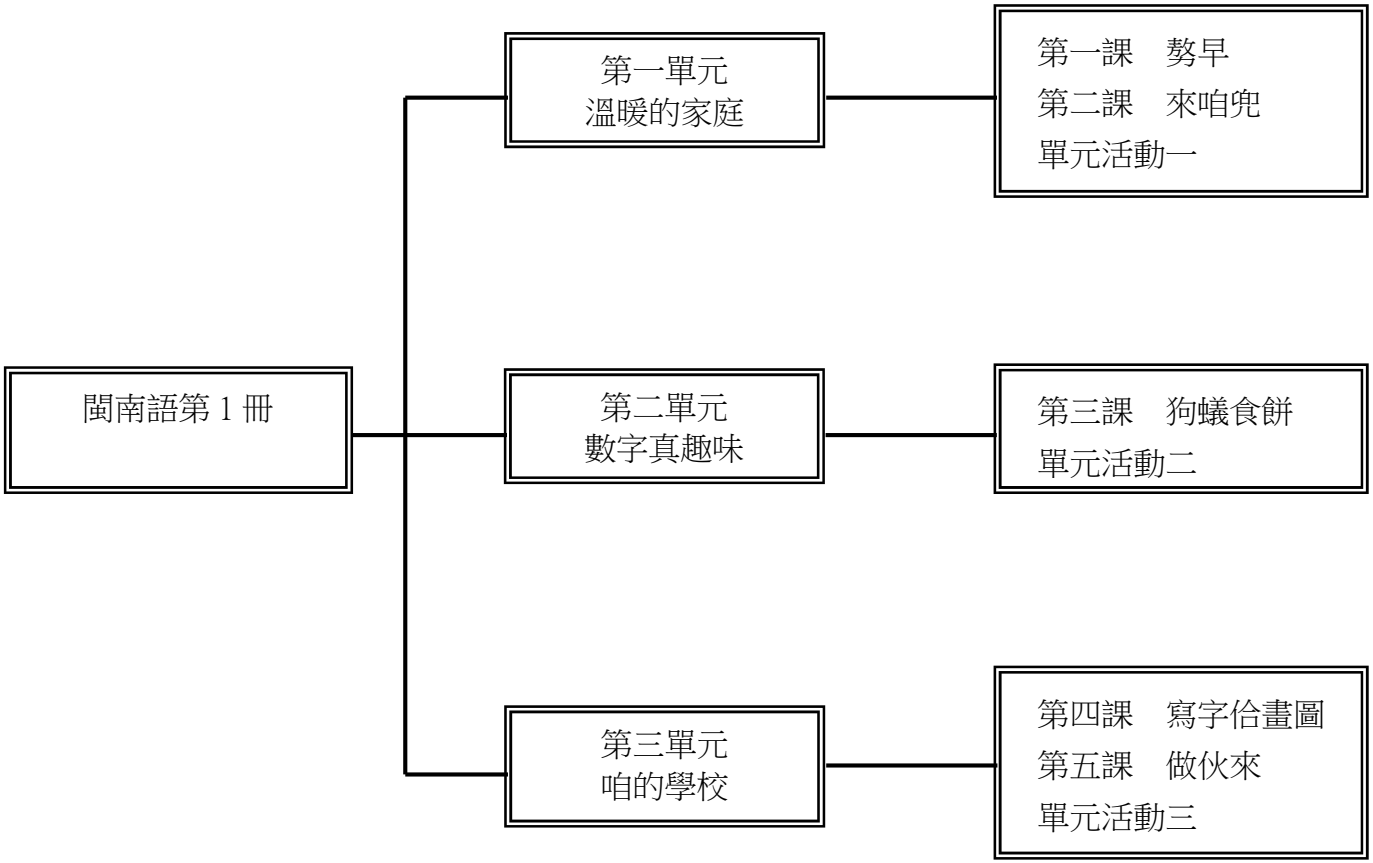
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		友／寫字123	／寫字123	測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。【寫字 123】 4-I-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。【寫字123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養	課文的異同，並提出自己的看法。 【寫字 123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。 2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。	1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。 2.理解和辨識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。				的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第十九週	6/19-6/21	閱讀階梯	小小鼠的快樂	【小小鼠的快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。	【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。	2	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿週	6/26-6/30	閱讀階梯	小小鼠的快樂	【小小鼠的快樂】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【小小鼠的快樂】 2.用語意完整的語句回答問題。 3.用方法理解故事內容。 4.找到文本訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。 4.能與他人分享與溝通互動。	6	國語 1 下電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

111 學年度第 1 學期一年級閩南語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

1.能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。

2.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。

3.能主動使用閩南語與他人互動。

4.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。

5.能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。

6.能正確朗讀所學的閩南語課文。

7.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元溫暖的家庭	第一課勢早	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.熟念課文，並理解文意。 2.能理解本課常用句型，並練習造句。 3.能理解一課一字，並練習和他人對話。 4.養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2.進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3.說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4.教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第二週	9/05-9/08	第一單元溫暖的家庭	第一課勢早	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.聽懂並正確讀出禮貌用語。 2.了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3.以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5.學會替換語詞，完成句子。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「勢早」。 2.引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3.和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「勢早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第三週	9/12-9/16	第一單元溫暖的	第一課勢早	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3.主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4.將所學的問候語、招	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽 CD 內容後，再勾出正確答案。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		家庭					呼語與道歉語應用在日常生活中。 5.運用所學與他人建立良好的人際關係。	2.教師以單題作答的方式播放CD，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。 4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。				成員的關心與情感。	
第四週	9/19-9/23	第一單元溫暖的家庭	第二課來阮兜	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第五週	9/26-9/30	第一單元溫暖的	第二課來阮兜	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2.主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3.用閩南語和同學分享	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.請學生發表家庭成員有哪些人。 2.播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4.教師請學生觀察「相招來開講」	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		家庭		文的興趣。			自己的喜好，及家人喜好的活動。 4.分享並修正自己造的句子。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5.教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：（阿媽）上愛來阮兜 （阿公）上愛來阮兜。 6.備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 7.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛（看冊）→阿姊上愛（看報紙）。				不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第六週	10/03-10/07	第一單元溫暖的家庭	第二課來阮兜	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4.探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4.學生根據教學 CD 內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5.請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6.先帶領全班複習第 1、2 課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7.教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第七週	10/11-10/14	第一單元溫暖的	單元活動一	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元溫暖的家庭 單元活動一 1.複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔	1	1.教學媒體	口頭評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		家庭		南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。				細聆聽並作答。 3.教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5.配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。				的角色。	
第八週	10/17-10/21	第二單元數字真趣味	第三課狗蟻食餅	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1.利用教室內的任何可以數數的物品，數量盡可能在十以內，讓學生數一數相同的東西有多少個。 2.於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗誦課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3.教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。小學一年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 討論活動	【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第九週	10/24-10/28	第二單元數字真趣味	第三課狗蟻食餅	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.熟讀數字一至十之閩南語說法。 2.理解數字一至十代表的相對物品數量。 3.可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字 1 至 10 的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【品德教育】 品 E6 同理分享。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				文的興趣。				3.本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5 个人。」依此類推。					
第十週	10/31-11/04	第二單元數字真趣味	第三課狗蟻食餅	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 2.懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3.覺察物品品項具同質性時，經過製程的創新，會產出不同外觀的差異。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3.教師請學生仔細聽 CD 內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第十一週	11/07-11/11	第二單元數字真趣味	單元活動二	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字 1 至 10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第二單元數字真趣味 單元活動二 1.複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2.帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓・講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十二	11/14-11/19	第三單	第四課	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。	閩-E-B1	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.用一個紙袋裝著許多學用品請學	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元咱的學校	寫字佮畫圖	2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		能。	生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。			觀察評量		
第十三週	11/22-11/25	第三單元咱的學校	第四課寫字佮畫圖	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.愛惜文具。 2.了解「佮」(和)的意思和使用時機。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3.利用連接詞「佮」（和）來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	11/28-12/02	第三單元咱的學校	第四課寫字佮畫圖	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2.聽懂題目，並完成本課練習。 3.依照指示，利用正確的文具完成作品。 4.利用所學發揮想像力並創作。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3.請學生利用課本貼紙，聽 CD 完成作答。 4.請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5.說明「任務 1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。 6.請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務 2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 7. 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第	12/05-	第	第	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。	閩-E-B1	1.欣賞與認知課文頁插	第三單元咱的學校	1	1.教學媒體	口頭評量	【品德教育】	

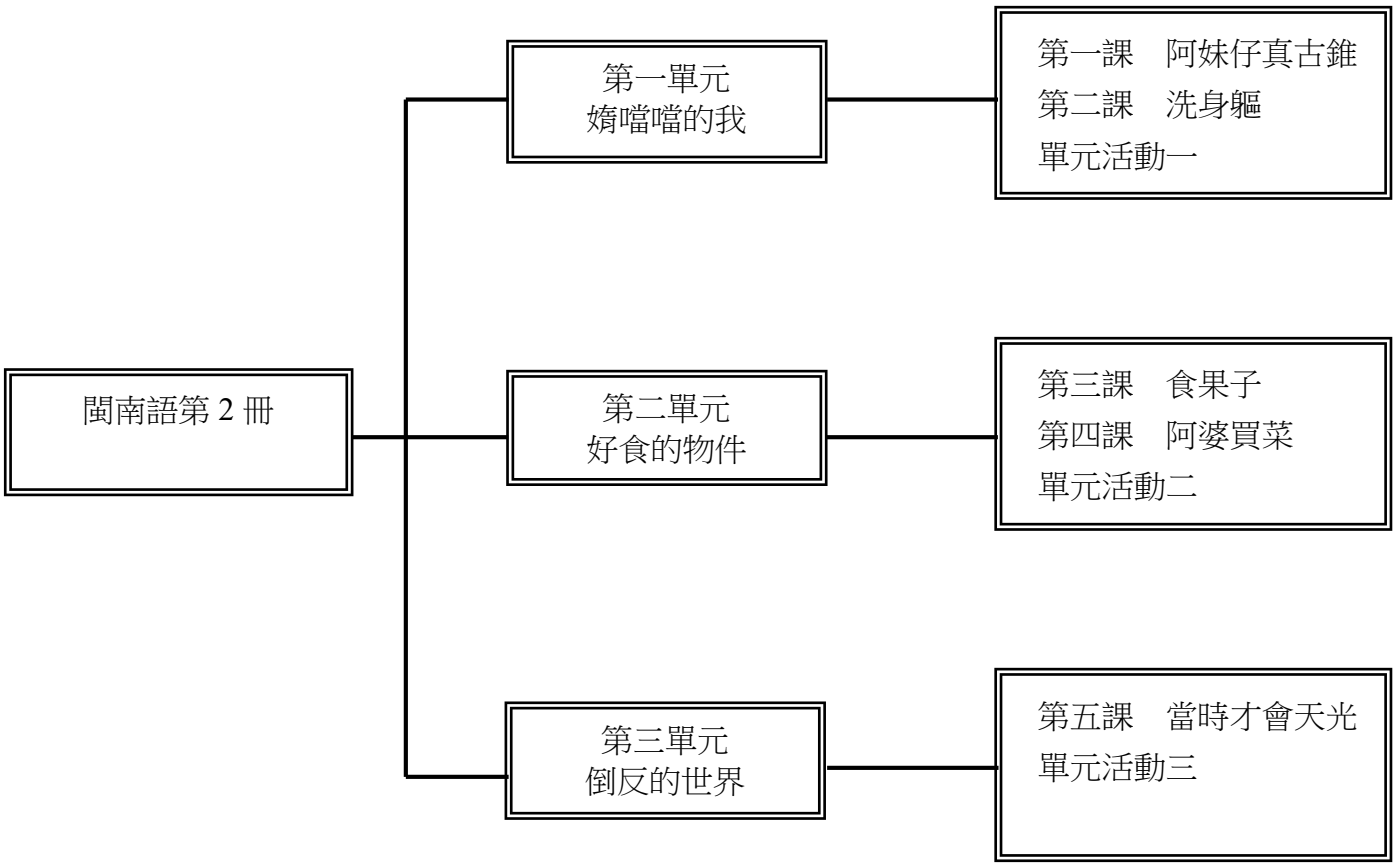
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五週	12/09	三單元咱的學校	五課做伙來	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	第五課做伙來 1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。			實作評量 紙筆評量 遊戲評量	品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十六週	12/12-12/16	第三單元咱的學校	第五課做伙來	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.理解學校場所具有不同的功能。 2.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3.聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 4.將所學語句運用於遊戲之中。 5.掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2.以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」 3.請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十七週	12/19-12/23	第三單元咱	第五課做伙	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.認讀已經學習過的閩南語字。 2.理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字 1 至 5 的閩南語說法。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E13 了解學校	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的學校	來	興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			3.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 4.運用觀察力完成題目。	2.播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3.請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 4.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 5.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 6.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。				內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十八週	12/26-12/30	第三單元咱的學校	單元活動三	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第三單元咱的學校 單元活動三 1.複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校耍過覕相揣？」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十九	1/02-1/07	唸謠	快樂過	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 2.能聽懂「快樂過新	唸謠 快樂過新年 1.配合教學媒體，帶領學生念誦歌	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週			新年	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。			年」念謠，並理解其內容。 3.能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。				【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第廿週	1/09-1/13	DOREMI要啥物	DOREMI要啥物	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	DOREMI 要啥物 DOREMI 要啥物 1.先帶領學生念數字 1 到 9 兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的 1 到 9 手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班同學律動。 5.可徵求 1 到 3 位同學上台伴唱表演。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		
第廿一週	1/16-1/19	總複習		1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓・連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6.檢視學生成果。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		

111 學年度第 2 學期一年級閩南語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1.能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。

2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。

3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。

4.熟悉課文並理解文意。

5.認識身體部位，並注重個人衛生重要性。

6.熟念課文，並理解文意。

7.學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。

8.了解並熟悉本課課文與語詞。

9.藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。

10.藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。

11.能正確的朗讀課文與歌唱。

12.以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。

13.觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年

2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年

3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年

4.聲韻論叢─閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局　民國八十六年

5.生活臺語　文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年

6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年

7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年

8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年

八、課程計畫：

1.能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。

2.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。

3.能主動使用閩南語與他人互動。

4.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。

5.能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。

6.能正確朗讀所學的閩南語課文。

7.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元嫻嗴嗴的我	第一課阿妹仔真古錐	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	閩-E-A1	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一單元嫻嗴嗴的我 第一課阿妹仔真古錐 1.問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹？再問哪位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹，或插圖裡的任何事物。 2.可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	2/20-2/24	第一單元嫻嗴嗴的我	第一課阿妹仔真古錐	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	閩-E-A1	1.聽懂並正確讀出五官說法。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元嫻嗴嗴的我 第一課阿妹仔真古錐 1.教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 2.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 3.讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 4.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 5.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 6.展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 7.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 8.練習語詞替換，除了可替換五官與詞之外，當主詞的家屬稱謂也可替換。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	3/1-3/3	第一單元嫻嗴嗴的我	第一課阿妹仔真古錐	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	閩-E-A1	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3.將所學的五官應用在日常生活中。 4.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	第一單元嫻嗴嗴的我 第一課阿妹仔真古錐 1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3.利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4.檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 5.帶領全班複習本課語詞。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7.指導學生按照頁面插圖各五官的動作練習。 8.按照「按怎耍」裡的說明先操作練習一遍。 9.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睭」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 10.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。					
第四週	3/6-3/10	第一單元嫻嗴嗴的我	第二課洗身軀	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-A1	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第一單元嫻嗴嗴的我 第二課洗身軀 1.問學生是否會自己洗澡，如果會，是以何種方式洗澡，如淋浴或盆浴。 2.問學生是如何洗的，如身體部位的先後順序。 3.以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4.配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	3/13-3/17	第一單元嫻嗴嗴的	第二課洗身軀	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-A1	1.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元嫻嗴嗴的我 第二課洗身軀 1.邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 2.請學生試著用閩南語說出身體部位。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		我						3.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4.參考教師手冊第 39 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 5.展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 6.引導學生說出插圖內各動物的特徵。 7.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。 8.以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。					
第六週	3/20-3/25	第一單元嫡嗤嗤的我	第二課洗身軀	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-A1	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。 4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	第一單元嫡嗤嗤的我 第二課洗身軀 1.配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 2.配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 3.可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 4.播放教學媒體，請學生說說看故事中出現哪一個身體部位的名稱。 5.先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 6.播放教學媒體，引導學生依聽到的內容，依序將身體部位代號填入空格中。 7.利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 8.教師帶領全班複習本課語詞。 9.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 10.教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	3/27-3/31	第一單元	單元活動	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立	Aa-I-1 文字認讀。 □Ab-I-1 語詞運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。	第一單元嫡嗤嗤的我 單元活動一 1.揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		嫑噹噹的我	一	主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Bb-I-1 家庭生活。 □Bg-I-1 生活應對。 □Bg-I-2 口語表達。		4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	式。 2.播放教學媒體，引導學生作答。 3.作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 6.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭鬃、喙鬚、尻川、鼻仔佮喙角。 7.播放故事教學媒體。 8.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 9.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。 10.進行教學遊戲「趣味雙簧—頭鬃發佗位？」增強學習樂趣與效果。					
第八週	4/6-4/7	第二單元好食的物件	第三課食果子	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.在黑板畫一個大圓圈，讓學生猜是什麼水果？	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	4/10-4/14	第二單元好食的物	第三課食果子	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活中。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 2.說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 3.播放教學媒體領讀，教導學生熟念	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆測驗	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		件						本課語詞。 4.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 5.帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 6.詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 7.播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 8.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。				美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十週	4/17-4/21	第二單元好食的物件	第三課食果子	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2.能聽懂完整的閩南語句子。 3.會說各式各樣水果的閩南語說法。 4.發揮創意並培養美學概念。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2.解釋練習內容，指導學生作答方法。 3.播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4.利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5.教師帶領全班複習本課語詞。 6.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7.用水果拼出自己喜歡的圖。 8.待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元好食的物	第四課阿婆買菜	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-B1	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1.請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		件						題。 4.配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。				中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十二週	5/1-5/5	第二單元好食的物件	第四課阿婆買菜	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-B1	1.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3.了解圖文所表達的意涵。 4.學會食物種類運用在日常生活中。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3.教師帶領學生熟念本課語詞。 4.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5.指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 6.帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 7.鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 8.播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十三週	5/8-5/12	第二單元好食的	第四課阿婆買菜	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	閩-E-B1	1.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2.能在表上填出正確的食物選項。 3.將所學的食物種類應用在日常生活中。 4.能自行說出食物搭配練	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生依	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		物件					習。	CD 內容，在表格上填出正確的選項。 4.教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 6.教師帶領全班複習本課語詞。 7.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 8.教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 9.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。				能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十四週	5/15-5/19	第二單元好食的物件	單元活動二	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 □Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元好食的物件 單元活動二 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。	1	1.教學媒體	實作評量		
第十五週	5/22-5/26	第三單元倒反的世界	第五課當時才會天光	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙	

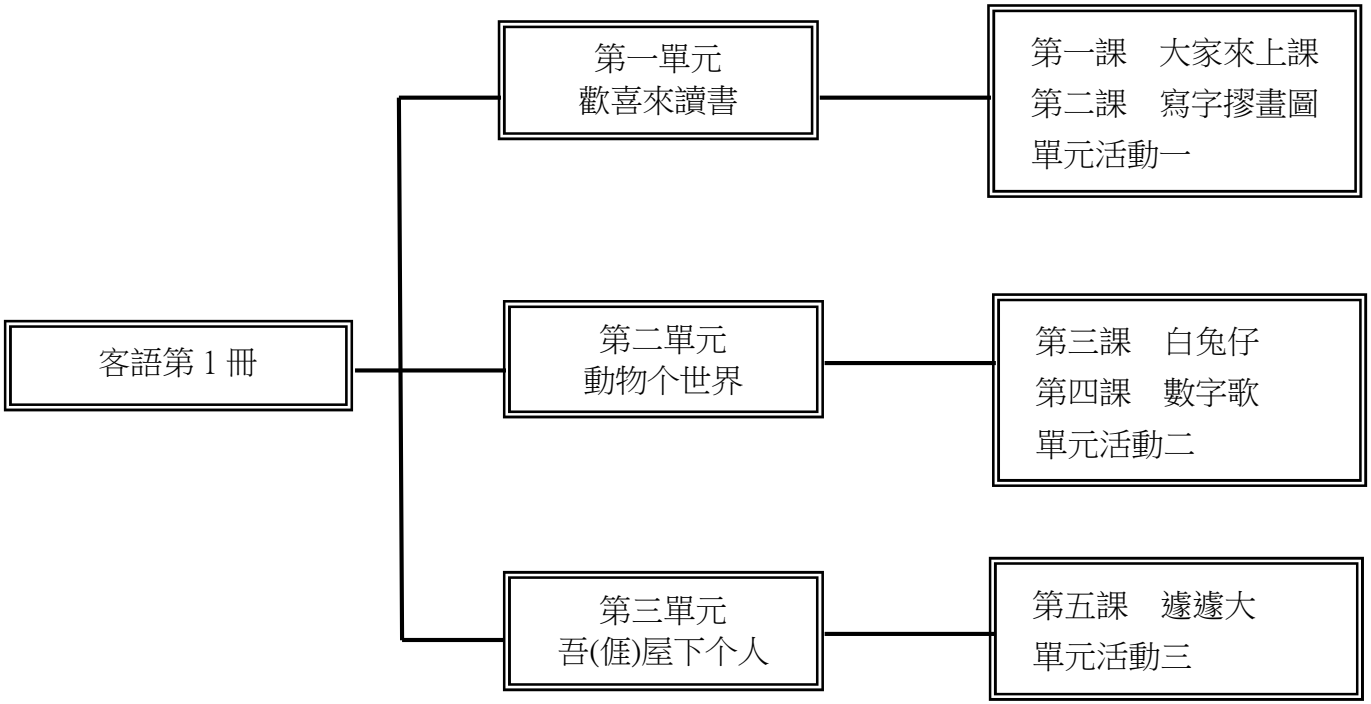
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。				閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十六週	5/29-6/2	第三單元倒反的世界	第五課當時才會天光	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2.自行舉例其他形容詞的相反詞。 3.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2.展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3.教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 4.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 5.師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 6.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十七週	6/5-6/9	第三單元倒反的世界	第五課當時才會天光	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1	1.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2.能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3.找出同類物件並發現其相異之處。 4.在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。 5.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1.複習相招來開講的對話問答句子。 2.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 4.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 5.由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 6.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 7.教師徵求學生以熟悉的語就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 9.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。 10.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 11.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。					
第十八週	6/12-6/17	第三單元倒反的世界	單元活動三	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	□Ab-I-1 語詞運用。 □Ab-I-2 句型運用。 □Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第三單元倒反的世界 單元活動三 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量		
第十九週	6/19-6/21	唸謠、DoReMi要啥物	火金蛄、DoReMi要啥物	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	□Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.從「火金蛄」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金蛄」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金蛄 DoReMi 要啥物 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金蛄」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋「火金蛄」歌詞的意思與情境。 3.教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4.教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								以獎勵。 5.教師帶學生念誦身體部位語詞兩遍，為接下來的律動準備。 6.再進一步帶著學生一邊念頭鬃、肩胛□□，一邊做頭鬃、肩胛□□的手勢，可練習兩遍。					
第廿週	6/26-6/30	總複習	□樓王、我會曉講	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 □Ab-I-1 語詞運用。 □Bg-I-1 生活應對。 □Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 □樓王、我會曉講 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4.檢視學生成果。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		

111 學年度第 1 學期一年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元歡喜來讀書	第一課大家來上課	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂各種問候語的客語說法，說出正確的客家用語。 3.養成主動與人打招呼的生活禮儀。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.教師問：「你在上學途中會遇到哪些人呢？」、「遇到這些人要怎麼打招呼？」 2.引導學生說出在上學途中會用到的禮貌用語。 3.教師準備字卡「早」、「恁」、「偃」、「佢」、「大家」。 4.教師解釋語詞，讓學生了解意思，帶領學生朗讀。 5.教師領讀課文，學生輪讀、齊讀、接讀。 6.教師說明課文內容，加強學習效果。 7.教師隨機抽學生，上臺抽字卡並大聲讀出來。 8.教師可從學生們從家裡到學校的途中會遇到哪些人？會說什麼禮貌用語？開始引導，再與語詞做連結，並透過反覆念誦，讓學生熟習。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第二週	9/05-9/08	第一單元歡喜來讀書	第一課大家來上課	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂各種禮貌用語的客語說法。 2.流利說出各種禮貌用語的客語詞。 3.說出完整的句子。 4.參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.教師依據課本語詞頁內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 2.師生討論在什麼情況下要使用這些禮貌用語。 (1)不小心撞到別人的時候，要跟對方說「敢勢」。 (2)放學的時候，要和遇到的人說「正來寮」。 3.教師進一步引導學生發表。 (1)什麼是有禮貌的行為？ (2)什麼是不禮貌的行為？ 4.教師待學生熟念語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)恁仔細／承蒙你（謝謝） (2)偌會講：「恁仔細／承蒙你」。（我會說：「謝謝」。） (3)同學摎偌捲手，偌會講：「恁仔細／承蒙你」。（同學幫助我，我會說：「謝謝」。） 5.請學生說出在情境圖中看到的情境。 6.教師帶領全班進行「教學遊戲：你問我偌答」活動，熟練對話內容。					
第三週	9/12-9/16	第一單元歡喜來讀書	第一課大家來上課	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.教師帶領學生複誦語詞選項。 2.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將代號填入對應的空格裡。 4.教師帶領全班進行「教學遊戲：比手畫腳、賓果遊戲」活動，複習語詞。 5.教師舉一些日常生活中常聽到的客家念謠來引起學生的興趣。 6.鼓勵學生發表聽過的念謠。 7.教師解釋念謠的新詞及內容，讓學生了解文意，加強學習效果。 8.教師播放教學媒體，帶領學生誦讀。 9.教師藉由課本例句，讓學生具體了解「細人仔，嘴碼好，有禮貌，人阿腦。」的意思，並運用在日常生活中。	第一單元歡喜來讀書 第一課大家來上課 1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽 CD 內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放 CD，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。 4.培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第	9/19-	第	第	1-Ⅰ-1 能從日常客家	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。	客-E-B1	1.理解課文文意與語	第一單元歡喜來讀書	1	1.教學媒體	課堂問答	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四週	9/23	一單元歡喜來讀書	二課寫字摎畫圖	生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-C1	意。 2.聽懂並說出學用品的客語說法。 3.與他人互動溝通並表達自己的想法。	第二課寫字摎畫圖 1.教師請學生觀察自己的書包裡有什麼學用品，並任選一件學用品舉高，教師引導學生用客語說出學用品的名稱，並給予鼓勵。 2.教師指著學用品，用客語複述一遍，並引導學生說出學用品的外觀與功能。 3.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意。 (1)教師問：「學寫字愛用麼个？」（學寫字要用什麼？） (2)教師問：「畫圖愛用麼个？」（畫圖要用什麼？） (3)教師問：「寫毋著字愛仰仔(般)？」（寫錯字要怎麼辦？） 5.教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習的興趣。 6.教師可從學生身邊熟悉的學用品著手，先簡單說出名稱，再與功能做連結，並透過反覆念誦，讓學生熟習。			討論發表 聽力練習	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第五週	9/26-9/30	第一單元歡喜來讀書	第二課寫字摎畫圖	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂各種學用品的客語說法。 2.說出學用品的客語詞。 3.參與討論並分享自己的經驗。	第一單元歡喜來讀書 第二課寫字摎畫圖 1.教師依據課本語詞頁內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 (1)教師拿起簿子，問：「這係麼个？」學生回答：「簿仔」。 (2)教師拿起橡皮擦，問：「這係麼个？」學生回答：「擀仔」。 2.教師待學生熟念語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。 (1)偃个書包肚有（簿仔）。 (2)偃个書包肚有（擀仔）。 3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。問：「若个書包肚有麼	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								个？」答：「偌个書包肚有膠水。」「偌个書包肚有畫圖紙。」「偌个書包肚有彩色筆。」 (1)兩人一組，一人問，另一人回答。 (2)各組角色交換，再做對話練習，教師行間巡視指導。 4.教師可參考「語詞補充」，讓學生延伸學習其他學用品的客語說法。 (1)「偌个書包肚有鉛筆盒仔。」 (2)「偌个書包肚有聯絡簿。」					
第六週	10/03-10/07	第一單元歡喜來讀書	第二課寫字摎畫圖	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂各種學用品的客語說法。 2.說出兩種學用品的名稱和功能。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成評量。	第一單元歡喜來讀書 第二課寫字摎畫圖 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2.教師請學生分享學用品的功能並記錄在黑板上，讓學生依據這些學用品及其功能，用客語進行造句練習。如：「偌用尺畫線仔」、「偌用蠟筆畫圖」、「偌用原子筆寫名仔」。 3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將聽到人物與文具選項連起來。 5.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 7.待學生理解謎猜內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第七週	10/11-10/14	第一單元歡	單元活動一	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種禮貌用語的客語說法，說出正確的客家用語。 2.熟悉各種學用品的名稱，瞭解學用品各有不	第一單元歡喜來讀書 單元活動一 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一、二課語詞。 2.教師依照課本「尋看啊，箍起	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		喜來讀書		材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。			同的功能。 3.認識客家特有傳統美食—柿餅的做法。 4.用客語說出日常生活中的禮貌用語。 5.覺察飲食與環境的關係，體會愛護環境的重要。	來！」、「聽看啊，寫順序！」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師詢問班上學生，吃過什麼樣的餅？味道如何？請學生依自己的經驗分享。 (1)你食過麼个餅？(你吃過什麼餅？) (2)味道仰般？(味道如何？) 4.教師在課堂上準備柿餅，將柿餅切成小塊讓學生品嘗，並詢問學生。 (1)這係麼个？(這是什麼？) (2)你知柿餅係仰般做出來無？(你知道柿餅是怎樣做出來嗎？) 5.教師請學生觀察課本情境圖，嘗試說出圖中的景物，引導學生進入本單元的活動主題。 (1)佢兜去新竹做麼个？(他們去新竹做什麼？) (2)風正經會做柿餅？(風真的會做柿餅嗎？)					
第八週	10/17-10/21	第二單元動物个世界	第三課白兔仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。	客-E-A1 客-E-C2	1.理解課文文意及語意。 2.用客語說出兔子的特徵。 3.以尊重的方式與他人和睦相處，表現團隊合作。 4.與他人分享經驗，欣賞他人的表現。 5.與他人互動溝通，表達自己的想法。	第二單元動物个世界 第三課白兔仔 1.教師問：「家裡有飼養動物的同學，請舉手！」、「養了什麼動物？」 2.請學生分享飼養動物的經驗，引導學生討論兔子。 3.教師請學生說出兔子的特徵，進而學習兔子的客語說法。 4.依照課文情境圖，請學生觀察並說出圖中的景物。 5.配合教學媒體，教師範讀、全班跟讀，學生分組讀、個別讀、接讀。 6.教師說明課文內容及解釋詞語的意思，讓學生了解文意，加強學習效果。 7.教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的興趣。 8.教師帶領全班學生先複誦課文一至兩次。每句挑出一個字作為聚焦字（選擇動詞較適當，如：惜、跳、走），當學生念到該字時，僅能拍手，不能出聲。 9.念課文前，教師可先帶領學生將指定的字用筆圈起來，讓學生順利跟上節奏。					
第九週	10/24-10/28	第二單元動物个世界	第三課白兔仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。	客-E-A1 客-E-C2	1.聽懂各種常見動物的客語說法。 2.流利說出常見動物的客語詞。 3.說出完整的句子。 4.分享自己的經驗，欣賞他人的表現。 5.參與討論，表達自己的想法。	第二單元動物个世界 第三課白兔仔 1.配合教學媒體，教師逐一說明各種動物的客語說法，教導學生熟念本課語詞。 2.請學生自行試著用客語念出課本裡動物的語詞。 3.師生討論每一種動物的特徵，並可試著請學生模仿該動物的叫聲，增加對語詞的印象。 4.待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：九宮格」活動，複習語詞。 5.複習本課各種動物的客語說法。 6.教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出所看到的情境。 7.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 8.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話。 (1)看著麼个？(你看到什麼？) (2)偃看著龜仔。(我看到烏龜。) 9.教師帶領全班進行「教學遊戲：你問我答」活動，熟練對話內容。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十週	10/31-11/04	第二單元動物	第三課白兔仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。	客-E-A1 客-E-C2	1.聽懂各種動物的客語說法。 2.說出至少三種動物的名稱和特徵。 3.聽懂教學指令，並正確完成學習單。	第二單元動物个世界 第三課白兔仔 1.教師搭配教學媒體，請學生複誦第三課語詞。 2.教師依照課本「試看啊」內容，為學生說明活動進行方式。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		个世界		語的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。			4.分享和動物相處的經驗。 5.聽懂謎語的意思，講出謎底。 6.以欣賞的方式聽別人發表謎語。 7.參與討論，表達自己的想法。 8.勇於上臺表演，並用客語流利地說出謎語。	3.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，按照順序，將答案貼在正確的地方。 4.待學生作答完畢時，教師可鼓勵學生用色筆幫動物著色，讓學生自行發揮創意，設計屬於牠們專屬的花色。 5.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 7.待學生理解謎猜內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。					
第十一週	11/07-11/11	第二單元動物个世界	第四課數字歌	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1	1.聽懂數字的客語說法。 2.流利說出數字的客語詞。 3.清楚說出完整的句子。 4.與他人分享經驗，欣賞他人的表現。 5.與他人互動溝通，表達自己的想法。	第二單元動物个世界 第四課數字歌 1.教師問：「你在課文裡有看到什麼動物？」、「有幾隻？」讓學生進行搶答。 2.教師問：「牠們有什麼特徵？」「你會用客家話說嗎？」，由此進入主題。 3.教師依照課文內容，配合教學媒體，教師範讀、全班跟讀，學生分組讀、個別讀，全班朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋詞語的意思，讓學生了解文意，加強學習效果。 5.教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習的興趣。 6.待學生熟悉課文與數字後，教師帶領全班進行「教學遊戲：跳房子、運球高手及竹筍竹筍冒出來」活動，複習課文內容。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十二週	11/14-11/19	第二單元動	第四課數字	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1	1.聽懂數字的客語說法。 2.流利說出數字的客語詞。 3.清楚說出完整的句	第二單元動物个世界 第四課數字歌 1.教師講解「倨曉得講」主題，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		物个世界	歌	材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。			子。 4.分享自己的經驗，欣賞他人的表現。 5.以尊重的方式與他人和睦相處，表現團隊合作。 6.聽懂教學指令，並流利說出數字的客語說法。 7.清楚說出完整的句子。 8.與他人互動，分享自己的經驗。	2.教師逐一說明「一到十」的客語說法。 3.教師隨機以國語念出數字，指定學生以客語回答，最後全班再一同複誦一次。 4.教師準備兩個籤筒，一個是「一到十」的數字籤，另一個是學生的號碼籤，先抽點學生，學生自己再抽出數字籤回答，增加臨場緊張感，提升學習的趣味性。 5.待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：加加減減」活動，複習語詞。 6.教師帶領學生複習本課數字的客語說法。 7.教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出自己所看到的情境。 8.教師播放教學媒體，解釋圖裡的內容，並指導學生進行對話練習。 9.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，一人表演，一人回答，相互對話。 10.交換角色再練習，學生可利用身邊容易取得的文具、書本、圖卡，練習使用不同數字的情境，直到熟練為止。				環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十三週	11/22-11/25	第二單元動物个世界	第四課數字歌	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1	1.聽懂數字的客語說法。 2.清楚說出完整的句子。 3.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 4.與他人互動溝通，遵守遊戲的規則。 5.分享自己的經驗，欣賞他人的作品。 6.流暢念出課本所教的繞口令。 7.簡單說出繞口令的意	第二單元動物个世界 第四課數字歌 1.教師搭配教學媒體，請學生複誦本課語詞。 2.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論，以及講解操作方式。 3.請學生仔細按照順序連成一隻動物，邊連邊數，並說出動物名稱。 4.用動物名稱練習造句。如：「兔仔擎等一枝鉛筆」、「狗(仔)乖乖坐等還得人惜」。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							思。	5.教師詢問學生知道哪些繞口令，鼓勵學生自由發表。 6.教師念一些國語的繞口令，如：「吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮。」、「十個四，四個十，十四個四，十四個十，四十個四，四十個十，四十四個四，四十四個十。」引起學生學習興趣，再跟學生說明客語也有相關的繞口令，進入本課主題。 7.教師依據童謠情境圖，讓學生觀察圖中景物，並討論情境圖中有那些景物？請學生自由發表。 8.教師解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 9.教師說明○代表拍手一下，●代表拍手兩下。帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合拍手跟著念。 10.教師也可教學生利用五指來念誦。如：左手指著右手的拇指說：「1」，指著右手的拇指、食指說：「1、2」，再逆著說：「2、1」以此類推。					
第十四週	11/28-12/02	第二單元動物个世界	單元活動二	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-C1	1.聽懂常見動物的客語說法，說出正確的客家用語。 2.聽懂數字的客語說法，說出正確的客家用語。 3.熟悉數字 1 到 10，並說出完整的句子。 4.了解客家特有傳統戲曲—收冬戲的意義。 5.說出客家傳統戲曲—收冬戲的傳統習俗。 6.覺察休閒與工作的關係，從事正當的娛樂。	第二單元動物个世界 單元活動二 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三、四課語詞。 2.教師依照課本「講看啊，勾起來！」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師播放客家八音樂曲（如：九連環、八月十五、山歌調），並簡單介紹、說明。 4.教師詢問學生：「你識聽過無？(你曾聽過嗎？)」「你聽起來感覺仰般？(你聽起來感覺怎樣？)」，請學生分享自身的經驗。 5.教師請學生觀察情境圖，引導學生看圖回答下列問題： (1)做收冬戲个時節，你知愛準備	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								麼个東西無？(舉行收冬戲的時候，你知道要準備什麼東西嗎？) (2)阿明牯同(摎)神明講麼个？(阿明跟神明說什麼？) (3)廟坪項有麼个活動？(廟前廣場上有什麼活動？) (4)你識看過收冬戲無？看過哪齣戲？(你曾看過收冬戲嗎？看過哪一齣戲？) (5)你看戲个時節，會買麼个東西食？(你看戲的時候，會買什麼東西吃？)					
第十五週	12/05-12/09	第三單元吾(倨)屋下个人	第五課遽遽大	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-B1 客-E-C2	1.聽懂各種親屬稱謂的客語說法。 2.流利說出各種親屬稱謂的客語詞。 3.清楚說出完整的句子。 4.與他人分享家庭成員的狀況，欣賞他人的表現。	第三單元吾(倨)屋下个人 第五課遽遽大 1.教師問：「你有哪些家人？」，引導學生說出家中成員。教師再問：「你會用客語稱呼你的家人嗎？」 2.教師依照課文內容，讓學生觀察圖中的情境，引導出家庭生活的意象。 3.配合教學媒體，教師範讀、全班跟讀，學生分組讀、個別讀，全班朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋詞語的意思，讓學生了解文意，加強學習效果。 5.教師用鈴鼓（響板、木魚）做課文說白節奏練習，提高學生學習的興趣。 6.教師帶領全班學生先複誦課文一至兩次。當遇到親屬稱謂（如：阿婆、阿姊、阿爸）時，音量要放大。 7.念課文前，教師可先帶領學生將指定的語詞用筆圈起來，讓學生順利跟上節奏。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	
第十六週	12/12-12/16	第三單元	第五課遽	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-B1 客-E-C2	1.聽懂各種親人稱謂的客語說法。 2.流利說出親人稱謂的客語詞。	第三單元吾(倨)屋下个人 第五課遽遽大 1.教師依據課本語詞頁內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		吾(倨)屋下个人	遽大	2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Bc-Ⅰ-1 生活起居。		3.清楚說出完整的句子。 4.分享自己的經驗，欣賞他人的表現。 5.以尊重的方式與他人和睦相處，表現團隊合作。	詞。 2.教師逐一說明親屬稱謂和學生自己的關係。 3.待學生熟念語詞後，教師視學生能力，指導學生進一步說出完整的句子。如：「若屋下有恁多麼人？」（你的家裡有什麼人？）引導學生回答：「吾(倨个)屋下有阿爸、阿姆。」(我的家裡有爸爸、媽媽。) 4.待學生熟練語詞後，教師帶領學生進行「教學遊戲：大家來點名、大風吹」活動，複習語詞。 5.教師帶領學生複習本課親屬稱謂的客語說法。 6.教師請學生概略瀏覽「講看啊」的情境圖，說出自己所看到的情境。 7.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 8.教師詢問學生家中有哪些兄弟姊妹？平常會和他們一起做些什麼事情？鼓勵學生用客語和全班同學分享，學生語意不足處，教師可適時加以補充。 9.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，也可練習使用不同的稱謂情境，直到熟練為止。 10.教師帶領全班進行「教學遊戲：蘿蔔蹲」活動，熟練句型內容。					
第十七週	12/19-12/23	第三單元吾(倨)屋下	第五課遽遽大	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-B1 客-E-C2	1.聽懂各種親屬稱謂的客語說法。 2.用客語說出至少兩種自己分擔的家事。 3.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 4.用客語分享和家人相處的經驗。	第三單元吾(倨)屋下个人 第五課遽遽大 1.教師搭配教學媒體，請學生複誦本課語詞。 2.教師依照課本「試看啊」內容，為學生說明活動進行方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，按照順序，將答案	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗 聽力練習	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	

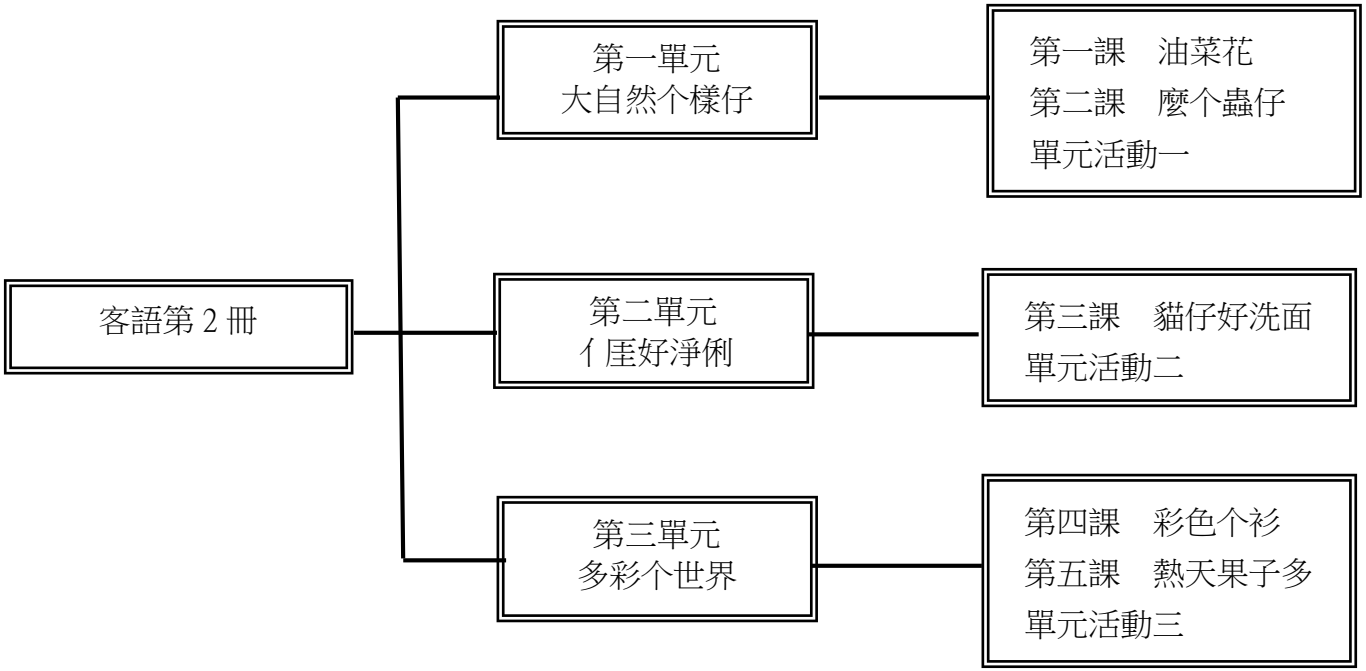
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		个人		4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。			5.清楚念出課本所教的師傅話。 6.正確說出師傅話的意思。	寫在正確的地方。 4.教師鼓勵學生分享做家事的經驗。 5.教師帶領全班進行「教學遊戲：甜蜜的家」活動，熟練語詞。 6.利用手拍節奏或使用響板、木魚等打擊樂器使學生能清楚的朗讀語詞及句子。 7.教師解釋師傅話的意義及用法。 8.教師帶領全班進行「教學遊戲：對聯遊戲、角色扮演」活動，熟練師傅話。					
第十八週	12/26-12/30	第三單元吾(倨)屋下个人	單元活動三	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種親人稱謂的客語說法，說出完整的句子。 2.認識客家人過年的傳統習俗。 3.主動幫忙過年前的準備工作。 4.學會知足惜福，懂得感恩別人的付出。	第三單元吾(倨)屋下个人 單元活動三 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師依照課本「送等路分麼人？」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 3.教師揭示「甜粄」、「發粄」、「蘿蔔(菜頭)粄」、「菜包」等過年應景食物的圖片，並說明所象徵的意義。如甜粄（年糕）：年年高升、發粄（發糕）：發財、蘿蔔(菜頭)粄（蘿蔔糕）：好彩頭、菜包（菜包）：招財進寶。 4.教師引導學生觀察情境圖，回答下列問題： (1)若屋下，過年時會做麼个事情？(你的家裡，過年時會做什麼事情？) (2)過年時節，屋下摎平常時有麼个無共樣？(過年的時候，家裡和平常有什麼不一樣？) (3)過年時，你最好食麼个？(過年時，你最喜歡吃什麼？)	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗 聽力練習	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十九週	1/02-1/07	童謠	老阿伯鬚赤	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。	客-E-A1 客-E-B1	1.流暢念誦童謠內容。 2.理解童謠的意涵。 3.與他人互動、分享，欣賞童謠時的感受或心情。	童謠 老阿伯鬚赤赤／頭放雞 老阿伯，鬚赤赤 1.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中景	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			赤／頭放雞	材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。				物，由此引導進入本課主題。 2.教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境與歡樂的學習氣氛。 頭放雞 1.教師解說童謠主題為「一到十的童玩」念謠，並結合丟擲沙包的玩法，串成一首客家童謠。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境，並請學生說說看圖中的景物，由此引導進入本課主題。 3.教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境與歡樂的學習氣氛。				閱讀的態度。	
第廿週	1/09-1/13	總複習	搞麼个？	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.說出遊戲題目並回答問題。 2.懂得互相尊重、包容。 3.懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。 4.正確念出題目中的語詞。 5.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 6.與他人相互合作，正確完成習題。	總複習 搞麼个？ 1.教師準備骰子，並說明遊戲內容與規則。 2.教師講解題目，並帶領學生齊誦，讓學生了解題目意思或指令。 3.教師將學生進行分組，由各組進行遊戲，教師巡視各組狀況，並適時給予指導。 4.教師可搭配教學媒體複習各課語詞。 5.教師依照課本「文字尋寶」內	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。					
第廿一週	1/16-1/19	總複習	出任務囉！	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-B1 客-E-C1	1.用客語介紹自己和家人。 2.聽懂教學指令，並完成任務。 3.用本冊語詞延伸自我介紹內容。	總複習 出任務囉！ 1.教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2.教師播放教學媒體，請學生聆聽範例內容，理解題目意思，再請學生完成任務。 3.請學生上臺進行自我介紹，分享自己的畫作。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表		

111 學年度第 2 學期一年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元大自然个樣仔	第一課油菜花	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-B1	1.理解課文文意與語意。 2.觀察課文情境圖，並簡單發表感想。	第一單元大自然个樣仔 第一課油菜花 1.教師將事先找好的油菜花田的圖片或影片，利用投影機放映給學生觀賞，然後將全班分組進行討論，說一說剛剛觀賞的圖片或影片，給你什麼感覺。 2.再請學生觀察課文情境圖，說一說除了看到油菜花田之外，還看到了什麼？有什麼樣的感覺。 3.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 4.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意更了解，並提問：(1)油菜花在哪隻季節開花？(2)油菜花係麼个色？ 5.教師播放本課課文歌曲，讓學生透過演唱課文，加深印象。 6.盛開的油菜花田是冬末春初常見的景致，教師可從植物的生長、季節的變換，讓學生透過眼睛及心去感受大自然的變化，再透過適當的引導及念誦，讓學生熟習。	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第二週	2/20-2/24	第一單元大自然个樣仔	第一課油菜花	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種花卉的客語說法。 2.說出各種花卉的客語詞。 3.參與討論並分享自己的經驗。 4.聽懂教學指令。 5.說出完整的句子。 6.利用客語與他人互動。	第一單元大自然个樣仔 第一課油菜花 1.教師可先詢問學生在學校、公園或是住家附近看過哪些種類的花朵，學生可用國語或客家話回答教師的問題。 2.教師可鼓勵學生盡量發言，教師再加以統整與補充，藉此提高學生口語發表的能力。 3.教師請學生觀看課本圖片，並一一將花朵名稱用客家話教導學生。 4.生觀察圖意並提問。(1)教師提問：「你中意麼个花？」學生回	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								答：「偌中意个花係……」。(2)教師提問：「有哪兜花係白色个？」學生回答：「油桐花」、「桂花」、「夜合花」。(3)教師提問：「圖項个細阿妹在該看麼个花？」學生回答：「大紅花」。 5.教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。 6.教師播放教學媒體，讓學生複習本課花卉名稱的語詞。 7.教師準備花卉的投影片，並請學生說出看到的花卉名稱。 8.教師根據課文內容，進行短句對話教學。教師：「這花當靚，這係麼个花？」學生：「這係玫瑰花。」教師：「細義！玫瑰花有芳。」 9.教師可利用已學過的語詞，例如：「油桐花、茶花、桂花、玫瑰花、菊花、夜合花、大紅花」及「細蟲仔、大蟲仔、蜂仔、蝶仔」引導學生仿照句子做練習。教師：「這花當靚，這係麼个花？」學生：「這係菊花。」教師：「細義！菊花有細蟲仔。」 10.透過問與答，讓學生對於花卉的名稱可以更熟悉，並且學會提醒別人的客語說法。					
第三週	3/01-3/03	第一單元大自然个樣仔	第一課油菜花	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂各種花卉的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第一單元大自然个樣仔 第一課油菜花 1.教師播放教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2.教師先簡單說明圖意：兩個花仙子相約到花園裡玩耍，她們要選擇自己喜歡的花卉圖樣來裝飾自己的衣服、裙子。 3.教師先指導學生觀察課文內容，然後聆聽 CD，將正確的貼紙貼在花仙子的身上。 4.教師請學生看情境圖，並提問以	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								下問題，請學生回答。 (1)第一張圖裡背，佢兜在麼个樹前翕相？油桐花樹。 (2)第二張圖裡背，佢兜想愛食麼个？食豆腐花。 (3)第三、四張圖裡背，圖項个細俫仔感覺仰般？日頭當大，佢目珠花花。 5.教師播放 CD，請學生安靜聆聽。 6.教師簡單說明有「花」結尾，並不一定真的是花，相同的例子還有「日頭花」（太陽從雲縫中撒下的光芒），讓學生體會客語文有趣的地方。				(自然或人為)。	
第四週	3/06-3/10	第一單元大自然个樣仔	第二課麼个蟲仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-C1	1.聽懂蠶、蝴蝶的客語說法。 2.說出蠶、蝴蝶的特色為何。 3.參與討論並分享自己的經驗。	第一單元大自然个樣仔 第二課麼个蟲仔 1.教師可先做個簡單調查，有哪些學生曾經看過蠶？在哪裡看過？哪些學生曾經養過蠶？ 2.請學生分享對蠶的印象、飼養蠶的經驗，激發學生學習興趣。 3.教師可將學生的說法做一統整，讓學生對蠶有初步的認識。 4.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 5.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並提問：(1)麼个蟲仔會牽絲包自家？佢做麼个愛牽絲摎自家包起來？(2)麼个蟲仔細時得人驚，大了靚過花？ 6.教師可適時講述蠶跟蝴蝶的成長發展史讓學生了解。 7.教師播放本課課文歌曲，讓學生透過演唱課文，加深印象。 8.天氣暖和了，學生到郊外活動的機會也增多了，可藉由本課的學習，讓學生感受動植物成長的奇妙及用心去感受大自然的變化，再透過適當的引導及念誦，讓學	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生熟習。					
第五週	3/13-3/17	第一單元大自然个樣仔	第二課麼个蟲仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-C1	1.能聽懂各種昆蟲的客家話說法。 2.能流利說出各種昆蟲的客家話念法。 3.認識生活周遭的昆蟲，培養學生觀察的能力。	第一單元大自然个樣仔 第二課麼个蟲仔 1.教師可先詢問學生以下幾個問題，引起學習動機。(1)你兜有畜過蟲仔無？(2)你印象最深个蟲仔係麼个？畜个時節愛注意哪兜事情？(3)你知這兜蟲仔從細到大个過程無？ 2.教師可鼓勵學生盡量發言，學生可用國語或客家話回答，教師再加以統整與補充，藉此提高孩子口語發表的能力。 3.教師請學生觀看課本圖片，並一一將昆蟲的名稱用客家話教導學生。 4.學生熟練每一種昆蟲說法後，教師可請學生觀察圖意並提問。(1)你兜有看過蜂仔無？你知蜂仔好食麼介無？(2)你兜知哪位个(揚)蝶仔最多？你最好仰般个(揚)蝶仔？(3)你兜有聽過蟬仔嘸無？分你感覺仰般？ 5.教師可播放教學影片，讓學生對昆蟲的形體能有更直接的認識，並請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。 6.教師播放教學媒體，讓學生複習本課昆蟲名稱的語詞。 7.教師準備昆蟲的投影片，並請學生說出看到的昆蟲名稱。 8.教師根據課文內容，進行短句對話教學。(1)教師提問：「麼个蟲仔會飛上飛下？」（什麼蟲會飛上飛下？）(2)教師可引導學生看圖將會「飛上飛下」的昆蟲說出來。要特別注意，「蟬仔」大部分的時間雖然都是停留在樹上，但牠們都是會飛的昆蟲。 9.教師可請學生回答完整的句子。	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第	3/20-	第	第	1-Ⅰ-1 能從日常客家	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。	客-E-A1	1.能聽懂各種昆蟲的客	第一單元大自然个樣仔	1	1.教學媒體	課堂發表	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六週	3/25	一單元大自然个樣仔	二課麼个蟲仔	生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-C1	家話說法。 2.能流利說出昆蟲客家話的讀法。 3.認識生活周遭的昆蟲，培養學生觀察的能力。 4.清楚念出課本所教的師傅話。 5.正確說出師傅話的意思。	第二課麼个蟲仔 1.教師搭配教學媒體，請學生複誦第三課語詞。 2.教師可先請學生欣賞本頁情境圖，想像自己身在一個草木茂盛的小公園裡，許多小昆蟲在其間遊戲、覓食。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，按照順序，將答案貼在正確的地方。 4.待學生作答完畢時，教師可鼓勵學生口頭發表這幅情境圖給自己的感覺。 5.教師請學生看情境圖，並提問以下問題，請學生回答。 6.圖項个雞公在該做麼个？草蜢在該做麼个？佢兜發生麼个事情？（圖上的公雞在做什麼？草蜢在做什麼？牠們發生了什麼事情？） 7.教師可請學生發表意見，最後綜合學生所說，並簡單向學生說明雞公的行為。 雞公原旦在該食東西，有一隻草蜢緊過去撩佢。一開始，雞公無愛插佢，沒想到，草蜢緊來緊挑事。背尾，雞公摎草蜢咬核無放忒。 8.教師請學生根據以上討論內容，討論為什麼「雞公」、「草蜢」要這樣做？如果你是「雞公」或是「草蜢」，你的做法會是什麼？為什麼？ 9.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 10.教師解釋這句師傅話的意思讓全班理解。			聽力練習 對話練習	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第七週	3/27-3/31	第一單	單元活	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂各種昆蟲的客家話說法。 2.能流利說出昆蟲客家	第一單元大自然个樣仔 單元活動一 1.教師先將學生分成五組，並請學	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 遊戲評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元大自然个樣仔	動一	活的客語詞。	Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。		話的讀法。 3.認識生活周遭的昆蟲，培養學生觀察的能力。 4.能聽懂單元活動一的故事內容。 5.能大致說出單元活動一的故事內容。 6.能了解客家傳統的掃墓習俗，並用簡單口語來表達。	生共同討論、複習第二冊所學的昆蟲「蟻公」、「蟬仔」、「雞油蛄」、「草蜢」、「揚尾仔」、「花蛄仔」、「揚蝶仔」、「蜂仔」，簡單說出牠們的特色。 2.可指導學生從外型、特性、感覺，或是想像著手，說出那樣昆蟲在自己心目中的樣子。例如：蟻公—身體細細，好排列仔（身體小小，愛排隊）。 3.請學生打開課文頁的情境圖，請學生仔細觀察後，說出左圖與右圖有哪邊不一樣的地方，圈選出來。 4.圈選後檢討哪裡有不一樣的地方，請學生用客語說明。 5.教師先介紹客家掃墓的習俗，以及掃墓時該準備的東西。教師詢問學生：「你識跡屋下人去掛紙無？」由學生自由回答。教師再問：「掛紙个情形仰般？」請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。 6.教師利用情境圖，引導學生看圖發表想法。 7.教師讓學生先認識本單元活動會出現的相關語詞「發粄、艾粄、伐草、砍草、燒銀紙、打紙炮」，藉此協助學生理解故事內容。 8.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，故事聽完一遍以後，教師可以試著向學生提問與本故事相關的人、時、事、地、物，引導學生了解故事重點。 9.教師和學生在提問與回答的過程中，如果學生無法流暢回答，教師可再播放一次教學媒體，讓學生充分了解故事內容，提問和討論才會有意義。				環境汙染與資源耗竭的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第八週	4/06-4/07	第二單元偌好淨俐	第三課貓仔好洗面	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-A1	1.了解貓洗臉的過程及原因。 2.理解並說出課文大意與語意。 3.與他人互動溝通並表達自己的想法。	第二單元偌好淨俐 第三課貓仔好洗面 1.教師可播放「貓咪洗臉」影片。 2.教師提問：「貓咪為何要洗臉？用什麼洗？步驟如何？」學生自由回答，教師歸納小結。 3.教師參考右頁「教學加油站」，引導學生了解「貓洗臉，雨就見」這句俗諺的真實性及根據，並由此導入課文。 4.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 5.教師可適時提點易念錯的字音，如：貓、頰、鬚。(1)「貓仔」的「貓」字念作「meu(ㄇㄝˇ)／ngiauˇ(ㄫㄧㄠˇ)」，四縣腔結尾的「ㄨ」要合口。(2)「面頰卵」的「頰」字念作「gabˋ(ㄍㄚㄅˋ)／gab(ㄍㄚㄅ)」，結尾的「ㄚㄅ」要閉脣。(3)「鬚惹惹」的「鬚」字念作「xiˊ(ㄒㄧˊ)／siˋ(ㄙㄧˋ)」，結尾是「ㄧ」，不要念成「ㄩ」了。 6.教師說明課文內容及解釋語詞，讓學生對文意能更加了解。 7.教師播放教學 CD 或歌曲，提高學生學習的興趣。 8.教師提問今日所學重點，學生回答。(1)教師問：「貓仔好洗面的『好』是什麼意思？」(2)教師問：「貓仔用腳洗面，就像你用麼个東西洗面？」(3)教師問：「洗過面个貓仔會仰般？」「你做得摎洗過面个貓仔學著麼个？」 9.教師可帶領學生進行問答，反覆練習本課所學語詞，總結此堂課所學。	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 對話練習	【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	4/10-4/14	第二單	第三課	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。	客-E-A1	1.聽懂各種清潔用品的客語說法。 2.懂得如何使用這些用	第二單元偌好淨俐 第三課貓仔好洗面 1.教師可於課堂前先準備相關物	1	1.教學媒體	課堂發表 聽力練習 紙筆評量	【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元佢好淨俐	貓仔好洗面	材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。		品。 3.參與討論並分享自己的經驗。 4.聽懂教學指令。 5.說出完整的句子。 6.利用客語與他人互動。	品：洗臉巾、浴巾、肥皂、洗髮精、牙刷、牙膏、牙刷杯等。 2.教師可請學生上臺，試著說出每樣東西的用法或是示範用法給其他同學看。 3.教師指導學生熟念語詞後，可引導學生進行句子練習。 4.教師指導學生從熟悉本課所教的清潔用品，再延伸到學習相關句子。 5.教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。 6.教師可先準備一些遊樂園的照片或影片讓學生觀賞。 7.教師可詢問學生以下問題，並請有經驗的學生回答。(1)有麼人去過遊樂園奈？(2)遊樂園有麼个特別个東西無？(3)你兜有去遊樂園搞水無？(4)去搞水愛帶哪兜東西？(5)搞水个時節，愛注意哪兜安全个問題？ 8.教師根據課文內容，進行短句對話教學。教師：「你兜有帶洗身帕無？」學生：「有，佢兜還有帶茶箍。」 9.教師除了讓學生練習課文句子外，可另外改變句子，讓學生延伸練習。 10.教師也可改變場景，讓學生有更多不同生活情境的練習。 11.透過學生都喜歡的遊樂園為媒介，讓學生對於清潔用品的名稱可以更熟悉，並將此應用在生活中。				【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	4/17-4/21	第二單元佢好淨	第三課貓仔好洗	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-A1	1.能利用聽寫，正確答題。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。	第二單元佢好淨俐 第三課貓仔好洗面 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。 2.教師先請學生簡單說明，圖中的人物分別在進行何種清潔工作？這些清潔工作可能會用到哪些清	1	1.教學媒體	課堂問答 課堂發表 討論活動	【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【安全教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		俐	面	3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。			4.以欣賞的方式聽別人發表意見。 5.參與討論，表達自己的想法。	潔用品？ 3.請學生們依據討論後的結果，自行完成練習。 4.教師可先就句子「一頭有毛，一頭光光」向學生解釋。 5.教師可請學生一起腦力激盪，有那些東西是「一頭有毛，一頭光光」？ 6.請學生把自己或和同學討論的答案寫下來。 7.教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽。 8.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 9.教師可請學生在猜測答案時，能搭配圖意一起思考。 10.教師可請學生發表自己的答案，並簡單說明其原因。				安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元偃好淨俐	單元活動二	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-A1	1.透過故事情境認識客家油桐花。 2.學習觀察自然環境並愛護大自然。 3.關心親人之間相處的情形。 4.聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概的故事內容。	第二單元偃好淨俐 單元活動二 1.教師可先請學生複習以下幾種清潔的動作，如：「洗面」、「洗身」、「搓(洗)牙齒」、「洗頭那毛」。 2.教師請學生複習以下清潔用品，如：「牙膏」、「牙确仔」、「牙搓(掃)仔」、「茶箍」、「洗髮(毛)精」、「面帕」、「洗身帕」。 3.教師可請學生進行配對活動，將每種清潔的動作所對應的物品找出來。例如：洗面—茶箍、面帕。 4.教師將課本「講看啊，箍起來」的內容，講解給學生聽並指導完成練習。 5.教師可藉由學習單的操作，傳達維持身體清潔的重要性，並能熟悉每項清潔用品的客語說法。 6.教師詢問學生是否曾有賞花的經	1	1.教學媒體	分組報告 口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								驗？鼓勵學生盡量以客語進行發言討論。 7.教師依據情境圖，引導學生看圖發表自己的想法。 8.教師可先解釋故事內容會出現的語詞「蹶山、油桐花、五月雪」，讓學生在聆聽故事時，更能理解故事內容，又能學習相關語詞。教師可以試著向學生提問與本故事相關的人、時、事、地、物，引導學生了解故事重點。 9.教師可請表達能力較佳的學生做示範，再鼓勵其他學生試著說一說故事，也可以每人講一、二句的接龍方式，將故事完成。 10.教師可適時將國語對譯解釋給學生聽，加深對單元故事的理解。 11.教師可請學生用接龍的方式，試著輪流看圖說話，將故事完成。					
第十二週	5/01-5/05	第三單元多彩个世界	第四課彩色个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。	客-E-A1 客-E-B1	1.覺察日常生活中的各種色彩。 2.能聽懂各種顏色的客語說法。 3.能說出常見顏色的客語詞。	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1.教師請穿著不同顏色衣服的學生來到講臺前，說說自己的衣服是什麼顏色？或是請學生拿出自己的水壺，說說自己的水壺是什麼顏色？然後指導學生學習客語顏色的說法。 2.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文。 3.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有進一步的了解，並提問：(1)麼人帶(渡)小朋友去買衫？（誰帶小朋友去買衣服？）(2)小朋友看著哪兜衫？（小朋友看到那些衣服？）(3)背尾，小朋友買了哪一領？（最後，小朋友買了哪一件？） 4.教師引導學生觀察講臺前的同	1	1.教學媒體	實作評量 口語評量 討論活動 紙筆測驗	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								學，身上衣物的顏色、名稱是什麼，學生可以依情況回答。如：教師問：「這係麼个色？」學生答：「這係紅色。」學生答：「這係青色。」 5.教師指導學生從隨手可得的物品，如：身上的衣服、水壺等著手，初步認識各種顏色的客語說法，並透過反覆、螺旋式的學習，熟習各種顏色的客語說法。					
第十三週	5/08-5/12	第三單元多彩个世界	第四課彩色个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂各種顏色的客家話說法。 2.能流利說出顏色的客語詞。 3.能說出完整的句子。 4.聽懂教學指令。 5.說出完整的句子。 6.利用客語與他人互動。	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1.教師可於課堂前將學生分組，每組學生可從課文提到的顏色中任選一種，一起討論或回家尋找和該顏色相關的物品。 2.教師可請學生上臺，試著說出自己組所選擇的顏色，並且介紹帶來的物品或是說明該顏色的代表物品。 3.教師請學生觀看課本圖片，並一一將各種顏色的客語說法教導學生。(1)老師指著課本中的黃色部分問：「這係麼个色？」學生回答：「黃色」。(2)老師再指著課本中的黃色部分問：「這係黃色个麼个？」學生回答：「這係黃色个弓蕉」。 4.教師待學生熟念所有顏色語詞後，引導學生進一步說出完整的句子。如：你盡（最）好麼个色？（你最喜歡什麼顏色？）偃盡（最）好紅色。（我最喜歡紅色。） 5.教師可播放教學媒體，請學生將前面學習過的語詞再反覆念誦。 6.複習本課顏色的客語說法。 7.老師拿起色紙，向全班複習並口述：「這係麼个色？」，並請學生回答。 8.老師問：「你盡（最）好麼个	1	1.教學媒體	課堂問答 參與討論 態度檢核 遊戲評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								色？做麼个盡(最)好該色？」 9.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。					
第十四週	5/15-5/19	第三單元多彩个世界	第四課彩色个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂各種顏色的客家話說法。 2.能聽懂老師或 CD 的指令，並流利說出顏色的客家話說法，並正確完成學習單。 3.能聽懂師傅話的意思。 4.分享猜師傅話的趣味。 5.體認客家師傅話的趣味與含意。	第三單元多彩个世界 第四課彩色个衫 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2.教師請學生分享客語顏色的說法並記錄在黑板上，讓學生依據顏色語詞，用客語進行造句練習。如：「偃盡（最）好黃色」、「偃愛買紅色个衫」等句子。 3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，將聽到的物品與顏色選項連起來。 5.學生連好後，教師可視時間多寡，請學生將物品畫上正確的顏色。 6.教師拿出黑紙，請一位學生在紙上用鉛筆隨意畫一樣東西，觀察其他學生的反應並猜猜看該位學生畫的是什麼。 7.教師播放教學媒體，請全班學生仔細聆聽。 8.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句覆誦，並逐句解釋其意思。 9.待學生理解師傅話內容後，請全班學生分組討論為什麼是「無蹤無跡」，並請學生發表。 10.因為是黑紙，在黑紙上畫老虎，當然無法顯現所畫的圖，客語叫做「無蹤跡」，教師可講解比喻事情沒有留下任何痕跡的意思，也有指「說謊」的意思。 11.藉由觀察發表的內容，釐清學生是否已理解師傅話內容，並適	1	1.教學媒體	討論活動 實作評量 遊戲評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								時給與協助。					
第十五週	5/22-5/26	第三單元多彩个世界	第五課熱天果子多	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1	1.能聽懂各種水果的客語說法。 2.能說出水果的客語詞。	第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多 1.教師問學生最喜歡吃什麼水果？先試著描述其外型，不直接將答案講出來。教師可引導學生根據所知的線索，猜猜看是什麼水果。 2.老師可準備一些水果實物或是水果圖照，並請學生試著描述其外型，並說出水果的客語名稱是什麼。 3.老師用客語統整學生的說法，讓學生熟悉。 4.配合教學媒體，教師帶領學生朗讀課文及語詞。 5.教師引導學生觀察課文中的水果是什麼。老師問：「這係麼个水果？」學生回答：「這係荔枝。」學生回答：「這係番檨(仔)。」學生回答：「這係杧仔。」學生回答：「這係黃梨。」學生回答：「這係西瓜。」 6.臺灣是水果王國，出產的水果種類多、品質好，學生對這些水果應該都不陌生。引導學生從已知的經驗（吃過且知道國語說法）連結到未知的部分（客語說法），並能逐步熟悉。	1	1.教學媒體	口頭表達 討論活動 對話練習	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十六週	5/29-6/02	第三單元多彩个世界	第五課熱天果子多	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1	1.能聽懂各種水果的客家話說法。 2.能流利說出水果的客語詞。 3.能形容水果吃起來或看起來的感覺。 4.能聽懂各種水果名的客家話說法。 5.能聽懂老師或 CD 的指令，並流利說出水果的客家話說法。	第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多 1.教師可於課堂前將學生分組，每組學生可任選本課兩個水果語詞，一起討論所選擇水果的外型、吃起來的味道、相關聯想及感覺。 2.教師可請學生上臺，試著說出自己組所選擇的水果為何，並且試著用客語或是國語介紹所準備的內容。	1	1.教學媒體	口頭表達 討論活動 對話練習	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							6.能說出完整的句子。	3.老師拿起水果圖片，向全班同學抽問：你愛食麼个果子？學生回答：偃愛食番檨(仔)摎楊桃。 4.老師又問：你愛食麼个果子？學生回答：偃愛食弓蕉摎西瓜。 5.教師可參考「補充語詞」，以圖卡讓學生延伸學習其他水果的客語說法。 6.教師將學生分為兩組，練習對話。					
第十七週	6/05-6/09	第三單元多彩个世界	第五課熱天果子多	1- Ⅰ -2 能培養聆聽客語文的興趣。 2- Ⅰ -2 能表現言說客語的興趣。 2- Ⅰ -3 能說出日常生活的客語詞。 3- Ⅰ -1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4- Ⅰ -1 能認識客語文的文字書寫。	Ab- Ⅰ -1 客語淺易漢字。 Ae- Ⅰ -1 客語簡易情意表達。 Bb- Ⅰ -1 簡易表達。 Be- Ⅰ -1 時間與天氣。 Cc- Ⅰ -1 客家生活飲食。	客-E-A1	1.能聽懂各種水果的客家話說法。 2.能聽懂老師或 CD 的指令，並流利說出水果的客家話說法，並正確完成學習單。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。 4.以欣賞的方式聽別人發表謎語。 5.參與討論，表達自己的想法。	第三單元多彩个世界 第五課熱天果子多 1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師請學生分享客語水果的說法並記錄在黑板上，讓學生依據水果名的詞語，用客語進行造句練習。 3.教師依照課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 4.教師播放教學媒體，請學生聽 CD 內容，並依序將水果名稱畫出來，幫忙小豬摘到媽媽愛吃的水果。 5.教師可先將學生分組，並請每組學生找出哪些水果是「皮青青个」、那些水果是「肉紅紅个」？「降个俠仔」指的又是什麼？ 6.教師可搭配教學媒體，帶領學生一句一句複誦，並逐句解釋其意思。然後請學生使用刪去法，將可能的答案說出來。 7.教師請每組學生說出自己組上的答案，並請全班學生共同討論出謎底是什麼。	1	1.教學媒體	口頭表達 討論活動 對話練習	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十八週	6/12-6/17	第三單元	單元活動	1- Ⅰ -2 能培養聆聽客語文的興趣。 2- Ⅰ -1 能說出客家文化的生活表徵。	Ab- Ⅰ -2 客語淺易語詞。 Ac- Ⅰ -1 客語淺易生活用語。 Bb- Ⅰ -1 簡易表達。	客-E-B1	1.能用客語說出正確的水果名並與人溝通。 2.透過故事情境來認識客家仙草。	第三單元多彩个世界 單元活動三 1.教師依照課本，複習水果的客語說法：弓蕉、杋仔、西瓜、蘋	1	1.教學媒體	課堂發表 口語評量 態度檢核	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		多彩个世界	三		Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。		3.培養一家人和樂相處的態度。 4.能聽懂單元活動三的故事內容，並用客語說出大概的故事內容。	果、葡萄、荔枝。 2.教師將全班學生分組，指導學生進行角色扮演遊戲，有人飾演母親，有人飾演弟弟，有人飾演老闆，其他人則可參與編寫劇本。 3.教師事先準備仙草的相關圖片或照片，透過展示並詢問學生。(1)你感覺仙草看起來仰般？(2)你識食過仙草無？感覺仰般？ 4.請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。				(自然或人為)。	
第十九週	6/19-6/21	童謠	火焰蟲／（揚）蝶仔	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-A1 客-E-B3	1.流暢念誦童謠內容。 2.理解童謠的意涵。 3.與他人互動、分享，欣賞童謠時的感受或心情。	童謠 火焰蟲／（揚）蝶仔 火焰蟲 1.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中景物，由此引導進入本課主題。 2.教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 （揚）蝶仔 1.教師準備毛毛蟲與蝴蝶的圖片各一張，問學生這兩張圖片中分別是什麼昆蟲？ 2.教師可為學生簡單介紹蝴蝶的習性與生態，針對牠的居住環境、飲食習慣、生活習性等為出發點，藉此提升對本單元的學習興趣。 3.教師依據課文情境圖內容，讓學生觀察圖中景物，並討論課文情境圖中有那些景物？引導學生進入本課主題。	1	1.教學媒體	口語評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第廿	6/26-6/30	總複	搞麼	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。	客-E-A1	1.聽懂教學指令，找出正確的拼圖。	總複習 搞麼个？出任務囉！	1	1.教學媒體	口語評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		習	个？出任務囉！	2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。		2.透過「坐火車」活動，聽懂題目要求並順利完成。 3.搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、句型。 4.利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習一至五課課文。	來鬥圖 1.教師請學生先看圖，並說出圖中是什麼？是什麼顏色？ 2.看圖找出拼圖缺口，並請學生找找看，哪一張貼紙才是正確的，並完成拼圖。 3.請學生試著說出圖裡還有什麼？ 坐火車 1.教師講解遊戲流程、內容及規則讓學生了解。 2.教師講解題目，並帶領學生齊頌，讓學生了解題目意思或指令。 3.開始進行遊戲，教師在旁指導。 出任務囉 1.教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2.教師先請學生將在校園裡看過的蟲著色，再用客語說說看牠是什麼蟲。 3.請學生說說看自己還看過什麼蟲？在哪裡看到的？並把牠畫下來，並與同學們分享。			紙筆測驗	慣與德行。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

111 學年度第 1 學期一年級數學科教學計畫

一、一年級上學期之學習目標

1. 進行 1～5 的唱數活動。
2. 透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。
3. 進行 6～10 的唱數活動。
4. 透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。
5. 進行 1～10 的做數活動。
6. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。
7. 能理解長度的意義。
8. 透過具體物的比較，理解長度的概念。
9. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。
10. 經驗日常生活中的長，並加以描述。
11. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。
12. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。
13. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。
14. 在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。
15. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。
16. 在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。
17. 透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。
18. 透過具體活動做 30 以內數的序列。
19. 在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。
20. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。
21. 在情境中經驗、察覺加法交換律。
22. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。
23. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。

24.能依物體形狀之差異加以分類。

25.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。

26.能從具體情境中找出特定圖形。

27.能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。

28.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。

29.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。

30.能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。

31.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。

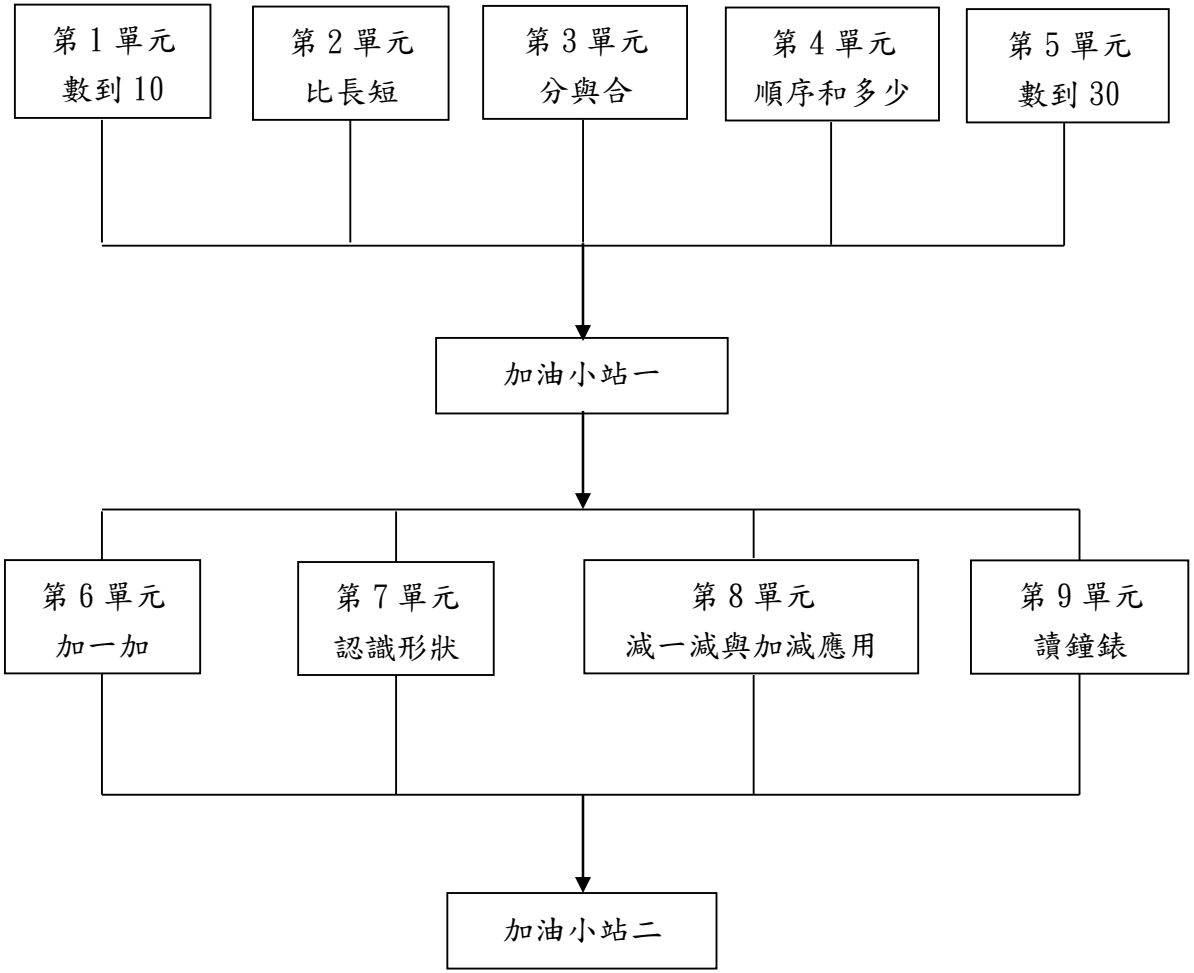
32.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。

33.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。

二、一年級上學期之數學領域教學計畫表

1.學科領域：數學

2.架構圖：



三、一年級上學期　數學　素養導向教學規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	8/30-9/02	第1單元數到10	1-1 1~5 的數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 1～5 的數，並讀出數詞。 3.寫出 1～5 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 1～5 的數詞序列。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
二	9/05-9/08	第1單元數到10	1-2 6~10的數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.進行 6～10 的唱數活動。 3.透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 6～10 的數，並讀出數詞。 3.寫出 6～10 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 6～10 的數詞序列。 5.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
三	9/12-9/16	第1單元數到10	1-3 表示數量 1-4 認識 0	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～10 的做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。	1.利用具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。 2.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。 3.讀出和寫出 0。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
四	9/19-9/23	第2單元比長短	2-1有多長 2-2哪個比較長 2-3直線和曲線 2-4比高矮、比厚薄、比遠近 2-5比一比的應用	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能理解長度的意義。 2.透過具體物的比較，理解長度的概念。 3.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 4.經驗日常生活中的長，並加以描述。	1.能用手比出具體物的長度。 2.能理解長度是從哪裡到哪裡。 3.能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4.能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5.能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6.能直接比較具體物的遠近。 7.能直接比較具體物的長短。 8.能直接比較具體物的高矮。 9.能直接比較具體物的厚薄。 10.能分辨直線與曲線。 11.能直接比較直線與曲線的長短	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				。 12.經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 13.經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。				力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	9/26-9/30	第3單元分與合	3-1 分一分 3-2 合起來	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	1.在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 2.在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。 3.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。	1.在具體情境中，能解決 5 以內的分解問題。 2.在具體情境中，能解決 10 以內的分解問題，並記錄解題結果。 3.在具體情境中，能解決 10 以內的合成問題，並記錄解題結果。 4.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描述操作情形。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
六	10/03-10/07	第3單元分與合	3-3 10 的分與合	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	◆在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。	◆在具體情境中，能解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。									要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
七	10/11-10/14	第4單元順序和多少	4-1 10 以內的序數 4-2 比多少	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 2.在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。	1.在具體情境中，認識 1～10 的序數。 2.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以左右為起點的所在位置。 3.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				4.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。 6.能認識基數和序數的關係。 7.在具體情境中，比較 10 以內兩個異類量的多少。 8.在具體情境中，比較 10 以內兩個同類量的多少。 9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較 10 以內兩量的多少。 10.在具體情境中，進行同類量分散與集中多少的比較。				人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
八	10/17-10/21	第5單元數到30	5-1 11~20 的數 5-2 21~30 的數 5-3	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的	◆透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。	1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。 2.就具體情境中，能點數並說出 30 以內的數量。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
			表示數量	日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		位值意義。		3.就具體情境中，認識 30 以內的數字。（具體物的數量和數字的連結） 4.看到數字能讀出 11～20 的數詞。 5.就具體情境中，能寫出 11～20 的數字。 6.看到數字能讀出 21～30 的數詞。 7.就具體情境中，能寫出 21～30 的數字。 8.能把 30 以內的數，分成 10 個一堆和不到 10 個一堆來數。 9.能由 2 個一數和 10 各依數的數法，做記號、點數並說出 30 以內的數量。				包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												靈的感受能力。
九	10/24-10/28	第5單元數到30	5-4 30以內的數 5-5 數的大小比較	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.透過具體活動做30以內數的序列。 2.在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。	1.指出某物在序列中是第幾個（1～30）。 2.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 3.在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十	10/31-11/04	評量週 加油小站一	加油小站 魔數小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」	◆複習單元一～單元五	1.能理解與熟練 30 以內的數，並依題意確定某數（1～30）在序列的位置。 2.能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。 3.能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				的應用。		等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		4.能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5.能解決生活情境中 10 以內各數的分解合成問題。 6.能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。 7.能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。				
十一	11/07-11/11	第6單元加一加	6-1 10 以內的加法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。	1.解決 10 以內的合成問題，並記錄解題過程。 2.透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並	的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。		用法。 3.透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4.透過情境解決加法問題。				包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				尊重不同的問題解決想法。								做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												靈的感受能力。
十二	11/14-11/19	第6單元加一加	6-2 4+5 和 5+4 一樣多嗎 6-3 熟練 10 以內的加法心算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他	1.能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 2.在情境中經驗、察覺加法交換律。 3.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	1.過情境解決加法問題。 2.能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。 3.能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。 4.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。 5.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟稔 10 以內的加法心算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		教學活動。						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十三	11/22-11/25	第7單元認識形狀	7-1 分分看 7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2.能依物體形狀之差異加以分類。 3.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	1.能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。 2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4.能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				其形狀加以分類。 5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。 6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。				◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十四	11/28-12/02	第7單元認識形狀	7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形 7-3 圖形遊戲	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2.能從具體情境中找出特定圖形。 3.能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。 2.看到圖卡，能說出名稱。 3.看到文字能拿出對應的圖卡。 4.從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5.透過簡單平面圖形的排列察覺規律。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十五	12/05-12/09	第8單元減一減與加減應用	8-1 10 以內的減法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1.解決 10 以內的減法問題，並記錄解題過程。 2.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 4.在比較型問題的情境中，透過一	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		一對應解決「多多少」的問題。 5.透過情境解決 0 的減法問題。				科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十六	12/12-12/16	第8單元減一減與加減應用	8-1 10以內的減法 8-2 熟練10以內的減法心算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為10以內的減法問題。 2.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練10以內的減法情境。	1.透過情境解決0的減法問題。 2.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟稔10以內的減法心算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十七	12/19-12/23	第8單元減一減與加減應用	8-3 10以內的加、減法應用	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十八	12/26-12/30	第9單元讀鐘錶	9-1 事情的先後和時間的長短 9-2 認識幾點鐘	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚	1.能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 2.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「	1.能根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2.能結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	幾點鐘」。	短。 3.能認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 4.能正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 5.能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 7.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十九	1/02-1/07	第9單元讀鐘錶	9-3 認識幾點半 9-4 時間的先後	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。 2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2.能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。 6.能報讀指定時刻的前後 1（或 2）小時的時刻。				◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
二十	1/09-1/13	評量週 加油小站二	加油小站 魔數小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
						繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。				
二十一	1/16-1/19	休業式		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「	◆複習單元六～單元九。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	同的問題解決想法。		幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					

111 學年度第 2 學期一年級數學科教學計畫

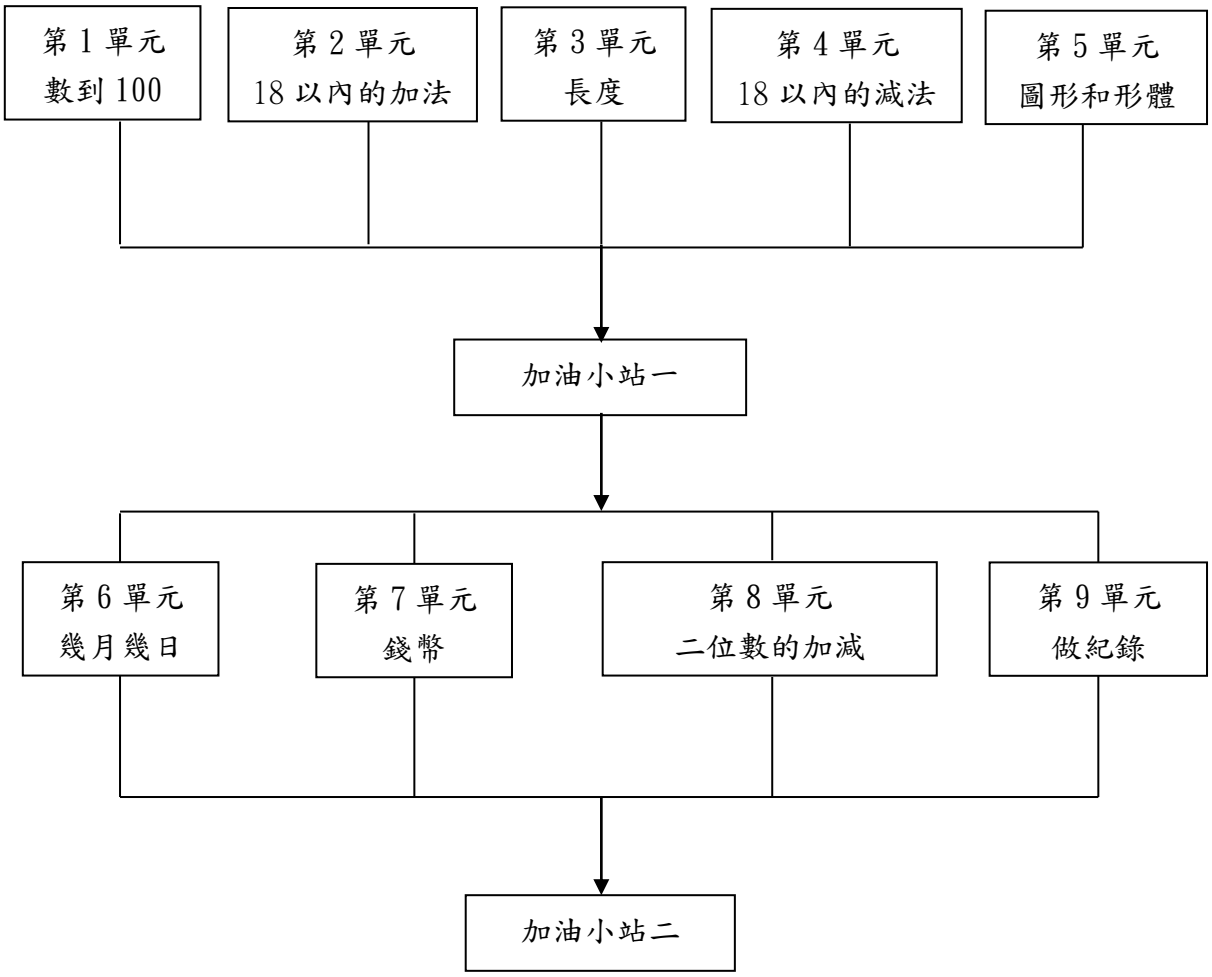
一、一年級下學期之學習目標

1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。
2. 進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。
3. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。
4. 認識百數表並察覺數的變化規律。
5. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題。
6. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。
7. 用心算卡熟習加法心算。
8. 透過具體物的操作，進行長度的間接比較。
9. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。
10. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。
11. 透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。
12. 能透過操作活動，解決被減數為 18 以內不退位的減法問題。
13. 能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數為 18 以內有退位的減法問題。
14. 在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。
15. 用心算卡熟習減法心算。
16. 能判斷用加法或減法解題。
17. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。
18. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。
19. 進行立體堆疊活動。
20. 能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。
21. 能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。
22. 能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。
23. 能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。
24. 能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。
25. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。
26. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。
27. 藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。
28. 透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。
29. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。
30. 能在情境中，認識加法和減法的關係。
31. 能將日常生活中的事物做分類與記錄。
32. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。

二、一年級下學期之數學領域教學計畫表

1.學科領域：數學

2.架構圖：



三、一年級下學期數學素養導向教學規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/13 I 2/18	第1單元數到100	1-1認識100以內的數、1-25個、10個一數、1-3認識個位和十位	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識100以內的數及100以內兩數的大小比較。 2.進行5個一數、10個一數的數數活動。 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1.能在具體情境中，以累加1、累加10的方式認識100以內的數。 2.能在具體情境中，以累減1、累減10的方式認識100以內的數。 3.能在具體情境中，進行5個一數、10個一數的數數活動。 4.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

				符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二	2/20 ｜ 2/24	第1單元數到100	1-4 比大小、1-5 100以內的序數、1-6 百數表	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.認識百數表並察覺數的變化規律。	1.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 2.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 3.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中

				生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	3/1 | 3/3	第2單元18以內的加法	2-1 進位加法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到	1.能透過操作活動，解決和為 18 以內不進位的加法問題。 2.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.能從操作活動中理解和在 18 以內，連加形式的加法問題。 2.能理解連加的意義，解決有兩數的和為 10 的加法。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態

				學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算式約定。	10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		4.解決並用算式記錄和在18以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。				系的衝擊。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

												閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
四	3/6 | 3/10	第2單元18以內的加法	2-1進位加法、 2-2熟練加法心算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加	1.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2.用心算卡熟習加法心算。	1.透過同數相加的結果，解決加數加 1 或減 1 的問題。 2.透過同數相加的結果，解決被加數加 1 或減 1 的問題。 3.能找出指定「和」的加法心算卡。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與

				試與擬訂解決問題的計畫。 在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習

												得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	3/13 ｜ 3/17	第3單元長度	3-1長度的間接比較、3-2長度的個別單位複製、3-3長度的個別單	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 3.透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 4.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。	1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過相同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5.透過實際操作，進行長度的合成活動。 6.透過實際操作，進行長度的分解活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學

			位比較、3-4長度的合成和分解	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學

												，認識生活環境（自然或人為）。
六	3/20 | 3/25	第4單元18以內的減法	4-1退位減法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能透過操作活動，解決被減數在18以內不退位的減法問題。 2.能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決被減數在18以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.能理解連減形式減法的意義，解決生活中有關18以內連減形式減法的問題。 2.解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的拿走型減法問題。 3.解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較型減法問題。 4.解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 5.解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較量未知型減法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

				符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
七	3/27 | 3/31	第4單元18以內的減法	4-2 熟練減法心算、4-3 用加	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減	1.用心算卡熟習減法心算。 2.能判斷用加法或減法解題。	1.能找出指定「差」的減法心算卡。 2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝

			法計算或減法計算	指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運

												用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
八	4/6 ｜ 4/7	第5單元圖形和形體	5-1做圖形、5-2排圖形	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 2.依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。	1.能用形體蓋印章的方式做出圖形。 2.能用形體沿著邊緣描出圖形。 3.能將圖形和空框相符的連在一起。 4.能將排列出的圖形改變成另一圖形。 5.能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育

				生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題

												。
九	4/10 ｜ 4/14	第5單元圖形和形體	5-3堆形體	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	※進行立體堆疊活動。	1.能利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 2.能利用立體積木堆疊出給定的立體物。 3.能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 4.能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實

				。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十	4/17 ｜ 4/21	評量週 加油小站一	加油小站、魔數小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義	※第1單元～第5單元。	1.熟習 18 以內的加法和減法計算。 2.能進行長度的間接比較。 3.能操作具體物來比較物體的長短。 4.複習用圖形板排出指定	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

				關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、		造型。 5.複習白色積木的堆疊及點數。 6.能辨認平面圖形的特徵。 7.熟習 18 以內的加法和減法。 8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。				

						加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
十一	4/24 | 4/28	第6單元幾月幾日	6-1認識日曆、6-2認識月曆	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2.能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。	1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3.能依據生活情境需求查日曆。 4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。 6.能依據生活情境需求查月曆，知道某月有幾個	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問

				經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				星期幾。 7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。				題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

												戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十一	5/1 | 5/5	第6單元幾月幾日	6-3月曆的應用、6-4認識年曆	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 2.認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1.能填寫月曆日期。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 4.能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 5.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動

				操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生

												活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十三	5/8 ｜ 5/12	第7單元錢幣	7-1認識錢幣和換算、7-2數一數有幾元	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.藉由生活情境，認識及使用1元、5元和10元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用50元和100元的錢幣。	1.藉由錢幣具體物，認識1元、5元和10元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識1元、5元和10元的關係和換算。 3.在生活情境中，使用及點數1元、5元和10元的錢幣。 4.透過具體物，認識50元和100元的錢幣。 5.透過具體物的操作，認識50元和100元的關係和換算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決

				字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十四	5/15 ｜ 5/19	第7單元錢幣	7-3付錢	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用 50 元和	1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在生活情境中，使用 50 元和 100 元	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			100 元的錢幣。 3.藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	的錢幣。 3.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。				◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能

												在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十五	5/22 | 5/26	第8單元二位數的加減	8-1二位數的加法	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。	1.解決和為50 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2.解決和為50 以內二位數加二位數的添加型和併加型問題。 3.解決和為50 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。 4.會用橫式做加法紀錄。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問

				形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。									題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

十六	5/29 ｜ 6/2	第8單元二位數的加減	8-2二位數的減法	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為50以內二位數的減法問題。	1.解決被減數為50以內二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 2.解決被減數為50以內二位數減二位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 3.會用橫式做減法紀錄。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

												的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十七	6/5 － 6/9	第8單元二位數的加減	8-3 加法和減法的關係	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到	※能在情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教

				在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算式約定。	10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

												◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十八	6/12 ｜ 6/17	第9單元做紀錄	9-1分類與記錄	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	1.能將生活中常見的資源回收做分類。 2.能將分類結果做成紀錄。 3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源

				能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願

												意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十九	6/19 ｜ 6/21	第9單元做紀錄	9-2完成和報讀統計表	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。	1.能將分類結果做成紀錄。 2.透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。 3.能說明統計表的結果。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實

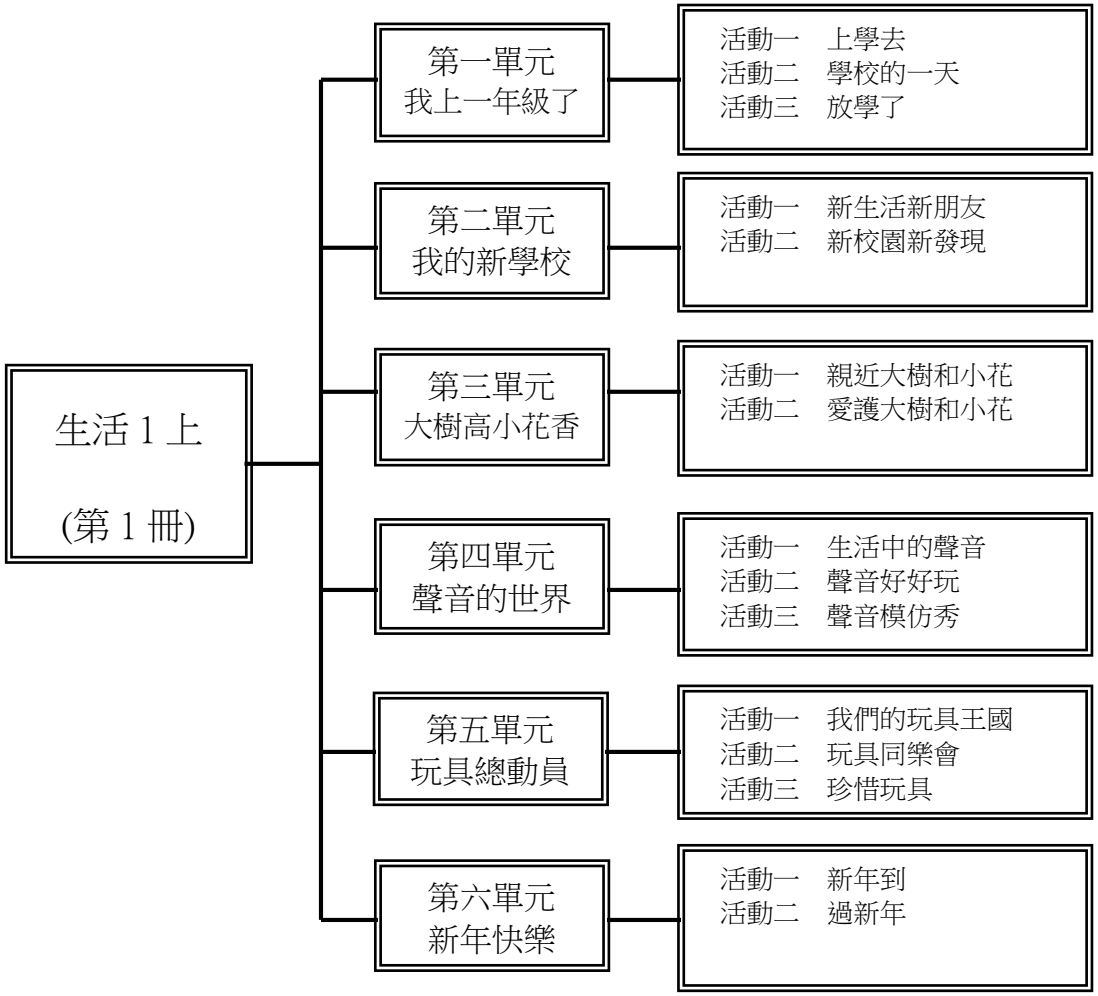
				形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

二十	6/26 ｜ 6/30	評量週 加油小站二	加油小站、魔數小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動	※第6單元～第9單元。	1.能認識錢幣及應用。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能做二位數的加法和減法。 4.能將分類結果做成紀錄。 5.能做二位數的加法和減法。 6.能做二位數的加法和減法。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

						為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						

111 學年度第 1 學期一年級生活科教學計畫表

課程架構圖



年級：一年級	科目：生活
學習目標	1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。
學習領域課程的理念分析及目的	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。
教學材料	翰林版國小生活 1 上教材
教學活動選編原則及來源	本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。 教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。 本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。 課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。
教學策略	兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。
先備知識	1.到學校上學，參與學習活動及與朋友互動的經驗。 2.接觸大自然環境，認識花、草、樹木各有不同的外形和特色。 3.認識生活中的各種聲音。 4.認識各種不同種類的玩具。 5.過年的相關經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/2	一、我上一年級了	1.上學去	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2.能說出上學前該做哪些準備。 3.能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4.能了解整理書包的方法。 5.能了解哪些物品可以放在學校裡。 6.能將整理技巧應用於生活情境中。	1.以感官與知覺探索新校園裡的人、事、物，覺察不同事物的特性和自己的關聯。 2.認識在上學前的準備事項，並且願意在生活中實踐。 3.藉由實作覺察到整理書包所帶來的便利及好處。並且將學習到的技巧應用於生活當中。 4.透過活動了解整理自我環境的重要性後，將自己用品放在教室中適當的位置，感受環境整潔帶來的舒適感。	**活動一、校園裡真熱鬧** 1.教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2.教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3.教師鼓勵學生發表。 4.教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 **活動二、認識我的新學校** 1.教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2.教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 **活動三、唱遊動一動** 1.教師依帶領兒童習唱歌曲。 2.教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3.教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4.請兒童創作自己的肢體動作。 **活動四、上學前要做的準備** 1.教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」	6	1.教用版電子教科書	同儕互評 念唱練習 肢體律動參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 **活動五、書包與我** 1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2.教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 **活動六、整理大作戰** 1.請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3.教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 **活動七、分分看** 1.教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2.教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3.教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 **活動八、小天地大改變** 1.教師提問：「在我們的教室裡有哪些空				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										間可以放要留在學校的物品呢？」 2.教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3.教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4.教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5.教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6.教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5~9/8	一、我上一年級了	2.學校的一天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2.能說出上課該做哪些準備。 3.能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4.能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5.能拍念〈小皮球〉念謠。 5.能說出遊戲中曾遇到的困擾。 6.能說出安全遊戲的方式 7.能畫出喜愛的校園活動。	1.透過討論與實作覺知到上課與下課的不同，養成做好上課準備的好習慣，建立學校生活中的規律性。 2.在下課活動中發展探索環境的能力，覺察自我與他人、環境的關係，學會照顧自己，安全、適切的行動。 3.藉由畫筆將自我的感受展現出來，並且與他人分享。	**活動一、上課鐘響** 1.教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3.教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4.教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5.教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 **活動二、我會看功課表** 1.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2.教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3.教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 **活動三、下課的安排** 1.下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2.教師先將句型：我先（　）再（　）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3.鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4.教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.8 開圖畫紙 4.彩繪用具	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動習作評量 發表 實際演練 實踐	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				**活動四、我會上廁所** 1.教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4.教師請兒童自由發表。 5.教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6.教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7.鼓勵兒童自由回答。 8.教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。 **活動五、我會這樣做** 1.教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2.教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3.教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4.教師總結，遇到事情可以適時地尋求				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。					協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。 **活動六、我們的約定** 1.教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2.教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3.教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4.老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 **活動七：拍念〈小皮球〉教學** 1.教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。 3.教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。 4.請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。 5.請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。 **活動八、創作和分享** 1.教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」 2.教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3.教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4.教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										方法。 5.畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12~9/16	一、我上一年級了	3.放學了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出每天的放學時間。 2.能知道自己放學時的心情。 3.能實際演練放學前的準備工作。 4.能說出自己的放學路隊。 5.能演出遇到狀況時該如何因應。 6.能說出放學路上應注意的交通規則。 7.能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。	1.透過實作練習，做好各項放學前的準備工作，轉換心情，調整心態面對接下來不同空間的其他活動。 2.藉著討論與演出，發展面對突發狀況的應變能力，並且了解簡單的交安規則，並且落實於真實生活中。	**活動一、放學前的準備** 1.教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納： (1)整理、收拾書包。 (2)排好桌椅。 (3)撿地上垃圾。 (4)關窗戶。 (5)關電燈、電風扇。 (6)跟同學、老師說再見。 (7)排路隊。 (8)其他。 4.請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。 **活動二、放學的路上** 1.教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2.請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3.教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4.引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 5.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 6.教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 習作評量 發表 實際演練	**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	覺察美的存在。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ 7.教師歸納： (1)自己打公共電話和家人聯絡。 (2)回教室請級任老師幫忙。 (3)請學務處老師幫忙。 (4)請導護媽媽或其他大人幫忙。 (5)不要隨便離開校園。 (6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。 **活動三、學唱〈交通安全進行曲〉** 1 .教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 **活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲** 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ （學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19~9/23	二、我的新學校	1.新生活新朋友	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的	1.能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。 2.能分享小學生活中還不習慣的地方。 3.能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。 4.能說出認識新朋友的方法。 5.能運用學到的方法認識新朋友。	1.分享小學生活中不習慣的地方，討論解決的方法。 2.藉由討論未交到朋友的煩惱和解決方法，關懷需要協助的同學，互相分享交友的方法，並將學到的方法實際運用在交友行動中。	**活動一、大家來找碴** 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 **活動二、小學大不同** 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。 **活動三、新生活中的喜歡與不適應** 1.教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2.引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4.引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 **活動四、我會解決問題**	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量 發表 實踐	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進	提出與嘗試。			1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論:「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表。 5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4 個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 **活動五、解決煩惱貼貼樂** 1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3.引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4.請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5.引導兒童發表心得或發現。 6.教師歸納總結。 **活動六、如何認識新朋友** 1.教師提問： (1) 你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問:「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				(4)其他。 **活動七、認識新朋友** 1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3.鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26~9/30	二、我的新學校	1.新生活新朋友	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的	1.能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2.能探索自我介紹的方法。 3.能經由其他人的自我介紹認識同學。 4.能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	1.運用自製自我介紹相框上臺自我介紹，增進同學間彼此認識。 2.思考如何利用自我介紹相框認識更多新朋友，經由實作去運用與實踐。	**活動一、引起動機** 1.教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4.教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5.教師總結。 **活動二、創作「自我介紹相框」** 1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 **活動三、自我介紹** 1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2.鼓勵兒童分組討論並發表。 3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4.教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.16 開西卡紙 4.彩繪用具 5.生活照 6.膠水 7.剪刀	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進	提出與嘗試。			(2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可) (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好) (6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演) (7)結束語。 5.教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6.兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7.教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 **活動四、新朋友相見歡** 1.引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。 (5)結束時互道再見。 2.引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3.教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他				朋友認識我們。 (4)其他。 5.教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6.引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。 **活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉** 1.教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。 3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。 4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。 **活動六、你叫什麼名字** 1.先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。 2.當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。 3.全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。 4.當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。 5.請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。 6.如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3~10/7	二、我的新學校	2.新校園新發現	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，認識校園各個地點。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。	和新朋友一起到校園探索，認識不同的場所，分享參觀後的發現。	**活動一、校園足跡** 1.教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2.教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5.教師予以指正。 **活動二、拜訪有禮貌** 1.教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2.兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3.教師提醒其他地方也能自由參觀。 4.引導兒童擬訂探索計畫： （1）想想要參觀什麼地方？ （2）要拜訪什麼人？ （3）想知道什麼事？ 5.師生共同討論探索校園時要注意的事項： （1）要有禮貌，走路輕聲慢步。 （2)愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 （3）有問題時可以請教。 （4）其他。 6.探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 **活動三、拜訪校園** 1.提醒兒童探索校園的注意事項。 2.教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.提醒兒童： （1）有問題時可以請教。 （2）遇到困難可以請人幫忙。	6	1.教用版電子教科書	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、				5.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 **活動四、我的新發現** 1.教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3.教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 **活動五、新校園新場所** 1.教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。 5.引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8.請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				…。 （3）總務處：領取粉筆等文具用品…。 （4）操場：上體育課、跑步、打球…。 （5）其他。 9.教師進行補充說明並總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11~10/14	三、大樹高小花香	1.親近大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能仔細觀察校園裡的花。 2.能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3.能說出親近小花的發現。 4.能和同學分享自己最喜歡的花。 5.能說出觀察到的花特別的地方。 6.能運用媒材完成「花花世界」彩繪。	1.觀察校園裡的花，分享親近小花的發現。 2.校園觀察後，藉由上台發表最喜歡的花，探究花特別的地方。 3.藉由彩繪，感受花朵之美和自然之美。	**活動一、到校園親近小花** 1.教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4.教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）可以觀察花的顏色。 （2）可以觀察花的形狀。 （3）可以觀察花的大小。 （4）可以觀察花開了幾朵。 （5）可以聞看看有沒有味道。 （6）其他。 6.教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7.引導兒童分組討論後發表： 8.教師提醒： （1）不攀折植物。 （2）不觸碰不熟悉的植物。 （3）觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 （4）如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9.事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10.引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 **活動二、親近小花新發現** 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？ 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： （1）校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			（2）花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 （3）水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 （4）我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 （5）活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 （6）每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 （7）其他。 3.鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 **活動三、花兒花兒真特別** 1.教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2.亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3.引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4.教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 （2）馬纓丹的花苞跟領結好像。 （3）馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 （4）台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 （5）大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 （6）桂花好小，但是香香的。 （7）含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 （8）其他。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動四、創作「花叢裡的世界」 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6.收拾與整理。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17~10/21	三、大樹高小花香	1.親近大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能知道親近樹木的方法。 2.能運用知道的方法親近樹木。 3.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4.能知道觀察樹木的方法。 5.能運用知道的方法觀察樹木。 6.能說出樹木特別的地方。	1.探索認識樹木的方法，運用事先規劃的方式觀察校園樹木，藉由分享和拓印活動認識樹木特別的地方。 2.探索親近樹木的方法，藉由親近樹木感受樹木之美和自然之美。 3.藉由拓印活動認識樹木朋友紋路特別的地方。 4.能利用各種方法觀察樹朋友。	**活動一、親近樹朋友的方法** 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： （1）可以在樹下聊天。 （2）我們想在樹下看書。 （3）在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 （4）可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 （5）如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 （6）其他。 **活動二、親近樹朋友的發現** 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 （1）有些樹開花了。 （2）有的樹很高，有的樹矮矮的。 （3）我看到樹上被人刻了字。 （4）很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 （5）我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ （6）健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 （7）我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 （8）大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 （9）其他。 **活動三、思考與探索** 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.影印紙 4.彩繪用具 5.膠水 6.剪刀 7.音樂 CD	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2.教師回應兒童回答。 3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 **活動四、拓印「我的樹朋友」** 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 **活動五、剪貼我的樹朋友** 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 **活動六、完成作品，共同欣賞** 1.在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2.完成作品。 3.教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4.將兒童作品張貼在教室。 **活動七、認識樹朋友的方法** 1.教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				2.引導兒童分組進行討論後發表： （1）看樹的高度和樹葉的顏色。 （2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。 （3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。 （5）可以觀察樹幹上的紋路。 （6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 （7）其他。 3.教師歸納總結觀察認識樹木的方法： （1）用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 （2）用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 （3）用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4.教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5.鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 **活動八、認識樹朋友** 1.引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2.教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3.教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4.兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5.引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										象。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24~10/28	三、大樹高小花香	2.愛護大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能說出植物遇到的困境。 2.能體會植物遇到困境的心情。 3.能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4.能熟唱<植物好朋友> 5.能感受音樂中聲音的高低。 6.知道音樂中有聲音的高低。 7.能探究幫助大樹和小花的方法。 8.能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	1.能透過體會並表演出植物遇到困境時的心情，培養兒童同理心進而能願意付諸行動愛護植物，珍愛大自然。 2.藉由〈植物好朋友〉唱出愛護植物的好方 法，並帶領兒童用身體感受音樂中聲音的 高低起伏，知道音樂中聲音有高低的差異。 3.藉由探討植物朋友有難、如何幫助植物樹朋友進而愛護植物朋友的一連串活動，培養熱愛自然和愛護環境之心，亦培養兒童發現問題、解決問題的能力，進而能身體力行愛護樹木，珍愛大自然。	**活動一、植物朋友有難** 1.教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4.引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5.鼓勵兒童自由發表： （1）如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 （2）我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 （3）沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 （4）樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 （5）其他。 **活動二、心情表演** 1.教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）可以用臉部的表情來表演。 （2）可以用誇張的動作來表演。 （3）可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 （4）其他。 3.教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4.引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5.引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6.繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出	6	1.教用版電子教科書	習作評量 實踐 觀察記錄	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			困境做出心情表演。 **活動三、習唱<植物好朋友>** 1.教師播放<植物好朋友>，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 **活動四、跟著音樂爬樓梯** 1.教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2.教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3.教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4.教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5.教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6.教師引導兒童回答： （1）「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 （2）「常常澆水」好像走平平的路。 （3）「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 **活動五、愛護植物行動** 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				物朋友。 3.兒童針對討論結果進行分組報告。 4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： （1）如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 （2）如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。 5.引導兒童實際進行愛護植物行動。 6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31~11/4	四、聲音的世界	1.生活中的聲音	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能記錄下生活中聽到的聲音。 2.能與同學分享所記錄的聲音。 3.能說出聲音的不同特色。 4.能探索聲音所代表的意義。 5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。 7.能說出對不同聲音的感受。 8.能夠站在他人的立場為人著想。 9.能在生活中減少噪音的製造。	1.透過聆聽生活中的聲音，覺察生活中聲音的多樣與美妙。 2.探索聲音所代表的意義，根據不同的聲音所傳遞的訊息在生活中表現出合宜的反應。 3.透過聲音的分類與同學的分享，覺察每個人對聲音的感受都不同，能分辨悅耳的聲音與噪音，學習減少製造噪音的機會。	**活動一、生活中的聲音** 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 （1）教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 （2）分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 **活動二、聲音蘊含的意義** 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同	6	1.教用版電子教科書	發表 實踐 觀察記錄	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生				的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 **活動三、聲音大分家** 1.教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2.針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3.討論這些聲音可以怎麼分類？例如： （1）天然、人為的聲音。 （2）大聲的、小聲的聲音。 （3）大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 （4）好聽、不好聽的聲音。 **活動四、天使的聲音** 1.教師提問，學生發表： （1）想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？ （2）哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ 2.學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ （1）大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。 （2）有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。 （3）爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。 3.師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。 **活動五、魔鬼的聲音** 1.教師提問：天使的聲音是大家喜歡的				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮	活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？ 2.師生共同整理出大家不愛聽的聲音： （1)太過大聲的聲音:飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。 （2）太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。 （3）令人緊張的聲音：吵架的聲音。 （4）想要安靜時聽到干擾的聲音。 3.討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。 4.引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？ 5.分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。 （1）它會給你什麼感覺？ （2）它對你的生活有什麼影響？ **活動六、讓生活中的聲音更美妙** 1.教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7~11/11	四、聲音的世界	1.生活中的聲音	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。 2.能嘗試使用不同的音量來說話。 3.能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。	進行音量體驗的活動，覺察音量大小聲的差異。並實際演練在不同的情境下該如何使用適當的說話音量。	**活動一、音量變變變** 1.教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 （1）輕輕關門與用力關門 （2）輕抬桌椅與拖拉桌椅 （3）輕聲慢步與奔跑追逐 （4）大聲說話與小聲說話 （5）輕聲說話與大聲尖叫 2.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 （1）求救時。 （2）需要引起別人注意時。 （3）需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 （1）在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 （2）在交通工具上。 （3）上課進行分組討論時。 （4）在圖書館裡。 （5）在博物館、美術館等展覽館參觀時。 **活動二、音量分貝師** 1.分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2.教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3.老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	表演評量 同儕互評 念唱練習發表	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察				4.試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5.老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6.教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮	生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14~11/19	四、聲音的世界	2.聲音好好玩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能認識不同的節奏樂器。 2.能分辨各節奏樂器的屬性。 3.能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5.能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6.能裝飾自己製作的簡單樂器。	1.認識各種節奏樂器，並練習拍打出正確的節奏。 2.能夠辨別不同節奏樂器的聲音，並將節奏樂器的聲音與生活中的聲音連結，找出聲音的特色。 3.探索生活中的材料，找出可以和樂器一樣發出聲音的東西，製作成創意樂器。	**活動一、認識各種節奏樂器** 1.教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2.教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3.教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4.教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5.教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6.教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7.教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8.教師說明節奏樂器的材質分類。 9.展示各種樂器照片，請兒童分類。 **活動二、拍、敲練各種節奏樂器** 1.教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2.教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3.教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 **活動三、聽辨聲音的來源** 1.教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2.先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，	6	1.教用版電子教科書 2.剪刀 3.色紙 4.圖畫紙 5.白膠或保麗龍膠（雙面膠、泡棉膠） 6.各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。	作品評量 實際演練	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3.請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄉㄧㄥㄉㄧㄥ〈聲音〉的位置。 4.進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 **活動四：探索生活中的材料** 1.請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 （1）教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 （2）把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 （3）鼓勵兒童發表看法。 2.老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3.請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4.教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5.請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器) 6.由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主要方法）。 **活動五、製作簡單樂器** 1.教師指導兒童製作簡單樂器。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮					2.師說明自製樂器注意事項： （1）使用工具時要注意安全。 （2）盡量使用環保或廢物利用的材料。 3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。 4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。 5.完成作品 **活動六、共同欣賞** 1.請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。 2.引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22~11/25	四、聲音的世界	3.聲音模仿秀	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能欣賞＜小貓圓舞曲＞。 2.能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。 3.能知道發出聲音的方法。 4.能運用自製樂器模仿特殊的音效。 5.能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。 6.能熟唱〈聲音變變變〉。 7.能改編歌詞。 8.能模仿聲音。 9.能將模仿的聲音編成故事劇。 10.能一面說故事，一面進行情境配音。 11.能與同組同學討論故事內容與配音的分工。	1.透過＜小貓圓舞曲＞的欣賞，模仿貓咪的叫聲。 2.藉由身體部位、各種物品，包含自製樂器模仿各種不同的聲音。 3.藉由〈聲音變變變〉熟悉的旋律帶領兒童進入聲音的世界，有了「聲音模仿秀」活動的先備經驗，將模仿的聲音帶入歌曲中，知道歌曲可以改編，也在兒童唱與猜 的過程當中，增加兒童社會互動的經驗。 4.學童在分組討論的過程中，可以學習在群體中表達自己的意見和想法，也可以學習和同伴分工合作、學習尊重他人的意見。	**活動一、欣賞＜小貓圓舞曲＞** 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，ㄟ一你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 **活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲** 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 **活動三、聲音模仿秀** 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。	6	1.教用版電子教科書 2.樂器 3.自製樂器 4.各種發出聲音的物品 5.音樂 CD	表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適					3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 **活動四、誰是最佳模仿王** 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2)用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4)綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5)將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。 **活動五、習唱〈聲音變變變〉** 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮					老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 **活動六、唱一唱，猜一猜** 1.教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」 2.教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3.教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 **活動七、小小音效師** 1.全班共同練習課本的故事情節與音效。 2.教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如： （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。 （6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3.教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					來呈現不同的聲音。 4.找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5.在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 （1）眼睛看著表演的同學。 （2）不發出干擾的聲音。 （3）有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 （4）同學結束表演能給予掌聲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28~12/2	五、玩具總動員	1.我們的玩具王國	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能和同學分享自己心愛的玩具。 2.能展示並說明自己玩具的特性 3.能探索各種玩具的玩法。 4.能熟唱〈玩具國〉歌曲。 5.能隨著音樂旋律進行音樂活動。 6.能用不同的方式將玩具分類。 7.能將同類型的玩具收拾在一起。 8.能在生活中養成收拾玩具的習慣。	1.分享自己最心愛的玩具，說明玩具的特性與玩法。 2.藉由演唱〈玩具國〉，感受音符的長與短以及玩具國歡樂的氣氛。 3.藉由玩具的分類、整理，練習將同類型的玩具收在一起，並養成收拾玩具的習慣。	**活動一、玩具大觀園** 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： （1）這些玩具叫什麼名字？ （2）是如何得到這個玩具的？ （3）這些玩具有什麼特色？ （4）有沒有什麼特殊的玩法？ （5）如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？ 4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 **活動二、學唱〈玩具國〉** 1.教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。 8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 **活動三、跟著圖譜走一走** 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較	6	1.教用版電子教科書 2.自己帶來的玩具 3.音樂 CD	念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 **活動四、用身體表現音高** 1.教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。 2.教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3.再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4 重複 2、3 活動。 **活動五、玩具大分家** 1.教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2.教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁 （2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 **活動六、玩具王國的門牌標示** 1.教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ （2）玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2.小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3.教師和兒童一起討論： （1）分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ （2）分類好的玩具有什麼好處？ （3）玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ （4）玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？ 4.教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5~12/9	五、玩具總動員	2. 玩具同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能探索自己動手做玩具的樂趣。 2.能自己動手做玩具。 3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4.能與同學分享自己做的玩具。	能思考利用身邊的物品，是否能變身為玩具，發揮創意動手做自製玩具。	**活動一、思考與探索** 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。 **活動二、自己動手做玩具** 1.紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2.紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 （3）在厚紙板剪出圓形。 （4）在厚紙板上畫上各種色彩。 （5）將竹籤穿過中心點。 （6）利用油土固定。 （7）試轉紙陀螺。 （8）修正紙陀螺直到可以正常運轉。	6	1.教用版電子教科書 2.16 開西卡紙（或厚紙板） 3.竹籤 4.黏土 5.彩繪用具 6.剪刀 7.其他做玩具會用到的材料	作品評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試				（9）教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 （10）教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？ （11）教師引導兒童回答。 （12）教師總結。 3.尪仔標： （1）教師引導兒童參閱課本圖例。 （2）教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。 （3）把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。 （4）教師引導兒童展示並說明自己的作品。 （5）教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。 4.塑膠袋玩具球 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。 （3）和同學一起玩玩具球。 5.紙飛機 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師指導兒童折紙飛機。 （3）和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12~12/16	五、玩具總動員	2. 玩具同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能探索自製玩具的玩法。 2.能和同學討論遊戲的方式。 3.能和同學討論遊戲的規則。 4.能和同學一起玩自製玩具。 5.能遵守玩玩具該注意的基本規則。 6.遊戲遇到狀況時，能面對與解決。	1.和同學討論自製玩具的玩法和規則，設計有趣遊戲。 2.利用自製的玩具，進行玩具同樂會。	**活動一、遊戲方式想一想** 1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3.小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法) （1）紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。 （2）紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。 （3）套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4.全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5.確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。	6	1.教用版電子教科書 2.自製玩具	參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			**活動二、玩具同樂會** 1.教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2.教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 （1）如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 （2）兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 （3）遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 （4）注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。 （5）練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。 3.教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4.教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ （1）有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 （2）有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 （3）旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 （4）玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 （5）遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19~12/23	五、玩具總動員	3.珍惜玩具	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能設身處地站在玩具的角度思考。 2.能說出壞掉的玩具的心情。 3.能體會珍惜玩具的重要性。 4.能覺察降低玩具壞掉的方式。 5.能學習處理壞掉的玩具。 6.能將每個玩具發揮最大的價值。	1.假想自己是壞掉的玩具，說出玩具的可能的感受。 2.探討玩具壞掉的原因以及應變的方式，學習將玩具再利用，或轉手他人讓發揮最大的價值。	**活動一、如果我是玩具** 1.教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2.假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 （1）娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 （2）車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 （3）機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！ 3.將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 （1）娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ （2）車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ （3）機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4.教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 **活動二、玩具對不起** 1.前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2.教師針對玩具壞掉的可能原因，引導	6	1.教用版電子教科書	表演評量 習作評量 發表 實踐	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3.教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 **活動三、珍惜玩具我最行** 1.教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2.教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3.教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。 （2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4.教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26~12/30	六、新年快樂	1.新年到	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能發現農曆新年的到來。 2.能和同學分享家人是如何準備過農曆新 年的。 3.能了解和認識農曆新年的各種活動。 4.能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。 5.能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	1.新年有許多的習俗是相當有意義的，例如：貼春聯是春節的主要風俗之一，象徵全新一年的開始，也是大家十分喜愛的春節活動之一，是我國獨有的富有民族文學色彩的娛樂活動。讓兒童能實際體驗寫春聯和貼春聯的樂趣，更能增加對自我民族意識 的認同感。 2.演唱〈恭喜〉歌曲，並能加上樂器伴奏。	**活動一、新年到** 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。 (3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 **活動二、迎接舊曆新年** 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2 教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 **活動三、唱跳〈恭喜〉** 1.教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	**【家庭教育】** 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察				**活動四、配合節奏樂器伴奏** 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 (1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。 (2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3.教師用鈴鼓拍打節奏。 4.請兒童模仿。 5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8.輪流練習不同樂器。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3~1/7	六、新年快樂	1.新年到	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能認識新年的由來。 2.能知道新年的許多習俗。 3.能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4.能動手創作春聯。	1.透過故事，認識新年的由來與習俗，感受敬天、祈福的精神。 2.透過創作年獸與春聯之學習活動，增進兒童對年俗的了解。	**活動一、年獸的故事** 1.教師播放「年獸的故事」影片。 2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3.教師引導兒童回答。 **活動二、農曆新年的習俗** 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2.教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 **活動三、討論與探索年獸** 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具 4.紅色書面紙 5.蠟筆 6.色紙 7.剪刀 8.膠水 9.各種裝飾物	作品評量 表演評量 習作評量 發表 說故事	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。				頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4.教師引導兒童發表。 5.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 **活動四、新年獸故事** 1.教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 **活動五、春聯大觀園** 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如:對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。5 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 **活動六、春聯知多少** 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如: (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。					(2)春聯有哪些不同的形狀呢？ (3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？ (4)春聯的樣式有哪些？ (5)春聯上面寫著哪些字呢？ (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。 **活動七、創意春聯創作** 1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。 (1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字) (2)將大字塗上顏色 (3)剪下大字貼在不同的紙上 (4)裝飾畫面 (5)完成作品 3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。 (1)大門口 (2)玩具箱 (3)客廳 (4)爸爸車上 (5)其他				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9~1/13	六、新年快樂	2.過新年	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能認識除夕年菜的意義。 2.能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。 3.學習感恩及關懷身邊的人。	1.透過推薦年菜的活動，加深對年菜意義的認識。 2.能探索對於拿到壓歲錢的感受及如何運用。 3.能發表對除夕夜的感受，並能在除夕夜主動給予長輩祝福。	**活動一、除夕圍爐** 1.教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4.教師說明圍爐的意義。 **活動二、認識年菜** 1.教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2.引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3.教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)披薩圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2)其他。 **活動三、為家人上一道年菜** 1.教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2.教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3.教師引導兒童發表： (1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3)其他。 **活動四、除夕夜的活動** 1.教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？ 2.教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。				能會進行其他活動。 3.教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。 (3)可以過 12 點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 **活動五、壓歲錢** 1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童回答。 (1)我變成有錢人了，真是開心！ (2)紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。 (3)其他。 3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？ 4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。 **活動六、祝福紅包** 1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？ 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。 4.教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。				5.教師鼓勵兒童回答。 6.教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？ 7.教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做： (1)我沒有錢怎麼辦？ (2)除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？ (3)紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。 8.教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。				

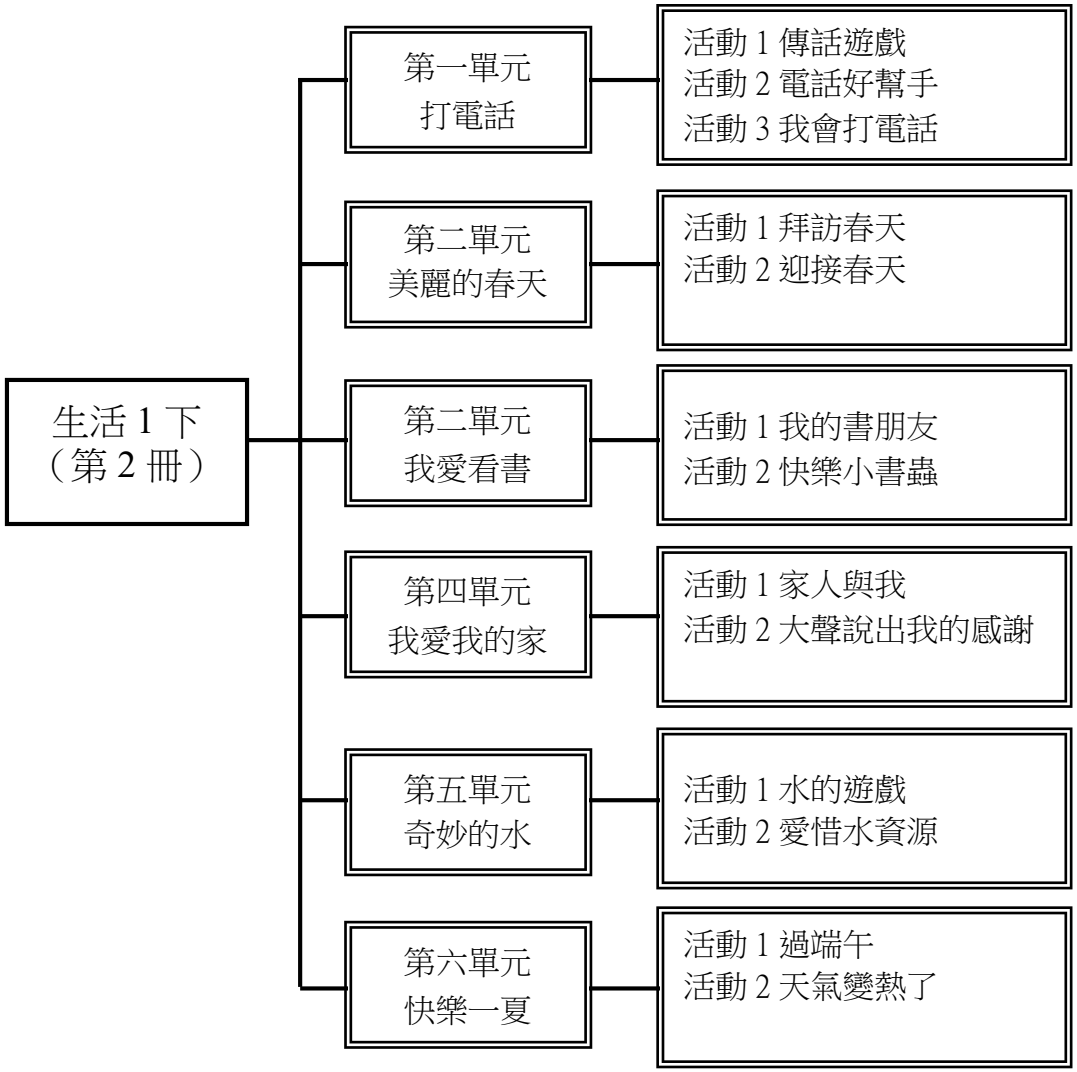
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16~1/19	六、新年快樂	2.過新年	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2.能分組進行闖關活動。 3.能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4.能說出新的一年有什麼新希望。 5.能寫出自己的新年新希望。 6.能和大家分享實現新年新希望的做法。	1.利用闖關活動，探討拜年的意義及禮儀。 2.透過探索、實作和發表活動，讓兒童許下自己的新年新希望，並能思考如何做才能讓新希望實現，讓自己在新的一年裡更加進步與成長。	**活動一、拜年** 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 **活動二、吉祥話大聲說** 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。 **活動三、拜年闖關活動** 1.請教師先將兒童分組。（每組 3-5 人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。（由關主決定過關與否） 6.空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7.每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8.由最先抵達終點的小組獲勝。	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量	**【家庭教育】** 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規				**活動四、新年新希望** 1.教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2.請兒童自由發表。 (1)我希望新的一年上學不要再遲到。 (2)我希望全家人都平安健康。 (3)我希望有一輛腳踏車。 (4)我希望新的一年可以長得更高。 (5)其他。 3.教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 **活動五、寫下願望** 1.教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2.將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 **活動六、實現願望** 1.教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4.請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				(4)其他。				

111 學年度第 2 學期一年級生活科教學計畫

課程架構圖



年級：一年級	科目：生活
學習目標	1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
學習領域課程的理念分析及目的	本教科書依據十二年國民基本教育課程綱要，國民小學生活課程編撰。本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。
教學材料	翰林版國小生活 1 下教材
教學活動選編原則及來源	本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。 教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。 本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。 課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。
教學策略	兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。
先備知識	1.親近自然環境的經驗。 2.知道花、草、樹木、果實有不同的顏色和形狀。 3.尋找聲音的來源，並記錄聽到的聲音。 4.了解聲音所代表的意義與情境，將聲音的體驗擴展至生活中的不同面向。 5.生活中用水的經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	第二冊第一單元：打電話	傳話遊戲	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2.能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3.能說出製作小話筒需用到的材料。 4.能製作小話筒。 5.能欣賞同學所製作的小話筒。 6.能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7.能嘗試各種不同的傳話方式。 8.能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。 9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。	1.藉著遊戲感受聲音傳遞的奇妙，以及使用工具將聲音傳出去的需求。 2.透過自製小話筒，進一步學習聲音傳遞的樂趣。 3.讓兒童在遊戲間進行實驗，藉由親身的體驗了解如何才能讓小話筒的通話更清楚。	活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。 3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.紙杯 4.話筒線 5.膠帶 6.色紙	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【資訊教育】** 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	第二冊第一單元：打電話	電話好幫手	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2.能說出電話在生活中使用的時機。 3.能知道公共用電話設置的地點。 4.能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5.能知道如何使用公共電話。 6.能探索各種公共電話的使用方法。 7.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	1.兒童藉由觀察與分享，了解電話在生活中的重要性。 2.引導兒童經由實際演練學會撥打公共電話，並且探索可能會使用公共電話的時機。 3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，並運用肢體動覺，進行「打電話」的表演。	活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2.教師引導兒童回答。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【資訊教育】** 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3.教師補充說明公共電話的種類。 4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動七、節奏念謠 1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/01-3/03	第二冊第三單元：打電話	我會打電話	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2.能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3.能實際演練接聽電話時所使用的對話。 4.能探索打電話的注意事項。 5.能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6.能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 7.能說出常用的緊急電話號碼。 8.能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。 9.能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 10.能專心投入遊戲。 11.能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。 12.能將所學的常用電話號碼應用於生活中。	1.引導兒童藉由討論與分享了解電話禮儀的重要，並經由練習將抽象的禮儀化為實際的語言與態度。 2.透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應對的方法。並且能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 3.兒童學習到遇到特別狀況時，可以打電話求助。並且能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 4.透過演唱和遊戲的進行，熟記遇到不同狀況時該撥打的電話號碼。	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、接聽電話的應對 1.教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4.教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3.請兒童說一說， 打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【資訊教育】** 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動六、演唱＜緊急電話之歌＞ 1.教師播放歌曲。 2.教師教唱歌曲。 3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/06-3/10	第二冊第二單元：美麗的春天	拜訪春天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能利用五官探索春天的生活環境。 2.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 3.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 5.能發現冬天和春天植物不同的地方。 6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。	1.利用五官探索春天的生活環境。 2.能透過觀察發現春天和冬天景象的不同，理解春天氣候較溫暖。 3.能發現動物和人類一樣，當天氣暖和時會外出活動，也能學習觀察動物的特色。	活動一、拜訪春天 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照	6	1.教用版電子教科書書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與	徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？ 4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	第二冊第二單元：美麗的春天	拜訪春天	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能與同學分享自己對春天的觀察。 2.能說出自己喜愛的植物或動物。 3.能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。 4.能演唱〈春神來了〉。 5.能做出〈春神來了〉的唱遊動作。 6.能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。 7.能將所扮演的動作特徵表現出來。 8.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	1.透過歌曲〈春神來了〉，感受「春天」的氣息。 2.利用兒童拜訪春天後所畫下對春天景色中印象最深的植物或小動物等圖象來架構兒童對春天的意象。 3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，舉辦「春之舞會」，並運用肢體動覺將其感受表演出來。	活動一、春之舞會 1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4教師鼓勵兒童回答。 5教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD 3.美勞影片 4.4 開圖畫紙 5.膠水 6.彩筆	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天 1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3 ～ 5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組（以4 ～ 6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						務。				面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	第二冊第二單元：美麗的春天	迎接春天	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能說出春天天氣對生活的影響。 6.能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7.能說出春天人們常做的活動。 8.能替自己規劃一場「春之旅」。	1.引導兒童欣賞〈四季—春〉小提琴協奏曲，並探索作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天。 2.兒童藉由觀察春天的天氣，記錄天氣的變化，感受春天氣候的不穩定。 3.兒童學習到依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 4.透過「春之旅」活動設計，到戶外享受春天宜人的天氣與美景。	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1.教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4.規劃「我的春之旅」活動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	第二冊第三單元：我愛看書	我的書朋友	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2.能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3.能探索書的內含物。 4.能知道書的來源管道和特別的借書場所。	1.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書，認識更多好書和不同類型的書。	活動一、 有空時做什麼（引起動機） 1.教師和兒童分享自己有空時做的事。 2.教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3.請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1.教師展示並分享自己平時時看的書。 2.教師提問:「平時，你看了哪些書呢？」 3.鼓勵兒童發表。 4.教師提問:「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5.鼓勵兒童發表。 6.教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1.請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3.兒童上臺分享。 4.教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1.教師將書籍來源書寫在黑板上。 2.引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1.教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師歸納總結。	6	1.教用版電子教科書 書	口頭評量 課堂問答 學習態度觀察評量 發表 念唱練習	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【閱讀素養教育】** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				活動六、書裡書外有什麼 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4.鼓勵兒童自由發表。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/06-4/07	第二冊第三單元：我愛看書	我的書朋友	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能認識書的基本構造。 2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	1.將大家最喜歡的書陳列在一起，透過探索和觀察活動，認識書的基本結構。 2.透過「我的書朋友」唱跳活動，深化感受「閱讀」的樂趣。	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【閱讀素養教育】** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現	活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2.教師引導兒童分享自創動作。 3.教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」 4.教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短 1.教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」 2.教師引導兒童念謠及動作。 3..教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	第二冊第三單元：我愛看書	快樂小書蟲	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能透過探索活動，知道製作小書的方式。 2.能運用媒材發揮創意自製小書。 3.能和同學合作，練習說書。 4.能向他人介紹自己做的小書。 5.能參與活動，聆聽同學說書。 6.能說出說書活動的感想與心得。 7.能分享個人閱讀收穫。 8.能認識閱讀的好處。	1.經由討論活動知道如何製作小書，並規畫自己自製小書的題材和製作方式，進而運用媒材製作小書。 2.利用自製小書進行「小小說書人」活動，培養口語表達能力。 3透過分享說書心得和閱讀收穫，認識閱讀的好處，深化閱讀動力。	活動一、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.觀賞「創意小書」美勞影片。 3 .教師發下長形圖畫紙。 4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5.請兒童動手畫小書內容。 6.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 7.完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.教師發下長形圖畫紙。 3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4.請兒童動手畫小書內容。 5.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 6.完成創意小書。 活動三、小書大集合 1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2.引導兒童兩兩分組練習說書。 3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4.兒童自由發表。 活動五、小書分享 1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2走動觀察的兒童可以停在有興趣的作	6	1.教用版電子教科書書 2.美勞影片 3.製作小書的用具	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【閱讀素養教育】** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，				品前聽作者介紹或提問。 3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。 4.引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。 活動六、引導 1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2.請兒童自由發表。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	第二冊第四單元：我愛我的家	家人與我	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設	1.能說出家中的成員。 2.能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3.能說出家人間互相關心的方式。 4.能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5.能說出和家人一起做的活動。 6.能說出和家人一起活動的感覺。 7.能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8.能和同學共同欣賞作品。	1.兒童學習介紹自己的家人。 2.學習與距離較遠的家人用各種不同的方式聯繫感情。 3.透過繪畫活動，師生與同學間可分享和家人平常會進行的休閒活動。	活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.美勞影片 4.彩筆	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	**【家庭教育】** 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知	定的練習。			住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。				情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	第二冊第四單元：我愛我的家	家人與我、大聲說出我的感謝	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設	1.能說出和家人相處時的感受。 2.能知道自己有不愉快的情緒。 3.能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4.能說出解決問題的方法。 5.訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6.能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7.能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8.能將對家人的愛與感謝大方的說出口。	1.能夠發現自己和家人相處時的情緒變化，面對負面情緒，找出解決問題的辦法。 2.透過訪問活動，發現家人在家中相處時的負面情緒，學習彼此體諒與包容。 3.體察家人對自己的照顧，並學習說出自己對家人的感謝。	活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒， 是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	**【家庭教育】** 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	定的練習。							情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/01-5/05	第二冊第四單元：我愛我的家	大聲說出我的感謝	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 2.能用行動表達對家人的感謝之意。 3.能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 4.將卡片送給家人，表達自己的感謝。	1.將對家人的感謝與愛，化為回饋的具體行動。 2.製作感謝卡片送給家人。 3.透過歌曲〈美麗的康乃馨〉，感受「家」的溫暖。	活動一、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。 2.立體卡片製作。 3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。 5.完成作品。 6.師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂CD<美麗的康乃馨>。 2.由教師引導兒童分段聆聽。 3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1.教師詢問兒童:「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明:自己的力量雖然微薄,但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作感謝卡的用具	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量	**【家庭教育】** 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過				出感謝後，家人的反應是什麼？				情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/08-5/12	第二冊第五單元：奇妙的水	水的遊戲	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。 2.能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3.能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。 4.能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。 5.能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。	1.兒童透過經驗的分享與討論，發現物體浮在水面上的現象。 2.藉由動手進行實驗，從中發現哪些物品可以浮在水面上。	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	**【海洋教育】** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想				同的地方呢？」 5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	第二冊第五單元：奇妙的水	水的遊戲	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2.能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3.能知道要如何處理遊戲後的水。 4.能將遊戲後的水再做利用。 5.能說出活動中的體驗。	1.利用實驗的結果，讓兒童利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具，並和同學進行遊戲。 2.能覺察到只要用心，水是可以再做利用。並提升自我與他人合作的能力。	活動一、自製漂浮玩具 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3.將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作漂浮玩具的用品 4.色紙	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	**【海洋教育】** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想				幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	第二冊第五單元：奇妙的水	愛惜水資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出生活中哪裡有水。 2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。	1.引導兒童在討論與遊戲中探索何處可以找得到水，進而發現水的用途非常廣泛。 2.兒童透過討論停水對生活造成的不便，體會水的重要性，進而培養愛護水資源的態度。	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後， 教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5 .教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有哪些其他方面的影響呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/02	第二冊第五單元：奇妙的水	愛惜水資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能知道洗手時節約用水的方法。 2.能欣賞同學節約用水的行為。 3.能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4.能訪問家人各種省水的方法。 5.能知道家中使用的省水裝置。 6.能知道在家中可實踐的省水行為。 7.能演唱〈省水小尖兵〉。 8.能感受省水在生活中實踐的快樂。	1.兒童透過活動，體認到只要留意生活中的小細節，就能達到省水的目的。 2.引導兒童演唱〈省水小尖兵〉，透過輕快的旋律，感受省水在生活並不是件難事。 3.兒童藉由遊戲的進行更能夠體悟到水的重要性，並且將省水方法應用於生活中。	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、<省水小尖兵>歌曲賞析 1.播放歌曲<省水小尖兵>予兒童聆聽感	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，				受。 2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/05-6/09	第二冊第六單元：快樂一夏	過端午	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能了解端午節的習俗與日期。 2.能知道屈原的故事。 3.能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4.能演唱歌曲〈過端午〉。 5.能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	1.了解端午節的習俗與日期，並知道參加活動應該注意的事項。 2.能透過演唱歌曲〈過端午〉及模仿划龍舟的動作及打鼓聲，感受到端午節的氣氛。	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3.請兒童發表。 4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2.請兒童自由發表。 活動四：學唱＜過端午＞ 1.按照節奏習念＜過端午＞的歌詞，並討論歌詞的含意。 2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。 4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1.教師示範拍念節奏。 2.請兒童配合肢體動作念念謠。 3.教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4.兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動	**【閱讀素養教育】** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 **【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				5.教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能了解換季時衣著的改變。 2.能認識換季時需要準備及進行的工作。 3.能協助家人整理衣物。 4.能利用墊板整齊的摺好衣服。 5.能認真參加摺衣服大賽。 6.能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	1.了解收藏衣物的方法，透過實踐學會面對日常生活問題。 2.學會利用墊板摺好衣物，把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1.教師引導兒童進行分組。 2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小祕方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！ 讓我們來練習摺衣服吧！ 2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。 2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。 2.能了解防治蚊蟲的方法。	1.了解防治蚊蟲的方法並積極應用於在日常生活中。	活動一：蚊蟲對生活的影響 1.教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師總結兒童的發表。 活動二、蚊蟲孳生的地方 1.教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2.教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3.教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1.請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2.請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1.教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4.教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1.教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度參與度評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					3.擺放捕蚊燈。 4.清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5.教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能感受習俗與生活的密切關係。 2.能自己動手製做香包。 3.能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4.能知道常見的夏天消暑活動。	1.了解香包可以防治蚊蟲，希冀兒童能透過實踐學會面對日常生活問題。 2.希望兒童將課堂上所學，實際運用於生活中，到海邊或泳池戲水時格外小心，避免意外的發生。	活動一：其他防蟲方法 1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2.課本與美勞影片所示範的香包做法。 3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2.請兒童將自己的記錄與同學分享。 3.教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1.教師將班上同學分成數組。 2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作香包的用品	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【海洋教育】** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5.教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動三、夏日戲水樂 1.教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2.教師引導兒童進行發表。 3.教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

111 學年度第 1 學期一年級健康課程計畫

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/29-9/02	第一單元健康又安全	第一課校園好健康	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	健體-E-A2	1.覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2.認識健康中心的功能與設備。 3.在師長的引導下，了解學校的健康服務。	第一單元健康又安全 第 1 課校園好健康 《活動 1》認識師長 1.配合課本第 8 頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動 2》參觀健康中心 1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2.教師帶領學生參觀健康中心。	1	1.教師課前協同健康中心護理師安排學生的參觀活動，並提醒學生遵守參觀時的注意事項，例如：排隊守秩序、不喧譁、不亂摸設備等。	發表	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	9/05-9/08	第一單元健康又安全	第二課危險！不能那樣玩	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 2.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 3.辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	第一單元健康又安全 第 2 課危險！不能那樣玩 《活動 1》我的遊戲基地 1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2.學生分組上臺發表討論的結果。 《活動 2》檢視遊戲器材 1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 11 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。	1	1.教師課前可先確認學校的遊戲場所是否安全、器材設施是否完善。 2.教師準備不符合規定或破損的遊戲設施照片。	發表	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第三週	9/12-9/16	第一單元健康又安全	第二課危險！不能那樣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 2.辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	第一單元健康又安全 第 2 課危險！不能那樣玩 《活動 3》危險來找碴 1.教師展示課本第 12-13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3.教師提醒：不但要在正確的地方玩	1	1.教師蒐集各項遊戲器材圖片與安全使用規範資料。	觀察	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			玩					遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！					
第四週	9/19-9/23	第一單元健康又安全	第三課就要這樣玩	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2.知道遊戲安全的重要性，遵守遊戲場的注意事項。	第一單元健康又安全 第 3 課就要這樣玩 《活動 1》遊戲場停看聽 1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14-15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。 3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。	1	1.教師課前到學校附近的公園、社區中各地方拍攝遊戲器材與告示牌上注意事項的照片。	發表	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第五週	9/26-9/30	第一單元健康又安全	第三課就要這樣玩	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 2.正確使用遊戲器材。	第一單元健康又安全 第 3 課就要這樣玩 《活動 2》檢視遊戲器材 1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。	1		發表 紙筆測驗	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第六週	10/03-10/07	第二單元小心！危險	第一課上下學安全行	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.發覺在上下學途中可能產生的危險。 2.認識在上下學途中須注意的安全事項。	第二單元小心！危險 第 1 課上下學安全行 《活動 1》行路安全要注意 1.教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？ 2.教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。 《活動 2》遵守交通規則 1.教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路；看到「小紅人」則不能過馬路。 2.教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安	1	1.課前請學生先觀察學校與自己家之間的道路狀況。	發表	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路 5 步驟」。 3.進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比□。					
第七週	10/11-10/14	第二單元小心！危險	第一課上下學安全行	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	健體-E-A2	1.發覺在上下學途中可能產生的危險。 2.認識在上下學途中須注意的安全事項。	第二單元小心！危險 第 1 課上下學安全行 《活動 3》乘坐機車的安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 24 頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？ 2.教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。 3.教師說明乘坐機車的安全注意事項。 《活動 4》乘坐汽車安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 25 頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？ 2.教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。 3.教師說明乘坐汽車的安全注意事項。	1	1.教師準備安全帽數頂。	發表 自評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第八週	10/17-10/21	第二單元小心！危險	第二課保護自己	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.發覺生活中各種情況下被碰觸時個人產生的感受。 2.認識身體隱私與身體界限。 3.發表個人對保護身體的立場，堅定表達個人身體自主權。 4.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。	第二單元小心！危險 第 2 課保護自己 《活動 1》別人和我的身體碰觸 1.配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動 2》我的身體界限 1.教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼貼紙的部位有何異同。 2.教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。 《活動 3》尊重身體自主權	1	1.教師請學生在上課前，觀察自己或他人一天當中會遇到的身體碰觸情境。 2.教師準備男、女生正反面圖，和禁止標誌或紅色圓圈貼紙。	互評 發表	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！				全。	
第九週	10/24-10/28	第二單元小心！危險	第二課保護自己	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 2.演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。	第二單元小心！危險 第 2 課保護自己 《活動 4》應該怎麼做？ 1.配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。 2.教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。 3.教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。 《活動 5》適當與不適當的要求與碰觸 1.教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比□，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。 2.請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動 4》學過的拒絕方法進行演練。	1	1.準備演練情境之相關道具。	發表 演練	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	10/31-11/04	第二單元小心！危險	第二課保護自己	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.知道遇到危險情況時保護自己的方法。 2.知道遇到危險情況時口頭求助的訣竅。 3.演練遇到危險情況時求助的方法。	第二單元小心！危險 第 2 課保護自己 《活動 6》超級智多星 1.教師說明遇到危險情況時保護自己的方法。 2.請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅。 3.教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。	1		發表 演練 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第	11/07-	第	第	1a-I-2 認識健康的生	Da-I-1 日常生活中的	健體-E-A1	1.發覺儀容整潔的重要性。	第三單元健康超能力	1	1.教師準備《帥帥王	發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一週	11/11	三單元健康超能力	一課乾淨的我	活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	基本衛生習慣。		2 知道潔牙的時機。 3.嘗試練習清潔臉部。	第 1 課乾淨的我 《活動 1》誰是整潔小超人？ 1.教師請學生閱讀課本第 38-39 頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動 2》我的健康超能力(一) 1.潔牙好時機： (1)教師詢問學生平日潔牙的時機。 (2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2.洗臉有方法： (1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。 (2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。		子不洗澡》繪本動畫。	操作 自評		
第十二週	11/14-11/19	第三單元健康超能力	第一課乾淨的我	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體-E-A1	1.發覺儀容整潔的重要性。 2.嘗試練習整理頭髮、檢查指甲。	第三單元健康超能力 第 1 課乾淨的我 《活動 3》我的健康超能力(二) 1.我會自己梳頭髮： (1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。 (2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2.檢查指甲： (1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動： (1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。 (2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。	1	1.教師準備指甲剪。 2.師生各自準備圓頭梳毛的梳子。	操作 自評		
第	11/22-	第	第	1a-I-2 認識健康的生	Da-I-1 日常生活中的	健體-E-A1	1.認識洗手的重要性。	第三單元健康超能力	1	1.教師準備溼紙巾、	問答		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三週	11/25	三單元健康超能力	一課乾淨的我	活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	基本衛生習慣。		2.知道洗手的時機。 3.嘗試練習正確的洗手步驟。	第 1 課乾淨的我 《活動 4》洗手好時機 1.教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動 5》洗洗手 1.教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。		肥皂、手帕或毛巾。 2.學生攜帶手帕或毛巾。	操作		
第十四週	11/28-12/02	第三單元健康超能力	第一課乾淨的我	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體-E-A1	1.舉例說明清潔身體的適當方式。 2.舉例說明清潔頭髮的適當方式。	第三單元健康超能力 第 1 課乾淨的我 《活動 6》身體香噴噴 1.教師配合課本第 46-47 頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49 頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。	1	1.教師準備布偶劇道具。	發表		
第十五週	12/05-12/09	第三單元健康超能力	第二課飲食好習慣	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-A1	1.認識喝白開水的重要性。 2.養成喝白開水的健康習慣。	第三單元健康超能力 第 2 課飲食好習慣 《活動 1》健康白開水 1.教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2.教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動 2》白開水、飲料比一比 1.教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2.教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點： (1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。 (2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。	1	1.教師準備布偶劇道具。	問答 自評	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	12/12-12/16	第三單元健康超能力	第二課飲食好習慣	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-A1	1.養成飯前洗手的健康習慣。 2.養成良好的餐桌禮儀。 3.養成良好的飲食習慣。	第三單元健康超能力 第 2 課飲食好習慣 《活動 3》飯前要洗手 1.教師請學生閱讀課本第 52-53 頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？ 2.教師請學生一起演練洗手五步驟。 《活動 4》吃飯的時候 1.教師透過布偶劇演出情境。 2.教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？ 《活動 5》溫馨用餐 1.教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。 2.教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。	1	1.教師準備布偶劇道具。	操作 觀察 自評	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十七週	12/19-12/23	第三單元健康超能力	第二課飲食好習慣	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-A1	1.發覺飯後劇烈運動及飯後未確實潔牙對健康造成的影響。 2. 養成飯後不劇烈運動及飯後潔牙的健康習慣。	第三單元健康超能力 第 2 課飲食好習慣 《活動 6》飯後不劇烈運動 1.教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？ 2.教師提問：你平常飯後會做哪些活動？ 3.教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。 《活動 7》飯後要潔牙 1.教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2.教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3.教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？	1	1.教師請學生各自準備一面鏡子。	問答 發表 自評	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十	12/26-12/3	第三	第三	1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體-E-A1 健體-E-B1	1.認識健康排便習慣的重要性。	第三單元健康超能力 第 3 課好好愛身體	1	1.教師準備布偶劇道具。	問答 自評	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週	0	單元健康超能力	課好好愛身體	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		2.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。	《活動 1》食物的旅行 1.教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動 2》排便好輕鬆 1 教師說明幫助排便的好習慣： (1)多吃蔬菜和水果。 (2)少吃油炸物。 (3)多喝白開水。 (4)常運動。 (5)每天定時排便。		2.教師準備消化系統圖、食物圖片。		別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第十九週	1/03-1/07	第三單元健康超能力	第三課好好愛身體	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A1 健體-E-B1	1.認識廁所的圖像標誌。 2.能於引導下，養成良好的如廁習慣。	第三單元健康超能力 第 3 課好好愛身體 《活動 3》廁所標誌 1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象： (1)男廁：男生可以使用。 (2)女廁：女生可以使用。 (3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。 (4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動 4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第 60-61 頁說明如廁禮儀和流程。	1	1.教師蒐集各種不同的廁所標誌。	發表 演練	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第廿週	1/09-1/13	第三單元健康超能力	第三課好好愛身體	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A1 健體-E-B1	1.能於引導下，養成良好的如廁習慣。	第三單元健康超能力 第 3 課好好愛身體 《活動 5》上完廁所後要注意 1.教師配合課本第 62-63 頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬	1		演練 發表	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4a-I-2 養成健康的生活習慣。				桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。					
第廿一週	1/16-1/19	第三單元健康超能力	第三課好好愛身體	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	健體-E-A1 健體-E-B1	1.認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 2.發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元健康超能力 第 3 課好好愛身體 《活動 6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第 64-65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動 7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？	1	1.教師準備示範睡姿用的軟墊和枕頭。	演練 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

111 學年度第 2 學期一年級健康科教學計畫

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元保護身體好健康	第一課身體好貼心	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識身體各部位的名稱。 2.認識身體各部位的功用與重要性。	第一單元保護身體好健康 第 1 課身體好貼心 《活動 1》用身體體驗生活 1.教師帶領學生觀察課本第 6-7 頁，提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動 2》認識身體 1.教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2.教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。	1	1.教師準備正面和反面人體圖、身體各部位 名稱字卡、動作卡。	問答	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	
第二週	2/20-2/24	第一單元保護身體好健康	第二課五個好幫手	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元保護身體好健康 第 2 課五個好幫手 《活動 1》寶貝眼睛 1.教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2.教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第 11 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護眼睛行為。 《活動 2》寶貝耳朵 1.教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2.教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用耳朵的行為，並說一說，哪些是保護	1	1.教師課前請學生完成教冊第 146 頁學習單，觀察自己平常使用眼睛的行為。 2.教師課前請學生完成教冊第 147 頁學習單，觀察自己平常使用耳朵的行為。	發表 自評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第 13 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護耳朵行為。					
第三週	3/01-3/03	第一單元保護身體好健康	第二課五個好幫手	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元保護身體好健康 第 2 課五個好幫手 《活動 3》寶貝鼻子 1.教師說明：教師說明：想一想，小彥的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2.教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用鼻子的行為，並說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第 15 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護鼻子行為。	1	1.教師課前請學生完成教冊第 148 頁學習單，觀察自己平常使用鼻子的行為。	發表 自評		
第四週	3/06-3/10	第一單元保護身體好健康	第二課五個好幫手	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元保護身體好健康 第 2 課五個好幫手 《活動 4》寶貝嘴巴 1.教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2.教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用嘴巴的行為，並說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷害嘴巴的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第 17 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護嘴巴行為。	1	1.教師課前請學生完成教冊第 149 頁學習單，觀察自己平常使用嘴巴的行為。	發表 自評		
第五週	3/13-3/17	第一單元保護身體好	第二課五個好幫手	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識愛護五官的生活習慣。 2.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元保護身體好健康 第 2 課五個好幫手 《活動 5》寶貝皮膚 1.教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2.教師將全班分成 3-4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用皮膚的行為，並說一說，哪些是保護	1	1.教師課前請學生完成教冊第 150 頁學習單，觀察自己平常使用皮膚的行為。	發表 自評 總結性評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		健康						皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第 19 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護皮膚行為。					
第六週	3/20-3/25	第二單元健康飲食聰明吃	第一課飲食紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	健體-E-A1	1.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2.能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3.透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4.願意養成良好的飲食習慣。	第二單元健康飲食聰明吃 第 1 課飲食紅綠燈 《活動 1》頭好壯壯的方法 1.配合課本第 24 頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ 《活動 2》紅綠燈食物 1.教師配合食物圖卡與課本第 25 頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2.教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物（綠燈食物）寫在紙上，計時 5 分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 《活動 3》品嘗大會 1.教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看見。 2.請每人向組員形容自己所帶來的健康食物，包含外形、顏色、口感等，讓組員猜一猜。	1	1.教師課前準備各種健康食物圖卡和分組書寫用的海報紙。	問答		
第七週	3/27-3/31	第二單元健康飲食聰明吃	第一課飲食紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	健體-E-A1	1.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2.能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3.透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4.願意養成良好的飲食習慣。	第二單元健康飲食聰明吃 第 1 課飲食紅綠燈 《活動 4》綠燈食物好處多 1.請學生思考：吃綠燈食物對身體有什麼好處？ 《活動 5》飲食檢查站 1.請學生配合課本第 27 頁思考自己的飲食習慣並作答，做到的項目就打✓。	1		自評		
第八週	4/06-4/07	第二單元健	第二課健康	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。	第二單元健康飲食聰明吃 第 2 課健康飲食我決定 《活動 1》小義的飲食問題 1.教師配合課本情境，以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。	1	1.請學生於課前和家人討論，找出一項自己最需要改進的不良飲食習慣。 2.教師準備資料篇第	觀察 自評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		康飲食聰明吃	飲食我決定				3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	《活動 2》我的飲食問題 1.請學生利用「我的飲食問題」學習單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並設定改進目標。教師行間巡視，適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。		152 頁的「我的飲食問題」學習單。			
第九週	4/10-4/14	第二單元健康飲食聰明吃	第二課健康飲食我決定	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	第二單元健康飲食聰明吃 第 2 課健康飲食我決定 《活動 3》小義的決定 1.教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2.教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。	1		問答 實踐		
第十週	4/17-4/21	第二單元健康飲食聰明吃	第二課健康飲食我決定	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	第二單元健康飲食聰明吃 第 2 課健康飲食我決定 《活動 4》做個好決定 1.教師取出可樂和白開水，詢問學生：如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？ 2.師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？	1	1.教師準備可樂和白開水。	問答 實踐		
第十一週	4/24-4/28	第二單元健康飲食聰明吃	第三課健康食物感恩吃	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.認識常見食物的來源。 2.體會食物得來不易，應該珍惜食物。 3.能珍惜食物不浪費。	第二單元健康飲食聰明吃 第 3 課健康食物感恩吃 《活動 1》食材變變變 1.教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？ 2.學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。 《活動 2》你在浪費食物嗎？ 1.教師請用餐時吃不完的學生說一說：	1		觀察	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？					
第十二週	5/01-5/05	第二單元健康飲食聰明吃	第三課健康食物感恩吃	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.認識常見食物的來源。 2.體會食物得來不易，應該珍惜食物。 3.能珍惜食物不浪費。	第二單元健康飲食聰明吃 第 3 課健康食物感恩吃 《活動 3》感恩的心 1.教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。 2.教師教念「憫農詩」並解釋意義。 《活動 4》惜食承諾 1.師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。 2.配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。	1	1.教師準備「憫農詩」海報文字。 2.教師準備資料篇第 153 頁「珍惜食物」學習單。	自評 檢核 總結性評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第十三週	5/08-5/12	第三單元健康防護罩	第一課健身體不舒服	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	健體-E-A2	1.發覺生病的可能原因。 2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第三單元健康防護罩 第 1 課身體不舒服 《活動 1》他們怎麼了？ 1.教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？ 2.教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？	1	1.課前請學生詢問家人自己曾得過的疾病和生病原因。	發表		
第十四週	5/15-5/19	第三單元健康防護罩	第一課健身體不舒服	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	健體-E-A2	1.發覺生病的可能原因。 2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第三單元健康防護罩 第 1 課身體不舒服 《活動 2》生病時的處理 1.進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2.表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？	1	1.教師準備生病情境籤。	發表 演練		
第	5/22-5/26	第	第	1a-I-1 認識基本的健	Fb-I-2 兒童常見疾病	健體-E-A2	1.發覺生病的可能原因。	第三單元健康防護罩	1	1.教師請學生攜帶一	實作		

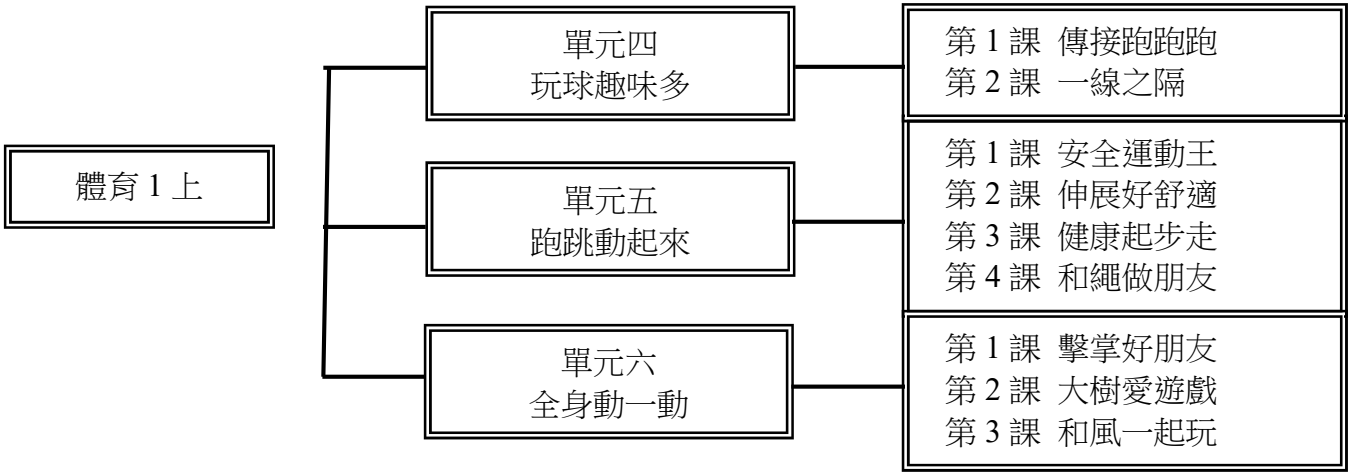
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五週		三單元健康防護罩	一課健身體不舒服	康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。		2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第 1 課身體不舒服 《活動 3》領藥要注意 1.教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2.教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動 4》用藥行為追追追 1.教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2.教師說明正確用藥的注意事項。		個藥袋，自己的或家人的皆可。 2.教師準備 2 個布偶（藥師、嘉琪）。 3.教師準備教冊第 155 頁「認識藥袋」學習單。	發表		
第十六週	5/29-6/02	第三單元健康防護罩	第二課健遠離疾病有法寶	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	健體-E-A1 健體-E-A2	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第三單元健康防護罩 第 2 課遠離疾病有法寶 《活動 1》疾病的傳染方式 1.教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2.教師說明病菌的傳染途徑。	1	1.教師可參考衛生福利部疾病管制署兒童網的資訊，指導傳染病的相關知識。 2.教師準備教冊第 156 頁「病菌在哪裡？」學習單。	檢核		
第十七週	6/05-6/09	第三單元健康防護罩	第二課健遠離疾病有法寶	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	健體-E-A1 健體-E-A2	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第三單元健康防護罩 第 2 課遠離疾病有法寶 《活動 2》預防疾病傳染的方法 1.教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3.教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。	1	1.教師課前蒐集臺灣常見傳染病新聞案例。 2.教師準備教冊第 157 頁「傳染病不找我」學習單。 3.學生準備口罩。	問答 實作		
第十	6/12-6/17	第三	第二	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表	健體-E-A1 健體-E-A2	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方	第三單元健康防護罩 第 2 課遠離疾病有法寶	1		發表 自評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週		單元健康防護罩	課健遠離疾病有法寶	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	《活動 3》增強抵抗力 1.教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動 4》健康好習慣 1.教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。 2.教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3.教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。					
第十九週	6/19-6/21	第三單元健康防護罩	第三課健康好心情	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	健體-E-A2	1.發覺每個人有各種不同的情緒。 2.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3.發覺適當和不適當的情緒表現。 4.能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元健康防護罩 第 3 課健康好心情 《活動 1》認識不同心情 1.教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2.教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3.學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4.教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。	1	1.教師準備教冊第 158 頁「不一樣的情緒」學習單。 2.教師蒐集各種不同表情的圖片或照片。	觀察 發表	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第廿週	6/26-6/30	第三單元健康防護罩	第三課健康好心情	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	健體-E-A2	1.發覺每個人有各種不同的情緒。 2.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3.發覺適當和不適當的情緒表現。 4.能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元健康防護罩 第 3 課健康好心情 《活動 2》表達心情的行為 1.教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後，請學生發表自己的觀看心得。 2.教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程，從中引導並澄清適當的情緒控制方法。	1	1.教師蒐集與情緒表達相關的圖片及繪本。 2.教師準備教冊第 159 頁「心情日記」學習單。	觀察 實作 總結性評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師以課本情境為例，請學生選擇適當的做法。 4.教師請學生自由分享：上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？ 《活動 3》好心情小妙招 1.教師舉例說明讓心情變好的方法。 2.教師請學生輪流分享讓心情變好的的方法。 3.教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。					

111 學年度第 1 學期一年級體育科教學計畫表

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.正確使用遊戲器材，認識遊戲場中的安全注意事項與設施。
2.知道上下學的行經路徑，覺察上下學時可能發生的危險。
3.認識身體隱私，拒絕他人不舒服的碰觸。
4.了解儀容整潔的重要，演練清潔身體的方法。
5.知道餐桌禮儀和健康飲食觀念。

6.演練如廁步驟，學習正確站姿、坐姿和睡姿，培養良好生活習慣。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.交通安全入口網──兒童安全通過路口教學指引手冊 https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100732
2.交通安全入口網──兒童專區 https://168.motc.gov.tw/theme/child
3.健談──洗手五時機 https://www.havemary.com/article.php?id=4989

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。

2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第四單元玩球趣味多	第一課傳接跑跑跑	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-C2	1.認識跑步的場地與標線。 2.練習跑步和傳球的基本動作。 3.學會簡易的傳接球動作。 4.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 5.探索拋、傳球的動作要領。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。 2.全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑 1-2 圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。 《活動 2》球不落地 1.全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2.「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。 《活動 3》拋拋接接 1.2 人一組相距約 2 公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下： (1)站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。 (2)一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。 (3)遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約 5 公尺傳接球。 《活動 4》球友呼拉圈 1.2 人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。 2.練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。 3.教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。	2	1.布置「守備／跑分同心圓」(簡稱同心圓）教學場地，方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用，本課教學活動皆適用。 2.教師準備哨子、兩人一顆球。 3.教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。	操作 觀察 發表		
第二週	9/05-9/08	第四單元玩球趣味多	第一課傳接跑跑跑	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-C2	1.學會簡易拋、擲球的動作。 2.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 5》拋擲通關 1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則。 《活動 6》全班接球回家 1.教師說明「全班接球回家」的活動	2	1.教師布置同心圓場地的三個關卡。 2.教師準備哨子、3 個呼拉圈、15 顆球。 3.教師準備哨子、1 個呼拉圈、5 顆球。	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				動相關資源。				規則： (1)在「同心圓場地」外圈 10 公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。 (3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。 2.學生合作把 10 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動 7》分組接球回家 1.4 人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派 1 人擔任內圈的擲球者，其餘 3 人在外圈散開擔任傳球者。 2.擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。 3.活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。					
第三週	9/12-9/16	第四單元玩球趣味多	第一課傳接跑跑跑	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-C2	1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 3.覺察棒球守備的基本概念。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 8》三站傳接球 1.將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距 6 公尺，圍成一個三角形，頂點為 A、B、C 三區。 2.6 人一組，3 人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他 3 人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 3.一開始，A 區呼拉圈人向 B 區傳球，B 區游擊手接球後再傳球到 B 區呼拉圈人手中；接著 B 區呼拉圈人向	2	1.平坦安全的活動場地。 2.教師準備哨子、3 個呼拉圈、1 顆球。 3.教師準備哨子、三角錐和呼拉圈各 5 個、20 顆球。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								C 區傳球，C 區游擊手接球後再傳到 C 區呼拉圈人手中。 《活動 9》傳啊傳 1.教師說明活動規則：主要規則和《活動 7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。 《活動 10》跑呀跑 1.學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動 11》跑傳大作戰 1.將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2.教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1)3 人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2)傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。 (3)跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。 (4)聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。					
第四週	9/19-9/23	第四單元玩球趣味多	第一課傳接跑跑跑	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-C2	1.覺察棒球守備的基本概念。 2.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 3.對他人的協助抱持感謝的心。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 12》跑接對抗賽 1.教師說明「跑接對抗賽」活動規則： (1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出 3 人，位置與「三角傳接球」相同，分為 A、B、C 三區，每區各有 1 人站在呼拉圈裡；跑步組派出 2 人，站在跑道起	2	1.布置同心圓場地。 2.教師準備哨子、球籃 1 個，10 顆球。	發表 自評 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								點準備。 (2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。 (3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得 1 分，傳 2 圈得兩分，依此類推。 (4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。 2.上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成 1-2 輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。 《活動 13》感恩時間 1.教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。 2.教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？					
第五週	9/26-9/30	第四單元玩球趣味多	第二課一線之隔	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-A2	1.探索隔網的感受。 2.探索將球擲準的動作技巧。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 4.體驗徒手拋球與接球過繩。 5.觀察他人的動作技巧，學習他人長處。	第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔 《活動 1》擊掌說你好 1.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼。 《活動 2》球球撞星球 1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下： (1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。 (2)持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。	2	1.教師準備哨子、一人一顆軟式皮球、球籃 3 個。	操作 自評 觀察		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 4》拋擲過繩小體驗 1.學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。 2.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。 3.活動進行方式： (1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。 (2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。 4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。					
第六週	10/03-10/07	第四單元玩球趣味多	第二課一線之隔	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-A2	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。	第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔 《活動 5》傳接好夥伴 1.學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 2.教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。 3.教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。 《活動 6》傳球接龍 1.全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動 5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。 2.隊形和規則說明如下： (1)直線組：8 人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。 (2)三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，	2	1.教師準備哨子、兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。 (3)圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。					
第七週	10/11-10/14	第四單元玩球趣味多	第二課一線之隔	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	健體-E-A2	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.探索拋球過繩的動作要領。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。	第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔 《活動 7》袋接反彈球 1.學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。 2.持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。 3.持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。 4.學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度。 《活動 8》捕魚大豐收 1.活動進行方式如下： (1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。 (2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。 3.教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。 4.持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。 5.持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。 6.接到球後，換下一組持袋者上場接球。	2	1.準備繩子當作隔網的場地。 2.教師準備哨子、兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。	操作		
第八週	10/17-10/21	第四單	第二課	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及	健體-E-A2	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.探索拋球過繩的動作要	第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔 《活動 9》原地拋接球	2	1.準備繩子當作隔網的場地。 2.教師準備哨子、兩	操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元玩球趣味多	一線之隔	體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。		領。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。	1.學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。 2.兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地。 《活動 10》魚兒回小河 1.場地布置同《活動 8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2 人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。 2.聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。 3.若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。 4.若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。 5.教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。		人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。			
第九週	10/24-10/28	第五單元跑跳動起來	第一課安全運動王	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。	健體-E-B1	1.了解運動時應穿著合適的服裝。 2.認識安全且適合運動的場地。 3.選擇安全的運動方式。	第五單元跑跳動起來 第 1 課安全運動王 《活動 1》運動安全穿搭 1.全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動 2》運動場地仔細選 1.教師請學生打開課本第 97 頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動 3》運動安全放大鏡 1.學生觀察課本第 98-99 頁，找出正確的安全運動情境。	2		發表 自評 運動撲滿		
第十週	10/31-11/04	第五單元	第二課伸	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	健體-E-C2	1.學會簡易的徒手伸展操動作。 2.體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活	第五單元跑跳動起來 第 2 課伸展好舒適 《活動 1》頭頸動一動 1.教師示範伸展動作並說明伸展操的	2	1.教師準備哨子、健康操音樂。 2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動	操作 發表 運動撲滿	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		跑跳動起來	展好舒適	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。			動。	好處。 2.教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明： (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明： (1)彎曲手臂向左(右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。 (4)左手壓右手、右手壓左手。 《活動 3》腿兒伸一伸 1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)大腿內側伸展。 (2)金雞獨立。 《活動 4》身體向前彎 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)併腿前彎。 (2)盤腿前彎。 (3)開腿前彎。 2.教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動 5》大小變變變 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)身體變小。 (2)身體變大。 (3)身體變最大。 《活動 6》伸縮自如 1.教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼 4 個圓點，形成個人活動區域。 2.教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成		中心或室外平坦的地面。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								指令。 3.學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色＋三點著地。 4.學生完成動作後，大聲說出手、腳擺放的顏色。 5.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用 5 分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。					
第十一週	11/07-11/11	第五單元跑跳動起來	第三課健康起步走	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-C2	1.認識識各種走路與跑步姿勢。 2.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 3.結合跑步技能進行活動。 4.了解動作指令，和同伴合作完成活動。	第五單元跑跳動起來 第 3 課健康起步走 《活動 1》行走大不同 1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿。 《活動 2》牽手一起走 1.2 人一組，牽手進行各種走路動作。 2.教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 3.還可將學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 《活動 3》動腦動腳一起跑 1.教師補充其他的跑步方式，例如： (1)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 2.各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。 《活動 4》跑步特快車 1.教師布置場地，設計長度 120 公尺的 S 型跑道，在起點(A)、30 公尺處(B)、60 公尺處(C)、90 公尺(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第 109 頁）。 2.3 人一組，可延續《活動 3》的組	2	1.教師準備哨子。 2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備三角錐數個、哨子。 4.教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左走、快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒。 5.「動腦動腳一起跑」動作影片 請參閱康軒國小健體 1 上電子書數位資源。	操作 發表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 3.當第一組前進到 B 點時，第二組即可在 A 點抽籤，依此類推直到各組都完成。					
第十二週	11/14-11/19	第五單元跑跳動起來	第三課健康起步走	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-C2	1.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 2.結合跑步技能進行活動。 3.了解動作指令，和同伴合作完成活動。	第五單元跑跳動起來 第 3 課健康起步走 《活動 5》跑走愛臺灣 1.教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 2.教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 3.5 人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。 4.每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。	2	1.教師準備大型三角錐數個、哨子。 2.教師參考課本第 110-111 頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。 3.教師準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，黏貼紙卡固定在棍子前端，做成旗子。 4.教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區域。	操作 發表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十三週	11/21-11/25	第五單元跑跳動起來	第三課健康起步走	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-C2	1.結合跑步技能進行活動。 2.遊戲時能表現出安全的行為。	第五單元跑跳動起來 第 3 課健康起步走 《活動 6》精靈與魔王 1.教師在場地角落設置「禁止區」（參考課本第 112 頁）。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 2.活動規則如下： (1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。 (2)計時 3 分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。 (3)進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑 20 次。 3.由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。 4.從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體	2	1.教師準備三角錐。 2.課前觀察天氣，「魔王與精靈」活動須在有陽光的狀態下進行活動。 3.學生每人準備一條小布條或皺紋紙。	自評 運動撲滿	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。 《活動 7》抓尾巴遊戲 1.在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。 2.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴： (1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。 (2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步 20 次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納 2 人。 (3)計時 10 分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。					
第十四週	11/28-12/02	第五單元跑跳動起來	第四課和繩做朋友	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	健體-E-A1	1.學會跳繩暖身的動作要領。 2.模仿跳繩暖身的基本動作。 3.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。 4.體驗握繩、甩繩的動作要領。 5.學會個人甩繩的基本動作。	第五單元跑跳動起來 第 4 課和繩做朋友 《活動 1》握繩做操 1.教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習。 《活動 2》四肢動一動 1.雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備： (1)口令 1、2 時，同時左足向前踢。 (2)口令 3、4 時，同時右足向前踢。 (3)口令 5、6 時，同時右足向右側踢。 (4)口令 7、8 時，同時左足向左側踢，反覆做 2 個八拍口令後結束。 《活動 3》前後左右彎 1 雙手平舉向前彎。 2.雙手平舉向後彎。 3.雙手張開向右（左）彎。 《活動 4》腿部伸展 1.前拉腿。 2.後拉腿。 3.弓步伸展。 《活動 5》繩索體操展演	2	1.教師準備每人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。 2.室內或室外的平坦地面。	操作 觀察 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。 《活動 6》單手甩繩 1.2 人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下： (1)轉動全臂。 (2)轉動前臂。 《活動 7》雙手甩繩 1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下： (1)往前甩繩。 (2)往後甩繩。 《活動 8》甩繩展演 1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。 2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。					
第十五週	12/05-12/09	第六單元全身動一動	第一課拳掌好朋友	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	健體-E-C2	1.認識基本的拳、掌概念，做出武術的拳掌動作。 2.認識並模仿武術的敬禮動作。 3.認識並模仿武術的騎馬式動作。 4.認識並模仿以弓步和馬步站立的出拳動作。 5.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 6.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元全身動一動 第 1 課拳掌好朋友 《活動 1》掌碰掌 1.學生依照「弓步口訣」調整步伐─兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。 《活動 2》拳碰掌 1.進行方式同《活動 1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 《活動 3》拳掌合一 1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中	2	1.在平坦安全的活動場地進行教學。 2.教師準備每人一條 70 公分線繩、每人 2 張 A4 回收紙。	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								敬禮和回禮的動作。 2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。 《活動 4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。 2.教師指導學生馬步動作。 3.教師帶領學生練習騎馬式原地跳。 《活動 5》流星趕月拳 1.延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。 2.為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。					
第十六週	12/12-12/16	第六單元全身動一動	第二課大樹愛遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-C2	1.在地面做出靜態平衡動作。 2.從造型模仿體驗多元性的身體活動。 3.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元全身動一動 第 2 課大樹愛遊戲 《活動 1》看見一棵樹 1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。 《活動 2》大樹變變變 1.教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如： (1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止 5 秒。 (2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止 5 秒。	2	1.在平坦安全的活動場地進行教學。 2.教師準備鈴鼓或哨子作為指揮信號。	操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十七週	12/19-12/23	第六單元全身動	第二課大樹愛遊	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-C2	1.在地面做出靜態平衡動作。 2.在地面做出動態平衡動作。 3.從造型模仿體驗多元性的身體活動。 4.在遊戲中與同學快樂互	第六單元全身動一動 第 2 課大樹愛遊戲 《活動 3》大樹合體 1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。	2	1.在平坦安全的活動場地進行教學。 2.教師準備鈴鼓或是哨子作為指揮信號。	觀察 操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		一動	戲	與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。			動、認真學習。	2.全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。 3.教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示： (1)一人坐姿一人立姿。 (2)兩人三點站立。 (3)兩人兩點站立。 4.教師進一步引導學生思考，3 或 4 人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。 《活動 4》風雨過後 1.教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。 2.教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。					
第十八週	12/26-12/30	第六單元全身動一動	第二課大樹愛遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-C2	1.探索平衡木的高度。 2.嘗試在平衡木上行走。 3.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 4.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元全身動一動 第 2 課大樹愛遊戲 《活動 5》探索平衡木高度 1.教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3.教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。 《活動 6》快樂木上行 1.教師引導學生輪流進行平衡木的活動： (1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前走，再練習同時向後走。	2	1.教師於課前準備適合「低平衡木」的教學環境（含安全軟墊等器材設備）。	發表 操作 運動撲滿	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2.教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？					
第十九週	1/03-1/07	第六單元全身動一動	第三課和風一起玩	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-C2	1.做出跑步與停止的動作。 2.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 3.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 4.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 5.模仿氣球，以肢體做出移動和低、中、高水平的動作。	第六單元全身動一動 第 3 課和風一起玩 《活動 1》抓一把風來玩 1.教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法。 2.教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。 《活動 2》兔子氣球圓滾滾 1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2.教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 《活動 3》氣球飄起來 1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2.教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境。	2	1.教師課前準備每人一個塑膠袋和幾個不同造型的氣球。	操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第廿週	1/09-1/13	第六單	第三課	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-C2	1.認識風車的玩法。 2.模仿風車，做出身體各部位的繞轉。	第六單元全身動一動 第 3 課和風一起玩 《活動 4》風車繞圈轉	2	1 課前可配合其他領域統整教學，製作紙風車。	發表 操作 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元全身動一動	和風一起玩	的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。			3.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 4.模仿風車，做出轉動和低、中、高水平的動作。	1.教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法。 《活動 5》學學風車轉 1.展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。 2.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。 3.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。 《活動 6》人體風車 1.教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。 2.在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。 3.全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。 《活動 7》風車繞轉 1.教師引導學生用不同水平模仿單人風車做 360 度的轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。 《活動 8》雙人風車秀 1.兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。 2.教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。		2.課前教師準備或提醒學生帶竹蜻蜓、各式風車、呼拉圈、竹蟬、波浪鼓、陀螺等轉動式的童玩。 3.教師準備音樂和鈴鼓，作為上課或班級經營動作的引導信號。		論與遵守團體的規則。	
第廿一週	1/16-1/19	第六單元全身	第三課和風一	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-C2	1.做出跑步與停止的動作。 2.認識身體擺動的要領。 3.模仿風吹動、小草擺動的樣子。 4.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元全身動一動 第 3 課和風一起玩 《活動 9》風來了 1.教師將學生分為 4 人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。	2	1.請學生準備絲巾。 2.教師準備音樂和鈴鼓，作為上課或班級經營動作的引導信號。	操作 運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		動一動	起玩	4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。			5.配合音樂做出連續的身體律動。 6.願意在課後從事身體活動。	2.請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。 《活動 10》我是小小草 1.教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。 2.教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。 《活動 11》鳳尾草之舞 1.指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。 2.待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。					

111 學年度第 2 學期一年級體育科教學計畫

領域/科目	健體	年級	一年級	節數	40 節	版本	康軒

總綱核心素養

■A1 身心素質與自我精進　□B1 符號運用與溝通表達　□C1 道德實踐與公民意識
■A2 系統思考與解決問題　□B2 科技資訊與媒體素養　■C2 人際關係與團隊合作
□A3 規劃執行與創新應變　□B3 藝術涵養與美感素養　□C3 多元文化與國際理解

教學期程 週次	主題 節數	領域核心素養	融入議題	學習重點		評量方式
				學習內容	學習表現	
第 1 週 ｜ 第 7 週	玩球樂 (13)	健體-E-A1	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	觀察 實作 發表
第 8 週 ｜ 第 14 週	伸展跑跳樂 (15)	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C2	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	發表 觀察 實作

第15週 ｜ 第20週	模仿趣味多(12)	健體-E-A2 健體-E-C2	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	觀察 發表 實作

111 學年度第 1 學期二年級國語科教學計畫

	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	**A 自主行動**	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B 溝通互動	B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C 社會參與	C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認

		養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元我長大了 第一課打招呼 8/30~9/2	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7　運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.認識生活中常用的方向詞。 2.能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異。 3.能創作「方向加上動作」的完整句子。 4.能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 5.樂於表達自我的情感。 6.願意主動與他人打招呼，建立社交關係。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8.能將同部首的字歸類。 9.認識本課新詞、語句。 10.能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11.能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 14.照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

		6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
二	第壹單元我長大了 第一課打招呼 9/5~9/8	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7　運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.認識生活中常用的方向詞。 2.能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異。 3.能創作「方向加上動作」的完整句子。 4.能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 5.樂於表達自我的情感。 6.願意主動與他人打招呼，建立社交關係。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8.能將同部首的字歸類。 9.認識本課新詞、語句。 10.能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11.能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 14.照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

		巧寫作。						
三	第壹單元我長大了 第二課爬梯子 9/12~9/16	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1　簡單標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	1.能從語詞的運用，比較數量的差異。 2.能了解長大的改變，是生命必經的歷程。 3.能分辨讀音相近的字並正確運用。 4.能配合不同情境使用不同的連接詞。 5.樂於表達自我的情感。 6.能觀察並接受自己長大的改變。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.能分辨「生」與「身」等音近字。 8.能分析出「才」和「最」等字的部首。 9.能從文字讀出數量的差異。 10.能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線、身高線好像長長的梯子」 12.句型練習：「……才會……、……又……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

四	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹 9/19~9/23	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道課文中所指「勇氣」的意思。 2.能認識記敘文的寫作方式。 3.能辨別多音字的讀音與意義。 4.能運用「有……還有……」造句。 5.能欣賞同學努力的表現。 6.培養願意嘗試各種困難的勇氣。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 3.能以完整的語句，發表自己的經驗。 4.從師生共同討論中，能說出課文大意。 5.能正確念讀多音字「教、倒」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能知道課文中，每個人所努力完成的事。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 12.照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」 13.句型練習：「有……還有……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。
五	語文天地一 9/26~9/30	5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用	Ac-I-1　常用標點符號。	1.認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.用注音符號查字典—「身」。	6	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相

		常用標點符號。 4-I-3　學習查字典的方法。		2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。			寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
六	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間 10/3~10/7	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識基礎時間觀，進而妥善分配時間。 2.養成自律習慣。 3.辨別量詞「一口」與形容詞「一小小口」的差別。 4.能運用想像力描寫生活中的事物。 5.懂得珍惜、把握時間。	1.能聆聽同學發表，在一天時間裡，所做的事。 2.能專心聆聽同學發言，並說出聽到的內容。 3.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 4.能從聆聽課文中，用自己的話說出本課大意。 5.能正確認念「芝」、「整」、「剩」的讀音。 6.能正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。 7.能分辨「抱、泡、跑、飽」等「包」自部件的字。 8.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.利用本課生字練習造詞。 13.句子練習：「……只剩……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

		6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
七	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間 10/11-10/14	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識基礎時間觀，進而妥善分配時間。 2.養成自律習慣。 3.辨別量詞「一口」與形容詞「一小小口」的差別。 4.能運用想像力描寫生活中的事物。 5.懂得珍惜、把握時間。	1.能聆聽同學發表，在一天時間裡，所做的事。 2.能專心聆聽同學發言，並說出聽到的內容。 3.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 4.能從聆聽課文中，用自己的話說出本課大意。 5.能正確認念「芝」、「整」、「剩」的讀音。 6.能正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。 7.能分辨「抱、泡、跑、飽」等「包」自部件的字。 8.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.利用本課生字練習造詞。 13.句子練習：「……只剩……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

八	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲 10/17~10/21	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8　認識圖書館(室)的功能。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能了解圖書館的功用，並善於運用圖書館。 2.能知道在不同的狀況下，如何運用智慧解決問題。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.體會閱讀的趣味，樂於終身學習。 6.投入休閒活動，充實生活內涵。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽故事，並聽出重點。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能分享去圖書館的經驗和樂趣。 5.應用注音符號，讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 10.認識本課新詞、語句。 11.讀懂課文內容，理解本課大意。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「愛看書的小書蟲」 14.照樣造句：「我好像在書上看過。」 15.造句練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 16.語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

					17.短句加長。			
九	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始 10/24~10/28	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1　順敘法。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識便條的格式與用法。 2.能知道疊字形容詞描述的意涵。 3.認識家鄉的水域或海洋的汙染問題。 4.能書寫格式正確的便條。 5.能分辨多音字並正確運用。 6.樂於表達自我的情感。 7.願意主動關心其他物種的生活環境。	1.專心聆聽課文，說出本課的主旨。 2.專心聆聽老師介紹，知道海洋生物面臨的危機。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，發表環境保護的作法。 5.能運用注音符號標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。 6.能運用注音符號協助溝通表達。 7.能分辨「自」與「白」、「垃」與「拉」等形近字。 8.能分辨「多音字」的意思與用法。 9.能寫出結構正確的國字。 10.能從文本中讀出塑膠對海洋生物和環境的影響。 11.能讀懂本文中「我」未來的行動方案。 12.短語練習：大大小小的垃圾 13.句型練習：「如果……」。 14.應用文本：便條	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

十	評量週 語文天地二 10/31~11/4	4-I-3　學習查字典的方法。	Ab-I-4　常用字部首的表義（分類）功能。	1.認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識便條。 2.用「部首」查字典的方法—「課」。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十一	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹 11/7~11/11	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 2.能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 3.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 4.培養努力而不僥倖的學習態度。 5.做事情要學會變通，而不執著於舊經驗。	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學說「守株待兔」的故事。 3.能用自己的話，說出本課的大意。 4.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道「種」是多音字。 7.能分辨形近字「大、夫」。 8.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 11.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 12.短語練習：「種了一塊田」。 13.句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。

		6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
十二	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹 11/14~11/19	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 2.能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 3.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 4.培養努力而不僥倖的學習態度。 5.做事情要學會變通，而不執著於舊經驗。	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學說「守株待兔」的故事。 3.能用自己的話，說出本課的大意。 4.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道「種」是多音字。 7.能分辨形近字「大、夫」。 8.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 11.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 12.短語練習：「種了一塊田」。 13.句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。
十三	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的	1.能知道本文中花鹿的特徵。 2.能認識故事的寫作方式。 3.能分辨本課的同音字。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽同學說自己的優	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	11/22~11/25	故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.能運用「原因、經過、結果」說故事。 5.能欣賞自己的優點，並接納自己的缺點。 6.能學習評判事物時，不以外表評斷的標準。	缺點。 3.讀完課文後，能說出課文大意。 4.能說出自己的優缺點。 5.能正確念讀多音字「角」、「喝」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.能知道花鹿心情上的轉折。 12.短語練習：「又瘦又長的腳、急得哭了起來」 13.照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」 14.句型練習：「……卻……」		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。
十四	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王 11/28~12/2	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞	1.能知道本課中的「隨身地毯」就是鞋子。 2.能分辨構成故事情節的原因、經過、結果。 3.能用完整的句子說出「隨身地毯」是怎麼來的。 4.能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容。 5.能藉由課文的閱讀，學會同	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享有關「發明」的小故事。 3.能以完整的語句說明課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 4.從師生共同討論中，能說出課文大意。 5.能認識「和」的不同讀音。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。

		分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	的使用。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	理他人的感受。 6.能理解「發明」是從改善生活的不方便開始。	6.利用注音符號，寫出句子。 7.能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.能知道課文中，人民和國王對於「打赤腳」的感受。 10.能知道課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 11.短語練習：「土地又熱又燙」 12.照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13.句型練習：「要是……」「……於是……」			◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	語文天地三 12/5~12/9	2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ad-I-1　自然段。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2.知道東西、時間、地點都是名詞。 3.能知道同類詞語的上位概念。 4.能知道文章的自然段。	1.看圖說話。 2.認識名詞。 3.詞語的分類。 4.認識段落。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十六	第肆單元美好的時光	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。	1.能具體描述農場的景象。 2.能認識記敘文的寫作形式。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。	6	字形檢核 聲調檢核	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外

	第十課去農場玩 12/12~12/16	1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能學習將詞語加長為短語，再將短語加長為句子。 4.能用心觀察景物，詳細描述眼前所見，及景物遠、近的差異。 5.能觀察並欣賞農場景物的變化。 6.能培養親近大自然的習慣與情懷。	2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能描述事件的經過。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識並運用相反詞「遠、近、「抬頭、低頭」等。 8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.認識本課新詞、語句。 10.能認識遊記的寫作方式。 11.能理解本文中的譬喻手法。 12.利用本課生字練習造詞。 13.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 14.句子練習：忽然。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十七	第肆單元美好的時光	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。	1.能具體描述農場的景象。 2.能認識記敘文的寫作形式。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。	6	字形檢核 聲調檢核	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外

	第十課去農場玩 12/19~12/23	1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能學習將詞語加長為短語，再將短語加長為句子。 4.能用心觀察景物，詳細描述眼前所見，及景物遠、近的差異。 5.能觀察並欣賞農場景物的變化。 6.能培養親近大自然的習慣與情懷。	2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能描述事件的經過。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識並運用相反詞「遠、近、「抬頭、低頭」等。 8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.認識本課新詞、語句。 10.能認識遊記的寫作方式。 11.能理解本文中的譬喻手法。 12.利用本課生字練習造詞。 13.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 14.句子練習：忽然。		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十八	第肆單元美好的時光	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。	1.了解冬至吃湯圓的習俗。 2.認識造型湯圓。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。	6	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的

	第十一課 幸福湯圓 12/26~12/30	1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Bb-I-3　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能學會如何寫日記。 4.能學會對話的書寫。 5.體驗手作湯圓的樂趣。 6.體會與家人共度假日的歡樂時光。	2.從師生共同討論中，能傾聽別人吃湯圓的經驗。 3.從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 4.能讀懂課文，並說出課文大意。 5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨形近字「陽、湯」。 12.短語練習：「五顏六色的糯米團」 13.照樣造句：「我一口一口吃著。」 14.句型練習：「……接著……」		寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。
十九	第肆單元 美好的時光 第十二課 到野外上課 1/3~1/7	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使	1.能知道大自然中有哪些景物。 2.能認識詩歌的寫作形式。 3.能將觀察到的事物用完整的句子表達出來。	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學分享觀察到的自然景色。 3.口語表達時發音正確。 4.能用自己的話說出聽到的內	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育

		2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	用。 Ab-I-5　1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Be-I-1　對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4.能觀察並欣賞大自然的各種景象。 5.能培養親近大自然的愛好與情懷。	容。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道一調一是多音字。 7.能認識習寫字的基本結構。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道本課內容大意。 11.利用本課生字練習造詞。 12.短語練習：「到野外上課、大地當課本、去走森林的迷宮」 13.照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」		觀察評量 態度評量	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
二十	評量週 語文天地四 1/9~1/13	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Be-I-1　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

		5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6　培養寫作的興趣。						
二十一	休業式 1/16~1/19							

111 學年度第 2 學期二年級國語科教學計畫

編寫者		節數	20 週*節=節	課程來源	南一

	總綱核心素養面向	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	**A 自主行動**	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B 溝通互動	B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

	C 社會參與	C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 2/13~2/18	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 6.能分辨同音字「後、候」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	1.能說一說自己會有哪些情緒。 2.能聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.能說出改變壞心情的方法。能用顏色來描述事物。 4.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 5.加強「ㄡ」的讀音：候、受。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 8.能分辨同音字「後、候」。 9.認識生活中常見的情緒。 10.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 11.能將顏色和情緒產生連結。 12.能用顏色來描述事物。 13.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

		作。						
二	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 2/20~2/24	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 6.能分辨同音字「後、候」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	1.能說一說自己會有哪些情緒。 2.能聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.能說出改變壞心情的方法。能用顏色來描述事物。 4.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 5.加強「ㄡ」的讀音：候、受。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 8.能分辨同音字「後、候」。 9.認識生活中常見的情緒。 10.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 11.能將顏色和情緒產生連結。 12.能用顏色來描述事物。 13.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

三	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人 3/1~3/3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.知道讓主角覺得心中重重的石頭不見的原因是什麼。 2.知道主角「勇敢」的地方是什麼。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨同音字「趕、敢」。 5.認識多音字「假」。 6.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能掌握主角的心情轉折變化。 8.能應用因果句來描述事件。 9.能將因果句「因為……」轉換成「……所以……」。 10.做錯事情時，能學會自我反省。 11.能學會勇敢承認自己的錯誤。	1.能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2.能討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 3.加強「ㄍㄢ」的讀音：敢、乾、哥。 4.分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「趕、敢」。 7.認識多音字「假」。 8.知道讓主角覺得心中石頭不見的原因是什麼。 9.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 10.能掌握主角的心情轉折變化。 11.能應用因果句來描述事件。 12.能將因果句換句話說。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

四	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天 3/6~3/10	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.知道小波飛上天空的原因是什麼。 2.知道負面情緒帶來的影響。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「己、已」。 5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能由文中描述推論小波的個性特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。 11.學習處理負面的情緒。	1.能分享自己生氣的原因是什麼。 2.說一說負面情緒帶來的影響。 3.聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 4.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「己、已」。 7.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 8.知道小波飛上天空的原因是什麼。 9.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 10.能由文中描述推論小波的個性特質。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.運用「竟然」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
五	語文天地一 3/13~3/17	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.能找出句子中的相反詞。 2.能運用朗讀，詮釋出文本的意思。 3.發現句子錯誤的地方，並加	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙改句子。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。		以修正。			仿作評量 觀察評量 態度評量	般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
六	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡 3/20~3/25	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7.能推論出詩中對話句的語氣。 8.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 9.體會擬人化童詩的樂趣。 10.感受大自然之美。	1.能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.能發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：閃、探、懶。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.認識以相同部件組合成的字。 6.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.能推論出詩中對話句的語氣。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		作。						
七	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡 3/27~3/31	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7.能推論出詩中對話句的語氣。 8.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 9.體會擬人化童詩的樂趣。 10.感受大自然之美。	1.能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.能發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：閃、探、懶。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.認識以相同部件組合成的字。 6.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.能推論出詩中對話句的語氣。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

八	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂 4/6~4/7	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道視障者能用其他方式感受世界。 2.認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺等感官。 3.知道主角得到的生日禮物是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 8.描述事件時，能加上自己的感受。 9.能同理並尊重身體不便的人。 10.珍惜家人之間的關懷與照顧。	1.能討論視障者的不便及感受世界的方法。 2.能分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3.加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 4.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：段、亭。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 7.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.知道主角得到的生日禮物是什麼。 9.能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 10.能利用不同的感官來描述感受。 11.描述事件時，能加上自己的感受。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1.認識書信的格式和用法。 2.知道地球的重要性。 3.認識地球所面臨的危機。	1.能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.能發表愛護地球的具體行動	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質

	4/10~4/14	的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4.知道愛護地球的具體行動有哪些。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.能比較「讓」和「使」意思的異同。 8.運用「為了」造句。 9.能書寫格式正確的信件。 10.樂意與自然和諧共生。 11.願意主動關心其他物種的生活環境。 12.能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	有哪些。 3.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 4.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.能比較「讓」和「使」意思的異同。 8.認識書信的格式和用法。 9.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 10.運用「為了」造句。 11.能書寫格式正確的信件。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。
十	評量週 語文天地二 4/17~4/21	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活	1.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 2.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3.知道信件的格式，並能應用	1.認識相似詞。 2.如何寫信。 3.信封的寫法。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關

		作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。	相關的文化內涵。	於生活中。 4.能正確書寫信封上的資訊。			態度評量	的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
十一	第參單元語文百寶箱 第七課傘 4/24~4/28	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 6.認識多音字「答」。 7.認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。 8.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 9.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。 10.體會謎語的樂趣。 11.能收集謎語並和其他人分享。	1.能聆聽老師出的字謎。 2.能收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「ㄧ」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 7.認識多音字「答」。 8.知道「字謎」的謎底是「字」。 9.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 10.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 11.知道文字可以拆解或組合。 12.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。

		題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
十二	第參單元語文百寶箱 第七課傘 5/1~5/5	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 6.認識多音字「答」。 7.認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。 8.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 9.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。 10.體會謎語的樂趣。 11.能收集謎語並和其他人分享。	1.能聆聽老師出的字謎。 2.能收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「一」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 7.認識多音字「答」。 8.知道「字謎」的謎底是「字」。 9.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 10.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 11.知道文字可以拆解或組合。 12.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。

十三	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話 5/8~5/12	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識「告示」的功用。 2.知道不同的說法會帶來不同的影響。 3.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「因此……」造句。 10.學習把話說得更容易讓他人接受。 11.懂得愛護花草，維護環境。	1.能用語氣讀出兩張告示牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3.分辨「ㄍㄨ」和「ㄎㄨ」的讀音：公、客。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.認識「告示」的功用。 8.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 9.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 10.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 11.運用「因此……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十四	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1.認識「分享故事」的活動。 2.知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易	1.加入適當的動作、語氣介紹故事。 2.能聆聽他人介紹故事。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

	5/15~5/19	的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	被吸引。 3.知道邀請大家來閱讀的說法。 4.認識跟時間有關的詞語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 7.能正確應用本課新詞。 8.能將「把」字句改成「被」字句。 9.能依照事件順序，組合文章段落。 10.體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 11.懂得和大家分享自己閱讀的故事。	3.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 6.能應用本課新詞。 7.認識跟時間有關的詞語。 8.認識「分享故事」的活動。 9.能依照事件順序，組合文章段落。 10.能將「把」字句改成「被」字句。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十五	語文天地三 5/22~5/26	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ac-I-1常用標點符號。	1.能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2.能接續原故事，說出流暢的句子。 3.能認識告示並讀出內容的重點。	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運

		5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		4.認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。			態度評量	用文本習得的知識解決問題。
十六	第肆單元我喜歡 第十課點金術 5/29~6/2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「一……就……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13.能學習知足，不過分貪求事物。	1.能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.能討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「ㄕ」的讀音：食、術。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 7.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 8.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 9.知道故事的寓意。 10.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 11.應用「一……就……」造句。 12.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
十七	第肆單元我喜歡 第十課點金術 6/5~6/9	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「一……就……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13.能學習知足，不過分貪求事物。	1.能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.能討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「ㄕ」的讀音：食、術。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 7.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 8.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 9.知道故事的寓意。 10.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 11.應用「一……就……」造句。 12.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

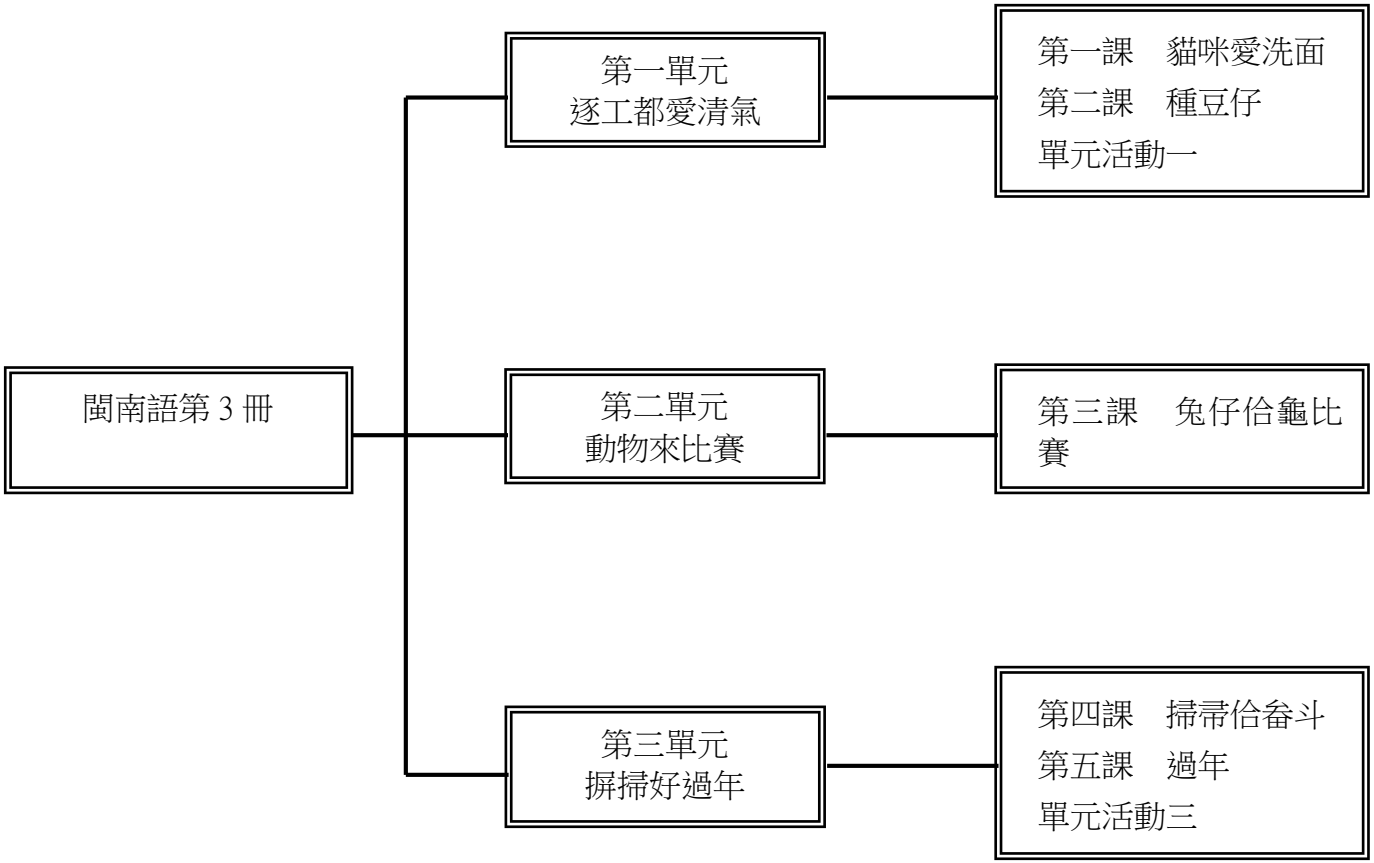
		題明確的段落。						
十八	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你 6/12~6/17	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.認識童詩的形式。 2.認識「喜歡」這種情感。 3.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「時、特」。 6.認識多音字「待」。 7.能正確運用本課新詞。 8.能將詞語或短語組合成通順的句子。 9.應用「不論……」造句。 10.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 11.能勇於表達內心的情感。 12.能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 13.能說出喜歡家人、朋友的理由。	1.能說出喜歡家人、朋友的理由。 2.能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：待、特、彈。 4.加強「ㄞ」的讀音：敗、待。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「時、特」。 7.認識多音字「待」。 8.能正確運用本課新詞。 9.認識童詩的形式。 10.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 11.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 12.能將詞語或短語組合成通順的句子。 13.應用「不論……」造句。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

十九	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間…… 6/19~6/21	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.認識「房間」的功能。 2.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨有相同部件的字「輪、論」。 6.能讀懂課文，並掌握要點。 7.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 8.應用「並且」造句。 9.能修正使用錯誤語詞的句子。 10.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11.能觀察並欣賞自己的房間。 12.能運用想像力來增添生活的樂趣。 13.能珍惜和家人相處的時光。	1.能和大家分享會在房間做什麼事。 2.能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3.分辨「ㄔ」和「ㄘ」的讀音：晨、錯。 4.分辨「ㄨㄢ」和「ㄨㄤ」的讀音：磚、往。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「輪、論」。 7.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 9.能讀懂課文，並掌握要點。 10.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「並且」造句。 12.能修正使用錯誤語詞的句子。 13.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
二十	評量週 語文天地四 6/26~6/30	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出	Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空	1.認識常見部首的變形。 2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。	1.變形部首。 2.朗讀句子的重點。 3.認識形容詞。	6	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及

		語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。	3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	4.加長句子。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

111 學年度第 1 學期二年級閩南語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1.能了解生活清潔用品，並應用於生活。

2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。

3.能學會一星期的名稱並正確發音。

4.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。

5.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。

6.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。

7.能認識與說出各類打掃用具及其功能。

8.學會本課的句型應用於生活中。

9.認識農曆過年的風俗習慣。

10.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用

於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年

2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年

3.臺灣方言之旅編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年

4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局　民國八十六年

5.生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年

6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年

7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年

8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年

八、課程計畫：

1.能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。

2.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。

3.能主動使用閩南語與他人互動。

4.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。

5.能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。

6.能正確朗讀所學的閩南語課文。

7.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元逐工都愛清氣	第一課貓咪愛洗面	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。	閩-E-A2	1.能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3.能學會對話句型，實踐在生活應對中。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 1.教師問學生：「咱今仔日來比賽，看啥人上愛清氣？」（我們今天來比賽，看誰最愛乾淨？）教師接著提問：「早起，有洗面的人擉手。」（早上，有洗臉的人舉手。）、「有洗喙的人擉手。」（有刷牙的人舉手。） 2.提問完後，教師讓學生發表早上都是怎麼刷牙和洗臉，並請學生示範刷牙和洗臉的動作。 3.教師問學生：「看過貓咪洗臉嗎？」請看過的學生表演貓咪洗臉的動作。 4.教師播放教學媒體，讓學生先聽一次課文內容，再帶領學生朗讀課文，並使用輪讀、齊誦的方式，多念幾次，加深學生對課文的印象。 5.教師亦可從課文中挑選數個語詞，帶入課文語詞例句的跟念與造句練習，以利學生對生詞更加的熟悉。	1	1.教學媒體	討論活動 口頭評量 表演評量		
第二週	9/05-9/08	第一單元逐工都愛清氣	第一課貓咪愛洗面	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-A2	1.聽懂並正確讀出清潔用品。 2.了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：我會曉講 1.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 2.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課盥洗用品的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請全班配合課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦一遍。 3.教師請學生說說看，刷牙、洗臉、洗澡時，要用到哪些盥洗用	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 觀察評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								品？請學生試著用閩南語照樣造句，如：「我用雪文洗身軀（我用肥皂洗澡）」、「我用衛生紙拭面（我用衛生紙擦臉）」等。 4.課本第 16、17 頁為基礎學習內容，第 18、19 頁為進階學習內容，教師可視學生程度差異化教學。					
第三週	9/12-9/16	第一單元逐工都愛清氣	第一課貓咪愛洗面	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-A2	1.了解俗諺的意思。 2.聽懂並說出俗諺故事。 3.正確理解情境圖意。 4.聽懂盥洗用品並把貼紙貼在正確的位置。 5.正確說出課本中的提問句型。 6.聽懂提問內容，並勾出正確答案。 7.完成角色扮演活動。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生再聽一遍俗諺漫畫內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 (二)活動二：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，為學生說明本練習的操作方式：題目一共有五題，仔細聆聽 CD 內容後，再選出正確的貼紙貼在正確的位置。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將盥洗用品貼紙貼在正確的地方。 (三)活動三：做伙來耍 1.此「做伙來耍」是透過問答活動的進行，培養學生主動思考的能力。 2.教師可帶領全班討論後，再播放教學媒體，全班一同複誦。 3.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用課本第 25 頁的問題，模擬記者訪問的情境，練習盥洗用品的問句與回答。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第四週	9/19-9/23	第一單元逐工	第二課種豆仔	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會一星期的名稱並正確發音。 3.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 1.教師準備豆子發芽的圖片或是實際拿一盆豆子發芽的盆栽，請學生發表意見後，教師再問：「你們知道種豆子的閩南語要怎麼	1	1.教學媒體	討論活動 口頭評量 表演評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		都愛清氣		2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。			運用。	說？」「種豆子會有哪些有趣的事呢？」藉以引起學生的學習興趣。 2.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生先觀察情境圖，再請學生舉手發言，藉此先行預習，導入本課主題問學生種豆子要注意哪些事情。 3.教師播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，並請學生練習跟唱藉以熟悉本課課文。 4.播放教學媒體讓學生聆聽課文，教師再帶領學生朗誦課文。 5.教師說明課文內容，以加強學習效果。					
第五週	9/26-9/30	第一單元逐工都愛清氣	第二課種豆仔	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 2.將本課所學運用於日常生活中。 3.熟念語詞及短句。 4.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 5.建立妥善安排並利用時間的觀念。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 (一)活動一：我會曉講 1.教師介紹一星期中每一天的語詞說法。並請學生跟著複誦兩次。 2.教師請學生按照「拜一到禮拜」，將學生編為七組並按照順序再複誦兩次。 3.教師快速隨機閃示「拜一到禮拜」圖卡，請學生正確說出不同星期的名稱。 4.教師站在臺前，隨機抽取圖卡並且讀出圖卡的星期，被念到的組別就要跳起來並複誦一次。（抽取圖卡的速度可以忽快忽慢增加趣味度。） (二)活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 2.教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 3.視學生程度，教師可同時讓學生替換時間及活動的語詞練習造句。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第	10/03-	第	第	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。	閩-E-B1	1.明白語意，完成作	第一單元逐工都愛清氣	1	1.教學媒體	口頭評量	【閱讀素養】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
六週	10/07	一單元逐工都愛清氣	二課種豆仔	活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		答。 2.習得提升學習效果的技巧。 3.熟練一星期的閩南語說法。 4.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 5.運用閩南語進行簡單對話。 6.學會星期的用語，並進行語詞應用。 7.與他人互助合作，完成遊戲。	第二課種豆仔 (一)活動一：想看覓 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生想想看答案是什麼？若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (二)活動二：來練習 1.教師先複習星期的說法，再請學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.學生根據教學 CD 內容，連出正確的答案。 (三)活動三：做伙來耍 1.教師先將「拜一」到「禮拜」的圖卡按組別發給學生，讓全班學生跟著老師念誦一次，複習所學，並請手持星期卡的學生聽到自己組別的要從座位跳起來增加趣味性。 2.「禮拜」的同學邊蹲邊念：「禮拜種，禮拜種，禮拜種煞，拜三種。」手順勢指向「拜三」的同學。 3.被點到的人，換他邊蹲邊念，再指定別的同學。			實作評量 紙筆評量	閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第七週	10/11-10/14	第一單元逐工都愛清氣	單元活動一	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能用閩南語說出盥洗用品及星期。 2.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。	第一單元逐工都愛清氣 單元活動一 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 (一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」有三個小圖，請分別說出他們的閩南語說法。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，把他們所需要的物品	1	1.教學媒體	討論評量 觀察評量 實作評量	【閱讀素養】 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								勾起來。 4.第四大題「貼貼紙」，聆聽CD，把正確的星期用貼紙貼下來。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師請學生發表去大賣場時，有買些什麼？例如：垃圾袋、盥洗用品、零食。 2.教師可帶著學生一起看「賣場傳單」的情境圖，試著說說圖意。 3.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 4.最後，利用課本第43頁「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。					
第八週	10/17-10/21	第二單元動物來比賽	第三課兔仔佮龜比賽	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.能了解並熟悉課文和語詞。 2.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 1.教師請學生說說傳統版「龜兔賽跑」的故事內容，烏龜和兔子比賽的結果，為什麼平常走路慢吞吞的烏龜竟然贏了？而平常跑得快的兔子又為何輸了比賽呢？ 2.請學生說出單元扉頁和課文插圖裡有哪幾種動物，看起來他們各自在做什麼？ 3.由教師口述或播放教學媒體國語版的課文，讓學生理解本課內文涵意。 4.由學生上臺口述或翻譯本課課文大意。 5.教師示範課文朗讀或播放教學媒體。 6.教師做課文裡的字詞解釋，如「走標」、「臆」、「喝」、「逐家」等詞，並參考例句教學。 7.播放教學媒體引導學生課文歌唱與律動。	1	1.教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第九	10/24-10/28	第二	第三	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.聽懂各種常見動物的閩南語說法。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽	1	1.教學媒體	口頭評量 資料蒐集	【環境教育】 環 E2 覺知生物生	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元動物來比賽	課兔仔佮龜比賽	內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.流利說出常見的閩南語語詞。	(一)活動一：我會曉講 1.教師配合課本「我會曉講」情境圖，請學生試著用閩南語說出這些動物的名稱。 2.教師和全班學生討論各種動物的外貌及特徵。並請學生撕下語詞圖卡，做認圖練習。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教師詢問學生有沒有喜歡的動物，並請學生輪流發表並說出原因。			討論活動 表演評量	命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十週	10/31-11/04	第二單元動物來比賽	第三課兔仔佮龜比賽	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.利用觀察和判斷能力，區別動物的差異性。 2.懂得動物的閩南語說法，並能操作本練習。 3.正確分辨各種動物其特徵，並把貼紙貼在正確的位置。 4.會說動物的閩南語說法，並實踐在遊戲或日常生活之中。 5.在遊戲中展現肢體動覺智能與動物反應運用能力。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 (一)活動一：來練習 1.以課本語詞圖卡做聽選練習，教師說出動物語詞，學生拿出正確的語詞卡。 2.本練習的作答方式為，先聽CD，再利用課本第 114 頁貼紙把動物貼在正確的地方。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答後訂正答案。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師請學生觀看並說一說插圖內容，再帶領學生練習口訣，並示範動作、解說意思。 2.「走標比賽，走標比賽。」此句動作為雙手在腰間前後擺動，做跑步的樣子；「看啥人走贏上厲害？」而這句動作為猜拳。 3.猜贏的人可以指定動作，讓另一位學生模仿該動物的動作。	1	1.教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十	11/07-11/11	第二	單元	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能用閩南語說出已學過的動物。	第二單元動物來比賽 單元活動二	1	1.教學媒體	口頭評量 討論評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
一週		單元動物來比賽	活動二	興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	教師先幫學生複習第三課課文及語詞，接著再請學生看課本第 62 頁的情境圖，讓學生說一說看到什麼動物。 (一)活動一：練武功２ 1.教師帶著學生看課本第 59 頁的題目，配合情境圖找出答案，再用閩南語念出。 2.教師也可以引導學生自己會哪些項目？可以跟大家分享看看呵。 (二)活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師播放教學媒體，搭配律動教學，帶領學生一起複習第三課課文。教師亦可徵求自願的學生上臺表演，其餘學生一同大聲齊唱。 2.教師請學生仔細觀察「鬥陣聽故事２」情境圖，並說一說圖中景物。 3.教師播放教學媒體，請學生聆聽單元故事。播放後，教師可提問，引導學生進入故事重點，並統整此單元學習。如：發生啥物代誌？（牠們發生什麼事情？）			表演評量	命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十二週	11/14-11/19	第三單元摒掃好過年	第四課掃帚佮畚斗	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-C1	1.熟讀課文並理解文意。 2.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3.學會本課的句型應用於生活中。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 1.教師請學生拿掃把與畚箕到講臺表演打掃動作，藉此引起話題。 2.師生共同討論這兩種打掃工具的外型與關係後，再帶入還有哪些打掃工具。 3.了解各種打掃工具後，可以藉機宣導環境整潔的重要性，讓每個學生都成為愛乾淨的好孩子。 4.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生觀察圖中的情境。 5.教師帶領學生朗讀課文，待熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，再由全班朗讀。 6.教師解說課文內容及解釋語詞，	1	1.教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								讓學生更了解文意，加強學習效果。 7.熟悉課文歌唱後，教師播放教學媒體的律動做示範教學。 8.重複練習課文律動至熟練。					
第十三週	11/22-11/25	第三單元摒掃好過年	第四課掃帚佮奋斗	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-C1	1.正確認讀出清潔工具語詞。 2.說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 3.將語詞延伸成短句，應用於生活中。 4.明白語意，完成作答。 5.利用已知語詞，結合觀察與判斷力，找出謎底。 6.習得提升學習效果的技巧。 7.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 8.學會替換語詞，完成句子。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮奋斗 (一)活動一：我會曉講 教師利用教學媒體的「我會曉講」頁面，詢問學生是否知道這些打掃工具的正確使用方式。 (二)活動二：臆謎猜 1.學完語詞後，教師引導學生本節課有謎題要猜，請學生先把課本闔起來，放在桌面上。專心用聽力、用推理來判斷題目和答案。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 3.教師請學生看謎題想想看答案是什麼？並請學生回答。若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (三)活動三：相招來開講 1.請學生先觀察本跨頁情境圖，再播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦直到熟念。 2.教師做一些提問來引導學生回答，加強對話練習。例如： (1)彼个查埔囡仔咧做啥物？（那個小男孩在做什麼？） (2)彼个查某囡仔咧做啥物代誌？（那個小女孩在做什麼事情？）	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十四週	11/28-12/02	第三單元摒掃好過年	第四課掃帚佮奋斗	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-C1	1.正確理解情境圖意。 2.能正確勾選出打掃工作所需的工具。 3.認讀已經學習過的閩南語語詞。 4.運用觀察力完成題目。 5.聽懂題目並正確回答。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮奋斗 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，幫助學生複習本課課文。 2.教師鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 3.教師利用「來練習」頁面，讓學生先觀察，再說出所看到的情	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				文的文字書寫。				境，接著播放教學媒體，指導學生練習。 4.教師可用教學媒體裡的選號器選出五位學生，請這五位學生各回答一題，再利用教學媒體，全班一起對答案。 (二) 活動二：做伙來耍 1.本課「做伙來耍」是要學生找出圖中打掃工具在哪裡，教師可配合課本第 76 頁，先帶學生認識情境圖中的打掃工具。 2.可請學生找找看各個打掃工具躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 3.最後請學生利用課本第 76 頁提供的句型「我有揣著（掃帚）。」用閩南語說一說你找到什麼打掃工具。					
第十五週	12/05-12/09	第三單元摒掃好過年	第五課過年	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1 閩-E-B3	1.能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2.認識農曆過年的風俗習慣。 3.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 1.教師以本課主題「過年」，請學生發表各種過年的相關經驗。 (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享與報告。 2.可問學生最喜歡過年的什麼活動，為什麼呢？ 3.教師利用課文的情境圖，讓學生觀察並發表圖中的景物，教師從旁指導正確的說法，並帶入本課主題。 4.教師可配合教學媒體，指導學生朗誦、吟唱課文。 5.教師講解課文內容並解釋新詞、句意。	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第十六週	12/12-12/16	第三單元摒掃好	第五課過年	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-B3	1.正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 2.了解過年習俗的活動內容與意義。 3.聽懂並回答「相招來開講」的內容。 4.以本課過年活動語詞	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：我會曉講 1.請學生聆聽媒體內容，並在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師請學生發表過年期間，家裡	1	1.教學媒體	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。	

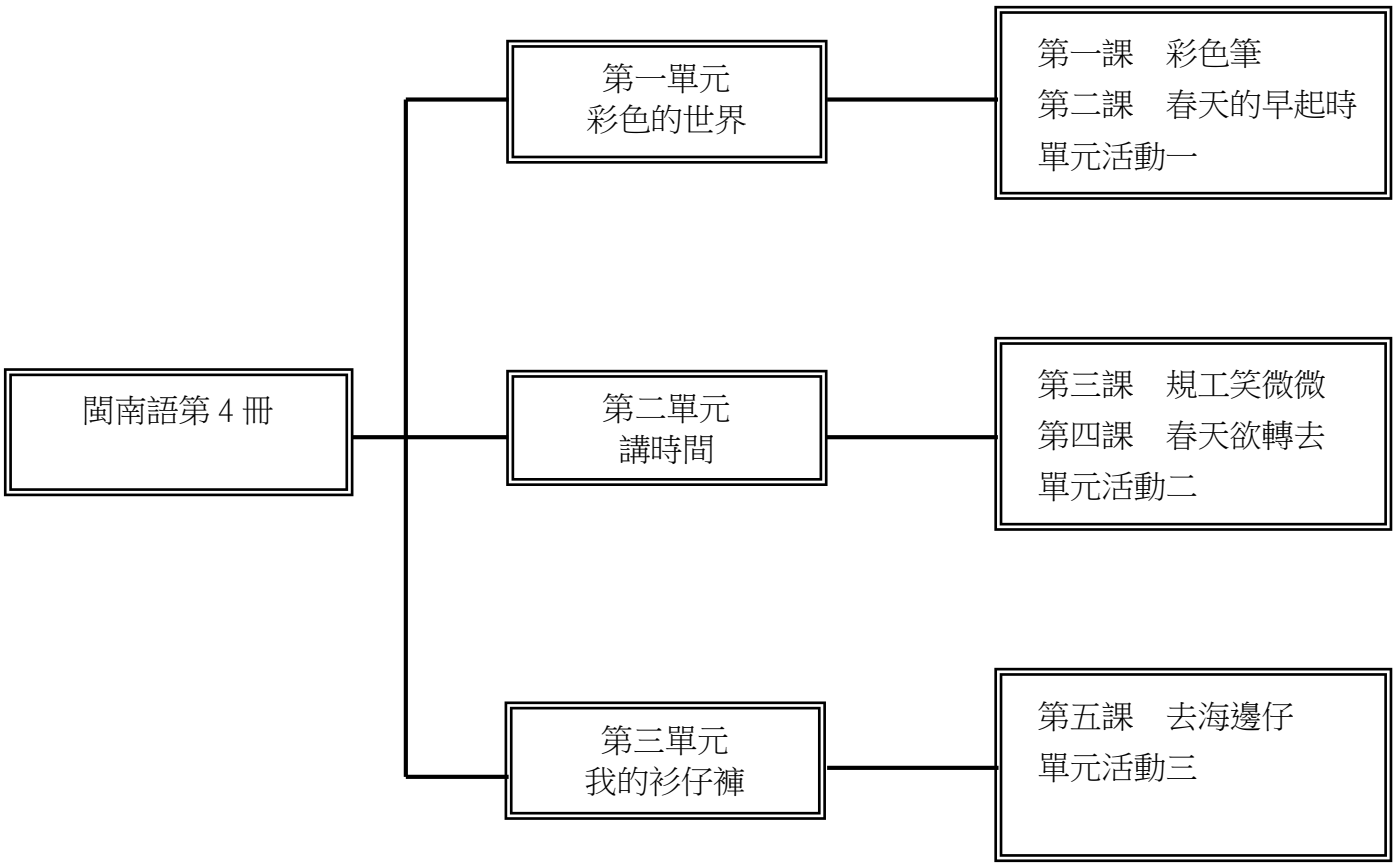
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		過年		學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			做替換語詞造句。	會有哪些活動，如：除舊布新大掃除、放鞭炮、守歲、走春等。 3.播放教學媒體，讓學生跟讀，並可請程度較佳的學生試試看利用語詞來造短句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師指導學生先看情境圖，請學生用閩南語發表看到什麼。 2.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 3.待全班熟習對話後，再進行語詞替換練習。				【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十七週	12/19-12/23	第三單元摒掃好過年	第五課過年	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1 閩-E-B3	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法，並能寫出正確順序。 3.運用閩南語進行簡單對話。 4.了解俗諺的意思。 5.聽懂俗諺故事。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，讓學生寫出正確的順序。 2.教師能藉此練習讓學生了解春節的習俗和文化。 (二)活動二：比手畫刀 1.教師帶領學生複習本課語詞。 2.請學生兩兩一組，用動作的方式來表示本課學過的任一語詞讓對方猜。 3.時間限制 60 秒鐘，看誰得的分數最多。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜過年。」並為學生說明這句俗諺的意思是：過年要到了，大人煩惱沒有錢過年，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	1	1.教學媒體	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量		
第十	12/26-12/30	第三	單元	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活	第三單元摒掃好過年 單元活動三	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週		單元摒掃好過年	活動三	異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		動。 2.聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 3.理解鬥陣聽故事的文意與語詞。	(一)活動一：練武功3 1.教師先幫學生複習第四課課文及語詞，接著再請學生看課本第 92 頁的情境圖，讓學生說一說看到哪些打掃工具，並試著說出來。 2.教師帶著學生看課本第 93 頁，先帶領全班念一次吉祥話，再說出各個過年應景食物及其代表的吉祥話。 3.請學生仔細聽題目，並把正確的答案連起來。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第四、五課課文。 2.教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試著複誦故事內容。			表演評量		
第十九週	1/03-1/07	唸謠	發粿	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.了解並欣賞念謠的文意。 2.利用食物聯想到吉祥話。	唸謠 發粿 1.教師詢問學生是否有吃過發糕、年糕、蘿蔔糕？也可以問學生除了這些食物，過年還吃了什麼？ 2.教師指導學生念謠內容，解釋生字難詞，並解說歌詞內容。 3.教師帶領學生念誦歌詞內容，可採教師念一句，學生跟著複念一次的方式反覆練習。 4.教學播放教學媒體，請全班同學一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 5.利用「關鍵提問」統整念謠學習活動，檢核學生學習效果，並可針對學生較不足的部分加以補強。	1	1.教學媒體	口頭評量 表演評量		
第廿週	1/09-1/13	DoReMi要啥物	DoReMi要啥	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.理解閩南語語意。 2.熟練歌曲及律動。	DoReMi 要啥物 1.教師詢問學生是否看過烏龜走路？牠們的生活習慣是不是都慢吞吞的。可以請學生模仿烏龜是如何走路。 2.請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊	1	1.教學媒體	口頭評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			物	南語與他人互動。				念圖例 1 至 8 的歌詞，一邊做該圖例的動作。 3.接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。					
第廿一週	1/16-1/19	總複習	心臟病、學我講、一課一字大考驗、語詞運用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 心臟病、學我講、一課一字大考驗、語詞運用 (一)心臟病 1.利用課本後面的圖卡進行遊戲。 2.兩人一組，圖卡為題目，類似「心臟病」的遊戲，一起丟出圖卡，丟到一樣的要用閩南語說出該語詞，最快說出來的為獲勝。 (二)學我講 教師詢問學生是否玩過「傳聲筒」的遊戲？說明「學我講」的遊戲方式如同「傳聲筒」一樣。 (三)一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的同學上臺示範。 (四)語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論發表		

111 學年度第 2 學期二年級閩南語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

四、課程目標：

1.熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。

2.說出基本顏色的閩南語說法。

3.指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。

4.說出一天的時段、時間的閩南語說法。

5.說出月分的閩南語說法。

6.認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、學習策略建議：

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

七、參考資料：

1.實用臺語詞彙　編：王華南　臺原出版社　民國八十一年
2.臺灣閩南語辭典　編：國編館　五南書局　民國九十年
3.臺灣方言之旅　編：洪惟仁　前衛出版社　民國八十一年
4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用　文：姚榮松學生書局　民國八十六年
5.生活臺語　文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部　民國八十年
6.臺灣哲諺典　文：洪惟仁臺語文摘出版社　民國八十二年
7.臺灣閩南語語音教材　文：董忠司文建會　民國八十五年
8.臺灣囡仔歌一百首　編：黃勁連臺灣文摘出版社　民國八十五年

八、課程計畫：

1.能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
2.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
3.能主動使用閩南語與他人互動。
4.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
5.能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
6.能正確朗讀所學的閩南語課文。
7.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元彩色的世界	第一課彩色筆	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。 3.能替換語詞應用造句於生活中。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.解釋本課大意，讓學生試著朗讀，若遇生字，教師再做導讀。 3.課文歌唱練習後，以課文詞語例句和學生討論。 4.介紹一課一字「閣」的意思和用法。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第二週	2/20-2/24	第一單元彩色的世界	第一課彩色筆	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.正確的指認顏色並用閩南語說出。 2.善用顏色辨認周遭事物與環境。 3.正確地用插圖提問及回答。 4.以指定的句型做替換語詞造句。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：我會曉講 1.教師搭配視覺，介紹顏色的說法。 2.討論教室內物品的顏色。 3.進行大風吹教學遊 戲。 活動二：講俗語 紅嬪，烏大範。 活動三：相招來開講 1.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 2.以可替換的插圖（物品）和學生依指定句型討論對話。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	3/01-3/03	第一單元彩色的世界	第一課彩色筆	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.將聽到的內容寫上正確的順序。 2.說出頁面出現水果的顏色。 3.可不受文字發音的干擾說出文字的顏色。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：來練習 1.問學生有某顏色的物品嗎？請學生展示，並多問幾種顏色。 2.進行語詞相關的「色彩賓果」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.複習語詞。 2.進行「支援前線」的認色教學遊戲。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	3/06-3/10	第一單元	第二課春	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2.學會課文歌唱與律動。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		彩色的世界	天的早起時	閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。				2.教師領讀課文、解釋文意後，說明課文內某些字詞的方音差。 3.介紹一課一字「佗」的意思與用法。 4.進行句型教學「咧 teh」解釋與例句後，由學生發表仿作造句。					
第五週	3/13-3/17	第一單元彩色的世界	第二課春天的早起時	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.正確指認聽到的昆蟲圖照。 2.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 3.朗讀頁面上的例句。 4.找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：我會曉講 1.展示「我會曉講」頁面，讓學生認識這些小昆蟲。 2.參考「我會曉講例句」，以語詞做造句練習。 3.進行教學遊戲「天旋地轉」訓練學生的記憶與專注力。 活動二：相招來開講 1.讓學生發表插圖裡有哪些昆蟲。 2.依「相招來開講」上的例句領讀與指出正確位置。 3.學生以組為單位試著依例句的句型，每組討論出一句仿作語詞替換造句。 4.教唱傳統童謠「火金蛄」或創作童謠「竹田嬰」。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第六週	3/20-3/25	第一單元彩色的世界	第二課春天的早起時	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.聽懂題目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2.讀出本頁的詩歌。 3.依照練習的短句做語詞替換，說出完整的句子。 4.了解昆蟲的基本特色及習性。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：來練習 1.播放教學媒體，教師可照題目內容自行發話出題，引導學生作答。 2.作答完畢，以組或排為單位討論後，依教師指定各讀出一句本頁的句子。 3.進行「快問快答」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.複習「天旋地轉」語詞教學遊戲，以複習昆蟲的講法。 2.教師解說「覕相揣」的操作方	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量 遊戲評量	【閱讀素養】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								式。 3.領讀頁面短句與釋義。 4.學生分組以此短句做替換語詞，各組討論出一句，由全組同學一起發表。 5.進行「找寶物」教學遊戲。 活動三：臆謎猜 頭圓尾直，六跤四翼。					
第七週	3/27-3/31	第一單元彩色的世界	單元活動一	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。 2.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第一單元 彩色的世界 單元活動一 活動一：練武功１ 1.教師說明題旨，引導學生了解本單元物品與顏色有哪些。 2.進行教學遊戲「天生一對」隨機造句，如說到的語詞與顏色和實際不符也無妨，只要通順即可。 活動二：鬥陣聽故事１ 1.複習〈火金蛄〉傳統童謠。 2.學生以組為單位，如班級未分組則以座位前後四人為一組，一起討論探索插圖內容。 3.各組派一名人員發表他們剛才所討論出來所看到的故事內容。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。	
第八週	4/03-4/06	第二單元講時間	第三課規工笑微微	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2.能正確用閩南語朗讀課文。 3.能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 1.教師請每組學生依序報數，循環報數 1 至 60，複習數字。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人序號備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，透過提問，確認句意、語詞。	1	1.教學媒體	口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	4/10-4/14	第二單元講時間	第三課規工笑微微	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.聽懂閩南語的時間說法。 2.說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 3.說出自己或別人於某時間做某事。 4.分辨各種時間的呈現	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：我會曉講 1.教師於黑板上畫出一星期的七天，畫出一條二十四小時的時間數線。 2.教師導讀「我會曉講例句」，引導學生找出正確的時間點。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量 討論活動	【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	3.教師出題，由學生上台完成放置正確時段的磁鐵、撥放正確時針、分針所在。 活動二：相招來開講 1.教師拿出時鐘掛圖，請學生撥到此刻正確的時間。 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境圖，並看圖說話。 3.請學生調出相招來開講的時間。					
第十週	4/17-4/21	第二單元講時間	第三課規工笑微微	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2.學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 3.明瞭活動的進行方式。 4.活用不同字詞，正確地說出完整的句子。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：來練習 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教導來練習的題幹及教學生看時間表。 3.播放音檔，引導作答。 活動二：學語詞 美國時間 1. 教師領讀本句語詞，請學生複誦兩遍。 2. 教師解說語詞的意思及運用。 3. 教師解說語詞故事，讓學生了解情境及適當的使用時機。 4. 與學生討論如何與家人分擔家務，並說明理由或感受。 活動三：做伙來耍 1.備妥圖卡，分類放置。 2.教師說明題旨，示範活動如何進行及句型替換。 3.分組進行抽圖卡，來造句的教學活動。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 遊戲評量	【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元講時間	第四課春天欲轉去	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.學會月分的名稱並正確發音。 2.在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 1.請學生發表課文情境圖，何處可以判斷春天。 2.教師領讀課文，解釋文意與情境。 3.播放電子教科書律動與歌曲，請學生隨著歌曲一起做律動。 4.進行教學遊戲「火車過山洞」。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				文的興趣。									
第十二週	5/01-5/05	第二單元講時間	第四課春天欲轉去	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。 3.以閩南語說俗語並理解含意。 4.用閩南語詢問對方的生日並回答。 5.用閩南語提問今天的日期並回答。 6.將本單元所學應用於日常生活。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：我會曉講 1.教師介紹每個月分的語詞說法，並請學生複誦兩次。 2.進行「月分對對碰」教學遊戲。 3.介紹與月分相關的俗諺。 活動二：講俗語 五月五，龍船鼓佮跤步。 活動三：相招來開講 1.將全班學生分成二組，進行對話練習。 2.選出二位擅長表演的學生到臺前示範。 3.用電腦隨機抽選學生，老師提問：你的生日是當時？今仔日是當時？請學生回答。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十三週	5/08-5/12	第二單元講時間	第四課春天欲轉去	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.學會月分的用語，並進行語詞應用。 2.運用閩南語進行簡單對話。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：來練習 1.教師說明題意，請學生複習月分的閩南語說法及寫下一至十二月。 2.教師播放音檔，請學生根據內容填入正確的答案。 3.教師解釋說明句意並請學生複誦句子。 活動二：做伙來耍 1.教師將一至十二月分的圖卡（兩套） 隨機發給學生。 2.全班學生跟著教師念誦月分。 3.當手中持有念誦到該月分圖卡的學生要從座位跳起來拍一下手。 4.教師將學生分組，讓學生分組同時進行遊戲。	1	1.教學媒體	口語評量 實作評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	5/15-5/19	第二單元講	單元活動二	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.熟練故事的文意與語詞。 2.熟練日常中時間和月分的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生	第二單元講時間 單元活動二 活動一：練武功 2 1.教師播放音檔，請學生寫下活動的日期。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 表演評量		

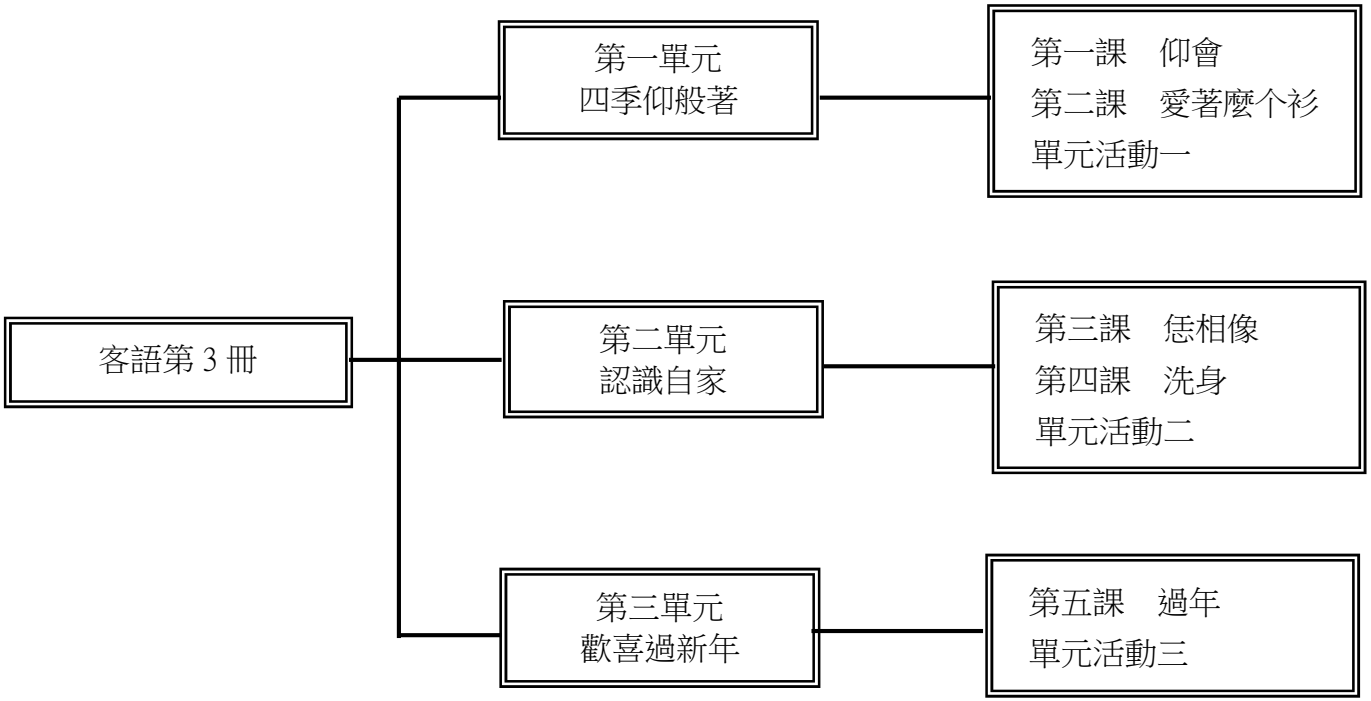
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		時間		文的興趣。			活上的常用句。	2.師生對話，引導並確認正確答案。 活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師給學生看本單元插圖，並提問想不想知道牠們的媽媽要懷孕多久才能生下牠們？ 2.教師播放鬥陣聽故事音檔，請學生配合圖片，記錄聽到的內容。 3.師生對話，以確認學生聽懂內容及知道每一種動物懷胎要幾個月。					
第十五週	5/22-5/26	第三單元我的衫仔褲	第五課去海邊仔	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.了解課文文意並掌握重點。 2.用閩南語正確朗讀課文。 3.認識閩南語文的文字書寫。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 1.教師請每組學生報數「春天、熱天、秋天、寒天」，複習季節。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人代表季節備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師指定「某季節」並變化之，各組該季節者都齊唸，可一位或多位，或於朗讀中變換序號別，以增加趣味及培養學生專注聆聽他人表現。	1	1.教學媒體	口語評量 討論活動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十六週	5/29-6/02	第三單元我的衫仔褲	第五課去海邊仔	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.聽懂服飾及配件語詞。 2.說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 3.以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 4.聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 5.配合補充量詞說出圖中的物件。 6.理解激骨話所延伸的趣意。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：我會曉講 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子，並引導學生創意不同的生活例句。 2.教師補充其他相關服飾與配件的語詞。 活動二：相招來開講 1.教師問學生：家裡的衣櫥裡有什麼衣物或配件？ 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境插圖，發表圖中的主角在做什麼。 3.教師統整相招來開講基數、量詞、及衣物配件的綜合說法。 活動三：激骨話	1	1.教學媒體	.口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								囡仔人穿大人衫—大軀（大輸）。					
第十七週	6/05-6/09	第三單元我的衫仔褲	第五課去海邊仔	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.熟讀課文，並理解文意。 2.能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 3.學會本課的句型，並應用於生活中。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：來練習 1.引導學生理解題幹的意思。 2.請學生準備好尺和筆，專心聆聽。 3.播放音檔。 活動二：做伙來耍 1.教師說明題旨，示範活動如何進行。 2.教師解說登山活動的特性，在衣物上要如何因應。讓學生了解每一種活動、每一個場所都有它適合的穿著，要隨著活動變化衣物才能穿得舒適、合宜、不失禮。 3.理解衣物語詞，並搭配量詞和顏色說出句型。 4.學生理解「做伙來耍」題旨，完成紙上穿著的練習。	1	1.教學媒體	討論活動 口語評量 紙筆測驗		
第十八週	6/12-6/17	第三單元我的衫仔褲	單元活動三	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.聽懂評量的內容。 2.正確寫出答案。 3.聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 4.正確說出或操作答案。	第三單元我的衫仔褲 單元活動三 活動一：練武功3 1.教師播放媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.教師請學生說出圖片內容，並跳躍問答，直到學生熟練為止。 3.教師請學生說出圖片內容，說出環境條件或用途，學生作出適宜的判斷，並寫下答案。 4.教師請學生發表參與運動會及去海邊戲水時，最合宜的穿著是什麼？為什麼？ 活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 2.師生對話，確認學生聽懂內容及知道圖意的情境。	1	1.教學媒體	表演評量 討論活動 口語評量		
第十	6/19-6/21	唸謠	來換	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。	閩-E-B1	1.演唱念謠並了解文意。	唸謠 來換衫	1	1.教學媒體	口語評量 表演評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週			衫	握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.用閩南語表達生活需求。	1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。					
第廿週	6/26-6/30	來唱節日的歌	生日的祝福	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	閩-E-B1	1.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2.用閩南語表達生活需求。	來唱節日的歌 生日的祝福 1.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 2.讓學生兩兩一組，彼此練習生日的祝福內容。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。 4.讓學生發表所見的課文插圖內容。	1	1.教學媒體	口頭評量 表演評量		

111 學年度第 1 學期二年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元四季仰般著	第一課仰會	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.能正確念出課文並了解文意。 2.聽懂並說出各種與季節有關詞彙的客語說法。 3.藉由課文情境，養成平日仔細觀察四季變化的習慣。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師進行遊戲「花開幾多蕊」，讓學生學習數字、季節的說法。 2.教師揭示四張樹木不同樣貌的圖片，帶領學生觀察並討論樹木的變化，並帶入四季的主題，請學生發表對這些季節的轉變，有什麼感受。 3.教師配合教學媒體，聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文。指導學生將附件國語對譯的貼紙貼在課文旁。 4.藉由「閱讀理解」帶領學生反思課文內容，加深學習記憶並可檢視學生學習成效。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第二週	9/05-9/08	第一單元四季仰般著	第一課仰會	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.藉「僅曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出四季的變化與感受。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師可從請學生說說今天的天氣如何，進而逐步引導學生發表對於各種季節感受與想法。 2.教師播放教學媒體，引導學生熟讀本課語詞。 3.教師可請學生分享相關旅遊經驗，是什麼季節出遊？當天的天氣如何？看到哪些有趣的情景？藉此培養學生觀察與口語表達的能力。 4.教師依據「講看啊」內容，指導學生先說說自己最喜歡哪一個季節，並進行短句加長練習。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第三週	9/12-9/16	第一單元四季仰	第一課仰會	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1	1.能聽懂各種季節的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 3.念出課本所教的師傅話。	第一單元四季仰般著 第一課仰會 1.教師先以俗諺「立秋前，好蒔田；立秋後，好種豆。」簡單向學生介紹二十節氣。 2.教師依照課本「試看啊」內容，引導學生清楚了解題目意義及答	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		般著		活的客語詞。			4.說出師傅話的意義。 5.用師傅話舉出例句。	題方式。 3.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，按照順序把正確的答案寫出來。 4.教師解釋「師傅話」的意義與用法讓學生了解，進而結合本課句型「仰會」，讓學生練習對話： 甲：秋後賣扇仔，仰會無人愛？ 乙：因爭(因為)天時轉寒(冷)用毋著了。					
第四週	9/19-9/23	第一單元四季仰般著	第二課愛著麼个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1	1.能聽懂並說出各種常見衣著鞋襪的客語說法。 2.藉課文情境養成平日配合天氣變化而換穿適合衣服的習慣。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1.教師問學生今天穿什麼衣服來上學？也讓學生說說看，老師今天穿什麼衣服。教師請學生盡量用客語說出和穿著相關的詞彙，藉以導入課文主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯貼紙貼在課文旁。 3.教師播放教學媒體歌曲，教學生依照上述動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 4.請學生輪流上臺用客語介紹自己喜歡的穿著，並引導學生思考：衣服除了好看之外，與我們人體的健康關係為何？ 5.可帶領學生進行「大風吹」遊戲。	1	1.教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	9/26-9/30	第一單元四季仰般著	第二課愛著麼个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1	1.藉「偃曉得講」讓學生學習日常穿著服裝的客語說法，並能說出完整句子。 2.藉「偃曉得講」練習，讓學生能學會依氣溫變化，選擇適合衣服的能力。 3.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有衣著語詞的句子。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1.教師播放教學媒體，引導學生熟念「偃曉得講」語詞。 2.和學生一同討論服裝的種類有哪些，並讓學生分組討論、發表每一種服裝的形式和功能有什麼不同。 3.結合第一課四季主題，引導學生練習對話。 甲：寒天个時節，愛著麼个衫？ 乙：寒天个時節，愛著襖(仔)。	1	1.教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							4.培養學生與他人互動，分享自己經驗的能力。	4.教師依據「講看啊」內容，播放教學媒體，指導學生進行對話練習。 5.可帶領學生進行「點點名」遊戲。					
第六週	10/03-10/07	第一單元四季仰般著	第二課愛著麼个衫	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1	1.聽懂各種服裝的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成評量。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第一單元四季仰般著 第二課愛著麼个衫 1.教師帶領學生看情境圖，並進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 2.教師播放教學媒體，指導學生將正確答案圈起來，並說說看阿梅是穿什麼衣服？ 3.可帶領學生進行「服裝設計師」遊戲。	1	1.教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第七週	10/11-10/14	第一單元四季仰般著	單元活動一	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A2	1.聽懂四季的客語說法，說出正確的客家用語。 2.熟悉各種服裝的名稱，懂得依據場合與氣溫變化，穿著適宜的衣服。 3.透過故事情境認識客家藍衫的特色與使用價值。 4.理解客家藍衫的象徵意義。 5.培養學生認識傳統文化的內涵。	第一單元四季仰般著 單元活動一 1.教師搭配教學媒體，複習第一、二課語詞。 2.教師依照課本「選看啊，講看啊！」內容，和學生進行討論及講解操作方式，並引導學生完成題目。 3.教師可請家中有客家藍衫的學生，穿著客家藍衫上臺擔任模特兒。透過展示，介紹藍衫的特色和穿著方法，讓學生對客家藍衫有初步的了解。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「細阿妹仔在該做麼个？」（小女孩在那做什麼？） (2)「阿姆帶（渡）細阿妹仔去哪位買藍衫？」（媽媽帶小女孩去哪裡買藍衫？） (3)「藍衫有哪兜特色？」（藍衫有哪些特色？） 5.鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 6.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 對話練習		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第八週	10/17-10/21	第二單元認識自家	第三課恁相像	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。	客-E-A1	1.能正確念出課文並了解文意。 2.能以客語描述臉部五官的特徵與功能。 3.藉由課文情境，培養觀察自己與他人異同的能力，也能欣賞別人、喜歡自己。	第二單元認識自家 第三課恁相像 1.教師以猜謎語的方式，選定一種五官，請學生說出五官的名稱。 2.帶領學生進行「畫臉譜」遊戲。 (1)教師在黑板畫一個大圓形、兩個小圓形、一個三角形和一個半圓形，請學生試著在紙上，用這些幾何圖形，拼成一幅圖畫，並請學生說說看他們拼出什麼圖形？請學生盡量用客語發言。 (2)教師巡視學生的作品，有無拼出臉譜者，如果沒有，教師則自行在黑板拼繪一個臉形，由此帶入本課主題。 3.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，先聆聽課文範讀，帶領學生朗誦課文。 4.教師播放教學媒體，教學生依照上述動作演唱，讓學生邊唱邊做律動，達到寓教於樂的效果。	1	1.教學媒體	實作評量 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第九週	10/24-10/28	第二單元認識自家	第三課恁相像	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。	客-E-A1	1.藉「倻曉得講」，讓學生學習臉部五官的客語說法。 2.藉「倻曉得講」語詞以及「講看啊」的句型練習，讓學生學會用五官語詞與疊字形容詞說出完整的句子。	第二單元認識自家 第三課恁相像 1.播放教學媒體，熟念「倻曉得講」」的語詞。教師隨機念出語詞，學生能快速在課本中指出五官的圖案。 2.播放教學媒體，指導學生進行「倻曉得講」」和「講看啊」句型練習。 3.可帶領學生進行「我最漂亮」、「五官拳」遊戲。	1	1.教學媒體	語詞練習 對話練習 遊戲評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十週	10/31-11/04	第二單元認識	第三課恁相像	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。	客-E-A1	1.聽懂五官的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生仔細聽媒體內容，配合課本貼紙，完成本	第二單元認識自家 第三課恁相像 1.教師講解「試看啊」學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生將五官貼紙依序貼到正確的位置。	1	1.教學媒體	實作評量 對話練習 遊戲評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		自家		語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。			課學習單。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	2.可帶領學生進行「語詞接龍」遊戲。 3.教師舉一些日常生活常聽到的客家俗諺讓學生了解，並引起學習興趣。 4.請學生就本課俗諺「洗面洗耳角，掃地(屋)掃壁角。」說說自己理解的意思，教師再將正確的意思說給學生聽。 5.可帶領學生進行「請你跟我一起做」遊戲。				自愛愛人。	
第十一週	11/07-11/11	第二單元認識自家	第四課洗身	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-B1	1.能正確念出課文並了解文意。 2.會用客語說出各種身體部位的說法。 3.藉由課文情境，建立每天洗澡的衛生觀念及養成喜愛清潔的好習慣。	第二單元認識自家 第四課洗身 1.教師展示毛巾、洗髮精和香皂等實物或圖片，問學生看到這些物品，會聯想到什麼事情？請學生盡量以客語發言。 2.教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，加上課文內容律動，幫助學生熟念課文和語詞。 3.播放媒體，教學生依照上述動作演唱，教師為演唱優秀的組別蓋章獎勵。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第十二週	11/14-11/19	第二單元認識自家	第四課洗身	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-B1	1.藉「倈曉得講」讓學生學習身體部位的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語形容自己的身體部位。	第二單元認識自家 第四課洗身 1.教師播放媒體，並將「倈曉得講」身體部位的圖卡，一一布置在黑板。教師隨機念出語詞，學生能快速在課本中指出身體部位圖案。 2.將學生分組，鼓勵學生更換課文對話中的身體部位，自行創造出不同的對話。 3.播放教學媒體，指導學生進行「倈曉得講」語詞練習和「講看啊」句型練習。 4.可帶領學生進行「身體的節奏」、「請你跟我這樣做」、「記憶一條龍」遊戲。	1	1.教學媒體	遊戲評量 對話練習	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第	11/22-	第	第	1-Ⅰ-1 能從日常客家	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。	客-E-B1	1.聽懂「身體部位」的	第二單元認識自家	1	1.教學媒體	課堂發表	【性別平等教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三週	11/25	二單元認識自家	四課洗身	生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。		客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第四課洗身 1.教師請學生觀察情境圖中的人物在做什麼？並請學生說說看，自己是否也有過相類似的經驗。 2.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案填在空格。 3.可帶領學生進行「闖關挑戰」遊戲。 4.教師簡單說幾個令仔，引起學生學習興趣。 5.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			參與討論 紙筆測驗	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第十四週	11/28-12/02	第二單元認識自家	單元活動二	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A2 客-E-C1	1.聽懂五官和身體部位的客語說法，並說出完整的句子。 2.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 3.了解劉興欽與其著作及筆下人物對客家文化的關係。 4.能關心家人並和樂相處。	第二單元認識自家 單元活動二 1.教師搭配教學媒體，複習第三、四課語詞。 2.教師依照課本「講看啊，箍起來！」內容，和學生進行討論及講解操作方式，並引導學生完成題目。 3.教師準備相關野薑花的照片並展示，展示完畢後，詢問學生相關問題。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論		
第十五週	12/05-12/09	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.能學會本課課文並理解含義。 2.聽懂並流利說出過年活動的客語說法。 3.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師以本課主題農曆「過年」，請學生發表各種相關的過年經驗： (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享與報告。 教師鼓勵學生盡量用已知的客語語彙回答，並藉此帶入課文主	1	1.教學媒體	口語表達 遊戲評量 參與討論	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								題。 2.教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師配合教學媒體，先聆聽課文範讀，接著帶領學生朗誦課文，加上課文內容律動，幫助學生熟念課文和語詞。 4.可帶領學生進行「舞獅」遊戲。					
第十六週	12/12-12/16	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.藉「倱曉得講」讓學生學習過年活動的客語說法。 2.藉「講看啊」的練習，讓學生看圖用客語說出各種過年活動的語詞。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師藉「倱曉得講」內容，配合教學媒體播放，請學生依次在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師可引導學生思考還有哪些過年活動？讓學生透過經驗與語詞的結合學習客語。 3.可帶領學生進行「剪紙」遊戲。 4.教師依據「講看啊」內容，播放教學媒體，指導學生分組，進行對話練習。 5.可帶領學生進行「拜年」遊戲。	1	1.教學媒體	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十七週	12/19-12/23	第三單元歡喜過新年	第五課過年	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1	1.聽懂「過年活動」的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元歡喜過新年 第五課過年 1.教師請學生觀察途中有哪些過年活動？並說說看自己看到的情境。 2.教師依據學習單內容，再播放教學媒體，請學生依照光碟內容，將聽到的順序寫在空格裡。 3.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。 4.可帶領學生進行「過年活動有麼个」遊戲。	1	1.教學媒體	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十八週	12/26-12/30	第三單元歡	單元活動三	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-A1 客-E-C1	1.聽懂過年食物與吉祥話的客語說法，並說出完整的句子。 2.透過故事情境認識客家年節的相關習俗。	第三單元歡喜過新年 單元活動三 1.教師引導學生看圖說出圖中有哪些和過年有關的應景食物，並思考和食物對應的吉祥話為何。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 遊戲評量		

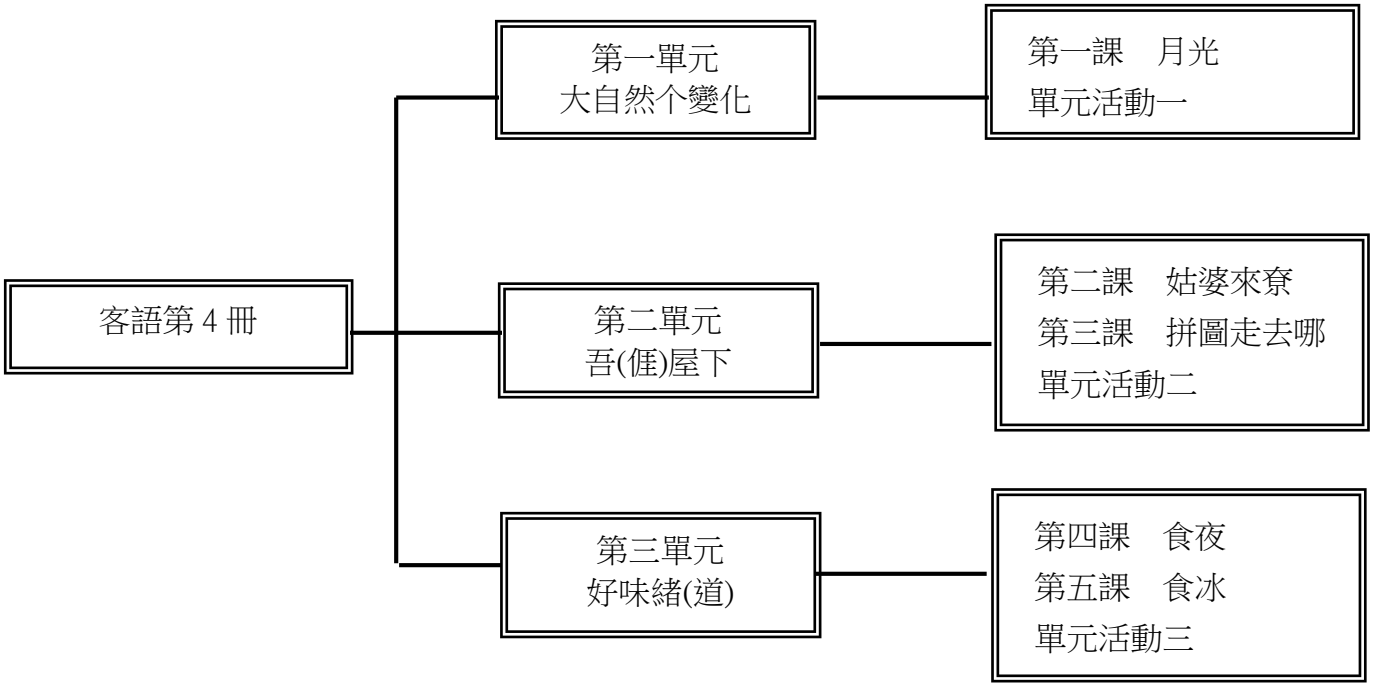
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		喜過新年		化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。			3.能體會年節除舊布新與分工合作的意義。	2.可帶領學生進行「美食與好話對對碰」遊戲。 3.教師引導學生自由發表和家人大掃除、蒸年糕、辦年貨的經驗，並自由發表年節有哪些習俗，鼓勵學生盡量以客語發言，讓學生對年節活動有初步的了解與想法。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題，並鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	1/02-1/07	童謠	嘴嘟嘟／水打一雙鞋	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 2.藉由客家童謠，複習第一單元－五官的客語說法。 3.將童謠和繞口令結合，學習客語發音，引發學習興趣。 4.藉由客家童謠，複習第二單元－日常衣著的客語說法。	童謠 嘴嘟嘟／水打一雙鞋 嘴嘟嘟 1.教師可以請一位自願的學生上臺來表演情緒變化，並請臺下學生觀察表演學生的嘴型變化，由此導入本課主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物？再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。 水打一雙鞋 1.教師可先詢問學生知道哪些繞口令，請同學自由發表。 2.老師念誦一些國語的繞口令，如「和尚端湯湯燙塔、吃葡萄不吐葡萄皮」等，引起學生學習興趣，再跟學生說明客家也有相關	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 聽力練習	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的繞口令，藉此帶入本課主題。 3.教師依據課文情境圖，讓學生討論課文情境圖中有哪些景物，藉此提升對本單元的興趣。 4.教師解說童謠內容及解釋新詞，加強學習效果。 5.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。					
第廿週	1/09-1/13	總複習	搞麼个？	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-B1 客-E-C1	1.用客語說出行李中物品的語詞。 2.懂得利用所學並搭配生活經驗，自行判斷該準備的衣物。	總複習 搞麼个？ 哪位無合理？ 1.請學生觀察圖中情境，並發表自己看到的內容與場景。 2.教師以問句：這位有麼个活動？帶出主題與活動內容。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽題目內容，將不合理的地方圈起來。 行迷宮 1.教師依照課本「行迷宮」內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 2.搭配教學媒體，請學生仔細聆聽，沿著聽到的語詞走迷宮，就可以抵達終點。 3.可帶領學生進行「語詞分類」遊戲。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗		
第廿一週	1/16-1/19	總複習	出任務囉！	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。	客-E-A1 客-E-A2	1.能體會先人的智慧。 2.能了解早期社會的生活文化。	總複習 出任務囉！ 愛帶麼个？ 1.教師引導學生從討論旅遊經驗著手，進而請學生說說看旅遊時行李是怎麼收拾的。 2.教師可搭配教學媒體，複習第二課「服裝」語詞。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽播放內容，理解題目意思，再請學生作答。 4.請學生分享自己的行李內容有哪	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								些？並說說看為何要帶這些衣物。					

111 學年度第 2 學期二年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元大自然个變化	第一課月光	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A2 客-E-B1	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出大自然景象的客語說法。	第一單元大自然个變化 第一課月光 1.教師詢問學生生活周遭有哪些自然現象，如星星、月亮、太陽、風、雨等，它們分別會在什麼時候出現？它們出現的時候會有什麼樣的感覺？請學生試著討論與分享。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生說一說從圖中看到哪些景物，再由此進入本課主題。 3.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 4.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解。 5.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	2/20-2/24	第一單元大自然个變化	第一課月光	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A2 客-E-B1	1.複習本課課文與語詞，讓學生能聽懂並說出大自然景象的客語說法，並能於日常生活中運用。 2.藉課文情境，引導學生學習大自然景象的語詞，並培養學生觀察、關心自己所處的生活環境。	第一單元大自然个變化 第一課月光 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「催曉得講」之聽力練習，並和學生討論，這些大自然的變化會在什麼時間出現？有哪些可同時出現？有哪些不會同時出現？並請學生說說看。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.教師請學生觀察「講看啊」，並詢問學生「你兜有去露營過無？你兜去哪位露營？露營有麼个好搞个東西？」請學生發表意見。 4.教師可將疊字形容詞的學習加入語詞教學。 5.教師請學生看圖，比對「日頭」和「月光」的樣子，並簡單說明相對應的形容詞。	1	1.教學媒體	口頭評量 遊戲評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.可帶領學生進行「傳球比賽」遊戲。					
第三週	3/01-3/03	第一單元大自然个變化	第一課月光	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A2 客-E-B1	1.能聽懂各種自然現象的客語說法。 2.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 3.了解「星仔過江」、「波螺皺風」的意思。	第一單元大自然个變化 第一課月光 1.教師播放教學媒體，請全班複誦第一課語詞，並請學生發揮想像力，說出這些語詞給自己的感覺。 2.教師可將學生分組，透過提問，引導學生觀察課文內容並討論圖意。 3.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 4.可帶領學生進行「神祕箱」遊戲。 5.教師可先詢問學生，對於「流星」、「龍捲風」有何印象，並請簡單發表。 6.教師播放相關教學影片，並解釋「流星」、「龍捲風」所對應的客語說法。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 遊戲評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	3/06-3/10	第一單元大自然个變化	單元活動一	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ac-Ⅰ-1 能客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-A2	1.將本課所學的大自然說法運用在日常生活中。 2.了解「女媧補天」的故事以及與客家「天穿日」的連結。 3.聽懂單元活動一的內容，並用客語說出大概的故事內容。	第一單元大自然个變化 單元活動一 1.教師引導學生觀察課文中的四張情境圖，並針對各圖提問，請學生回答。 2.教師播放教學 CD，帶領學生檢視自己的答案是否正確。 3.可帶領學生進行「手忙腳亂」、「是對還是錯」遊戲。 4.教師講述關於「女媧補天」的故事，讓學生對故事內容有完整的認識，並可「客家天穿日」與之的連結，和學生做簡單的說明。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	3/13-3/17	第二單元吾(倨)屋	第二課姑婆來寮	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 能客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.能了解及熟念課文與語詞。 2.透過課文情境來引導學生了解居家環境，讓學生在充滿自由的想像中學會「房屋隔間」的客語表達方式。	第二單元吾(倨)屋下 第二課姑婆來寮 1.教師詢問學生，家裡如果有客人來訪時，你會做哪些事呢？教師請學生發表實際生活經驗，並鼓勵學生盡量以客語發言。 2.教師揭示課文情境圖，請學生觀	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		下		日常生活常用語詞。			3.學生能將習得的房屋隔間名稱說法運用在日常生活中。	察並發表圖中的景物。 3.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 4.教師播放教學媒體歌曲，教學生依照動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 5.可帶領學生進行「課文改編」遊戲。				與家務工作。	
第六週	3/20-3/25	第一單元吾(偓)屋下	第二課姑婆來寮	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 能客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「偓曉得講」讓學生學習房屋隔間的客語說法。 2.藉「偓曉得講」的語詞，讓學生學會用客語說說自己家中的房屋隔間。 3.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有房屋隔間語詞的句子。	第二單元吾(偓)屋下 第二課姑婆來寮 1.教師可依據各個隔間的功能做簡單的提問，如「阿姆在哪位煮菜？」、「你都在哪位寫功課？」利用提問引起學生學習興趣，並與學生的生活經驗產生連結。 2.教師播放教學媒體，讓學生熟念「偓曉得講」的語詞。 3.可帶領學生進行「吾(偓)屋下」遊戲。 4.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第七週	3/27-3/31	第一單元吾(偓)屋下	第二課姑婆來寮	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 能客語淺易生活用語。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂並用客語說出家中房屋隔間的語詞。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元吾(偓)屋下 第二課姑婆來寮 1.教師可先複習第一冊所學過親屬稱謂的客語說法，並與此課所學的房屋隔間語詞結合。 2.教師引導學生熟悉：「人+地點+做什麼」句式，並可用客語流利說出。 3.教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生配合貼紙將答案按照順序貼出來。 4.教師講解「憫農詩」讓學生欣賞，並藉此進入課程，讓學生體會農夫耕種的辛苦。 5.教師介紹此句俗諺，並傳遞：無論做什麼事情，都要有持之以恆	1	1.教學媒體	語詞練習 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的態度，才會有好結果，讓學生理解。 6.可帶領學生進行「敲敲樂」、「看麼人較厲害」遊戲。					
第八週	4/06-4/07	第二單元吾(倽)屋下	第三課拼圖走去哪	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A1 客-E-B1	1.能了解並熟悉本課語詞與課文。 2.從學生熟悉的活動---拼圖著手，引導學生學會運用觀察與想像來探究環境中的事物。 3.學生能將習得的家具名稱運用在生活中。	第二單元吾(倽)屋下 第三課拼圖走去哪 1.教師請學生分享是否曾經玩過拼圖？和誰一起玩？發生了什麼事情？拼圖完成時，感覺如何？並請學生以客語發表想法。 2.教師依據課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的景物。 3.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 4.教師播放教學媒體歌曲，教學生依照動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 5.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第九週	4/10-4/14	第二單元吾(倽)屋下	第三課拼圖走去哪	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「倽曉得講」讓學生學習家具的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有家具語詞的句子。	第二單元吾(倽)屋下 第三課拼圖走去哪 1.教師詢問學生自己的家裡有哪些家具，每樣家具的功能及擺放位置為何。並統計學生多久打掃自己的房間，藉此宣導清潔與愛惜家具的觀念，由此帶入課本主題。 2.教師播放教學媒體，讓學生熟念「倽曉得講」的語詞。 3.可帶領學生進行「請你跟我這樣做」、「打地鼠」遊戲。 4.請學生分享是否有到家具店或是百貨商場買家具的經驗。 5.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 6.請學生倆倆一組，練習「講看啊」對話，重複幾遍，直至熟練為止。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十週	4/17-4/21	第二單元吾(倨)屋下	第三課拼圖走去哪	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	客-E-A1 客-E-B1	1.聽懂並用客語說出家具的語詞。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂並了解本課笑話的意思。	第二單元吾(倨)屋下 第三課拼圖走去哪 1.教師準備童書「14 隻老鼠大搬家」，於進行本堂課之前講給學生聽，並設計問題進行提問。 2.教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生按照順序將答案填入正確的空格中。 3.可帶領學生進行「過山洞」、「大風吹」遊戲。 4.教師依據課文情境圖，請學生觀察圖中景物，並討論圖中的天氣、地點、何種動物？引導學生進入本課笑話。 5.可帶領學生進行「我是小小創作家」遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元吾(倨)屋下	單元活動二	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1.能將本課習得的家具語詞運用在日常生活中。 2.透過故事情境認識客家特色美食－客家粢粑。 3.能關心周遭鄰里並學習和睦相處。 4.培養學生認識客家禮俗及飲食文化。	第二單元吾(倨)屋下 單元活動二 1.教師引導學生複習第二、三課語詞。 2.教師請學生看情境圖，並說出在圖中看到了什麼？並針對各圖提問，請學生回答。 3.教師播放教學 CD，帶領學生檢視自己的答案是否正確。 4.可帶領學生進行「一起來合作」遊戲。 5.教師準備製作粢粑的步驟圖片或影片給學生觀看，播放完畢後，詢問學生：「你識食過粢粑無？」（你曾吃過客家麻糬嗎？）「味道仰般？」（味道如何？）「食粢粑愛搵麼个？」（吃客家麻糬要沾什麼？）請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 6.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 7.教師講述客家「入新屋」的習俗及相關飲食文化。	1	1.教學媒體	口語表達 聽力練習 參與討論	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十二週	5/01-5/05	第三單元好味緒(道)	第四課食夜	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.能了解及熟念課文內容。 2.能由全家一起吃晚餐情境，帶入各種餐具的學習，並引學生樂於參與家事，為家中各項事務盡一分的心力。 3.讓學生能夠在日常生活中運用各種餐具的客語說法。 4.引導學生能夠運用想像力，為學習與日常生活增添樂趣。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1.教師先請學生發表自己在家中吃晚餐時的情景，藉此引出動機與本課主題。 2.教師可帶兩三樣餐具，問學生會不會說這些餐具的客語說法，並問學生這些餐具有何用途？ 3.教師依據課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的景物。 4.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 5.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十三週	5/08-5/12	第三單元好味緒(道)	第四課食夜	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「倻曉得講」讓學生學習餐具的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有餐具語詞的句子。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1.教師詢問學生自己的家裡有哪些餐具，每樣餐具的功能為何。還有哪些餐具是你不曾用過的。 2.教師播放教學媒體，讓學生熟念「倻曉得講」的語詞。 3.可帶領學生進行「大風吹」遊戲。 4.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 5.請學生倆倆一組，練習「講看啊」對話，重複幾遍，直至熟練為止。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 語詞練習	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十四週	5/15-5/19	第三單元好味緒(道)	第四課食夜	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂並說出各種餐具的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第三單元好味緒(道) 第四課食夜 1.教師先請學生說一說是否曾經去百貨公司吃過東西？吃了哪些東西？可鼓勵學生踴躍發表自己的意見。 2.教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生按照順序將答案填入正確的空格中。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.可帶領學生進行「歡喜對對碰」遊戲。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並利用響板、木魚等打擊樂器使學生能跟著朗讀俗諺。 5.教師解釋俗諺意思，並說明此俗諺含意：凡事要盡心力去付出，才會有豐碩的果實，並解釋天下沒有不勞而獲，沒有白吃的午餐。					
第十五週	5/22-5/26	第三單元好味緒(道)	第五課食冰	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能了解及熟念課文內容。 2.藉由課文情境，增加學生對於各種常見點心的了解。 3.讓學生能夠在日常生活中運用各種常見點心的客語說法。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1.教師提問：熱天个時節，你會食麼个？引導學生用客語說出，印象中常吃的點心是什麼。 2.教師說出點心，用客語複述一遍，並引導學生說出點心的外型以及點心相關的語詞，藉此帶入本課主題。 3.教師依據課文情境圖，請學生觀察並發表圖中的景物。 4.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 5.教師播放教學媒體歌曲，教學生依照動作演唱，讓學生邊唱邊做律動。 6.可帶領學生進行「打擊魔鬼」遊戲。 7.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	5/29-6/02	第三單元好味緒(道)	第五課食冰	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「倢曉得講」讓學生學習各種點心的客語說法。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有點心語詞的句子，並可與人進行簡易的交談表達。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1.教師可請學生思考或共同討論：依據時令不同，飲食會有哪些不同的選擇。 2.教師播放教學媒體，讓學生熟念「倢曉得講」的語詞。 3.教師可請學生針對自己最喜歡的點心發表意見：外型如何、口感	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								如何、何時吃的、在哪裡吃的等。 4.可帶領學生進行「猜猜樂」遊戲。 5.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 6.請學生三人一組，模擬上街買點心的情境，練習「講看啊」對話，重複幾遍，直至熟練為止。 7.可帶領學生進行「語詞接力賽」遊戲。					
第十七週	6/05-6/09	第三單元好味緒(道)	第五課食冰	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能聽懂並說出各種點心的客語說法。 2.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元好味緒(道) 第五課食冰 1.教師先請學生說一說是否曾經去過冰店或是冷飲店？吃了哪些東西？感覺如何？鼓勵學生踴躍發表自己的意見。 2.教師先複習從前教過的客語親屬稱謂，再練習：（阿爸）好食(仙草)的句式，加強學生印象。 3.教師講解學習單內容與操作方式，再播放教學媒體，請學生仔細聆聽，請學生按照順序將答案填入正確的空格中。 4.可帶領學生進行「你好食麼个」遊戲。 5.教師可先將學生分組，並討論令仔：「麼个花，毋係花，皮幼幼，肉白白，摎糖水結親家。」裡頭提到的食物為何。 6.可帶領學生進行「共下來揣令仔」遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十八週	6/12-6/17	第三單元好味緒(道	單元活動三	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	客-E-B1 客-E-C1	1.聽懂並說出點心、餐具的客語說法。 2.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木。 3.培養學生愛護鄉土、欣賞鄉里的情懷。 4.讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與	第三單元好味緒(道) 單元活動三 1.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽 CD 內容，接著再看圖目，將正確的答案選出來。 2.教師請學生先將貼紙任意貼在題目空格處，接著再進行賓果遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 遊戲評量 參與討論 對話練習	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		)					愛護環境。	3.可帶領學生進行「小畫家」遊戲。 4.教師可先詢問學生知道美濃在哪裡嗎？有人去過美濃嗎？有沒有聽過黃蝶翠谷？藉此帶入主題。 5.教師可準備美濃的相關紀錄影片給學生觀賞，透過影片介紹，讓學生對美濃黃蝶有更深入的認識。 6.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 7.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 8.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	6/19-6/21	童謠	一張臺／碗公摎碗	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	客-E-A1 客-E-B3	1.透過生動趣味、輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。 2.藉由客家童謠，複習第二單元－家具、第三單元－餐具的客語說法。 3.能熟念客家童謠歌詞。 4.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 一張臺／碗公摎碗 一張臺 1.教師可以請自願的學生上臺分享自己的讀書方法，再請其他同學一起來分析這些讀書方法有哪些優點以及需要改進的地方，透過討論的方式，由此導入本課主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，提升學生對本單元的學習興趣。 3.教師可以全班齊唱，分組輪唱等方式，讓學生熟悉這首客家童謠的語詞及韻律。 4.可帶領學生進行「分組唱和」遊戲。 碗公摎碗 1.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並請學生說說看圖中有哪些景物？由此引導進入本課主題。 2.教師依據客家童謠內容，配合教	1	1.教學媒體	課堂問答 遊戲評量 口語表達	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E1 培養規劃與運用時間的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								學媒體，帶領學生一句一句念誦歌詞，待熟練後，再由全班齊誦。 3.可帶領學生進行「客家食物大集合」遊戲。					
第廿週	6/26-6/30	總複習	搞麼个？／出任務囉！	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3	1.聽懂題目並能正確說出答案。 2.認識並學會書寫客語常用字。 3.完成學習單上色要求。 4.聽懂日記表達的意思。 5.聽懂教學指令，並正確完成本學習單。	總複習 搞麼个？ 畫分你看 1.教師將全班分組，口述教冊內題目，請學生討論後將答案畫出來。 2.請每組學生上臺，說說看自己組上出來的答案為何。 來造句 1.教師將過去「偃認得識」學過的客語用字集合起來，讓學生複習一遍。 2.請學生看情境圖，引導將適當的字填入籃子裡的蘋果上，完成一個語詞，再將三個語詞填入句子中。 3.可帶領學生進行「神祕箱」遊戲。 你來講，偃來塗色 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後作答，再答案格中塗上黃色或是紅色。 出任務囉！ 阿芳妹寫日記 1.教師可請學生說一說自己上個星期天發生的事情，可用國語或是客語皆可。 2.教師分段播放教學媒體，帶領學生仔細聆聽阿芳妹寫的日記。 3.教師提醒學生，再閱讀時可一併觀看右頁圖，試著找出不合理的地方。 4.請學生將聽完教學媒體、對照右圖觀看後的答案，簡單說出來。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

111學年度第1學期二年級越南語教學計畫

一、 課程類別：新住民語文—越南語(部編版第三冊)

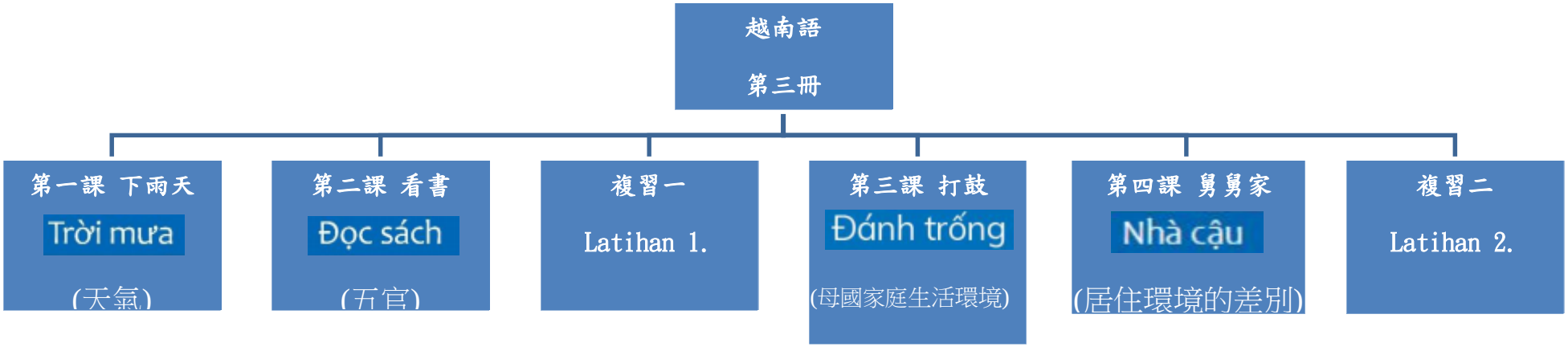
二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習內容	
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等)。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	
【融入議題】			

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的 能 力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。
【教學設備、教具/資源】 課本、詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向學習目標

課　別	學　習　目　標
第一課 下雨天	1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「天氣」的差異，並能對家人的付出，表達感恩的心。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「下雨、傘、說、媽媽、帶、接和天」、句型「Em nói…… 我跟……」和字母Ｉ i、 Ｌ l ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「天氣」相關的基本語句。
第二課 看書	1.透過本課〈看書〉文本，認識我國與越南「五官」說法的差異，並經由越南民間故事的分享，欣賞文化的多樣性。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」、句型「Em……bằng…… 我用……」和字母 Ｅ e,Ｓ s,Ｔ t，並掌握越南語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。
第三課 打鼓	1. 透過本課〈打鼓〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2. 能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、 很、打鼓」、 句型「……và…… ……和……」和字母 Ｄ d 、 Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。
第四課 舅舅家	1. 透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」、句型「…có…còn có ……有…還有…」和字母 Â 和 Ｖ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	A Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第一課　下雨天** **一、文本教學:** 活動一越南天氣的文化教學 1.課文情境概覽，請學生發表下雨時會帶的雨具及哪種雨具最方便好用？ 2.分享未帶雨具時，大都是哪位家人會協助自己? 及應如何感謝家人? 3.引導學生觀察越南和我國天氣與雨具的異同。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。	1. 課本 2. 越南 全年溫度及雨量表 3.長條句卡 4.課本 5.數位教材	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1.規劃自我喜愛的越南旅遊假期 2.設計創意雨具

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mưa 下雨、 ô 傘、nói 說 認讀詞彙： trời 天、mang 帶、đón 接 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生重新配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。	1.課本 2.詞彙卡 3.圖卡 4.詞彙卡 5.圖卡 6.小鎚子	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	7.數位教材			
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**三、語文活動** 活動一換一換、讀一讀Ⅰ 1.預覽課文，比較語句異同之處。 Trời mưa rồi, 下雨了 mẹ mang ô đến đón em. 媽媽帶傘來接我。 bố mang ô đến đón em. 爸爸帶傘來接我。 mẹ mang ô đến đón chúng em. 媽媽帶傘來接我們。 2.教師示範領讀，引導學生聽。 3.教師解說替換語詞(主詞與受詞)。 4.學生分組念/個別念替換語詞(主詞與受詞)，如爺爺、奶奶、哥哥、姐姐等。 活動二換一換、讀一讀Ⅱ 1.老師在黑板上貼下面兩個句子，並帶學生念。 Em nói cảm ơn mẹ. 我跟媽媽說謝謝！	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.長條句卡	1.口語評量 2.實際操作		1.設計越南文化「謝謝」與「對不起」表達動作之示意卡

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			Em nói cảm ơn ông.我跟外公說謝謝 2.請學生指出兩個句子的差異 3.學生分組念/個別念替換語詞。 4.依照1~3的步驟練習下兩個句型: Em nói xin lỗi mẹ. 我跟媽媽說對不起！ Em nói xin lỗi chị. 我跟姐姐說對不起！ 活動三角色扮演 1.老師分派各組學生扮演課文中角色 2.學生依自己扮演的角色，選擇角色字卡、面具等道具。 3.學生進行角色扮演分組練習、上台表演成果，進行小組互評。	6.圖卡 7.面具 8.角色服飾	3.口頭報告		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三選一選 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。	6.詞彙卡	4.紙筆測驗		
第5週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第二課　看書** **一、文本教學:** 活動一越南民間故事-山神與水神 1.傳統民間故事概覽，教師分享越南民間故事，引起學生學習文化元素之動機。 2.藉由故事，延伸認識越南地理環境、價值觀與想像。 3.引導學生觀察越南和我國五官說法的異同、發表五官的功用。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。	1. 課本 2. 越南民間故事 3.詞彙卡 4.長條句卡 5.課本	1.口頭報告 2.口語評量	戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感受 的 能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。		2.教師解說課文內容，讓學生了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。	6.數位教材	3.行為觀察		
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mắt 眼睛、tai 耳朵、đọc 讀、miệng 嘴 巴 認讀詞彙： kể chuyện 說故事、nghe 聽、sách 書、bằng 用…來 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	5.小鎚子 6.數位教材			
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句	**三、語文活動:** 活動一聽一聽、連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生複習五官及其功用之讀法。學生分組練習/個別練習/指定練習。 2.教師解說課文活動內容，學生依教師說明，完成連一連練習。 活動二填一填、讀一讀 1.老師領讀念詞彙，引導學生聽，並帶領學生觀看課本圖片。 2.學生分組念、個別念。 3.填一填：教師說明例句，學生依照老師說明完成練習，老師行間巡視，適時指導學生。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。		4.完成後，老師播放數位教材，學生跟著讀。 活動三對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組進行對話練習，角色互換後再練習。	5.數位教材	3.口頭報告		
第8週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.詞彙卡 7.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生將圖片的五官，找到相對應的五官詞彙，完成「連一連」，老師行間巡視，並適時指導。 3.完成後，帶領學生唸讀詞彙。				
第9週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句	**複習一** 活動一雨的聯想:說一說 1.教師準備詞彙卡置於黑板角落。 2.教師將學生分組，討論下雨天時會聯想到的詞彙。 3.各組派學生上台寫出討論結果。 4.教師引導學生統整各組聯想詞彙，並即時展示出預備好的詞彙卡。 5.教師用詞彙卡示範詞彙念法，學生聽、跟讀:全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1. 教師將五官及天氣詞彙卡貼於黑板上。 2.學生每組派代表上台，聽教師念出之詞彙，並敲出其它聯想詞彙，且能說出正確念法者得分。 3.計算每組得分給予獎勵。 活動三連一連、說一說 1.教師說明例句 2.學生依數位教材完成詞彙連接。 3.教師將五官詞彙卡貼於黑板上。	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.小鎚子 5.得分卡 7.詞彙卡 8.長條句卡 9.得分卡	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.學生分組上台，聽教師所念詞彙，進行搶答，並正確說出「我用…來」之完整句型。 5.計算每組得分給予獎勵。				
第10週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「Đèn xanh đèn đỏ」認讀 1.教師解說歌詞內容，介紹越南交通環境與交通工具之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.複習兒歌，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句配合歌詞、教導律動。 3.學生練習歌詞與律動。 活動三歌謠律動 1. 學生分組練習一句歌詞與動作。 2. 分組上台表演。 3. 組合全班的歌謠動作。 4. 學生熟練歌謠與律動。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.數位教材	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。	交通工具之異同比較，搭配歌詞，創造與自我文化相關的動作。
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	**第三課　打鼓** **一、文本教學:** 活動一認識越南傳統樂器-鼓 1.介紹越南傳統樂器，例如鼓、手拍竹琴。 2.引導學生分享自己熟悉或想要學習的樂器。	1. 課本 2. 越南樂器圖片	1.口頭報告	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。	介紹自我喜愛的樂器與演奏方式

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察越南和我國樂器的異同、功用，以及演奏方式的差異。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師帶領朗讀、解說課文內容及語詞，並討論分享。 2.學生分組輪讀、個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.詞彙卡 4.長條句卡 5.數位教材 6.課本	2.口語評量 3.行為觀察		
第12週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：anh Nguyên 源哥哥、 em Linh 玲妹妹、dưới đất 地上、 ngồi 坐 認讀詞彙： và 和、vui 開心、quá 很、 đánh trống 打鼓 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。		3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打地鼠-將詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：西部牛仔-學生倆倆一組，背對背各拿一張詞彙卡，數到五同時轉身，先念出對方詞彙卡者獲勝。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.圖卡 5.詞彙卡 6.小鎚子 7.圖卡 8.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2能說出新住民	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活	**三、語文活動:** 活動一加一加 1.教師引導學生觀看句型變化。 2.教師示範領讀，解釋語句加長的變化情形。 如： ngồi dưới đất 先加 đánh trống 、再加 Anh Nguyên 、後加	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡	1.口語評量	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	中的新住民語言的基本語句。	và em Linh ，最後加 vui quá，完成一長句，讓學生更了解文意，加強學習效果。 3.學生分組念/個別念/指定念。 活動二詞語組合 1.教師準備詞彙卡 và, gỏi cuốn, và, rau, ăn, Bữa trưa。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.學生依序念出自己的詞彙卡組合。 4.正確組合詞彙卡之組別，可累計得分。 5.可以利用學習過的舊詞彙依序增加詞彙卡內容，進行挑戰。 活動四對話練習 1.教師複習加一加句型。 2.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.詞彙卡 5.計分卡 6.長條句卡	2.實際操作 3.口頭報告		
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學	1.課本 2.字母卡 3.數位教材	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三讀一讀、連一連 1.教師展示長條句卡，帶領學生念:學生分組念/個別念。 2.教師撥放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 活動四對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡、長條句卡複習本課詞彙與句型。 2.教師念，學生拿出正確的詞彙卡/圖卡/長條句卡。 1. 學生分組練習/倆倆練習。	4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.長條句卡 8.圖卡 9.詞彙卡 10.長條句卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼	**第四課　舅舅家** **一、文本教學:** 活動一認識越南居住環境 1.教師引導學生觀看課本情境圖，注意舅舅家庭環境的差異。 2.學生分享自己熟悉環境之特色。	1. 課本 2. 越南環境/休閒設施圖片	1.口頭報告	家E15 個人與家庭生活作息的規劃。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	語、感謝語等)。 3c-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 3d-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察、比較課文中舅舅家庭環境和我國的異同。 4.比較越南和我國休閒活動的差異性。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.課本 4.課本 5.長條句卡 6.數位教材	2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	
第16週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：chiếc võng 吊床、cậu 舅舅、sân vườn 院子、còn có 還有 認讀詞彙：	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。	活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	sông nhỏ 小河、cạnh 旁邊、trong 裡面 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打擊魔鬼-詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：找朋友-教師將詞彙卡、圖卡貼在黑板上，學生將詞彙卡對應貼在圖卡下方，並唸出詞彙。全班練習/分組練習/個別練習。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。 4.請學生回家與家人練習詞彙。	3.詞彙卡 4.圖卡 6.圖卡 7.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第17週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**三、語文活動:** 活動一換一換、讀一讀 1.教師引導學生觀看課文句型。 2.教師示範語詞替換，並請學生將重點詞彙圈起來。 3.學生分組念/個別念/指定學生念。 活動二字卡重組 1.教師準備不同的長條句卡與詞彙卡，貼於黑板上。 2.學生上台依教師念出的語句，組成完整的句子。 3.學生排出正確語句，全班認讀。 活動三排一排 1.教師準備不同的詞彙卡、圖卡，貼於黑板上。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.正確組合詞彙卡後，全班認讀。 活動四對話練習 1.教師複習課文詞彙與換一換練習。 2.學生分組練習/倆倆練習。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.課本	1.口語評量 2.實際操作 3.口頭報告		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	1.課本 2.字母卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連、說一說 1.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 2.教師展示詞彙卡、圖卡，帶領學生念，學生分組念/個別念。 活動四對話練習 1.教師利用字母卡、圖卡、詞彙卡複習本課字母與詞彙。 2.教師念，學生拿出正確的字母卡、詞彙卡/圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。	3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.字母卡 8.詞彙卡 9.圖卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.請學生回家與家人練習本課字母與詞彙。				
第19週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**複習二** **一、詞彙複習** 活動一看一看、讀一讀、填一填 1.教師準備詞彙卡置於黑板上，並示範唸 2.教師以詞彙卡念詞彙，學生聽、跟讀。 3.全班讀/分組讀/個別讀。 4.教師引導學生觀察課本情境，找出應填入的詞彙。 5.教師播放數位教材，學生依序完成填一填活動。 活動二選一選、說一說 1. 教師播放數位教材，學生依序完成選填活動。 2.教師指導學生唸讀圖片詞彙。 3.全班唸/分組唸/個別唸/指定唸。 活動三文化分享 1.教師說明東南亞與其他熱帶地區居住環境與自然生物的特殊性。 2.介紹因氣候環境衍生出的風俗習慣、休閒設備、飲食與交通。 活動四對話練習 1.教師帶領學生複習課文詞彙。 2.學生分組複習、倆倆複習。	1.課本 2.詞彙卡 3.數位教材 4.課本 5.相關文化圖片 6.詞彙卡	1.口頭報告 2.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
					3.行為觀察		
第20週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「春天」認讀 1.教師解說歌詞內容，複習越南氣候與自然環境之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.開啟數位教材，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句教學。 活動三歌謠律動 1.學生練習歌詞與動作。 2.逐句熟練歌詞與動作。 活動四統整複習 1. 請學生上臺表演本課歌謠與律動。 複習本學期課文與詞彙。 2. 請學生回家與家人分享本學期的學習成果。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.課本 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	住民語言的簡單詞彙。						
第21週	總複習		總複習				

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：洪珮華

111學年度第2學期二年級越南語教學計畫

一、課程類別：新住民語文—越南語(部編版第四冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題。 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素） Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		

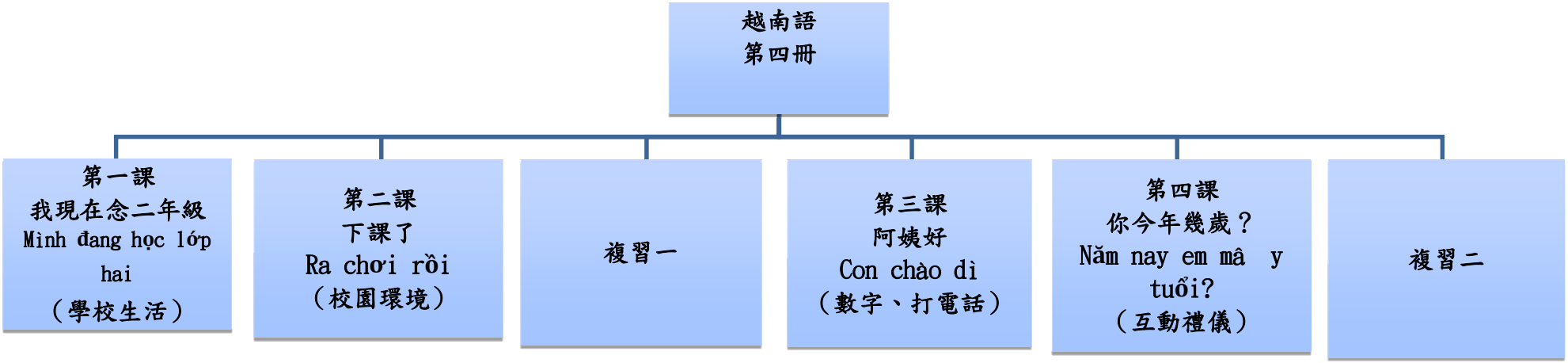
	2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	

【融入議題】

人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國 E6具備學習不同文化的意願與能力。
安 E7探究運動基本的保健。
品 E1良好生活習慣與德行
國 E5體認國際文化的多樣性。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、圖卡(含越南地圖)、句子卡、句型卡、歌詞圖卡、數字卡、小槌子、骰子、字母表、數位媒材


越南語
第四冊
第一課
我現在念二年級
Mình đang học lớp hai
（學校生活）
第二課
下課了
Ra chơi rồi
（校園環境）
複習一
第三課
阿姨好
Con chào dì
（數字、打電話）
第四課
你今年幾歲？
Năm nay em mâ y tuổi?
（互動禮儀）
複習二

四、課程架構：

五、素養導向學習目標

課別	學習目標
第一課 我現在 念二年級	1.透過本課《我現在念二年級》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「學制」及「學校生活」的異同，並樂於學習、欣賞不同國家的文化。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」和「（什麼人）現在念…年級」的句型，以及子音字母 L、H 和 N 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「學制和學校生活」相關的基本語句。
第二課 下課了	1.透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步）、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心」和「有的人在…」的句型，以及子音字母 R、Y 和 K 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。
第三課 阿姨好	1.透過本課《阿姨好》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「打電話」及「數字運用」的異同，並於日常生活中實踐電話禮儀。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個）、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給）」和「我是…」的句型，以及子音字母 Êê 和 Qq 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「打電話和數字運用」相關的基本語句。

第四課 你今年幾歲？	1.透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己的興趣。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七）、mười（十）」和「我喜歡（做…活動）」及「我今年（）歲」的句型，以及子音字母 Ưư 和 Xx 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	**學習表現** 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3	**學習內容** Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異	**第一課我現在念二年級** **一、文本教學** **活動一越南的學制** 1.學生分享自己兄弟姊妹就學情形、解釋課名，說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖) a.老師說明越南的學制。 b.學生討論越南與我國學制的異同。 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。	口頭報告 實作練習 口頭評量 行為觀察	課本 圖卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 國E6具備學習不同文化的意願與能力。	分辨臺灣與越南的學制

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	同	**活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演阮文定和林瑞源，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。	**二、認識詞彙** **活動一形音義介紹** ★基本詞彙：đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五） ★認讀詞彙：hai（二）、bốn（四）、sáu（六）	口頭評量	課本 詞彙卡、		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），正在、學、年級、五。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 đang（正在）, 就敲 đang 詞卡 聽到老師念 học（學），就敲 học 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則： 1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退	實作練習 行為觀察	數字卡 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。				
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、	**三、語文活動：換一換，念一念** **活動一換一換、念一念** 1.教師領念並揭示課本P8語句 Minhđanghọclớpsáu. Minhđanghọclớpnăm. 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.替換人物和年級數字，練習課本語句，再念一念 **活動二比比看，說一說** 1.教師領念並揭示課本P9語句 Minhđanghọclớpsáu. Anhhọcủaminhđanghọclớpsáu. Emhọcủaminhđanghọclớpnăm. 2.教師領學生念讀。 3.請學生比較兩句話有什麼不同 4.教師說明這是「（什麼人）現在念…年級」的越南文語句，Minh→我，Anhhọcủa→表哥，Emhọcủa→表妹 **活動三組句遊戲**	口頭評量 實作練習	課本 句子卡		1

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		感謝語等）	1.教師準備已經學過的人物詞卡和數字詞卡。 2.將 Mìnhđanghọclớpsáu.長條卡揭示黑板 3.學生隨意抽選詞卡，更換人物和數字，完成句子再念出來。	行為觀察	句子卡		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、越南語字母、詞彙寫一寫** **活動一認識字母發音** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Gg、Pp、Uu 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 đang、lớp、sáu 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三聽一聽**	實作評量- 口頭評量 實作	課本 字母表 詞彙卡 詞彙		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。 **活動四換一換** 1.教師領念並揭示課本P11下半頁的短語。 2.再帶領學生整句念誦。 3.教師請學生比較三句話有什麼不同？ 4.教師說明：雖然中文都是「我的……」，但在越南文的呈現上有所差異。	評量 口頭評量	卡		
第5週	**學習表現** 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學	**學習內容** Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情	**第二課下課了** **一、 文本教學** **活動一環境與遊戲** 1.學生分享下課時最常和同學玩的遊戲、解釋課名並說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖)，老師分享越南和我國校園環境的異同及學生下課活動的差異 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說**	口頭報告 實作練習 口頭評量	課本 圖卡	安E7探究運動基本的保健。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四**對話練習 1.教師邀請二位同學，進行對話練習。 2.二位同學再交換不同角色，練習各種對話。	行為觀察			
	3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習—形音義介紹** ★基本詞彙：rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步） ★認讀詞彙：、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），下課、了、做、跑步。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：跳繩、踢球。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 （下課），就敲（下課）詞卡 聽到老師念（了），就敲（了）詞卡 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三搶牌** 1.詞彙卡分散放於桌面，越南文朝上。	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本詞彙卡 詞彙卡 詞彙卡	品E1 良好生活習慣與德行	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生分成兩組，輪流派代表，聽教師出題後，從桌上找出相對應的詞彙卡，先拿到正確詞卡者得分。				
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	**三、語文活動：換一換，勾一勾** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P16語句 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.請學生比較四句話有什麼不同？ 5.替換「不一樣的活動」，練習課本語句，再念一念 **活動二勾一勾** 1.教師領念並揭示課本P17語句 2.教師領學生念讀。 3.請學生觀察出現的活動，再用越南語說一說。 4.看圖，勾出正確的詞彙。	口頭評量 實作練習	課本	品E1 良好生活習慣與德行。	
第	2a-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1	**四、語文活動：越南語字母、詞彙寫一寫**				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
8週	能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Rr、Yy、Kk 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 rồi、chạybộ、kểchuyện 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三選一選** 1.老師讀出圖片的詞彙發音，並請學生觀察圖片，說出圖片的意思。 2.教師請學生發表題目的中文意思，並就自己理解的中文意思，勾選出正確的圖片詞彙。 3.教師揭示正確答案，並做說明。	口頭評量 實作評量 行為觀察	課本 字母表 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第9週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習一** **一、複習詞彙** **活動一讀一讀、寫一寫** 1.複習第一、二課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P20情境圖且提問。 3.揭示 nhảydây、chạybộ、đábóng，隨機抽學生回答相對應的中文意思「跳繩、跑步、踢球」。 4.根據情境填入正確的詞彙代號。 **活動二讀一讀、選一選** 1.學生齊讀，念出題目 P21 2.揭示 lópnăm、lópsáu，學生回答相對應中文。 3.根據題意，選出正確的詞彙並打勾。 **活動三、說一說** 1.老師運用本頁的詞彙和句子，重組句子讓學生練習，並帶學生讀。 2.請學生用其他事物，如吃飯等做替換，上台練習發表。	口頭報告 實作練習 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 課本 詞彙卡		
第10週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語	**複習一：我會唱** **活動一朗讀、教唱** 1.引導學生觀看課本情境圖 P22並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師	口頭評量	課本 歌詞圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「早操」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿或自行設計動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	實作練習 實作練習	數位媒材		
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的	**第三課阿姨好** **一、文本教學** **活動一講電話** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖 P24-25並說一說在圖片中看到什麼？ 2.學生分享打電話的經驗 3.文化介紹 a.說明越南接到電話時的習慣與我國的差異。 b.介紹越南春捲、越南河粉 c.介紹越南人的取名習慣	口頭報告	課本 圖卡	國E5體認國際文化的多樣性。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	**活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演梅阿姨和理，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。	實作練習 口頭評量 行為觀察			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第12週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙： một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個） ★ 認讀詞彙：、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），一、大碗、三、個。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：阿姨、拿、給。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 một, 就敲 một 詞卡；聽到老師念 tô 就敲 tô 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則：	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本 詞彙卡、數字卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。		圖卡		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新	**三、語文活動：換一換、聽一聽** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P28語句，練習「Conlà+人名」 2.學生用本冊出現過的人名替換，再念一念。 3.比較越南文的自我介紹和中文的自我介紹的差異。 **活動二數量詞** 1.揭示Bacáigỏicuốn.等4個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的單位量詞 3.將學過的詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三聽一聽、寫數字** 1.揭示1-6的詞彙卡，帶領學生複習。 2.播放教學媒材，指導學生在P29越南文詞彙後的空格填入正確的數字。	口頭評量 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 句子卡 數字卡 數位媒材		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習新住民語言的簡單詞彙。	住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)					
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Êê、Qq 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 Nguyên 、quả 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。	口頭評量 實作評量	字母卡 詞彙卡 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P31出現了哪些物品？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。	實作評量			
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的	**第四課你今年幾歲？** **一、文本教學** **活動一自我介紹的差異** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖P32-33並說一說在圖片中看到什麼？ 2.引導學生自我介紹時，除了名字外還可以介紹什麼？ 3.文化介紹 a.說明越南與我國自我介紹時用詞的差異。 b.說明「thầy」和「cô」的差異 c.說明「tôi」和「em」用法的不同 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。	口頭報告 實作練習 口頭	課本 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活與我國的異同	2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 4.解說 Nǎmnayemmǎytuổi? →你今年幾歲？ →mǎy：「幾、多少」的意思。 →tuổi：「歲數」。 **活動四口說練習** 1.學生兩兩一組，向同組自我介紹，進行口說練習。 2.同學在介紹的時候，聽的學生，需鼓勵對方。	評量 行為觀察			
第16週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙：mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）	口頭報告	課本 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 如：稱謂、數字等)。	★認讀詞彙：、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），幾、8、9、歲。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：喜歡、今年、彈鋼琴、7、10。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 mảy,就敲 mảy 詞卡；聽到老師念 tám，就敲 tám 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三賓果遊戲** 說明規則： 1.教師發下 A4白紙，請學生畫出九宮格 2.學生將本課詞彙隨意填入格子中，每個格子只寫一個詞彙，詞彙不能重複。 3.從老師開始，隨意念出本課詞彙，學生聽到後，在自己的紙上，將相對應的越南詞彙圈起來。 4.學生輪流出題，無論直、橫、斜，只要有三個詞彙被念出來，就可以連成一條線，最先連成一線的勝利。	實作練習 行為觀察	小槌子 A4白紙		
第17	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學	**三、語文活動：換一換、讀一讀** **活動一換一換**	口頭	課本		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	1.教師領念並揭示課本P36語句， Emthíchchơiđànpiano.我喜歡彈鋼琴 Emthíchđábóng.我喜歡踢球 Emthíchchạybộ.我喜歡跑步 2.教師說明「我喜歡（做…活動）」的句型用法 3.學生用本冊出現過的「活動」替換，再念一念。「跳繩、聽故事、打鼓」 **活動二填詞彙** 引導學生觀察P37的圖，說一說圖中的小朋友正在做什麼？ 1.揭示P37的3個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的數字 3.介紹「我今年()歲」的句型 4.將學過的數字詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三口說練習** 1.學生兩兩一組，進行口說練習。 一人問：你今年幾歲？ 另一人回答：我今年()歲，我喜歡…	評量 實作練習 實作練習	句子卡 句型卡 詞彙卡 數字詞彙卡 句型卡		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連、圈一圈** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	口頭評量	字母		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Ưư、Xx 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 mười、xanh 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P39出現了哪些數字？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。 **活動四圈一圈** 1.引導學生觀察P39下方出現的圖片，他們在作什麼？用越南文說一說。 2.帶領學生逐圖，用越南文念出學過的詞彙。	實作評量 實作評量 實作評量	卡 詞彙卡 數字詞彙卡 詞彙卡		

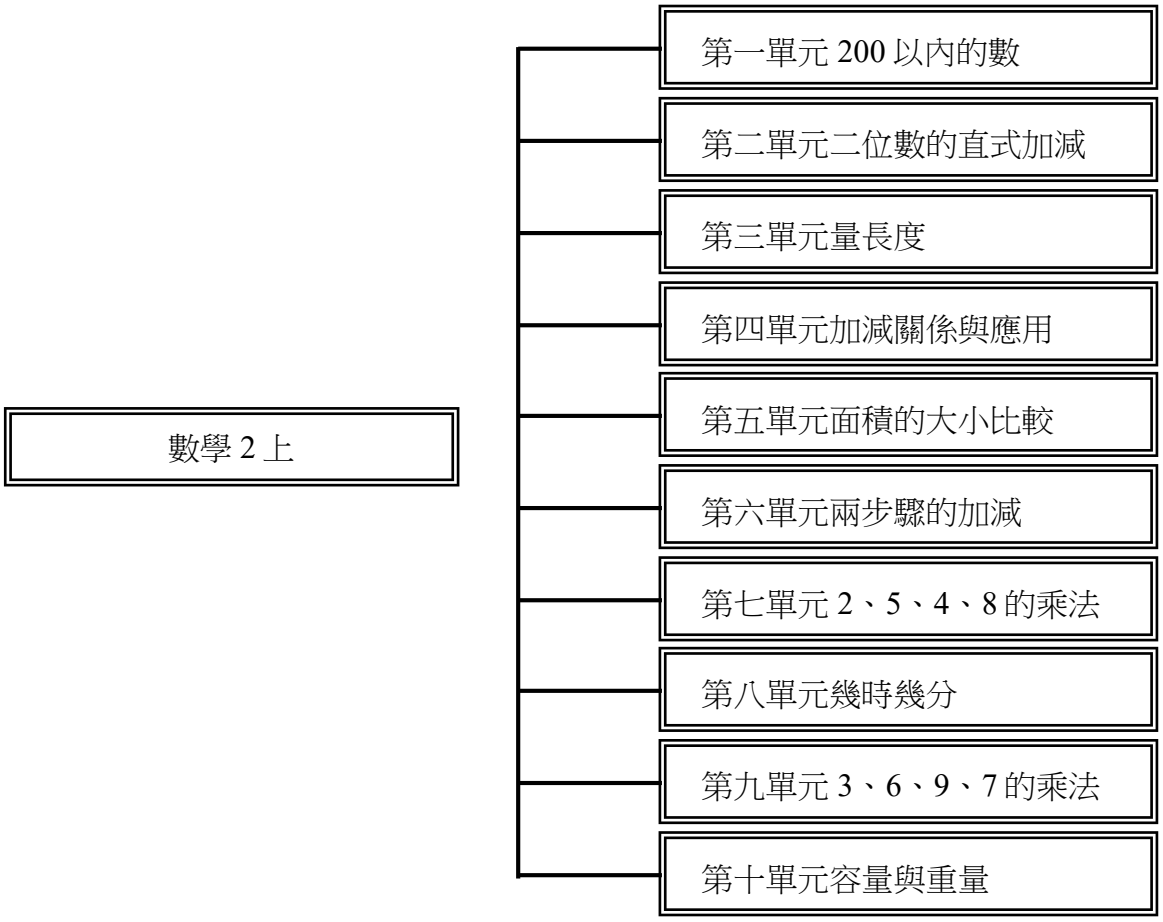
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.看句子圈出正確圖片				
第19週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習二** **一、複習詞彙** **活動一用學過的詞彙練習自我介紹** 1.朗讀第三、四課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P40.41情境圖，預覽課文。 3.教師提問：課本上的小朋友在做什麼？ 4.學生用學過的詞彙練習自我介紹的用語。 5.逐句領讀並說明相對應的中文意思。 **活動二寫一寫** 1.學生回想1-4冊學過的詞彙並在P40畫線的位置，寫出正確詞彙。 2.忘記的詞彙可以問老師或寫注音。 **活動三總複習** 1.教師複習本節所學的內容。 2.鼓勵學生回家與家人練習自我介紹，並可依學生的程度適當的增加句子。 3.鼓勵學生每天練習課文的句子和和詞彙，增加印象。 4.鼓勵學生利用空餘時間，運用新住民子女教育資訊網的數位教材重覆練習。	口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 1-4冊學過的詞彙卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	1
第20	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ac-Ⅰ-2 家庭及學	**複習二：我會唱** **活動一朗讀、教唱** Tập đếm「數數」				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	1.引導學生觀看課本情境圖 P42.43並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「數數」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	口頭評量 實作練習 實作練習	課本 歌詞 圖卡 數位媒材		

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：林益聖

111 學年度第 1 學期二年級數學科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。

三、先備經驗或知識簡述：

以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結。

四、課程目標：

1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

五、教學策略建議：

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

六、學習策略建議：

讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。

七、參考資料：

1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施 方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。

2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.

3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

八、課程計畫：

1.建立 100～200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；認識 200 以內數的位值，並進行化聚；能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用；能使用＞和＜的符號，表示 200 以內數量的大小關係。

2.能做加法和減法的直式紀錄；能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算；能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題；能

理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題；能解決比較型的加法和減法問題。

3.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因；認識公分，並使用公分刻度尺測量長度；透過實測培養長度的量感，並進行估測；能使用直尺處理與線段有關的問題；能解決以公分為單位的長度加減法問題。

4.認識加減法的互逆關係；能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性；能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。

5.認識面積；能做面積的直接比較；能做面積的間接比較；能做面積的個別單位比較。

6.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題；能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。

7.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題；認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題；能理解乘法算式的意義；能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題；能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。

8.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分；能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應；透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間；透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。

9.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題；熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題；能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。

10.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能在具體情境中認識遞移律。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元200以內的數	活動一：數到200活動二：幾個百、幾個十、幾個一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立100～200的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識200以內數的位值，並進行化聚。	活動一：數到200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以100以內的量為起點，逐次累加1、10，建立200以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立200以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累加1、10的活動。 4.教師口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累減1、10的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵200以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行200以內數的化聚。	4	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。	
第二週	9/05-9/08	第一單元200以內的數	活動三：使用錢幣活動四：比大小數學好好玩	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能進行錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能使用＞和＜的符號，表示200以內數量的大小關係。	活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較200以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較200以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較200以內兩數的大小，並用＞和＜符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練200以內的數。	4	1.附件3、4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			：幸運數字										
第三週	9/12-9/16	第二單元二位數的直式加減	活動一：加法直式計算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	4	1.附件 4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第四週	9/19-9/23	第二單元二位數的直式加減	活動二：減法直式計算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	4	1.附件 4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第五週	9/26-9/30	第二單元二位數的直式加	活動三：加加減減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能解決比較型的加法和減法問題。	活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		減			明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。								
第六週	10/03-10/07	第三單元量長度	活動一：個別單位的測量活動二：認識公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道 1 公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個 1 公分就是幾公分。	4	1.附件 5、6 2.邊長 1 公分的小白積木 3.15 公分的直尺	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	10/11-10/14	第三單元量長度	活動三：量長度活動四：長	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定	4	1.15 公分直尺 2.數學課本	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			度的加減					的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。					
第八週	10/17-10/21	第四單元加減關係與應用	活動一：加減關係活動二：驗算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。	
第九週	10/24-10/28	第四單元加減關係與應用	活動三：加減應用問題	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。								
第十週	10/31-11/04	第五單元面積的大小比較	活動一：面積的直接比較活動二：面積的間接比較活動三：面積的個別單位比較	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	數-E-A1 數-E-B1	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。	4	1.附件 7～11 2.數學課本 3.桌面 4.生活中的平面物品 5.剪刀	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	11/07-11/11	第六單元兩步驟的加減	活動一：兩步驟加法問題活動二：兩步驟減法問題	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第十二週	11/14-11/19	第六單元兩步驟的加減	活動三：兩步驟加減混合問題活動四：比較型的	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	活動三：兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 活動四：比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			兩步驟問題										
第十三週	11/22-11/25	第七單元2、5、4、8的乘法	活動一：「倍」的問題	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為 1」的問題，並用 2 個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為 1」的問題。	4	1.附件 12～14 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	11/28-12/02	第七單元2、5、4、8的乘法	活動二：2的乘法 活動三：5的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題。 3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	活動二：2 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為 1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 2 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 5 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	4	1.附件 14～16 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	12/05-12/09	第七單元2、	活動四：4的	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題。 3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	活動四：4 的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖	4	1.附件 14～16 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		5、4、8的乘法	乘法活動五：8的乘法		N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。			像，製作 4 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8 的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 8 的乘法表。					
第十六週	12/12-12/16	第八單元幾時幾分	活動一：幾時幾分活動二：數字鐘	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	數-E-A1 數-E-B1	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是 1 分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺 5 格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。	4	1.時鐘 2.附件 17	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十七週	12/19-12/23	第八單元幾時幾分	活動三：經過幾小時活	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	數-E-A1 數-E-B1	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或 2)小時的時刻。	活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺 1 小時＝60 分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時	4	1.時鐘	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

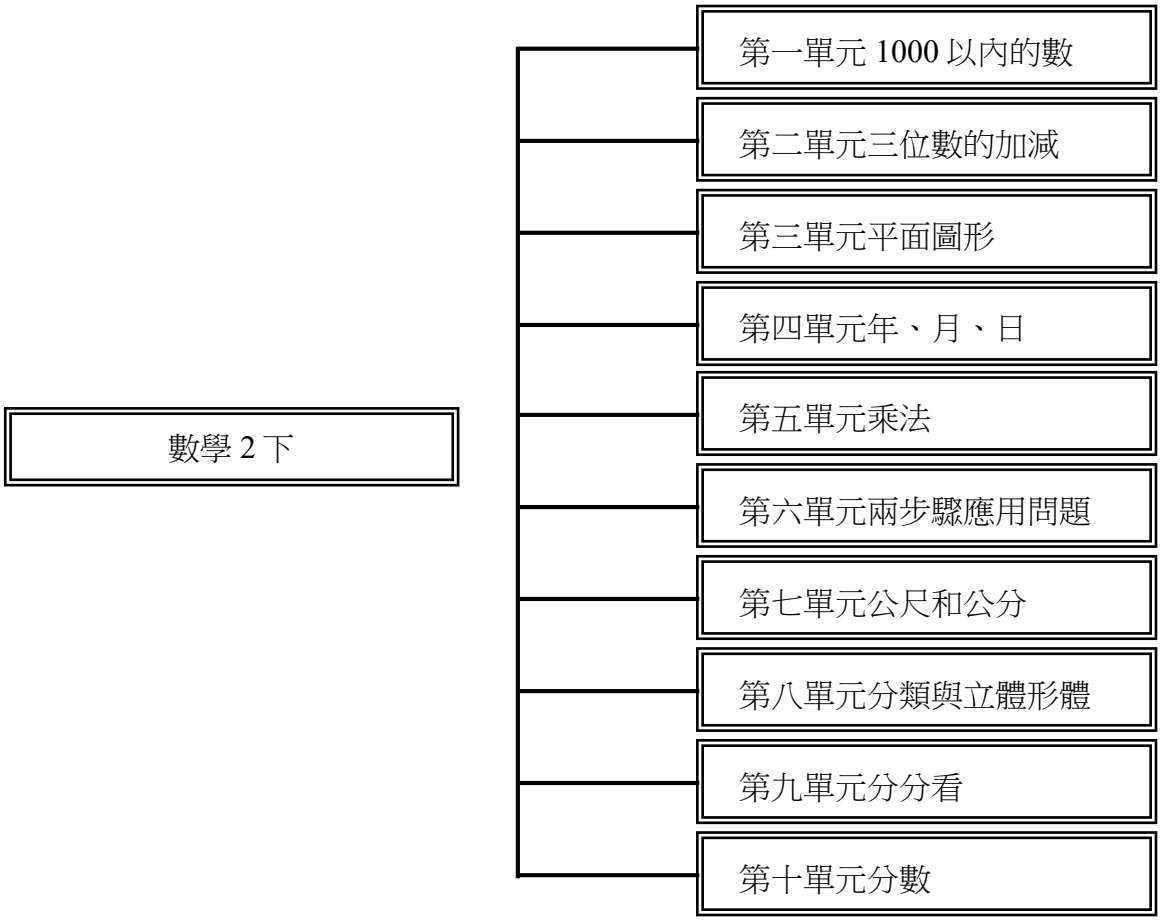
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動四：會是幾時幾分數學小學堂：古代的計時工具					後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代的各種計時工具。					
第十八週	12/26-12/30	第九單元3、6、9、7的乘法	活動一：3的乘法活動二：6的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	4	1.附件15、16、18 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	
第十	1/02-1/06	第九	活動	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習	數-E-A1 數-E-A2	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。	活動三：9的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，	4	1.附件15、16、18 2.小白板	互相討論 口頭回答	【家庭教育】 家E4 覺察個人情	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週		單元3、6、9、7的乘法	三：9的乘法活動四：7的乘法活動五：擬題活動數學好好玩：占地為王	並初步進行分裝與平分的除法活動。	乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-B1	2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。 活動四：7的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。		3.白板筆	分組報告 紙筆測驗 家庭作業	緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	
第廿週	1/09-1/13	第十單元容量與重量	活動一：容量的比較(一)	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直	4	1.各種大小不同的容器 2.水	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			活動二：容量的比較(二)					接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。					
第廿一週	1/16-1/19	第十單元容量與重量	活動三：重量的比較(一) 活動四：重量的比較(二) 活動五：重量的遞移律	n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。	4	1.附件 22 2.天平 3.各種學用品 4.生活用品 5.蘋果(或某項物品) 6.黏土	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

111 學年度第 2 學期二年級數學科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。

三、先備經驗或知識簡述：

以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結。

四、課程目標：

1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

五、教學策略建議：

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

六、學習策略建議：

讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。

七、參考資料：

1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施 方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。

2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.

3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

八、課程計畫：

1.建立 1000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。認識 1000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。能用＞和＜的符號表示 1000 以內數量的大小關係。

2.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。能

連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。能做簡單的十位數、百位數的加減估算。

3.認識生活中物體上的平面、邊和角。認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。認識平面圖形的內部、外部及其周界。認識周長，並能做周長的實測與計算。

4.認識年、月、日的關係。認識平年、閏年。認識一星期。能做年、月、星期和日的化聚。能查月曆，點數日數和日期。

5.能解決被乘數為 10、1 的乘法問題。能在具體情境中，認識兩數相乘的順序不影響其積的性質。熟練十十乘法。

6.能在具體情境中，解決加和乘的兩步驟問題。能在具體情境中，解決減和乘的兩步驟問題。

7.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。透過實測培養長度的量感，並進行估測。能做公尺的計算(加減)。

8.能對生活中的事物做分類，並知道大分類下的小分類。認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。

9.能操作具體物和使用圖象表徵，解決包含除問題。能使用連減和乘法算式，解決包含除問題。能操作具體物和使用圖象表徵，解決等分除問題。能使用連減和乘法算式，解決等分除問題

10.在連續量的情境中，認識平分的意義。在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。能比較特定單位分數的大小（1/2、1/4、1/8）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元1000以內的數	活動一：數到1000 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數語言中的運算符號、關係式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	活動一：數到 1000 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	4	1.附件 1、2 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。	
第二週	2/20-2/24	第一單元1000以內的數	活動三：認識及使用錢幣四：比大小	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能用＞和＜的符號表示 1000 以內數量的大小關係。	活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用＞、＜或＝的符號，記錄兩數大小關係。	4	1.定位板 2.附件 2～4 3.小白板 4.白板筆	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。	
第	3/01-	第	活	n-I-2 理解加法和減法	N-2-2 加減算式與直	數-E-A2	1.能理解加法直式計算，並	活動一：三位數的加法	4	1.附件 5	互相討論	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週	3/03	二單元三位數的加減	動一：三位數的加法活動二：三位數的減法	的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A3 數-E-C2	使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。		2.小白板 3.白板筆	口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	3/06-3/10	第二單元三位數的加減	活動三：加減應用問題活動四：加減估算數學好好玩	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。	數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶 500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。	4	1.附件 6 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			：搶500		R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。								
第五週	3/13-3/17	第三單元平面圖形	活動一：平面圖形的邊、角和頂點活動二：正三角形、正方形和長方形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形 3 邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。	4	1.附件 7、8 2.直尺 3.小白板 4.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	
第六週	3/20-3/25	第三單元平面圖形	活動三：認識周界	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做周長的實測與計算。	活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實	4	1.附件 9～12 2.剪刀 3.膠水 3.色紙 4.色筆 5.尺	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			活動四：周長的實測與計算數學小學堂：七巧板		大、小等）。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。			測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。				感。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	3/27-3/31	第四單元年、月、日	活動一：認識年、月、日活動二：年和月的換算	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	數-E-A3 數-E-C2	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年、月、星期和日的化聚。	活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有 12 個月，連續 12 個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。	4	1.附件 13	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			活動三：共有多少天										
第八週	4/06-4/07	第四單元年、月、日	活動四：是幾月幾日 活動五：認識1星期 數學好好玩：那一天	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	數-E-A3 數-E-C2	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做年、月、星期和日的化聚。	活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識 1 星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有 7 天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有 4 星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。	4	1.附件 12、13	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	4/10-4/14	第五單元乘法	活動一：10的	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	數-E-A1	1.能解決 10、1、0 的乘法問題。	活動一：10 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 10 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 10 的乘法表。	4	1.附件 14 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			乘法活動二：1、0的乘法		N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。			活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。					
第十週	4/17-4/21	第五單元乘法	活動三：乘法的關係	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	數-E-A1	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	4/24-4/28	第六單元兩步驟應用問題	活動一：先乘再加活動二：先乘再減	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	5/01-5/05	第六單元兩步	活動三：先加	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		驟應用問題	再乘活動四：先減再乘					過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。				助，培養感恩之心。	
第十三週	5/08-5/12	第七單元公尺和公分	活動一：認識公尺活動二：公尺和公分的換算	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。	4	1.附件 17、18 2.布尺 3.15 公分尺 4.長度超過 1 公尺的繩子 5.1 公尺長的尺 6.皮尺 7.彩帶 8.膠帶 9.竹筷 10.小白板 11.白板筆	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	5/15-5/19	第七單元公尺和公分	活動三：長度的計算	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	4	1.小白板 2.白板筆	實測評量 口頭回答.互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五	5/22-5/26	第八單	活動一	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根	4	1.附件 19、20 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量	【環境教育】 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境	

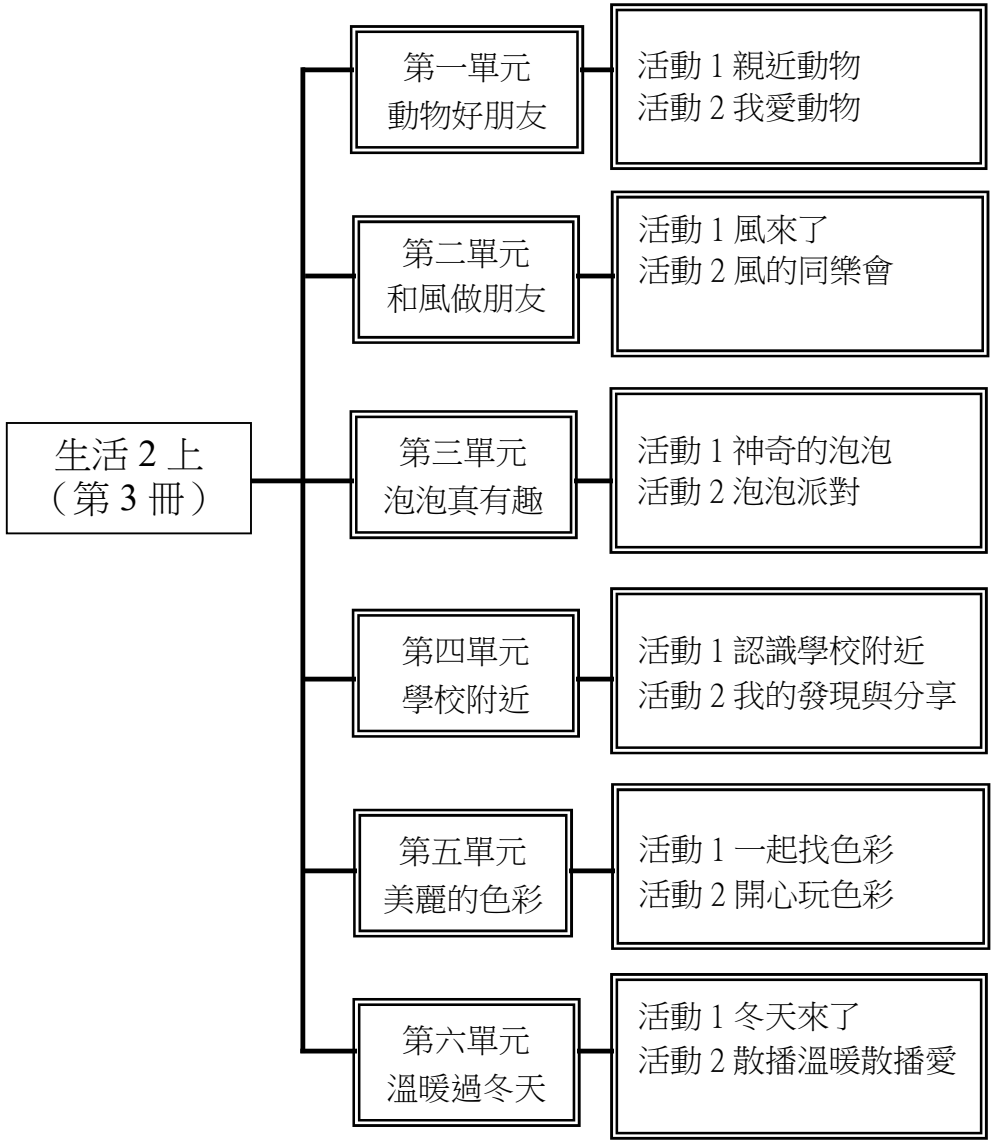
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元分類與立體形體	：先大分類再小分類	的呈現與說明。	呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。			據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。			紙筆測驗	汙染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	5/29-6/02	第八單元分類與立體形體	活動二：正方體和長方體	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。	4	1.附件 21～24 2.膠水 3.直尺 4.剪刀 5.小白板 6.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	
第十七週	6/05-6/09	第九單元分分看	活動一：分裝活動	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C2	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	4	1.附件 25 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十	6/12-6/17	第九	活動	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，	數-E-A1 數-E-A3	1.能操作具體物解決等分除問題。	活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生	4	1.附件 26、27 2.小白板	紙筆測驗.實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週		單元分分看	二：認識平分活動三：平分活動	並初步進行分裝與平分的除法活動。	以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	數-E-C2	2 能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次 1 個人分 1 顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。		3.白板筆	課堂問答	成員的關心與情感。	
第十九週	6/19-6/21	第十單元分數	活動一：平分活動二：幾分之一	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	數-E-A3 數-E-B2	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 5.教師口述布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。	4	1.附件 28～32 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第廿週	6/26-6/30	第十單元	活動三：	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 2.能比較特定單位分數的大	活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩	4	1.附件 33、34 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		分數	比大小數學小學堂：1/4個披薩		一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。		小(1/2、1/4、1/8)。	1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4所代表的量不同。				文化共存的事實。	

111 學年度第 1 學期二年級生活科教學計畫

(生活 2 上)課程架構圖



參考資料

1.菲力克斯・辛伯格著/ 徐嫚旎,陳宛昀譯（2016）：一起畫水彩：學習色彩理論、運用顏色技巧、掌握水彩特性，讓整個世界都變成我們的畫室。木馬文化。
2.林良著/ 趙國宗繪（2016）/：動物和我。小天下。
3.人類文化編輯部著/ 羅門藝術中心繪（2016）：故事小百科：中國節日故事(新版)。人類文化。
4.蘇菲・佩脫瑪琪著/ 黃筱茵,羅婷以譯（2015）：創意色彩榨汁機+The Book Book 圖畫書的創意攪拌機。小典藏出版。
5.亞哥斯提諾・特萊尼 著/張琳譯（2015）：好奇水先生 7：美妙色彩變變變。新雅。
6.提諾飛達斯著/賴羽青譯（2013）：吹泡泡。格林文化。
7.孟享泡泡叔著（2012）：一起吹泡泡：40 種神奇好玩的泡泡魔法術。教育之友。
8.山上亮著/郭玉梅譯（2012）：隨著四季變化帶小孩。三悅文化
9.坎寬巴、米勒著/吳茵茵譯（2010）：馭風男孩。天下文化。
10.黃曦著/KOKO 繪（2009）：我家有隻泡泡龍。新苗。
11.崔善喜著/金住京繪/謝佩璇譯（2008）：好大的風。格林文化。
12. APPLE TREE 著/蕭素菁譯（2006）：聖桑(動物狂歡節)。上人。

年級：二年級	科目：生活
學習目標	1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。
學習領域課程的理念分析及目的	1.有意義的具體活動和體驗。 2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3.養成生活上必須的基本習慣和技能。 4.發展生活中各種互動與反省的能力。
教學材料	翰林版國小生活 2 上教材
教學活動選編原則及來源	1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。
教學策略	1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。
先備知識	1.透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 2.知道春天有較多的小動物在外面活動。 3.學校好鄰居的相關經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/2	一、動物好朋友	1.親近動物	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出曾經親近的動物及地點。 2.能和同學分享親近動物的經驗。 3.能發現生活周遭有許多動物和我們生活在一起。 4.能說出所觀察動物的外形。 5.能說出所觀察動物的運動方式。 6.能說出所觀察動物的特色。	1.兒童和動物的關係大多是親密的，很多兒童從小就有接觸動物的經驗。讓兒童發表親近動物的經驗，包含曾經看過的動物、以及看過的地點。藉由大家分享的過程，認識更多的動物，擴展彼此的視野，並了解生活周遭有許多小動物和大家生活在一起，藉此增進對動物的認識。	活動一、動物大觀園 1.教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2.引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3.請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4.教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5.教師引導兒童思考親近動物的地方。 6.讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。 7.教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1.教師請兒童發表如何拜訪動物。 2.請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3.各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。 4.全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1.教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4.教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物 1.教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。 2.教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。 3.帶領兒童到戶外觀察動物。 活動五、動物猜一猜 1.教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書 3.音樂影片 4.音樂 CD	口頭報告 口頭評量 小組互動表現 參與度評量 習作評量 觀察記錄 觀察評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				謎的方式讓兒童上臺發表。 2.全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3.教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。				人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5~9/8	一、動物好朋友	1.親近動物	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能欣賞＜動物狂歡節＞。	1.透過接觸與觀察的過程，認識生活中的動物，並透過音樂欣賞，更了解動物。	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1.教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5.讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6.教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1.教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2.教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3.教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書	作品評量 小組互動表現 同儕互評 習作評量 報告 發表 觀察評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。								人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12~9/16	一、動物好朋友	2.我愛動物	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。 2.能欣賞並發表每個人油土作品的特色。 3.能和同學分享自己所觀察的動物。 4.能演唱〈大象〉。 5.能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。 6.能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。	1.指導兒童用油土做出自己所觀察動物的造型，培養兒童立體造型欣賞、表現與創新的能力。 2.利用油土的捏塑，可以讓兒童對動物的外形印象更深刻。捏塑活動也可以增進肌肉發展、培養觀察力、專注力、創造力，培養兒童的自信心。 3.透過發表、作品及紀錄的分享過程，與同學互相觀摩學習，進而對動物進行更深入的探索。 4.利用〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物。各種不同種類的動物唱歌跳舞聚集在一起，展開一場熱鬧的動物舞會。	活動一、動物觀察家 1.教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？ 2.兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。 活動二、動物與我 1.教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。 2.教師引導兒童進行分享。 3.教師補充說明並提問。 活動三、油土真好玩 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5.請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6.教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7.教師引導兒童探索油土。 活動四、動手捏陶土 1.教師示範油土捏塑的基本技法。 2.教師引導兒童利用油土創作作品。 3.教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4.請兒童介紹自己的作品。 5.讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6.教師總結。 活動五、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏＜大象＞。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜大象＞。 4.教師解釋歌詞意思。	6	1.教學影片 2.音樂 CD 3.音樂影片 4.教用版電子教科書 5.美勞影片 6.動物照片 7.油土 8.舊報紙 9.抹布 10.各種捏塑動物的工具，例如：筆、尺、梳子、刷子等 11.教用版電子教科書	表演評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				5.＜大象＞唱遊動作示範與演練。 活動六、動物舞會 1.請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。 2.配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3.利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4.教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5.教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。				人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19~9/23	一、動物好朋友	2.我愛動物	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出對待動物的正確行為。 2.能在日常生活中落實愛護動物的行為。 3.能說出自己可以幫助動物做的事。 4.能從遊戲中養成愛護動物的好習慣。	1.讓兒童透過先前對動物的了解、親近動物的歷程，設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活的更好！	活動一、我會善待小動物 1.教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。 2.回想這些動物的特色或喜好有哪些。 3.教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 8.教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 9.教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 活動二、愛護動物大挑戰 1.教師將兒童分組進行遊戲。 2.製作機會圖卡。 3.進行「愛護動物大挑戰」遊戲。 4.最先抵達終點的兒童則是贏家。 5.教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。 活動三、動物的困難 1.教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書	表演評量 小組互動表現 發表 參與度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。 活動四、我的愛護動物計畫 1.教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。 2.教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。 3.教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。				人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26~9/30	二、和風做朋友	1.風來了	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2.能發現風隨時存在我們的生活中。	1.引導兒童藉由觀察與親身體驗，察覺風對物體的影響，透過大自然的變化，人的感官覺察，進而發現風的存在。	活動一：思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3.教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。 4.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5.教師引導兒童回答。 活動二：風來了 1.教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2.請兒童思考並進行發表。 3.如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4.教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5.兒童回答：就會有涼涼的風。 6.教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7.兒童回答：也會有涼涼的風。 8.教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9.兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10.教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11.兒童回答：風箏會飛很高。 12.教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13.兒童回答：風可以讓風車轉動。 14.教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 活動三、觀察風在哪裡 1.教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2.教師引導兒童回答：因為風吹動的關	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 平時上課表現 習作評量 發表 課堂問答	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				係。 3.教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4.教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5.教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6.教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8.教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 活動四、一起到校園找風 1.教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2.請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3.教師亦可逐一提問，請兒童回答： （1）風吹來了，放出去的風箏會如何？ （2）風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ （3）風吹來了，頭上的帽子會如何？ （4）風吹來了，吹出的泡泡會如何？ （5）風吹來了，隨風飄的種子會如何？ （6）待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ （7）風吹來了，風鈴會如何？ （8）風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？ 4.教師引導兒童發表。 5.教師歸納整理並加以補充說明。				官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3~10/7	二、和風做朋友	1.風來了	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能感受風對物體的影響。 2.能從觀察中發現風有強弱的不同。 3.能透過表演，表現強風和弱風的肢體律 動。 4.能知道風帶來的不便與災害有哪些。 5.能知道風帶來的益處有哪些。	1.引導兒童了解風能使國旗、草木、氣球隨風飄動，隨著風的強弱不同，觀察物體被風吹動的情形。依據兒童的發展，藉由肢體韻律及教師的指導，帶領兒童感受風帶給人們的感覺，和兒童一同進行強風與弱風的創作與分享。 2.引導兒童認識風的現象後，進而讓兒童觀察風對我們的生活帶來的影響，知道風可以帶來許多益處，但也帶來一些壞處。	活動一、風來了 1.教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1.教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2.教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3.教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4.教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活 動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2.請兒童發表看法。 3.教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6.教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書	參與度評量 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 實際演練 實驗操作 作品評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。				官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/10~10/14	二、和風做朋友	2.風的同樂會	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能知道有哪些玩具需要風才能玩。 2.能探索製作風力玩具的方法。 3.能製作風力玩具。 4.能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 5.能透過小組討論解決方法。	1.讓兒童透過實際操作，製作一個風力玩具，並利用各種方法讓它轉動。	活動一、探索風力玩具 1.教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2.教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3.教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4.引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5.教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1.教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2.教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3.教師展示各種不同型態的風車。 4.教師指導兒童進行風車製作。 5 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6.製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7.找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8.教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1.指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2.教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3.教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4.教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5.兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書 3.美勞影片	小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 肢體律動	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【科技教育】** 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的				6.教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7.鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 活動四、讓風力玩具動起來 1.教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4.請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1.教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2.請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3.教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4.教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。				設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17~10/21	二、和風做朋友	2.風的同樂會	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能藉由實際操作，了解風力玩具要怎麼樣讓它轉起來。 2.能透過實際操作，知道除了自然風之外，也可以利用人為的方式製造風，讓風力玩具轉動。 3.能和同學討論玩風力玩具的遊戲方式和 規則。 4.能演唱＜風的同樂會＞，並感受風的強弱與歌曲速度的關聯。 5.能在風的同樂會中，應用自己所學到讓風力玩具轉動的方法。	1.讓兒童帶著自己做的風力玩具進行一場風的同樂會。 2.藉由演唱＜風的同樂會＞這首曲子速度的變化，配合繞圈等肢體動作，讓兒童感受樂曲速度變化，與風大小的關係。	活動一、讓風力玩具轉得更快 1.教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師歸納總結兒童的發現。 活動二、遊戲的方式和規則 1.教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2.教師引導兒童自行討論。 3.教師總結。 活動三、演唱＜風的音樂會＞ 1.播放或彈奏＜風的音樂會＞歌曲，請兒童聆聽。 2.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜風的音樂會＞。 3.教師解釋歌詞意思。 活動四、風來了轉轉轉 1.教師請兒童把自己想像成風車。 2.依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3.兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。 4.兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 活動五、風的同樂會 1.教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。 2.教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？	6	1.教學影片 2.音樂影片 3.音樂 CD 4.教用版電子教科書	口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【科技教育】** 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的				3.讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。 活動六、風的同樂會新發現 1.教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？ 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？ 7.教師引導兒童發表。 8 教師歸納總結兒童的發現。				設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24~10/28	三、泡泡真有趣	1.神奇的泡泡	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能利用肥皂搓出泡泡把手洗乾淨。 2.能說出在什麼情況下可以看到泡泡。 3.能探索製作泡泡水時所需的用具和材料。 4.能自己動手製作泡泡水。 5.能知道各種不同的吹泡泡工具。 6.能動手製作吹泡泡的工具。	1.以兒童日常生活經驗為學習起點，讓兒童透過用肥皂可以搓出泡泡，並且把手洗乾淨作為引起動機，進而與兒童討論在什麼情況下也可以看到泡泡。 2.讓兒童討論製作泡泡水所需的用具和材料，並引導兒童自己動手做泡泡水，在製作泡泡水的過程中，讓兒童發現問題「為什麼有的泡泡水沒有泡泡？」，藉由同學的成功經驗分享，來學習解決問題的方法。	活動一、用肥皂搓出泡泡 1.教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡 1.教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4.教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5.教師引導兒童發表。 6.教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。 活動三、做泡泡水的工具和材料 1.教師提問： （1）你吹過泡泡嗎？ （2）在什麼地方？ （3）什麼時候？ （4）和誰一起吹泡泡？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問： （1）吹泡泡的工具是怎麼來的？ （2）泡泡水是怎麼來的？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師歸納與說明。 6.教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？	6	1.教學影片 2.清潔劑 3.裝泡泡水的器具 4.攪拌棒 5.各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 6.教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				7.教師引導兒童討論。 8.教師歸納與說明： （1）適合吹泡泡的工具。 （2）適合製作泡泡水的材料。 （3）製作泡泡水的步驟。 9.教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。 活動四、製作泡泡水 1.教師引導兒童參閱課本情境圖。 2.教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師示範製作泡泡水。 5.教師引導兒童製作泡泡水。 6.教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7.教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 8.教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9.教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10.教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1.教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2.教師給予 5 分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3.請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4.教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5.教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										6.教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1.教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？ 2.教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3.教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4.教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31~11/4	三、泡泡真有趣	1.神奇的泡泡	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能探索吹泡泡的方法。 2.能觀察泡泡表面的顏色與現象。 3.能演唱〈美麗的泡泡〉。	1.引導兒童探索吹泡泡的方法，並觀察泡泡表面的顏色與現象。 2.能演唱歌曲。	活動一、吹泡泡 1.教師引導兒童參閱課本圖例。 2.教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師歸納與說明相關注意事項。 5.教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1.教師請兒童分組。 2.教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3.教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4.教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5.教師引導兒童踴躍發表。 6.教師歸納兒童的發表內容。 7.教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8.教師引導兒童回答。 9.教師總結。 10.教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4.教師解釋歌詞意思。 5.進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。	6	1.教學影片 2.泡泡水 3.各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 4.教用版電子教科書 5.音樂影片 6.音樂 CD	小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7~11/11	三、泡泡真有趣	2.泡泡派對	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能知道吹出大泡泡的方法。 2.能知道一次吹出很多泡泡的方法。 3.能運用肢體表現出泡泡樣子。 4.能創作出彩色泡泡畫。 5.能探索泡泡水的其他用途。 6.能妥善處理剩下的泡泡水。 7.能進行泡泡闖關活動。	1.引導兒童經由吹泡泡活動延伸至美勞教學活動，讓兒童創作出彩色泡泡畫，留住彩色的泡泡在圖畫紙上，並發揮創意將彩色泡泡變身成不同的造型，創作出美麗的彩色泡泡畫。 2.引導兒童探索泡泡水的用途，並能妥善處理剩下的泡泡水。 3.能利用吹泡泡所學進行闖關遊戲。	活動一、比賽吹出大泡泡 1.教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演吹出很大的泡泡。 4.教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5.教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6.教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 活動二、比賽吹出很多泡泡 1.教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4.師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5.教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6.師生共同討論。 7.教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 活動三、和泡泡一起跳舞吧 1.教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2.教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.圖畫紙 4.泡泡水 5.水彩用具 6.彩色筆 7.吹泡泡工具 8.教用版電子教科書	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過				泡泡的位置。 3.教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4.教師說明:回到原點後,老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~（兒童自由發揮）。（重複 3~4 次） 5.教師叮嚀:請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6.教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7.教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動， 以培養肢體協調性及表演律動感。 活動四、彩色泡泡畫創作 1.教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2.教師提問:泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3.教師播放美勞影片。 4.教師指導兒童完成作品。 5.師生共同欣賞。 6.教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7.教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8.教師引導兒童收拾工具。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						一起工作的過程，感受合作的重要性。				活動五、泡泡水的其他用途 1.教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師鼓勵兒童盡情發表。 4.對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1.教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2.教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3.教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4.教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5.教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6.教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1.教師宣布進行泡泡闖關活動。 2.教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3.遊戲開始。 4.教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5.教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14~11/19	四、學校附近	1.認識學校附近	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能決定記錄的方式。	1.透過發表學校附近的標的物，了解同學和自己家在社區中常去的地方，藉此激發兒童想進一步探索社區的動機。 2.透過拜訪學校附近的各項準備工作，兒童覺察做好各項事前的準備與分工才能順利進行拜訪活動，並對拜訪活動充滿期待與喜悅。	活動一、從學校出發 1.教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識學校附近，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法：	6	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 **【多元文化教育】** 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				(1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。 活動四、拜訪學校附近的準備 1.教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2.教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1)先想好要拜訪的地方。 (2)要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3)決定拜訪的時間。 (4)其他： ①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。 ②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22~11/25	四、學校附近	1.認識學校附近	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能實際認識學校附近。	透過認識學校附近的場所，因而對生活空間產生情感的連結，並且感受自身生活環境的美好，產生進一步探索這個世界的興趣與動機，是兒童成長的重要動力。	活動一、拜訪學校附近 go go go 1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	6	1.教用版電子教科書	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28~12/2	四、學校附近	1.認識學校附近	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	透過歌曲分享拜訪時的心情。	活動一、習唱〈一同去拜訪〉 1.教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3.教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5.教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6.教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7.教師帶領兒童念一次歌詞。 8.教師帶領兒童齊唱。 9.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、跟著音樂走一走 1.教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有 ▬ 和 ▭ ，等一下看到 ▬ 的時候就要向前走，看到 ▭ 的時候就要停下來。」 2.教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3.教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4.教師播放<一起去拜訪>，引導兒童邊唱邊走動。 5.教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5~12/9	四、學校附近	2.我的發現與分享	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2.能將分享訪問後的發現。 3.能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	1.透過學校附近的製作、分享與發表，讓兒童對於自己的社區有更深入的認識與瞭解，除能與生活經驗相結合之外，更能讓兒童透過創作，確切表達自己的想法。 2.學童透過活動的進行，對於學校附近有興趣的場所有更進一步的認識，從認識中產生認同與同理的心情，更能發自內心的關懷周遭的人事物。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來	6	1.八開圖畫紙 2.彩色筆 3.剪刀 4.白膠 5.肥皂盒 6.美勞影片 7.教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查發表	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12~12/16	五、美麗的色彩	1.一起找色彩	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省	1.能探索生活中的色彩。 2.能說出自己所發現的色彩。 3.能探索校園中的色彩。 4.能選擇一個目標來觀察它的色彩。 5.能發表自己所觀察的色彩。 6.能發現一個物體有多種色彩。 7.能探索顏色的代表的意義。 8.能演唱＜彩虹森林＞	1.引導兒童觀察生活中的色彩，發表自己所發現的色彩，並且探索有些色彩所代表的意義。 2.引導兒童探索與記錄校園中的色彩，並能選擇一個特定的目標來觀察它的色彩。 3.讓兒童發表自己觀察目標的的色彩。 4.透過觀察活動，讓兒童發現有些東西會使用特定的色彩，進而探索這些色彩的意義。	活動一、黑白與彩色 1.教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2.教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5.引導兒童說出兩張照片不同之處。 6.鼓勵兒童自由發表。 7.引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8.鼓勵兒童自由發表。 活動二、色彩搜查隊成立了 1.教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2.以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3.活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4.引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5.引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6.各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 活動三、色彩搜查隊出動了 1.兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2.教師提醒同組兒童要一起行動。 3.帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4.教師隨時留意兒童安全狀態。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書 3.音樂 CD 4.音樂影片	口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表 觀察記錄 觀察評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	思與改善。			活動四、分享搜查結果 1.教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2.合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3.教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4.引導兒童觀看結果並提出問題。 5.教師歸納總結。 活動四、分享搜查心得 1.教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2.請兒童自由發表。 3.鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 活動五、對校園色彩的感受 1.教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2.引導兒童自由發表。 3.教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4.教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5.提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 活動六、顏色聯想 1.教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動七、紅色的色彩特定意義 1.教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。					2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動八、白色的色彩特定意義 1.教師提問:色彩聯想時,大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師總結:白色看起來有潔淨的感覺,所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 活動九、色彩的特定意義 1.教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4.兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5.兒童自由發表。 6.教師歸納總結。 活動十、習唱〈彩虹世界〉 1.教師播放〈彩虹世界〉,請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動十一、學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19~12/23	五、美麗的色彩	2.開心玩色彩	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省	1.能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。 2.能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。 3.能在水彩中找到之前發現的色彩。 4.能探索水彩中找不到的色彩。	1.引導兒童依照指示找到相同顏色的物品，完成「顏色大集合」的活動，並發現同一類的顏色也有深淺之分。 2.引導兒童從水彩中找到之前所發現的色彩，進而發現有些色彩找不到，再引導探索創造新色彩的方法。如果兒童中有人沒有水彩，也可以利用蠟筆進行教學活動。	活動一、「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。 5.教師說明： （1）他們在玩「顏色大集合」。 （2）就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： （1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。 （2）以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9.教師總結。 活動二、相同的顏色也有深淺之分 1.教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2.教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師鼓勵有新看法的兒童。 8.教師激勵兒童提出更多的看法。 9.教師總結。 活動三、從水彩中找色彩 1.教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2.教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.12 色水彩 4.圖畫紙 5.教用版電子教科書	小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為	思與改善。			3.兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4.教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 活動四、水彩中找不到的色彩 1.教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2.教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3.教師引導兒童回答： （1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ （2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ （3）其他。 4.教師總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。	共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26~12/30	五、美麗的色彩	2.開心玩色彩	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省	1.能依照想要的感受運用色彩進行布置規 劃。 2.能專心聆聽並適切表達自己的意見。 3.能和同學一起規劃「用色彩布置教室」行動。 4.能參與「作品拼拼樂」的活動。 5.能利用作品美化教室環境。 6.能和同學分工合作完成美化環境任務。	1.能運用色彩所學，運用在生活中。	活動一、色彩的感覺 1.教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結。 4.教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5.引導兒童分進行討論。 6.鼓勵兒童發表。 7.教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1.教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1.教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2.引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂 1.引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2.引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3.教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.音樂影片 4.音樂 CD 5.8 開圖畫紙 6.12 色水彩 7.水彩用具 8.剪刀 9.白膠 10.手搖鈴 11.教用版電子教科書	作品評量 念唱練習 肢體律動 習作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技	各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為	思與改善。			1.教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。 活動五、拼拼貼貼美化環境 1.引導兒童分組。 2.各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。 (4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3.教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4.請兒童自由發表。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。	共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3~1/7	六、溫暖過冬天	1.冬天來了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自	1.能察覺冬天時生活中的變化。 2.能觀察冬天校園景象。 3.能察覺冬日校園環境的改變。 4.能認識冬天保暖的方法。 5.能參與「保暖狀況劇」活動。 6.能運用保暖方法照顧自己並注意安全。	1.引導兒童透過對大自然環境的觀察與親身體驗，體驗季節的轉變，感受冬天來臨對我們的生活及大自然所帶來的影響。 2.讓兒童探索冬天保暖的方法。	活動一、冬天來了 1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3.教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索 1.教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2.請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3.教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4.教師播放教學影片。 5.教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6.教師鼓勵兒童發表。 7.教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1.教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2.引導兒童說出自己的發現。 3.教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 6.引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7.鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。活動四、保暖問題的解決方法 1.教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與	習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	己做事方法或策略的省思與改善。			如何解決。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動五、保暖狀況劇 1.引導兒童分組。 2.引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師歸納總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9~1/13	六、溫暖過冬天	1.冬天來了2.散播溫暖散播愛	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自	1.能熟唱〈溫暖過冬天〉。 2.能用手搖鈴敲打節奏。 3.能說出節奏長短的差異。 4.能與同學合作煮湯圓。 5.能分享煮湯圓的心得。	1.帶領兒童認識各種不同冬季的食物，讓兒童了解傳統的冬季飲食文化和日常生活關係的密切性，並學習分組煮湯圓，讓兒童能藉由實作，了解到熱食能讓身體感到溫暖。	活動一、習唱〈溫暖過冬天〉 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5.教師引導兒童回答。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、用手搖鈴敲打節奏 1.教師發下手搖鈴。 2.教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。 3.教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。 4.教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5.教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏 1 比較長。(2)我覺得節奏 2 敲的次數比較多。 活動三、我會為歌曲做伴奏 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。 2.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。 活動四、冬天常吃的食物 1.教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2.教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3.教師引導兒童發表自己的看法。 4.教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 活動四、冬至吃湯圓	6	1.教學影片 2.電磁爐 3.鍋子 4.砂糖 5.湯圓 6.小碗 7.湯匙 8.教用版電子教科書	口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 參與度評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與	的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目	己做事方法或策略的省思與改善。			1.教師提問： （1）有沒有吃過湯圓呢？ （2）什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ （3)在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ （4）煮湯圓需要哪些東西？ 2.教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3.教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？ 活動五、煮湯圓 1.教師指導兒童煮湯圓。 2.教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3.教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。 4.教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5.分組煮湯圓。 6.教師指導兒童分工合作收拾用具。 7.請兒童分享煮湯圓的心得。 活動六、溫暖時刻 1.教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2.教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3 鼓勵兒童自由發表。 活動六、送溫暖 1.教師提問:想一想,我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2	標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16~1/19	六、溫暖過冬天	2. 散播溫暖散播愛	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自	1.能思考如何運用落葉做卡片。 2.能運用落葉創作作品。 3.能和同學分享自己的作品。 4.能參與「散播溫暖散播愛」的活動。 5.能說出參加「散播溫暖散播愛」活動後的感想與心得。	1.透過討論與經驗分享，讓兒童感受到自己是幸福的，因為在平日的生活當中自己接受了許多來自他人的幫助，藉此讓兒童願意推己及人，發想出助人之心。兒童雖然年紀小，能力也有限，但只要有心，也能從關懷身邊的親友做起，將溫暖帶給他人。 2.讓兒童了解「散播溫暖散播愛」的活動的意義及進行方式，在活動的過程中，讓兒童發覺自己也有幫助別人的能力，並感受幫助別人所帶來的快樂，進而學會知足及珍惜自己所擁有的一切。	活動一、落葉卡片製作 1.請兒童將落葉擦乾淨。 2.將葉子的背面塗上水彩。 3.將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4.利用彩色筆或水彩美化空白處。 5.寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1.教師提問： （1）你曾經接受過別人的幫助嗎？ （2）當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ （3）當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4.教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5.教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6.教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合 1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1.教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2.教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？	6	1.教學影片 2.音樂影片 3.音樂 CD 4.教用版電子教科書 5.美勞影片 6.粉彩紙或雲彩紙 7.落葉 8.水彩用具 9.剪刀	口頭評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 態度評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

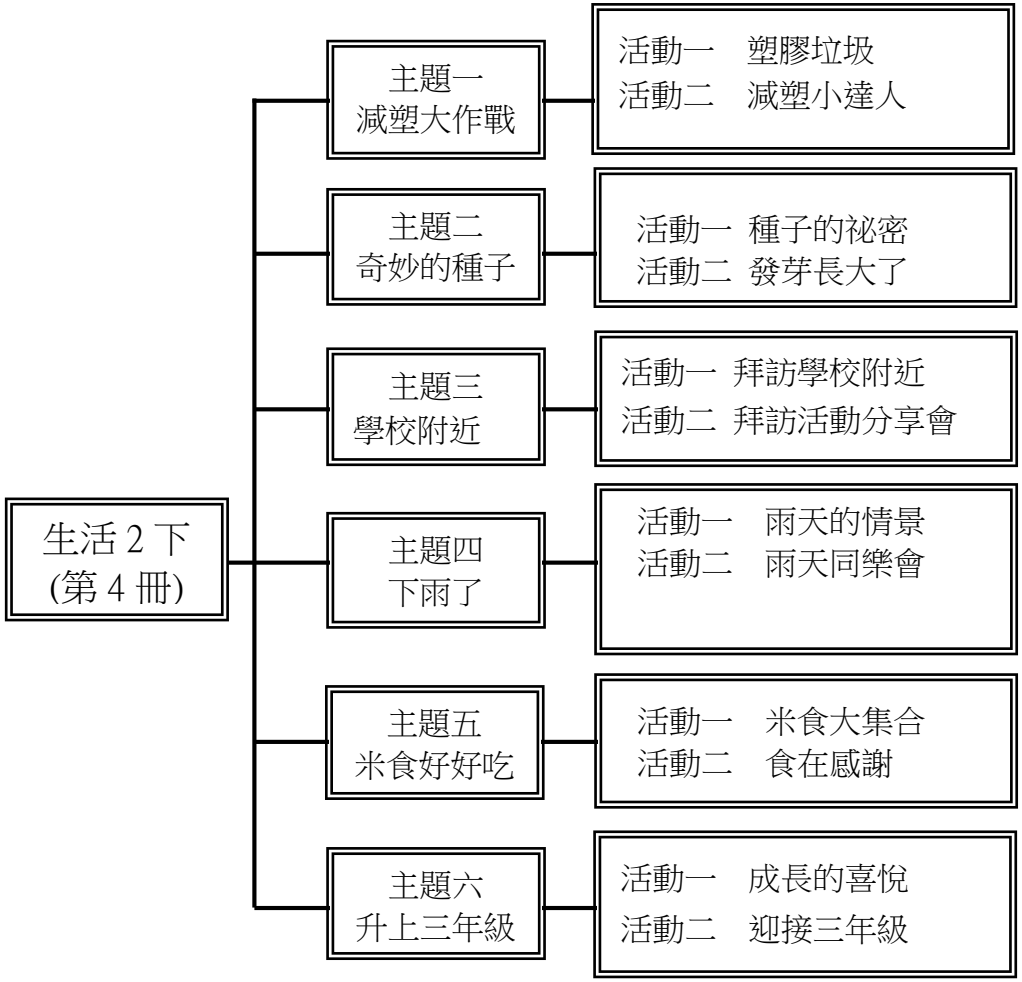
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與	的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目	己做事方法或策略的省思與改善。			3.兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1.教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2.教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3.教師引導兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。 5.教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。 活動六、助人最快樂 1.教師以自身經驗分享助人的感受。 2.教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3.教師引導兒童自由發表。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2	標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。									

111 學年度第 2 學期二年級生活科教學計畫

(生活 2 下)課程架構圖



參考資料
1.凱特・麥克穆蘭著／吉姆・麥克穆蘭繪／陳雅茜譯（2006）：垃圾車來了。小天下。
2.田島征三著／林真美譯（2015）：從山裡逃出來・垃圾，丟啊！（新版）。親子天下。
3.黛安娜・哈茨・阿斯頓著 ／張東君譯／繪者：希薇亞・隆（2016）：沉睡中的種子。水滴文化。
4.安妮・默勒著 ／賴雅靜譯（2014）：一顆種子的旅行。青林。
5.近藤薰美子著／陳怡如譯（2007）：種子笑哈哈。遠流。
6.林陽著／吳波繪（2015）：流浪的種子。樂幼文化。

7.里卡多・希利・林尼耶斯著／ 呂奕欣譯（2016）：下雨天也很好玩：遠流。
8.維拉羅布斯著／劉孟穎譯（2015）：芳妮最愛下雨天。韋伯。
9.戈達・繆勒著／巨河文化譯（2011）：下雨天去哪裡。巨河。
10.申東洁著／上人（2012）：米飯的香甜滋味。
11.斐利登・歐羅／臺灣東方（2014）：小噴火龍與白米飯。
12.安井季子／大穎文化（2012）：獾爸便當店。
13.郭泰王，王人豪／康鑑文化（2019）：米飯料理。
14.馮輝岳／親親文化（1990）：米從哪裡來。
15.加岳井廣／水滴文化（2017）：跟飯糰一起插秧。
16.李赫／狗狗（2017）：元氣米米的心願。

年級：二年級	科目：生活
學習目標	1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 6.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 10.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
學習領域課程的理念分析及目的	以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
教學材料	翰林版國小生活 2 下教材
教學活動選編原則及來源	1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
先備知識	1.使用塑膠垃圾的生活經驗。 2.認識植物的種子有不同的形狀、顏色和大小。 3.學校好鄰居的相關經驗。 4.認識雨天外出及使用雨具的注意事項。 5.食用各種米食的生活經驗。 6.對自己幼兒園到一年級的相關認識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13~2/18	一、減塑大作戰	1.塑膠垃圾	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能覺察生活中充斥許多的塑膠製品。 2.能覺察人們在生活中製造許多塑膠垃圾。 3.能說出教室中的塑膠製品。 4.能覺察自己使用了許多塑膠製品。 5.能蒐集有關塑膠垃圾的報導與資料。 6.能了解塑膠垃圾對生活造成的影響。 7.能說出塑膠垃圾對海洋生物造成的影響。 8.能覺察海洋生物因為塑膠垃圾面臨許多的傷害。	1.透過具體的數量計算，找出自己身邊的塑膠製品，覺察自己生活中充斥各種塑膠製品，並與製造塑膠垃圾產生聯結，了解這些塑膠製品不使用後都會成為塑膠垃圾。 2.讓兒童發覺塑膠垃圾過多的嚴重性，並覺察自己生活中自然的消費行為都可能成為海洋動物的殺手，進而反思人們過度使用塑膠製品的生活習慣。	活動一、塑膠點點名 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。 2.教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。 活動二、一起來數「塑」 1.利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。 2.透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。 3.教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？ 4.教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。 活動三、發現無所不在的塑膠製品 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。 2.請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。 3.兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。 4.教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。 活動四、塑膠垃圾知多少	6	教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度觀察評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【海洋教育】** 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改					1.教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？ 塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？ 2.教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？ 3.透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。 4.教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。 5.教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。 活動五、傷心的海洋生物 1.教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？ 2.教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？ (1)寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。 (2)海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。 (3)其他。 3.教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。 4.教師帶領兒童討論： (1)曾經去海邊嗎？ (2)是否也看過這些各式各樣的塑膠垃				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。					圾？ (3)你看過哪些塑膠垃圾呢？ (4)想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20~2/24	一、減塑大作戰	2.減塑小達人	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能知道少用塑膠製品能減少塑膠垃圾。 2.能將塑膠製品再次利用。 3.能將可回收的塑膠製品回收。 4.能說出減少使用塑膠製品的方式。 5.能觀察自己一天內製造塑膠垃圾的情境。 6.能熟唱〈減塑小尖兵〉。	塑膠垃圾的議題和人類未來的生活密不可分，兒童覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，從省思、討論與分享中學習在生活中減少塑膠製品使用的方式，在生活中實踐減塑任務。	活動一、減塑愛地球 1.製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如： (1)自備購物袋買東西。 (2)在外用餐自備餐具。 (3)外帶食物時自備餐盒。 (4)自備杯子喝水或買飲料。 (5)買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6)若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。 2.教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。 活動二、減塑小妙招 1.教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？ 2.兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。 3.塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒污的塑膠袋如何留起來重複利用。 4.塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。 5.盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。 6.延長塑膠製品的使用時間。 7.做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。 活動三、習唱〈減塑小尖兵〉 1.教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書	自我評量 發表 實踐 態度評量 觀察記錄 念唱練習 肢體律動	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改	事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。				2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答：「1.不用免洗筷、2.自備環保袋。」 5.教師帶領兒童齊唱。 活動四、我會改編歌詞 1.教師提問：看到 xx 時，可以填入哪些文字呢？ 2.教師引導兒童回答：「1.減塑、2.拒用、3.真讚。」 3.教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？ 4.教師引導兒童將文字搭配動作。 活動五、配合歌曲動一動 1.當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。 2.請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。 3.請學童配合著歌曲進行拍手的活動。 4.教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1~3/3	一、減塑大作戰	2.減塑小達人	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能和同學一起設計海報，讓更多人知道減塑的重要。 2.能規劃減塑宣傳活動的進行方式。 3.能和小組成員進行討論與分工。 4.能利用自己設計的海報進行減塑宣導。 5.能與同組同學合作完成宣傳任務。	培養兒童尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，並利用自己設計的海報進行減塑宣導。	活動一、海報設計 1.教師將兒童分組。 2.教師說明海報的製作過程。 3.小組討論一起構想主題： (1)標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？ (2)設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？ 4.小組分工合作。 5.利用繪畫或剪貼的方式完成作品。 6.兒童進行創作。 活動二、減塑宣導動動腦 1.教師引導兒童思考以下問題： (1)可以向哪些人宣導減塑的重要性？ (2)什麼時間適合向大家宣導？ (3)如何進行宣導呢？ 2.教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。 3.教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。 4.教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？ 誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。 (1)下課宣傳：哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？ (2)到班級宣傳：可以到那些班級宣傳？什麼時間可以到這些班級呢？ 5.教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？ 6.教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。 活動三、減塑小推手	6	1.4 開圖畫紙 2.彩繪用具 3.美勞影片 4.教用版電子教科書	作品評量 小組互動表現 同儕互評 參與度評量 發表 實踐	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改	一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				1.教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如： (1)帶領兒童進行宣導班級間的互動交流，可以欣賞別班同學的海報，也可以學習別人如何進行宣傳。 (2)安排兒童在下課時間到人多的地方呼喊自己設計出來的減塑標語，提醒大家重視減塑的重要。 (3)其他。 2.宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。 3.宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。 4.宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」，例如： (1)對哪一組的宣傳印象最深刻？ (2)哪一組宣傳的時候聲音最清楚？ (3)其他。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6~3/10	一、奇妙的種子	1.種子的祕密	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出在何處看過種子。 2.能仔細尋找並觀察校園裡的種子。 3.能參與「種子展示會」活動。 4.能對種子進行簡單分類。 5.能仔細觀察種子特別之處。 6.能說出種子特別的地方和覺得特別的原因。 7.能探索大花咸豐草種子的傳播方式。 8.能認識其他植物的種子傳播的方式。 9.能演唱＜種子找新家＞歌曲。 10.能透過律動感受歌曲的節奏。	1.透過實地親近植物及其種子，讓兒童了解大自然之美，提升兒童感受自然美的能力，並在校園觀察過程中培養熱愛自然和愛護環境之心。 2.透過探索和發表分享，讓兒童認識植物的種子，並發現種子有著豐富多變的外形和色彩，提升兒童的觀察能力。 3.藉由探究活動認識植物傳播種子的方式，引發兒童親近植物之心，培養喜愛大自然的心懷。	活動一、種子在哪裡 1.教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？ 4.請兒童自由發表。 活動二、到校園觀察花草樹木的種子 1.教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？ 2.請兒童猜測。 3.教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？ 4.請兒童自由發表。 5.引導兒童到校園尋找並觀察種子。 6.引導兒童自由發表觀察心得。 活動三、種子展示會 1.教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。 2.教師引導全班進行走動式觀察。 3.教師提問：說說看，這些種子有什麼不一樣的地方？ 4.引導兒童自由發表： (1)它們的顏色不太一樣。 (2)它們的大小也不太一樣。 (3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。 (4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。 (5)其他。 活動四、最特別的種子 1.教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。 2.引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。 3.教師提問：說說看，你認為哪一種種子	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.各種種子 4.教用版電子教科書	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集 念唱練習 肢體律動	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			最特別？為什麼？ 4 請兒童自由發表。 活動五、大花咸豐草的故事 1.教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？ 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？ 4.鼓勵兒童發表。 活動六、校園植物傳播種子的方式 1.教師提問:大花咸豐草果實刺刺的,所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？ 2.請兒童自由發表。 3.請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。 活動七、唱遊動一動 1.教師示範動作,搭配「拍拍拍,滑步拍,拍拍拍，轉一圈」。 2.教師帶領兒童練習動作。 3.教師播放〈種子找新家〉,帶領兒童隨著音樂律動。 活動八、想一想，動作 vs 音樂 1.教教師提問：小朋友，我們唱完了<種子找新家>,也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？ 2.教師引導兒童回答。 (1)拍手的時候唱得比較短。 (2)滑步的時候唱得比較長。 (3)轉一圈的時候聲音最長。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13~3/17	一、奇妙的種子	2. 發芽長大了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同	1.能和同學共同探索種植前的準備工作。 2.能為種植活動蒐集資料。 3.能知道種植種子需要的物品。 4.能和同學分工合作準備種植需要的用品。 5.能種植種子。 6.能觀察並記錄種子成長的過程。 7.能探索種植問題時可能遇到的問題及其解決方法。	1.藉由探究與規劃為種子找新家的準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。藉由探討如何解決討論時遇到的問題，培養兒童發現問題、解決問題的能力。 2.藉由探究與規劃種植種子需要的工具與材料之準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。透過探究種植種子的步驟，培養按照工作順序做事的習慣。	活動一、想為種子找新家 1.教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.請兒童自由發表。 活動二、準備為種子找新家 1.教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？ 2.教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。 3.引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。 4.教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？ 5.兒童分組進行討論並發表。 (1)還需要花盆、小鏟子。 (2)我爸把種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。 (3)還要準備澆花用的工具。 (4)其他。 活動三、幫種子住進新家 1.教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。 4.引導兒童幫種子住進溫暖的新家。 活動四、種子的發芽與生長 1.教師引導兒童觀察種子的變化。 (1)什麼時候種子的樣子開始改變？（例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。） (2)什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？ (3)什麼時候葉子的新芽完全長出來而	6	1.種子 2.花盆或替代品 3.小石頭 4.泥土 5.鏟子 6.澆花器 7.教用版電子教科書	發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			且向上伸長？ (4)什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？ 2.經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。 3.請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。 活動五、遇到種植問題怎麼辦 1.教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？ (1)我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。 (2)小白菜的葉子被蟲吃了。 (3)昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。 (4)小番茄苗長高以後倒下來了。 (5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。 (6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。 (7)其他。 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？ 4.引導兒童分組討論。 5.請兒童自由發表。 6.教師歸納總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20~3/25	一、奇妙的種子	2. 發芽長大了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同	1.能運用媒材製作植物成長洞洞書。 2.能分享照顧植物成長的心得感想。 3.能透過律動感受種子成長過程的甘苦。	1.透過種子洞洞畫，畫出種子的成長，並藉由洞畫的聯想，啟發兒童的創意，彩繪出屬於自己的秘密花園。 2.藉由分享照顧植物成長的過程與心得感想，讓兒童感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命，進一步培養兒童親近自然、喜愛自然之心。	活動一、引起動機 1.教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。 2.教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」 3.教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？ 4.兒童自由發表看法。 5.教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」 活動二、兒童創作 1.教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。 2.在紙上剪一個洞 3.在洞內畫一顆種子。 4.打開紙，畫出種子長大後的樣貌。 5.聯想洞是什麼，畫出完整的圖。 6.兒童進行創作。 活動三、照顧植物的心得與感想 1.教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？ 2.請兒童自由發表。 (1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。 (2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。 (3)其他。 3.引導兒童分享照顧植物的心得與感想。 4.鼓勵兒童發表。 (1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！ (2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。	6	1.8 開圖畫紙 2.彩色筆 3.剪刀 4.美勞影片 5.教用版電子教科書	作品評量 發表 觀察記錄 觀察評量 表演評量 小組互動表現	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			(3)其他。 活動四、種子歷險記 1.請教師先將兒童分組。(每組 1~5 人)。 2.請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。 5.因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進 2~3 步(可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出 1、2 點走一步，3、4 點走兩步，5、6 點走 3 步)，否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。 6.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退 2 格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力） 7.由最先抵達終點的小組獲勝。 8.兒童發表與分享。 9.教師總結與補充說明。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27~3/31	三、學校附近	1.拜訪學校附近	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能規劃拜訪學校好鄰居的路線。 6.能決定記錄的方式。	1.透過發表學校附近的標的物，了解同學和自己家在社區中常去的地方，藉此激發兒童想進一步探索社區的動機。 2.透過拜訪學校好鄰居的各項準備工作，兒童覺察做好各項事前的準備與分工才能順利進行拜訪活動，並對拜訪活動充滿期待與喜悅。	活動一、從學校出發 1.教師在進行本單元之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、好鄰居，我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識好鄰居，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校好鄰居，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法：	6	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 **【多元文化教育】** 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				(1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。 活動四、拜訪學校好鄰居的準備 1.教師提問：如果要實地拜訪學校附近的好鄰居們，有哪些準備工作要做呢？ 2.教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1)先想好要拜訪的地方。 (2)要請家長或老師們陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人保護我們；也許我們會迷路，需要老師或爸媽告訴我們方向。 (3)決定拜訪的時間。 (4)其他： ①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防曬。 ②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6~4/7	三、學校附近	1.拜訪學校附近	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能實際拜訪學校好鄰居。 2.能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	透過實地的走訪學校附近的場所，因而對生活空間產生情感的連結，並且感受自身生活環境的美好，產生進一步探索這個世界的興趣與動機，是兒童成長的重要動力。	活動一、拜訪學校好鄰居 go go go 1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。 活動二、習唱〈一同去拜訪〉 1.教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3.教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5.教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6.教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7.教師帶領兒童念一次歌詞。 8.教師帶領兒童齊唱。 9.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動三、跟著音樂走一走 1.教師說明：「小朋友，我們來看一下課	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				本上的圖譜，有 [redacted] 和 [redacted]，等一下看到 [redacted] 的時候就要向前走，看到 [redacted] 的時候就要停下來。」 2.教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3.教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4.教師播放<一起去拜訪>，引導兒童邊唱邊走動。 5.教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10~4/14	三、學校附近	2.拜訪活動分享會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2.能將分享訪問後的發現。 3.能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	1.透過好鄰居標的物製作、分享與發表，讓兒童對於自己的社區有更深入的認識與瞭解，除能與生活經驗相結合之外，更能讓兒童透過創作，確切表達自己的想法。 2.學童透過活動的進行，對於學校附近有興趣的場所有更進一步的認識，從認識中產生認同與同理的心情，更能發自內心的關懷周遭的人事物。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來	6	1.八開圖畫紙 2.彩色筆 3.剪刀 4.白膠 5.肥皂盒 6.美勞影片 7.教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查 發表	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17~4/21	四、下雨了	1.雨天的情景	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能記錄下雨天會遇到的狀況。 2.能知道如何應對下雨天遇到的狀況。 3.能思考雨天觀察時的觀察重點有哪些。 4.能透過討論，說出在雨天校觀察時應有的注意事項。 5.能和同學一起到雨天的校園中進行探索。 6.能上臺發表說出自己的觀察與表現。 7.能說出雨天進教室如何讓自己乾爽的方法。 8.能知道雨天進教室如何讓教室保持乾爽舒適。 9.能說出雨天的情境。 10.能運用豐富的肢體表演，創作雨天情境。 11.能說出對雨天的感受。 12.能知道雨天對生活的影響。	1.讓兒童藉由觀察與親身體驗，發現下雨天會遇到的狀況，進而學習如何應對下雨天遇到的狀況。透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2.透過對雨的探索與探究，加深兒童對雨的認識，並強化對雨天的感受，體會學習的樂趣。 3.透過學習，接納雨天帶來的益處與壞處，並用正確的方式因應天氣的變化。	活動一、雨天上學準備 1.教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)穿上雨衣。 (2)換上雨鞋。 (3)其他。 活動二、雨天的情景 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？ 3.教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4.教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5.教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。 活動三、思考觀察重點 1.教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2.請兒童自由發表。 3.教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 4.請兒童自由發表，教師總結。 5.教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？ 6.兒童小組討論。 7.討論後，請兒童推派代表發言，教師總結： (1)校園裡可能會有積水，走路時要小心。 (2)要穿好雨衣，才不會淋溼。 活動四、校園探索	6	教用版電子教科書	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				1.教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。 (1)看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？ (2)聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？ (3)摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？ (4)聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？ (5)我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？ 2.全班共同討論各自的發現。 3.教師引導兒童回答： (1)天空變得灰灰暗暗的。 (2)雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。 (3)其他。 活動五、保持乾爽一起來 1.教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。 (2)攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。 (3)其他。 3.教師提問：你知道可以讓自己在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？ 4.教師引導兒童回答。 活動六、雨天情境秀一下 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你有曾經仔細觀察過校園				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。					中下雨的情境嗎？ 3.學生自由回答。 4.教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？ 5.教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境： 6.學童自由發表自己所看到的雨的形狀。 7.教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？ 8.教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。 9.教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。 10.兒童發表與分享。 活動七、雨天的感受 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？ 3.教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。 4.請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？ 活動八、雨天對生活的影響 1.請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？ (1)下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。 (2)在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。 (3)下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。 (4)如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。 2.教師總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24~4/28	四、下雨了	2. 雨天同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自	1.能說出雨天同樂會可以進行哪些活動。 2.能與同學共同討論同樂會內容。 3.經由演唱下雨，感受有音樂性的下雨天。 4.利用鈴鼓，一起拍念雨的聲音。	1.學習探究雨天同樂會可以進行哪些活動，增進思考與解決問題的能力。 2.藉由<下雨>的歌曲進入下雨天的情境，引起兒童討論雨的聲音，試著用鈴鼓表現出雨的聲音，發現鈴鼓不一樣的拍打方式，並用唸謠的方式將雨的聲音展現出來。	活動一、思考與探索 1.教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。 2.請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？ (1)可以唱歌。 (2)可以畫畫。 (3)可以玩遊戲。 活動二、方案討論 1.請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？ 2.請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。 3.方案討論： (1)唱歌。 ①要獨唱還是合唱？ ②需要樂器伴奏嗎？ ③哪些是和雨天有關的歌呢？ (2)畫畫。 ①可以在教室內實施嗎？ ②有其他場地可以利用嗎？ ③要帶那些用具？ (3)玩遊戲。 ①和下雨有關的遊戲有哪些？ ②有人需要協助幫忙嗎？ ③其他。 4.共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。 活動三、習唱〈下雨〉 1.教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」 4.教師引導兒童回答： (1)淅瀝淅瀝。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.鈴鼓 4.教用版電子教科書	發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	己做事方法或策略的省思與改善。			(2)嘩啦嘩啦。 5.教師帶領兒童念一次歌詞。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、用鈴鼓玩雨聲 1.教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。 (1)搖晃鈴鼓－雨下不停的感覺。 (2)拍打鈴鼓－打雷的聲音。 (3)用手指輕點鈴鼓邊-雨滴的聲音。 2.教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！ 3.教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。 4.教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。 5.教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1~5/5	四、下雨了	2.雨天同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自	1.能發揮想像力，用排水法的方式畫出雨後的景象。 2.能欣賞美的多元形式與表現，並進行創作、分享。 3.能和同學一起玩下雨拳。 4.能設計出三種不一樣的動作。 5.能參與闖關活動。 6.能成為雨天小達人。	1.欣賞美的多元形式與表現，發揮想像力，用排水法的方式畫出雨天的景象，從創作中發展美的敏覺。 2.透過對各種雨天情境的探索與探究，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。 3.透過闖關活動，加深兒童對雨的認識，增進兒童對於雨天概念知能之理解，成為一位快樂的學習者。	活動一、雨後世界 1.教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。 (1)短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。 (2)圓點的雨。 (3)斜線條的雨。 (4)混合線條的雨。 4.教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。 5.教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。 6.教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。 活動二、畫出雨天的情景 1.教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？ 2.教師引導兒童討論。 3.教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？ 4.教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。 5.製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。 6.請兒童進行畫作的介紹與分享。 活動三、我的大絕招 1.教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。 2.兒童一起討論、自由設計三款拳形。 3.兒童發表與分享。 4.教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩『下雨拳』 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友 2 人一組就可以玩「下雨拳」的	6	1.圖畫紙 2.彩繪用具 3.教用版電子教科書	作品評量 表演評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	式與異同。	己做事方法或策略的省思與改善。			遊戲。 3.教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學 2 人為組，一起來玩「下雨拳」囉~ 4.教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童 2 人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。 5.兒童發表與分享。 活動五、闖關活動說明 1.教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.教師與兒童一同佈置闖關場地。 活動六、進行闖關活動 1.教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。（教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短 的兒童給予獎勵。） 2.闖關活動開始。 第一關：用肢體表演出雨滴的樣子 第二關：說出雨天在校園的一個發現。 第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。 第四關：說出喜歡雨天的原因。 第五關：演唱〈下雨〉歌曲。 3.闖關活動結束。 4.教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8~5/12	五、米食好好吃	1. 米食大集合	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能知道米飯是營養午餐中常見的主食。 2.能分享自己吃過的飯食餐點。 3.能說出最喜歡的米製品名稱。 4.能仔細觀察並認識米製食物。 5.能參與米食分享會活動。 6.能分享米食分享會活動的發現。	透過對各種米製品的探索與探究，知道米食文化的多元性，並發現其異同。	活動一、「營養午餐」吃什麼 1.教師引導兒童觀察營養午餐菜單。 2.教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？ 3.鼓勵兒童發表。 活動二、菜單裡的祕密 1.教師引導兒童觀察今日營養午餐菜單，並就菜單內容進行討論。 2.教師提問：菜單的菜色，為什麼這樣搭配呢？ 3.引導兒童知道均衡飲食的重要性。 4.教師引導兒童分組。 5.兒童分組後共同觀察整個月的營養午餐菜單。 6.教師提問：整個月的菜單上有一樣食物出現最多次，是哪一種食物呢？ 7.鼓勵兒童發表。 8.教師歸納總結：我們的飲食習慣是以米飯作為主食。 活動三、飯食餐點大集合 1.教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？ 2.鼓勵兒童自由發表。 (1)今天早餐時我吃了紫米飯糰。 (2)我家今天早餐是吃稀飯。 (3)我爸爸做的咖哩飯好好吃！ (4)端午節吃的粽子也是米飯為主的食物。 (5)我最喜歡吃油飯了！ (6)其他。 活動四、米製食物大觀園 1.教師提問：除了煮成飯以外，你還吃過哪些不一樣的米製食物呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.引導兒童為米食分享會做準備。	6	1.各種米製品 2.教用版電子教科書	口頭討論 參與度評量 發表 觀察記錄	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境	方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				活動五、米食分享會 1.教師引導兒童將米食集中放置。 2.教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」 3.引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。 4.引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。 5.教師提問： (1)這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？ (2)你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？ (3)你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？（例如：QQ 的、甜甜的、鹹鹹的、脆脆的、軟軟的……） 6.鼓勵兒童發表。 (1)我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。 (2)我最喜歡麻糬，因為吃起來 QQ 軟軟的。 (3)我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。 (4)其他。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15~5/19	五、米食好好吃	1. 米食大集合	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能運用媒材製作米飯餐點作品。 2.能運用媒材製作廚師帽作品。 3.能積極參與米食大風吹活動。	能遵守遊戲規則，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成米食大風吹遊戲，培養尊重、溝通以及合作的態度。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：讓我們來設計一頂米食廚師帽，你希望出現帽子上出現什麼米食？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：廚師帽可以用什麼材料製作呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 活動二、米食廚師帽創作 1.教師說明製作過程。 (1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。 (2)將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。 (3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。 (4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。 (5)貼上米食圖案，完成作品。 2.兒童進行創作。 活動三、大風吹遊戲規則 1.教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？ 2.教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？ 3.鼓勵兒童發表遊戲規則。 4.教師歸納總結： (1)椅子數量比玩的人數少一張。 (2)選出一個人當鬼。 (3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。 (4)當鬼的人說：「大風吹。」 (5)其他人要一起問：「吹什麼？」 (6)當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」 (7)符合資格的人要離開自己的座位找其它空下來的椅子坐。	6	1.四開書面紙 2.雙面膠 3.白膠 4.剪刀 5.圖畫紙 6.美勞影片 7.教用版電子教科書	作品評量 小組互動表現 同儕互評 遊戲評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境					(8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。 活動四、米食大風吹 1.教師說明米食大風吹遊戲規則。 2.教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？ 3.引導兒童發表： (1)要專心聽當鬼的人說的話。 (2)換位置的人在跑著找空位時要避開同學，免得撞到受傷。 (3)搶位子時不要推擠。 (4)搶不到座位沒關係，不跟同學吵架。 (5)其他。 4.教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。 5.引導兒童選出當鬼的人。 6.引導其他兒童坐下。 7.開始進行米食大風吹遊戲。 活動五、活動省思 1.請兒童回想自己是否做到進行遊戲的注意事項。 2.教師引導兒童發表自己觀察到其他同學的好表現。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22~5/26	五、米食好好吃	2.食在感謝	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能知道煮飯的步驟。 2.能實際洗米煮飯。 3.能分享自己的煮飯歷程。 4.能探究認識從米到飯的生產歷程。 5.能知道米飯是由許多人的努力才能完成。	1.透過實際練習學習煮飯的方法與步驟，建立能自己準備餐點的獨立能力。 2.透過分享活動表達自己的想法，並能聆聽他人的發表，從他人分享中學習更多煮出好吃的飯之方法。 3.透過探究活動，認識稻子的成長和稻穀變成白米的過程，也了解到販售過程和煮飯過程其他人的付出，讓兒童深刻體會到一粥一飯的得來不易，培養其珍惜食物的態度。	活動一、是誰煮的飯 1.教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、訪問大廚師 1.教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。 4.引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。 5.鼓勵兒童發表。 6.鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。 活動三、煮飯大廚師 1.教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結： (1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。) (2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。) (3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同) (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1.教師複習煮飯步驟。 2.引導兒童實際練習洗米煮飯。 3.請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。 4.鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享	6	教用版電子教科書	口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐	**【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境	係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				1.教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6.鼓勵兒童發表。 活動六、為米飯努力 1.教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2.鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1.教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。 2.教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？ 3.鼓勵兒童發表。 4.引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1.教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29~6/2	五、米食好好吃	2.食在感謝	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能演唱＜幸福的米食＞歌曲。 2.能運用歌曲進行米食接力賽。 3.能找出想要感謝的對象。 4.能規劃自己的感謝行動。 5.能實際進行感謝行動。 6.能說出米食探索行動心得或發現。	1.藉由歌曲讓兒童認識不同種類的米食料理，引發兒童思考可以感謝哪些人，並用肢體動作表示音樂符號，過程中發現音樂符號的特性。 2.透過對為米飯付出的各行各業的了解，發現分工合作的重要性，並能尊重與感恩從事各種行業的人。 3.透過引導與探究，讓兒童了解將感謝化為實際行動的意義及進行方式，培養兒童對即將進行的工作有規劃能力。	活動一、習唱〈幸福的米食〉 1.教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童齊唱。 3.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1.教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2.教師說明規則： (1)引導兒童分組。 (2)引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。 (3)每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。 (4)每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5)遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，下一個麻糬蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，下一個肉粽蹲。 (6)若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1.教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書	念唱練習 肢體律動 發表 實踐	**【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境	富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6.鼓勵兒童發表。 7.教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。 活動四、感恩心得分享 1.教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結： (1)為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2)專心吃飯，好好品嘗米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嘗食物的美味。 4 .鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5~6/9	六、升上三年級	1.成長的喜悅	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能說出自己成長的印記。 2.能說出自己成長過程的改變。 3.能發現自己長大會有許多能力上的進展。 4.能說出自己各方面進步的地方。	1.兒童自我覺察發現自己在外型上的成長，對成長充滿期待與喜悅，能在成長路上更充滿力量。 2.除了身高體重等外型的成長，兒童能覺察自己在能力上的進展，無形中能培養兒童對自己產生更大的自信心，也能為自己設定目標前進。對兒童對學習產生興趣、就能達到自主學習的目標。	活動一、成長的印記 1.教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？ 2.教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」 3.教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。 4.全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。 5.教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動： (1)隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。 (2)看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。 (3)教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。 6.教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。 活動二、越來越棒的我 1.教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？ 2.教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？ 3.教師引導兒童回答：	6	教用版電子教科書	口頭討論 自我評量 發表	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	動手做的習慣。				(1)國語課認識了很多國字。 (2)數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。 (3)其他。 4.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。 活動三、學習活動大回顧 1.教師引導兒童回顧兩年在學校的學習活動，可以是正規課程、課本延伸活動、學校活動、晨間活動、社團活動等。讓學童回顧自己兩年內學習的內容。 (1)正規課程：各領域內容的學習。 (2)課本延伸活動：圖書館活動、語文競賽、查字典比賽等。 (3)學校活動：校慶、運動會、園遊會、歌唱比賽、兒童節慶祝活動等。 (4)晨間活動：共讀活動、讀經活動、志工媽媽說故事、各項講座等。 (5)社團活動：課後或中午的球隊練習、社團活動等。 2.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12~6/17	六、升上三年級	1.成長的喜悅	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能說出朋友的優點。 2.能利用優點小卡肯定同學的優點。 3.能透過他人的分享發現自己不知道的優點。 4.能說出自己為別人所不知道的優點。 5.能說出印象最深的學習活動。 6.能說出學習活動中自己的成長或感想。	1.能夠學習欣賞他人的優點，能夠培養兒童與他人「共好」的特質，而群性的發展是兒童在學習階段重要的部分，透過欣賞他人，並肯定自己的優點，是重要的核心素養。 2.發現他人的優點、也肯定自己的長處。透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，並學習用合宜的方式與人友善互動。 3.回顧學習的歷程可以幫助兒童發現自己在成長過程中進步與學習的痕跡，發現自己在學習上的優勢和劣勢，對於自己未來的學習可以更有目標和方向。	活動一、朋友點點名 1.教師引導兒童發表： (1)班上你可以叫出幾位同學的名字呢？ (2)有哪些同學你跟他同一個安親班？ (3)有哪些同學你跟他坐隔壁過？ (4)有哪些同學你跟他同一組過？ (5)有哪些同學你特別喜歡他？ 2.教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。 3.教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。 4.教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。 活動二、優點大轟炸 1.教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。 2.可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。 3.將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。 活動三、別人眼中的我 1.兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。 2.兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？ 3.教師引導兒童思考： (1)拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？ (2)收到同學給的優點卡，心裡有什麼感	6	教用版電子教科書	小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	動手做的習慣。				覺？ (3)你知道自己有這些優點嗎？ (4)有哪些優點是連自己都沒有發現的？ 4.教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？ 5.教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。 活動四、不為人知的優點 1.教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？ 2.教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。 (1)平常在家裡會做哪些事情？ (2)這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？ (3)是否能把自己份內該做的事情做好，不需要父母擔心？ (4)哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？ 3.教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。 4.透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。 活動五、最難忘的學習活動 1.教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。 2.兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。 3.全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技					要從座椅上跳起來，喊「碰!」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19~6/21	六、升上三年級	2. 迎接三年級	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能透過三年級的功課表說出三年級和二年級的差異。 2.能提出對三年級的生活所好奇的問題。 3.能說出找出答案的方式。 4.能說出訪問前該做的準備。 5.能列出想訪問的問題。 6.能訪問周遭的兄姐有關中年級的學校生活。 7.能透過訪問知道三年級和二年級的不同。	1.透過兒童自行觀察課表，找出三年級上學時間、課程內容和二年級的不同，對於不同的生活，能表達出自己的想法，透過對三年級生活的好奇能試圖自行找出答案。 2.讓兒童自行發現二三年級時間及課程內容不同之後，提出自己的好奇，並針對自己生活週遭的親友，找出能針對三年級生活的好奇問題，協助解答的人。在找到可能的訪問的管道之後，能設想訪問可能遇到的問題，並做好訪問的準備。 3.利用小記者訪問活動，讓兒童學習與人溝通，透過各種探究事物的方法及技能，覺察生活的變化，對即將升上三年級的改變做適切的處理。	活動一、課表找不同 1.教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。 2.教師提問： (1)三年級總共上了幾堂課？ (2)三年級比二年級多了幾堂課？ (3)三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？ (4)三年級比二年級少了那些科目？ 3.教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。 活動二、令人好奇的三年級 1.教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。 2.將好奇的事項列在紙上。 3.小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。 4.全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。 活動三、如何找答案 1.教師引導兒童回想，自己對三年級生活有哪些好奇、想知道的事？ 2.教師提問： (1)有人知道這些問題的答案嗎？ (2)哪些人可能會知道答案？ (3)念過中年級都會知道答案嗎？ (4)怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？ (5)你是否有認識這些知道答案的人？ 3.教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。 活動四、訪問的準備 1.教師提問，兒童針對個人狀況進行討	6	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。				論。 (1)你可以訪問的人是誰？ (2)平常見到他的時間是什麼時候？ (3)如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？ (4)找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？ 2.教師引導兒童整理出訪問兄姊該做的準備以及訪問的題目，設計個人的「訪問稿」。教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如： (1)是不是可以到科任教室上課？ (2)是不是可以參加學校的球隊？ 3.請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如： (1)自然課在上些什麼？ (2)社會課在上些什麼？ 活動五、小記者採訪去 1.教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。 2.教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。 活動六、分享我的大發現 1.教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。 2.分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26~6/30	六、升上三年級	2. 迎接三年級	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能說出即將升上三年級的心情。 2.能調適自己負面的情緒。 3.能說出分班前想對老師和同學說的話。 4.能說出對自己升上三年級的期待。 5.能了解分班紀念冊上可呈現哪些內容。 6.能認真製作完成分班紀念冊，迎接三年級的新生活。 7.能熟唱〈我永遠祝福你〉。	1.透過讓兒童覺察自我將升上三年級的情緒，培養兒童人際關係與團隊合作的能力，讓兒童覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動。 2.感受與體會生活中值得紀念與感謝的一切，使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 3.藉由歌曲讓兒童學習用唱歌祝福別人，並引發兒童思考如何表達祝福，在歌曲的引導下，實際練習如何將祝福送給同學。	活動一、心情溫度計 1.延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2.兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3.鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1.教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： (1)因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2)因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3)因為要分班，覺得難過或捨不得。 2.全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： (1)開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。 (2)分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。 (3)其他。 3.教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1.教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？ 2.教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？ 3.可以用同樣的方式幫助同學，也讓他	6	1.西卡紙 2.剪刀 3.膠水 4.彩繪用具 5.色紙 6.繩子 7.音樂 CD 8.音樂影片 9.教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 念唱練習 肢體律動	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。				人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1.教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2.兒童依據自身狀況回答。 3.教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做分班紀念冊 1.教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作『分班紀念冊』，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」 2.教師發下紙張，說明製作過程。 3.兒童進行創作。 活動六、習唱〈我永遠祝福你〉 1.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 活動七、我會改編歌詞 1.教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2.教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3.教師帶領兒童唱一遍。 活動八、把祝福送出去 1.教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？ 2.教師引導兒童回答：「1握握手2送愛心給同學3和同學抱一下4和同學合照。」 3.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					巧。									

111 學年度第 1 學期二年級健康科教學計畫

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第一週	8/30-9/2	Get Ready	Weather Report	L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-5 能以簡易句型提問、回答。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	英-A2	1. 能認識並能根據教師所使用之教室用語做出指令的動作。 2. 能用英語回答日常問題：How's the weather?	《活動 1》Classroom Language 1.老師教導英文課室用語。 《活動 2》Weather Report 1.老師教導 weather 詞彙與問答。	1		觀察 回答	
第二週	9/5-9/8	第二單元生活保健有一套	We all have faces	4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。	B-II-1 第二學習 階段所學字詞及句型的 生活溝通。	英-A2	1. 能認識臉部部位的英文，並指出正確部位、嘗試說出英文詞彙。 2. 能歌唱 We all have faces 英文歌曲。	《活動 1》Language 1.老師教導臉部部位的英文。 2. 利用 Simon says 練習目標語言。 《活動 2》We all have faces 1.老師教導歌唱 We all have faces 英語歌曲。	1	1.英語歌曲《We all have faces》	觀察 歌唱	
第三週	9/12-9/16		My nose hurts	1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	健體-E-A1	1.發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2.舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。	《活動 1》鼻子不舒服 1.教師播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，詢問學生：你有鼻子受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免鼻子再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第 28 頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對鼻子造成傷害？ (2)怎麼做才能避免傷害鼻子呢？ 《活動 2》鼻子急救站 1.教師示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)流鼻血時。 (2)異物卡在鼻子時。 (3)撞到鼻子時。 2.教師請各組抽一張「鼻子不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。	1	1.教師準備動畫《眼睛急救站》。 2.教師準備 4 瓶礦泉水、4 個冰敷袋，以及數張「眼睛不舒服情境題」和「處理卡」。 3.教師準備動畫《耳朵急救站》。 4.教師準備數張「耳朵不舒服情境題」和「處理卡」。 5.教師準備動畫《鼻子急救站》。 6.教師準備 4 個冰敷袋，以及數張「鼻子不舒服情境題」和「處理卡」。	觀察 演練	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。

第四週	9/19-9/23		My ears hurt	1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	健體-E-A1	1.發覺可能造成耳朵傷害的行為。 2.舉例說明耳朵各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。	《活動 1》耳朵不舒服 1.教師播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷，詢問學生：你有耳朵受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免耳朵再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第 26 頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對耳朵造成傷害？ (2)怎麼做才能避免傷害耳朵呢？ 《活動 2》耳朵急救站 1.教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)水進入耳朵時。 (2)昆蟲進入耳朵時。 (3)異物進入耳朵時。 2.教師請各組抽一張「耳朵不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。	1	1.教師準備動畫《眼睛急救站》。 2.教師準備 4 瓶礦泉水、4 個冰敷袋，以及數張「眼睛不舒服情境題」和「處理卡」。 3.教師準備動畫《耳朵急救站》。 4.教師準備數張「耳朵不舒服情境題」和「處理卡」。 5.教師準備動畫《鼻子急救站》。 6.教師準備 4 個冰敷袋，以及數張「鼻子不舒服情境題」和「處理卡」。	觀察 演練	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。
第五週	9/26-9/30		My eyes hurt	1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	健體-E-A1	1.發覺可能造成鼻子傷害的行為。 2.舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。	《活動 1》眼睛不舒服 1.教師播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷，詢問學生：你有眼睛受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免眼睛再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第 24 頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對眼睛造成傷害？ (2)怎麼做才能避免傷害眼睛呢？ 《活動 2》眼睛急救站 1.教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)防蚊噴霧噴到眼睛時。 (2)沙子飛進眼睛時。 (3)球擊中眼睛時。 2.教師請各組抽一張「眼睛不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。	1	1.教師準備動畫《眼睛急救站》。 2.教師準備 4 瓶礦泉水、4 個冰敷袋，以及數張「眼睛不舒服情境題」和「處理卡」。 3.教師準備動畫《耳朵急救站》。 4.教師準備數張「耳朵不舒服情境題」和「處理卡」。 5.教師準備動畫《鼻子急救站》。 6.教師準備 4 個冰敷袋，以及數張「鼻子不舒服情境題」和「處理卡」。	觀察 演練	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。

第六週	10/3-10/7		Take care of my body	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2.運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3.養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。	《活動 1》運動後的好習慣 1.教師提問：運動後流了好多汗，你怎麼做呢？ 2.教師統整學生的回答並引導學生閱讀課本第 30 頁，說明運動流汗後的好習慣。 3.教師請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動 2》流汗後的好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。 (1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？ (2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？	1	1.教師課前請學生每人準備一條乾淨的毛巾。 2.教師課前請學生完成課本第 31 頁「流汗後的好習慣檢核表」、第 33 頁「穿鞋好習慣檢核表」。 3.教師課前請學生完成第 148 頁學習單。	發表 自評 總結性評量	
第七週	10/11-10/14			1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.舉例說明正確的穿鞋習慣。 2.養成正確的穿鞋習慣。	《活動 1》穿鞋好習慣 1.教師引導學生閱讀課本第 32 頁不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。 2.教師詢問學生：你有這些不正確的穿鞋習慣嗎？想一想，該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？ 《活動 2》穿鞋好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。 (1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？ (2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？	1	1.教師課前請學生每人準備一條乾淨的毛巾。 2.教師課前請學生完成課本第 31 頁「流汗後的好習慣檢核表」、第 33 頁「穿鞋好習慣檢核表」。 3.教師課前請學生完成第 148 頁學習單。	發表 自評 總結性評量	

第八週	10/17-10/21	第三單元健康的生活環境	Go to toilet	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	健體-E-A1	1.認識不憋尿的重要性。 2.發覺憋尿的原因並提出解決方法。 3.願意養成不憋尿的健康習慣。	《活動 1》憋尿問題大 1.教師詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情況和感受。 2.教師統整學生發表的內容，列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。 《活動 2》生活實踐與發表 1.教師將全班分成四組，討論第 148 頁學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。	1	1.教師課前請學生每人準備一條乾淨的毛巾。 2.教師課前請學生完成課本第 31 頁「流汗後的好習慣檢核表」、第 33 頁「穿鞋好習慣檢核表」。 3.教師課前請學生完成第 148 頁學習單。	發表 自評 總結性評量	
第九週	10/24-10/28		Clean it!	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	健體-E-C1	1.發覺影響居家環境的生活態度與行為。 2.認識居家健康資源與健康相關活動。	《活動 1》Clean it! 1.教師透過繪本《Clean it!》引導學生發覺整理環境的重要性。	1	1.繪本《Clean it!》	觀察 回答	
第十週	10/31-11/4		How to clean in school	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	健體-E-C1	1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。 2.認識學校健康資源與健康相關活動。 3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。 4.接受健康的學校生活有關的生活規範。 5.養成健康的學校生活的習慣。	《活動 1》學校環境 1.教師說明課本第 40 頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。這天，小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？ 2.學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生的答案並歸納。 3.教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？	1	1.教師蒐集學校健康資源，製作成簡報。 2.教師準備第 149 頁學習單。	發表 自評	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

第十一週	11/7-11/11		How to stay healthy in school	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	健體 -E-C1	1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。 2.認識學校健康資源與健康相關活動。 3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。 4.接受健康的學校生活有關的生活規範。 5.養成健康的學校生活的習慣。	《活動 1》學校健康資源 1.教師說明課本第 42 頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。現在，小智正在為一年級新生介紹學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。 2.教師詢問學生：你知道學校裡有哪些健康資源呢？教師統整學生的回答，接著透過教學簡報介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。 3.教師請學生參考課本第 45 頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第 149 頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。	1	1.教師蒐集學校健康資源，製作成簡報。 2.教師準備第 149 頁學習單。	發表 自評	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第十二週	11/14-11/19		How to maintain cleanness in community	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	健體 -E-A1 健體 -E-C1	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	《活動 1》乾淨的和髒亂的環境 1.教師說明課本第 46 頁情境：小智和家人觀察社區裡的環境，發覺有些地方乾淨、有些地方髒亂。 2.教師請學生觀察課本第 46-47 頁的社區環境，分組討論下列問題： (1)說說看，這些社區環境帶給你怎樣的感覺？ (2)你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動 2》行動紅綠燈 1.每個人都喜歡舒適、整潔的生活環境，但良好的環境需要大家共同維護。教師請學生分組討論：遇到下列情況時，你會怎麼做？ 2.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？	1	1.教師蒐集學校所在的社區環境照片，製作成簡報。 2.教師課前將全班分為 4 組，請學生完成第 151 頁學習單，調查學校所在社區的健康資源，並訪問家人使用這些社區健康資源的經驗。	發表 自評 紙筆測驗 問答 總結性評量	

第十三週	11/22-11/25	第一單元喜歡自己珍愛家人	How to stay healthy in community	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	健體-E-A1 健體-E-C1	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	《活動 1》社區健康資源 1.教師說明課本第 50 頁情境：小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。 2.教師詢問學生下列問題： (1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？ (2)小智如何使用這些場所？ 《活動 2》我的健康社區 1.教師請學生分組上臺發表第 151 頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。 2.教師詢問學生：你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？ 《活動 3》健康服務與活動 1.教師說明課本第 52 頁情境：小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。 2.教師詢問學生： (1)課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？ (2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？ 3.教師請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第 151 頁學習單。	1	1.教師蒐集學校所在的社區環境照片，製作成簡報。 2.教師課前將全班分為 4 組，請學生完成第 151 頁學習單，調查學校所在社區的健康資源，並訪問家人使用這些社區健康資源的經驗。	發表 自評 紙筆測驗 問答 總結性評量	
第十四週	11/28-12/2		I used to be a baby	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	健體-E-A1	1. 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 2. 感受人們出生至今生長發育是有所變化的。	《活動 1》成長過程 1.教師透過繪本《I used to be a baby》引導學生發覺現在與以往的有什麼不同。	1	1.繪本《I used to be a baby》	觀察 回答	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第十五週	12/5-12/9		Before & after	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	健體-E-A1	1.描述自己出生至今生長發育的變化。 2.發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3.認識自己的特點。 4.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5.透過認識自己的優點，喜歡自己。	《活動 1》成長過程 1.教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？分享自己的成長。	1	1.教師請學生完成第 143 頁學習單。 2.教師準備第 144 頁學習單、抽籤紙箱。	發表 觀察 實作 互評	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

第十六週	12/12-12/16		Future	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。				《活動 2》成長的期待 1.教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？分享自己的成長。 2.利用英語課學過的單詞，填寫學習單。	1			
第十七週	12/19-12/23		About Myself	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。				《活動 3》認識自己 1. 教師發給每位學生第 144 頁學習單，請學生從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。 2.利用英語課學過的單詞，填寫學習單。	1			
第十八週	12/26-12/30		How to take care your family	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。	Bb- I -2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體 -E-B1	1.願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2.能與家人和諧相處。 3.願意主動分擔家事。	《活動 1》體貼小達人 1.教師提出下列問題，請學生自由發表： (1)你的家裡有哪些家人？ (2)從哪些地方可以感受到家人對你的關心和疼愛？ 2.教師請學生分組討論：日常生活中可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動 2》關愛行動 1.教師請學生輪流上臺抽取家庭情境紙條，根據紙條情境表，演練關愛家人的行動。教師根據學生的表現指導，給予肯定和鼓勵。	1	1.教師準備第 145 頁學習單、家庭情境紙條、抽籤紙箱。	問答 實作 演練 總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

第十九週	1/3-1/7		Making Good Choices	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Bb- I -2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.認識飲酒、二手菸的危害。 2.舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。	《活動 1》健康危害 1.教師透過繪本《Making Good Choices》引導學生發覺現在與以往的有什麼不同。 2.教師播放動畫，帶領學生認識二手菸與飲酒。 3.接著提出以下問題，請學生發表對二手菸與飲酒的看法。	1	1.教師準備第 146 頁學習單、動畫《二手菸的危害》、「禁菸標誌」圖片。 2.教師準備動畫《飲酒的危害》。 3. 《Making Good Choices》By Sally Huss	問答 實作 演練 總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第廿週	1/9-1/13		How to say no	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb- I -2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.嘗試運用拒絕技巧，遠離飲酒與二手菸的危害。	《活動 1》拒絕 1.教師展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 2.教師說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。 3.教師請學生兩人一組，根據課本第 18-19 頁情境，練習拒絕二手菸的說法。 《活動 2》拒菸練習曲 1.教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方法，再推派代表上臺表。	1	1.教師準備第 145 頁學習單、情境紙條、抽籤紙箱。	問答 實作 演練 總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第廿一週	1/16-1/19	Review	Review	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	健體-E-C2	1.利用 Charade 複習本學期所學的行為，如：吸菸、飲酒等。	《活動 1》Charade 1.利用英語講解 Charade 規則，利用各種非語言訊息，使學生猜測遊戲玩法。 2.全班遊玩 Charade，以答案複習本學期的學習內容。	1	1.教師準備 Charade cards。	問答 實作 總結性評量	

111 學年度第 2 學期二年級健康科教學計畫

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第一週	2/13-2/18	Get Ready	Weather Report	L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-5 能以簡易句型提問、回答。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	英-A2	1. 能認識並能根據教師所使用之教室用語做出指令的動作。 2. 能用英語回答日常問題：What day is it today?	《活動 1》Classroom Language 1.老師教導英文課室用語。 《活動 2》Weather Report 1.老師教導 Days of the Week 詞彙與問答。	1		觀察 回答	
第二週	2/20-2/24	第一單元當我們同在一起	My friends make me happy	2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。 3.運用同理心，推測對方可能的想法。 4.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。 5.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	《活動 1》What makes me happy 1.教師透過繪本《What makes me happy》引導學生發覺生活中有什麼可以讓自己感到快樂。	1	1.繪本《What makes me happy》	觀察 回答	
第三週	3/1-3/3		I Like My New Toy	2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。 3.運用同理心，推測對方可能的想法。 4.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。 5.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	《活動 1》I Like My New Toy 1.教師透過繪本《I Like My New Toy》引導學生什麼是同理心以及分享的重要性。	1	1.繪本《I Like My New Toy》	觀察 回答	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第四週	3/6-3/10		Put Yourself into Other Shoes	2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。 3.運用同理心，推測對方可能的想法。 4.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。 5.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	《活動 1》事發的過程 1.教師帶領學生閱讀課本第 7 頁情境：老師發現凱凱和安安的爭執，請他們回想當時的情況，思考聽到對方說的話後心裡的感受。 2.教師引導學生分析和討論凱凱和安安吵架的原因，以及雙方的感受。 《活動 2》發揮同理心 1.教師帶領學生閱讀課本第 8-9 頁情境，以凱凱和安安的思考過程為例，說明同理心的步驟和人際溝通的技巧。 2.教師發下「用我的心看見你的心」學習單，請學生以「倒帶-再看一次」學習單情境思考，根據當時的情況，運用發揮同理心的步驟和人際溝通的技能，完成「用我的心看見你的心」學習單。	1	1.教師準備「倒帶-再看一次」、「用我的心看見你的心」、「如果能重來一次」學習單、不同的生活情境題。	發表 實作 演練	
第五週	3/13-3/17		Save the Friendship	2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	健體-E-B1	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。 3.運用同理心，推測對方可能的想法。 4.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。 5.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	《活動 1》拯救友情計畫 1.教師帶領學生閱讀課本第 12 頁情境：凱凱發現自己平時表現出的態度和說話的方式會影響和同學的友情，他反省自己的行為，希望和同學開心相處。 《活動 2》我的人際加油站 1.教師發下「我的人際加油站」學習單，請學生依照問題解決步驟，思考自己的人際相處問題和改善方法。 2.學生填寫時，教師宜於課堂間巡視，適時針對學生的問題給予指導。 《活動 3》我很在乎你 1.教師帶領學生閱讀課本第 14 頁情境，請學生依自己的經驗或生活中的觀察，分享交朋友的好處。教師說明：朋友可以和你一起上學、玩遊戲、聊天、分享心情。如果適當的讓朋友知道你很珍惜彼此的友情，會讓彼此感情更好。	1	1.教師準備「我的人際加油站」、「我不開心，怎麼辦？」學習單。	實作 觀察 發表 總結性評量	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第六週	3/20-3/25	第二單元飲食行動家	Gregory, the terrible eater	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A2	1.能於引導下，發現什麼是健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。	《活動 1》the terrible eater 1.教師透過繪本《Gregory, the terrible eater》引導學生思考什麼是好的飲食習慣。	1	1.繪本《Gregory, the terrible eater》	問答 發表	
第七週	3/27-3/31		food category	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A2	1.認識六大類食物，並舉例說明。	《活動 1》六大類食物 1.教師說明：食物依其所含的主要成分不同，區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.教師說明各類食物及其功能。 《活動 2》食物支援前線 1.教師在黑板上貼各種食物圖卡，以利後續活動進行。 2.教師將全班分組，進行「食物支援前線」活動。	1	1.教師準備六大類食物圖卡、常見的料理圖卡、各式早餐店菜單、「我的一日三餐」學習單。	問答 實作 發表 紙筆測驗	
第八週	4/6-4/7		How to Classify	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A2	1.區分日常生活中的食物，屬於六大類食物中的哪一類。	《活動 1》小康的一日三餐 1.教師說明：六大類食物含有不同營養成分，每天應均衡攝取，使所需營養素充足，維護身體健康。 2.教師說明：一道料理中，可能包含不只一個種類的食物，例如：牛肉麵裡有牛肉和麵條，牛肉是豆魚蛋肉類，麵條是全穀雜糧類。 《活動 2》我的一日三餐 1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下昨天吃的食物，並標示出每樣食物包含哪些六大類食物。 《活動 3》飲食點點名 1.教師詢問學生：你每天都會吃早餐嗎？早餐都吃哪些食物呢？引導學生觀察課本第 24 頁小希的早餐選擇，請學生思考： (1)哪一個組合包含的食物類別比較多？ (2)選哪個組合較佳？	1	1.教師準備六大類食物圖卡、常見的料理圖卡、各式早餐店菜單、「我的一日三餐」學習單。	問答 實作 發表 紙筆測驗	
第九週	4/10-4/14								1	1.教師準備六大類食物圖卡、常見的料理圖卡、各式早餐店菜單、「我的一日三餐」學習單。	問答 實作 發表 紙筆測驗	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
								2.教師說明：早上起床時，通常距離前一天最後進食時間已經超過 10 小時，所以早餐一定要吃，而且要吃得健康，才會精神飽滿呵！				
第十週	4/17-4/21		Be a Good eater	1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現	健體-E-A2	1.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 2.養成每天吃早餐的觀念與習慣。 3.覺察飲食過量對身體的影響。 4.能於引導下，於生活當中落實健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。	《活動 1》吃得太多了 1.教師詢問學生有沒有吃得太飽的經驗？當時有什麼感覺？ 2.教師引導學生閱讀課本第 26 頁情境並說明：攝取過量的食物，會讓身體不舒服，也會對健康有不好的影響。拿取食物與進食時，應根據自己的的食量，拿取吃得完的分量，而且每種食物都要吃。 《活動 2》健康飲食習慣 1.教師說明健康飲食習慣的原則： (1)每天吃早餐。 (2)均衡飲食不偏食，六大類食物都吃到。 (3)食物只拿取吃得完的分量。	1	1.教師準備「健康飲食習慣」學習單。	發表 自評 實作 總結性評量	
第十一週	4/24-4/28	第三單元齲齒遠離我	Know More about Teeth	1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體-E-A2	1.認識齲齒的症狀與原因。 2.覺察生活習慣對牙齒的影響。	《活動 1》The Tooth Book by Mark Bacera 1. .教師透過繪本《The Tooth Book by Mark Bacera》使學生認識各種牙齒：乳牙、成齒、智齒，最後引導至齲齒。 《活動 2》齲齒四要素 1.教師配合課本第 33 頁，說明齲齒發生有四個要素： (1)牙齒。 (2)口腔內的細菌。 (3)殘餘的食物。 (4)食物與細菌停留時間長。 2.吃完食物後如果沒有馬上潔牙，剩餘的食物碎屑附著在牙齒上，時間一長，會導致細菌大量繁殖並產生酸性物質，它會慢慢溶解牙齒表面的鈣，最後造成齲齒。	1	1. 繪本《The Tooth Book by Mark Bacera》 2. 教師準備健康牙齒和齲齒牙齒的圖片。	問答 自評	
第十二週	5/1-5/5			1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。	健體-E-A2	1.認識齲齒的症狀與原因。 2.覺察生活習慣對牙齒的影響。		1		問答 自評	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第十三週	5/8-5/12		Know More about teeth health	1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。	健體-E-A1	1.認識正確選購牙刷的方法。 2.能於引導下，運用作決定的步驟，正確選購牙刷。 3.認識正確選擇含氟牙膏和含氟漱口水的方法。 4.認識含氟漱口水的使用方法和時機。	《活動 1》牙齒與口腔保健 1.教師引導學生思考：有哪些生活習慣或方法，可以維護牙齒的健康？ 2.教師配合課本第 40 頁，說明牙齒與口腔保健的生活習慣。 《活動 1》善用含氟牙膏和含氟漱口水 1.教師拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的方法： (1)含氟牙膏：應選擇含氟量超過 1000ppm，符合標準的牙膏，並配合好的牙刷使用。 (2)含氟漱口水：應選擇含氟量超過 226ppm，符合標準的含氟漱口水。使用漱口水時，應將漱口水含在口內「上下左右」漱 1 分鐘後吐出。使用含氟漱口水後，30 分鐘內不可以喝水和進食。 《活動 2》善用牙刷 1.教師說明：維護牙齒的健康相當重要，平時要定時使用牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水來保健牙齒。 2.教師拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。 3.教師拿出牙刷，指導正確選購牙刷與更換牙刷的原則： (1)刷毛柔軟又整齊，還要刷柄好握。選擇刷毛軟的牙刷，潔牙時比較不會傷害牙齒和牙齦。 (2)牙刷的刷頭要小，約和一節食指一樣長。 (3)每三個月應更換新的牙刷，但若刷毛變形，則要立刻更換。	1	1.教師準備各式標準規格和不符合標準規格的牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水、牙齒模型、「我的護齒習慣」學習單。 2.學生準備牙刷一枝、立鏡一面。	問答 演練 實作 總結性評量	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第十四週	5/15-5/19			1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。	健體-E-A1	1.嘗試練習正確的刷牙技巧。 2.能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。 3.能於引導下，運用自我健康管理的步驟，改變自己的護齒習慣。	《活動 3》潔牙前準備 1.教師配合課本第 37 頁說明：開始潔牙前，我們要先了解一些潔牙的注意事項： (1)牙刷正確握法：單手握住刷柄，拇指向前伸。 (2)潔牙時，刷毛要傾斜，放置在牙齒與牙齦的交界處，要刷到一點牙齦。刷上排牙齒時，刷毛朝上；刷下排牙齒時，刷毛朝下。 《活動 4》貝氏刷牙法 1.教師說明：把牙齒刷乾淨是每天必做的功課，一起來學貝氏刷牙法吧！ 2.教師拿出事先準備好的牙齒模型和牙刷，搭配課本圖片，一步一步說明貝氏刷牙法。 (1)口訣：右邊開始，右邊結束。 (2)牙刷就位：刷毛要傾斜，放置在右方牙齒與牙齦的交界處，刷到一點牙齦。 (3)每次兩顆牙，左右來回輕輕刷 10 次，依序刷牙。	1	1.教師準備各式標準規格和不符合標準規格的牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水、牙齒模型、「我的護齒習慣」學習單。 2.學生準備牙刷一枝、立鏡一面。	問答 演練 實作 總結性評量	
第十五週	5/22-5/26			1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	健體-E-A1	1.嘗試練習正確的刷牙技巧。 2.能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。 3.能於引導下，運用自我健康管理的步驟，改變自己的護齒習慣。	《活動 5》如何使用牙線 1. 播放牙線操作影片。 2. 介紹沖牙機、洗牙、塗氟等牙齒保健方法。 《活動 6》護齒計畫 1.教師搭配課本第 41 頁情境說明，引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣： (1)找出沒有做到的護齒習慣。 (2)立下「健康牙齒宣言」，並請人督促你。 (3)記錄 1 週的行動成果，並對自己的表現做出評價。	1	1.教師準備各式標準規格和不符合標準規格的牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水、牙齒模型、「我的護齒習慣」學習單。	問答 演練 實作 總結性評量	

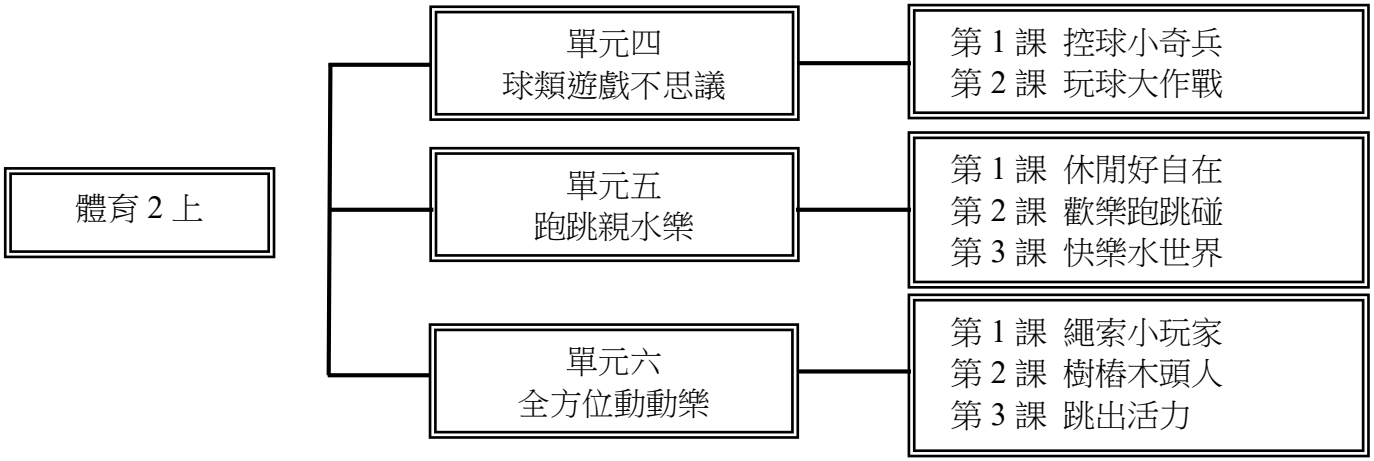
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第十六週	5/29-6/2	第四單元保健小學堂	Dengue Fever	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能	Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	健體-E-A1	1.認識登革熱的傳染途徑與症狀。 2.在生活中，採取適當的行動預防登革熱。	《活動 1》都是病媒蚊惹的禍 1.教師播放登革熱防治宣導影片，介紹登革熱的傳染方式及症狀，強調登革熱主要是透過埃及斑蚊及白線斑蚊叮咬而傳染。 2.配合課本第 47 頁圖文說明，如果感染登革熱，可能會出現嘔吐、高燒、頭痛、肌肉痛、眼睛部位痛、四肢起紅疹等症狀。 《活動 2》防蚊作戰計畫 1.教師配合圖片說明蚊子容易生長的地方，例如：樹洞、積水的廢棄物、廢棄輪胎、未加蓋的水桶、盆栽底盤、室內花瓶、冰箱底盤等，強調平時定期清洗家中盛水容器，不讓蚊子產卵孳生，是防治登革熱最根本的方法。 《活動 3》打擊登革熱 1.教師發下學習單「打擊登革熱」，並說明完成方式： (1)請家長陪同觀察住家附近或社區環境中，是否有容易孳生蚊子的地方。 (2)在家長的協助下進行清理行動，例如：清除不要的容器、刷洗積水容器以除去病媒蚊蟲卵；排除積水；將不使用的容器倒置或加蓋密封等。	1	1.教師準備登革熱的相關報導或影片、常見積水容器圖片、「打擊登革熱」學習單、腸病毒相關的宣導資料，例如：圖片、影片或網站資訊，以及「戰勝腸病毒」學習單、「拒絕流行性結膜炎」學習單。	問答 發表 實作 演練	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第十七週	6/5-6/9		Wash your hands	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能	Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	健體-E-A1	1.認識腸病毒的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作腸病毒的預防方法。	《活動 1》小心腸病毒 1.教師詢問學生本人或家人是否有得腸病毒的經驗，請學生分享。 2.教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋腸病毒的傳染方式和感染時的症狀： (1)腸病毒又稱為手口足症，因為得病後手、腳和嘴巴裡會長小水泡。 (2)腸病毒的傳染方式很多，包括：吸入病人的飛沫、吃到被病毒汙染的食物，以及與病人接觸等。 (3)腸病毒多數感染者沒有症狀，有些則只有發燒或類似一般感冒的症狀，少數人會有喉嚨和舌頭出現水泡、手腳出現紅疹或水泡、皮膚出現紅疹或小水泡等症狀。 《活動 2》戰勝腸病毒 1.教師說明腸病毒目前沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。 2.詢問學生是否記得洗手的方法，帶領全班複習洗手五步驟「溼、搓、沖、捧、擦」。 《活動 3》腸病毒知多少 1.全班分成 2 組，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得 1 分。 2.得分較高的組別獲得全班愛的鼓勵。	1	1.教師準備登革熱的相關報導或影片、常見積水容器圖片、「打擊登革熱」學習單、腸病毒相關的宣導資料，例如：圖片、影片或網站資訊，以及「戰勝腸病毒」學習單、「拒絕流行性結膜炎」學習單。	問答 發表 實作 演練	
第十八週	6/12-6/17		I Feel Allergic	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎的症狀。 2.認識常見的過敏原。	《活動 1》I Feel Allergic 1.教師講解繪本《I Feel Allergic》讓學生想想自己有沒有向書中主角般，對某項事物過敏。 2.教師說明常見的過敏疾病：過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎。 《活動 2》避開過敏原 1.教師說明有過敏體質的人，接觸到不同的過敏原時，身體會產生不同的症狀。過敏原往往是身邊常見的物質，一般人碰到都沒事，只有體質對這項物質過敏的人才會發病。 《活動 3》過敏看招 1.請學生就自己或家人的過敏經驗，	1	1. 繪本《I Feel Allergic》	問答 發表 演練 實作 總結性評量	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
								分享平時如何照顧自己，避免引發過敏症狀。 2.教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法。 《活動 4》抗敏方法募集 1.教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，寫出過敏的自我照顧及預防方法。 2.師生共同檢視成果，最多不同答案的組別獲勝。				
第十九週	6/19-6/21			1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	健體-E-A1	1.認識過敏症狀的照護方法。 2.在生活中實踐過敏症狀的照護方法。 3.學習鼻噴劑的正確使用方法。 4.學習眼藥水的正確使用方法。 5.學習皮膚藥膏的正確使用方法。	《活動 5》鼻噴劑的使用方法 1.教師拿出鼻噴劑及說明書，請學生閱讀說明書，找出使用方法和注意事項。 2.教師說明鼻噴劑的注意事項與使用方法。 《活動 6》眼藥水的使用方法 1.教師詢問學生是否有點眼藥水的經驗，請學生描述使用的情況。 2.教師說明眼藥水的使用方法。 《活動 7》皮膚藥膏的使用方法 1.教師說明如果皮膚過敏的症狀嚴重，醫師會適當使用抗過敏或消炎藥膏來改善過敏反應。 2.教師說明皮膚藥膏的使用方法。 《活動 8》小凱的用藥問題 1.教師請學生閱讀課本第 61 頁小凱的用藥問題，並思考他用藥方式是否正確。 2.教師說明小凱使用皮膚藥膏的錯誤行為、可能的影響，以及正確的藥物使用方法。	1	1.教師準備鼻噴劑、眼藥水、皮膚藥膏、「遠離過敏」學習單。	問答 發表 演練 實作 總結性評量	
第廿週	6/26-6/30	Review	Review	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	健體-E-C2	1.利用 Draw Something 複習本學期所學的行為，如：飲食、牙齒保健等。	《活動 1》Draw Something 1.利用英語講解 Draw Something 規則，利用各種非語言訊息，使學生猜測遊戲玩法。 2.全班遊玩 Draw Something，以答案複習本學期的學習內容。	1	1. 教師準備 Draw Something cards。	問答 實作 總結性評量	

111 學年度第 1 學期二年級體育科教學計畫表

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.了解自己出生至今生長發育的變化。
2.發覺自己的優點。
3.與家人和諧相處，願意主動分擔家事。
4.認識飲酒、二手菸的危害。
5.發覺可能造成眼睛、耳朵、鼻子傷害的行為。

6.了解運動流汗後、穿鞋需要注意的衛生習慣。

7.發覺憋尿的原因。

8.愛護學校、社區環境，學會運用健康資源。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。

2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。

3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。

4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。

5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。

6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。

7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。

8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.吉竹伸介（民 102）。《做一個機器人，假裝是我》。許婷婷譯。臺北市：三采。

2.辰巳渚（民 105）。《來幫忙囉！家事小幫手》。詹慕如譯。臺北市：親子天下。

3.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4

4.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第四單元球類遊戲不思議	第一課控球小奇兵	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵 《活動 1》滾球接力 1.教師說明「滾球接力」活動規則： (1)9 人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人（站在 W 起筆位置的人）持籃球，其他組員持躲避球。 (2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。 (3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整組蹲下表示遊戲完成。 《活動 2》突破重圍 1.教師說明「突破重圍」活動規則： (1)5 人一組，一次兩組進行活動，A 組站在圓外，B 組站在圓內。 (2)A 組把球滾給其他 A 組組員，想辦法不讓 B 組組員碰到球；B 組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果 A 組滾出去的球被 B 組碰到，則 B 組得分，碰一次得 1 分。 (4)一次進行 3 分鐘，3 分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動 3》你滾中了嗎？ 1.教師說明「你滾中了嗎？」活動規則： (1)5 人一組，選一人擔任組長，每人各持 1 顆球，站在圓外。 (2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈，目標是讓球停在呼拉圈裡。 (3)一顆球留在呼拉圈內即得 1 分，兩顆球得 2 分，以此類推。 (4)每組進行 3 次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 4》滾球主角輪流當 1.教師說明「滾球主角輪流當」活動規則： (1)4 人一組，每個人各自站在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持 1 顆球。	2	1.教師準備 3 顆籃球、24 顆躲避球、標誌圓盤 27 個、粉筆。 2.教師依據班級人數準備每人 1 顆排球、呼拉圈 5 個、角錐 20 個、粉筆。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)滾球主角將球滾給第一位組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。 (3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。					
第二週	9/05-9/08	第四單元球類遊戲不思議	第一課控球小奇兵	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成拋球控球活動。 4.安全的完成擲球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵 《活動 5》挑戰紅心 1.教師說明「挑戰紅心」活動規則： (1)5 人一組，每人各持 3 顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。 (2)站在半徑 5 公尺圓到半徑 6 公尺圓之間投進呼拉圈得 1 分（模式 A）；站在半徑 6 公尺圓到半徑 7 公尺圓之間投進呼拉圈得 2 分（模式 B）；站在半徑 7 公尺圓之外投進呼拉圈得 3 分（模式 C）。 (3)聽教師口令依序挑戰模式 A、B、C 三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。 《活動 6》回彈大驚奇 1.教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持 1 顆皮球，距離牆面約 4 公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。 《活動 7》紅心回彈 1.教師說明「紅心回彈」活動規則： (1)5 人一組，各持 1 顆皮球，距離牆面約 4 公尺排隊。 (2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。 (3)擊中圓圈得 1 分，彈回落進呼拉圈再得 2 分。 (4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。	2	1.教師準備呼拉圈 1 個、3 種不同顏色的粉筆，並請學生每人準備 3 顆紙球。 2.教師依據班級人數準備每人 1 顆皮球、呼拉圈 5 個、粉筆。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	9/12-9/16	第四單元球	第一課控球	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成拋球控球活	第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵 《活動 8》球球碰碰飛 1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則：	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 顆皮球、5 顆抗力球、10 個呼拉圈、4 個小紙箱、粉筆。	操作 發表	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		類遊戲不思議	小奇兵	體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。			動。 4.安全的完成擲球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	(1)5 人一組，各持 1 顆皮球，站在半徑約 2 公尺的圓外排隊。 (2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球（球不落地）。 《活動 9》紙箱炸彈不要來 1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則： (1)4 人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。 (2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。 (3)每人有 3 次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。		2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。			
第四週	9/19-9/23	第四單元球類遊戲不思議	第一課控球小奇兵	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 2.安全的完成拋球控球活動。 3.安全的完成擲球控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。 5.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵 《活動 10》數字好好玩 1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組 3 個角錐進行。 2.教師說明「數字好好玩」活動規則： (1)3 人一組，各持 1 顆皮球，站在距離 1 號角錐約 6 公尺的線外。 (2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。 (3)每人有 2 次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 顆皮球、20 個角錐、粉筆。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	9/26-9/30	第四單元球類遊戲不思議	第二課玩球大作戰	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 1》上下左右傳 1.教師說明「上下左右傳」活動規則： (1)4 人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。 (2)練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。 (3)傳完 6 顆，則一輪結束。 (4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。	2	1.教師準備 30 顆躲避球、10 個球籃。 2.教師準備 6 顆躲避球、1 個大呼拉圈、6 個小呼拉圈、15 個角錐。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 觀察 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 2》傳球接力賽 1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：請學生根據《活動 1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。 《活動 3》拋傳搶分賽 1.教師說明「拋傳搶分賽」活動規則： (1)4 人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。 (2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。 (3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。 (4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。 (5)第一人到隊伍的後面排隊，接著排頭再進行傳球。 (6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。 (7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。				
第六週	10/03-10/07	第四單元球類遊戲不思議	第二課玩球大作戰	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 4》傳球變化多 1.教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。 《活動 5》三角傳接賽 1.教師說明「三角傳接賽」活動規則： (1)3 人一組，圍成三角形，各相距約 3 公尺。 (2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。 (3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。 《活動 6》二對一傳接攻防戰 1.教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則： (1)3 人一組，2 人傳球，1 人防守。	2	1.教師依據班級人數準備每兩至三人 1 顆躲避球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。 (3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 2.活動結束後，教師帶領學生思考：怎麼傳接球才不容易讓球被碰到呢？例如： (1)靈活運用不同的傳球方法，讓防守的人不容易攔截。 (2)加快傳球的速度。 (3)找到防守的空隙趁機傳球，例如：對方沒有防守上面，就可以用過頂傳球；對方只注意左邊，就從右邊傳球。					
第七週	10/11-10/14	第四單元球類遊戲不思議	第二課玩球大作戰	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 2.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 3.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 7》四對三傳接攻防戰 1.教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則： (1)7 人一組，4 人傳球，3 人防守，傳球的人在圈外，防守的人在圈內。 (2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。 (3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 2.活動結束後，教師帶領學生思考攻與防的策略，例如： (1)先假裝要傳左邊，然後快速傳到右邊，做假動作騙對方。 (2)接球的人時時注意球的位置，若沒有被防守，可以暗示隊友傳球給自己。	2	1.教師依據班級人數準備每三人 1 顆躲避球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	10/17-10/21	第四單元球類遊戲不思	第二課玩球大作戰	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。	第四單元球類遊戲不思議 第 2 課玩球大作戰 《活動 8》腳和球玩 1.教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。 2.教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 顆足球、5 個小白板、5 枝白板筆、籤筒，以及標示不同數字、形狀的抽籤紙條。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 運動撲滿	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		議		戲問題。				間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。 《活動 9》用腳出謎題 1.教師說明「用腳出謎題」活動規則： (1)4 人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。 (2)各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。 (3)其他組猜謎，把答案寫在小白板上。 (4)猜對的組別得 1 分，最後累積得分最高的組獲勝。 《活動 10》踢踢樂 1.教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。 《活動 11》踢踢樂新玩法 1.教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。 2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。					
第九週	10/24-10/28	第五單元跑跳親水樂	第一課休閒好自在	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	健體-E-A1	1.認識學校的運動空間。 2.利用學校運動空間從事身體活動。 3.認識反手投擲飛盤的動作要領。 4.表現反手投擲飛盤的動作技巧。	第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 《活動 1》學校運動場地大調查 1.教師詢問學生：學校裡有哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？ 2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。 4-5 人一組討論與分享，最後每組推派一人上臺報告。 《活動 2》運動場地賓果樂 1.教師在黑板上畫上 3×3 的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場	2	1.教師準備教學簡報介紹學校運動場地。 2.教師準備第 154 頁學習單、籤筒和數字 1-9 的抽籤紙條。 3.教師準備足球門 2 個、寶特瓶 24 個、4 個球籃，另依據班級人數準備每人 1 個安全軟式飛盤。 4.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	發表 操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								地名稱，例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 2.教師將全班分為 4-5 組，各組輪流抽號碼，上臺寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，先連成 3 條線的組別獲勝。 《活動 3》飛盤飛高高 1.教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 2.教師利用口訣進行擲出飛盤的練習：指向目標、收、射。 《活動 4》飛盤進網 1.教師將全班分成 4 組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約 3 公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。 《活動 5》飛盤保齡球 1.教師說明「飛盤保齡球」活動規則： (1)4 人一組，站在距離寶特瓶 3 公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。 (2)每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢復原狀。4 人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。					
第十週	10/31-11/04	第五單元跑跳親水樂	第一課休閒好自在	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	健體-E-A1	1.體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 2.表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。	第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 《活動 6》認識溯溪 1.教師帶領學生觀賞影片《i 運動：新北市有木國小（溯溪）》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。 《活動 7》互助踩石過溪 1.教師說明「互助踩石過溪」活動規則： (1)5 人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。 (2)首先進行單人踩石過溪，接著挑戰	2	1.教師準備不同大小的呼拉圈數個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。 (3)進行雙人互助踩石過溪時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。 (4)進行多人互助踩石過溪時，須全組都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。					
第十一週	11/07-11/11	第五單元跑跳親水樂	第二課歡樂跑跳碰	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 1》跑出救火線 1.5 人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。 《活動 2》緊急救援 1.教師說明「緊急救援」活動規則： (1)5 人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。 (2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動 3》取水大作戰 1.教師說明「取水大作戰」活動規則： (1)5 人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫（大呼拉圈）取水（小皮球）。 (2)取出水（小皮球）後再將水（小皮球）放至自己組的儲水桶（小呼拉圈），下一人即可出發。 (3)當水庫（大呼拉圈）裡的水（小皮球）全部被拿走後，可至對方的儲水桶（小呼拉圈）取水（小皮球）。 (4)時間結束後，儲水桶（小呼拉圈）中最多水（小皮球）的組別獲勝。	2	1.教師準備數個標誌圓盤、1 個大呼拉圈、2 個小呼拉圈、19 顆小皮球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 觀察		
第十二週	11/14-11/19	第五單元跑跳親	第二課歡樂跑跳	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」活動規則： (1)2 人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。	2	1.教師依據學生人數準備每兩人一條童軍繩、粉筆，以及身體部位卡、第 155 頁學習單。 2.教師準備數條長繩布置河溝、5 個角	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		水樂	碰					(2)將量好的長度用粉筆標示在地上。 (3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動 5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」活動規則： (1)2 人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位就是要挑戰跳越的距離。 (2)請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。 (3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。 《活動 6》跨越河溝 1.教師提問：可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。 2.教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如：併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。 《活動 7》越過河溝闖五關 1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則：4 人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：併腿跳。 (2)第二關：單腳跨跳。 (3)第三關：單腳連續跳。 (4)第四關：助跑再跳。 (5)第五關：自由跳（發明創意跳法跳越河溝）。 2.教師帶領學生討論以下問題： (1)哪一關最容易？哪一關最難？ (2)你一共過了幾關？成功的心情如何？沒通過的關卡為什麼會失敗？		錐、數個小呼拉圈、5 個過關印章和第 156 頁學習單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。			
第十三週	11/22-11/25	第五單元跑跳親	第二課歡樂跑跳	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 2.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 3.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第 2 課歡樂跑跳碰 《活動 8》跳跳遊臺灣 1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則：5 人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：金門─臺北，單腳跳接雙	2	1.教師準備 6 個大型三角錐、臺灣地名字卡（包含臺北、龜山島、綠島、高雄、澎湖、金門）、數個呼拉圈、數根紙棒、粉筆，以及過關字卡	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		水樂	碰					腳落地連續跳進呼拉圈。 (2)第二關：臺北─龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。 (3)第三關：龜山島─綠島，單腳連續跳跨紙棒。 (4)第四關：綠島─高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。 (5)第五關：高雄─澎湖，在線梯上側邊併跳。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你蒐集到哪些字？把這些字拼成一句話，這句話是什麼？ (2)哪一個關卡最難？請成功的同學分享過關的方法。 (3)第二次挑戰時，你們這組每關的創意跳法是什麼？ (4)你和同伴合作完成任務的感覺如何呢？		（包含臺、灣、真、美、麗）和第 157 頁學習單。 2.教師參考課本第 98-99 頁的活動關卡內容，將五個關卡的任務各別寫在海報上。			
第十四週	11/28-12/02	第五單元跑跳親水樂	第三課快樂水世界	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	健體-E-A1	1.認識泳池設備及正確使用方式。 2.了解泳池安全與衛生常識。 3.知道游泳前需暖身。 4.認真參與水中遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第 3 課快樂水世界 《活動 1》泳池學問大 1.教師將全班分成 3 組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域（例如：更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池），各組找到負責的區域，討論學習單上的題目。 《活動 2》暖身活動 1.教師帶領學生做暖身活動。 2.教師提問：為什麼下水前要做暖身活動呢？ 《活動 3》水中漫步 1.全班分成 4 組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動 4》球來運轉 1.4 人一組，2 人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2.2 人一組，面對面站立，距離約 3	2	1.教師準備第 158 頁學習單，以及一套游泳裝備，包含泳衣、泳褲、泳帽、泳鏡等，置於泳池更衣室內。 2.課前確認游泳池救生設備，包含救生浮具、救生繩、救生竿、浮水擔架等。 3.請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 4.課前確認教學活動空間：淺水游泳池（水深約至學生腰部）。 5.教師準備桌球 20 顆。	操作 問答		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。					
第十五週	12/05-12/09	第五單元跑跳親水樂	第三課快樂水世界	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	健體-E-A1	1.認識水中閉氣的動作要領。 2.認真參與水中遊戲。 3.表現水中閉氣的動作技巧。	第五單元跑跳親水樂 第 3 課快樂水世界 《活動 5》潑水樂 1.2 人一組前後站立，距離約 2 公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。 《活動 6》同心協力 1.5 人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。 《活動 7》水下開花 1.全班分成 3-4 組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流自臉盆潑水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。 2.2 人一組於岸上，1 人雙手扶在臉頰旁，扮演含苞待放的花朵，另一人用小水桶從扮花朵的同伴頭頂澆水，扮花朵的同伴被澆水後，雙手高舉呈花開的樣子。 《活動 8》閉氣小勇士 1.教師說明並示範水中閉氣要領。 《活動 9》炸彈開花 1.雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啪」，張嘴吸氣。 2.站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啪」，張嘴吸氣。	2	1.教師準備保麗龍盒或水桶 4 個。 2.教師準備臉盆 3-4 個、小水桶 3-4 個。 3.請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 4.課前確認教學活動空間：淺水游泳池（水深約至學生腰部）。	操作 問答 運動撲滿		
第十六週	12/12-12/16	第六單元全方位	第一課繩索小玩	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-C2	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	第六單元全方位動動樂 第 1 課繩索小玩家 《活動 1》碰繩暖暖身 1.教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」(頭、肩、手肘、手心、腰、背、膝、腳）碰觸繩子。	2	1.教師準備數條繩索（特多龍繩材質、直徑約 1.5 公分)、數個角錐。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		動動樂	家	與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。				《活動 2》繩間樂伸展 1.教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式： (1)活動方式一：2 人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆 3 次。最後一次低身通過繩索後，兩人合作做出創意的伸展動作，靜止 10 秒。 (2)活動方式二：2 人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止 10 秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止 10 秒。 《活動 3》列車伸展秀 1.教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式：6 人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後，要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止 10 秒。 《活動 4》轉盤伸展操 1.教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式：6 人一組，手牽手圍圓成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止 10 秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下方通過。 《活動 5》與繩對話 1.教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。		心或室外平坦的地面，有可固定繩索的支柱，例如：樹木、柱子、單槓等。			
第十七	12/19-12/23	第六單	第一課	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、	健體-E-C2	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2.體驗繩索暖身伸展、抓握	第六單元全方位動動樂 第 1 課繩索小玩家 《活動 6》抓繩行走	2	1.教師準備 3 條約 2□3 公尺長的繩索（特多龍繩材質、直	操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元全方動動樂	繩索小玩家	的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	平衡、懸垂遊戲。		繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	1.全班分成 3 組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作：雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。 《活動 7》藉繩起身 1.教師示範並說明「藉繩起身」動作要領：上身離墊、挺腰起身。 《活動 8》繩上好身手 1.教師示範並說明「繩上好身手」動作要領：抓繩屈膝、坐繩擺盪。 《活動 9》堅持到底 1.教師說明「堅持到底」活動規則：全班分成 2 組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。 2.教師帶領學生討論： (1)比賽中你覺得有趣的是什麼？覺得困難的是什麼？ (2)比賽時，你堅持了幾秒？ (3)下次再做時，你會怎麼調整姿勢，讓自己做得更好？		徑約 1.5 公分）、體操軟墊 3 個。 2.課前確認單槓設備的安全性，例如：清除場地中的石頭與樹枝、測試單槓是否牢固。			
第十八週	12/26-12/30	第六單元全方位動動樂	第二課樹椿木頭人	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	健體-E-A1	1.認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。 4.表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。	第六單元全方位動動樂 第 2 課樹椿木頭人 《活動 1》單手出拳 1.教師示範並說明「單手出拳」動作要領。 《活動 2》連續出拳 1.依據《活動 1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。 2.教師提問：要如何連續出拳呢？請試著做做看。 《活動 3》進擊挑戰 1.教師說明「進擊挑戰」活動規則：全班分成 4□5 組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：右手連續出拳 5 次。 (2)第二關：左、右手交替出拳 5 次。 (3)第三關：創意出拳，例如：右手出拳 2 次，再轉身，右手出拳 2 次。	2	1.教師準備數個巧拼板、數條尼龍繩、橡皮筋繩 2□3 條、3 個過關印章和第 160 頁學習單。 2.課前確認教學活動空間，例如：有數棵大樹或數個球場圓柱的安全活動場地。	操作 發表 運動撲滿		

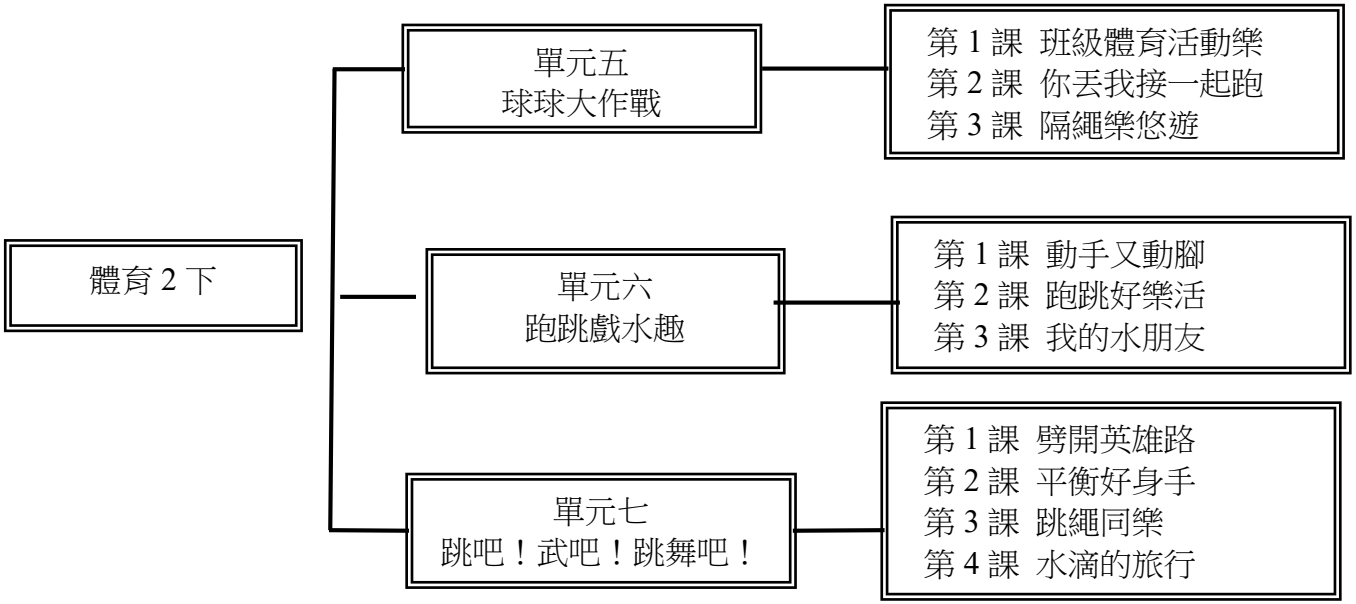
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.學生帶著第 162 頁學習單闖關，完成後關主蓋章。 《活動 4》進擊與閃躲 1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。 2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。 《活動 5》勇闖樹人樁 1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成 5 組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：左手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。 (2)第二關：右手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。 (3)第三關：左、右手交替出拳 6 次。					
第十九週	1/03-1/07	第六單元全方位動動樂	第三課跳出活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	特殊格式解析錯誤	健體-E-A1	1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。 2.專注觀賞同學的跳繩表演。 3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。 5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。	第六單元全方位動動樂 第 3 課跳出活力 《活動 1》雙腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。 2.全班分成 5 組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳 10 下後休息，可慢慢增加次數。 《活動 2》雙腳跳過繩 1.教師請學生將《活動 1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？ 《活動 3》跳跳秀 1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？ 2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。 《活動 4》單腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳	2	1.教師準備每人一條跳繩、第 161 頁學習單。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 實作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。 2.全班分成 5 組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳 5 下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。 《活動 5》單腳跳過繩 1.教師請學生將《活動 4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？ 《活動 6》跳繩來比賽 1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則：全班分成 5 組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩 5 下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩 5 下。一人到達終點完成任務，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。					
第廿週	1/09-1/13	第六單元全方位動動樂	第四課圓來真有趣	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-B3	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 6.合作做出圓形收攏與擴散的動作。	第六單元全方位動動樂 第 4 課圓來真有趣 《活動 1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如：圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動 2》球怎麼動？ 1.教師拿出球做出各種動作，例如：拍球、滾球、拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。 《活動 3》淘氣小圓球 1.教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。 《活動 4》生活中的圓 1.教師請學生拿出第 162 頁學習單，發表生活中發現的圓形物品。 2.將學生分成 5 人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動 5》尋找圓圈 1.教師將學生分成 5 人一組並提問學生：怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動 6》圓圈串串 1.3 人一組，請各組做出不同的圓造	2	1.教師準備數顆不同種類的球。 2.課前請學生完成第 162 頁學習單。 3.教師準備鈴鼓或輕快的音樂。 4.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 觀察 自評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。 《活動 7》雙圈轉盤 1.教師說明「雙圈轉盤」活動規則：全班分成 2 組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。內圈順時針方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。 《活動 8》雨傘開合 1.6 人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以 4 拍為單位）。					
第廿一週	1/16-1/19	第六單元全方位動動樂	第四課圓來真有趣	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-B3	1.表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2.完成「圍圓來跳舞」舞序。 3.專注觀賞同學的表演。	第六單元全方位動動樂 第 4 課圓來真有趣 《活動 9》圍圓來跳舞基本舞步 1.教師帶領學生練習「圍圓來跳舞」基本舞步：莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 《活動 10》圍圓來跳舞舞序 1.教師播放「圍圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「圍圓來跳舞」舞序。 3.待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。	2	1.教師準備「圍圓來跳舞」音樂、教學影片。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿		

111 學年度第 2 學期二年級體育科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.了解建立良好人際關係的方法。
2.認識登革熱、腸病毒、流行性角結膜炎的傳染途徑與症狀。

3.認識食物過敏、皮膚過敏和鼻子過敏時常見的身體症狀。
4.認識過敏發作時常用藥物與使用方法。
5.認識正確的刷牙技巧。
6.認識六大類食物並舉例說明。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx
2.財團法人全民健康基金會 http://www.twhealth.org.tw
3.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
4.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw

5.體育課程與教學資源網 http://sportsbox.sa.gov.tw

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第五單元球球大作戰	第一課班級體育活動樂	4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-2 班級體育活動。	健體-E-A1	1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動。 3.擬定班級體育計畫，選擇適合班級一起進行的運動項目，並確實執行。	第五單元球球大作戰 第 1 課班級體育活動樂 《活動 1》體育運動樂趣多 1.教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2.教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動 2》班級運動計畫 1.教師帶領學生依《活動 1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可安排某幾個運動項目在一週中重複出現。 2.全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。 3.各組派代表上臺發表討論結果，並製作班級體育活動計畫表。	2		問答 操作 運動撲滿		
第二週	2/20-2/24	第五單元球球大作戰	第二課你丟我接一起跑	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-C2	1.在簡易運動場地練習跑壘。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 1》跑框熱身 1.教師說明「跑框熱身」活動規則：跑壘框者依逆時針方向跑。經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎。跑三圈後，在三個壘框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動 2》跑框接力 1.教師說明「跑框接力」活動規則： (1)一組場地 3 小組進行，各小組在不同壘框邊排隊，每小組第一棒站在各壘框中。 (2)在第一壘框的人起跑，跑至下一個壘框，拍掌接力給下一人。 (3)跑完的人到隊伍的最後方蹲下。 (4)9 人都跑完一次即結束。	2	1.教師準備安全角錐 24 個。 2.課前確認教學活動空間並提前布置，例如：室外平坦的地面。	操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	3/01-3/03	第五單元球球	第二課你丟我	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-C2	1.在簡易運動場地進行傳接。 2.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 3.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人能力不同	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 3》傳接球接力 1.教師說明「傳接球接力」活動規則： (1)每個壘框中站一人，壘框間各站一	2	1.教師準備安全角錐 24 個、充氣排球數顆、畫線筒、呼拉圈 1 個。 2.課前確認教學活動空間並提前布置，例	操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		大作戰	接一起跑	3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。			充分合作。	人，6 人共同完成傳球接力。 (2)以傳球方式，讓球在三個壘框之間逆時針或順時針方向循環。 《活動 4》跑傳接力誰最快 1.將全班分成跑步接力與傳球接力兩大組，大組中每 6 人為一小組，以小組為單位進行速度對抗賽。 《活動 5》拋跑傳接好夥伴 1.教師說明「拋跑傳接好夥伴」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人，拋球區組員再將球拋入傳接區。本壘框的人將球拋出後，隨即開始跑壘，直到傳接組完成任務，即停止跑壘。 (2)傳接組：跑步組的拋球者將球拋入傳接區後，3 人需想辦法接到球。任一人接到球後，將球傳給其中一個傳接框。框內組員再將球轉傳至另一個傳接框。完成兩個框的傳接後，即完成傳接任務，此時跑步組停止跑壘。		如：室內活動中心或室外平坦的地面。			
第四週	3/06-3/10	第五單元球球大作戰	第二課你丟我接一起跑	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-C2	1.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 2.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。	第五單元球球大作戰 第 2 課你丟我接一起跑 《活動 6》拋球列車 1.教師說明「拋球列車」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人後，隨即帶隊起跑，拋球區的人將球拋入傳接區後，立刻跟上隊伍一起跑。 (2)傳接組：接到球後，將球傳回任一傳接框。 (3)跑步組在球傳進傳接框前，跑過一壘得 20 分，跑過二壘再得 50 分，跑回本壘再得 100 分。 《活動 7》拋球列車 2.0 1.教師說明「拋球列車 2.0」活動規則：遊戲與得分規則和「拋球列車」相類，但傳接組接到球後，要將球分別傳到三個傳接框，完成後全組蹲下。 《活動 8》單人拋球跑框賽 1.教師說明「單人拋球跑框賽」活動	2	1.教師準備畫線筒、安全角錐 24 個、呼拉圈 1 個、充氣排球數顆。 2.課前確認教學活動空間並提前布置，例如：室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								規則： (1)跑步組以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得 20 分，跑過二壘再得 50 分，跑回本壘再得 100 分。 (2)傳接組在跑步組跑到下一壘前，將球傳至壘框。球進壘框後計算跑者得分，換下個跑者進行。 (3)跑步組 3 人出局後兩組交換任務。					
第五週	3/13-3/17	第五單元球球大作戰	第三課隔繩樂悠遊	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.在持物擊氣球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球過繩。 4.表現正向的學習態度、和諧的人際互動。	第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊 《活動 1》持拍護球與徒手護球 1.教師示範並說明「持拍護球與徒手護球」活動方式： (1)持拍護球：3 人一組，輪流持墊板拍擊氣球，先接住，再拍出。 (2)徒手護球：6 人一組，分組同時進行。6 人輪流拍擊氣球，一回合中每個人都要拍擊到氣球一次。 《活動 2》飛吧！球球 1.教師布置場地，將橡皮筋繩固定於 2 個距離約 2 公尺的三角錐上，形成簡易的隔繩場地。 2.教師說明「飛吧！球球」活動規則： (1)2 人一組，進行隔繩傳球活動，兩人在繩的兩邊預備。 (2)學生用不同的傳球方式讓球飛過繩，例如：彈地過繩、拋球過繩、擲球過繩等。 (3)球過繩後由對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。 《活動 3》球球過繩趣 1.教師將學生分為 3 人一組進行活動，一組在繩後預備發球，另一組到對面預備撿球。 2.教師說明「球球過繩趣」活動規則： (1)學生持球預備，聽哨聲響後以自己擅長的方式將球拍擊過繩，對面學生撿球。 (2)教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球。	2	1.教師準備氣球數顆、墊板數個、充氣排球數顆、三角錐 2 個和橡皮筋繩 1 條。 2.課前確認教學活動空間並提前布置，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第六週	3/20-3/25	第五單元球球大作戰	第三課隔繩樂悠遊	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	健體-E-A1	1.進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。 2.表現正向的學習態度、和諧的人際互動。	第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊 《活動 4》擊球遠近挑戰 1.教師說明並示範「擊球遠近挑戰」活動方式： (1)選定預計得分的區域，並將球擊到繩的另一邊，落在預定區才算得分，若未落至預計得分區則分數不計。 (2)每人有三顆球的機會，三球正確落地位置的分數相加，就是個人得分。 《活動 5》擊球加加樂 1 教師說明並示範「擊球加加樂」活動方式： (1)選擇擊球站立區，依距離繩子由近到遠分為 10 分、20 分、30 分。 (2)在選定的擊球區內站立，將球擊到繩的另一邊落地。 (3)球落地後，擊球區和落地區的分數相加，就是該次得分。 《活動 6》連中三元 1.教師說明並示範「連中三元」活動方式： (1)每次一人，站在擊球區的呼拉圈內擊球過繩，嘗試依序擊中目標區域。 (2)球落在第一個區域得 10 分、落在第二個區域得 20 分、落在第三個區域得 30 分。 《活動 7》三球入圈 1.教師布置「三球入圈」活動場地。 2.教師說明並示範「三球入圈」活動方式： (1)每次一人進行，選擇一個擊球區位置，擊球區分別代表 10 分、20 分、30 分。 (2)選擇後站定並擊球過繩，嘗試擊中繩後的擊球目標，擊中才算得分。	2	1.教師準備畫線筒、充氣排球數顆、球網一組（2 個三角錐和 1 條橡皮筋繩為一組）、呼拉圈四個。 2.課前確認教學活動空間並提前布置，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 運動撲滿		
第七週	3/27-3/31	第六單元跑跳戲	第一課動手又動	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	健體-E-A1	1.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2.描述參與休閒運動後的感受。 3.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能	第六單元跑跳戲水趣 第 1 課動手又動腳 《活動 1》認識攀岩 1 教師提問：你平常會做什麼休閒運動呢？請學生自由發表。 2.教師以課本第 90 頁圖示為例，並提問：你認識攀岩這項運動嗎？	2	1.教師準備軟墊數塊。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		水趣	腳	區資源從事身體活動。			力。 4.能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。	3.教師補充說明：攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐力；規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。 《活動 2》手腳划拳 1 教師將全班分為 4-6 人一組，盡量分成雙數組。 2.教師說明「手腳划拳」遊戲規則： (1)兩組在預備線後準備，教師吹哨後，排頭兩位學生同時爬向猜拳區軟墊。 (2)兩人爬進猜拳區軟墊後猜拳，贏的先喊口令。 (3)贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳，接著換另一人喊口令。 (4)若兩人舉起不同的手腳，則遊戲繼續，換人喊口令；若兩人舉起相同的手或腳，則喊口令的一方獲勝。					
第八週	4/06-4/07	第六單元跑跳戲水趣	第一課動手又動腳	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	健體-E-A1	1.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能力。 2.能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。	第六單元跑跳戲水趣 第 1 課動手又動腳 《活動 3》手腳對對碰 1 教師說明攀岩運動需要身體四肢的協調性及支撐、攀爬等能力。 2.教師說明「手腳對對碰」活動規則： (1)全班分為 3 組，每次每組一人進行活動，進行時手腳同時落地，由出發處以爬行方式，向終點處目標區移動，抵達目標區後換下一位進行。 (2)爬行時，手腳僅能撐或踏在指定顏色的巧拼上。 (3)移動前，先確認要移動的巧拼位置；移動時，每次移動四肢中的一個點，待身體平衡後，再往下一個位置移動。 《活動 4》獨木橋妙渡河 1 教師說明：想像平衡木是獨木橋，讓我們模仿猴子的姿勢，四肢抱著或爬過獨木橋渡河吧！	2	1.教師準備 2 種不同顏色的巧拼共 50-60 片、軟墊數塊、平衡木 2 個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.教師示範並指導正確的抱木爬行姿勢：腹部收緊，背部與地面平行，雙膝離地，雙腿夾住平衡木。 3.教師說明「獨木橋妙渡河」活動規則： (1)兩人在各自平衡木前端猜拳。 (2)贏的人從上方以爬行方式通過平衡木；輸的人背部先靠在軟墊上，手腳伸起抱住平衡木，再手腳並用慢慢移動通過平衡木。					
第九週	4/10-4/14	第六單元跑跳戲水趣	第二課跑跳好樂活	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.了解併腿跳和跨跳的動作要領。 2.做出併腿跳和跨跳的動作。 3.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。 4.覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。 5.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。	第六單元跑跳戲水趣 第 2 課跑跳好樂活 《活動 1》跳跳大觀園 1.教師示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。 2.學生進行跳躍練習，每個動作一個回合練習 5 次。 《活動 2》巧拼方向盤 1.全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由移動。 2.教師吹哨時，學生立即停止移動並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳起後，教師再吹哨，學生繼續模擬開車自由移動，以此類推。 《活動 3》跳踏巧拼板 1.2 人一組進行活動，2 人各持一個巧拼。 2.把一個巧拼放在地上，教師數數，學生依指令跳躍。 《活動 4》巧拼跑跳趣 1.教師提出任務：試試看，你最多能用幾種不同的方式跳過巧拼呢？ 2.學生以擅長的方式跳過巧拼，不限定跳法。 3.接著教師引導學生以四種不同的跳法跳過四個巧拼。 《活動 5》狼來了，快跑 1.教師說明「狼來了，快跑」活動規則：學生先在場地內自由活動。當聽到「狼來了」就立刻起跑，跑至目標區。	2	1.教師準備哨子、巧拼（學生每人一個）。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備「放羊的小孩」童話故事，導入狼來了要捉小羊的故事情境，以及紙箱數個、皮球數顆。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 6》狼來了，奪寶 1 教師說明「狼來了，奪寶」規則： (1)5-6 人一組，於起跑線後排隊預備。 (2)聽到「狼來了」排頭立刻起跑，需跑在自己的跑道內，先拿到紙箱上的球獲勝。					
第十週	4/17-4/21	第六單元跑跳戲水趣	第二課跑跳好樂活	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	健體-E-A2	1.覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。 2.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 3.能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。 4.能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。 5.能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 6.掌握投擲動作要領，做出投擲各種物品的動作。 7.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。	第六單元跑跳戲水趣 第 2 課跑跳好樂活 《活動 7》各式起跑提示體驗 1.教師以各種不同的指令來提醒學生起跑，例如：吹哨子、揮旗子、搖鈴鼓。 《活動 8》起跑加油站 1.教師說明「起跑加油站」規則：全班分成 3 組，每次每組派出一人，以喜歡的起跑姿勢在線後預備，聽見哨音後立即起跑，最先抵達終點者得 1 分。 《活動 9》奪寶造句個人賽 1.教師說明「奪寶造句」遊戲規則： (1)全班分成三組，分站三排。 (2)聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後立即跑回原點。 (3)依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得 1 分，造出與健體領域課程內容相關的句子得 2 分。 (4)總分最高的組別勝利。 《活動 10》奪寶造句團體賽 1.教師說明「奪寶造句團體賽」規則： (1)每輪每組派出 1 人比賽，最先拿回寶物卡並正確造句得 2 分。 (2)其他人能用寶物卡再想出一個造句，得 1 分。 (3)累計得分，總分最高的組別獲勝。 《活動 11》拿到就投 1.各組輪流體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。 《活動 12》擲遠挑戰 1.四組各派一人，每人手持覺得投擲起來最順手又投得最遠的物品。四人	2	1.教師準備珍珠板、寶物詞卡、哨子。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備數個小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩等物品，各 4 份。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								輪流投擲，距離越遠得分越高。					
第十一週	4/24-4/28	第六單元跑跳戲水趣	第三課我的水朋友	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	健體-E-A1	1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。	第六單元跑跳戲水趣 第 3 課我的水朋友 《活動 1》水中大不同 1 教師帶領學生原地踏步、向前走、向後走等暖身動作。 2.泳池中，帶著學生進行相同的暖身動作，請學生體會在陸地和水中有什麼不同。 《活動 2》水中閉氣遊戲 1.教師說明「水中閉氣遊戲」活動規則： (1)水中尋寶：5 人一組，站在泳池內，教師在指定範圍內投入 10 個象棋，每人都要拾起 2 個象棋，全組完成就算成功。 (2)潛入水底：先閉氣，接著向上躍起後蹲下入水，在水中以鼻子吐氣，身體下沉，雙手碰觸池底後站起。 (3)水中大風吹：2 人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，接著在水中互換位置。 (4)水中猜拳：2 人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中，閉氣猜拳，猜拳一次後立即出水面。 (5)水中做鬼臉：2 人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣扮鬼臉，看誰先笑就輸了，有人笑後立即出水面。	2	1.教師提醒學生攜帶泳衣、泳帽、泳鏡。 2.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。	操作		
第十二週	5/01-5/05	第六單元跑跳戲水趣	第三課我的水朋友	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	健體-E-A1	1.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。	第六單元跑跳戲水趣 第 3 課我的水朋友 《活動 3》韻律呼吸練習 1.教師說明「扶牆練呼吸」練習： (1)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「彎腰低頭入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習 10 次。 (2)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「蹲下全身入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習 10 次。 (3)面向池壁，雙手扶著池壁進行韻律	2	1.教師提醒學生攜帶泳衣、泳帽、泳鏡。 2.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								呼吸，垂直蹲入水中用鼻子吐氣、跳出水面時向右側移動跳起並用嘴吸氣，一個回合練習 10 次。 2.教師說明「韻律呼吸跳」練習： (1)屈膝蹲低將頭沒入水中，雙手掌心向下向兩側平舉，幫助自己蹲入水面。 (2)在水中用鼻慢慢吐氣後，兩臂下划、掌心向下壓水，蹬地跳起，將頭伸出水面用嘴吸氣。 3.教師說明「牽手韻律呼吸」練習： (1)2 人一組，面對面雙手互牽，一起蹲下入水、一起起立，入水時用鼻子吐氣、抬頭出水面時用嘴吸氣，一個回合練習 10 次。 (2)2 人一組，面對面雙手互牽，一個蹲下入水、一個站直出水面，入水後用鼻子吐氣、出水面時用嘴吸氣，一個回合練習 10 次。					
第十三週	5/08-5/12	第六單元跑跳戲水趣	第三課我的水朋友	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	健體-E-A1	1.在水中閉氣並藉物漂浮。 2.願意利用課餘時間前往泳池從事親水活動。	第六單元跑跳戲水趣 第 3 課我的水朋友 《活動 4》藉物俯漂練習 1.教師示範並說明「藉物俯漂練習」： (1)扶牆漂浮：先站立水中，雙手扶牆，低頭閉氣入水。一腳站立，一腳向後抬起，另一腳再向後抬起。 (2)持浮板漂浮：手持浮板在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。 (3)持浮條漂浮：手持浮條在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。	2	1.教師提醒學生攜帶泳衣、泳帽、泳鏡。 2.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。	操作 運動撲滿		
第十四週	5/15-5/19	第七單元跳吧！武吧！跳	第一課劈開英雄路	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	健體-E-A1	1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。 2.與同伴友善互動並認真學習。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 1 課劈開英雄路 《活動 1》剪刀石頭布 1.教師示範武術基本動作： (1)弓步劈掌（剪刀）。 (2)立正抱拳（石頭）。 (3)馬步雙劈（布）。 《活動 2》弓步劈掌與馬步劈掌 1.教師布置 2 個橫向跳箱，跳箱高度約在學生腰部，在兩個跳箱旁各放 1 個呼拉圈在地上。	2	1.教師準備 2 個跳箱（高度約在學生腰部）、2 個呼拉圈。 2.寬闊的活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。	自評 操作	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		舞吧						2.全班分 2 組，各組在跳箱旁依序排隊，先練習「弓步劈掌」，進行方式如下： (1)面對跳箱在呼拉圈前方立正抱拳。 (2)任一手由下而上高舉，掌心向內五指並攏。 (3)任一腳踩進呼拉圈成弓步，同時向前劈掌於跳箱上。 3.接著練習「馬步劈掌」，活動規則如下： (1)在呼拉圈旁立正抱拳。 (2)雙手由下而上高舉，交叉於頭頂。 (3)一腳踩進呼拉圈，身體下蹲，雙腳屈膝成馬步，同時任一手劈掌於跳箱上。					
第十五週	5/22-5/26	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧	第一課劈開英雄路	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	健體-E-A1	1.學會獨立式和仆腿式站法。 2.與同伴友善互動並認真學習。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 1 課劈開英雄路 《活動 3》功夫造型 1.教師指導學生練習「仆腿式站法」和「獨立式站法」，動作說明如下： (1)仆腿式站法：雙腳左右開立約與兩個肩膀同寬，接著雙腳一起往下蹲，下蹲時一腳屈膝一腳伸直，兩足足底貼地。 (2)獨立式站法：一腳立地，另一腳屈膝，屈膝時膝蓋略高過腰，足尖下壓，足底略貼於另一腳的膝蓋上方。 《活動 4》過繩秀口訣 1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣： (1)獨立式：獨立式呀獨立式，一腳站呀一腳屈。 (2)仆腿式：仆腿式呀仆腿式，一腳伸呀一腳蹲。 2.全班依序在第一個呼拉圈後排隊，進行方式如下： (1)以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口訣。 (2)接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。 (3)穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。	2	1.教師準備 1 條繩子、6 個呼拉圈。 2.寬闊的活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。	發表 操作 運動撲滿	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 5》功夫英雄圈 1.教師指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。					
第十六週	5/29-6/02	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！	第二課平衡好身手	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-A1	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 2 課平衡好身手 《活動 1》坐箱玩單槓 1.教師說明「坐箱玩單槓」活動步驟： (1)坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。 (2)伸直手臂，身體向後仰。 (3)彎曲手臂，身體挺起、雙腿上舉。 《活動 2》槓上平衡 1.教師說明「槓上平衡」動作要領： (1)跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，上半身緊貼單槓，身體稍微前傾。 (2)雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝抬起，做出撐槓動作並維持 3 秒。 《活動 3》雙腳猜拳握槓跳 1.教師布置「雙腳猜拳握槓跳」活動場地：教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中間，繩索最低處離地約 20 公分。 2.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳。 3.教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。 4.兩位猜拳者都先併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布，同時用腳出拳，猜輸的人要進行懲罰。 《活動 4》握槓與移動 1 教師指導學生抓握單槓懸空動作： (1)雙手用正握法握槓。 (2)雙腳離開地面。	2	1.教師準備第一層跳箱和數塊軟墊。 2.在平坦安全的單槓活動場地進行教學。 3.教師準備 3 條尼龍繩（約大人食指粗細），每條約 3-4 公尺長。	操作	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(3)穩定的做出懸垂動作 3 秒。 2.3 人一組輪流進行演練，組員間應互相鼓勵，增強演練者信心，移動次數可依熟練程度遞增。					
第十七週	6/05-6/09	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！	第二課平衡好身手	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	健體-E-A1	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 2 課平衡好身手 《活動 5》繩索小動物 1.教師將全班分成 2-3 組，各組依序進行模仿遊戲： (1)模仿猴子前後走：俯身雙手直臂或曲臂撐地，身體伸直挺腰，膝關節離地，腿靠在繩上，用手部向前、向後、左右走或原地腹腰旋轉。 (2)模仿螃蟹左右走：坐地繩落在雙腿中間。雙手抓繩撐起後仰，腹腰盡量與地面平行，左右移動。 (3)模仿蜻蜓飛翔：將繩圈套入腹部，雙手握繩向前走直到感覺繩子拉緊時，俯身斜體，一腳向後高舉抬起。保持俯身斜體姿勢，向後高舉一腳靜止 5 秒。 (4)模仿海豚仰泳：將繩圈套入腰部雙手握繩向後走。走到感覺繩子拉緊時，仰身斜體，一腳向前抬起。保持平衡，靜止 5 秒。 《活動 6》坐繩平衡 1.教師將泡棉管套上尼龍繩，再將尼龍繩綁掛於單槓兩端。 2.教師示範「坐繩平衡」的動作。 《活動 7》坐繩擺盪 1.教師說明並示範「坐繩擺盪」動作： (1)雙手握繩，雙腳踩地。 (2)坐在繩上，向後走 3 步。 (3)雙手抓緊繩，坐穩，雙腳離地，讓繩索自然向前擺盪。 (4)反覆(2)、(3)的動作。	2	1.教師準備 3 條尼龍繩（約大人食指粗細），每條約 3-4 公尺長、3 條 1.5 公尺長的泡棉管、數塊軟墊。 2.在平坦安全的單槓活動場地進行教學。	操作 運動撲滿	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	
第十八週	6/12-6/17	第七單元跳	第三課跳繩	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	健體-E-C2	1.學會雙人跳繩的起跳時機。 2.練習雙人跳繩的動作技巧。 3.培養認真參與及互助合作	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 3 課跳繩同樂 《活動 1》你我一線牽 1.教師邀請學生共同示範「原地雙腳跳」動作：兩個人分持跳繩的兩端握	2	1.教師準備每 2 人一條跳繩。 2.寬闊的活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。	操作 運動撲滿	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		吧！武吧！跳舞吧！	同樂	體活動行為。			的學習態度。	把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習雙腳跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 2.教師與一位學生共同示範「原地跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習跑步跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 《活動 2》繞人跳一圈與向前跑步跳 1.教師邀請學生共同示範「繞人跳一圈」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師繞著學生跳一圈。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 2.教師邀請學生共同示範「向前跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師向前跑步跳，學生跟著向前跑。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。 《活動 3》前後雙人跳 1.2 人一組共同擺盪一條跳繩，進行前後雙人跳練習。預備動作說明：一人雙手持跳繩，繩在腳後預備，兩人一前一後站立，距離約一小步，另一人膝關節微彎，預備跳起。 2.前後雙人跳練習方式如下： (1)面對面雙人跳：兩人面對面，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 (2)同向排隊雙人跳：兩人面朝同方向，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 《活動 4》左右雙人跳 1.2 人一組共執一條跳繩，進行左右雙人跳練習。 2.教師說明預備動作：一人右手執繩的一邊，另一人左手執繩的另一邊，繩在 2 人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預					

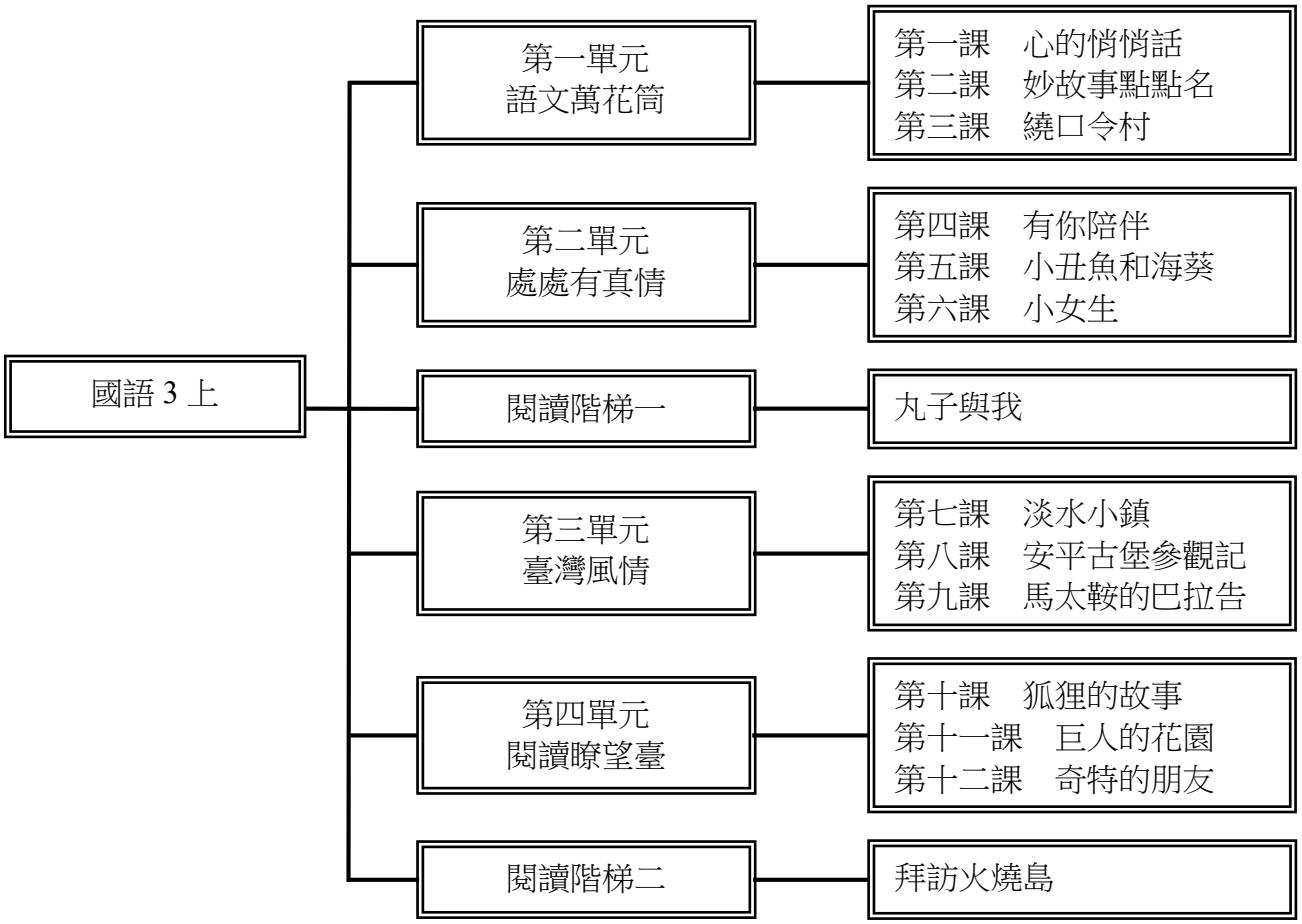
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								備跳起。 3.教師說明跳繩方式： (1)同向左右雙人跳：兩人面朝同一方向，一起數到 3 後，一起由後往前迴旋跳。 (2)反向左右雙人跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到 3 後，一起由後往前迴旋跳。					
第十九週	6/19-6/21	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！	第四課水滴的旅行	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-B3	1.說出水滴的形狀與特徵。 2.利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 3.做出不同的跳躍動作串聯組合。 4.做出群體中聚集與散開的動作。 5.表現認真參與的態度，並與同伴合作。 6.做出雲的形狀與造型變化。 7.模仿漩渦移動的特性。 8.做出不同高低水平的移動動作或造型。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 4 課水滴的旅行 《活動 1》跳躍的水滴 1.教師提問：觀察雨落下的樣子，想像你是小水滴，你會用哪些動作表現水的跳動呢？引導學生說出水流或水滴的各種變化，鼓勵學生運用想像力，想像水滴的各種形象。 2.教師拍擊或甩動鈴鼓，引導學生發揮想像力在平坦的地面自由模仿水滴的跳動，並適時以鈴鼓聲做動、停的訓練。 3.教師引導學生探索或練習各種不同的跳法，例如：向前跨跳、單腳屈膝跳、雙腳屈膝跳、團身跳、轉身跳等。待學生熟悉之後，再指導學生運用兩個 8 拍至四個 8 拍，任選 4 種不同的跳躍動作串連起來，充分發揮身體爆發的能量。 《活動 2》大雲小雲變變變 1.教師命題：水滴升到天空會凝結成雲，試著想像凝結的感覺，模仿一朵雲。學生躺在地板上，閉上眼睛，想像並說出天空中的雲有什麼特點？例如：漂浮的、柔軟的、鬆鬆的、形狀多變的，請學生說出對雲的想像。 2.教師引導學生想像教室的地板就是廣大的天空，自己化身為千變萬化的雲，利用肢體的伸展、收縮，扮演各式各樣大小不同的雲朵。 《活動 3》旋轉的漩渦 1.教師播放和漩渦相關的自然生態影片，引導學生想像當雨滴落到溪裡，變成漩渦的樣子，請學生試著運用肢	2	1.教師準備 1 個鈴鼓、輕柔的音樂、繩子、呼拉圈、漩渦相關的自然生態影片。 2.寬闊的活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								體做做看。 2.學生觀察同學模仿的漩渦，討論漩渦的特色，教師可適時補充說明，漩渦自轉的方向有順時針和逆時針，並播放音樂帶領學生練習漩渦，例如：右轉轉→停→左轉轉→停。 3.教師指導學生 6 人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。					
第廿週	6/26-6/30	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！	第四課水滴的旅行	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	健體-E-B3	1.表現認真參與的態度，並與同伴合作。 2.做出不同高低水平的移動動作或造型。 3.認識不同波浪的造型。 4.利用彩帶揮舞出各種不同的波浪造型。	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第 4 課水滴的旅行 《活動 4》彩帶舞波浪 1 若學校沒有彩帶手具器材，教師可指導學生自製彩帶，帶領學生用自製彩帶練習。 2.熱身後，教師搖動鈴鼓或播放音樂象徵風的來臨，引導學生先用一條彩帶模仿波浪，練習動作如下： (1)左右蛇行學波浪。 (2)上下蛇行學波浪（可加上垂直跳起）。 (3)左揮右揮學波浪（可邊做邊轉圈）。 (4)畫 8 字學波浪。 3.學生同時操作兩條彩帶，利用彩帶或身體部位，例如：手或軀幹，模仿水花或波浪的各種律動，探索揮舞兩條彩帶的美麗與變化性，練習動作如下： (1)雙手舉起彩帶，順時針轉圈。 (2)舉起彩帶，由上到下蛇行揮動。 (3)高舉，左右揮動彩帶。 (4)圍揮舞彩帶畫圓圈。 《活動 5》彩帶波浪大串連 1.教師說明「彩帶波浪大串連」活動規則： (1)5 人一組，小組創作彩帶波浪舞，一人做出一個動作，輪流模仿後記下來，再把所有動作串成一段彩帶舞。 (2)組員自行決定一個彩帶波浪動作，	2	1.教師準備 1 個鈴鼓以及輕柔的音樂。 2.學生準備兩條彩帶，亦可用彩色皺紋紙、彩色棉紙或布條代替。 3.寬闊的活動空間，例如：室內體育中心或室外平坦地面。	觀察 操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								選擇後小組排成圓形，由任一位組員先表演自己設計的波浪動作（一個 8 拍），其餘 4 人需仔細觀察並記住別人的動作。 (3)每位組員輪流依序表演後，接著再隨機從任一位組員開始帶頭做一個 8 拍的動作，其他 4 位組員模仿他做的動作，例如：1 號做由上而下蛇行的動作，其他 2、3、4、5 號則跟著模仿並記住 1 號的動作。完成後，以同樣形式換成 2 號帶頭做動作，接著依序是 3、4、5 號。 (4)每個人將動作輪流做完之後，同組成員必須一起練習，並熟記 1 號到 5 號的動作，串在一起進行練習。 2.小組進行創作，組合出不同節拍、舞序的彩帶舞進行練習，演出後簡易說明自己舞蹈創作的意境，以及將其組合後的展演意境。亦可嘗試排成不同隊形，再練習表演。					

111 學年度第 1 學期三年級國語科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教跨領域課程的精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。

2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。

3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。

4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。

6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。

7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。

8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。

9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。

2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。

3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

2.以合作學習提升學習表現力。

3.在真實情境中培養問題解決能力。

4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

1.字字小宇宙　文：林世仁　國語日報　民國一○六年二月

2.每天一篇故事，10 天學會 150 個成語　文：鄒敦怜　三采文化　民國一○一年九月

3.大家來說繞口令　文：顏福南　文經社　民國九十九年九月

4.山下同學不說話　文：山下賢二　譯：游珮芸　步步　民國一○九年四月

5.青蛙和蟾蜍——快樂時光　文：艾諾・洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化公司　民國九十年五月

6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集　文：鍾怡雯　九歌出版社　民國一○○年一月

7.臺灣河川之美——淡水河　文：林鴻堯　聯經出版公司　民國九十六年十月

8.我們的安平古堡　文：蔡明原　圖：高鶯雪　巴巴文化　民國一○三年十二月

9.Why？發明與發現的故事　文：金明載　世一文化　民國九十七年二月

10.伊索寓言【經典閱讀&寫作引導】　文：Aesop，冷沂　小語言　民國一○二年五月

11.巨人和春天　文：郝廣才　圖：王家珠　格林文化　民國九十九年十一月

12.小王子　文：安東尼・聖修伯里　二魚文化　民國一○四年十月

13.康軒版第五冊教師手冊

八、課程計畫：

1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。

2.從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。

3.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。

4.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。

5.從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/2	第一單元語文萬花筒	單元主題引導／第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問， 了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	4	國語 3 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	9/5-9/8	第一單元語文萬花筒	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名	【一、心的悄悄話】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、心的悄悄話】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。	【一、心的悄悄話】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。	4	國語 3 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與增進公民意識。							
第三週	9/12－9/16	第一單元語文萬花筒	第三課繞口令村	【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【三、繞口令村】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。 6.透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。 7.運用注音符號， 檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。	【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。 6.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。	5	國語 3 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						自然生態與增進公民意識。							
第四週	9/19－9/23	第一單元語文萬花筒	學習地圖一	【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	5	國語 3 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第五週	9/26－9/30	第二單元處處有真情	單元主題引導／第四課有你陪伴	【四、有你陪伴】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【四、有你陪伴】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當	【四、有你陪伴】 1.體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀故事並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。	【四、有你陪伴】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.流暢念出故事並回答問題。 4.創作「形近字」順口溜。 5.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	5	國語 3 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【四、有你陪伴】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第六週	10/3－10/7	第二單元處處有真情	第五課小丑魚和海葵	【五、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【五、小丑魚和海葵】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並	【五、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。	【五、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	4	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第七週	10/11 - 10/14	第二單元處處有真情	第六課小女生	【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並	【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。	【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第八週	10/17－10/21	第二單元處處有真情	學習地圖二	【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。	【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第九週	10/24－10/28	閱讀階梯一	九子與我	【閱讀階梯一九子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【閱讀階梯一九子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯一九子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題	【閱讀階梯一九子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。	【閱讀階梯一九子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	3	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一九子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					Ba-II-1 記敘文本的結構。	策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十週	10/31-11/4	閱讀階梯一	九子與我	【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一丸子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。	【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	3	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						懷動、植物的生命。	
第十一週	11/7-11/11	第三單元臺灣	單元主題引導	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		風情	／第七課淡水小鎮	話。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						的能力。	
第十二週	11/14－11/19	第三單元臺灣	第八課安平古	【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句	【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認	【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		風情	堡參觀記	做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	得本課的生字。 4.認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。 5.使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。 6.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。	3.能認得並正確寫出本課生字。 4.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。 5.熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。 6.正確使用「有……有……還有……」造句。				（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	11/22－11/25	第三單元	第九課馬	【九、馬太鞍的巴拉告】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		臺灣風情	太鞍的巴拉告	1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。	用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。				保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	
第十四	11/28-12/2	第三單	學習地	【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	【學習地圖三】 國-E-A2	【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。	【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元臺灣風情	圖三	念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4.完成「○○遊記」。			口頭評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十	12/5-12/9	第四	單元	【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及	【十、狐狸的故	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部	5	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量	【十、狐狸的故事】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五週		單元閱讀瞭望臺	主題引導／第十課狐狸的故事	境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。	件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。			習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第	12/12 –	第	第	【十一、巨人的花	【十一、巨人的花	【十一、	【十一、巨人的花園】	【十一、巨人的花園】	5	國語 3 上電子教科書	實作評量	【十一、巨人的花	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六週	12/16	四單元閱讀瞭望臺	十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友	園】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公	1.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 2.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。	1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並健行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。			發表評量 習作評量 口頭評量	園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						民意識。【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						體會團隊合作的重要性。							
第十七週	12/19 - 12/23	第四單元閱讀瞭望臺	第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與	【十二、奇特的朋友】 1.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 2.根據提問， 理解課文內容。 3.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4.了解數詞的使用目的。 5.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	4	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十八週	12/26－12/30	第四單元閱讀瞭望臺	學習地圖四	【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【學習地圖四】 1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。	4	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第十九週	1/3－1/7	閱讀階梯二	拜訪火燒島	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.圖文連結。 2.句子間連結。 3.字詞解碼。 4.連結句子與段落訊息，理解全文。 5.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	3	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

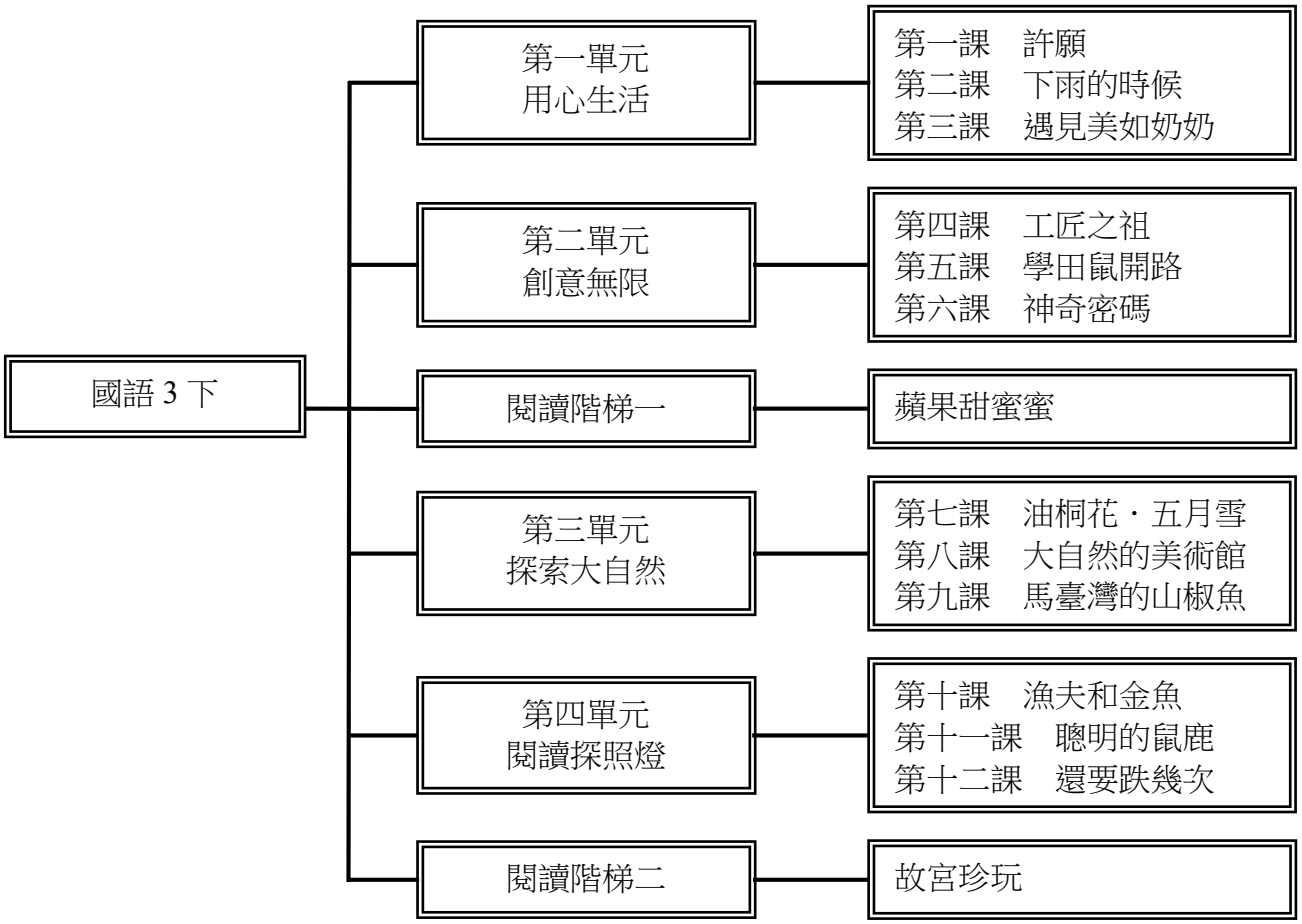
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿週	1/9-1/13	閱讀階梯二	拜訪火燒島	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.圖文連結。 2.句子間連結。 3.字詞解碼。 4.連結句子與段落訊息，理解全文。 5.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	3	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第廿一週	1/16－1/19	閱讀階梯二	拜訪火燒島	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.圖文連結。 2.句子間連結。 3.字詞解碼。 4.連結句子與段落訊息，理解全文。 5.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	3	國語 3 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							

111 學年度第 2 學期三年級國語科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教跨領域課程的精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。

2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。

3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。

4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。

6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。

7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。

8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。

9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。

2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。

3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

1.全世界最大的願望　文：卡洛琳・可娜罕　譯：林侑青　薪展　民國一○四年十二月
2.寫好作文的 10 堂感官體驗課　文：曾春　圖：黑野人　文房出版社　民國一○○年九月
3.打開寫作新視窗　文：陳麗雲　螢火蟲出版社　民國九十七年七月
4.小錯誤大發明：40 個發明的小故事　文：夏綠蒂・佛爾茲・瓊斯　健行　民國一○二年三月
5.偷學生物超能力　文：　松田素子、江口絵理　圖：西澤真樹子　譯：黃郁婷　晨星　民國一○七年
6.兒童智慧百科解謎書：發明與科技迷宮　文、圖：派糖童書　南門書局　民國一○八年六月
7.油桐花·五月雪　文：馮輝岳　圖：徐麗媛　台灣東華　民國九十五年十二月
8.臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌　文：林俊全　貓頭鷹出版社　民國一○○年三月
9.小蠑螈，睡哪裡？　文：安妮・梅茲爾　圖：史帝夫・強森、盧・芬喬　譯：林芳萍　和英出版社　民國九十六年十二月
10.繪本世界十大童話——漁夫和金魚　文：普希金　臺灣麥克　民國一○一年七月
11.聰明的鼷鹿：印尼傳統童話　文：林秀兒　北縣教育局　民國九十七年
12.三年坡　文：李錦玉　台灣英文雜誌社有限公司　民國八十四年一月
13.康軒版第六冊教師手冊

八、課程計畫：

1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
2.從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
3.以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。
4.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5.學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。
6.藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元用心生活	單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	2/20-2/24	第一單元用心生活	第一課許願／第二課下雨的時候	【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與增進公民意識。							
第三週	3/1 - 3/3	第一單元用心生活	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	【二、下雨的時候】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任	【二、下雨的時候】 1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						感，關懷自然生態與增進公民意識。【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第四週	3/6-3/10	第一單元用心生活	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	【三、遇見美如奶奶】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【學習地圖一】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	【三、遇見美如奶奶】 1.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 2.辨識量詞，認識量詞的用法。 3.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 4.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	【三、遇見美如奶奶】 1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2.運用適當的量詞。 3.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 4.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	5	國語 3 下電子教科書	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【學習地圖一】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第五週	3/13-3/17	第二單元創意無	單元主題引導／	【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義	【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。	【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		限	第四課工匠之祖	語、正確語法表達想法。	字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週	3/20-3/25	第二單元創意無	第四課工匠之祖	【四、工匠之祖】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義	【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【四、工匠之祖】 1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.探究句子的意思，深入理解課文內容。 3.理解「如果……就……」	【四、工匠之祖】 1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題。 3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。	6	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		限	／第五課學田鼠開路	音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。	4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。				形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第七週	3/27-3/31	第二單元創	第六課神奇	【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、	3	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		意無限	密碼	和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。	卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。				【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第八週	4/6 - 4/7	第二單元創	第六課神奇	【六、神奇密碼】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要	【六、神奇密碼】 1.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 2.發揮創意，針對文章主題	【六、神奇密碼】 1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	5	國語 3 下電子教科書	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		意無限	密碼／學習地圖二	【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，	進行改寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。				【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第九週	4/10-4/14	第二單元創	學習地圖二	【學習地圖二】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯一蘋果甜	【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，	【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的	【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		意無限／閱讀階梯一	／蘋果甜蜜蜜	蜜蜜】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 國-E-A1 認識國語	時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。				習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十週	4/17-4/21	第二單元創	學習地圖二	【學習地圖二】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯一蘋果甜	【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，	【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的	【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		意無限／閱讀階梯一	／蘋果甜蜜蜜	蜜蜜】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 國-E-A1 認識國語	時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。				習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	4/24-4/28	第三單元採	單元主題引	【七、油桐花·五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和	【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用	【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語	【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意	【七、油桐花·五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 口頭評量	【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		索大自然	導／第七課油桐花·五月雪	情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。	3.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。				知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	5/1 - 5/5	第三單元探	第七課油桐	【七、油桐花·五月雪】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段	【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用	【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語	【七、油桐花·五月雪】 1.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 2.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	【七、油桐花·五月雪】 1.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 2.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		索大自然	花．五月雪／第八課大自然的美術館	落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。	字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用	【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。	【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。				知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
第十三週	5/8-5/12	第三單元探索大自然	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	【八、大自然的美術館】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意	【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感	【八、大自然的美術館】 1.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 2.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 3.依習作思路引導及討論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。	【八、大自然的美術館】 1.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 2.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 3.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。	5	國語 3 下電子教科書	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會						

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十四週	5/15-5/19	第三單元探索大自然／第四單元閱讀採照燈	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十五週	5/22-5/26	第三單元探索	單元主題引導	【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，	【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。	【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		大自然／第四單元閱讀探照燈	／第十課漁夫和金魚	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十六週	5/29-6/2	第四單元	第十一課	【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的	5	國語 3 下電子教科書	實作評量 習作評量 同儕互評	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		閱讀採照燈	聰明的鼠鹿	出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。				活應該注意的安全。	
第十七	6/5 - 6/9	第四單	第十二	【十二、還要跌幾次】 6-II-2 培養感受力、	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號	【十二、還要跌幾次】	【十二、還要跌幾次】 1.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自	【十二、還要跌幾次】 1.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元閱讀採照燈	課還要跌幾次	想像力等寫作基本能力。	的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	己的生活或活動經驗。				習作評量	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第	6/1		學	【學習地圖四】	【學習地圖四】	【學習地	【學習地圖四】	【學習地圖四】	4	國語 3 下電子教科書	實作評量	【生命教育】	

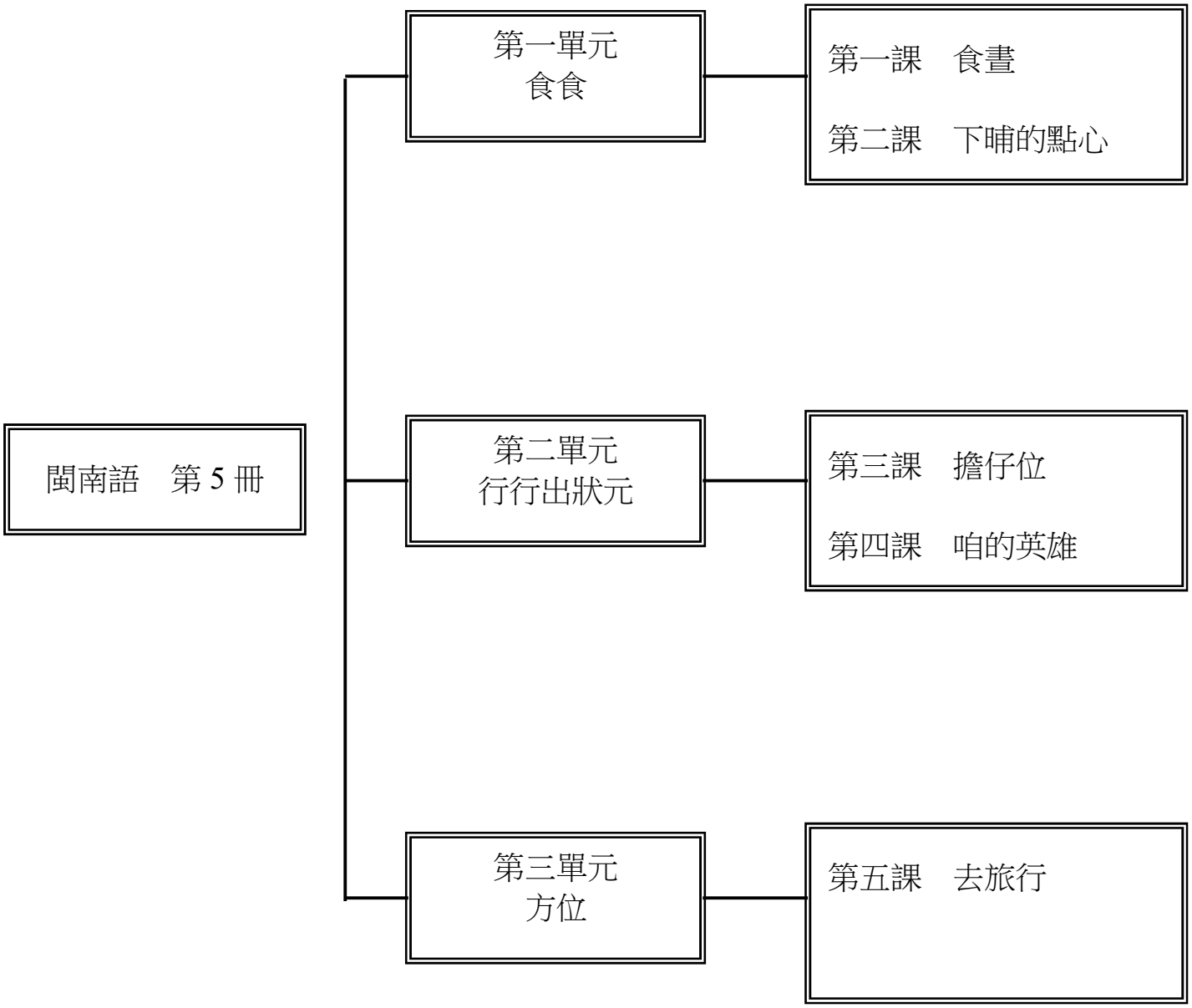
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八週	2-6/17		習地圖四	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。			自我評量 口頭評量 習作評量	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十九週	6/19-6/21	閱讀階梯二	故宮珍玩	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討	【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、	【閱讀階梯二故宮珍玩】 國-E-A2 透過國語	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。				同學科主題的文本。	
第廿週	6/26-6/30	閱讀階梯	故宮珍玩	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 國-E-A2	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。	4	國語 3 下電子教科書	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		二		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。				接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

111 學年度第 1 學期三年級閩南語教學計畫

一、課程架構圖：



二、學習目標：

1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。
3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。
5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。
6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。
7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。
8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。
9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。
10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。
11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

三、教學統整計畫表：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、食食	1.食畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 6.播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 3.視教學狀況，可補充教學補給站：「三頓其他的講法」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：請學生任選兩個語詞造句，下堂課將隨機抽問。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.簡報 4.圖卡	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	生活課程 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	9/5-9/8	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 1.學生拿出書後小白板，寫出上一堂學習任務中自己挑選的兩個語詞。 2.老師隨機請學生上臺發表語詞造句，並視情況予以指導及獎勵。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「佇學校食飯的禮儀」進行教學活動。 3.視教學狀況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：請學生思考什麼午餐組合才稱得上「營養均衡」？	1	1.CD1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.圖卡	寫作評量 說話評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	生活課程 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/12-9/16	一、食食	1.食畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 請學生看「咱來試看覓」情境圖，延續上一堂的用餐禮儀，複習用餐前、取餐時、用餐時需個別注意什麼？藉此進入本堂課教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生將第一小題的食物圈起來，並提示以「佮今仔日中晝食……」的句型發表。 3.請學生用貼紙作答，完成第二小題（自由發揮），並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。 4.將學生分組，發下學習單（本書 P153）進行「按呢食，上健康！」教學遊戲。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。 3.視教學狀況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	1	1.CD1、2 2.教學電子書 3.學習單 4.圖卡	說話評量 閱讀評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	生活課程 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/19-9/23	一、食食	1.食畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3.視教學狀況，參考「聽音辨聲」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.拼音卡	說話評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	生活課程 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/26-9/30	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 3.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 4.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 6.視教學情況，可補充教學補給站：「囡仔歌」、「來聽笑詼」。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考教學活動「點心的滋味」，讓學生進行短語練習。 3.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況，可補充教學補給站：「家己做豆奶」、「真平博士博」。 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「你來起頭我接尾」進行教學活動。 三、統整活動 指派學習任務：「我會曉起頭兼收尾」，依照指定句型，自行完成照樣造句，寫在紙上，於下堂課發表。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.圖卡	說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	生活課程 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/3-10/7	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師隨機或請自願的學生上臺發表上一堂課的學習任務：我會曉起頭兼收尾。結束後，回收所有學生的任務紙，予以批覆。 二、發展活動 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「點心食袂煞」進行教學活動。 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 3.發下學習單（本書 P154），參考「點心食起來按怎」進行教學活動。 4.視教學情況，可補充教學補給站：「其他的點心」、「其他的滋味」的說法。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「買啥物」進行教學活動。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	1	1.CD1、2 2.教學電子書 3.學習單 4.圖卡	說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	生活課程 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/11-10/14	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音大捙拚」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第一、二課學習內容。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.拼音卡	說話評量 聽力評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	生活課程 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/17-10/21	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學狀況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出 4 個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	生活課程 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/24-10/28	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「來去逛街買物件」進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。 4.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：完成「擔仔位／店面賣啥物？」任務單，於下堂課發表。	1	1.CD1、2 2.教學電子書 3.學習單	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/31-11/4	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師請學生拿出上堂課的任務單，以「(啥物攤仔位／店面)咧賣(啥物物件)」的句型發表，如：賣果子的咧賣蓮霧、王梨。藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「頭家真海派」進行教學活動。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我是喝賣大王」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：完成「我是喝賣大王」評論表。(老師可視評量目標自行設計)	1	1.CD1 2.教學電子書	說話評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/7-11/11	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 回收「我是喝賣大王」評論表批覆，扼要總結上一堂各組叫賣活動的表現。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5.視教學情況補充教學補給站：「孽譎仔話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「（啥物人）欲去（啥物擔仔位）遐買（啥物物件）」的句型回答問題。 3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.電器膠帶 4.沙包 5.圖卡	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/14-11/19	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音神算」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學狀況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 （九）活動九：來唱囡仔歌 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「來唱囡仔歌」內容，老師再帶領學生朗讀，講解其內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.老師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌：買物件」。 4.視教學情況，可補充或介紹「情境小劇場」和「目鏡的由來」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.拼音卡	說話評量 聽力評量 閱讀評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/22-11/25	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 3.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「職業聯想」、「予恁臆，伊到底是啥物人？」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況補充教學補給站：「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 （三）活動三：做伙唸俗語 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站：「俗語」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.學習任務：「各行各業真辛苦」，請學生任選兩個職業，各別書寫兩項該職業的工作。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.拼字片 4.紙板 5.學習單 6.膠水 7.圖卡	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	生活課程 1-I-2-2 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/28-12/2	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 2.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （四）活動四：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我的夢想」進行教學活動。 3.視教學情況補充「情境小劇場」。 （六）活動六：咱來試看覓 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.A4紙數張 4.圖卡	說話評量	生涯規劃教育涯E4認識自己的特質與興趣。涯E8對工作／教育環境的好奇心。	生活課程 1-I-2-2 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/5-12/9	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 2.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 3.能學會本拼音課程及相關語詞。 4.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生學習任務的執行狀況與心得，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站：「孽譎仔話」。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第三、四課學習內容。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.圖卡 4.拼音卡 5.小白板 6.白板筆	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	生活課程 1-I-2-2 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/12-12/16	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習二 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學狀況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2.老師播放CD2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放CD2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.全開紙數張 4.小白板 5.白板筆 6.圖卡 7.彩色筆	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	生活課程 1-I-2-2 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/19-12/23	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況，補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：用兩個以上的語詞造一個句子，於下堂課隨機抽選學生發表。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.便利貼 4.紙板	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動 課程2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/26-12/30	三、方位	5. 去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師隨機或請自願的學生上臺發表，發表時，帶上自己造句使用到的語詞圖卡，老師視情況給予指導或鼓勵。(範例參考 P104) 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型(語詞替換處畫底線)；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我是報路勢人」進行教學活動。 3.視教學情況，參考「毋通踏地雷」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：複習第一到四課的語詞。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.學習單 4.小白板 5.白板筆 6.圖卡	說話評量	閱讀素養教育閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

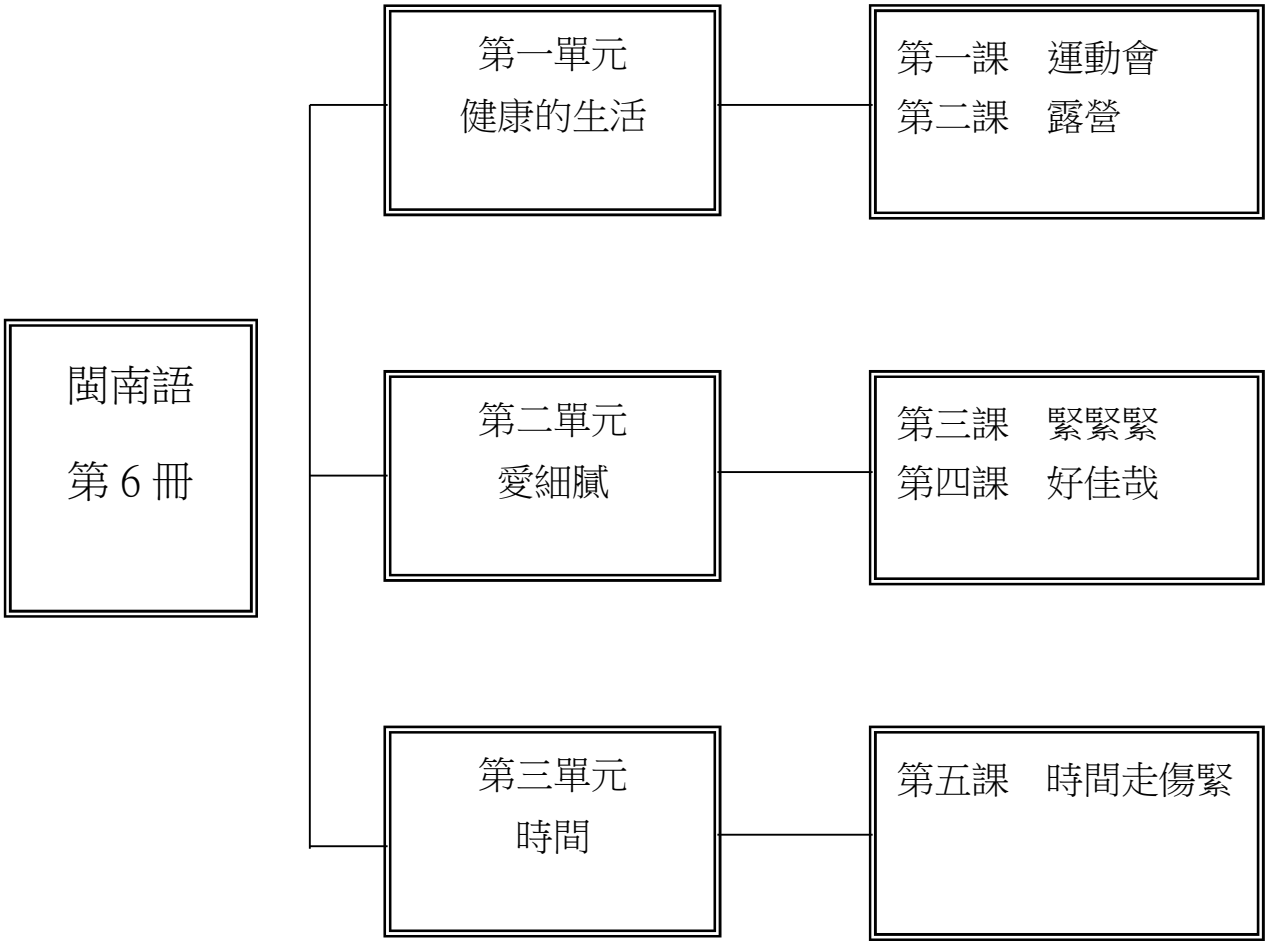
週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	1/3-1/7	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師問學生是否完成上堂課的學習任務，可隨機抽問，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.參考「東西南北食透透」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.對開紙數張 4.數字籤紙 1~35.棋子 6.圖卡	說話評量 寫作評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動 課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/9-1/13	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音心臟病」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學狀況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第五課學習內容。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.迴紋針 4.竹筷 5.棉線 6.磁鐵 7.拼音卡 8.小白板 9.白板筆	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/16-1/19	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習三 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學狀況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考P119「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 CD2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 CD2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語／臺語／無)。 (十一)活動十一：總複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.活動單	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

111 學年度第 2 學期三年級閩南語科教學計畫

一、課程架構圖：



二、學習目標：

1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
12.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
13.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
14.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
15.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
16.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

三、教學統整計畫表：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/13-2/18	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 1.播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 2.學習任務：請學生思考還有哪些常見的運動項目，於下堂課發表。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/20-2/24	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其閩南語的說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」、「其他的情緒」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.書後圖卡 4.學習單	口語評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	3/1-3/3	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我會曉講」進行教學活動。 3.視教學狀況，可補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.學習單	口語評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/6-3/10	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著 CD，再念一次節目表內容。 3.參考「臆看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/13-3/17	一、健康的生活	2.露營	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎ Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎ Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎ Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎ Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎ Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎ Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，教師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」 （四）活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 三、統整活動	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 寫作評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。					
六	3/20-3/25	一、健康的生活	2.露營	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我會曉講」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.學習單	口語評量 寫作評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。		「聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。					
七	3/27-3/31	一、健康的生活	2.露營	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡	口語評量 聽力評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎ Bg-Ⅱ-2 口語表達。	養責任感，落實生活美德與公民意識。							
八	4/6-4/7	一、健康的生活	2.露營	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎ Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎ Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎ Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎ Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎ Bg-Ⅱ-1 生活應對。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習一之（一）（二） 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之（一）（二）」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： （一）：我上佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）；我上無佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）。 （二）：我歇睏日有去（做啥物休閒活動），（有啥物感想）。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。 （十一）活動十一：複習一之（三）（四） 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之（三）（四）」內容並作答。 2.師生可採用互動方式對答，隨機或	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	聽力評量 口語評量 閱讀評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。			請自願的學生發表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「聽笑詼」。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P49 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
九	4/10-4/14	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第 66 頁。 三、統整活動 1.播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。 2.學習任務：請學生思考還有哪些地方容易造成意外傷害？於下堂課發	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		表。					
十	4/17-4/21	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的　構詞。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡 6.空白紙	口語評量	生涯發展教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		卡 7.海報紙 8.膠水 9.彩色筆			
十一	4/24-4/28	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「來搬戲」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的意外傷害」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。	1	1.教用CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.學習單	口語評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。				三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。					
十二	5/1-5/5	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	1.教用 CD 1 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡 6.學習單	口語評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。									
十三	5/8-5/12	二、愛細膩	4.好佳哉	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語	一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確	1	1.教用CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。			進行發表與討論，傳達自己的想法。	發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。					
十四	5/15-5/19	二、愛細膩	4.好佳哉	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「佗位無爽快」進行教學活動。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎	1	1.教用CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡 6.學	口語評量 閱讀評量 聽力評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」、「聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。		習單			
十五	5/22-5/26	二、愛細膩	4.好佳哉	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3.視教學情況，補充教學補給站的「謎猜」。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。									
十六	5/29-6/2	二、愛細膩	4.好佳哉	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習二之（一） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之（一）」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。 （十一）活動十一：複習二之（二） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之（二）」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。 3.視教學情況，可參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P91 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。				事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
十七	6/5-6/9	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出時間	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.便利貼 6.紙板 7.書	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	達。	區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。	聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		後圖卡			
十八	6/12-6/17	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.老師參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「阿真的歇睏日」進行教學活動。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.學習單	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

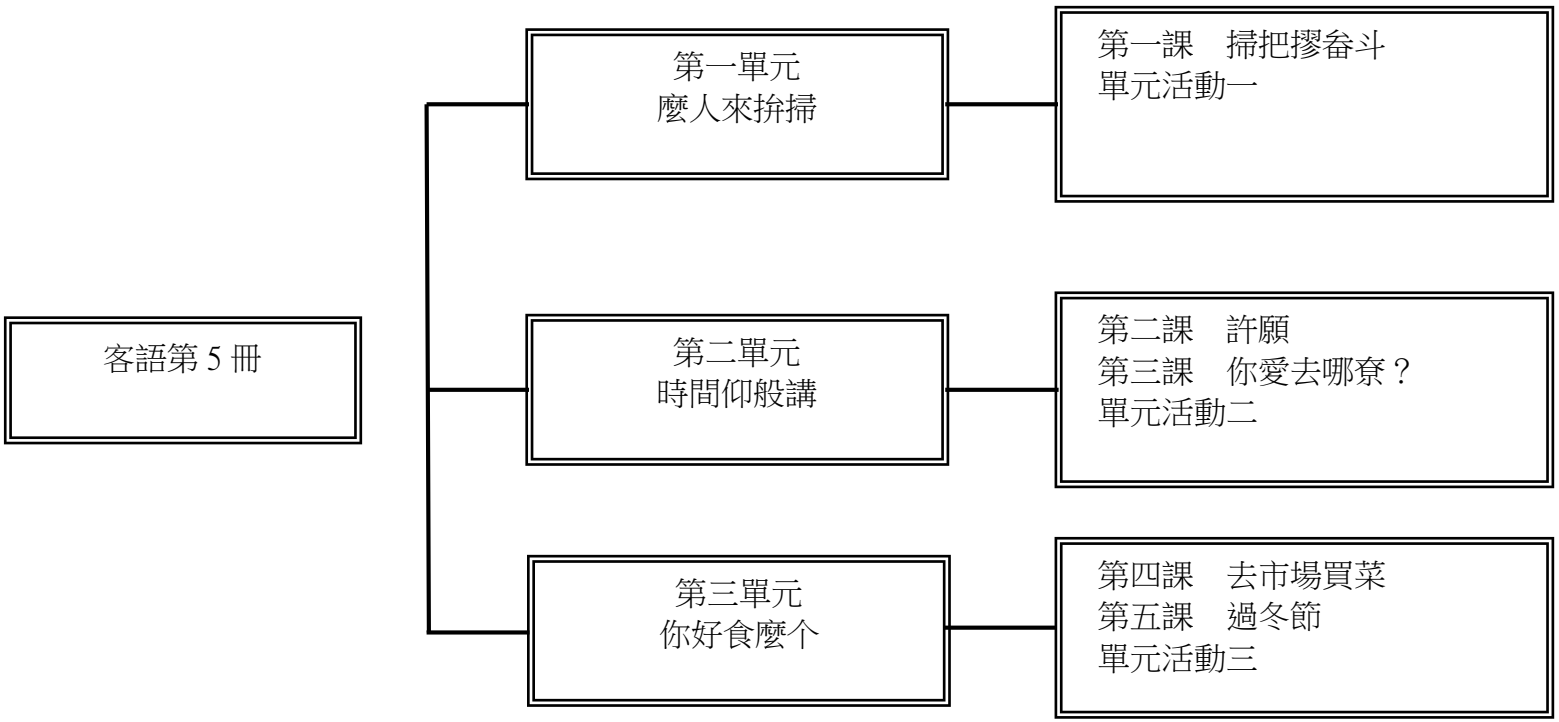
週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。					
十九	6/19-6/21	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「　（啥物時陣）（咧做　啥物代誌）」的句型發表答案。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。 （十）活動十：複習三之（一） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三之（一）」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孽譎仔話」。	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆 5.書後圖卡	口語評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	達。	區生活之中。		（十一）活動十一：複習三之（二）（三） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三之（二）(三)」內容並作答。 2.師生可採用互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「拼音大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
二十	6/26-6/30	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「看圖講故事」教學。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P113 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十三）活動十三：總複習之（一） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之（一）」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。 5.視教學情況，參考「漢字鬥看覓」進行教學遊戲。	1	1.教用 CD 2 2.教學電子書 3.小白板 4.白板筆	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	達。	區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	用課程句型造句，並應用於日常生活中。	（十四）活動十四：總複習之（二） 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之（二）」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我上　造句」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

111 學年度第 1 學期三年級客語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習，培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實九年一貫課程統整的時代精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元麼人來拚掃	第一課掃把摎畚斗	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎畚斗 1.教師依據課本情境圖，詢問學生：「恩(俚)拚掃个時節，會用著麼个東西？（我們打掃的時候，會用到哪些東西？）」請學生觀察插圖並發表看到的景物，鼓勵學生說出與掃除工具有關的語詞。 2.教師可針對學生說出的掃除工具，進一步提問其功能，如：「畚斗做得做麼个？」（畚斗可以做什麼？）引導學生說出課文中的「抔」、「垃圾」等詞彙，進而帶入本課學習主題。教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀課文。 3.教師可利用輪讀技巧，讓學生念誦課文，如：男生先念第一句，女生接第二句，以此類推，增加課堂學習趣味。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，如：「下課个時節，愛摎桌頂收拳來。（下課的時候，要把桌上東西收拾乾淨。）」讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	9/05-9/08	第一單元麼人來拚掃	第一課掃把摎畚斗	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語正確講出掃除用具說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習掃除用具的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎畚斗 1.語詞教學 (1)教師引導學生討論各種掃除工具的功能。 (2)請學生探討除了本課學習的掃除工具以外，還有哪些常見的掃除工具。 (3)教師教導學生各式掃除工具的功能，如掃把用來掃地、畚斗用來盛裝由掃把集中起來的垃圾、	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				客語的聲韻調。				抹布用來擦拭桌椅、櫥櫃、窗戶等，加強學生的日常生活技能。 (4)熟練掃除工具的客語詞彙後，教師亦需引導學生正確的清潔概念及打掃能力，從生活中學習，磨練心志，增加責任感，因為自己的投入與付出，讓周遭的生活環境更加美好。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2)教師解說句型用法：「摎」有與、和、跟的意思。「摎」屬於連接詞，用來連接句子中的字或詞語。這種連接詞所連接的兩端必須是對等的；「字」和「字」、「詞語」和「詞語」。如：偃摎你共下去打球仔（我和你一起去打球）。 (3)教師依據「試看啊」指導學生操作方式。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案連起來。 (5)教師再引導學生說出完整的句子。					
第三週	9/12-9/16	第一單元麼人來拚掃	第一課掃把摎奋斗	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含掃除用具的句子。 2.學生理解韻母「a」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎奋斗 1.共下來打嘴鼓 (1)教師依據共下來打嘴鼓的情境，請學生試著說出看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3) 教師將學生四人一組做對話練習，培養學生勇於開口說客語的能力。 2.音標教學 (1)教師詢問學生有沒有看醫生的經驗？當醫生要我們張大嘴巴檢	1	1.教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								查口腔時，我們會發出什麼聲音？搭配情境圖，進入韻母「a」的教學。 (2)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「a」的聲調，讓學生了解聲調符號和高低升降的變化。 (3)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「a」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「a」的字，例如：帕(pa／pa ˇ)、垃(la ˋ／la ´)、打（da ˋ／da ´）。					
第四週	9/19-9/23	第一單元麼人來拚掃	單元活動一	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3	1.透過故事情境認識客家花布的特色。 2.了解客家花布裡的牡丹花的象徵意義。 3.能欣賞並能向他人介紹客家花布。	第一單元麼人來拚掃單元活動一 1.教師準備花布的圖片並展示，展示完畢後，詢問學生：「花布仔項个係麼个花？」「你這兜識看過哪兜東西係用花布仔做个？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「細阿妹仔个朋友著麼个去學校？」 (2)「客家花布仔裡肚个牡丹花代表麼个意義？」 (3)「細阿妹仔拜託阿婆用花布仔做麼个東西分佢？」 鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的	1	1.教學媒體	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								理解。					
第五週	9/26-9/30	第二單元時間仰般講	第二課許願	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3. 養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.教師問：「你有沒有參加過生日會？」、「你知道你的生日在幾月嗎？」教師引導學生用客語說出自己的生日月分。 2.教師背對學生唱生日快樂歌，學生以氣球代替蛋糕由前往後依序傳遞，當教師的歌聲隨機停下來時，接到氣球的學生說：「○月係佢个生日。」教師再接著唱，遊戲繼續進行。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領全班齊讀。 4.教師說明本課是描述小朋友最喜歡的生日活動，解釋本課新詞，讓學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師請學生把課文內容的每一句最後一個語詞圈起來，如：生日、許願、旅行、講出來、打頭名。 6.教師帶領學生一邊打響板，一邊念課文，遇到圈起來的語詞，則改拍大腿，讓節奏更有變化。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	10/03-10/07	第二單元時間仰般講	第二課許願	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.語詞教學 (1)教師準備月曆，解說一年有十二個月，大月有三十一天，小月有三十天，平年的二月有二十八天，每四年閏年一次有二十九天，引導學生更加認識月分。 (2)教師教導學生用握拳的動作分辨出大月小月的月分。 (3)分組比賽，用客語讀出月曆上的月日。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)教師解說句型用法：「接等」意思為緊跟著，表示連續發生的動作或事情，彼此有時間先後的關聯性，順序不能移動。 (3)教師指導學生替換語詞，仿照句型說出完整的句子。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 (5)教師依據課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 (6)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的月分塗色。 (7)教師再引導學生說出完整的句子。 (8)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。					
第七週	10/11-10/14	第二單元時間仰般講	第二課許願	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。	客-E-A2 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.共下來打嘴鼓 (1)教師請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生兩兩一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 (4)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己或家人的生日。 2.音標教學 (1)教師請學生將食指放在臉頰兩邊作微笑狀，並發出數字 1 的聲音。再說明韻母「ii」的發音，近似於數字 1 的發音，搭配情境圖，藉此進入韻母「ii」的教學。 (2)教師播放教學媒體，引導學生	1	1.學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								學習韻母「ii」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「ii」的字。 (3)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (4)教師利用音標圖卡「ii/rh」、「x/s」、「l」、「h」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。					
第八週	10/17-10/21	第二單元時間仰般講	第三課你愛去哪寮？	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 1.教師詢問學生：「你兜逐日幾時來學校？」(你們每天幾點來學校？)請學生上臺發表，鼓勵學生盡量用客語發言。 2.教師讓學生觀察課文情境圖，並說明本課為朋友相約打球的對話，帶入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4.教師說明生活中處處都與時間相關，因此建立良好的時間觀念，有助於我們安排與規畫事情，了解時間的重要後，與人約會更要守時與珍惜時間。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	
第九週	10/24-10/28	第二單元時間仰般講	第三課你愛去哪寮？	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 1.語詞教學 (1)教師使用教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 (2)教師引導學生試著利用時間語詞，說明自己一天的作息及活動，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 (3)除了以上時間的說法，教師詢問學生還會說哪些時間，鼓勵學生用客語說說看。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)教師解說句型用法：「愛」有「情緒、感情」、「親慕、喜歡」、「重視」、「要」的意思。 (3)教師指導學生替換語詞，教師指導學生替換語詞，將本課語詞帶入，仿照句型說出完整的句子。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案寫在空格裡。 (5)教師利用語詞圖卡反問學生客語說法，並帶領學生複習，加強記憶。					
第十週	10/31-11/04	第二單元時間仰般講	第三課你愛去哪寮？	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「u」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 1.共下來打嘴鼓 (1)教師請幾位學生上臺分享假日從事的活動，回答內容需有具體的時間、地點與活動項目。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己的假日活動。 2.音標教學 (1)教師播放傳統蒸汽火車鳴笛影片，跟學生說明火車發出的聲音近似韻母「u」，幫助學生記憶。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「u」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「u」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生	1	1.教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加以加強輔導。					
第十一週	11/07-11/11	第二單元時間仰般講	單元活動二	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。	客-E-A2 客-E-B1	1.透過故事情境認識客庄風貌。 2.認識客家文化—敬字亭，讓學生理解客家傳統敬惜字紙的文化精神。 3.培養學生愛物惜物、資源回收再利用的觀念。	第二單元時間仰般講 單元活動二 1.教師可準備各地「敬字亭」、「惜字亭」等不同造型的圖照，並問學生：「這係麼个？」、「係廟無？」、「這摎廟有麼个無共樣？」透過問答的方式，讓學生對客家敬字亭有初步的了解與看法。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「阿明在該做麼个？」 (2)「敬字亭係用來做麼个？」 (3)「這下講求環保，愛仰般做正著？」鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十二週	11/14-11/19	第三單元你好食麼个	第四課去市場買菜	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 3.藉由與父母親一起買菜的情境，體會大人們在採買的辛苦，做個不挑食的好孩子。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.教師準備蔥、薑、蒜、青菜，詢問學生吃過嗎？請學生分享經驗。 2.教師介紹蔥、薑、蒜可以當菜，像是有名的客家菜「薑絲炒大腸」，可由此導入本課主題。 3.教師鼓勵學生盡量用客語發言，針對不足之處加以補充說明。	1	1.教學媒體	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師帶領學生朗讀、輪讀課文，並說明課文內容。 5.教師解釋本課新詞，並逐條舉例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。					
第十三週	11/22-11/25	第三單元你好食麼个	第四課去市場買菜	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語正確講出食物說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習食物的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.語詞教學 (1)教師說明人類身體所需的營養都是從食物中攝取，介紹食物的分類、來源及功能。 (2)教師待學生熟念語詞後，引導學生利用語詞造句。 (3)除了以上食物的說法，教師詢問學生還會說哪些食物，鼓勵學生用客語說說看。 (4)教師播放教學媒體並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (5)教師指導學生仿照句型，練習造句。透過反覆練習，達到生活運用及語句教學的目的。 (6)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。 2.講看啊、試看啊 (1)教師解說句型用法： 「先……，再過……」有「先……，再……」的意思，可利用不同的動詞和語詞來造句。 (2)教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 (3)教師和學生討論「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，利用課本貼紙，按照順序把正確的答案貼出來。	1	1.教學媒體	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十四週	11/28-12/02	第三單元	第四課去	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.共下來打嘴鼓 (1)教師播放教學媒體，解釋圖裡	1	1.教學媒體	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		你好食麼个	市場買菜	2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。		2.學生理解韻母「e」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (2)教師將學生分成兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習不同食物的情境，提供學生開口說客語的機會。 2.音標教學 (1)教師請學生先觀察情境圖，引導學生模仿圖中情境，發出韻母「e」的聲音。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「e」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「e」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加強輔導。 (6)待本練習的語詞熟練後，教師可自製音標圖卡「s」、「h」、「m」、「c」、「d」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來，提升學生對音標的熟悉度。				業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十五週	12/05-12/09	第三單元你好食麼个	第五課過冬節	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1.能學會本課課文並理解含義。 2.藉由冬至搓湯圓、吃湯圓的氛圍，體會冬至節慶的民俗風情。 3.了解冬至文化，進而體會客家傳統民俗風情。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1.教師可問學生：「你們知道冬至是什麼時候嗎？」「冬至時會吃哪種食物？」再請學生分享過去冬至的有趣經驗。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3.教師依據本課課文內容，配合教	1	1.教學媒體	口語表達 資料蒐集 參與討論	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師可介紹關於冬至的相關民俗，讓學生對冬至文化有初步的了解與認識。 6.教師先指定幾個語詞如：「冬節日、粄圓、過年」，並準備一個布偶。全班邊念課文邊將布偶傳下去，當念到指定語詞時，布偶傳到誰手中，該生就要馬上站起來並坐下，然後繼續將布偶傳下去。					
第十六週	12/12-12/16	第三單元你好食麼个	第五課過冬節	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1.能用客語說出各種客家米食。 2.藉「講看啊」讓學生學習客家米食的客語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有客家米食的句子。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1.語詞教學 (1)教師依據本課語詞，配合教學媒體，引導學生認識各類客家米食並請學生依據生活經驗回答在哪些時候會製作的米食，藉此加深學生印象。 (2)教師再引導學生思考客家米食還有哪些類型？它們吃起來有何特別之處？讓學生透過經驗與語詞的結合，自然而充分的學習客語。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2.講看啊、試看啊 (1)教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人想要購買的、吃的客家米食貼在空格中。	1	1.教學媒體	討論活動 對話練習 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第	12/19-	第	第	1-Ⅱ-1 能辨識日常生	Bc-Ⅱ-1 家務分工。	客-E-B1	1.教師依據學習單內	第三單元你好食麼个第五課過冬	1	1.教學媒體	口語表達	【家庭教育】	

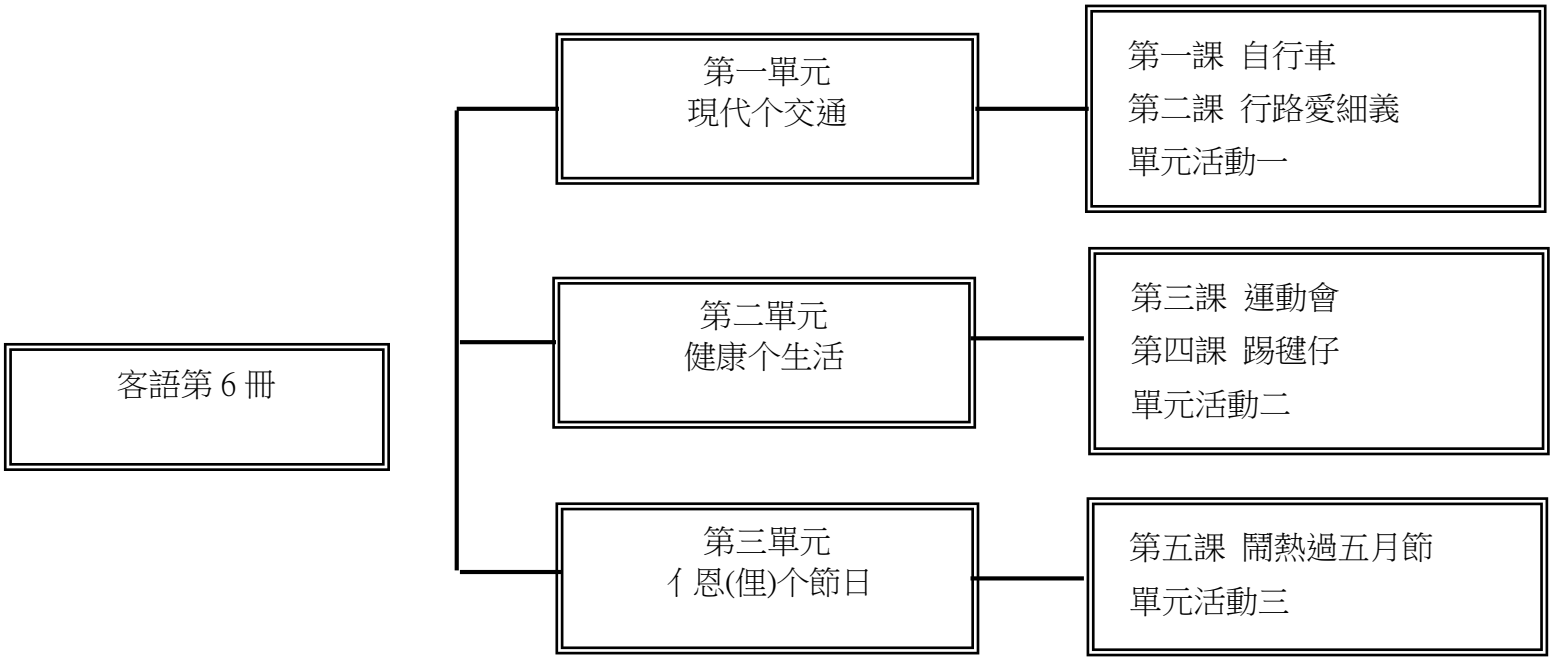
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七週	12/23	三單元你好食麼个	五課過冬節	活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-C1	容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「o」、「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	節 1.共下來打嘴鼓 (1)教師先引導學生說出平常喜歡吃的米食，再跟學生講解本單元為以奶奶準備米食給孫女為情境，練習語詞與語句，再請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，請學生上臺說說看自己所看到的情境。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 (4)教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 2.音標教學 (1)教師詢問學生是否看過泰山影集，請知道的學生上臺模仿泰山，在叢林間擺來盪去，呼喚動物朋友時所發出的聲音，教師並說明該聲音近似韻母「o」。 (2)教師可配合教學媒體，指導學生練習韻母「o」的聲調，讓學生了解客語聲調符號及高低升降的變化。 (3)教師可請學生上來表演樹上的蟬叫聲，再跟學生說明蟬所發出的聲音近似韻母「ii」，並教導學生模仿蟬叫聲，加深學生印象，藉此帶入本課主要元音「ii」的教學。 (4)教師可講解韻母「ii」在客語中，指的是某一個音節只有聲母，省略韻母的現象。這些情形僅出現在特定音節之中。			分組操作 紙筆測驗	家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十八週	12/26-12/30	第三單元	單元活動	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景	客-E-A1 客-E-B3	1.透過故事情境了解冬至特有的文化與習俗。 2.認識客家鹹湯圓的製作過程與特色。	第三單元你好食麼个 單元活動三 1.教師可請製作過湯圓的學生上臺分享相關流程，再引導學生發表	1	1.教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		你好食麼个	三	2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	觀。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。		3.藉由全家搓湯圓情境，學習與家人分工合作、和樂相處的態度。	以往過冬至時的經驗，鼓勵學生盡量以客語發言，讓學生對冬至文化有初步的了解與想法。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。				多 E1 了解自己的文化特質。	
第十九週	1/02-1/07	童謠	羊咩咩	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。	客-E-A1 客-E-B1	1.透過趣味輕快的客家童謠，讓學生學習欣賞客家傳統念謠。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 羊咩咩 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入本課主題。 2.教師可利用教學媒體，播放童謠歌曲讓學生欣賞。 3.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第廿週	1/09-1/13	搞麼个	九宮格	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。	客-E-B1	1.說出遊戲題目並回答問題。 2.懂得互相尊重、包容。 3.懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。 4.正確念出題目中的語	搞麼个 九宮格 1.教師可先請學生複習本冊語詞，如：「祛把」、「掃把」、「正月」、「八月」、「朝晨」、「當晝」、「卵」、「果子」、「艾粄」、「紅粄」等等。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				日常生活對話。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。			詞。 5.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 6.與他人相互合作，正確完成習題。	2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽 CD 內容，完成學習單。 3.教師依照課本「九宮格」的內容，講解給學生聽並指導完成練習。 4.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、文字認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉本冊語詞的客語說法。 5.教師可由學生上臺分享的答案，檢核學生學習狀況。					
第廿一週	1/16-1/19	出任務囉	買東西	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。	客-E-B1	1.懂得如何用客語買東西。 2.聽懂教學指令，並完成任務。 3.用本冊語詞延伸購物時的說法。	出任務囉 買東西 1.教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2.教師播放教學媒體，請學生聆聽範例內容，理解題目意思，再請學生完成任務。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗		

111 學年度第 2 學期三年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實九年一貫課程統整的時代精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元現代个交通	第一課自行車	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1.了解並熟悉本課課文與語詞。 2.了解腳踏車節能減碳的功用，享受慢活人生樂趣多的觀念。 3.認識客語用字：𫘝	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師詢問學生是否會騎自行車？會騎去什麼地方？並將相關圖片或影片給學生欣賞，簡單介紹自行車轉動的原理。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生說一說圖中這些人騎腳踏車做什麼，再由此進入本課主題。 3.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 4.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解。 5.教師可帶領學生共同討論，腳踏車的功能有哪些？鼓勵學生以客語討論、發表。 6.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	2/20-2/24	第一單元現代个交通	第一課自行車	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1.複習本課課文與語詞，讓學生能聽懂並說出各種交通工具的客語說法，並能於日常生活中運用。 2.了解各種交通工具的外型及功能。 3.熟悉常用句「……(坐十交通工具)去……」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「倱曉得講」之聽力練習，並和學生討論，你曾在哪裡看過這些交通工具？陸、海、空各有哪些交通工具呢？並請學生說說看。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「……(坐十交通工具)去……」，進行口說練習。 4.教師請學生聽 CD，將每個人使用的交通工具貼出來。 5.可帶領學生進行「關鍵字響叮噹」、「賓果」遊戲。	1	1.教學媒體	口頭評量 遊戲評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第三週	3/1-3/3	第一單元現代个交通	第一課自行車	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1.討論「你這兜寒假有去哪位寮無？」話題，並複習各項交通工具的說法。 2.學生理解聲母「b」、「p」、「m」、「f」、「v」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師根據課文內容，與學生進行「你這兜寒假有去哪位寮無？」討論。透過搭乘陸海空交通工具為媒介，讓學生對於搭乘的交通工具種類可以更熟悉，並將此應用在生活中，讓學生有更多不同情境的對話練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標倻乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「b」、「p」、「m」、「f」、「v」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「b、p、m、f、v」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「b、p、m、f、v」的字。如： b：冰、爸、粑、布 p：爬、帕、鼻、簿 m：妹、馬、眉、米、姆 f：花、褲、虎 v：椏、烏、舞 (5)教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第四週	3/6-3/10	第一單元現代个交通	第二課行路愛細義	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.認識客語用字：當	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師帶領學生共同討論：可以在何處看到紅綠燈或是斑馬線？外形如何？構造如何？顏色又為何？各自的功能為何？等話題，進而帶入本課課文主題的學習。 2.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一	1	1.教學媒體	口頭評量 討論活動 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								步的了解，並加強宣導用路安全「莫搶快」的重要性。 3.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。					
第五週	3/13-3/17	第一單元現代个交通	第二課行路愛細義	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂交通設備的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「僅曉得講」之聽力練習，並請學生說出，在來學校的路上看到哪些交通設備？除了這些之外，還知道有哪些交通設備？ 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「過……(个時節)愛……」，進行口說練習。 4.讓學生看圖或聽 CD，將阿輝上學時會經過的交通設備寫出來。 5.可帶領學生進行「過山洞」、「大家一起來」遊戲。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第六週	3/20-3/25	第一單元現代个交通	第二課行路愛細義	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-A2 客-E-B1	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「d」、「t」、「n」、「l」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標僅乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「d」、「t」、「n」、「l」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「d、t、n、l」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「d、t、n、l」的字。如：	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								d：打、肚、知、刀 t：地、題、體、渡、圖、免 n：授、諡、腦、糯 l：旅、禮、梨、璃、荔 (5)教師帶領學生進行「快狠準」遊戲並完成「音標練習」學習單。					
第七週	3/27-3/31	第一單元現代个交通	單元活動一	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。	客-E-A2 客-E-B1	1.建立學生理解交通工具的效用。 2.培養學生觀察生活中的交通工具。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。	第一單元現代个交通 單元活動一 1.請學生分組、討論、複習第一、二課語詞。 2.請學生簡單說出四張情境圖圖意，並聽 CD，將正確的答案打勾。 3 帶領學生.了解新竹北埔的古蹟及人文風情。 4.教師引導學生，看圖發表想法。並學著自己完整敘述故事。	1	1.教學媒體	語詞練習 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第八週	4/6-4/7	第二單元康健个生活	第三課運動會	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1	1.能朗讀本課課文並理解含義。 2.能聽懂並說出運動項目的客家話說法。 3.藉課文情境，讓學生了解自己的專長，並養成運動的好習慣。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師依據課文情境圖，讓學生觀察情境圖。 2.教師準備幾張寫著各種運動會比賽項目的紙條，進行「比手畫腳」遊戲，由此導入本課主題。 3.教師問學生：「運動會有哪些比賽項目？曾經參與過什麼競賽？」引導學生說一說參加運動會的經驗。 4.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，先帶領學生朗讀一遍課文。 5.教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀課文。 6.教師播放教學媒體，指導學生吟唱課文，加深學生印象。 7.教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8.教師利用教師手冊中的教學加油	1	1.教學媒體	遊戲評量 參與討論 課堂問答	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								站資料，為學生簡單介紹各種運動常識。					
第九週	4/10-4/14	第一單元康健个生活	第三課運動會	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1	1.能將本課習得的運動項目名稱運用在生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「倿會……毋會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「倿曉得講」之聽力練習，並和學生討論，他們各自喜歡以及常常進行的運動有哪些。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「倿會……毋會……」，看圖說出圖中人物各自擅長、不擅長的運動為何？並且可分組案同學們進行討論。 4.教師請學生聽 CD，完成學習單的練習。 5.可帶領學生進行「揣看啊」遊戲。	1	1.教學媒體	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十週	4/17-4/21	第二單元康健个生活	第三課運動會	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1	1.討論「你這兜有參加麼个社團」話題，並複習各項運動的說法。 2.學生理解聲母「g」、「k」、「ng」、「h」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「令仔」的意思。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師根據課文內容，與學生進行「你這兜有參加麼个社團」討論。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標倿乜會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「g」、「k」、「ng」、「h」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「g、k、ng、h」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「g、k、ng、h」的字。如： g：假、家、記、句、佢、姑、鼓、歌、糕、果。 k：具、企、棋、旗、課、考。	1	1.教學媒體	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								ng：牙、瓦、二、義、耳、外、鵝。 h：下、蛤、去、戲、喜、係、河。 (5)教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。 3.老師帶領學生了解「令仔」的意思。					
第十一週	4/24-4/28	第二單元康健个生活	第四課踢毽仔	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔 1.教師準備一個毽子，邀請學生上臺以身體的不同部位接住毽子，再依據課文的情境圖，請學生比較對照，發表毽子還有哪些玩法？ 2.教師介紹本課主題為「傳統玩具」，請學生發表知道的、玩過的有哪些。 3.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4.教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀、吟唱課文。 5.教師解說「踢毽仔」也有人說成「踢錢仔」，因為以前尚未有工業生產的毽子，而且找不到適當的材料，只好用布包著硬幣代替，所以說成「踢錢仔」。後來有人用布包著鐵片做成毽子的頭，小朋友誤以為布裡面是包著硬幣，所以還是說成「踢錢仔」。 6.教師依照課文設計動作，幫助學生熟念課文和語詞。 7.教師指導學生將國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8.教師利用教師手冊中的延伸學習資料，為學生簡單介紹各種童玩的做法與玩法。	1	1.教學媒體	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第	5/1-	第	第	1-Ⅱ-1 能辨識日常生	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。	客-E-A1	1.能用客語正確講出傳	第二單元康健个生活	1	1.教學媒體	口語表達	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十二週	5/5	二單元康健个生活	四課踢毽仔	活對話的語句。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。	客-E-B1	統玩具，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「成時會……成時會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第四課踢毽仔 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「倱曉得講」之聽力練習，並和學生討論，常見的傳統玩具有哪些。 2.教師可準備幾種傳統玩具(如陀螺、竹蜻蜓、彈珠、跳繩等)，讓全班做同步認讀練習。教師不按順序舉出不同童玩，請學生念出教師所舉玩具的語詞，並複念一次，教師再公布正確答案。 3.教師教導學生傳統玩具的客家話說法的同時，可留意學生的發音，藉此機會矯正其正確讀音。 4.引導學生用常用句「成時會……成時會……」，請同學說說看下課的時候都會進行哪些活動。 5.教師請學生聽 CD，完成學習單的練習。 6.可帶領學生進行「玩具九宮格」遊戲。			分組操作 紙筆測驗	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十三週	5/8-5/12	第二單元康健个生活	第四課踢毽仔	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。	客-E-A1 客-E-B1	1.詢問學生對於「紙鷂仔」和「竹揚尾仔」的印象，並進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 2.學生理解聲母「z」、「c」、「s」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「師傅話」的意思。	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔 1.教師根據「共下來打嘴鼓」對話內容，帶領學生了解對話意思並進行相關練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標倱乜會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「z」、「c」、「s」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「z、c、s」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「z、c、s」的字。如：	1	1.教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								z：債、粽、走、蕉、做 c：菜、插、坐、茶、差 s：賽、洗、山、爽、索 3.教師解釋師傅話「紙鷂仔斷線---有去無轉」的意思。					
第十四週	5/15-5/19	第二單元康健个生活	單元活動二	1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 ◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。	客-E-A2 客-E-C1	1.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 2.學習仔細觀察周圍的人事物。 3.聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概的故事內容。 4.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。	第二單元康健个生活 單元活動二 1.請學生聽 CD，將正確的順序寫入空格中，並完成一段完整的句子。 2.教師可詢問學生：「麼人有參加過六堆運動會？」「敢有人聽過六堆運動會？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 3.教師可準備六堆運動會的相關影片，於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解六堆運動會的活動形式。 4.教師利用課本情境圖，詢問學生「阿明摎阿爸去哪位？」「阿明摎厥爸參加麼个比賽？」等問題，引導學生看圖回答問題，並鼓勵學生勇於發表自己的看法。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 7.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 8.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	口語表達 態度檢核 遊戲評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十五週	5/22-5/26	第三單元恩	第五課鬧熱	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。	客-E-A1 客-E-A2	1.了解並熟悉課文和語詞。 2.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱。 3.能將本課習得的傳統	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師先將全班分組，請學生分組討論一年當中有哪些節日？並請學生將這些節日加以分類，教師	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		(俚)个節日	過五月節	語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。		節日說法運用在日常生活中。	提示學生可按月分、季節、國內外、國曆或農曆來分類。 2.教師請各組發表討論結果，教師就學生不足或不正確之處補充說明。 3.教師依照課文情境圖，讓學生觀察情境圖，說一說圖中景物，由此導入本課主題。 4.教師說明端午節的各種習俗，例如：包粽子、掛香包，門口插艾草、菖蒲、榕樹枝葉、喝雄黃酒以避邪。 5.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 6.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 7.教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文內。					
第十六週	5/29-6/2	第三單元恩(俚)个節日	第五課鬧熱過五月節	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語說出各種傳統節日。 2.藉「僅曉得講」讓學生學習傳統節日的客語說法。 3.熟悉常用句「……(坐十交通工具)去……」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「僅曉得講」之聽力練習，教導學生熟念各種傳統節日的客家話說法。 2.教師可讓學生說說看一年裡還有哪些節日？最喜歡哪個節日？為什麼？這些節日分別會進行哪些活動？全班進行課堂分享與討論活動。 3.教師可自製本課圖卡，做同步認讀練習。教師不按順序舉出本課語詞的圖卡，請學生念出教師所舉圖卡的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 4.引導學生用常用句「……係……个活動」，將每個節日會進行的活動說出來。 5.教師請學生聽 CD，完成學習單。 6.可帶領學生進行「年節到」遊	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								戲。					
第十七週	6/5-6/9	第三單元恩(俚)个節日	第五課鬧熱過五月節	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「俗諺」的意思。	第三單元恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看佢認得識音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的字。如： j：祭拜 q：肚臍 x：四號、米篩目 zh：遮仔、手指、畫圖紙 ch：櫥仔、牙齒、老鼠 sh：蛇哥、湯匙、時間、看書 rh：阿姨、爺哀 3.了解俗諺「旨食五月節粽，襖袍毋好入甕」的意思。	1	1.教學媒體	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十八週	6/12-6/17	第三單元恩(俚)个節日	單元活動三	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。	客-E-B1 客-E-C1	1.了解客家端午文化的特色。 2.透過聆聽學習，提升聽與說客語的能力。 3.能運用客語簡單的回應問題。 4.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 5.養成學生愛物惜福的	第三單元恩(俚)个節日 單元活動三 1.請學生聽 CD，完成學習單。 2.教師準備粄粽與米粽各一個，詢問學生：「這係麼个？你有食過無？」教師打開粽葉，請學生觀察兩個粽子的差異，讓學生試著發表自己看到的景象，自由發表意見，由此帶入本單元主題。	1	1.教學媒體	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							觀念。	3.教師利用課本情境圖，詢問學生「阿婆佢兜在該做麼个？」「阿姆在灶下做麼个？」等問題，引導學生看圖回答問題。 4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5.教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。					
第十九週	6/19-6/21	童謠	搖搖雜雜	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 ◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。	客-E-B1 客-E-B3	1.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 搖搖雜雜 1.教師詢問學生平常玩遊戲時，除了猜拳，還有哪些口訣可以用來分隊伍或決定角色？ 2.教師向學生說明，除了平時常聽到的國語口訣外，客家話也有相關的童謠，藉此帶入本童謠內容。 3.教師依據童謠情境圖，讓學生觀察圖中景物，並試著說說看情境圖中有哪些景物？ 4.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 5.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量 態度檢核	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第廿週	6/26-6/30	總複習	搞麼个？／出任	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-A1	1.聽懂題目並能正確說出答案。 2.認識並學會書寫客語常用字。 3.看得懂高鐵車票內的訊息。 4.聽懂教學指令，並正	總複習 搞麼个？／出任務囉！ 節日遊樂園 1.教師先請學生發表是否有去過遊樂園玩？有哪些遊樂設施？最喜歡玩哪一種？ 2.教師帶領學生觀察課文情境圖，	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			務囉！	常用的語句。			確完成本學習單。	說說看圖中的遊樂設施各是對應哪一個傳統節日？ 3.教師將全班分成三組，開始進行遊戲。每走到一個節日，教師便要出題，同組同學們相互討論，將答案寫下來。 出去寮 1.教師先請學生看情境圖，並請學生說說看，圖意為何？然後再請學生聚焦在車票上。 (1)這張高鐵車票是哪一天可以搭乘？ (2)這張車票是從哪裡出發？目的地是哪裡？ (3)他們搭乘的班次是什麼？何時出發？到 達目的地的時間是幾點？ (4)阿明坐在第幾車廂？座位號碼是多少？ 3.教師帶領學生讀懂票面意義之後，便可開始進行「出去寮」練習。				家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

111學年度第1學期三年級菲律賓語教學計畫

一、課程類別：新住民語文—菲律賓語(部編版第三冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

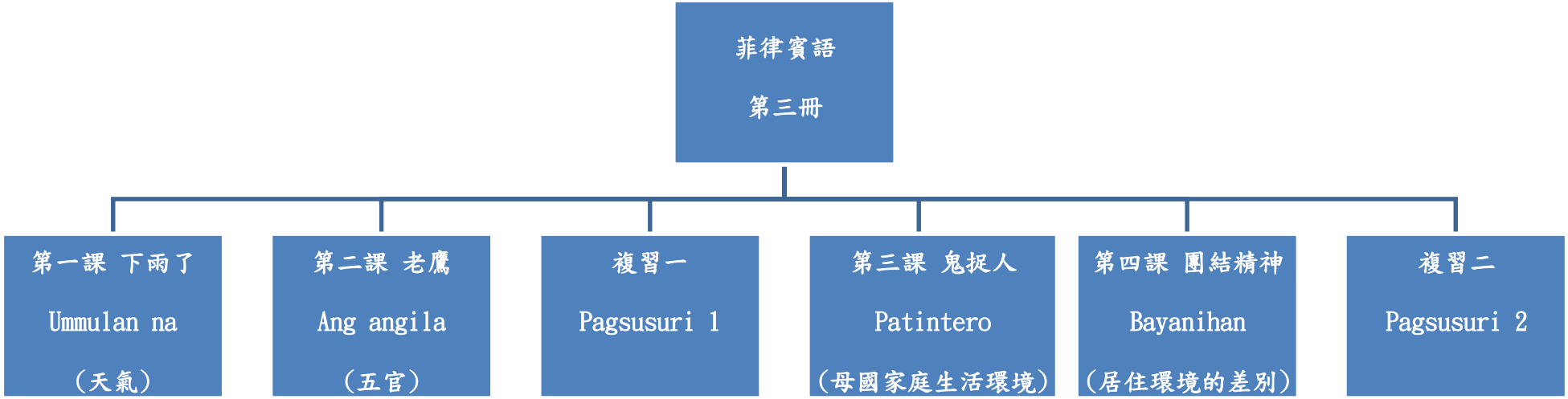
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的子音。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的子音。 3-I-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素) Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【融入議題】

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的 能 力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
【教學設備、教具/資源】 課本、詞彙卡、長條句卡、地圖(含菲律賓地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向學習目標：

課別	學習目標
第一課 下雨了	1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「天氣」的異同，並能樂於學習、欣賞不同國家的文化，並由內心中由然而發愛護自然環境。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙及詞類變化「ulan(umuulan)、laro(maglaro) 、tsinelaskuha(kumuha)、dahon、tayo、bangka」、句型「kumuha …… 去拿……」和子音 Gg、Hh、Jj，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「天氣」相關的基本語句。
第二課 老鷹	1.透過本課〈老鷹〉文本，認識我國與菲律賓在自然環境上美、平衡、與完整性的比較，並經由菲律賓國鳥-老鷹的分享與介紹，樂於關懷動、植物的生命，感受與體驗自然環境的美好。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「mata、bibig、tainga、agila、pambansang ibon、matalim、matulis、matalas」、句型「……ang…… ……很……」和子音 Kk,Ll，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「老鷹」相關的基本語句。
第三課 鬼捉人	1.透過本課〈鬼捉人〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓遊戲的異同，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現，表現出互助合作的精神。。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「kayo、kami、handa、muna、patintero、bantay、bato-bato pik、ba ?…」、 句型「Maglaro…… ……來玩……」和子音 Mm 和 Nn，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「玩遊戲」相關的基本語句。
第四課 團隊精神	1.透過本課〈團隊精神〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家庭生活」的異同，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好，以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。。 2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙與詞類變化「saan、punta (pupunta…)、tulong(tutulong...)、lipat (ililipat ...)、bahay kubo、tabing-ilog、bayanihan」、句型「pupunta…… 要去……」和子音 Ñ ñ、NGng 和 Pp，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「家庭生活」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	第一課下雨了 一、文本教學 活動一菲律賓天氣的文化教學 1.展示各個國家下雨場景的圖片. 2.師生共同討論下雨的遊戲。 3.課本情境圖教學及瞭解菲律賓和我國天氣變化的異同。 活動二找一找學過的字 1.進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字。 2.教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解釋課文內容，並透過學生討論分享，加強學習效果。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，學生分組輪讀/學生個別朗讀 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。請學生上台朗讀課文。 2. 請學生兩人一組進行對話練習，角色互換後再練習。	菲律賓全年溫度及雨量表 課本 詞彙卡 長條句卡 數位教材	1.口頭報告	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1.了解菲律賓的天氣與適合旅遊的季節的旅遊計畫。 2.設計創意下雨遊戲的四格漫畫。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.配合下雨的手勢練習課文內容教學並回家複習給家人聽。		2.口語評量 3.實際操作 4.行為觀察		
第2週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙	二、詞彙教學:加一加 讀一讀 活動一學詞彙:形音義介紹 基本詞彙：ulan (umuulan)雨 (在下雨) laro (maglaro)玩 (要玩)			。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	tsinelas 拖鞋 認讀詞彙：kuha (kumuha)拿（去拿）dahon 葉子 tayo 我們（包含對方）bangka 船 1.基本詞彙練習 (1)老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、手勢及發音部位) (2)老師用詞彙卡示範基本念法。 (3)老師講解詞彙意思與用法。 (4)老師讀，學生跟著讀，並指導發音。 (5)全班讀/分組讀/個別讀。 2.認讀詞彙練習 (1)老師示範正確的認讀詞彙念法 (2)分組練習/個別練習。 活動三詞彙遊戲:打擊魔鬼 (1)詞彙卡貼黑板。 (2)說明遊戲規則: 學生分組派代表上臺，老師念一個詞彙，學生先敲出正確字卡者得分。 活動四課文語句練習: 1.加一加 (1)教師貼上詞彙卡逐漸加長成句子。 (2).教師呈現第一個語詞「ulan」，請學生直接讀出來。 (3)教師呈現第二個語詞「umuulan」，請	課本 詞彙卡 圖卡 數位教材	1.口語評量 2.實際操		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			學生比較，增加了哪一個字。 (4)學生正確回答「muu」，再正確讀出完整第二句。 (5)教師呈現第三句「 umuulan na」，請學生比較，又增加了哪一個字。 (6)學生正確回答「na」，再正確讀出完整第三句。 ★下一段句子加長教學流程相同。 2.詞語重組: (1)教師將這些詞語打亂，再讓學生一個一個加上去，重新組合了解學生是否能知道正確的語序。 (2)教師領讀/分組練習/個別練習/加長練習。 3.詞語接龍讀一讀 (1)教師念出詞句組合如 kumuha ng tsinelas 等，學生聽完排出正確的詞句。 (2)請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。 4.詞彙卡複習: 回家複習今日所學，運用詞彙卡家人進行接龍遊戲。	小槌子	作 3.行為觀察		
第3	2b-I-2 能說出新住民	Ab-I-2 家庭及學校生	三、語文活動-聽一聽，選一選 活動一語句練習:聽一聽，選一選		1.口語評		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	1.聽一聽: (1)教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙卡內容。 (2)學生分組說出詞彙卡內容。 (3)指定學生出詞彙卡內容其他學生聽，輪流練習。 2.詞彙複習: (1)記憶卡翻翻記憶遊戲。 (2)課文並用詞彙卡複習詞彙。 3.選一選-數位教材操作指讀。 (1)請學生準備筆，準備進行選一選活動。 (2)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選。 (3)教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選 活動二語句練習: 連一連，說一說 1.連一連: (1)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連。 (2)教師巡迴行間，適時指導學生完成連一連。 (3)完成後，進行詞義配對活動 2.說一說: 1.帶領學生說出詞彙卡內容。	詞彙卡 課本 長條句卡 數位教材	量 2.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.分組說/個別說。 活動三詞彙遊戲:詞彙比手畫腳搶答活動 1.老師跟學生討論每一個詞彙卡的代表動作。 2.老師做動作，學生要搶答說出菲律賓語詞彙。 3.也可以兩人一組來玩此遊戲，一人表演，一人說出該詞彙。 4.學生回家與家人分享與練習今天進行的比手畫腳詞彙搶答活動，與家人同樂。				
第4週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。	Aa-I-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼	四、語文活動-念一念、寫一寫及讀一讀 活動一認識字母 1. 老師將3個字母 Gg, Hh, Jj 的大、 小寫揭示在黑板上。 2.老師念出字母的發音，學生跟著唸。 3.教師開啟數位教材，學生跟著數位教材念，老師行間巡視，並指導學生正確發音。 活動二字母拼組遊戲: 1.老師製作6張字母卡 Gg, Hh, Jj 的大小寫。 2.老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出來，並找出它的小寫來配對。	拼音卡	1.口語評量 2.個別聽寫測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		語、感謝語等)。	3.拼音練習 (1)老師用拼音卡 gagegigogu,ha hehihohu 示範基本念法。 (2)跟讀/分組練習/個別練習。 活動三寫一寫 1.字母習寫 (1) 老師示範跟讀/分組練習/個別練習。 (2)老師邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。 (3)書空練習,邊寫邊念。 (4)學生練習描紅字母，邊寫邊念該字母發音。 活動三語句練習-讀一讀文法應用 1.讀一讀 (1)基本句型變化說明。 (2)領讀/分組念/個別念。 (3)句型應用-說明課文內容及解釋語句的變化情形，如：MaglalarongbangkasiAte.Naglarosapaaralansi Kuya，其中 laro 變，讓學生更了解辭義，加強學習效果。 2.遊戲:找朋友練習對話。	詞彙卡 長條句卡	3.行為觀察 4.實作評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第5週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	第二課老鷹 一、文本教學 活動一說一說老鷹獵食的故事 1.教師引導學生觀看並分享課本情境圖，注意五官的用途。 2.讓學生討論發表課文所說的含意。如「matalas」形容哪一種器官? 3.老師介紹菲律賓國鳥-老鷹。 活動二找一找學過的字 1.進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字。 2.教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三課文聽與說 1. 教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解釋課文內容，並透過學生討論分享，加強學習效果。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，學生分組輪讀/學生個別朗讀 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。請學生上台朗讀課文，其他學生拍手打節奏。 2. 請學生兩人一組進行對話練習，角色互換後再練習。	課本 詞彙卡 長條句卡 數位教材	1.口頭報告 2.口語評	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境 感 受的 能 力。	1.了解菲律賓國鳥老鷹的自然習性及所在生態。 2.融入我國與菲律賓自然生態的體驗。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.老師分配並指導學生角色扮演。 4.學生依性別角色進行五官特性朗讀。 5.請學生上台朗讀課文。 6.配合節奏練習五官課文內容教學並回家複習給家人聽。		量 3.實際操作 4.行為觀察		
第6週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-2 能說出新住民語言的簡單詞	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2	二、詞彙教學:加一加 讀一讀 活動一輕鬆學詞彙:形音義介紹 基本詞彙：mata 眼睛 bibig 嘴巴 tainga 耳朵 認讀詞彙：agila 老鷹 pambansang ibon 國鳥 matalim 銳利 matulis 尖 matalas 靈敏	課本	1.口語評		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	1.基本詞彙練習 (1)老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、及發音部位) (2)老師用詞彙卡示範基本念法。 (3)老師講解詞彙意思與用法。 (4)老師讀，學生跟著讀，並指導發音。 (6)全班讀/分組讀/個別讀。 2.認讀詞彙練習 (1)老師示範正確的認讀詞彙念法 (2)分組練習/個別練習。 活動二詞彙遊戲:打擊魔鬼 (1)詞彙卡貼黑板。 (2)說明遊戲規則: 學生分組派代表上臺，老師念一個詞彙，學生先敲出正確字卡者得分。 活動三課文語句練習: 1.加一加 (1)教師貼上詞彙卡逐漸加長成句子。 Mata matalimangmata Matalimangmatangagila. 並比較句型前後調動的差異。 (2)教師領讀/分組練習/個別練習/加長練習。 (3)教師解說解釋語句加長的變化情形，	詞彙卡 圖卡 小槌子	量 2.實際操作		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			如：mata->matalimang mata……完成一長句，讓學生更了解詞義，加強學習效果。 (4)依照1~3的步驟進行下一段 bibig 的教學。 2.詞語接龍讀一讀 (1)教師念出詞句組合如，學生聽完排出正確的詞句。 (2)請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。 3.詞彙卡複習: 回家複習今日所學，運用詞彙卡家人進行接龍遊戲。		3.行為觀察		
第7週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語	三、語文活動:聽一聽，選一選 活動一語句練習:聽一聽，選一選 1.詞彙複習: (1)教師展示詞彙卡，解說 mata,matulis,matalim 讓學生更了解詞義，加強學習效果。 ，帶領學生說出詞彙卡內容。 (2)學生分組說出詞彙卡內容。 (3)指定學生出詞彙卡內容其他學生聽，輪流練習。 2.聽一聽: (1)記憶卡翻翻記憶遊戲。	詞彙卡 課本	1.口語評量 2.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		等)。	(2)課文並用詞彙卡複習詞彙。 3.選一選-數位教材操作指讀。 (1)請學生準備筆，準備進行選一選活動。 (2)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選。 (3)教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選 活動二語句練習: 聽一聽，說一說 1.聽一聽: (1)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成聽一聽。 (2)教師巡迴行間，適時指導學生完成聽一聽。 (3)完成後，進行詞義配對活動 2.說一說: 1.帶領學生說出詞彙卡內容。 2.分組說/個別說。	長條句卡 數位教材			
第8週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民	Aa-I-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生	四、語文活動-念一念、寫一寫及換一換、讀一讀 活動一認識字母 2. 老師將2個字母Kk、Ll的大、 小寫揭示在黑板上。 2.老師念出字母的發音，學生跟著	拼音卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。	活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	唸。 3.教師開啟數位教材，學生跟著數位教材念，老師行間巡視，並指導學生正確發音。 活動二字母拼組遊戲: 1.老師製作4張字母卡 Kk、Ll 的大小寫。 2.老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出來，並找出它的小寫來配對。 3.拼音練習 (1)老師用拼音卡 kakekikoku lalelilolu 示範基本念法。 (2)跟讀/分組練習/個別練習。 活動三寫一寫 1.字母習寫 (1) 老師示範跟讀/分組練習/個別練習。 (2)老師邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。 (3)書空練習,邊寫邊念。 (4)學生練習描紅字母，邊寫邊念該字母發音。 活動三語句練習-讀一讀文法應用 1.讀一讀 (1)基本句型變化說明。	詞彙卡	2.個別聽寫測驗 3.行為觀察 4.實作評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(2)領讀/分組念/個別念。 (3)句型應用-說明課文內容及解釋語句的變化情形，如：「Matulisanglapis.」、「Matalimanggunting.」。 2.遊戲:找朋友練習對話。	長條句卡			
第9週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	Aa-I-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	複習一 一、詞彙複習 活動一 1.複習第一、第二課的課文及詞彙。 2.教師引導學生觀看課本圖片示範 領讀詞彙，引導學生聽。 3.教師解說詞彙 larobulaklak bangka 及 matabibig taingaagila 讓學生更了解詞義，加強學習效果。 4.學生分組念/個別念。 活動二選一選及連一連 1.請學生準備筆，準備進行選一選活動。 2.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選。 3.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連。 活動三詞彙遊戲 1.教師將詞彙卡貼黑板。 2.學生每一組派代表上台，聽教師念 bulaklak 時，指出正確的詞彙卡且能正	課本 詞彙卡 數位教材 詞彙卡	1行為觀察 2.實際操作 3.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			確說出正確發音，就能得分。 活動三句型遊戲 1.把複習過的五官詞彙卡貼在黑板上。 2.老師將學生分組，各組派學生上台搶答。 3.聽老師念，學生用手指出詞彙卡，並說出「Matulisang bibig.」等句型，正確者得分。 4.鼓勵學生回家與家人分享今天的學習成果。	長條句卡			
第10週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bd-I-2	期中評量週 二、兒歌教學 活動一 1.認讀歌謠 Sampung mga daliri (1)學生先聽數位教材播放歌謠。 (2)教師說明歌謠的內容，加強學習效果。 (3)教師領讀/學生輪讀/學生分組輪讀/個別朗讀。 2.習唱歌謠 (1)老師唱，學生跟唱。 (2)老師逐句教律動，學生學。 (3)老師和學生邊唱邊做律動。	課本 數位教材	1行為觀察 2.實際操作	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	新住民語言的簡單詞彙。	新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。	活動二歌謠律動 1.學生分組個別練習，每組一句。 2.讓學生分組練習歌詞動作。 3.各組分享表演，並唱出每個動作的歌詞與律動。 4.全班搭配動作練習歌詞。 活動三分組表演 1.全班一起唱歌，各組輪流上臺發表自編創的律動。 2.學生表決選出最佳的律動，全班一起唱歌律動。 3.學生回家與家人分享本節學習的成果。				
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民	第三課鬼捉人 一、文本教學 活動一菲律賓遊戲的文化教學 1.教師播放鬼抓人遊戲影片，學生欣賞。 2.師生共同討論下課的遊戲。 3.課本情境圖教學及請學生發表曾經玩過的遊戲 活動二找一找學過的字 1.進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字。 2.教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三課文聽與說	菲律賓與我國鬼捉人遊戲影片 相片及圖片 詞彙卡	1.口頭報告	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作	1.介紹菲律賓家庭生活環境。 2. 介紹菲律賓傳統遊戲及生活習慣。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	原生國的學校生活與我國的異同。	4.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 5.教師解釋課文內容，並透過學生討論分享，加強學習效果。 6.教師再帶領朗讀，熟練後，學生分組輪讀/學生個別朗讀 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。請學生上台朗讀課文。 2. 請學生兩人一組進行對話練習，角色互換後再練習。 3.複習課文並回家複習給家人聽。	長條句卡 數位教材	2.口語評量 3.實際操作 4.行為觀察	與和諧人際關係。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第12週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。	二、詞彙教學:加一加 讀一讀 活動一輕鬆學詞彙:形音義介紹 基本詞彙：kayo 你們 kami 我們（不包含對方）handa 準備 認讀詞彙：muna 先 patintero 鬼捉人 bantay 當鬼 bato-bato pik 猜拳 ba ?…嗎？ 1.基本詞彙練習 (1)老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、及發音部位) (2)老師用詞彙卡示範基本念法。 (3)老師講解詞彙意思與用法。 (4)老師讀，學生跟著讀，並指導發音。 (6)全班讀/分組讀/個別讀。 2.認讀詞彙練習 (1)老師示範正確的認讀詞彙念法 (2)分組練習/個別練習。 活動三詞彙遊戲:西部牛仔 (1)兩人一組，學生拿出詞彙卡。 (2)兩生背對背，詞彙卡有字的面朝外。 (3)學生一起數一到五，邊數邊往前走。 (4)數到五同時轉身，看誰先念出對方的詞彙卡，即為勝利者。 (5)換詞彙卡後繼續玩。	情境圖片 課本 詞彙卡 圖卡 數位教材	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			活動四課文語句練習: 1.加一加 (1)教師在黑板貼上重點語句，並比較句型前後調動的差異。 (2)教師領讀/分組練習/個別練習/加長練習。 2.詞語接龍讀一讀 (1)教師念出詞句組合如 Maglaro tayongpatintero.等，學生聽完排出正確的詞句。 (2)請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。 3.詞彙卡複習: 回家複習今日所學，運用詞彙卡家人進行接龍遊戲。	詞彙卡 長條句卡	2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第13週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	三、語文活動:圈一圈，讀一讀 活動一語句練習:圈一圈，讀一讀 1.圈一圈-數位教材操作指讀。 (1)請學生準備筆，準備進行圈一圈活動。 (2)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成圈一圈。 (3)教師巡迴行間，適時指導學生完成圈一圈。 2.讀一讀: (1)教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙卡內容。 (2)學生分組說出詞彙卡內容。 (3)指定學生出詞彙卡內容其他學生聽，輪流練習 活動二語句練習: 填一填，說一說 1.填一填: (1)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成填一填。 (2)教師巡迴行間，適時指導學生完成填一填。	詞彙卡 課本 長條句卡 數位教材	1.口語評量 2.行為觀察	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(3)完成後，進行詞義配對活動 2.說一說: 1.帶領學生說出詞彙卡內容。 2.分組說/個別說。 3.指定學生說一說如：Bato-bato pikmunatayo. 活動三詞彙遊戲:詞彙比手畫腳搶答活動 1.老師跟學生討論每一個詞彙卡的代表動作。 2.老師做動作，學生要搶答說出菲律賓語詞彙。 3.也可以兩人一組來玩此遊戲，一人表演，一人說出該詞彙。 4.學生回家與家人分享與練習今天進行的比手畫腳詞彙搶答活動，與家人同樂。				
第14週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1	Aa-I-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	四、語文活動-念一念、寫一寫及加一加、讀一讀 活動一認識字母 3. 老師將2個字母 Mm 和 Nn 的大、 小寫揭示在黑板上。 2.老師念出字母的發音，學生跟著唸。 3.教師開啟數位教材，學生跟著數位教材念，老師行間巡視，並指導學生正確發音。	拼音卡	1.口語評量 2.個別聽寫		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	能念出新住民語言的子音。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	活動二字母拼組遊戲: 1.老師製作4張字母卡 Mm 和 Nn 的大小寫。 2.老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出來，並找出它的小寫來配對。 3.拼音練習 (1)老師用拼音卡 mamemimomu naneninonu 示範基本念法。 (2)跟讀/分組練習/個別練習。 活動三寫一寫 1.字母習寫 (1) 老師示範跟讀/分組練習/個別練習。 (2)老師邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。 (3)書空練習,邊寫邊念。 (4)學生練習描紅字母，邊寫邊念該字母發音。 活動三語句練習-文法應用 1.加一加 (1)教師在黑板貼上重點語句，並比較句型前後調動的差異。 (2)教師領讀/分組練習/個別練習/加長練習。 2.讀一讀	詞彙卡 長條句卡	測驗 3.行為觀察 4.實作評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(1)基本句型變化說明。 (2)領讀/分組念/個別念。 (3)句型應用-說明課文內容及解釋語句的變化情形，如： Muna Bato-pikmunatayo. Kumainmunatayonggulay. ，讓學生更了解辭義，加強學習效果。 2.遊戲:找朋友練習對話。				
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	第四課團結精神 一、文本教學 活動一菲律賓尼帕屋的文化教學 1.教師播放搬尼帕屋的影片，學生欣賞。師生共同討論對尼帕屋的看法。 2.課本情境圖教學及瞭解菲律賓和我國居住房屋型態的異同。 3.教師引導學生觀看並分享課本情境圖，注意舅舅家的家庭環境。 4.讓學生討論發表課文所說的含意。如為什麼大家會一起搬尼帕屋。 活動二找一找學過的字 1.進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字。 2.教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三課文聽與說 7.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，	尼帕屋影片 課本 詞彙卡 長條句卡	1.口頭報告	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6瞭解各文化間的多樣	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	元文化活動。		朗讀課文。 8.教師解釋課文內容，並透過學生討論分享，加強學習效果。 9.教師再帶領朗讀，熟練後，學生分組輪讀/學生個別朗讀 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。請學生上台朗讀課文。 2. 請學生兩人一組進行對話練習，角色互換後再練習。 3.配合課文情境及文化所學複習並回家複習給家人聽。	數位教材	2.口語評量 3.實際操作 4.行為觀察	性與差異性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第16週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	二、詞彙教學:加一加 讀一讀 活動一詞彙:形音義介紹 基本詞彙：saan 哪裡 punta (pupunta…)去 (要去...)tulong (tutulong...)幫忙(要幫忙...) 認讀詞彙：lipat (ililipat ...)搬 (要搬...) bahay kubo 尼帕屋 tabing-ilog 河邊 bayanihan 團結精神 1.基本詞彙練習 (1)老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、及發音部位) (2)老師用詞彙卡示範基本念法。 (3)老師講解詞彙意思與用法。 (4)老師讀，學生跟著讀，並指導發音。 (6)全班讀/分組讀/個別讀。 2.認讀詞彙練習 (1)老師示範正確的認讀詞彙念法 (2)分組練習/個別練習。 活動二詞彙遊戲:打擊魔鬼 (1)詞彙卡貼黑板。 (2)說明遊戲規則: 學生分組派代表上臺，老師念一個詞彙，學生先敲出正確字卡者得分。 活動三課文語句練習:	課本 詞彙卡 圖卡 小槌子	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.加一加 (1)教師在黑板貼上重點語句，並比較句型前後調動的差異。 (2)教師領讀/分組練習/個別練習/加長練習。 2.詞語接龍讀一讀 (1)教師念出詞句組合如：pupunta->Saan kayopupunta?，學生聽完排出正確的詞句。 (2)請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。 3.詞彙卡複習: 回家複習今日所學，運用詞彙卡家人進行接龍遊戲。	數位教材 長條句卡	2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第17週	2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	三、語文活動:聽一聽，選一選 活動一語句練習:聽一聽，選一選 1.詞彙複習: (1)教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙卡內容。 (2)學生分組說出詞彙卡內容。 (3)指定學生出詞彙卡內容其他學生聽，輪流練習。 2.聽一聽: (1)記憶卡翻翻記憶遊戲。 (2)課文並用詞彙卡複習詞彙。 3.選一選-數位教材操作指讀。 (1)請學生準備筆，準備進行選一選活動。 (2)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選。 (3)教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選 活動二語句練習: 填一填，說一說 1.填一填:	詞彙卡 課本 長條句卡 數位教材	1.口語評量 2.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(1)教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成填一填。 (2)教師巡迴行間，適時指導學生完成填一填。 (3)完成後，進行詞義配對活動 2.說一說: 1.帶領學生說出詞彙卡內容。 2.分組說/個別說。		3.實際操作		
第18週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。	Aa-I-3 新住民語言的子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	四、語文活動-念一念、寫一寫及讀一讀 活動一認識字母 1. 老師將3個字母子音 Ñ ñ、NG ng 和 P p 的大、 小寫揭示在黑板上。 2.老師念出字母的發音，學生跟著唸。 3.教師開啟數位教材，學生跟著數位教材念，老師行間巡視，並指導學生正確發音。 活動二字母拼組遊戲: 1.老師製作6張字母卡子音 Ñ ñ、NG ng 和 P p 的大小寫。 2.老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出來，並找出它的小寫來配對。 3.拼音練習 (1)老師用拼音卡 ngangengingo	拼音卡	1.口語評量 2.個別聽寫測驗 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			ngupapepipopu 示範基本念法。 (2)跟讀/分組練習/個別練習。 活動三寫一寫 1.字母習寫 (1) 老師示範跟讀/分組練習/個別練習。 (2)老師邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。 (3)書空練習,邊寫邊念。 (4)學生練習描紅字母，邊寫邊念該字母發音。 活動三語句練習-讀一讀文法應用 1.讀一讀 (1)基本句型變化說明。 (2)領讀/分組念/個別念。 (3)句型應用-說明課文內容及解釋語句的變化情形，如： punta SaanpupuntasiKuya?其中 punta 變化，，讓學生更了解辭義，加強學習效果。 2.遊戲: (1)配對練習:老師將字彙彙圖片貼在黑板上，讓學生將詞彙卡放在圖片下面。 (2)找朋友練習對話。	詞彙卡 長條句卡	4.實作評量		
第19	2a-I-2 能聽辨所學習	Aa-I-3 新住民語言的	複習二 一、詞彙複習	課本		品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單 詞彙。	子音語拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	活動一 1.複習第三、第四課的課文及詞彙。 2.教師引導學生觀看課本圖片示範 領讀詞彙，引導學生聽。 3.教師解說詞彙 bahay-kubo paaralantabing-ilogdamuhan 及 Bato-batopikmunatayo 讓學生更了解詞義，加強學習效果。 4.學生分組念/個別念。 活動二連一連及讀一讀 1.請學生準備筆，準備進行連一連活動。 2.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連。 3.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，學生分組念/個別念。 活動三詞彙遊戲 1.教師將詞彙卡貼黑板。 2.學生每一組派代表上台，聽教師念詞彙時，指出正確的詞彙卡且能正確說出正確發音，就能得分。 活動三句型遊戲 1.把複習過的詞彙卡貼在黑板上。 2.老師將學生分組，各組派學生上台搶答。 3.聽老師念，學生用手指出詞彙卡，並說出	詞彙卡 數位教材 詞彙卡	1行為觀察 2.實際操作 3.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			句型，正確者得分。 4.鼓勵學生回家與家人分享今天的學習成果。	長條句卡			
第20週	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能念出新住民語言的子音。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。	期末評量週 二、兒歌教學 Bahay kubo 活動一 1.認讀歌謠 (1)學生先聽數位教材播放歌謠。 (2)教師說明歌謠的內容，加強學習效果。 (3)教師領讀/學生輪讀/學生分組輪讀/個別朗讀。 2.習唱歌謠 (1)老師唱，學生跟唱。 (2)老師逐句教律動，學生學。 (3)老師和學生邊唱邊做律動。 活動二歌謠律動 1.學生分組個別練習，每組一句。 2.讓學生分組練習歌詞動作。 3.各組分享表演，並唱出每個動作的歌詞與律動。 4.全班搭配動作練習歌詞。 活動三分組表演	課本 數位教材	1行為觀察 2.實際操作	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1. 全班一起唱歌，各組輪流上臺發表自編創的律動。 2. 學生表決選出最佳的律動，全班一起唱歌律動。 3. 學生回家與家人分享本節學習的成果。				
第21週			總複習				

備註：本課程計畫由新北市語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：新住民語文輔導團 陳雯宜

111學年度第2學期三年級菲律賓語教學計畫

一、課程類別：新住民語文—菲律賓語(教育部版第四冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

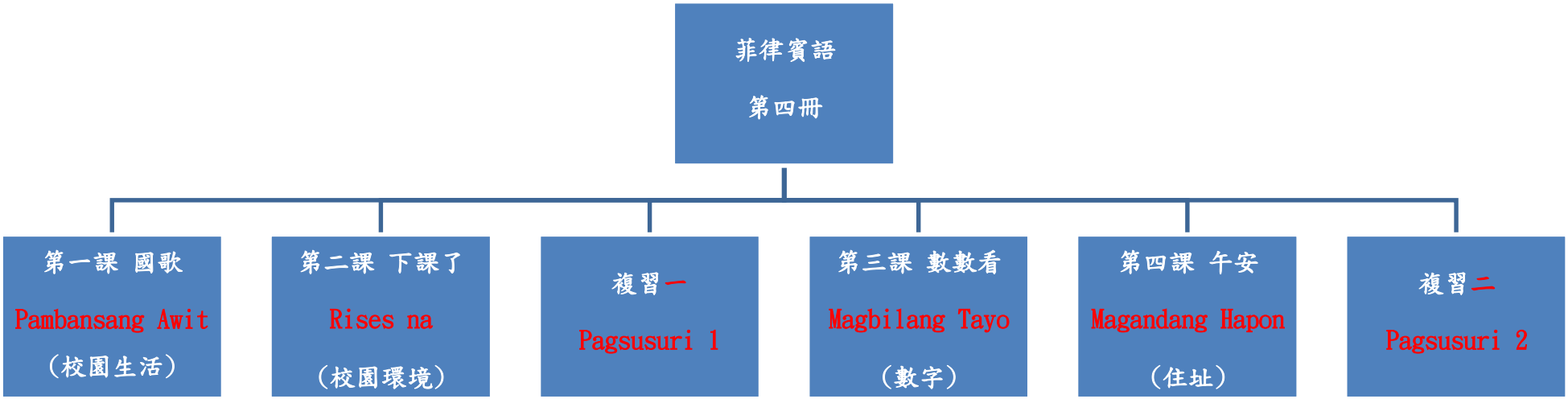
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。	**學習領域核心素養**	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	

【融入議題】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 戶 E1 善用教室外、戶 外及校外教學， 認識生活環境 （ 自 然 或 人 為）。 品 E3溝通合作與和諧人際關係。
【教學設備、教具/資源】 課本、詞彙卡、句子卡、地圖(含菲律賓地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向學習目標：

課　別	學　習　目　標
第一課 國歌	1. 透過本課〈國歌〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓唱國歌時姿勢動作的差異，並能欣賞不同國家的文化。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「唱(要唱)、左、右、手、什麼、做(要做)、國歌、放(要放)、胸」、「kanta/kakanta 唱 /要唱、lagay /ilagay 放/要放、gawin/gagawin 做/要做」的詞類變化和字母 Qq Rr，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「唱國歌時姿勢動作」相關的基本語句。
第二課 下課了	1. 透過本課〈下課了〉文本，認識我國與菲律賓「校園環境及學生活動」的差異，並經由下課時間和同學從事課間活動的樂趣的分享，欣賞文化的多樣性。 2. 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「點心、合作社、甜粽、下課、買/要買、帶、來」、「bili/bibili 買/要買」的詞類變化和字母 Ss Tt，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「校園環境及學生活動」相關的基本語句。
第三課 數數看	1. 透過本課〈數數看〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「數字運用」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2. 能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「小狗、一、二、三、四、五、真可愛、生產、數、可以、帶走」、「isa/isang、dalawa/dalawang、tatlo/tatlong、 lima/limang」的詞類變化和字母 Vv Ww，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「數字運用」相關的基本語句。
第四課 午安	1. 透過本課〈午安〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「拜訪親友及同學互動禮儀」的差異，並能欣賞每個人的優點，發現自己的喜好。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「人、午安、里、在/在那裏/在那邊、請進、隔壁、住」、「nariyan/nandiyan 在/在那裡」的詞類變化和字母 Xx Yy Zz，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「拜訪親友及同學互動禮儀」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第一課國歌** **一、文本教學：** 活動一： 菲律賓校園生活的文化教學 1. 老師說明本課內涵是：校園生活，並從文化的角度，解釋課名，說明菲律賓唱國歌的特點。 2. 教師引導學生觀看課本情境圖，觀察在菲律賓唱國歌時是要把右手放在左胸前。 3. 討論菲律賓與我國學生唱國歌時姿勢動作的異同。 4. 瞭解菲律賓和我國學校生活和學制的異同。 活動二：找一找 學過的字 1. 進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2. 教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三： 聽的遊戲 1. 教師念，學生聽並且跟著唸。 2. 學生聽老師念的單字或句子，依據意思做出正確的動作。 活動四： 對話練習 1. 教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2. 教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。	課本 圖卡 課本 課本	口頭報告 實際操作 口語評量 行為觀察	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 了解菲律賓與我國唱國歌時動作的異同。 2. 比較菲律賓與我國學制的不同之處。

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。	**二、 詞彙教學、加一加讀一讀** 活動一： 輕鬆學詞彙 形音義介紹 ★基本詞彙： ano 什麼、gawin (gagawin)做(要做)、pambansang awit 國歌、lagay (ilagay)放(要放)、dibdib 胸。 ★認讀詞彙： kanta (kakanta)唱(要唱)、kaliwa 左、kanan 右、kamay 手。 1.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。緬甸文字結構複雜，不可以漏掉任何的字母或符號。 2.老師拿這詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 3.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。老師用詞彙卡示範基本念法。 4.老師講解詞彙意思與用法。 活動二：詞彙遊戲 1. 聽牌遊戲:學生各自撕下課本所附詞彙卡，聽教師念詞彙，先舉起正確詞彙卡者得分。 2.打擊魔鬼：詞彙卡貼於黑板上，學生分組派代表搶答，教師念出辭彙，學生就敲正確的辭彙卡，並大聲朗讀辭彙，該組即得分。	詞彙卡 課本	口語評量 實際操作 口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			活動三：加一加讀一讀 1.教師引導學生觀看課本句型，並觀察詞類的變化。 2.教師說明加一加句子的差異和詞彙放置的位置。 3.教師解說句加長的變化情形，讓學生更了解文意，加強學習效果。 4.教師示範領讀，學生聽。 5.學生分組念，個別念。 活動四： 詞語接龍 1.教師準備課文詞彙卡 2.學生分組，各組一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配詞彙卡。 3.教師領讀詞彙卡，讓每位學生能認讀自己的詞彙卡。 4.教師配合課本，隨機念出詞句組合，學生依教師念的句子，排出正確的詞句，並接龍念出個人手上的詞彙卡。	詞彙圖卡 課本	實際操作 行為觀察		
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	**三、聽一聽選一選、選一選讀一讀** 活動一： 聽一聽選一選 配對遊戲 1.請學生拿出筆，準備進行選一選活動。 2.教師播放數位教材，學生依數位教材播放內容，完成選一選。 3.教師巡視行間，適時指導學生完成選一選。 活動二： 選一選讀一讀	數位教材	實際操作 行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	1.教師引導學生看圖，並說出中文『把右手放在左胸前』。 2.請學生說出括號中詞彙的意思，並選出正確的詞彙。 3.教師示範領讀，引導學生聽。教師念出正確的句子，學生跟著念，分組念再個別念。 4.請學生拿出筆，教師播放數位教材，學生依數位教材內容，進行選一選活動。 5.教師引導學生讀出完整句子。 6.依1-5的教學順序，繼續第二段教學。	圖卡 數位教材	口語評量 實際操作 行為觀察		
第4週	2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語	**四、認識字母、拼音、寫一寫** 活動一： 認識字母 1.老師用字母卡 Qq Rr 示範基本念法。 2.老師讀，學生跟著讀。 3.分組練習/個別練習。 活動二： 認識字母的形 筆順教學 1.老師示範 Q q R r 的筆順，學生看。 2.老師帶領學生用手書空。 3.學生練習寫描紅,邊寫邊念出該字母的正確發音。 4.指導學生先寫描紅字，再寫虛線字，最後才空白習寫。 5.學生習寫時教師必須行間巡視，見到學	字母卡	口語評量 紙筆測驗 行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	生有錯誤時立即指導修正。 活動三： 拼音練習 1.老師示範念ra re ri ro ru，學生聽。 2.老師帶領學生念。 3.分組念/個別念。 4.學生學生練習寫描紅及寫虛線字，邊寫邊念出正確的發音。 活動四： 讀一讀 1.教師帶學生朗讀課文 2.教師展示詞彙卡，學生分組舉手搶答，念出正確的發音並說出中文意思就算得分。 3.教師說明詞類變化，如:唱/要唱 kanta/kakanta，放/要放 lagay/ilagay 的差別 4.學生分組練習用中文「(要)唱」和「(要)放」造句。 5.教師念出句子，分組念，個別念。 6.複習第三冊學過的詞彙，用「河邊」、「船」造句。	課本	口語評量 口語評量		
第5	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝	**第二課 下課了** **一、文本教學** 活動一：菲律賓的校園環境 1.老師說明本課內涵是：校園環境，並從文化的角度，解釋課名，說明菲律賓的校園環境特色。	課本 詞彙卡	口頭報告	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	2.教師引導學生觀看課本情境圖，觀察學生在何處做什麼活動? 3.老師問下課了，小朋友想做什麼活動? 4.瞭解菲律賓與我國校園環境和課間活動的異同。 活動二：找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導學生複習舊的學習經驗。 活動三：課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解詞義。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四：對話練習 1.教師邀請兩位同學，扮演蘇珊、蓓蒂，進行對話練習。 2.兩位同學再交換不同角色，練習各種對話	圖卡	口語評量 實際操作 行為觀察	識生活環境（自然或人為)。	
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校	**二、 詞彙教學、加一加讀一讀** 活動一： 輕鬆學詞彙 形音義介紹 ★基本詞彙：meryenda 點心、kantina 合作社、suman 甜粽。 ★認讀詞彙：rises 下課、bili /bibili 買/要買、dala 帶、halika 來。	詞彙卡	口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	1.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。 2.老師拿這詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 3.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。老師用詞彙卡示範基本念法。 4.老師講解詞彙意思與用法。 活動二：詞彙遊戲 1. 聽牌遊戲:學生各自撕下課本所附詞彙卡，聽教師念詞彙，先舉起正確詞彙卡者得分。 2.打擊魔鬼：詞彙卡貼於黑板上，學生分組派代表搶答，教師念出辭彙，學生就敲正確的辭彙卡，並大聲朗讀辭彙，該組即得分。 活動三：加一加讀一讀 1. 教師引導學生觀看課本句型，並觀察詞類的變化。 2. 教師說明加一加句子的差異和詞彙放置的位置。 3. 教師解說句加長的變化情形，讓學生更了解文意，加強學習效果。 4. 教師示範領讀，學生聽。 5. 學生分組念，個別念。 活動四： 詞語接龍 1. 教師準備課文詞彙卡 2. 學生分組，各組一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配詞彙卡。	課本 詞彙圖卡 課本	實際操作 口語評量 實際操作 行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3. 教師領讀詞彙卡，讓每位學生能認讀自己的詞彙卡。 4. 教師配合課本，隨機念出詞句組合，學生依教師念的句子，排出正確的詞句，並接龍念出個人手上的詞彙卡。				
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。	**三、聽一聽填一填、連一連說一說** 活動一：聽一聽填一填--配對遊戲 1.教師引導學生聽所念的詞彙，並依所念的順序，在詞彙前面空格填上數字1、2、3……。 2.學生聽老師念，聽辨之後，在正確的圖片框格中打勾，做正確的配對。 3.確認正確答案之後，學生再念一次。 4.老師也可以將圖片張貼於黑板上，讓學生上台做正確的配對，以遊戲的方式增加學習興趣。 活動二：連一連說一說—配對遊戲 1. 先將本課詞彙卡及圖片卡貼在黑板兩邊，教師念1個詞彙，學生舉手搶答。要先找出詞彙卡，再找出配對的圖片卡，就可得分。 2.經過反覆練習，學生已熟悉詞彙，教師引導學生觀看課本的文字和圖片，將三個詞彙和圖片，用直線連接作正確的配對。 3.教師確定配對無誤後，請學生再將三個詞彙說一說。 4.學生說一說時，教師要注意學生正確發	課本	口語評量 行為觀察 口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。	圖卡 詞彙卡 圖卡 詞彙圖卡	實際操作 口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第8週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。	**四、換一換讀一讀、念一念寫一寫** 活動一：換一換讀一讀 1.練習句型，教師念，學生聽，分組念，個別念。 2.學生以分組接龍的方式，將已經學過的菲律賓語帶入括號中。答出1個可得1分，答不出來，就輪下一組回答。 3.教師帶學生朗讀本頁句子。 4.學生分組念、個別念。 活動二：認識字母 1.老師用字母卡 SsTt 示範念法。 2.老師讀，學生跟著讀。 3.分組練習/個別練習。 活動三：字母筆順教學 1.老師示範，學生看。 2.老師帶領學生用手書空 3.老師再邀請學生到黑板書寫，確認正確的筆順。 4.學生練習寫描紅，邊寫邊念出該字母的正確發音。 5.學生習寫時教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動四：習寫字母 1.老師示範，學生看。	長條句卡 字母表 字母卡 課本	口語評量 行為觀察 口語評量 紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.老師帶領學生用手書空。 3.學生練習寫，指導學生先寫描紅字，再寫虛線字，最後才空白習寫。 4.學生邊寫邊念出該字母的正確發音。 5.教師帶學生念 sasesisosu，tatetitotu，並完成書寫。	課本	紙筆測驗 口語評量		
第9週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句	**複習一** 活動一：複習詞彙和課文 1. 先複習第1、2課的課文朗讀。 2. 再複習第1、2課的詞彙。 活動二：聽一聽選一選 1.教師將方塊中1-6號菲律賓文的詞彙卡張貼於黑板上。 2.教師帶領學生念出詞彙卡，並請學生說出中文意思。 3.教師將句卡1張貼於黑板上，師生共同念出句子，並選出適當的詞彙卡填入括號中。 4.教師將句卡2張貼於黑板上，師生共同念出句子，並選出適當的詞彙卡填入括號中。 5.請學生拿出筆，進行選一選活動。 6.教師播放數位教材，學生聽數位教材內容，選出正確詞彙。教師巡視行間，適時指導學生完成勾選。 活動三：連一連讀一讀	課本 詞彙卡 數位教材	口語評量 實際操作 紙筆測驗	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.教師帶領學生念出詞彙，並請學生說出中文意思。 2.請學生準備筆和直尺，進行連一連活動。 3.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，選出正確詞彙。 4.教師巡視行間，適時指導學生完成勾選。 5.學生分組讀出詞彙，個別讀詞彙。 6.教師閃示右方圖卡，指定學生說出菲律賓語。	詞彙卡 數位教材	 行為觀察		
第10週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。	**二、兒歌教唱「我有氣球」** 活動一：引起動機 1.學生分享玩氣球的經驗。 2. 學生分享如何管理零用錢。 活動二：歌謠欣賞 1.教師引導學生觀看課本情境圖片。 2.播放歌謠，讓學生欣賞及熟悉旋律。教師說明歌謠內容，介紹歌謠中菲律賓文化的特色。 3.教師領讀歌詞，學生跟讀。 活動三：習唱歌謠 1. 教師逐句領唱，學生跟唱。 2. 教師教律動，學生學。 3. 師生邊唱邊律動。 4. 教師分配各組練唱並設計動作。 5. 學生選出大家最喜歡的動作，配合歌	課本 圖卡 歌詞 圖卡	口語評量 口語評量 實際操作	國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			謠律動。 活動四：歌謠律動創想 1.學生分組個別練習，每組一句，分組練習歌詞動作。 2.各組分享表演，並組合成班級學習的歌謠動作。 3.全班搭配動作練習歌詞。 4.全班一起唱歌，各組輪流上臺發表自創的律動，學生表決選出最佳的律動。 5.全班一起唱歌律動。	數位教材	口語評量 行為觀察		
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第三課數數看** **一、文本教學** 活動一： 1.老師說明本課內涵是：數字和愛護動物。 2.教師引導學生觀看並分享課本情境圖，數數看課本圖裡有幾隻狗?幾隻大的?幾隻小的? 3.請學生討論這些狗彼此間是什麼關係? 4.能瞭解菲律賓和我國數字使用用語的異同。 活動二：課文朗讀 1.教師帶領學生朗讀課文。 2.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，並透過學生討論分享，加強學習效果。 3.由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗	課本 詞彙卡	口頭報告 口語評量	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認識生活環境（自然或人為）。	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	與多元文化活動。		讀。 活動三：課文聽與說 1.老師念，學生聽。 2.老師念，學生跟著念。 3.朗讀課文數數時，同學一起動動自己的右手手指頭。聽到老師念5隻小狗，同學就伸出相同數的手指頭。 活動四：菲文和中文對譯 1.學生熟讀菲律賓語課文後，接著教師念國語，學生念菲律賓語，做同步翻譯練習。 2.教師念菲律賓語，學生回答國語，讓學生更熟練國語和菲律賓語的連結。 3.師生討論課文翻譯，讓學生發表。	課本 長條句子卡(中、菲律賓文都要)	實際操作 口語評量 行為觀察		
第12週	2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1能念出新住民語言的字	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2家庭及學校生活	**二、詞彙教學與語文活動** Part1：詞彙學習 活動一： ★基本詞彙：nakakatuwa 真可愛、nanganak 生產、magbilang 數、puwede 可以、iuwi 帶走。 ★認讀詞彙： tuta 小狗、isa 一、dalawa 二、tatlo 三、apat 四、lima 五。 1.老師示範正確的基本詞彙念法。 2.老師講解詞彙意思與用法。 3.老師讀，學生跟著讀，全班讀/分組讀/個別讀。	課本	口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	母。	中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	4.老師示範正確的認讀詞彙念法 5.老師讀，學生跟著讀，分組練習/個別練習 活動二：詞彙遊戲 遊戲一：打擊魔鬼 (1)教師將詞彙卡貼在黑板上。 (2)說明遊戲規則:學生分組派代表上臺，聽教師念 isa，就敲 isa 詞彙卡，念 tatlo 就敲 tatlo 詞彙卡……。先敲出正確字卡者得分。 (3)計算得分後，獎勵獲勝學生。 遊戲二：找朋友 (1)老師製作字彙圖片及詞彙卡。 (2)老師將字彙圖片卡貼在黑板上，讓學生抽出詞彙卡，放在圖片下面配對。 (3)小朋友貼完後念出詞彙。 (4)全班練習/分組練習/個別練習 Part2：**語文活動-加一加 讀一讀** 活動三：加一加 1.教師把 nakakatuwa Nakakatuwa ito. Nakakatuwa itong mga tuta.貼在黑板上。 2.老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生了解句型結構。 3.教師解說課文內容及解釋語句加長的詞類變化情形，完成一長句，讓學生更了解文意，加強學習效果。	詞彙卡 小槌子 詞彙卡 圖卡 詞彙卡	實際操作 實際操作 口語評量 行為觀察 口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4. 教師示範領讀，學生分組念，個別念。 5. 輪流指定學生念給其他學生聽 6. 依1~5步驟，進行第二段教學 活動四：排一排、讀一讀 1. 教師製作課文詞彙卡，每組一份。 2. 學生分組，每組給一句中文句子。 3. 將詞句子排列出正確順序並完整念出句子的組別獲勝。 4. 分組練習/個別練習。 5. 可以適度加快朗讀的速度。	詞彙卡	行為觀察		
第13週	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1能念出新住民語言的子音。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本	**三、語文活動-算一算連一連 選一選讀一讀** 活動一：課文語句練習 1. 教師朗讀課文，引導學生聽。 2. 教師念出數字，學生跟著念，並用手比出數目。 3. 學生分組念，個別念。 4. 輪流指定學生念給其他學生聽。 活動二：算一算連一連 1. 請學生準備筆和直尺，準備進行連一連活動。 2. 教師念出1+1等於幾?學生回答2，並在右邊找到 dalawa，連成一條線。 3. 教師巡視行間，適時指導學生自行完成連一連。	課本	口語評量	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		語句(如：招呼語、感謝語等)。	活動三：說一說 1.教師帶領學生念出1+1=dalawa 2.依序指定學生念出6-3=tatlo2+2=apat3+2=lima9-8=isa 3.字母拼組遊戲: 將學過的詞彙拆成一張張字母卡，讓學生分組競賽，將字母卡組成詞彙，先完成的獲勝。 活動四：選一選讀一讀 1.教師閃示詞彙卡，學生以菲律賓語念出，並說出中文，直到學生熟練詞彙。 2.教師引導學生看圖，並說出中文「這些小狗真可愛」。 3.請學生從括號中選出正確的詞彙。 4.教師示範領讀，學生跟著念，分組念、個別念。 5.請學生準備筆，教師播放數位教材，學生依數位教材內容，進行選一選活動。教師巡視行間，適時指導學生完成選一選。 6.教師引導學生讀出完整句子。 7.依1~6的步驟，繼續第二、三段教學。	阿拉伯數字卡 菲律賓文數字卡 詞彙卡 長條句子卡 課本 數位教材	口語評量 實際操作 口語評量 紙筆測驗 口語評量 行為觀察		
第14週	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-I-2家庭	**四、語文活動-換一換讀一讀 念一念寫一寫** 活動一：換一換讀一讀 1.複習前面學過的稱謂，教師引導學生說出:你、我、老師、爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、阿姨、叔	課本	口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	叔……等稱謂。 2.複習前面學過的詞彙，教師引導學生說出:筆、橡皮擦、膠水、書、船、狗、老鷹、眼睛、嘴巴……等詞彙。 3.教師領讀例句，學生跟著念。 （Dalawa）ang（aklat）ko.我有(二本)(書)。 4.教師帶學生念，學生分組念，個別念。 5.請學生發表利用學過的詞彙換一換，並且讀一讀，給予發表的學生獎勵。 活動二：認識字母 1.老師用字母卡 VvWw 示範念法。 2.老師讀，學生跟著讀。 3.分組練習/個別練習。 活動三：字母筆順教學 1.老師示範，學生看。 2.老師帶領學生用手書空。 3.老師再邀請學生到黑板書寫，確認正確的筆順。 4.學生練習寫描紅，邊寫邊念出該字母的正確發音。 5學生習寫時教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動四：習寫字母 1.老師示範，學生看。 2.老師帶領學生用手書空。 3.學生練習寫，指導學生先寫描紅字，再寫虛線字，最後才空白習寫。。	詞彙卡 字母卡 字母卡 課本 字母卡 課本	實際操作 口語評量 實際操作 行為觀察 紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.學生邊寫邊念出該字母的正確發音。 5.教師帶學生念 wawewiwowu 並完成書寫。				
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第四課午安** **一、文本教學:** 活動一初次拜訪同學或親朋好友的經驗。 1.教師引導學生觀看並分享課本情境圖，阿姨和胡安都能面帶笑容，很有禮貌的問好。 2.請學生討論拜訪同學該注意哪些禮貌?有先約定時間再去拜訪嗎? 3.瞭解菲律賓和我國的人際互動禮儀之異同。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.預覽課文，老師讀，示範嘴型，學生聽。 2.教師帶領學生逐句朗讀課文。 3.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生熟讀。 4.學生分組念，學生個別念。 活動四對話練習 1.聽的遊戲：	課本 課本 課本	口語評量 實際操作 口語評量	品 E3溝通合作與和諧人際關係。	

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(1) 教師念，學生聽。 (2) 教師念，學生跟著念。 (3) 教師將句卡任意張貼在黑板上，學生聽教師念，找出正確的句卡。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	長條句卡	口語評量		
第16週	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、認識詞彙:** 活動一： ★基本詞彙：tao 人、magandang hapon 午安、barangay 里。 ★認讀詞彙：nariyan/ nandiyan 在/在那裏/在那邊、tuloy 請進、kabila 隔壁、nakatira 住。 1.老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、及發音部位，並手勢來強調聲調) 2.老師講解詞彙意思與用法。 3.老師讀，學生全班讀/分組讀/個別讀，並指導發音。 4.老師示範正確的認讀詞彙念法 5.老師讀，學生跟著讀，分組練習/個別練習。 活動二：詞彙遊戲 遊戲一：聽牌 教師說明遊戲規則 (1)學生各自撕下課本所附詞彙卡，擺放在桌上。	詞彙卡 詞彙卡	口語評量 實際操作 行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			(2)聽教師念詞彙，學生先舉起正確詞彙卡者得分。 遊戲二：打擊魔鬼 (1)教師將詞彙卡貼於黑板上，學生分組派代表搶答。聽教師念 tuloy，就敲 tuloy 詞彙卡…。先敲出正確字卡並正確念出詞彙，該組即得分。 (2)計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。 活動三：**語文活動-加一加 讀一讀** 1.教師把以下3個語句貼在黑板上。haponmagandanghaponMagandanghaponpo,Tiya! 2.老師指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生了解句型結構。 3.教師解說句加長的變化情形:hapon→magandang hapon→Magandang haponpo,Tiya! 4.教師說明因為是向長輩問好，所以要加po，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師示範領讀，學生分組念，個別念。 6. 依照1~5的步驟，再進行第二段教學。	長條句卡	實際操作 口語評量		
第17週	2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與	**三、語文活動:** 活動一：聽一聽填一填 1.請學生拿出筆，準備進行填一填活動。	課本	紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	字母。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	語調。 Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	2.教師念詞彙(由教師自行決定，無一定順序)，每個念3次，學生注意教師嘴形，認真聽，依教師念的內容，依序填入1到6的數字，完成填一填。 例如:教師念「1.tuloy」，學生就要在tuloy 前的方格填入1tuloy 3.教師巡迴行間，適時指導學生完成填一填。 活動二： 選一選讀一讀 1.教師閃示詞彙卡，學生以菲律賓語念出，並說出中文，直到學生熟練詞彙。 2.教師引導學生說出中文「阿姨午安，我是胡安。」。 3.教師引導學生將句中詞彙翻譯成中文。 4.請學生從括號中選出正確的詞彙。 5.教師示範念出正確的句子，學生跟著念，分組念、個別念。 6.請學生準備筆，進行選一選活動，教師巡視行間，適時指導學生完成。 7.教師引導學生讀出完整句子。	詞彙卡 課本	口語評量 紙筆測驗 口語評量		
第18週	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新	**四、語文活動:** 二、發展活動 活動一：換一換讀一讀 1.教師領讀例句，學生跟著念。 Saan(ka)nakatira?(你)住在哪裡?	課本	口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	2.教師帶學生念，學生分組念/個別念。 3.教師交待學生發表利用學過的詞彙換一換，並且讀一讀。 4.依照1~3的步驟，進行第二段教學。 Nakatira poako guro sa kabilang barangay.我住在隔壁。 5.教師給予發表的學生特別獎勵。 活動二：認識字母 1. 老師用字母卡 Xx Yy Zz 示範念法。 2. 老師讀，學生跟著讀。 3. 分組練習/個別練習。 活動三：字母筆順教學 1. 老師示範，學生看。 2. 老師帶領學生用手書空。 3. 老師再邀請學生到黑板書寫，確認正確的筆順。 4. 學生練習寫描紅，邊寫邊念出該字母的正確發音。註:學生習寫時教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動四：習寫字母 1. 老師示範，學生看。 2. 老師帶領學生用手書空。 3. 學生練習寫，指導學生先寫描紅字，再寫虛線字，最後才空白習寫。 4. 學生邊寫邊念出該字母的正確發音。 5. 教師帶學生念 ya ye yi yo yu 並完成書寫。	詞彙卡 字母卡 字母卡 課本 課本	行為觀察 口語評量 實際操作 紙筆測驗 紙筆測驗 口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第19週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**複習二** **一、詞彙複習** 活動一：內容概覽 1.教師示範領讀答案框中的詞彙，引導學生聽。 2.學生分組念，個別念。 3.指定學生念其他學生聽，輪流練習。 4.教師解說詞彙，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師依例句，解釋填答方式。 活動二：選一選 1.請學生準備筆，準備進行選一選活動。 3.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選。 4.教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選。 活動三：讀一讀 1.教師帶領學生朗讀選一選內容。 2.學生分組念，個別念。 3.輪流指定學生讀一讀。 活動四：連一連讀一讀 1.教師帶領學生念出詞彙，並請學生說出中文意思。 2.請學生準備筆和直尺，進行連一連活動。 3.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，選出正確詞彙，教師巡視行間，適	課本 課本 數位教材 課本 數位教材	口語評量 紙筆測驗 口語評量 紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、 學習活動內容	教學資源	教學評量	融入議題實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			時指導學生完成。 4.學生分組讀出詞彙，個別讀詞彙。 5.教師閃示右方圖卡，指定學生說出菲律賓語。	 詞彙圖卡	 口語評量		
第20週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。	**二、兒歌教學** 活動一：習唱歌謠 Umawit at Bumilang 唱歌和數數字 1.學生先聽數位教材播放歌謠。 2.教師逐句帶領學生跟著唱。 3.一句一句熟練後，再一段一段練習唱。 4.教師帶領學生跟著數位教材一起唱，讓學生熟練歌詞與旋律。 5.學生分組輪唱。 活動二：認讀歌謠 1.教師逐句翻譯歌詞，並說明歌謠具有的文化的特色。 2.學生依據歌詞的意涵，分組編排律動活動。 3.教師和學生邊唱邊做律動。 活動三：分組表演 1.全班一起唱歌，各組輪流上臺發表自編的律動。 2.學生表決選出最佳的律動，全班一起唱歌律動。 3.教師給予獎勵。	 數位教材 課本	 口語評量 實際操作 實際操作		

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：蘇建誠

111學年度第1學期三年級越南語教學計畫

一、 課程類別：新住民語文—越南語(部編版第三冊)

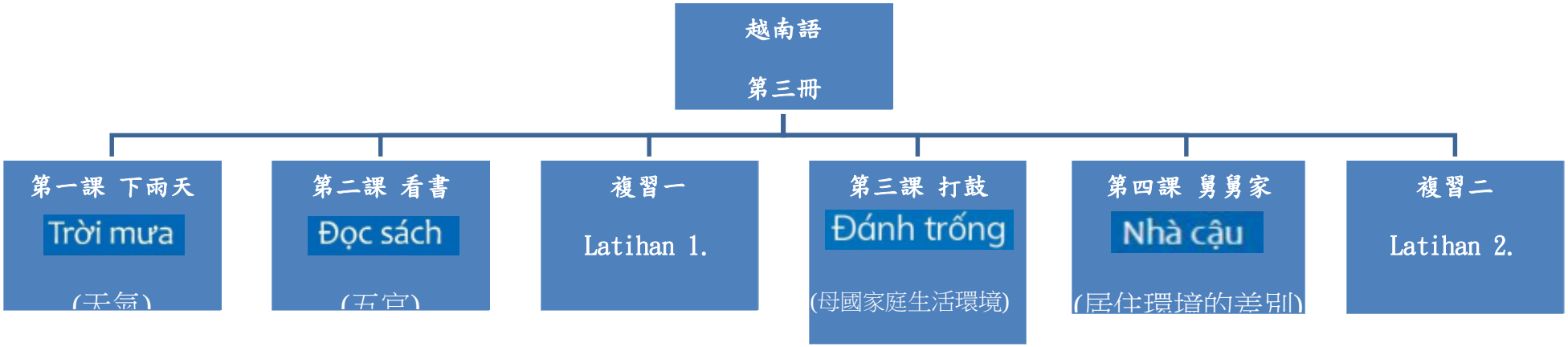
二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習內容	
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	
【融入議題】			

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的 能 力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。
【教學設備、教具/資源】 課本、詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向學習目標

課　別	學　習　目　標
第一課 下雨天	1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「天氣」的差異，並能對家人的付出，表達感恩的心。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「下雨、傘、說、媽媽、帶、接和天」、句型「Em nói…… 我跟……」和字母Ｉｉ、Ｌｌ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「天氣」相關的基本語句。
第二課 看書	1.透過本課〈看書〉文本，認識我國與越南「五官」說法的差異，並經由越南民間故事的分享，欣賞文化的多樣性。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」、句型「Em……bằng…… 我用……」和字母 Ｅ e,Ｓ s,Ｔ ｔ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。
第三課 打鼓	1. 透過本課〈打鼓〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2. 能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、 很、打鼓」、 句型「……và…… ……和……」和字母 Ｄｄ 、 Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。
第四課 舅舅家	1. 透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」、句型「…có…còn có ……有…還有…」和字母 Â 和 Ｖ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	A Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第一課　下雨天** **一、文本教學:** 活動一越南天氣的文化教學 1.課文情境概覽，請學生發表下雨時會帶的雨具及哪種雨具最方便好用？ 2.分享未帶雨具時，大都是哪位家人會協助自己? 及應如何感謝家人? 3.引導學生觀察越南和我國天氣與雨具的異同。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。	1. 課本 2. 越南 全年溫度及雨量表 3.長條句卡 4.課本 5.數位教材	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1.規劃自我喜愛的越南旅遊假期 2.設計創意雨具

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mưa 下雨、 ô 傘、nói 說 認讀詞彙： trời 天、mang 帶、đón 接 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生重新配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。	1.課本 2.詞彙卡 3.圖卡 4.詞彙卡 5.圖卡 6.小鎚子	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	7.數位教材			
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**三、語文活動** 活動一換一換、讀一讀Ⅰ 1.預覽課文，比較語句異同之處。 Trời mưa rồi, 下雨了 mẹ mang ô đến đón em. 媽媽帶傘來接我。 bố mang ô đến đón em. 爸爸帶傘來接我。 mẹ mang ô đến đón chúng em. 媽媽帶傘來接我們。 2.教師示範領讀，引導學生聽。 3.教師解說替換語詞(主詞與受詞)。 4.學生分組念/個別念替換語詞(主詞與受詞)，如爺爺、奶奶、哥哥、姐姐等。 活動二換一換、讀一讀Ⅱ 1.老師在黑板上貼下面兩個句子，並帶學生念。 Em nói cảm ơn mẹ. 我跟媽媽說謝謝！	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.長條句卡	1.口語評量 2.實際操作		1.設計越南文化「謝謝」與「對不起」表達動作之示意卡

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			Em nói cảm ơn ông.我跟外公說謝謝 2.請學生指出兩個句子的差異 3.學生分組念/個別念替換語詞。 4.依照1~3的步驟練習下兩個句型: Em nói xin lỗi mẹ. 我跟媽媽說對不起！ Em nói xin lỗi chị. 我跟姐姐說對不起！ 活動三角色扮演 1.老師分派各組學生扮演課文中角色 2.學生依自己扮演的角色，選擇角色字卡、面具等道具。 3.學生進行角色扮演分組練習、上台表演成果，進行小組互評。	6.圖卡 7.面具 8.角色服飾	3.口頭報告		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三選一選 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。	6.詞彙卡	4.紙筆測驗		
第5週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第二課　看書** **一、文本教學:** 活動一越南民間故事-山神與水神 1.傳統民間故事概覽，教師分享越南民間故事，引起學生學習文化元素之動機。 2.藉由故事，延伸認識越南地理環境、價值觀與想像。 3.引導學生觀察越南和我國五官說法的異同、發表五官的功用。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。	1. 課本 2. 越南民間故事 3.詞彙卡 4.長條句卡 5.課本	1.口頭報告 2.口語評量	戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感受 的 能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。		2.教師解說課文內容，讓學生了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。	6.數位教材	3.行為觀察		
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mắt 眼睛、tai 耳朵、đọc 讀、miệng 嘴 巴 認讀詞彙： kể chuyện 說故事、nghe 聽、sách 書、bằng 用…來 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	5.小鎚子 6.數位教材			
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句	**三、語文活動:** 活動一聽一聽、連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生複習五官及其功用之讀法。學生分組練習/個別練習/指定練習。 2.教師解說課文活動內容，學生依教師說明，完成連一連練習。 活動二填一填、讀一讀 1.老師領讀念詞彙，引導學生聽，並帶領學生觀看課本圖片。 2.學生分組念、個別念。 3.填一填：教師說明例句，學生依照老師說明完成練習，老師行間巡視，適時指導學生。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。		4.完成後，老師播放數位教材，學生跟著讀。 活動三對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組進行對話練習，角色互換後再練習。	5.數位教材	3.口頭報告		
第8週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.詞彙卡 7.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生將圖片的五官，找到相對應的五官詞彙，完成「連一連」，老師行間巡視，並適時指導。 3.完成後，帶領學生唸讀詞彙。				
第9週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句	**複習一** 活動一雨的聯想:說一說 1.教師準備詞彙卡置於黑板角落。 2.教師將學生分組，討論下雨天時會聯想到的詞彙。 3.各組派學生上台寫出討論結果。 4.教師引導學生統整各組聯想詞彙，並即時展示出預備好的詞彙卡。 5.教師用詞彙卡示範詞彙念法，學生聽、跟讀:全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1. 教師將五官及天氣詞彙卡貼於黑板上。 2.學生每組派代表上台，聽教師念出之詞彙，並敲出其它聯想詞彙，且能說出正確念法者得分。 3.計算每組得分給予獎勵。 活動三連一連、說一說 1.教師說明例句 2.學生依數位教材完成詞彙連接。 3.教師將五官詞彙卡貼於黑板上。	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.小鎚子 5.得分卡 7.詞彙卡 8.長條句卡 9.得分卡	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.學生分組上台，聽教師所念詞彙，進行搶答，並正確說出「我用…來」之完整句型。 5.計算每組得分給予獎勵。				
第10週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「Đèn xanh đèn đỏ」認讀 1.教師解說歌詞內容，介紹越南交通環境與交通工具之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.複習兒歌，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句配合歌詞、教導律動。 3.學生練習歌詞與律動。 活動三歌謠律動 1. 學生分組練習一句歌詞與動作。 2. 分組上台表演。 3. 組合全班的歌謠動作。 4. 學生熟練歌謠與律動。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.數位教材	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。	交通工具之異同比較，搭配歌詞，創造與自我文化相關的動作。
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	**第三課　打鼓** **一、文本教學:** 活動一認識越南傳統樂器-鼓 1.介紹越南傳統樂器，例如鼓、手拍竹琴。 2.引導學生分享自己熟悉或想要學習的樂器。	1. 課本 2. 越南樂器圖片	1.口頭報告	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。	介紹自我喜愛的樂器與演奏方式

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察越南和我國樂器的異同、功用，以及演奏方式的差異。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師帶領朗讀、解說課文內容及語詞，並討論分享。 2.學生分組輪讀、個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.詞彙卡 4.長條句卡 5.數位教材 6.課本	2.口語評量 3.行為觀察		
第12週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：anh Nguyên 源哥哥、 em Linh 玲妹妹、dưới đất 地上、 ngồi 坐 認讀詞彙： và 和、vui 開心、quá 很、 đánh trống 打鼓 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。		3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打地鼠-將詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：西部牛仔-學生倆倆一組，背對背各拿一張詞彙卡，數到五同時轉身，先念出對方詞彙卡者獲勝。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.圖卡 5.詞彙卡 6.小鎚子 7.圖卡 8.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2能說出新住民	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活	**三、語文活動:** 活動一加一加 1.教師引導學生觀看句型變化。 2.教師示範領讀，解釋語句加長的變化情形。 如： ngồi dưới đất 先加 đánh trống 、再加 Anh Nguyên 、後加	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡	1.口語評量	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	中的新住民語言的基本語句。	và em Linh ，最後加 vui quá，完成一長句，讓學生更了解文意，加強學習效果。 3.學生分組念/個別念/指定念。 活動二詞語組合 1.教師準備詞彙卡 và, gỏi cuốn, và, rau, ăn, Bữa trưa。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.學生依序念出自己的詞彙卡組合。 4.正確組合詞彙卡之組別，可累計得分。 5.可以利用學習過的舊詞彙依序增加詞彙卡內容，進行挑戰。 活動四對話練習 1.教師複習加一加句型。 2.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.詞彙卡 5.計分卡 6.長條句卡	2.實際操作 3.口頭報告		
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學	1.課本 2.字母卡 3.數位教材	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三讀一讀、連一連 1.教師展示長條句卡，帶領學生念:學生分組念/個別念。 2.教師撥放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 活動四對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡、長條句卡複習本課詞彙與句型。 2.教師念，學生拿出正確的詞彙卡/圖卡/長條句卡。 1. 學生分組練習/倆倆練習。	4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.長條句卡 8.圖卡 9.詞彙卡 10.長條句卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼	**第四課　舅舅家** **一、文本教學:** 活動一認識越南居住環境 1.教師引導學生觀看課本情境圖，注意舅舅家庭環境的差異。 2.學生分享自己熟悉環境之特色。	1. 課本 2. 越南環境/休閒設施圖片	1.口頭報告	家E15 個人與家庭生活作息的規劃。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	語、感謝語等)。 3c-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 3d-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察、比較課文中舅舅家庭環境和我國的異同。 4.比較越南和我國休閒活動的差異性。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.課本 4.課本 5.長條句卡 6.數位教材	2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	
第16週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：chiếc võng 吊床、cậu 舅舅、sân vườn 院子、còn có 還有 認讀詞彙：	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。	活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	sông nhỏ 小河、cạnh 旁邊、trong 裡面 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打擊魔鬼-詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：找朋友-教師將詞彙卡、圖卡貼在黑板上，學生將詞彙卡對應貼在圖卡下方，並唸出詞彙。全班練習/分組練習/個別練習。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。 4.請學生回家與家人練習詞彙。	3.詞彙卡 4.圖卡 6.圖卡 7.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第17週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**三、語文活動:** 活動一換一換、讀一讀 1.教師引導學生觀看課文句型。 2.教師示範語詞替換，並請學生將重點詞彙圈起來。 3.學生分組念/個別念/指定學生念。 活動二字卡重組 1.教師準備不同的長條句卡與詞彙卡，貼於黑板上。 2.學生上台依教師念出的語句，組成完整的句子。 3.學生排出正確語句，全班認讀。 活動三排一排 1.教師準備不同的詞彙卡、圖卡，貼於黑板上。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.正確組合詞彙卡後，全班認讀。 活動四對話練習 1.教師複習課文詞彙與換一換練習。 2.學生分組練習/倆倆練習。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.課本	1.口語評量 2.實際操作 3.口頭報告		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	1.課本 2.字母卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連、說一說 1.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 2.教師展示詞彙卡、圖卡，帶領學生念，學生分組念/個別念。 活動四對話練習 1.教師利用字母卡、圖卡、詞彙卡複習本課字母與詞彙。 2.教師念，學生拿出正確的字母卡、詞彙卡/圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。	3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.字母卡 8.詞彙卡 9.圖卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.請學生回家與家人練習本課字母與詞彙。				
第19週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**複習二** **一、詞彙複習** 活動一看一看、讀一讀、填一填 1.教師準備詞彙卡置於黑板上，並示範唸 2.教師以詞彙卡念詞彙，學生聽、跟讀。 3.全班讀/分組讀/個別讀。 4.教師引導學生觀察課本情境，找出應填入的詞彙。 5.教師播放數位教材，學生依序完成填一填活動。 活動二選一選、說一說 1. 教師播放數位教材，學生依序完成選填活動。 2.教師指導學生唸讀圖片詞彙。 3.全班唸/分組唸/個別唸/指定唸。 活動三文化分享 1.教師說明東南亞與其他熱帶地區居住環境與自然生物的特殊性。 2.介紹因氣候環境衍生出的風俗習慣、休閒設備、飲食與交通。 活動四對話練習 1.教師帶領學生複習課文詞彙。 2.學生分組複習、倆倆複習。	1.課本 2.詞彙卡 3.數位教材 4.課本 5.相關文化圖片 6.詞彙卡	1.口頭報告 2.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
					3.行為觀察		
第20週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「春天」認讀 1.教師解說歌詞內容，複習越南氣候與自然環境之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.開啟數位教材，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句教學。 活動三歌謠律動 1.學生練習歌詞與動作。 2.逐句熟練歌詞與動作。 活動四統整複習 1. 請學生上臺表演本課歌謠與律動。 複習本學期課文與詞彙。 2. 請學生回家與家人分享本學期的學習成果。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.課本 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	住民語言的簡單詞彙。						
第21週	總複習		總複習				

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：洪珮華

111學年度第2學期三年級越南語教學計畫

一、課程類別：新住民語文—越南語(部編版第四冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題。 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素） Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		

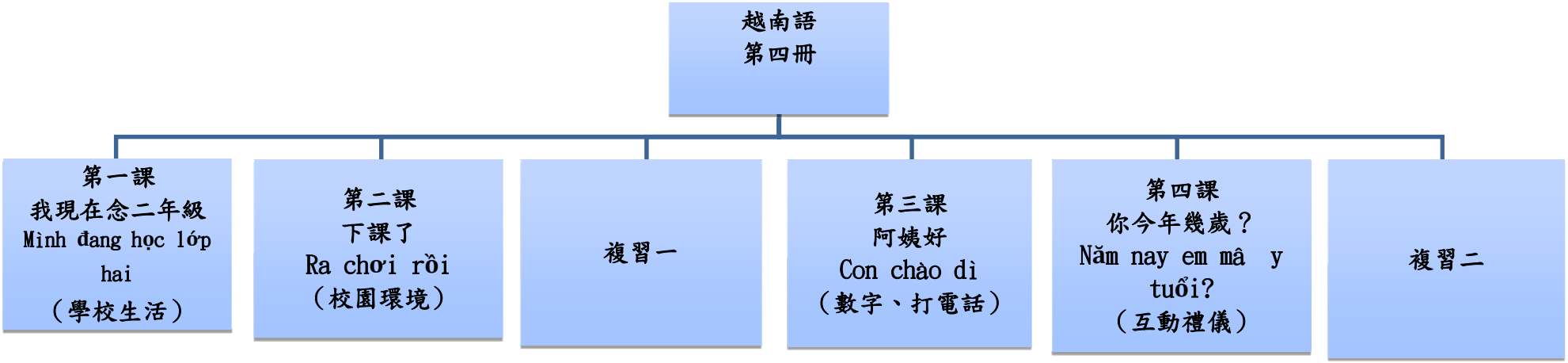
	2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	

【融入議題】

人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國 E6具備學習不同文化的意願與能力。
安 E7探究運動基本的保健。
品 E1良好生活習慣與德行
國 E5體認國際文化的多樣性。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、圖卡(含越南地圖)、句子卡、句型卡、歌詞圖卡、數字卡、小槌子、骰子、字母表、數位媒材


越南語
第四冊
第一課
我現在念二年級
Mình đang học lớp hai
（學校生活）
第二課
下課了
Ra chơi rồi
（校園環境）
複習一
第三課
阿姨好
Con chào dì
（數字、打電話）
第四課
你今年幾歲？
Năm nay em mâ y tuổi?
（互動禮儀）
複習二

四、課程架構：

五、素養導向學習目標

課別	學習目標
第一課 我現在 念二年級	1.透過本課《我現在念二年級》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「學制」及「學校生活」的異同，並樂於學習、欣賞不同國家的文化。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」和「（什麼人）現在念…年級」的句型，以及子音字母 L、H 和 N 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「學制和學校生活」相關的基本語句。
第二課 下課了	1.透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步）、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心」和「有的人在…」的句型，以及子音字母 R、Y 和 K 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。
第三課 阿姨好	1.透過本課《阿姨好》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「打電話」及「數字運用」的異同，並於日常生活中實踐電話禮儀。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個）、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給）」和「我是…」的句型，以及子音字母 Êê 和 Qq 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「打電話和數字運用」相關的基本語句。

第四課 你今年幾歲？	1.透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己的興趣。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七）、mười（十）」和「我喜歡（做…活動）」及「我今年（）歲」的句型，以及子音字母 Ưư 和 Xx 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	學習表現 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3	學習內容 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異	**第一課我現在念二年級** **一、文本教學** **活動一越南的學制** 1.學生分享自己兄弟姊妹就學情形、解釋課名，說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖) a.老師說明越南的學制。 b.學生討論越南與我國學制的異同。 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。	口頭報告 實作練習 口頭評量 行為觀察	課本 圖卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 國E6具備學習不同文化的意願與能力。	分辨臺灣與越南的學制

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	同	**活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演阮文定和林瑞源，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。	**二、認識詞彙** **活動一形音義介紹** ★基本詞彙：đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五） ★認讀詞彙：hai（二）、bốn（四）、sáu（六）	口頭評量	課本 詞彙卡、		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），正在、學、年級、五。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 đang（正在）, 就敲 đang 詞卡 聽到老師念 học（學），就敲 học 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則： 1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退	實作練習 行為觀察	數字卡 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。				
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、	**三、語文活動：換一換，念一念** **活動一換一換、念一念** 1.教師領念並揭示課本P8語句 Minhđanghọclớpsáu. Minhđanghọclớpnăm. 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.替換人物和年級數字，練習課本語句，再念一念 **活動二比比看，說一說** 1.教師領念並揭示課本P9語句 Minhđanghọclớpsáu. Anhhọcủaminhđanghọclớpsáu. Emhọcủaminhđanghọclớpnăm. 2.教師領學生念讀。 3.請學生比較兩句話有什麼不同 4.教師說明這是「（什麼人）現在念…年級」的越南文語句，Minh→我，Anhhọcủa→表哥，Emhọcủa→表妹 **活動三組句遊戲**	口頭評量 實作練習	課本 句子卡		1

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		感謝語等）	1.教師準備已經學過的人物詞卡和數字詞卡。 2.將 Mìnhđanghọclớpsáu.長條卡揭示黑板 3.學生隨意抽選詞卡，更換人物和數字，完成句子再念出來。	行為觀察	句子卡		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、越南語字母、詞彙寫一寫** **活動一認識字母發音** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Gg、Pp、Uu 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 đang、lớp、sáu 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三聽一聽**	實作評量- 口頭評量 實作	課本 字母表 詞彙卡 詞彙		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。 **活動四換一換** 1.教師領念並揭示課本P11下半頁的短語。 2.再帶領學生整句念誦。 3.教師請學生比較三句話有什麼不同？ 4.教師說明：雖然中文都是「我的……」，但在越南文的呈現上有所差異。	評量 口頭評量	卡		
第5週	**學習表現** 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學	**學習內容** Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情	**第二課下課了** **一、 文本教學** **活動一環境與遊戲** 1.學生分享下課時最常和同學玩的遊戲、解釋課名並說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖)，老師分享越南和我國校園環境的異同及學生下課活動的差異 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說**	口頭報告 實作練習 口頭評量	課本 圖卡	安E7探究運動基本的保健。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四**對話練習 1.教師邀請二位同學，進行對話練習。 2.二位同學再交換不同角色，練習各種對話。	行為觀察			
	3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習—形音義介紹** ★基本詞彙：rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步） ★認讀詞彙：、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），下課、了、做、跑步。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：跳繩、踢球。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 （下課），就敲（下課）詞卡 聽到老師念（了），就敲（了）詞卡 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三搶牌** 1.詞彙卡分散放於桌面，越南文朝上。	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本詞彙卡 詞彙卡 詞彙卡	品E1 良好生活習慣與德行	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生分成兩組，輪流派代表，聽教師出題後，從桌上找出相對應的詞彙卡，先拿到正確詞卡者得分。				
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	**三、語文活動：換一換，勾一勾** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P16語句 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.請學生比較四句話有什麼不同？ 5.替換「不一樣的活動」，練習課本語句，再念一念 **活動二勾一勾** 1.教師領念並揭示課本P17語句 2.教師領學生念讀。 3.請學生觀察出現的活動，再用越南語說一說。 4.看圖，勾出正確的詞彙。	口頭評量 實作練習	課本	品E1 良好生活習慣與德行。	
第	2a-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1	**四、語文活動：越南語字母、詞彙寫一寫**				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
8週	能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Rr、Yy、Kk 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 rồi、chạybộ、kếchuyện 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三選一選** 1.老師讀出圖片的詞彙發音，並請學生觀察圖片，說出圖片的意思。 2.教師請學生發表題目的中文意思，並就自己理解的中文意思，勾選出正確的圖片詞彙。 3.教師揭示正確答案，並做說明。	口頭評量 實作評量 行為觀察	課本 字母表 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第9週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習一** **一、複習詞彙** **活動一讀一讀、寫一寫** 1.複習第一、二課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P20情境圖且提問。 3.揭示 nhảydây、chạybộ、đábóng，隨機抽學生回答相對應的中文意思「跳繩、跑步、踢球」。 4.根據情境填入正確的詞彙代號。 **活動二讀一讀、選一選** 1.學生齊讀，念出題目 P21 2.揭示 lópnăm、lópsáu，學生回答相對應中文。 3.根據題意，選出正確的詞彙並打勾。 **活動三、說一說** 1.老師運用本頁的詞彙和句子，重組句子讓學生練習，並帶學生讀。 2.請學生用其他事物，如吃飯等做替換，上台練習發表。	口頭報告 實作練習 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 課本 詞彙卡		
第10週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語	**複習一：我會唱** **活動一朗讀、教唱** 1.引導學生觀看課本情境圖 P22並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師	口頭評量	課本 歌詞圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「早操」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿或自行設計動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	實作練習 實作練習	數位媒材		
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的	**第三課阿姨好** **一、文本教學** **活動一講電話** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖 P24-25並說一說在圖片中看到什麼？ 2.學生分享打電話的經驗 3.文化介紹 a.說明越南接到電話時的習慣與我國的差異。 b.介紹越南春捲、越南河粉 c.介紹越南人的取名習慣	口頭報告	課本 圖卡	國E5體認國際文化的多樣性。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	**活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演梅阿姨和理，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。	實作練習 口頭評量 行為觀察			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第12週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙： một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個） ★ 認讀詞彙：、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），一、大碗、三、個。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：阿姨、拿、給。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 một, 就敲 một 詞卡；聽到老師念 tô 就敲 tô 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則：	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本 詞彙卡、數字卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。		圖卡		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新	**三、語文活動：換一換、聽一聽** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P28語句，練習「Conlà+人名」 2.學生用本冊出現過的人名替換，再念一念。 3.比較越南文的自我介紹和中文的自我介紹的差異。 **活動二數量詞** 1.揭示Bacáigỏicuốn.等4個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的單位量詞 3.將學過的詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三聽一聽、寫數字** 1.揭示1-6的詞彙卡，帶領學生複習。 2.播放教學媒材，指導學生在P29越南文詞彙後的空格填入正確的數字。	口頭評量 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 句子卡 數字卡 數位媒材		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習新住民語言的簡單詞彙。	住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)					
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Êê、Qq 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 Nguyên 、quả 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。	口頭評量 實作評量	字母卡 詞彙卡 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P31出現了哪些物品？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。	實作評量			
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的	**第四課你今年幾歲？** **一、文本教學** **活動一自我介紹的差異** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖P32-33並說一說在圖片中看到什麼？ 2.引導學生自我介紹時，除了名字外還可以介紹什麼？ 3.文化介紹 a.說明越南與我國自我介紹時用詞的差異。 b.說明「thầy」和「cô」的差異 c.說明「tôi」和「em」用法的不同 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。	口頭報告 實作練習 口頭	課本 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活與我國的異同	2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 4.解說 Nǎmnayemmǎytuổi? →你今年幾歲？ →mǎy：「幾、多少」的意思。 →tuổi：「歲數」。 **活動四口說練習** 1.學生兩兩一組，向同組自我介紹，進行口說練習。 2.同學在介紹的時候，聽的學生，需鼓勵對方。	評量 行為觀察			
第16週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙：mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）	口頭報告	課本 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 如：稱謂、數字等)。	★認讀詞彙：、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），幾、8、9、歲。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：喜歡、今年、彈鋼琴、7、10。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 mảy,就敲 mảy 詞卡；聽到老師念 tám，就敲 tám 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三賓果遊戲** 說明規則： 1.教師發下 A4白紙，請學生畫出九宮格 2.學生將本課詞彙隨意填入格子中，每個格子只寫一個詞彙，詞彙不能重複。 3.從老師開始，隨意念出本課詞彙，學生聽到後，在自己的紙上，將相對應的越南詞彙圈起來。 4.學生輪流出題，無論直、橫、斜，只要有三個詞彙被念出來，就可以連成一條線，最先連成一線的勝利。	實作練習 行為觀察	小槌子 A4白紙		
第17	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學	**三、語文活動：換一換、讀一讀** **活動一換一換**	口頭	課本		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	1.教師領念並揭示課本P36語句， Emthíchchơiđànpiano.我喜歡彈鋼琴 Emthíchđábóng.我喜歡踢球 Emthíchchạybộ.我喜歡跑步 2.教師說明「我喜歡（做…活動）」的句型用法 3.學生用本冊出現過的「活動」替換，再念一念。「跳繩、聽故事、打鼓」 **活動二填詞彙** 引導學生觀察P37的圖，說一說圖中的小朋友正在做什麼？ 1.揭示P37的3個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的數字 3.介紹「我今年()歲」的句型 4.將學過的數字詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三口說練習** 1.學生兩兩一組，進行口說練習。 一人問：你今年幾歲？ 另一人回答：我今年()歲，我喜歡…	評量 實作練習 實作練習	句子卡 句型卡 詞彙卡 數字詞彙卡 句型卡		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連、圈一圈** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	口頭評量	字母		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Ưư、Xx 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 mười、xanh 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P39出現了哪些數字？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。 **活動四圈一圈** 1.引導學生觀察P39下方出現的圖片，他們在作什麼？用越南文說一說。 2.帶領學生逐圖，用越南文念出學過的詞彙。	實作評量 實作評量 實作評量	卡 詞彙卡 數字詞彙卡 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.看句子圈出正確圖片				
第19週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習二** **一、複習詞彙** **活動一用學過的詞彙練習自我介紹** 1.朗讀第三、四課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P40.41情境圖，預覽課文。 3.教師提問：課本上的小朋友在做什麼？ 4.學生用學過的詞彙練習自我介紹的用語。 5.逐句領讀並說明相對應的中文意思。 **活動二寫一寫** 1.學生回想1-4冊學過的詞彙並在P40畫線的位置，寫出正確詞彙。 2.忘記的詞彙可以問老師或寫注音。 **活動三總複習** 1.教師複習本節所學的內容。 2.鼓勵學生回家與家人練習自我介紹，並可依學生的程度適當的增加句子。 3.鼓勵學生每天練習課文的句子和和詞彙，增加印象。 4.鼓勵學生利用空餘時間，運用新住民子女教育資訊網的數位教材重覆練習。	口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 1-4冊學過的詞彙卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	1
第20	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ac-Ⅰ-2 家庭及學	**複習二：我會唱** **活動一朗讀、教唱** Tập đếm「數數」				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	1.引導學生觀看課本情境圖 P42.43並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「數數」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	口頭評量 實作練習 實作練習	課本 歌詞 圖卡 數位媒材		

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：林益聖

111 學年度第 1 學期三年級英語科教學計畫

教師：三年級英語教師

教材	Here We Go 3	學習節數	每週一節

學習總目標

1. 能詢問他人的職業，並適切的回應。
2. 能詢問天氣狀況並適切的回應。
3. 能詢問他人的感覺，並說出自己的感覺。
4. 能說出常見水果的名稱，並表達自己的喜好。
5. 能說出常見食物的名稱，並表達自己的喜好。
6. 能理解並說出與中秋節相關的用語。
7. 能認識世界各地代表食物。

教學重點

	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Starter Unit	b- p-		＊Is he a driver? Yes, he is. / No, he's not.
Unit 1 How's the Weather?	d- t-	sunny, rainy, cloudy, windy, hot, warm, cool, cold	＊How's the weather? It's sunny. It's hot.
Unit 2 Are You Thirsty?	g- c-	angry, happy, sad, tired, hungry, thirsty, full	＊Are you hungry? Yes, I am. / No, I'm not. ＊Is he/she tired? Yes, he / she is. No, he / she isn't.
Unit 3 What Are These?	v- f-	apples, bananas, oranges, watermelons, hot dogs, hamburgers, sandwiches	＊What are these / those? They're oranges. ＊Do you like apples? Yes, I do. No, I don't. I like bananas.
Unit 4 Do You Want Some Pizza?	z- s-	juice, milk, water, cake, tea, pizza, rice, ice cream	＊Do you want some juice? Yes, I / we do. No, I / we don't. I / We want some milk.
Festival＆Culture—Moon Festival Culture- Food Around the World			

評量方式

1. 課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2. 平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3. 口試。
4. 紙筆測驗。
5. 學習態度。

家長配合事項

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。

111 學年度第 2 學期三年級英語科教學計畫

教師：三年級英語教師

教材	Here We Go 4	學習節數	每週一節

學習總目標

1. 能詢問他人想出的食物，並適切的回應他人的問題。
2. 能詢問並說出正確的時間。
3. 能詢問他人正在做什麼，並描述自己或他人的動作
4. 能詢問他人的位置，並說出自己或他人所在的位置。
5. 能詢問並說出物品的位置。
6. 能理解並說出與復活節相關的用語。
7. 能認識各國地標。

教學重點

	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Starter Unit	-a- -a_e		＊Do you want some pizza? Yes, I do. / No, I don't.
Unit 1 What Time Is It?	-e- -e_e	twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five	＊What time is it? It's four o'clock. It's seven thirty.
Unit 2 What Are You Doing?	-i- -i_e	drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming	＊What are you doing? I'm writing. ＊Wha's he / she doing? He's / She's swimming.
Unit 3 Where Are You?	-o- -o_e	bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard	＊Where are you? I'm in the bedroom. ＊Where's Teddy / your grandma? He's / She's in the dining room.
Unit 4 Where's My Har?	-u- -u_e	bag, box, chair, computer, desk, table	＊Where's my / the bag? It's on / in / under / by the box.
Festival＆Culture—Happy Easter Culture- Landmarks Around the World			

評量方式

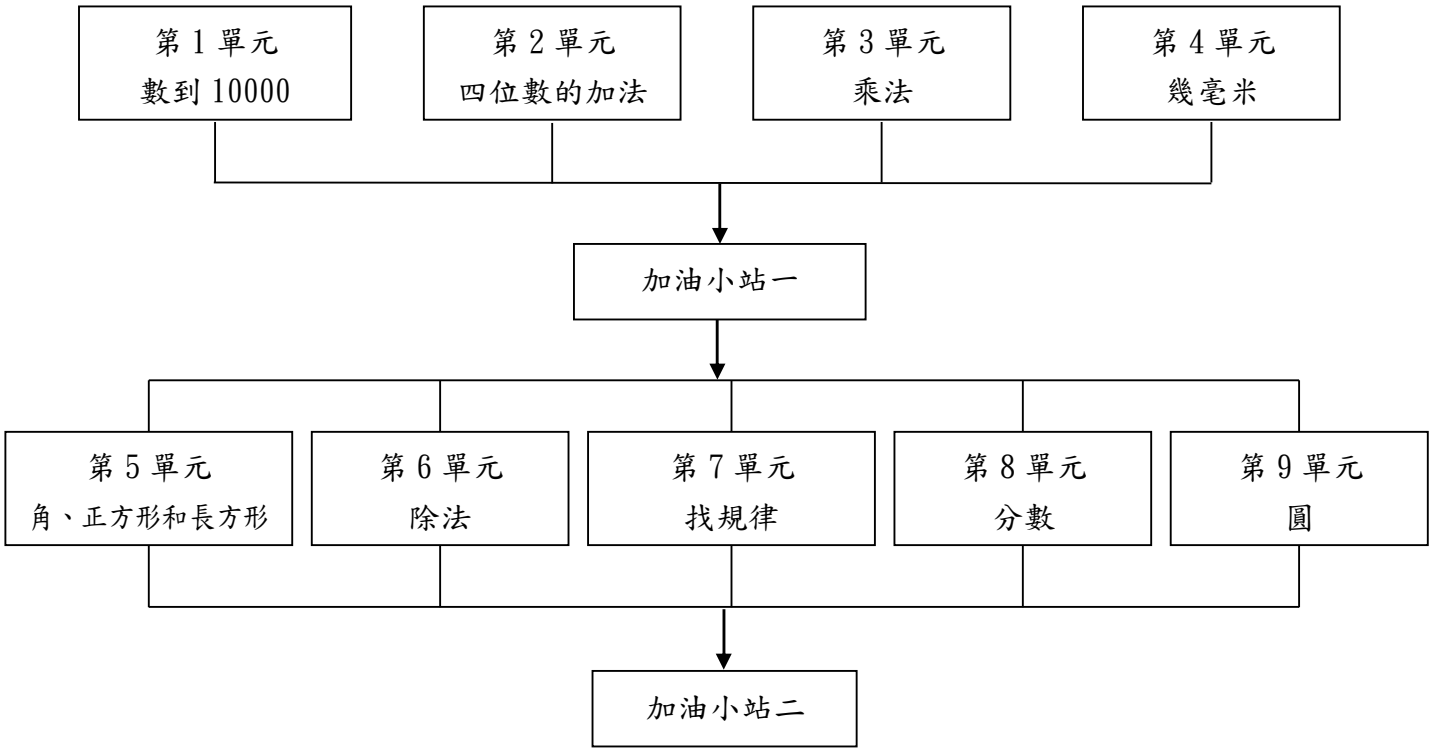
1. 課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2. 平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3. 口試。
4. 紙筆測驗。
5. 學習態度。

家長配合事項

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。

111 學年度第 1 學期三年級數學科教學計畫

一、課程架構圖



二、學習目標

1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用。
2. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。
3. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。
4. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。
5. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。
6. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。
7. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題。
8. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。
9. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。
10. 進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。
11. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。
12. 認識角；透過操作，比較角的大小。
13. 認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。
14. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。
15. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。
16. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。
17. 能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。
18. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。
19. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。
20. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。

三、課程教學規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	8/30-9/2	第1單元數到10000	1-1認識10000以內的數 1-2認識千位和位值換算	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.透過具體操作，認識10000以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識10000以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行10000以內的位值單位換算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決

				他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五

												官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
二	9/5-9/8	第1單元數到10000	1-1認識10000以內的數 1-2認識千位和位值換算	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符	n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.透過具體操作，認識10000以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識10000以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行10000以內的位值單位換算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好

				號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關

												的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
三	9/12-9/16	第 1 單元數到 10000	1-3 數的大小比較和應用 1-4 認識數線	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之	n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。	1.在具體情境中，能藉由比較 10000 以內兩數量的多少，說出相對兩數的大小。 2.能用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 3.10000 以內大小關係的應用。 4.藉由公分刻度尺認識數線，並標記整數值。 4-2 能在數線上做加減的操作。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的

				間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：

												能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
四	9/19-9/23	第 2 單元四位數的加減	2-1 四位數的加法 2-2 四位數的減法	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能解決加法問題，並熟練加法直式計算。 2.能解決減法問題，並熟練減法直式計算。	1.能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2.能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 3.能解決四位	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧

				解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				數加四、三、二位數二次進位，和小於10000 的加法問題，並熟練直式計算。 4.能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於10000 的加法問題，並熟練直式計算。 5.能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 6.能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。				人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低

												、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	9/26-9/30	第 2 單元四位數的加減	2-3 加減應用 2-4 四位數的加減估算	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情	1.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。 2.能做四位數的加、減法估算。	1.在具體情境中，解決四位數的加法問題。 2.在具體情境中，解決四位數的減法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

				題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	常應用問題。	境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。		3.在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。				人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

												及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

六	10/3-10/7	第3單元乘法	3-1乘法直式紀錄 3-2二位數乘以一位數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。	1.能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2.能理解乘法直式紀錄的意義。 3.能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。 4.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，

				證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領

												域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
七	10/11-10/14	第 3 單元乘法	3-3 幾百乘以一位數 3-4 三位數乘以一位數 3-5 乘法的估算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估	1.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.能做三位數乘以一位數的乘法估算。	1.能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。 2.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 3.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的

				表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		算檢驗計算結果的合理性。		4.能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。				重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教

												育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：

												能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
八	10/17-10/21	第4單元幾毫米	4-1 認識毫米(mm) 4-2 毫米的實測和估測 4-3 公分、毫米的關係與換算 4-4 公分、毫米的計算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2.進行公分和毫米單位間的換算。 3.進行公分和毫米一、二階單位的計算。	1.認識尺上的1毫米。 2.以毫米為單位，進行物體的實測。 3.以毫米為單位，進行物體的估測。 4.透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5.利用公分和毫米的關係進行換算。 6.進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7.進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具

				間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂

												得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
九	10/24-10/28	第 4 單元幾毫米	4-5 畫長度 4-6 長度的應用	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 2.進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。	1.能用尺畫出指定長度的線段。 2.利用公尺和毫米的關係進行換算。 3.進行公尺和公分二階單位的加、減活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習

												學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十	10/31-11/4	評量週 加油小站一	加油小站 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」	◆統整第1單元至第4單元	1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較10000 以內兩數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技

				數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與		兩數的大小關係。 4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。				教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

						計算。單位換算。						
十一	11/7-11/11	第5單元角、正方形和長方形	5-1認識角 5-2比較角的大小 5-3認識直角、銳角和鈍角	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識角。 2.透過操作，比較角的大小。 3.認識直角。	1.從日常生活中體驗角的概念。 2.能將三角板的角描下來。 1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。 3.利用疊合法直接比較角的大小。 4.利用描繪、複製間接比較角的大小。 5.了解角的兩邊長度，對角張開的大小沒有影響。 6.透過觀察三角板、直尺、正方形和長方形的角，認識直角，並會做直角記號。 7.摺出直角。 8.檢查生活中直角。 9.能利用直角來進行角的大小比較，並認識銳角和鈍角。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關

				體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知

												識解決問題。
十二	11/14-11/19	第5單元角、正方形和長方形	5-4正方形和長方形 5-5畫出直角、正方形和長方形	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.正方形和長方形。 2.畫出直角、正方形和長方形。	1.知道正方形四個邊等長，且四個角為直角。 2.知道長方形兩雙對邊等長，且四個角為直角。 3.能由邊長和角來辨識正方形和長方形。 4.利用生活中的物品畫出直角。 5.利用直尺和三角板畫出正方形和長方形。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關

				體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知

												識解決問題。
十三	11/22-11/25	第6單元除法	6-1認識除法 6-2認識餘數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	1.透過分具體物，理解平分的意義。 2.能理解有除號的算式，並報讀出被除數、除數和商。 3.能理解有除號的算式，並報讀有餘數的除式。 4.透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 5.透過具體物（離散量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 6.透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 7.透過具體物	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育

				體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 8.能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。 9.能用具體分的活動，解決二位數除以一位數，餘數小於除數的問題。 10.能透過比較，理解餘數必須小於除數的約定事實。				生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字

												詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十四	11/28-12/2	第 6 單元除法	6-3 商為一位數的直式除法 6-4 0 和 1 的除法 6-5 認識偶數和奇數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位	1.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的包含除問題的解題活動。 2.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的等分除問題的解題活動。 3.能用除法算式，記錄有餘	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育

				與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		做為估商的基礎。	數，商為一位數的問題。 3.透過分具體物活動，認識偶數和奇數。	數的除法問題，解決除法的餘數問題。 4.透過分具體物，能算出被除數是 0，除數是 1 的除法。 5.透過分具體物，除數為 2，觀察餘數，認識偶數和奇數的意義。				科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的

												方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

												閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十五	12/5-12/9	第 7 單元找規律	7-1 生活中的規律 7-2 顏色和圖形的規律	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	1.尋找生活中有規律的事物。 2.透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3.透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權

				體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
十六	12/12-12/16	第 7 單元找規律	7-3 數字的規律 7-4 數量關係的規律	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能透過觀察察覺數字的規律。 2.能透過觀察察覺數量關係的規律。	1.透過觀察相鄰兩數之間的變化，察覺規律，並知道下一個數字。 2.透過觀察連續圖形的變化，將圖形的數量記錄在表格裡，察覺規律，並知道下一個圖形。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

				及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
十七	12/19-12/23	第 8 單元 分數	8-1 幾分之幾 8-2 單位分數的累加 8-3 分數與 1 的關係	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎	1.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 2.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。	1.在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。 2.能理解分子、分母和部分量之間的關係。 3.能進行單位	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性

				在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。		分數的累加活動。 4.能知道「k 個 1n 是 kn」。 5.能用分數來表示長度。 6.能知道「n 個 1n 合起來是 1」。				。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育教育閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字

												詞彙。
十八	12/26-12/30	第9單元圓	9-1認識生活中的圓 9-2認識圓心、圓周、半徑和直徑	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.辨認圓形。 2.怎樣畫圓。 3.了解圓的性質。	1.能分辨圓形。 2.透過畫圓活動加深對圓的認識。 3.認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 4.知道圓心與圓周上任一點之距離皆等長(半徑)。 5.知道圓周上兩點連線過圓心時，此兩點的距離為「直徑」，直徑是半徑的兩倍。 6.直徑是圓內最長的直線。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生

				問題並尊重不同的問題解決想法。								，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室

												外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十九	1/3-1/7	第 9 單元圓	9-3 使用圓規	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	◆學會使用圓規。	1.了解圓規的特性。 2.使用圓規畫圓。 3.使用圓規比較線段的長短。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權

				數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解

												決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

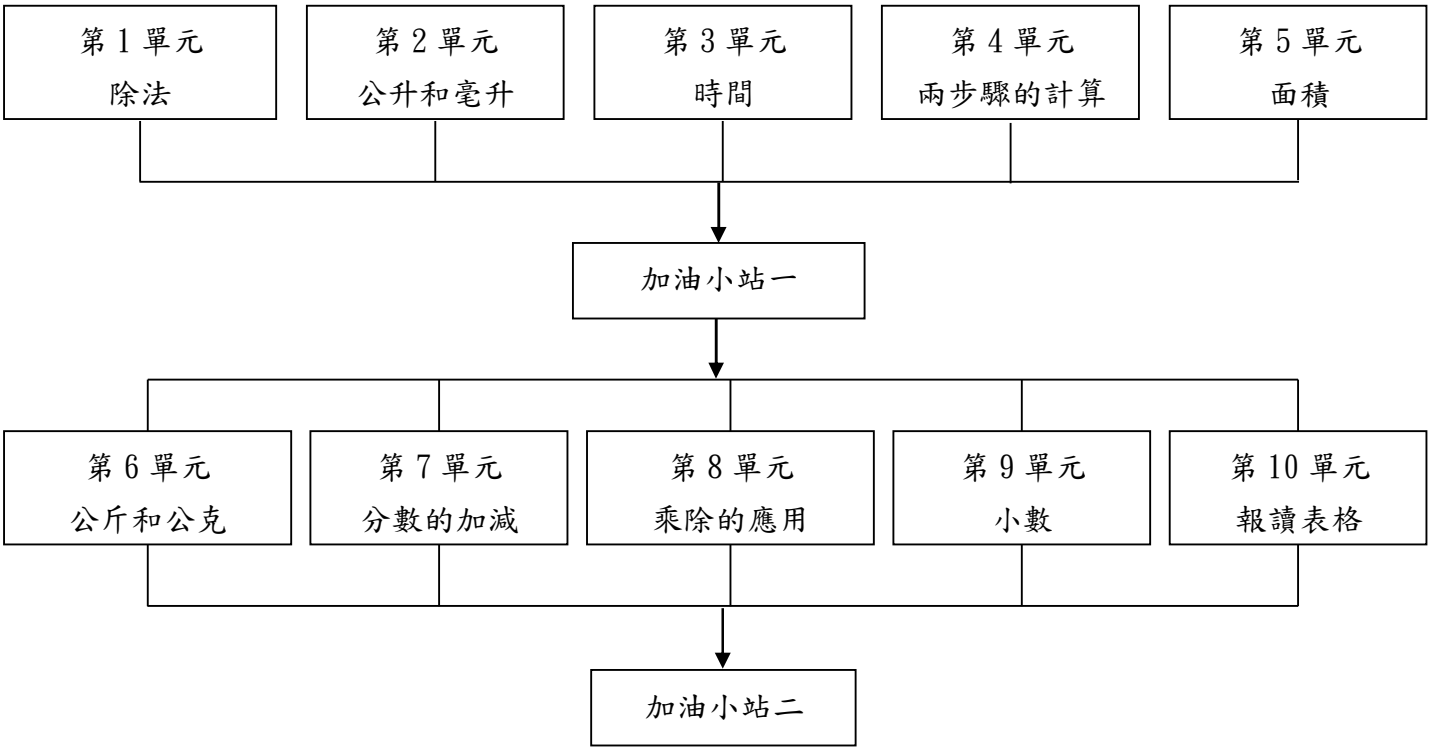
二十	1/9-1/13	評量週 加油小站二	加油小站 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接	◆統整第 1 單元至第 4 單元	1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。 6.能用分數表示被平分個物的部分量。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

					算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	比較與間接比較。認識直角。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「						

						圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。						
二十一	1/16-1/19	休業式										

111 學年度第 2 學期三年級數學科教學計畫

一、課程架構圖



二、學習目標

1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。
2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。
3. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。
4. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。
5. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。
6. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。
7. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。
8. 進行公升和毫升的計算。
9. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。
10. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。
11. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。
12. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。
13. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。
14. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。
15. 認識面積。
16. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。
17. 透過切割和拼湊點算面積。
18. 面積的估算。
19. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。
20. 認識秤面刻度間的結構。
21. 能進行重量的實測與估測。
22. 能解決重量的計算問題。
23. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。
24. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。

25.能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。
26.能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。
27.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。
28.能在測量具體物的情境中，認識一位小數。
29.能進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。
30.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。
31.能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。
製作一維（直接對應）表格和二維（交叉對應）表格。

三、課程教學規劃

起迄週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/13-2/18	第1單元除法	1-1二位數除以一位數 1-2三位數除以一位數	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。	1.透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。 2.透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。（不退位） 3.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。（不退位） 4.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。（十位退位） 5.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育

				。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				法直式計算問題。 6.透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（不退位） 7.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（不退位）				資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知

												識。
二	2/20-2/24	第1單元除法	1-2三位數除以一位數 1-3餘數的應用問題 1-4除法的估算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（百、十位退位） 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（被除數、商有空位） 3.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。 4.透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加1的問題。 5.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育

				。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				十的除法估算問題。				資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知

												識。
三	3/1-3/3	第2單元公升和毫升	2-1認識1公升 2-2認識1毫升 2-3公升和毫升的換算與比較 2-4公升和毫升的計算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公升，以公升為單位進行實測和估測。 2.認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 3.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 4.進行公升和毫升的計算。	1.認識容量單位「公升」。 2.認識1公升的量杯，並建立1公升的量感。 3.能找出生活中，以公升表示的容器，並培養量感。 4.以公升為單位，進行實測和估測活動。 5.認識容量單位「毫升」。 6.認識100毫升的量筒。 7.能找出生活中，以毫升表示的容器，並培養量感。 8.以毫升為單位，進行實測和估測活動。 9.透過操作活動，了解1公升＝1000毫升。 10.進行公升和毫升的換算活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學

				。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				11.比較兩個容器的容量大小。 12.進行毫升（一階單位）的加、減計算。 13.進行公升和毫升（二階單位）的加、減計算（不進退位）。				習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	3/6-3/10	第3單元時間	3-1 認識24時制 3-2 日、時、分的關係	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時	◆認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生	1.透過時間情境圖，認識1天有24小時。 2.透過時間線段圖，認識1天有24	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團

				生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解		間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	活中。	小時。 3.能認識 24 時制，知道 24 時制和 12 時制之間的關係。 4.透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。 5.透過鐘面指針的變化，認識 1 小時＝60 分鐘的關係。				體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的

				決想法。								字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	3/13-3/17	第3單元時間	3-3分、秒的關係 3-4時間的計算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2.透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	1.透過鐘面指針的變化，認識1分鐘＝60秒鐘的關係。 2.透過感官活動感覺經驗，培養出「分」、「秒」量感。 3.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 4.透過生活	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教

				問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 5.透過生活情境，做同單位時間量的比較。				育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及

												其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	3/20-3/25	第4單元兩步驟的計算	4-1 兩步驟的乘法 4-2 倍的計算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	1.在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3.在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

				間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教

												育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	3/27-3/31	第4單元兩步驟的計算	4-3加、除問題 4-4減、除問題	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。	1.能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 2.能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 3.能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 4.能在具體情境中除、	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

				操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。				衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀

												策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
八	4/6-4/7	第5單元面積	5-1認識面積和平方公分	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.認識面積。 2.能用平方公分板實測和計算圖形面積。	1.透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2.認識面積單位「平方公分」。 3.認識平方公分板。 4.能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5.能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技

				力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				6.透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7.能畫出指定面積的圖形。				態度。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
九	4/10-4/14	第5單元面積	5-2 切割和拼湊 5-3 面積的估算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.透過切割和拼湊點算面積。 2.面積的估算。	1.理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的 1 格，也就是 1 平方公分。 2.將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 3.將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 4.透過圖形拼排的操作，認識簡單	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教

				之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				的三角形面積。 5.透過1平方公分的量感，估測面積的大小。				育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十	4/17-4/21	評量週 加油小站一	加油小站一 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-15 容量：「公升」	◆統整第1單元～第5單元。	1.能熟練除法的計算。 2.能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3.能計算平方公分板上圖形的面積。 4.能認識公升和毫公升的關係。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養

					的時間加減問題。	、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十一	4/24-4/28	第6單元公斤和公克	6-1認識公斤和公克 6-2重量的實測和估測	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.認識秤面刻度間的結構。 3.能進行重量的實測與估測。	1.認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2.知道1公斤＝1000公克。 3.能認識1公斤秤面上以1小格是5公克、1大格是50公克為計讀單位的刻度。 4.能認識3公斤秤面上以1小格是10公克、1大格是100公克為計讀	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性

				關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				單位的刻度。 5.能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量。 6.能以公斤、公克為單位，進行重量的實測與秤面刻度的報讀。 7.能進行重量的估測。				。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E13 願意廣泛接

												觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十二	5/1-5/5	第6單元公斤和公克	6-3公斤公的算比較換與 6-4公斤公的算克和克	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.能解決重量的計算問題。	1.知道1公斤＝1000公克。 2.進行公斤和公克的換算與大小比較。 3.公斤和公克的不進（退）位的加（減）法計算。 4.能利用淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技

				生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育

												戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	5/8-5/12	第7單元分數的加減	7-1單位分數的累加 7-2分數大小 7-3分數的加法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 3.能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。	1.能進行單位分數的累加活動。 2.能知道「k個$\frac{1}{n}$是$\frac{k}{n}$」 3.能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 4.能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 5.能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。 6.能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素

				操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十四	5/15-5/19	第7單元分數的加減	7-4 分數的減法 7-5 分數的加減應用	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	1.能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2.能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 3.能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 4.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行同分母分數的加、減法解題活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育

				後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十五	5/22-5/26	第8單元乘除的應用	8-1 乘法和除法的關係 8-2 驗算	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.乘法和除法的關係。 2.驗算。	1.在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2.能理解乘除互逆，在除法整除時，利用商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗算除法的答案。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教

				學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	解題。			3.理解乘除互逆，當有餘數時，利用商乘以除數再加上餘數等於被除數（或除數乘以商再加上餘數等於被除數），來驗算除法的答案。				育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力

												。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十六	5/29-6/2	第8單元乘除的應用	8-3被乘數或乘數未知 8-4被除數或除數未知	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1理解	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗	◆乘法和除法的應用。	1.能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 2.能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 3.能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

				在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	乘除互逆，並能應用與解題。	算與解題。		題目。 4.能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。				權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問

												題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十七	6/5-6/9	第9單元小數	9-1認識一位小數 9-2小數的大小比較	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）	1.能在測量具體物的情境中，認識一位小數。 2.能進行一位小數的大小比較。	1.透過平分色紙的情境，理解$\frac{1}{10}$＝0.1的關係。 2.認識一位小數的記法和讀法。 3.進行以0.1為計數單位的位值換算	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

				體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		與解題。		活動。 4.使用定位板認識「十分位」。 5.在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。 6.能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。				科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十八	6/12-6/17	第9單元小數	9-3 小數的加法 9-4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點	◆能進行一位小數的加減計算。	1.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和

			小數的減法	的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於	、減、整數倍的直式計算與應用。	數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。		小於 1 的小數加法直式計算。 2.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 3.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數減法直式計算。 4.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為 1，減數為純小數的小數減法直式計算。 5.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1 的小數減法退位直式計算。 6.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式			發表評量	諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				計算。				
十九	6/19-6/21	第10單元報讀表格	10-1一維表格 10-2二維表格 10-3製作表格	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2.能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3.製作一維（直接對應）表格和（交叉對應）二維表格。	1.能報讀生活中常見的一維表格。 2.了解一維表格中資料的意義。 3.能在生活中應用一維表格。 4.能報讀生活中常見的二維表格。 5.了解二維表格中資料的意義。 6.能在生活中應用二維表格。 7.能統整資料並將資料製作成一維表格。 8.能統整資料並將資料製作成二維表格。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學

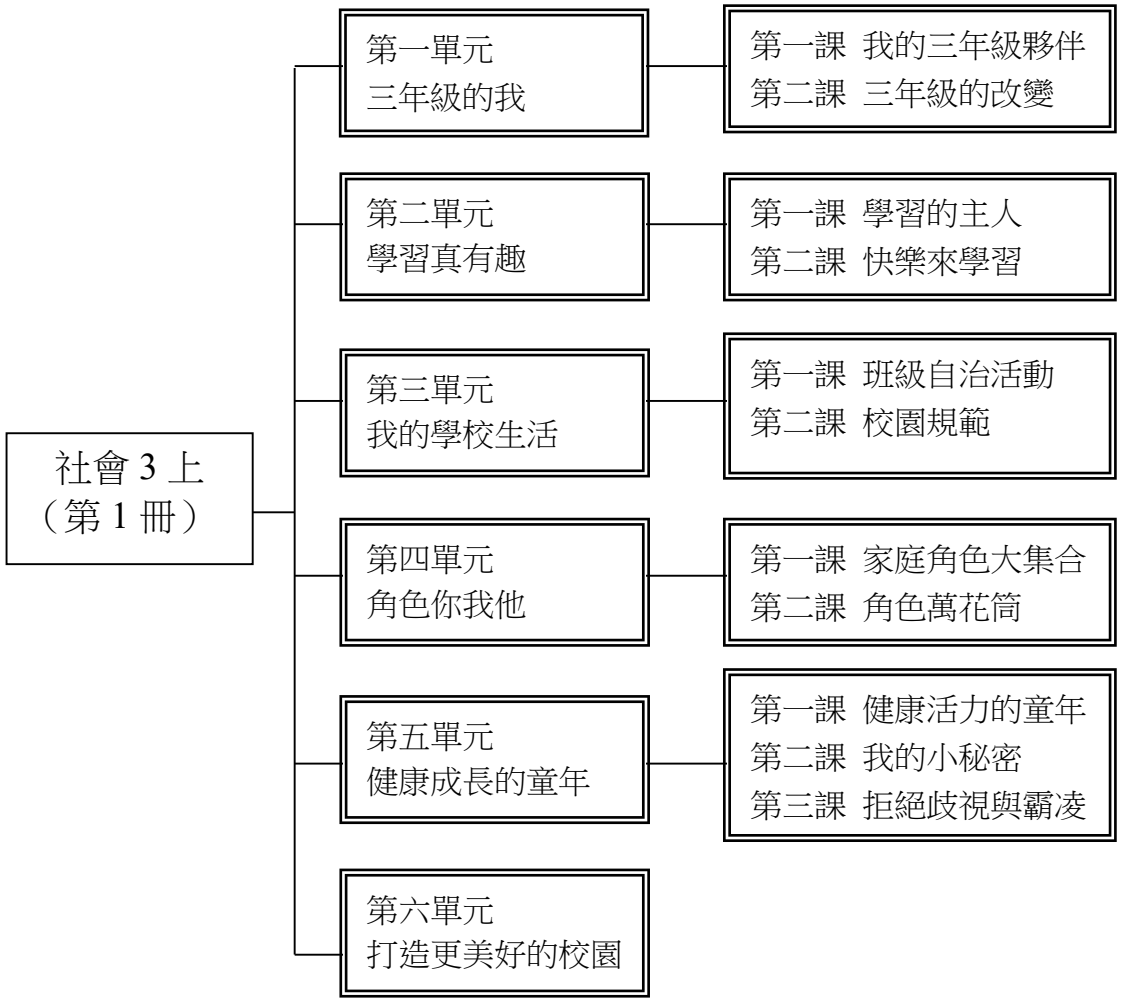
				與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同

												學科主題的文本。
二十	6/26-6/30	評量週 加油小站二	加油小站 二 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用	◆統整第6單元～第10單元。	1.能熟練分數的大小比較。 2.能解決一位小數的加減計算。 3.能熟練公斤、公克的互換問題。 4.報讀飛機時刻表。 5.能熟練乘除算式的相互關係。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

					計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。						

111 學年度第 1 學期三年級社會科教學計畫

(社會 3 上)課程架構圖



參考資料

書目

1.馬克・布塔方繪（2013）《我選我自己》。臺北：米奇巴克。
2.雷歐・提姆繪（2015）《我是國王》。臺北：維京。
3.陳美燕繪（2019）《誰需要國王呢？》。臺北：小魯文化。

4.美國公民教育中心著（2011）《公民行動方案》。臺北：五南
5.李佳琪、柳文卿、簡良燕著（2009）《班級經營：教育百寶箱》。臺北：五南。
6.著（2020）《一起擊敗流感，守護健康！：預防傳染病知識繪本》。臺北：三采。岡田晴匯
7.上人文化編輯群著（2014）《健康兒童（6 冊）》。新北：上人文化。

網站

1.臺灣原住民族資訊網 http://www.tipp.org.tw/
2.原住民族委員會 https://www.cip.gov.tw/portal/index.html
3.環境教育終身學習網 https://elearn.epa.gov.tw/
4.戶外教育資源平臺 https://outdoor.moe.edu.tw/
5.衛生福利部社會及家庭署 https://www.sfaa.gov.tw/SFAA/default.aspx
6.聯合國兒童權利公約 https://crc.sfaa.gov.tw/crc_front/
7.全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/
8.教育部防治校園霸凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/
9.DFC Taiwan https://www.dfctaiwan.org/

年級：三年級	科目：社會
學習目標	1.了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2.了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.了解各種角色該有的行為表現。 5.了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。
學習領域課程的理念分析及目的	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
教學材料	翰林版國小社會 3 上教材
教學活動選編原則及來源	1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。
教學策略	1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。
先備知識	1.能知道同學之間相處的方法。 2.能描述自己平日學習、應用時間的方式。 3.參與校內外的學習或服務活動，能敘述相關經驗。 4.能知道個人在家庭或學校中的角色扮演。 5.能明確表達個人覺得不被尊重、不舒服的地方。 6.能了解校園環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30-9/2	第一單元三年級的我	第一課我的三年級夥伴	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。(2c-II-1，Aa-II-2) 2. 藉由相互自我介紹，對班上同學有更進一步的認識。(2c-II-1，Aa-II-2) 3. 察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。(2c-II-1，Aa-II-2)	1. 第一單元第一課活動一：認識新夥伴 2. 第一單元第一課活動二：志同道合VS.大相逕庭	**活動一：認識新夥伴（80 分鐘）** 一、引起動機 1.觀賞動畫：教師播放「升上三年級的第一天」動畫。 2.問答：升上三年級了，你有什麼樣的感覺？ （有點擔心、很興奮、沒什麼特別感覺。） 二、閱讀與討論 1.教師引導學生閱讀課本第 8 頁課文及圖片內容，認識每個學校有不同的編班方式，並想想看如何認識新同學。 2.教師提出以下問題： (1) 我們班有沒有重新編班？ (2) 為什麼有些學校三年級的小朋友要重新編班？ (3) 你在班上認識了哪些同學？ （依學生實際狀況回答。） (4) 對於還不熟的同學，我們可以用什麼方法認識他？ （可以自我介紹、互相介紹、透過遊戲或由老師介紹等。） 三、分組討論與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 9～10 頁課文及圖片。 （如果班級人數少時，可以逐頁討論，如果班級人數多時，可以將全班分成 6 組，每 2 組負責 1 頁。） 2.分組討論以下的題目： (1)嘉家自我介紹時，介紹了哪幾個項目？請你把它圈起來。 （嘉家介紹：姓名、興趣、志願、其他－下課時間約我一起去操場打籃球。） (2)娃郁自我介紹時，介紹了哪幾個項目？請你把它圈起來。 （娃郁介紹：姓名、家人、族群、其他—姓名的意義、交到許多好朋友。） (3)請各組派一位學生報告討論的結果。 (4)教師歸納各組討論的結果。 四、分組實作：製作同學的小檔案 1.請學生兩人一組，利用習作第一單元①「新夥伴的小檔案」表格相互訪問。 2.把訪問的內容寫在第一大題，以方便下一節課相互介紹時，能說出較完整的內容。	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。					3.訪問時，不一定都要將表格中的各個項目告訴對方。 五、相互介紹與分享 1.學生利用已經完成的習作第一大題，兩人一組同時上臺、輪流介紹對方。 2.聽完全班的相互介紹，請學生將印象最深刻的同學資料寫在習作第二大題。 3.完成記錄後，教師可請學生分享自己印象最深刻的同學。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以透過哪些方式認識新同學？ **活動二：志同道合 VS.大相逕庭（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 12 頁圖片內容，說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。 2.教師提出以下問題： (1)妮妮喜歡吃媽媽做的印尼炒飯，你喜歡什麼？ （提示：沒有標準答案，建議教師鼓勵小朋友踴躍說出自己的興趣、想法。下一則只是參考的說法。） （我以前住在加拿大，要上幼稚園時才搬來臺灣，我喜歡打球、畫畫、玩樂高、看故事書、和大人聊天等。） (2)你喜歡和家人一起做什麼？ （小時候，爸爸常在假日時和我一起打球，現在爸爸比較忙，一起打球的機會減少了；我們家是和爺爺、奶奶、伯父一家人和叔叔一家人，大家住在同一個房子裡，家裡很熱鬧，所以我從小就喜歡聽長輩們聊天，他們聊天的內容都很特別很有趣。） (3)你喜歡和同學一起做什麼？ （我會約同學一起打球。） 二、調查與分享 1.教師引導學生在課本第 13 頁「興趣調查表」的「我的興趣」欄位內，寫出兩項自己的興趣。 2.計時 10 分鐘，請學生帶著自己的課本，在教室詢問、尋找有相同興趣的同學。 （注意學生的音量及避免跑動，以免影響他人或隔壁班級上課。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.若是遇到有相同興趣的人，則請他在「興趣調查表」的「跟我興趣相同的人」欄位內簽上自己的名字。 （如果沒有找到相同興趣的人，可以觀察其他人的興趣，或許可以培養出新的興趣。） 4.請學生分享自己的興趣及與自己興趣相同的人。 5.教師適時將學生分享的興趣寫在黑板上，讓全班都了解。 三、共同討論 1.教師引導學生閱讀課本 14 頁。 2.全班一起討論以下問題： (1)嘉家喜歡打籃球、娃郁喜歡賽跑，他們可以一起玩嗎？ (2)小文想去圖書館，你覺得妮妮可以怎麼做？ (3)當別人的興趣和我們不同時，要如何一起玩？ （試著介紹自己的興趣給同學認識、嘗試了解同學的興趣等。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5-9/8	第一單元三年級的我	第一課我的三年級夥伴、第二課三年級的改變	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。(2c-II-1，Aa-II-2) 2. 體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。(2b-II-1，Dc-II-1) 3. 利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。(1c-II-1，Da-II-1)	1. 第一單元第一課活動二：志同道合VS.大相逕庭 2. 第二單元第二課活動一：合作學問大	**活動二：志同道合 VS.大相逕庭（40 分鐘）** 四、共同討論 1.教師引導學生閱讀利用課本第 15 頁。 2.全班一起討論以下問題： (1)皮皮有什麼優點？ （皮皮上美勞課時會主動幫同學拿用具。） 五、腦力激盪 1.將學生 4～6 人分成一組，各組發下一張 A4 白紙，限時 3 分鐘，寫出屬於優點的行為表現。 2.時間到後，請各組將完成的紙張呈現在黑板上。 3.教師帶領全班學生，共同歸納各組所提出的優點行為表現。 4.問學生：說說看，你自己有哪些優點？ （跑步很快；看到同學跌倒，會主動帶他去健康中心；會幫忙老師發作業等。） 六、動畫欣賞與分享 1.播放「我的優點在哪裡」動畫。 2.分享：影片中各角色的優點。 3.嘉家有什麼優點？ （嘉家很有正義感，看到別人搶低年級的球，就挺身而出。） 七、優點接力分享 老師先點一名學生，請他說出班上一位同學的優點。再由那位同學說出另一位同學的優點（點到的同學不可重複，但優點內容可以重複），直到班上全部同學都被點到名後，活動結束。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.當大家有不同興趣或想法時，可以怎麼做？ **活動一：合作學問大（80 分鐘）** 一、共同討論 1.班級有哪些事需要大家一起分工完成？ （打掃工作、教室布置、海報製作、整理或管理班級圖書、午餐輪流打菜等。） 2.分工時要注意哪些事情？	3	A4 紙	口頭評量 角色扮演實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。					（工作分量要盡量均衡、盡量符合每個人的能力和需求等。） 3.我們可以如何決定分工的內容？ （自由選擇、輪流、透過討論、抽籤、猜拳、自願等。） 二、分組演練與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文及圖片。 （可以採自由選擇、輪流、透過討論等方式。） 2.問答：「決定班級事務的分工方式有哪些？」 3.將學生 4 人一組，以分配教室打掃工作為例，各組選擇一種分工方式，並演練分工的過程及結果。 （可依各組人數狀況選擇打掃的範圍，亦可以更換其他班級上需分工的事務。） 【腳本一】 A：我們先把打掃工作都列出來吧！ B：那大家要怎麼選擇自己的工作？ C：要不要先採自願方式？也就是大家先說出自己想要做的工作，如果同時有很多人選這一項，再用猜拳的方式解決。 D：好哇！那我先說，我想要掃地，有人也跟我一樣嗎？ B：我也想，那我們猜拳吧！ （B 和 D 猜拳，D 獲勝） B：那我只好再選別的工作。 4.請各組派一位學生報告分工的過程及結果。 三、分組角色扮演 1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的圖片內容，教師說明「不同的溝通方式，可能會有一些不同的結果」。 2.將學生 4 人一組，請學生利用情境圖討論結果，並實際演出。 【腳本一】 A：穿堂離水龍頭很遠，我才不要負責提水呢！ B：我最喜歡掃地，不要跟我搶！ C：你們打掃的速度太慢啦！還沒拖完，上課鐘都響了。 D：（對著 B 說）你常常拿掃把當拖把，你應該很不會掃地吧！ B：你管我，反正我就是要掃地！ D：既然把掃把當拖把，你就應該選拖地的。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										C：這麼愛玩的兩個人，這樣地永遠也拖不完。 A：誰拖誰掃都沒關係，反正不要叫我提水就行了。 （此時上課鐘聲響了，打掃工作還沒分配完……） 四、共同討論 1.第一種溝通方式，可能會有哪些結果？ （大家意見不合，吵架收場；大家意見都不同，最後決定用猜拳方式，贏的人可以先認領工作；大家都沒意見，也沒人開口說，所以沒完成分工等。） 2.你對第二種溝通方式，有什麼感受？ （大家都把自己的想法說出來，才能比較好分工合作。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.與別人合作完成一件事情時，應該要如何進行分工？ 2.我們要用怎樣的溝通方式和同學相處？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12-9/16	第一單元三年級的我、第二單元學習真有趣	第二課三年級的改變、第一課學習的主人	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與合團隊作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。（2b-II-1，Dc-II-1） 2. 利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。（1c-II-1，Da-II-1） 3. 察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。（1c-II-1，Da-II-1） 4. 透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，	1. 第二單元第二課活動二：小問題大解惑 2. 第二單元第一課活動一：學習大不同	**活動二：小問題大解惑（80 分鐘）** 一、引起動機 教師詢問學生以下問題： 1.你在家裡的時候，書包都是誰整理的？ 2.你都什麼時候整理書包？ 3.你都怎麼整理書包？ 4.你上學前會檢查要帶的東西嗎？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～22 頁圖片的內容。 2.問答： (1)妮妮發生什麼事了？ (2)你覺得妮妮平常在家中， 應該怎麼做比較好？ （東西用完要物歸原處；每日依照功課表帶齊課本和文具；養成每日確實整理書包的好習慣。） (3)你覺得皮皮哪個地方做得很好？ （他按照功課表和聯絡簿帶齊文具和作業。） (4)嘉家上數學課的時候，有些地方不會，她可以怎麼做？ （馬上問老師、下課的時候問同學。） 三、分組角色扮演 將學生 2～4 人一組，利用課本第 20、22 頁圖片內容討論適當解決問題的方法，並實際演出。 【腳本一】 A（小孩）：媽，你有沒有看到我的直笛？ B（媽媽）：你昨天不是在練習？練習完你放哪裡？ A（小孩）：我剛剛翻遍了房間都沒看見。明天直笛課要用，找不到該怎麼辦？ 【腳本二】 A（面露難色小聲念）：慘了！老師在講什麼呀？ B：你怎麼了？臉色看起來不大好。 A：老師剛剛說的，我都聽不懂……。 B：要不要我教你，如果我講完你還是聽不懂，我可以陪你去找老師。 A：真是太感謝你了。 四、動畫欣賞與分享 1.播放「我該怎麼辦一」、「我該怎麼辦二」、「我該怎麼辦三」、「我該怎麼辦四」四部動畫。	3	1.B4 紙 2. 外國教育特色學習單 3. 好習慣養成術學習單 4. 校園平面圖 5. 人物訪談學習單 6. 小組評分報告學習單 7. 有效學習評估學習單 8. 圖畫摘錄學習單	口頭評量 角色扮演 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			Aa-II-1）		2.分享：影片中主角解決問題的方式。 五、共同討論並歸納 1.你曾經在學習上遇到哪些類似的問題？當時是怎麼解決的？ （忘記帶聯絡簿回家，又沒同學電話，結果有作業漏寫，隔天一早到校趕緊補寫；體育課忘記帶跳繩，趕快去跟別班同學借；考國語前一天卻忘記複習，結果成績很差被媽媽罵，後來養成做完功課後，一定要再檢視一次聯絡簿內的功課項目等習慣。） 2.教師帶領全班將問題歸納，並整合解決問題的答案。 六、個別實作與分享 1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁的圖片內容。 2.教師提問：你平常放學後會有哪些活動？ 3.請學生把課本上他自己會有的活動圈出來。 4.除了課本所列的活動以外，也可以增添自己有的活動，寫在「其他」。 （寫功課、看電視、做家事等。） 5.請學生將他自己會有的活動排出先後順序。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 6.請學生說出自己安排這些活動先後順序的理由。 （先寫完功課代表今日的課業已完成，該做的事情做完以後才做自己喜歡的事，還要記得體諒父母親的辛勞，幫忙做家事。） 7.學生 2 人一組，互相對對方活動安排提出建議或想法。 七、共同討論與實作 1.利用習作第一單元②「我有妙計」，將自己的問題記錄下來，並提出解決方式。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們在學習或生活上遇到問題時，該如何解決？ 2.如何規畫放學後的時間和活動？ **活動一：學習大不同（40 分鐘）** 一、引起動機 1.小朋友升上三年級的課程學習，與之前二年級有什麼不				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										同？ （學習科目變多了、上整天課的時間變多了。） 2.你對三年級哪個科目感到興趣，或想要學什麼呢？ （社會科。） 二、分組討論與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁的課文與圖片 。 2.分組比較課本中低年級與中年級的課表，並討論下列問題： (1)有哪些科目相同？ (2)有哪些科目是新增加的？ (3)在學校的上課時間，有什麼改變？ 3.各組拿出 B4 紙，請先畫出表格，並將小組討論後的答案填入表格中。 **組別：** **相同的科目** / **國語、數學、健康與體育等** **新增的科目** / **社會、自然科學、藝術、綜合活動等** **時間的改變** / **全天課的天數變多了。** 4.請各組將 B4 紙貼在黑板上，並推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。 5.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好。 6.第 2 組之後的報告，只要針對與第 1 組不同的說明就好。 7.各組學生針對海報進行修正，並加入全班共同討論後可以補充的資料。 8.將學生作品貼至公佈欄，讓其他學生一同欣賞與學習。 三、歸納 三年級課表的科目及上課時間，與低年級有什麼不同？ 題目：低年級→中年級 相同的科目 / 國語文、數學、本土語、健康與體育、校訂課程 新增的科目 / 英語文、社會、自然、藝術、綜合活動 時間的改變 / 在校的學習時間增加，從每週一天全天課，增加為每週三天的全天課。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19-9/23	第二單元學習真有趣	第一課學習的主人	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。（1c-II-1，Da-II-1） 2. 藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3. 透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1）	1. 第二單元第一課活動一：學習大不同 2. 第二單元第一課活動二：好習慣養成術	**活動一：學習大不同（80 分鐘）** 四、世界咖啡館（學習活動） 1.工作分配 (1)組長：老師指派一位學生擔任組長，負責主持小組裡組員發表的順序。 (2)記錄：組長指定一位組員，負責在 B4 紙上記錄小組討論內容。 (3)組員：遵守組長要求，並踴躍表達意見。 (4)分組：全班分為 5 組，1 組討論 1 個問題。 2.第 1 次討論－題目 (1)希望老師以什麼方式，指導我學習各種課程？（學生依實際情形作答。） (2)升上中年級後，可以參加學校的哪些活動或團隊？（環保小尖兵、圖書小志工等。） (3)面對學習的科目增加，回家後可以怎麼準備？（確實複習。） (4)升上三年級後，我如何交到一起學習的朋友？（與同學分享學習收穫。） (5)中年級放學後，可安排哪些學習或休閒活動？（到游泳池學習游泳、與同學一起騎腳踏車等。） 3.第 2 次討論－輪轉 (1)各組討論時間 10 分鐘，並完成 B4 紙記錄。 (2)時間到，各組依討論的問題號碼，拿給後一個號碼的小組。依序：1→2→3→4→5→1。 (3)各組閱讀別組寫的內容後，小組討論：1 個學到的優點、1 個建議、1 個補充說明。 4.報告與回饋 (1)報告：各組依照討論問題的順序，由組長派一位小朋友上臺報告，時間 5 分鐘。 (2)回饋：下一個要上臺報告的組，也由組長派一位小朋友，上臺回饋 1 個優點、1 個建議與 1 個補充說明。 五、歸納 面對新的老師、新同學、學習科目增加、校內外各種學習與課後活動。我們可以學習做好規畫與準備，達到更好的學習效果，並能友善對待同學，誠心接受師長指導。 六、觀賞影片與討論	3	1.B4 紙 2. 外國教育特色學習單 3. 好習慣養成術學習單 4. 校園平面圖 5. 人物訪談學習單 6. 小組評分報告學習單 7. 有效學習評估學習單 8. 圖畫摘錄學習單	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										1.教師播放影片「各國教育大不同」，並提示學生觀看後要共同討論與回答以下兩個問題： (1)不同地區的學生學習方式，有什麼不同？ 肯亞部分學校學生在戶外學習；印尼學生上學時的穿著，須遵守宗教規定等。） (2) 世界各國的教育發展，受到哪些因素的影響？ （居住環境、文化信仰、經濟發展等。） 2.學生觀看影片後針對兩個問題，進行討論與發表。 七、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 28～29 頁的課文與圖片。 八、分組討論與分類 1.教師在黑板上寫下兩個標題「上學方式、學習環境」，並將課本所提到的 8 個國家，分給各組 1～2 個國家。 2.各組學生觀察圖片後，以國家為單位，在 B4 紙上寫下：國家名稱、教育特色。 3.各組學生完成後，針對老師在黑板所寫的兩大類標題，將 B4 紙貼到標題之下。 4.各組派學生上臺說明 B4 紙內容，其他組學生如果有不同意見，可以進行補充或討論。 5.全班共同討論，不同國家或地區的學生，上學方式與學習環境可能受到哪些原因影響？ （居住環境、文化信仰、經濟發展等。） 九、分組討論與比較 1.全班一起將世界各國學生上學方式與學習方式整理完畢後，比較與臺灣（學校）的相同或不同之處。 2.各小組以表格方式呈現以下四個問題的討論： (1)小朋友是如何到學校上學？為什麼選擇這種方式？ （學生依實際情形作答。） (2)臺灣與國外小朋友的上學方式，有什麼相同或不同？ （臺灣大部分小朋友由爸媽接送上學，有些國家的學生搭乘交通工具上學、也有些自己走路上學。） (3)自己就讀的學校有什麼特色？ （學生依實際情形作答。） (4)臺灣與國外學校的學習環境，有什麼相同或不同？ （臺灣大部分小朋友在室內上課，肯亞有小朋友在戶外上課。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.討論整理 題目：臺灣與國外的相同與不同 第 ‧‧‧組 / 上學方式 / 學習環境 我的學校 國外學校 我發現相同 我發現不同 十、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.不同國家的學習環境差異，可能受到哪些因素影響？ 2.當我們發現各地的學習方式與教育環境有許多不同時，我們可以用怎樣的態度來面對與思考？ 十一、課後學習 教師發下「外國教育特色學習單」，請學生課後上網查詢不同國家的學生學習狀況，以 B4 紙張摘錄如下內容說明，並可附上當地學生照片。 報告人 國家名稱 學習特色 **活動二：好習慣養成術（40 分鐘）** 一、引起動機 從早上起床到晚上睡覺前，你會做哪些事情？ （吃早餐、上學、去公園玩、寫作業、睡覺。） 二、共同討論與實作 1.教師引導學生閱讀課本第 30 頁。 2.討論： (1)有效的學習規畫，必須注意哪些事情？ （課前提早預習、上課認真專心、課後確實複習，並養成規律的生活作息） (2)你自己可以做到哪些事情？有哪些事情很難做到，為什麼？ （可以做到上課認真專心，課後複習很難做到。因為放學以後就不想念書了。） 3.教師發下「好習慣養成術學習單」，請學生以一個學習較				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										有困難的科目，分別擬定上課前、上課時、下課後，可以養成的好習慣。 4.請學生分享，想要針對哪個科目養成良好的學習習慣，並相互給予回饋與建議。 5.學生每週記錄一次：完全達成畫記 3 個☺☺☺、部分達成畫記 2 個☺☺、幾乎沒有達成畫記 1 個☺，並寫下當週學習心得，連續執行四週後交給老師，貼在班上公布欄，與所有同學相互分享。				

學習科目			
習慣養成 週次	課前好習慣	上課好習慣	課後好習慣
第 1 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 2 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 3 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 4 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26-9/30	第二單元學習真有趣	第一課學習的主人	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。（3b-II-2，Da-II-1） 2. 藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3. 透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1）	1. 第二單元第一課活動二：好習慣養成術 2. 第二單元第一課活動三：小組合作學習	**活動二：好習慣養成術（40 分鐘）** 三、觀賞影片 1.教師播放「有趣的戶外學習」影片，並提示學生觀賞重點：到戶外進行學習時，可以使用哪些方法？ 2.分享在影片中發現的戶外學習方法。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片，認識戶外學習的流程與學習方法。 五、共同討論 1.戶外學習前，有哪些準備工作？ （蒐集資料、分配工作、準備學習所需用品。） 2.戶外學習時，要注意哪些事情？ （聽從師長指導、認真參與、記錄所學。） 3.進行戶外學習時，可以運用哪些學習方法？ （善用身體感官，例如：視覺、聽覺、觸覺、味覺等。） 4.你曾經遭遇到哪些有趣或危險的情況呢？ （學生依實際情形作答。） 六、分組實作：戶外學習情境劇 1.各組自行討論設定一個戶外學習時，遭遇危險的情境狀況，並試著討論如何妥善處理，保護自己與同學的安全。 （危險情境例如：同學受傷、小組成員走失、發生地震、火災等。） 2.以角色扮演方式，輪流上臺演出戶外學習情境劇。 3.各組演完後，其他組學生、教師給予回饋或提出建議。 4.教師引導學生討論各組情境劇，當戶外學習遭遇危險時，共通的處置流程與重點。 （小組安全處置流程與重點舉例：集合所有組員、清點人數、向隨隊師長回報狀況、在安全地點等待救援、安撫組員情緒。） 七、統整 教師透過以下三個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.良好的時間規畫具有哪些特點，能幫助我們達成有效學習？ 2.進行戶外學習的過程中，要注意哪些事情以幫助自己學習？ 3.當進行戶外學習發生危險時，該如何妥善處理以維護安	3	1.B4 紙 2. 外國教育特色學習單 3. 好習慣養成術學習單 4. 校園平面圖 5. 人物訪談學習單 6. 小組評分報告學習單 7. 有效學習評估學習單 8. 圖畫摘錄學習單	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										全？ **活動三：小組合作學習（80 分鐘）** 一、引起動機 1.你曾經和同學們一起合作學習過嗎？學習什麼呢？ （大家一起完成一件事情，覺得很有成就感。） 2.校園中有哪些景點，可透過小組合作方式介紹？ （操場、籃球場、生態池、圖書館等。） 二、觀賞動畫 教師播放「小組合作學習」動畫，了解如何進行小組合作學習。 三、分組實作：小組合作探訪校園 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片，了解如何進行小組合作學習，包含：確定主題、推選組長、分配工作與實際調查注意事項。 2.配合「習作 2-1 校園環境踏查」，以小組合作方式完成介紹校園環境。 3.教師將校園平面圖發給各組學生，並請小組討論想要介紹的校園主題。 （教師可於事前到總務處，索取校園平面圖。） 4.各組派一位學生將想要踏查的校園主題寫到黑板上，並說明選擇這個主題的理由，同組同學將選擇的理由填入習作。 （各組踏查校園景點的選擇以不重複為原則，建議可探訪景點，例如：遊戲場、運動場、圖書室、健康中心、行政處室、花園等。） 5.各組針對習作建議的組長選舉方式，討論後選擇一種產生方式，並在習作中勾選答案。 （學生參考習作內容，從自願擔任、抽籤選出、輪流擔任、猜拳選出，討論出一個組長產生方式。） 6.全班同學共同討論，踏查校園環境可以有哪些工作分配，並將工作內容寫在黑板上，而後各組組長帶領小組成員討論，分配負責的工作並填入習作。 （訪問教師或同學、記錄訪問內容、拍照或畫圖、上臺報告、撰寫海報等。） 7.全班共同討論，進行校園觀察、訪問或記錄時，要注意哪				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										些事情？ （仔細觀察與紀錄師生在這個空間做什麼，進行訪問時需有禮貌並簡單記錄，回班上後再重新撰寫，進行觀察時要注意自身安全、小組集體行動或至少 2 人一組進行。） 四、訪談 1.教師發下「人物訪談學習單」，請學生閱讀訪談時要記錄哪些項目。 （訪談資訊、受訪者資料、訪談問題等。） 2.進行訪談時要注意哪些事情？ （注意禮儀，先表明自己的身份，然後說明訪談目的，而後詢問對方身份與姓名。） 3.參考學習單的建議提問外，請各組討論想要訪談的題目，並在 B4 紙上至少寫三個提問，各組派一位學生上臺報告。 （關於訪談提問舉例：來這個地方的原因？這裡的優點或須要改進問題？對這裡的期待？） 4.各組利用下課時間，到各自選定的校園景點，進行觀察或訪問記錄，並將調查發現紀錄於習作。 （本次校園踏查記錄，建議各組學生持續進行一個星期，以利觀察不同時段景點的狀況。） 五、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.進行校園探訪與紀錄時，有哪些要完成的工作與注意事項？ 2.小組合作學習時，有哪些事須要分工？及分工目的為何？ 六、調查與分享：校園景點海報報告 1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文與圖片，了解小組合作學習後，如何進行資料整理與分享報告。 2.各組學生將一個星期蒐集的景點資料，進行小組討論與分享，並將內容透過海報方式彙整。 報告組別 調查地點 調查發現 （教師提醒學生，小組分享與記錄調查發現，以不重複為原則；如果調查資料是來自訪談，則於資料後方加註訪談者身份與姓名。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.教師引導學生討論上臺報告注意事項，並運用習作第五大題列舉項目，勾選能做到的事項。 （音量適當，讓同學們都能聽見。熟記內容，不會一直看海報照念。說話時態度親切、保持微笑。身體保持穩定，並以手勢加強語氣。） 4.學生共同討論當其他組別報告時，坐在臺下的聽眾應該做到哪些禮儀？以習作列舉項目，勾選合適選項。 5.教師分給每位學生一張「小組評分報告學習單」，每個人都需要做數字評分與文字回饋兩種，評分表參酌下方表格設計。 (1) 數字評分表 <table><tr><td>組別</td><td>第 1 組</td><td>第 2 組</td><td>第 3 組</td></tr><tr><td>地點</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="5">海報表達</td><td>美工</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td></tr><tr><td>記錄</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td></tr><tr><td>口語</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td></tr><tr><td>肢體</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td></tr><tr><td>分工合作</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td><td>10 15 20</td></tr><tr><td>總分</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> (2) 文字回饋表 <table><tr><td>組別</td><td>報告摘錄</td></tr><tr><td>第 1 組</td><td></td></tr><tr><td>第 2 組</td><td></td></tr><tr><td>第 3 組</td><td></td></tr></table> 6.各組輪流上臺報告，每組以 5～6 分鐘為原則，負責回饋的小組以 2～3 分鐘為原則，各組完成報告後由教師進行講評。 （教師確認各組上臺報告順序後，指定負責回饋的組別，建議可固定為前一組報告完的組別負責，第一組的回饋由最後一組報告組負責，為有效控制時間，教師可指派一名學生按鈴提示。） 七、共同討論 1.學生共同分享小組活動過程中，印象最深刻的事情？（有人很會做報告、有人口條很好等。） 2.學生討論小組合作過程中，怎麼做才能合作完成學習任				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										務？ （互助合作，結合團隊力量，展現合作成果。） 3.當小組成員發生爭執或問題時，該如何處理，讓任務順利完成？ （可以透過溝通討論、互相協調，以解決問題。） 八、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.小組報告時，臺上報告者與臺下聽眾分別應該做好哪些事？ 2.對於小組合作學習過程可能遭遇的問題，該如何適當處理？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3-10/7	第二單元學習真有趣	第一課學習的主人	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。（3b-II-2，Da-II-1） 2. 藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3. 透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1） 4. 選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。（1c-II-1，Aa-II-1）	1. 第二單元第一課活動四：有效的學習方法 2. 第二單元第一課活動五：心智圖學習法	**活動四：有效的學習方法（80 分鐘）** 一、引起動機 1.什麼是學習？ （吸收新資訊。） 2 你曾經使用過哪些方法，讓學習變得更有效率？ （認真聽講、畫線標記、舉手發問、做筆記等。） 3 哪一個科目的學習，讓你感到特別困難或挫折？ （學生依實際情形回答。） 二、閱讀與討論 1 教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁，認識有哪些學習方法。 2 討論： (1)課前如何做好準備工作？ （預習課文、不會的內容畫線、先行查閱資料。） (2)上課時，有哪些有效的學習方法？ （認真聽講、顏色畫線、舉手發問、做筆記。） (3)課後回家如何進行複習？ （複習上課內容、表格筆記、圖畫記憶。） (4)善用有效的學習方法，能對我們產生什麼幫助？ （培養分析、提問與整理的能力，並在有限的時間內完成課業。） 三、自我檢核與學習 1.教師發下「有效學習評估學習單」，請學生針對目前正在學習的科目，例如：國語、數學、社會、自然等，以課本中提到的學習方法，透過符號註記方式（例如：可以完全使用畫○、部分可以使用畫△、完全無法使用畫╳），填入表格中。 方法／科目 | 畫關鍵詞句 | 畫圈註記提問 | 圖畫摘錄 | 表格整理 | 拍照記錄 | 上網查詢 國語 | | | | | | | 英語 | | | | | | | 數學 | | | | | | | 社會 | | | | | | | 自然 | | | | | | | 藝術 | | | | | | | 綜合 | | | | | | | 2.除課本列舉的學習方法外，針對該學科的特色，可列舉其	3	1.B4 紙 2. 外國教育特色學習單 3. 好習慣養成術學習單 4. 校園平面圖 5. 人物訪談學習單 6. 小組評分報告學習單 7. 有效學習評估學習單 8. 圖畫摘錄學習單	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										他的學習方法。 3.請學生分享不同科目對照學習方法的運用情形。 4.其他組學生可補充說明或分享其他的學習方法。 5.教師引導學生討論學習方法對照不同學科，學習的共同性與特殊性，進而思考如何提升學習效能？ （畫關鍵詞句可以運用在所有科目的學習，拍照記錄只能用在戶外學習，社會課用表格整理內容很清楚、自然課使用器具實驗更容易了解。） 四、學生實作：圖畫摘錄 1.教師發下「圖畫摘錄學習單」。 2.請學生打開國語課本，分別選定一篇課文閱讀。 3.學生將課文內容以四格漫畫方式，呈現課文內容或場景。 創作者 ／ 課文名稱 圖畫 1 ／ 圖畫 2 圖畫 3 ／ 圖畫 4 4.學生可於圖畫內，加註關鍵詞句或文字對話框。 5.教師將學生作品拍照後，投影在單槍螢幕上，並請學生分享圖畫摘錄的歷程與重點內容。 6.其他學生給予報告者回饋。 7.教師引導學生討論與歸納圖畫摘錄的關鍵。 （能抓住重點、能製造想像與聯想、能幫助回想、重要資訊等。） 五、探究活動：如何改善學習中遇到的困難？ 1.各組分配一個學習時遇到的困難科目或活動，並參考以下三個提問進進行小組討論，然後上臺分享改善的方法，其他小組可給予建議。 (1)發現到哪些問題？發現自己在某個課程學習上，感到困難的問題。 （學生依實際情形作答。） (2)我可以問誰？可以請教同學、朋友、老師或家人。 （學生依實際情形作答。） ⑶有哪些方法可以改善？使用課本的方法，或是其他有效的學習方法。 （學生依實際情形作答。課本內有書寫線的地方，主要是				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 六、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.什麼是有效的學習方法？ 2.善用有效的學習方法能帶來什麼改變？ **活動五：心智圖學習法（40 分鐘）** 一、引起動機 1.想一想，為什麼大腦對於圖片的記憶比背文字快？ （圖畫比文字更容易理解。） 二、觀賞動畫 教師播放「我會使用心智圖」動畫，讓學生初步了解，進行心智圖學習時，要注意哪些事情？ （確定主題、關鍵字，架構明確等。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 38～41 頁，認識繪製心智圖的五個步驟。 四、學生實作：我會畫心智圖 1.準備工具 (1)學生拿出鉛筆、彩虹筆（或色鉛筆）。 (2)筆記本（或 B4 紙）。 2.找關鍵字 (1)教師引導學生閱讀課本第 32～35 頁，找出關鍵字，並以不同的顏色圈起來。 (2)找出和關鍵字有關的語詞，用和關鍵字相同的顏色標記。 (3)學生可參照課本第 38～39 頁仿做。 3.確定主題 (1)根據課文內內容，寫下主題或用圖畫表示。 (2)學生可參照課本第 40 頁仿做。 4.擴散連結 (1)由主題向外，以課文關鍵字或合適語詞，作為第一層（□）主標題。 (2)由第一層（□）主標題各自向外擴散，連連結課文中畫線的語詞。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(3)學生可參照課本第 40～41 頁仿做。 5.標示說明 (1)同一條連結用相同顏色，線條從中心向外，由粗到細，凸顯從主題擴散。 (2)文字可以寫在線條上方，也可以加外框，或用圖畫、符號等方式呈現。 (3)學生可參照課本第 40～41 頁仿做，並將課本第 40～41 夜空格處填入文字。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 五、共同討論與分享 1.你在畫心智圖學習時，遇到什麼困難？ （教師可先請學生回應，再由教師說明。） 2.心智圖的學習，能夠應用到哪些學科學習或學習活動？ （社會、自然等課程。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.要怎麼畫心智圖？ 2.運用心智圖的方法，有什麼優點？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11-10/14	第二單元學習真有趣、第三單元我的學校生活	第二課快樂來學習、第一課班級自治活動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。（1c-II-1，Aa-II-1） 2. 善用各種學習資源、做好時間規畫，並能認真實踐目標。（1c-II-1，Da-II-1） 3. 透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。（2c-II-1，Aa-II-1）	1. 第二單元第二課活動一：課外活動真有趣 2.活動二：善用學習資源 3. 第三單元第一課活動一：誰來當幹部	**活動一：課外活動真有趣（40 分鐘）** 一、引起動機 1.你放學後或假日時，曾經做過哪些事情或休閒活動？（閱讀課外書、分擔家事、參觀社教機構、參與藝文活動、學習才藝、擔任志工服務。） 2.你印象最深刻的課外活動或學習是什麼？（和爸媽一起出國玩，體驗到很多外國事物。） 二、調查與分享：我是小記者 1.教師引導學生閱讀課本第 42 頁課文與圖片，了解課外學習活動選擇的多樣性。 2.教師發下「小記者學習單」，讓學生透過角色扮演擔任小記者，以兩人一組方式互訪，分別記錄同學以下三個時段的課外活動安排。 (1)放學後活動安排。 (2)例假日活動安排。 (3)寒暑假活動安排。 3.教師提醒學生活動時要注意的事項： (1)訪問開始前與結束時，請注意禮儀。 (2)每一位受訪者，請先想好要分享的內容。 (3)小記者訪談結束後，請相互對調角色。 (4)每次訪問與記錄時間為 2 分鐘，請學生把握時間。 (5)第一次相互訪談結束後，請尋找不一樣的同學，進行第 2 次相互訪談。 (6)共進行 3 次小記者互訪學習活動。 4.教師將黑板分為三大欄位，分別為訪問的三個題目，請學生輪流上臺，寫下訪談的記錄，如有重複出現的活動，則在該活動後方以加號數字呈現。 5.根據黑板所呈現的課外活動資訊，引導學生進行討論與歸納。 （課外活動歸納後的類別如：課業學習、運動健身、休閒娛樂、才藝補習、家庭旅遊、參訪社教機構等。） 6.針對課外活動的三個時段，以舉手調查方式了解主要由誰安排？並分享優缺點。 （課外活動選擇的主角，建議可概分為三種類別：自己決定、與親友討論、由父母安排。） 三、角色扮演：兩難的課外活動	3	1. 小記者學習單 2. 情境劇學習單 3. 對開海報紙	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。					1.教師引導學生閱讀課本第 43 頁圖文，了解從事多課外活動時，可能產生的問題，並學習規畫時間。 2.教師發下「情境劇學習單」，引導學生透過情境劇的設計，討論選擇與必須承擔的責任。 小組 工作分配：導演：1人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員：3人，分別扮演学生、家長、老師或醫師。 旁白：1人，輔助說明戲劇內容。 美工：1人，負責美工與道具製作。 劇情設計 場景1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞： 場景2：假日時開心生活 旁白說明： 演員臺詞： 場景3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞： 場景4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞： 3.各組學生進行劇情排練。 4.各組輪流上臺演出情境劇，演出後由一位學生負責說明劇情重點，並與其他學生互動分享。 5.藉由情境劇的演出，讓學生對時間的規畫與活動選擇，能有更深入的思考與討論，最後由教師回饋。 四、統整 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.選擇課外活動時，應注意哪些事情？ 2.規畫課外活動時，該如何兼顧休閒娛樂與學習？ **活動二：善用學習資源（40 分鐘）** 一、觀賞影片 1.教師播放「我的學習大教室」影片，並提示學生觀賞重				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										點：使用過哪些校外學習資源？ 2.問答： (1)影片中提到的自然資源有哪些？ （步道、溼地、海岸、山林、公園等。） (2)影片中提到的人文資源有哪些？ （圖書館、博物館、古蹟、寺廟、社教機構、老街、特產等。） (3)影片中還提到哪些其他資源？ （長者、專家、網路。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片，了解如何善用各種學習資源，讓自己成為學習的主人。 三、分組實作：學習資源心智圖 1.教師介紹曾經學過的「心智圖學習法」，引導學生整理生活中的學習資源。 2.發給各組 1 張對開的海報紙。 3.畫心智圖： (1)請各組將主題寫或畫在海報紙的中間。例如：以「社區的學習資源」、「社會課的學習資源」為主題。 (2)請各組依順時鐘方向寫上聯想的關鍵字。例如：學校、政府機關、寺廟建築、圖書館、交通設施、自然環境、專業人士、網路資源等。 (3)將關鍵字當作主軸，以放射狀向外延伸相關的學習資源，例如：寺廟建築→媽祖廟-基督教教堂-天主教堂-土地公廟。交通設施→公車-捷運-UBike-客運-火車-高鐵。 (4)在關鍵字旁加上輔助圖形，例如：在寺廟建築旁畫一座寺廟；在交通設施旁畫一輛公車。 (5)將互有關聯的字連接起來，例如：土地公廟旁有公車站，可將（土地公廟）與（公車）連在一起。 4.各組完成「學習資源」心智圖海報後，派一位學生上臺報告。 5.其他同學與教師可適時補充各主軸關鍵字。 四、習作習寫：我的未來不是夢 1.學生閱讀習作第 10 頁「我的未來不是夢」，本頁以皮皮作為學習範本，呈現他的學習規畫，包含：夢想、針對校內外資源的使用，並請同學給予回饋或建議。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.學生依據自己的夢想，仿做寫出 1 件最想達成的事情，並針對校內與校外做學習資源，提出能夠幫助自己達成夢想的規畫方案。 3.學生兩人一組相互分享自己的夢想與學習規畫，並將同學給予的回饋或建議，記錄在習作中。 4.教師邀請學生與全班分享夢想與規畫，讓學生可以相互觀摩與學習。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.學校與社區有哪些學習資源，可以幫助我們自主學習？ 2.如何善用校內外資源，幫助我們達成夢想或目標？ **活動一：誰來當幹部（40 分鐘）** 一、情境鋪陳 1.上課時，教師將社會習作的順序打亂，將習作隨意發到每位同學桌上，讓每位學生拿到的習作不是自己的。 2.教師詢問學生：桌上的社會習作是你的嗎？ （不是。） 3.教師請學生坐在位子上，前後互相幫忙傳遞習作給正確的主人。 （教師開始計時。） 4.請學生拿到自己的社會習作後就趴下。 5.每位同學都拿到自己的社會習作時，教師停止計時。 6.教師說明：剛剛總共花了多少時間，學生才拿到自己的社會習作？ 二、問答 1.有什麼辦法，可以正確又快速的將社會習作發給每位同學？ （先把作業一排一排排好，再發下去。） 2.如果沒有足夠的時間可以事先把習作按每一排排好，怎麼辦？ （可以請同學幫忙排，也可以請排長排。） 3.如果班上有排長，他可以幫忙做哪些事？ （收作業、發作業、發學用品等。） 4.班上還有哪些事，需要班級幹部來協助？ （維持班級的秩序、幫忙老師做事、協助推展班級事務				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										等。） 5.哪些人可以擔任班級幹部？ （熱心的人、有能力的人、班級所有同學都有機會。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁。 四、分組討論 1.請學生打開習作第 12 頁。 2.分組討論以下問題，並將討論的結果寫在習作上： (1)我們班上需要哪些幹部？ （班長、風紀股長、學藝股長、體育股長、衛生股長等。） (2)各個幹部的工作內容有哪些？ （班長負責喊口令、帶隊；風紀股長負責管理秩序；體育股長負責借體育器材；衛生股長負責分配工作和檢查環境；環保股長負責資源回收；資訊股長負責資訊設備使用。） 五、分組報告 1.各組推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。 2.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好，各組只報告一項幹部工作與內容。 3.第 2 組後的小組報告時，只要針對與前組不同的說明就好。 4.請同學觀察每組看法有沒有不同的地方？ （有些組別認為班上需要排長幫忙收作業，有些組別認為收作業的工作由排尾來做就可以。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.班級需要哪些幹部？ 2.各個幹部的工作內容有哪些？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17-10/21	第三單元我的學校生活	第一課班級自治活動	C1 道德實踐與公民意識	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。（2c-II-1，Aa-II-1） 2. 聆聽他人對幹部選舉的看法，並表達自己對班級幹部的想法。（3c-II-1，Dc-II-1） 3. 聆聽他人對班級事務的意見，在班會中學習表達自己的看法。（3c-II-1，Dc-II-1）	1. 第三單元第一課活動二：如何當幹部？ 2. 第三單元第一課活動三：班級幹部如何產生 3. 第三單元第一課活動四：我會開班會	**活動二：如何當幹部？（40 分鐘）** 一、情境鋪陳 1.教師將上節課討論出的班級幹部做成紙條。 2.請每組派一位小朋友上臺抽籤。 3.抽完後，請演出幹部的工作內容，讓學生猜猜看。例如：衛生股長，請演出檢查窗戶，演出過程中不可以說話。 4.猜出來的學生請舉手回答，每位學生只能猜一次，答對就換下一位學生表演。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁。 三、問答 1.觀察課本第 50～51 頁，圖中的班級幹部在做什麼事情？（圖書股長在整理班書；衛生股長檢查同學是否有將窗戶擦乾淨；體育股長提醒下節課要到操場集合；排長忙著發作業；學藝股長協助張貼作品；資訊股長幫忙關投影機。） 2.擔任班級幹部需要做到哪些事項？（負責任、能成為同學榜樣、公平與公正。） 3.我們為什麼要和班級幹部合作？（班級事務需要全班同學一起完成，例如：教室打掃、教室布置、班級秩序等，只有班級幹部是無法完成所有事項的。） 4.我們如何與班級幹部合作？（注意聆聽班級幹部的指令， 認真完成分配任務。） 2.如果與班級幹部意見不合時，該如何處理？（先清楚說明自己的想法與困難，尋求幹部的理解，共同討論解決方法；例如：衛生股長請值日生 A 同學倒垃圾，A 同學說：我不要，因為垃圾很重；A 同學的說法可以修正為：我一個人無法搬運全部的垃圾，能否請衛生股長多派一位同學幫忙。） 四、情境討論 請學生翻開習作第 13 頁：你會怎麼做？閱讀 line 情境題後，進行討論。	3	A4 紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										 1.如果你是班長的好朋友，當他面臨這種情形時，你會怎麼做？ （我會先安慰班長，肯定他為班上付出的努力，等開班會時，與班上同學共同討論登記方式。） 2.如果你擔任班長時，被同學認為不公平，你會怎麼做？ （我會先說明登記同學的方式，或是利用開班會時，與全班同學討論。） 3.從上面的情境題，你發現擔任幹部需要注意哪些事情？ （說明清楚登記規定並公平對待同學。） 4.從上面的情境題，你發現幹部在執行任務時，同學應該怎麼配合？ （聆聽班級幹部的指令，遵守班級規定。） 五、統整 教師透過以下三個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.班級幹部的工作內容有哪些？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.擔任班級幹部需要注意哪些事項？ 3.我們如何與班級幹部合作？ **活動三：班級幹部如何產生（40 分鐘）** 一、分組討論 1.教師引導學生閱讀課本第 52 頁。 2.請學生討論：想用哪一種方式產生班級幹部？並說明原因。 二、分組報告 1.請各組推派 1 位學生報告，順序由老師抽籤。 2.上臺報告時，報告：決定用哪一種方式與理由。 （用自願的方式，可以讓有意願的人當幹部。） （用輪流的方式，公平地讓每位同學學習不同幹部的工作內容。） （開班會是經過全班討論決定的，可以選出有能力、負責任並且熱心服務的同學擔任幹部。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁 四、問答 1.為什麼要開班會？ （可以討論並決定班級事務。） 2.開班會需要哪些工作人員？ （主席負責主持班會，司儀協助宣布班會程序、記錄負責記錄會議的決定和一些事項。） 3.開班會有哪些流程？ （開班會前先選出主席、司儀及記錄，再依以下流程召開會議：①司儀宣布開會；②主席報告；③班級幹部報告；④提案討論；⑤臨時動議；⑥選舉下次主席、司儀、記錄；⑦請老師指導。） 4.班會的記錄要記錄哪些會議內容？ （會議時間、地點、出席人數、主席、司儀、記錄者姓名、報告事項、提案討論事項與結果、臨時動議等。） 5.開班會前，其他同學要準備什麼？ （先對提案討論內容進行了解，並且思考自己對提案有沒有想法，等開會時再提出。） 6.開班會時，發言前要注意哪些事項？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（先舉手，經主席同意發言；注意發言時間並傾聽他人意見；不能對他人的言論進行人身攻擊。） 五、觀賞影片與問答 1.教師播放影片前，先請學生思考，想擔任班會哪一個角色及理由。 2.教師播放「我會開班會」影片。 3.問答： (1)看完影片後，你想擔任班會哪一個角色？為什麼？ （擔任主席，可以練習主持會議。） (2) 開班會時，有同學沒有積極參與時，你會怎麼辦？ （因為班會的事務和大家都有相關，可以提醒同學要專心參與討論。） 六、統整 教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.班級幹部如何產生？ 2.開班會有哪些流程？ **活動四：我會開班會（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 53～55 頁。 二、開班會的準備 1.選出主席、司儀與記錄，由三位學生擔任。 2.選定一個提案討論，例如：班級幹部選舉。 3.上臺報告的幹部請先寫下報告內容，並將單子交給記錄同學方便記錄。 三、開班會的流程 1.請司儀宣布班會開始 （請學生專心聆聽開會程序，開會程序由司儀大聲宣布。） 2.主席報告 （主席介紹本次會議重點、提案討論事項。） 3.班級幹部報告 （可先請各幹部在臺下預先寫下報告內容，例如：班長報告為避免發生危險，請勿在走廊奔跑，並將單子交給記錄同學方便記錄。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										4.提案討論 （①班級幹部進行選舉時，可以提名自己或是提名他人，當有人提出人選後，必須有人支持。 ②同學發言太小聲時，請主席對全班同學再重複一聲。 ③為了尊重每位同學發言的次數，建議發言次數以 3 次為限，避免其他人沒有發言的機會。 ④對人進行表決時，先提名先表決。 ⑤任何決議完成後，請主席慎重對全班宣布一遍。） 5.臨時動議 （臨時想到其他需要討論的事項，可以在這時提出討論，但必須有同學附議後，才能繼續討論。） 6.選舉下次主席、司儀、記錄 7.散會，請老師指導 （會後教師提出對學生開班會活動的建議與鼓勵，並將會議紀錄張貼於布告欄，供全班學生參考。） 四、討論 1.開完班會後，你學習到什麼？ （可以透過班會提案討論來解決班級事務。） 2.開完班會後，你覺得這次會議有哪些需要改進的地方，才能讓下次班會更好？ （可以練習說話大聲一點，將我的想法清楚地和其他同學分享。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24-10/28	第三單元我的學校生活	第一課班級自治活動、第二課校園規範	C1 道德實踐與公民意識	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。（3d-II-2，Dc-II-1） 2. 訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。（1c-II-1，Dc-II-1） 3. 透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。（3c-II-2，Dc-II-1） 4. 探究班級或校園公共問題，尋求解決方案，並行動執行。（3d-II-1，Dc-II-1）	1. 第三單元第一課活動五：提案討論 2. 第三單元第二課活動一：訂定班級公約 3. 第三單元第二課活動二：遵守校園規範	**活動五：提案討論（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 56 頁，並回答下列問題： 1.提案討論什麼時候要提出來呢？ （在開班會前提出，大家才能在會議前有時間仔細閱讀。） 2.有哪些提案適合在班會時提出來討論？ （班級重要事務，例如：訂定班級公約、教室布置主題等。） 3.提案討論後的表決方式有哪些？如何進行？ （舉手表決，以舉手方式表達贊成或是反對；投票表決，以選票方式表達個人意見。） 4.任何事情都可以透過班會提案討論來決定嗎？ （只有班級事務才可以透過班會來表決決定；學生份內要做的事情不可以用表決決定，例如：明天要不要上課、作業要不要寫。還有侵害人權事情，例如：誰不能吃午餐、下課時誰不可以下課、誰是不受歡迎的人或是誰是偷東西的人；都不應該是班會可以表決的事項。） 二、提案討論與實作 1.請從課本 56 頁的學習祕笈中，練習以「教室布置」或是其他班級事項（園遊會擺攤、班服製作），將討論的內容寫在空白 A4 紙中。 2.請小組內的每個人提出一個想法。 3.發表完想法時，請一起說出：「謝謝○○○」的意見。 4.小組內進行表決，確定組內上臺發表的意見。 （1.教師可先採取鼓勵開放性的態度，只要不脫離主題，任何想法都可以提出。 2.組內分享每個人的提案想法，同學表達看法時， 請保持尊重態度，例如：「謝謝○○○提出的想法」。 3.提案討論的主題與內容具有可行性，才是有意義的提案討論。） 三、提案報告與表決 1.請各組推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。 2.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好，並且報告小組的提案內容。 3.將各組提案內容寫在黑板上後，進行模擬提案表決。	3	A4 紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						法，嘗試解決問題。				4.省思：表決的結果很難讓所有人都滿意，我們應該怎麼面對？ （依內政部《會議規範》第 53 條：關於人選、款項、時間、數字等，依提出之先後順序，依次表決至通過其一為止。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.解決班級事務的方法有哪些？ 2.如何面對表決後的結果？ **活動一：訂定班級公約（40 分鐘）** 一、情境模擬 1.教師上課前假設幾個情境，請學生思考後，完成下列情境的句子。 (1)情境一：上課一直和同學聊天，旁邊想聽課的同學會……。 （無法專心上課、聽不清楚老師上課內容。） (2)情境二：有同學沒經過別人同意，就翻別人的書包會……。 （對方很不舒服、沒有被尊重的感覺。） (3)情境三：有同學的抽屜塞滿很多天前沒吃完的早餐，飄出來的味道會……。 （很可怕、散開來、且可能引來蟑螂老鼠。） 二、閱讀 教師請學生閱讀課本第 58 頁 三、問答 1.為什麼要有班級公約？ （班級公約明訂規範，讓全班同學共同遵守，讓班級有更好的秩序。） 2.班級公約要如何訂定？ （經由全班同學共同討論與表決通過。） 3.訂定班級公約時，要注意哪些原則？ （班級公約要明確、具體且公平可行。） 四、探究活動：如何訂定班級公約 1.教師引導學生閱讀課本 59 頁的探究活動，分組討論 1、2 小題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.各組推派 1 位學生上臺報告。 3.各組請另 1 位學生將公約寫在黑板上。 （上課不要隨意走動、不要亂丟垃圾、下課有人在教室奔跑、沒經過他人同意，不翻閱別人的物品。） 4.全班一起討論需要增加的公約有哪些？ （教室內不奔跑、保持個人抽屜整潔、不隨意翻閱別人物品。） 5.檢查增加的公約是否符合公共事務、明確具體與公平的規則。 （例如：訂定教室內不奔跑，避免同學被撞到而受傷，符合公共事務；規定每天幾點才能去上廁所，因為每個人的生理需求不同，不符合公共事務，無法訂定。） 6.請全班進行表決，選出全班多數同意的規範。 （班級公約目的在於全班遵守並確實執行，建議可以選出 5~10 條左右。） 7.將表決通過的公約做成海報，公布在教室並一起遵守。 五、觀賞影片 教師播放班級公約影片前，請學生想想看：班上同學如果沒有遵守班級公約時，該如何處理？ 1.影片中提到不遵守班級公約的同學時，該怎麼辦？ （可以訂定適當的罰則或是製作班級公約檢查表記錄執行的情況。） 2.如果我們班上同學沒有遵守班級公約時，該如何處理？ （可以訂定勞動服務、愛班服務等方式，讓同學能確實遵守班級公約。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.訂定班級公約要注意哪些事項？ **活動二：遵守校園規範（40 分鐘）** 一、調查與問答 教師引導學生閱讀課本第 60 頁，進行討論： 1.有同學曾經在校園中受過傷嗎？ （曾經有跌倒、撞傷或割傷。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.會受傷的原因是什麼？ （因為在走廊奔跑、玩球時被同學打到、被飲水機熱水燙到、玩滑梯時跌倒。） 3.如何防止這些意外發生？ （遵守遊戲器材的使用規定、在校園走廊不奔跑。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分成 2～4 人一組討論，除了課本提到的校園規範外，學校還有訂定哪些規範？ （教師可先收集校園的相關規範，發給各組討論或是利用下課時間觀察校園各種規範，記錄下來在課堂討論。） 2.請利用 A4 紙寫下你們討論的結果。 3.各組推派 1 位學生上臺報告。 4.上臺報告一項校園規範及訂定原因。 5.報告完後請將 A4 紙貼在黑板上。 （禁止帶玩具來學校、禁止上課使用手機、不邊走邊吃、禁止玩水球、禁止在走廊玩球、禁止說髒話、禁止奇裝異服、不在遊戲器材上推擠。） 三、共同討論 1.觀察黑板上的校園規範，發現這些規範可以分成哪些類別？ （可以分成校園安全、校園環境、校園學習、校園秩序。） 2.學校為什麼要訂定這些規範？ （可以保護我們的安全、學習可以更好、校園環境更美好。） 3.如果有人不遵守規範，會造成什麼問題？ （校園可能會被破壞、校園會很髒亂、學生容易會受傷、學生學習容易分心等。） 4.根據以上的討論結果，你們會建議學校增加哪些規範來保障大家的學習環境？ （建議學校可以制定使用運動場的時間規定，避免高年級學生和中年級學生搶球場的問題。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校為什麼要訂定各種規範？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31-11/4	第三單元我的學校生活	第二課校園規範	C1 道德實踐與公民意識	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。(3c-II-2，Dc-II-1)	4. 第三單元第二課活動三：有你們真好（學校的服務性團體）	**活動三：有你們真好（學校的服務性團體）（120 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁。 二、問答 1.從早上到放學這段時間，校園中有哪些為我們服務的人？ （上學期間，有交通隊在校門口引導我們進入校園；打掃期間，有環保小志工協助資源回收；午休時，會有糾察隊在走廊查看午休秩序。） 2.我們學校有哪些服務性團體？ （交通隊、衛生隊、環保小志工、圖書志工等。） 3.為什麼學校要成立各項服務性團體？ （可以為同學服務、幫忙維護校園環境整潔及整理圖書。） 4.你曾經接受過學校哪些服務性團體的服務？ （圖書小志工協助借、還書；環保小志工協助資源回收。） 5.參加服務性團體可以獲得哪些學習經驗？ （學習做事情的方法與人際溝通的能力。） 6.選擇一種你最想加入的服務性團體，並說明原因。 （環保小志工，因為現在地球暖化嚴重，想為地球盡一分心力。交通隊，因為可以幫忙同學引導交通路線，覺得很有榮譽感。） 三、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁。 2.問答：參與學校服務性團體時，要注意哪些事項？ （守時、服裝整齊、有責任心，發揮樂於助人的精神。） 四、設計訪問題目與演練 1.請小組討論選定一個訪問對象。 （交通路隊、衛生隊、圖書志工。） 2.設計 1～3 個題目，寫在 A4 空白紙。 （例如：你擔任交通隊多久？為什麼想加入交通隊？擔任交通隊辛苦的地方有哪些？擔任交通隊感到開心的事情是什麼？） 3.組內模擬練習，1 人扮演訪問員，1 人扮演受訪員，1 人負責紀錄。 （你好！我是三年○班○○○，我們可以訪問你有關擔任	3	A4 紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										服務隊的事情嗎？） (1)你擔任交通隊多久？ (2)為什麼想加入交通隊？ (3)擔任交通隊辛苦的地方有哪些？ (4)最後非常感謝你接受我們的訪談。） 五、製作感謝卡 製作感謝小卡，訪問結束後送上小卡，表達感謝之意。（學生可自行美編） ○○○志工隊你好： 謝謝你接受我們的訪問，讓我們知道你們平常服務的工作內容，最後透過這張小卡片，表達對你們的感謝之意。 三年○班○○○、○○○、○○○ **六、統整** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.參加服務性團體可以獲得哪些學習經驗？ 2.參加服務性團體時，應該注意哪些事項？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7-11/11	第四單元角色你我他	第一課家庭角色大集合	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具備責任感。(2c-II-2，Aa-II-1) 2. 透過同儕分享，學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見（2c-II-1，Aa-II-2、Bc-II-2） 3. 從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 4. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。(3c-	1. 第四單元第一課活動一：家人與我 2. 第四單元第一課活動二：我愛我家 3. 第四單元第一課活動三：家事分工一起來	**活動一：家人與我（40 分鐘）** 一、調查與發表 教師對班上學生進行調查： 1.和你一起居住的家人有幾位？ （了解班上學生的家庭人數概況。） 2.請說說和你居住在一起的家庭成員有哪些？你都怎麼稱呼他們？ （1.如果學生不願意說明不要勉強，教師可利用課餘時間再了解該學生的家庭狀況，並提供必要的支持與協助。2.每個族群的稱呼都不會一樣，教師可鼓勵學生踴躍發表，並引導彼此尊重與學習。） 3.你最常和家人一起做哪些活動？ （一起做飯、打籃球等。） 二、角色對對碰 教師請學生拿出習作，並翻開習作附件一「角色牌」。 1.教師依稱謂角色牌逐張做簡單的說明。 （例如：祖父是爸爸的爸爸，我們是祖父的孫子(女)；舅舅是媽媽的兄弟，我們是舅舅、舅媽的外甥(女)；姑姑是爸爸的姐妹，我們是姑姑、姑丈的姪子(女)。） 2.將學生 2～4 人分成一組，進行「角色對對碰」遊戲。 (1)先指導學生將附件撕下，如撲克牌般洗牌、蓋牌並排列於桌上。 (2)玩法一：每生輪流，一次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有。(例如：「祖父、祖母」要對上 「孫子、孫女」；「伯父、伯母」要對上「姪子、姪女」。）若沒對上，仍原處蓋牌，換下一位同學繼續。直至牌拿光為止，牌多者為勝。 (3)玩法二：每生限時 3 分鐘，每次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有（例如：「阿姨、姨丈」要對上 「外甥、外甥女」；「哥哥、姐姐」要對上「弟弟、妹妹」。）若沒對上，仍原處蓋牌後，繼續翻兩張牌，直至時間到後停止，牌多者為勝。 三、分享與介紹 先挑出自己在家中擔任的角色撲克牌，數數看自己在家中擔任幾種角色，並和同組同學互相分享介紹。 四、家庭角色大風吹	3	角色牌	口頭評量 實作評量 習作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			II-1，Aa-II-1）		教師將學生約 8～10 人分成一組圍成圈，並拿走一張椅子，進行「角色大風吹」活動： 1.請各組推派一位同學當「鬼」，並站在圈中。 2.由「鬼」發號施令，指定某個角色，若自己有扮演此角色，就要站起來換位置，若沒有扮演此角色，就坐著不動！（例如：吹有擔任「哥哥姐姐」的人。） 3.可請坐著不動的學生說明沒換位置的原因。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我會用我的族群語言說哪些稱謂？ 2.我在家庭中會擔任哪些角色？ **活動二：我愛我家（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與情境圖後，教師依圖文提問： 1.小文的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？（提供醫療、健康照顧。） 2.琪琪的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？（提供居住環境的照顧，滿足安全的需求。） 3.娃郁的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？（食與行等照顧。） 4.妮妮的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？（陪伴、共讀、教育等照顧。） 5.皮皮的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？（聊天、擁抱等愛與隸屬需求。） 6.嘉家的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？（與家人一起運動，提供娛樂等照顧。） 二、分組討論 1.教師將學生 2～4 人分成一組，進行分組討論：「家人提供我什麼照顧，讓我平安長大？」 2.請各組將每個人的報告記錄下來。 三、分組報告 各組派一位學生報告討論的結果，分享每個家庭愛的照顧。 （教師在學生報告時，要注意每個家庭的個別差異，指導				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										學生感受家庭照顧中的愛而非形式，以避免比較。） 四、共同討論與演練 教師帶領學生共同討論：「我們要怎樣感謝家人的照顧？」並針對學生討論結果做演練，以協助學生回家後的行動。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭可以提供哪些照顧讓我們平安快樂長大？ 2.我們要怎樣感謝家人的照顧？ **活動三：家事分工一起來（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與情境圖。 二、發表 1.你知道家中的家事有哪些？ （洗碗、倒垃圾、拖地等。） 2.你們家的家事是如何分工的？ （爸爸負責拖地、媽媽洗衣服、我負責倒垃圾。） （請教師引導：1 每個家庭因為背景與觀念不同，所以會有不同的分工方式，我們都要尊重。2 性別平權的觀念，避免家事分工中有男女的刻板印象。） 三、共同完成表格 1.教師指導學生針對課文中嘉家的敘述，找出他在家中的角色，與對應的家事，並檢視表格的填寫方法與完成空白處。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.教師指導學生針對課文中娃郁的敘述，找出他在家中的角色，與對應的家事，並檢視表格的填寫方法與完成空白處。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。 四、習作習寫與分組分享 1.教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第一大題「我的角色和責任」。 2.將 2～4 名學生分成一組，彼此分享自己在家中的角色與責任。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你家裡的家事是如何分工的？ 2.我在家庭中有哪些責任？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14-11/19	第四單元角色你我他	第一課家庭角色大集合、第二課角色萬花筒	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具備責任感。(2c-II-2，Aa-II-1) 2. 透過同儕分享，學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見（2c-II-1，Aa-II-2、Bc-II-2） 3. 從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 4. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。(3c-	1. 第四單元第一課活動四：我家重視的事 2. 第四單元第二課活動一：我是認真的學生 3. 第四單元第二課活動二：角色變變變	**活動四：我家重視的事（40 分鐘）** 一、觀賞動畫與問答 教師播放「我家重視的事」動畫，學生欣賞後發表下列問題。 1.你發現影片中的家庭很重視什麼事？ （環保。） 2.因為重視環保，所以他們做了哪些事情？ （帶環保杯與餐具、坐大眾運輸、不使用「一次性拋棄式個人用品」。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與情境圖後，依圖文提問： 1.小文的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？ （健康。晚上 9：30 前睡覺、每天喝三大杯開水、每天復健 30 分鐘等。） 2.嘉家的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？ （孝順。聽長輩的教導、跟長輩打招呼、吃東西前要先詢問長輩等。） 三、發表 1.你家最重視的事是什麼？你是怎麼發現的？你可以和家中哪位長輩討論？ （安全，爸媽常提醒我出門要注意安全，可以和爸媽討論安全的行為。） 2.找找看：你的哪些行為習慣是受你家重視的事影響？ （在學校走廊不奔跑、騎腳踏車會戴安全帽、穿護　具等。） 3.回家後，請訪問家中長輩，完成課本 77 頁表格。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第二大題「我家重視的事」。 五、調查與記錄 教師依據學生分享，舉手調查班上同學家庭所重視的事有哪些，有沒有和自己家一樣的。 六、統整	3	課本	口頭評量 實作評量 習作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			II-1，Aa-II-1） 5. 透過討論與分享活動覺知自己在學校生活中扮演的角色。（2c-II-2，Aa-II-1）		教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你家重視的事是什麼？ 2.有幾位同學家重視的事和你家相同？ **活動一：我是認真的學生（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與情境圖。 二、找找看 教師指導學生在課本 78～79 頁的情境圖中，找出學生應該做到的行為，並把它圈起來。 三、分組討論 將全班分成 2 或 4 人一組： 1.請學生在組裡報告自己剛剛圈起來的行為。 2.請學生針對沒有圈起來的行為做說明。 3.為「沒有圈起來的行為」找解決方法，並記錄下來。 四、分組報告 教師先將課本情境圖投影至黑板螢幕上，讓各組代表上臺時能指圖報告。 1.學生應該都能做到的行為。 2.覺得有困難而無法做到的行為，及所討論出的解決方法。 五、探究 透過全班共同討論，逐一探究各組所提出的解決方案是否可行，若不行該如何修正，並找出最可行的解決方法。 六、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的課文與情境圖。 七、發表 社團裡會有哪些不同的角色？ （例如：合唱團內可能有高音部、中音部、低音部；棒球隊內有投手、捕手、各壘手等。） 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.擔任學生有哪些應有的行為表現？ 2.學校的社團裡，會有哪些不同的角色？ **活動二：角色變變變（40 分鐘）** 一、閱讀				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與情境圖。 二、腦力激盪 將學生分成 2 或 4 人一組，並指定一人做紀錄： 1.一人一分鐘，說出「除了家庭和學校，我們還會擔任哪些角色？」 （乘客、行人、顧客、玩伴、鄰居、住戶、玩伴等。） 2.一起將紀錄中重複的角色剔除，整理出來後數數看共有幾個角色。 3.報告後各組評比，多者為優勝組，並張貼於黑板。 三、模擬情境與角色扮演 1.教師請學生利用骰子進行下列活動。 2.教師示範擲骰子，依所呈現的情境布題，並帶領學生共同討論該情境的角色規範與期望行為。 3.請各組依次投骰子（演練過的請重投）做情境演練。 (1)情境一：坐公車 （做個好乘客！角色：司機和乘客） （引導重點：乘坐公車時，應排隊依序上車、上車後就定坐好或站好、勿嬉戲、讓坐老弱婦孺、 接受駕駛服務或讓坐時會道謝。） (2)情境二：過馬路 （做個好行人！角色：交警和行人） （引導重點：過馬路時，遵守交通規則、服從交警或志工的引導、不在馬路邊嬉戲、接受服務或協助時會道謝。） (3)情境三：買東西 （做個好客人！角色：老闆或和客人） （引導重點：購物時，不隨意亂翻動商品、排隊依序結帳、勿在商店裡嬉戲與高聲談笑、接受服務時會道謝。） (4)情境四：公園溜滑梯 （做個好玩伴！角色：一起使用公共設施的玩伴） （引導重點：公園裡，應排隊依序使用遊樂器材、愛惜公共設施與草木、勿大聲喧鬧跑撞、尊重其他使用者的權益、以微笑、禮讓面對共同使用者，接收服務或禮讓時會道謝。） (5)情境五：接受服務 （做個好住戶！角色：大樓警衛或清潔隊員和住戶） （引導重點：在社區時，維護社區清潔、愛護社區設施、				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										勿在公共空間嬉鬧喧譁、微笑面對服務 人員、接受服務時會道謝。） (6)情境六：遇到鄰居 （做個好鄰居！角色：鄰居媽媽和鄰居小孩） （引導重點：遇到鄰居時，會微笑或問好、主動釋出善意或幫忙、勿嬉戲喧鬧影響鄰居等。） （教師可依學區環境與時間做增刪或更改，以符合教學需求。） 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元②「角色變變變」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.除了家庭和學校的角色之外，我們還會擔任哪些角色？ 2.面對不同的場合和人物時，應該怎麼做才是合適的行為表現？				

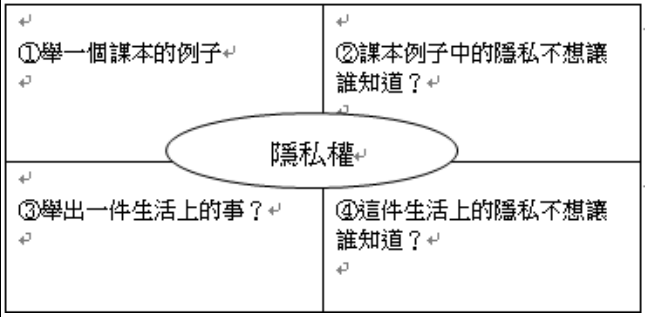
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22-11/25	第四單元角色你我他、第五單元健康成長的童年	第二課角色萬花筒、第一課健康活力的童年	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 2. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。(3c-II-1，Aa-II-1) 3. 舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 4. 聆聽他人對於健康權利的意見與想法。(3c-II-1，Ac-II-1)	1. 第四單元第二課活動三：角色的困境 2. 第五單元第一課活動一：家庭照顧我們的健康 3. 第五單元第一課活動二：兒童的醫療	**活動三：角色的困境（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與情境圖。 二、發現問題 1.在這個情境中，娃郁同時擔任了幾種角色？ （環保小尖兵、女兒、早餐店小幫手。） 2.符合「環保小尖兵」角色的行為是什麼？ （不用一次性物品、配合減塑活動。） 3.符合「女兒」角色的行為是什麼？ （配合媽媽的工作，減輕媽媽的工作負擔。） 4.符合「早餐店小幫手」角色的行為是什麼？ （依早餐店方式，快速確實地將早餐提供給顧客。） 5.娃郁為什麼會感覺不自在？ （她擔任的角色之間有衝突，形成兩難困境。） （教師可以用較淺顯的方式引導學生了解衝突與兩難，例如：以對「角色」的要求帶入，早餐店為省錢、省事、方便而大量使用免洗餐具與杯具，而環保小尖兵是希望減塑的，兩個角色的要求是相反而形成衝突的兩難，讓娃郁不自在。） 三、尋求解決方法 以分組討論方式討論「娃郁可以怎麼做？」並上臺分享各組所討論的做法。 四、評估解決方法 如果我是娃郁，我會怎麼做？ （試著向媽媽說明避免用塑膠製品來封裝飲料，以用餐優惠鼓勵客人使用自備餐具等。） **活動一：家庭照顧我們的健康（40 分鐘）** 一、想一想 1.你從小到現在有沒有生過病？生病時覺得怎麼樣？ （發燒、肚子痛等很痛苦，也很不舒服。） 2.如果身體不健康、生病了會怎樣影響我們的生活？ （身體不健康就不能到學校上學、無法工作，也沒辦法參與朋友的活動。） 二、說一說 1.身體健康對我們有哪些好處？	3	海報紙	口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。					（可以到處跑、可以出去玩、健康讓我們充滿活力。） 2.從小到現在，爸爸媽媽或家人怎麼照顧你？ （供應營養餐食、準備保暖衣物等。） 3.如果小嬰兒出生就沒有家庭照顧，可能會遭遇哪些危險？ （可能會生病。） 4.家庭為什麼很重要？ （家庭是我們成長的庇護港，保障了我們的健康與生存，也給我們關愛與支持。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁。 四、分組討論與報告 1.教師將全班學生分成若干組，請各組參考課本第 89 頁的圖片，討論：「家人如何關心與照顧我們的健康？」 （按時打預防針、生病的醫療、均衡的飲食等。） 2.各組報告討論的結果。 五、觀賞影片與討論 教師播放「衛生福利部社會及家庭署影片：兒童有生存和成長的權利」影片。 1.兒童在成長的過程中，為什麼需要被特別照顧？ （兒童從沒有自理能力的嬰兒開始，需要家庭以及成人給予特別照顧，要不然個人生存就會遭遇危險。） 2.為了讓兒童健康成長，需要做哪些事情？ （兒童必須受到細心的照顧，也需要溫暖的家庭、完整的醫療、完善的教育、許多成人給予安心地守護、安全適當的遊戲與休閒場所，有了這些才能有生存與成長的權利，才能好好長大。） 六、海報創作（教師也可列入延伸參考活動） 1.教師提供各組一張對開的海報紙。 2.請各組畫一張「家人照顧我們」的小海報。 3.海報要有標題與簡要的文字。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭對健康權利照顧的重要性是什麼？ 2.能說出或表達，對於家庭或家人的感謝嗎？ **活動二：兒童的醫療（40 分鐘）**				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										一、問答 1.你感冒發燒時，會到哪裡去看醫生？ （小兒科、內科診所。） 2.你眼睛不舒服時，會到哪裡去看醫生？ （眼科診所。） 3.你牙齒痛時，會到哪裡去看醫生？ （牙醫診所 。） 4.如果生病時沒有妥善的醫療，會對我們的身體產生什麼影響？ （有可能會使病情惡化，喪失健康，甚至死亡。） 5.為什麼醫護人員要到偏鄉服務？ （偏鄉有時較缺乏醫療資源或較大的醫療院所，為了協助偏鄉居民及讓兒童受到妥善的醫療照顧，政府或民間組織會發動醫護人員到偏鄉醫療，這樣能及早發現可能出現的疾病，並到城市中的大醫院做進一步的檢查與診療。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁。 三、分組討論與報告 1.教師將全班學生分成若干組。 2.分組討論：「醫療院所如何照顧我們的健康？」 3.各組報告討論的結果。 4.請參考討論表格如下： 就醫的原因 | 如何照顧與結果 | 感謝話語 四、感恩的話 1.分組各圍成一圈。 2.分享：「生病接受醫師與護理師的醫療照顧時，你的心情與想法是什麼？」 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭如何照顧與關心兒童的健康？ 2.醫療院所如何照顧我們的健康？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28-12/2	第五單元健康成長的童年	第一課健康活力的童年、第二課我的小祕密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 2. 聆聽他人對於健康權利的意見與想法。(3c-II-1，Ac-II-1) 3. 體認人們在生活事物中的隱私需求與感受，尊重他人的隱私權利。(2b-II-1，Ac-II-1) 4. 判斷個人生活隱私的合宜性與限制。（1c-II-1，Ac-II-1）	1. 第五單元第一課活動三：學校裡的保健措施。 2. 第五單元第二課活動一：隱私是什麼 3. 第五單元第二課活動二：保護自己與尊重他人的隱私。	**活動三：學校裡的保健措施（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。 二、問答 1.學校提供哪些健康設施？ （設立健康中心、護理師照顧我們的健康、設置飲水機供應乾淨的飲水、提供營養午餐、設置遊戲器材、運動場讓我們跑步打球多運動、走廊柱子裝保護條、教室提供充足的照明。） 2.健康中心為我們的健康做了哪些事？ （會定期測量身高體重、施打預防針、視力檢查、檢查牙齒、健康檢查，受傷時護理師或志工阿姨幫我們上藥。） 3.老師為了我們的健康，會提醒我們哪些事？ （老師常提醒我們要多運動、坐的姿勢要正確才能保護眼睛、吃完午餐要刷牙才能保護牙齒。） 4.學校為了照顧我們的健康，還做了哪些事？ （每學期消毒撲滅蚊蟲，每學期清洗水塔，定期清洗飲水機、更換濾水器和水質檢測。） 三、探究活動：校園中有哪些健康做法？ 1.發現與討論 老師提示並且引導每組尋找一個校園中的「健康活動或做法」，各組討論並寫下「對我們健康的益處」。 例如：教室光線充足／保護視力；建立籃球場／訓練肌肉與反應；遊戲區／滿足兒童的遊戲需要與身心健康；健康操／肌肉訓練與身體協調性等。 2.發問與搶答 (1)各組輪流將發現的「健康活動或做法」上臺向全班公布，並詢問其他小組，「對我們健康的益處」是什麼？ （老師可以提示各組發表的方式如下，例如：我們發現「教室光線充足」這個健康做法，請問各組「這樣有什麼好處？歡迎搶答！」） (2)臺上的小組成員協助將臺下各組成員搶答的答案，簡單記在黑板上。 (3)最後，發現小組發表組內討論出的「對我們健康的益處」。 3.計分方式	3	1.海報紙 2.A3 紙 3.圖畫紙	口頭評量 實作評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。					老師擔任「評審」，給予評分（1～3 分）。評分項目包含： (1)各小組有發現健康做法嗎？ (2)在臺上時，各小組對於其他組別回答的答案歸納能力如何？ (3)在臺下時，各小組表現如何？ 4.老師分享觀察到各組的優點，並給予鼓勵。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 四、 習作習寫 完成習作第五單元①「一起走走，看健康權」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校有哪些照顧我們健康的方式？ 2.你最喜歡學校做的哪一件事？為什麼？ **活動一：隱私是什麼（40 分鐘）** 一、問答 在生活中，你有哪些事是不想讓別人知道的？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～97 頁。 三、問答 1.如果有其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你有什麼感覺？ （應該會不舒服，感覺侵犯了我的隱私權。） 2.如果你發現其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你會怎麼處理？ （跟他說以後不可以再這樣，跟老師報告，希望老師處理。） 3.如果你和好朋友約定好的事情被人偷聽了，你會有什麼感覺？ （不舒服，覺得隱私被侵犯了。） 4.如果你和好朋友約定好的事情，你告訴了其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺？ （不舒服，覺得你不守信用。） 5.廁所或更衣室為什麼要裝隔間或拉門？ （隔間或拉門的設計可以讓我們有更好的私密與心裡安				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										全。） 四、隱私探索隊 1.每組發下 A3 紙一張，請將紙摺成四等分使用，其格式如下：  2.進行討論 第一格：從課本 4 個案例選一種寫下「想要保有什麼隱私」。 第二格：寫下「不想讓誰知道」。 第三格：舉出一件生活上的事可能有的個人隱私。第四格：寫下「這件事情不想讓誰知道？」 3.報告討論結果。 4.將報告結果張貼在公布欄。 五、習作習寫 回家完成習作第五單元②。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 生活中可能有哪些事是屬於個人的隱私？ 2 家庭中可能有哪些事是屬於家人的隱私？ **活動二：保護自己與尊重他人的隱私（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 98～99 頁。 二、問答 1.我們身體的隱私部位，可能包括哪些？ （通常如果穿無袖衣服加上短褲遮住，或是穿泳衣遮住處，都可以算是身體的隱私部位。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.如果有人想要侵犯你身體的隱私，你可以怎麼做？ （可以向他表達：「我希望保有隱私」，並且加以拒絕，另外，也可向師長、家人求助。） 3.我們有哪些個人資訊，屬於個人隱私？ （電話號碼、住址、出生日期、身分證號碼等。） 4.如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做？ （如果是陌生人，我不會告訴他，會快速離開現場。） 5.你在網路上看到有網站希望你輸入家裡的電話、住址，你會怎麼做？ （暫時不要輸入，先請教家人再決定。） 6.家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間？ （有，房間、書桌；沒有，我和哥哥共同一個房間。） （教師也可以用另一種問法，主要是讓學生能說出他是不是有個人的房間、書桌或和兄弟姐妹共同一個房間。） 7.如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺？你會怎麼處理？ （會覺得不被尊重， 我會向家人反映希望被尊重。） 8.如果你要進入哥哥或姐姐的房間，你會先做什麼？ （敲門。） 9.為什麼要先敲門？ （尊重哥哥或姐姐。） 三、觀賞動畫與討論 教師播放「隱私權小故事」動畫。 1.片中小女孩在紙上畫了什麼？ （可能是一封信、或只是一個塗鴉。表示她喜歡 Nick。） 2.她遭遇了什麼「不對」的事情？ （同學捉弄她，把她的私人信件搶走，而且還起鬨要人大聲讀出來。） 3.這個「不對」的事情，周遭同學有沒有責任？ （周圍同學雖然沒有搶信件，但是起鬨說：「read it！」這樣也是不對的，會讓女孩受到傷害。） 4.Nick 收到信件後，他怎麼反應？ （Nick 對突如其來的舉動一開始感到很驚訝，但他很快鎮靜下來。很有智慧的對女孩說：「這個東西是你掉的嗎？」有技巧地把信還給女孩，也轉移那些人想捉弄女孩的意圖。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										5.說說 Nick 的行為為什麼很有英雄氣概？ （因為這些同學捉弄女孩，就是希望她和 Nick 感到尷尬，但是 Nick 卻以隱私權當作自己行為的標準，把信件還給女孩。這可能是 Nick 的正向人生典範，所以受到歡迎。） 四、分組討論 1.每 4 人一組，教師發給每人一張圖畫紙。各組成員從課本第 94～97 頁 4 種情境中各選一種情境。 2.將圖畫紙對折，在圖畫紙左邊寫下隱私被侵犯的狀況，右邊寫下保護妙招，格式參考如下： 隱私權被侵犯的情形： 隱私保護妙招： 3.寫好後，組內輪流交換圖畫紙，每人都在圖畫紙右邊寫下 1 種保持隱私的方法。 4.最後將圖畫紙還給原來的組員。 5.教師請相同情境者一起上臺分享隱私保護妙招。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以怎樣保護自己的隱私？ 2.我們要怎樣尊重別人的隱私？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5-12/9	第五單元健康成長的童年	第三課拒絕歧視與霸凌	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1. 評估生活中發生的歧視與霸凌現象，在遇到違反人權事件時，嘗試解決問題。（3d-II-2，Ac-II-2） 2. 將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。（3d-II-3，Ac-II-2）	1. 第五單元第三課活動一：要尊重，不要歧視 2. 第五單元第三課活動二：要行動，拒絕霸凌	**活動一：要尊重，不要歧視（80 分鐘）** 一、問答 在日常生活中，有聽過「歧視」這個詞嗎？可能是什麼意思？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁。 三、問答 1.男生和女生在日常生活中，有哪些地方是平等的？ （不管男生女生都應該上學。男生可以當醫生，女生也可以當醫生，男生可以當廚師，女生也可以當廚師；男生可以當公車司機，女生也可以當公車司機；男生可以打籃球，女生也可以打籃球。） 2.來自不同國家的人，為什麼要平等？ （在世界上有許多國家或地區，不同的人都有值得學習的地方，我們應該努力互相認識、交往，成為朋友。如果覺得某些地方的人沒有水準，或是討厭居住在某些地方的人，都是不對的。） 3.為什麼不同膚色的人，也應該受到平等的對待？ （世界上有黑人、白人、黃種人，不同膚色的人也都各自有喜歡的食物、喜歡的活動、好聽的音樂、美術等，不應該因為膚色不同而有所差異。） 4.不同長相的人，為什麼應該有平等的權利？ （有些人比較胖或瘦，有些人比較高或矮，有些人眼睛比較大或小，這些外觀都不應該影響我們交朋友時的選擇。） 四、觀賞動畫：天使的吻痕 五、討論 1.影片中出現哪些對人歧視的言語？ （你看她，好噁心喔。） （髒死了，有沒有洗臉啊。） （長成這樣還敢出來嚇人。） 2.為什麼這些言語是歧視的話？ （這些言語不僅讓人非常不舒服，也是傷害人的話。如果長期遭受這些對待，就變成了霸凌。） 3.老師怎麼鼓勵小優？	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					團隊合作的態度。					（小優因為同學不喜歡她的長相，心裡很受傷害。可是老師用天使的吻痕，來形容她臉上的胎記好像蝴蝶（是一種美麗的動物）。然後，老師出示自己身上也有的印記，希望同學們給予同理心與對待。） 4.這影片給予我們什麼啟示？ （每個人都是世界上獨一無二的，都有跟別人不同的地方。我們不應該去嘲笑別人的外表與個性。） 六、紙偶戲 1.分組製作下列人物的紙偶，也可以黏上木棒或鉛筆作為操縱棒： 人物一：愛取笑人的小夫 人物二：瞇瞇眼小米 人物三：同學一 人物四：同學二 2.參考下面的內容，各組發揮創意增加內容。 參考情境大綱之一： 小夫：你眼睛瞇成一條線，看得見嗎？哈哈哈！ 小米：（難過）你幹嘛取笑人？ 同學一：這並不好笑。 同學二：不要拿別人長相開玩笑會比較好。 參考情境大綱之二： 同學一：你來自東南亞，你的國家應該很落後吧？ 同學二：你去過嗎？不然你為什麼這麼說？ 同學一：沒去過。 同學二：東南亞很多國家都很進步，你沒去過，怎麼可以說人家落後？要尊重不同地區的人與文化，才能交更多朋友。 3.各組練習。 4.各組演出。 5.回饋與講評。 七、分組討論：對抗歧視妙招 1.依據下列的歧視現象情境，分組討論正確的觀點： (1)小力看到外國來的小孩，向同學說：「他應該都是騎大象上學吧！」 (2)小夫看到珍婷的作文，提到想當警察。小夫心想：「女生怎麼能當警察！」 (3)大虎經常要小雄買零食給他，要不然會修理他。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(4)常有人在網站上留言批評怡靜，讓她很煩惱。 2.各組分配上述一個情境。 3.在 A4 紙左邊寫出「歧視現象」，右邊寫出「正確的觀點」。 （例如：「歧視現象」是：取笑女生當警察。 「正確的觀點」：職業不應有性別差異，男女生一樣都可以從事許多工作。） 4.各組推派 1 位學生向全班報告討論的結果。 八、習作習寫 完成習作第五單元③。 九、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本活動的學習重點： 1.生活中可能出現哪些歧視現象？ 2.怎麼做才是正確的態度？ 3.我們應該如何和不同特點的同學相處以避免歧視？ **活動二：要行動，拒絕霸凌（40 分鐘）** 一、問答 如果有人被欺負，被欺負的人可能會有什麼感覺？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁。 三、問答 1.為什麼亂取綽號會讓人不舒服？ （亂取綽號，通常有點不尊重人的感覺，所以會不舒服。） 2.如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺？ （如果全班都不和我做朋友，沒有人會和我說話、沒有人可以相互討論功課、沒有人可以一起打球，我會覺得孤單、不喜歡上學。我們不可以讓誰不跟誰做朋友，或是叫朋友不要理誰，那是一種欺負人的行為，所以也不應該有這種情形。） 3.為什麼推打也是一種霸凌？ （如果讓被欺負的人身體受傷了，這是一種肢體霸凌，可能會違反法律。） 4.學校裡可能出現哪些霸凌行為？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（被亂取綽號、取笑或被排擠，被推打而受到傷害，被同學欺負，如果經常發生這樣的事，就可以說可能有「霸凌」的情形。） 5.如果有霸凌的情形，可以怎麼處理？ （和緩堅定的告訴對方：「這樣不行！」或「我不喜歡這樣！」；離開現場，減少衝突；把自己被霸凌的煩惱告訴老師或父母。） 四、霸凌情境與問題解決策略 1.參考習作第五單元 3 的案例，分組討論如果遭受歧視或霸凌，如何應對與尋求幫助，討論出至少一種解決方式。 2.依據小組討論結果，進行演練與發表。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校可能出現哪些霸凌的行為？ 2.如果遭受霸凌，如何應對與尋求幫助？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12-12/16	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	觀察班級與學校公共事務，提出感興趣的問題，透過師生適切的討論歷程做出決定。（3a-II-1、Dc-II-1）	第六單元活動一：如何讓校園更美好－感受	**活動一：如何讓校園更美好－感受（120 分鐘）** 一、引起動機 教師引導學生閱讀課本的第 106～107 頁，透過問題引導學生思考： 1.在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ 2.在這些單元裡，我們學會了什麼？ 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 108～109 頁，並從課本中的範例，透過問題引導學生思考： 1.這張地圖跟我們學校有什麼地方一樣？什麼地方不一樣？（我們學校也有操場、教室和活動中心，但教室是ㄇ字型的。） 2.這些小朋友說的話，有哪些是我們學校也符合的？（常有學生在走廊上奔跑、籃球場常有民眾丟的垃圾等。） 3.除了這些，我還想對我們學校提出什麼建議？（走廊的轉角很陰暗、遊樂器材損壞等。） 4.在這些建議或問題中，有哪些是我們學生自己可以改善的？哪些是要向大人建議才能解決的？（教師向學生簡略說明接下來的活動中，解決問題的四個步驟：感受、想像、實踐到分享。） 三、校園感受地圖 1.請學生在課本第 110 頁第 1 題上，依照自己的感受塗上不同的顏色。接著依照第 1 題的感受顏色，對自己學校的不同地點有塗上相同感受的顏色。學生也可以在空白欄寫上其他地點，並塗上顏色。（課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.教師引導學生檢視第二題，並請學生對覺得危險或不舒服的地點，說出這些地點危險或不舒服的經驗。 (1)哪些校園的角落是你覺得喜歡、愉快的？請學生寫在 111 頁的第三題。哪些地方塗危險的特別多？ (2)哪些校園的角落是你覺得危險、不舒服的？請學生寫在 111 頁的第四題。 (3)這些地點讓你覺得危險、不舒服的的原因是什麼？請學生寫在 111 頁的第五題。	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(4)教師在黑板上，將學生覺得危險或不舒服的地點寫出來，整理出一個全班最想解決的問題，或最期望學校變得更好的建議。 （課本中舉的案例，是讓教師參考，教師應依照上課時全班找出的問題當作主題。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19-12/23	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 2. 評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	第六單元活動二：我有一個好辦法－想像	**活動二：我有一個好辦法－想像（120 分鐘）** 一、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 112～113 頁，並透過問題思考： 1.課本的範例中，有哪些原因是我們學校也有的？ 2.根據我們選擇的主題，可能有哪些需要解決的問題？ 3.針對我們班選擇的主題，可能有哪些解決問題的方法？（貼宣導標語、向同學宣達等。） 4.這些方法是三年級的我們就可以辦到的嗎？（可以。） 5.如果問題不是我們能改善的，我們還可以做什麼？（蒐集與整理大家的想法，向師長提出建議。） 二、想像可能的策略 1.教師引導學生根據班級內提出的主題，在小組內發想可能的原因與可能的解決方法，寫在便條紙上。 2.教師將各組提出的原因，與學生一起進行分類整理，區分「原因」與「方法」，並將學生想到的各種方法，區分成「可行」或「不可行」。 （例如：以「廁所有臭味」的主題，可能是使用者不會使用、掃地不夠用心或使用者沒有公德心。在解決策略上，「宣傳標語」和「宣導」是可行的；「糾察隊在廁所記名字」、「安裝監視器」則是不可行的。） 三、整理與比對 1.教師引導學生根據問題，設計可能的解決方式，並將方法對應原因，列在黑板上。 <table><tr><td>原因</td><td>解決方法</td></tr><tr><td></td><td>可行： 不可行：</td></tr></table> 2.教師透過表格，引導學生檢視提出的方法策略，是否能對應或解決所提出的問題。	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26-12/30	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 2. 評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	第六單元活動二：我有一個好辦法－想像	**活動二：我有一個好辦法－想像（120 分鐘）** 四、實踐前的工作分配 1.教師引導學生從提出的策略中，挑選學生可以辦得到的項目。 2.教師利用問題，引導學生思考這個方法的詳細步驟或內容： (1)這件事在什麼地方做，比較適合？ （例如：張貼海報的地點、適合進行問卷調查的地點，是否沒有缺漏？） (2)這件事在什麼時間進行最適合？ （例如：進行宣導或問卷的時間是在下課、午休或早自習？學生在這些時間是可以活動的嗎？） (3)這件事需要多少人一起做？ （4~6 人。） (4)還需要哪些器材或道具？ （相機、海報、問卷、平板等，依實際情況回答。） (5) 做這件事時，需要徵求師長的同意嗎？ （例如：接受宣導的班級導師、負責掃區的班級同學、相關的學校行政人員。） (6)還有哪些應該要注意的事項？ （是否影響到同學上課、是否安全等。）	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3-1/7	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	第六單元活動三：我的校園行動－實踐	**活動三：我的校園行動－實踐（120 分鐘）①** 一、實踐行動 1.學生依照工作分配，進行活動。 2.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。 內容 | 地點 | 時間 | 參與者 | 成效或遇到的問題 | （學生可能在非課堂時間進行活動。在課堂時間，教師可以引導學生透過表格，追蹤執行進度，並檢視每個人的工作分配與執行的情況。）	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

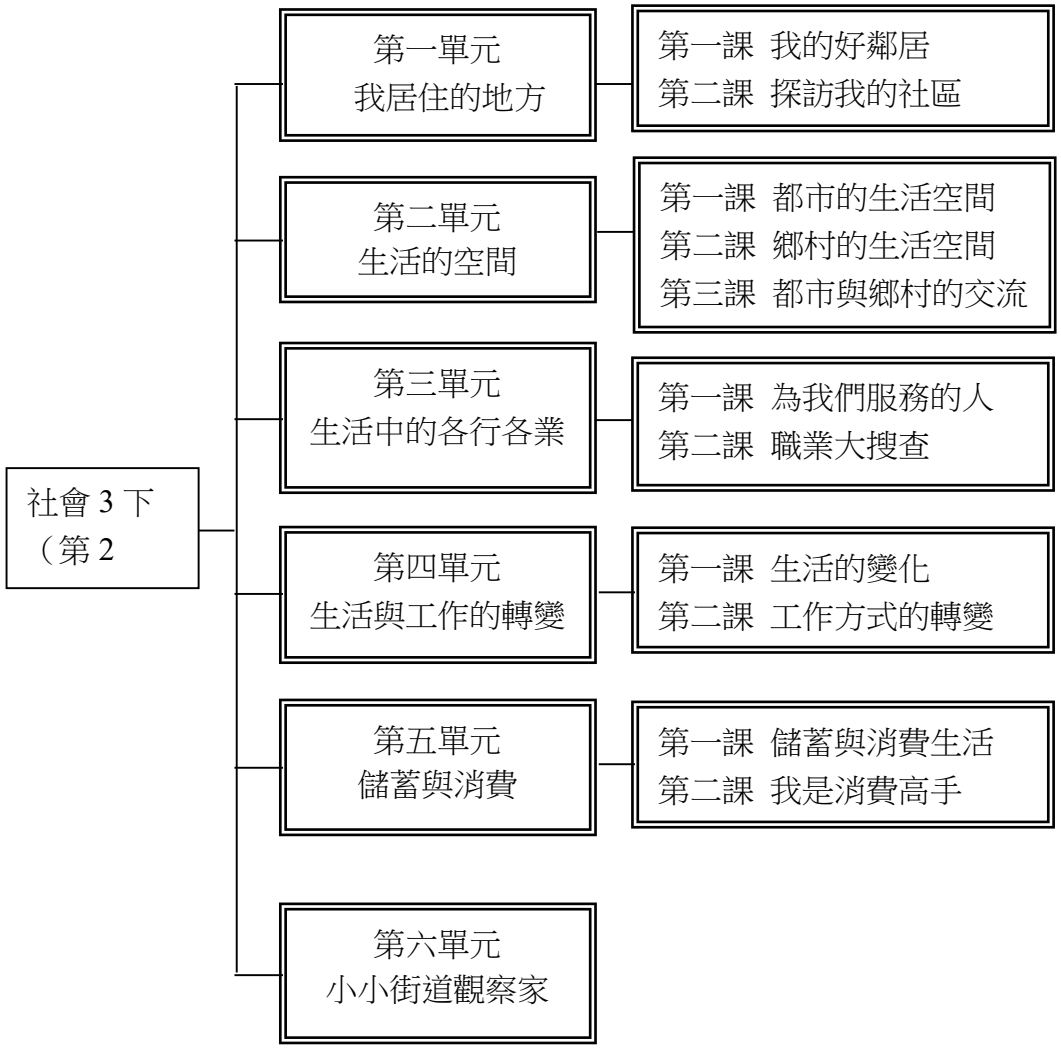
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9-1/13	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	第六單元活動三：我的校園行動－實踐	**活動三：我的校園行動－實踐（120 分鐘）②** 一、實踐行動 1.學生依照工作分配，進行活動。 2.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。 內容 地點 時間 參與者 成效或遇到的問題 （學生可能在非課堂時間進行活動。在課堂時間，教師可以引導學生透過表格，追蹤執行進度，並檢視每個人的工作分配與執行的情況。）	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16-1/19	第六單元打造更美好的校園		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	第六單元活動四：行動後的檢討－分享	**活動四：行動後的檢討－分享（120 分鐘）** 一、分組討論 1.學生以分組方式，利用海報與表格，將執行成效與感想列在表格中。 成效 / 活動後的感想與檢討 2.各組學生將自己的感想，以及過程中發現的問題，寫在便條紙上，各組整理後貼在海報的表格中。 二、上臺報告 1.各組將討論後的結果，上臺與全班同學分享。 2.教師透過問題，引導學生進行思考與檢視： (1) 問題改善了嗎？跟你的期待一樣嗎？ （改善了，已經達到原來的期望；改善了，但還有進步的空間；完全沒改善，成效不彰。） (2)過程中，有哪些方法是特別有效的？ （依實際情況回答。） (3)過程中，哪些方法效果比較不好？ （依實際情況回答。） (4)還遇到什麼特殊狀況或問題？ （依實際情況回答。） (5)如果重來一次，你覺得還可以做什麼？ （依實際情況回答。） (6) 這些方法是學生可以做到的嗎？或者還可以請哪些人協助？ （依實際情況回答。） 三、分享海報 教師引導學生在海報上，依照「感受、想像、實踐到分享」的步驟，將歷程寫下來，並透過書寫或便條紙，加入報告過程中的感想與同學的回饋。再補上便於說明的照片或插圖，並張貼在教室外或學校的公布欄，讓更多人認識這個行動的歷程。	3	1.海報紙 2.便條紙	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動歷程 感受 （我們為什麼要做這個行動？） 想像 （我們想到哪些方法？） 實踐 （我們做了哪些行動？） 成效 活動後的感想或檢討				

111 學年度第 2 學期三年級社會科教學計畫

(社會 3 下)課程架構圖



參考資料

書目

1.王雲龍著（2005）《美麗新社區》。臺北：黎明文化。

2.林明地著（2002）《學校與社區關係》。臺北：五南圖書出版。
3.蕭家興著（2007）《社區創新營造論文集》。臺北：唐山圖書出版。
5.李天賞主編（2005）《臺灣的社區與組織》。臺北：揚智文化。
6.劉蕙苓著（2000）《重見家園：社區再造的故事與省思》。臺北：企鵝圖書出版。
7.鄭晃二著（2003）《攜手造家園－－社區+學習手冊》。臺北：秋雨文化。
8.曾旭正著（2007）《臺灣的社區營造》。臺北：遠足文化。
9.內政部地政司網頁：https://www.land.moi.gov.tw/chhtml/content/68?mcid=3224
10.中華民國內政部營建署：https://www.cpami.gov.tw/index.php?option=com_content&view=article&id=93&Itemid=86
11.隱身市囂的閱讀花園：碧雲莊 https://projectsunseth.weebly.com/3221819978235602739 6/6382300
12.碧雲莊社區發展會：https://zh-tw.facebook.com/pages/category/Community-Organization/%E8%8A%B1%E8%93%AE%E5%B8%82%E7%A2%A7%E9%9B%B2%E8%8E%8A%E7%A4%BE%E5%8D%80%E7%99%BC%E5%B1%95%E5%8D%94%E6%9C%83-717246031645341/
13.行政院主計總處行業標準分類
14.教育雲—教育大市集（為我們服務的人）：http://163.28.10.78/teachcenter/page.jsp?code=E0103
15.天下雜誌：https://www.cw.com.tw/
16.教育雲：http://163.28.10.78/teachcenter/page.jsp?code=E0101
17.農業兒童網：https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=kids_learning&category=A01&id=64

年級：三年級	科目：社會
學習目標	1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
學習領域課程的理念分析及目的	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
教學材料	翰林版國小社會 3 下教材
教學活動選編原則及來源	1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。
教學策略	1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。
先備知識	1.對居住環境中的景觀、場所、居民有所認識。 2.經歷日常生活中的購物方式與環保行動。 3.知道居住環境中提供服務的人、以及居住生活的變化和工作方式的轉變。 4.從觀察街道為主題，讓學生選擇一段學校附近的街道，透過分組方式決定觀察的項目，之後整理觀察所獲得的資料，報告分享，藉以了解當地的特色。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	第一單元我居住的地方	第一課我的好鄰居	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同（2b-II-1，Aa-II-2） 2. 探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。（2c-II-1、3c-II-2 ，Aa-II-1）	1. 第一單元第一課活動一：鄰居之間的互動。 2. 第一單元第一課活動二：鄰居的生活習慣。 3. 第一單元第三課活動三：鄰居間的糾紛。	**活動一：鄰居之間的互動（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 8～9 頁。 二、討論 教師請學生兩人一組，討論以下的問題，並相互分享。 1.你自己認識了哪些鄰居？ 2.你有哪些認識鄰居的方法？ （主動跟鄰居有禮貌的打招呼、分享點心或菜餚、邀請對方到家裡作客、多參加社區的公共活動。） 三、觀賞影片與問答 教師播放：「認識鄰居的方法」影片，詢問學生在影片中有哪些認識鄰居的方法？ （主動跟鄰居有禮貌的打招呼、跟鄰居分享點心或菜餚、邀請對方到家裡作客、多參加社區的公共活動。） 四、資料整理 請學生說出認識鄰居的方法，教師即時將學生說出的方法寫在黑板上進行彙整，讓全班學生了解各種認識鄰居的方法。 五、分組討論與報告 1.學生兩人一組，從課本第 8～9 頁中找出琪琪住在鄉下和都市時，與鄰居各有哪些互動方式。 （住在鄉下的人可能送自己種的菜給鄰居、鄰居會邀請對方到自己家裡用餐、小朋友會和鄰居到附近空地玩、老人會在廟附近聊天、走在路上會和鄰居打招呼等。住在都市裡可能會和附近早餐店的人聊天，或者和同社區的鄰居打招呼。） 2.小組討論後，寫在海報紙上。 3.小組拿海報上臺報告討論結果，教師將答案彙整寫在黑板上。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以用哪些方法去認識鄰居？ 2.居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的方	3	1.四開／八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆（深色）。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。					式有哪些相同或不同？ **活動二：鄰居的生活習慣（40 分鐘）** 一、複習舊經驗 教師請學生回想第 1 節課中提到認識的鄰居，讓學生心中先有鄰居的印象，複習舊經驗。 二、觀賞影片與討論 教師播放「鄰居對我們生活的影響」影片，詢問學生：如果鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？ （影響居住環境的安寧、影響鄰居的休息時間、打擾鄰居休息、引發鄰居之間的爭吵等。） 三、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 10～13 頁。並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從跨頁圖中，看到了哪些人？他們在做什麼？ （10~11 頁：左邊有小朋友將垃圾往下丟、小朋友在家中玩球、在家中安靜寫功課和閱讀；中間有鄰居在樓梯間堆放雜物、垃圾和腳踏車也堆在樓梯間；右邊有人在唱卡拉 OK，把音量開得很大聲、有人在陽臺澆水，但是植物底下都有用盤子接水，所以不會滲漏到樓下、有人在家中看電視，音量適中。最右邊有人在樓下打掃，掃除社區或自家的落葉。） （12~13 頁：有人沒把自己家的狗綁好，放任牠追鄰居的機車，養雞卻沒把雞舍清理好，結果鄰居來告狀。早上遇到鄰居互相問早、打招呼，也會互相關心對方。） 四、分組討論 1.將全班每 4 人分成一組討論：鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？ （將垃圾往下丟、在家中玩球、在樓梯間堆放雜物、垃圾和腳踏車、唱卡拉 OK，把音量開得很大聲等。） 2.老師把各組討論出來的困擾行為寫在黑板上。 3.請各組挑一個需要改善的狀況，再進行討論要如何改善。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（各組可以重複挑選，但最好不要重複。） 4.各組把答案寫在海報紙上。 五、分組發表 1.各組派一位學生發表討論的結果，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 2.教師在學生發表後，進行全班討論，進行必要的修正，讓答案更完整。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你們家或你的鄰居有哪些可能讓人難以忍受的行為，影響附近的住戶？ 2.如果是你們家造成鄰居的困擾，你會如何改善呢？ **活動三：鄰居間的糾紛（40 分鐘）** 一、觀賞影片與問答 觀看「鄰居的糾紛與處理」影片。影片結束後，教師詢問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？ （1.在街道中亂停車輛、在防火巷搭蓋屋頂及違建、未經申請占用道路辦理婚喪喜慶，都會影響安寧及安全。占據騎樓做生意，影響環境破壞景觀、造成交通及生活不便。） （2.可以透過公權力檢舉，例如：警察機關、各縣市工務或建設單位、居住地方的管理委員會等。我們可以向警察檢舉，或透過地方自治組織要求改進。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。 2.教師詢問學生： (1)從這張圖中，你看到了什麼？發生了什麼事情？（左邊的人拿著大包小包要回家，卻發現住家的大門被停放的機車擋住，進出不易。右邊的人想了幾個方法可以解決這個問題，例如：課本第 15 頁四張圖說。） (2)想想看，自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（學生依實際情況自由發表。） 三、分組討論 全班分組討論跨頁圖中其他的解決方法，並以戲劇演出的方式呈現。 四、分組戲劇演出 1.各組上臺表演，教師將解決方式書寫在黑板上，讓全班都看得見。 2.教師在學生表演後，進行必要的修正，讓解決方式更完善。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ 2.要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？ （請學生回家先詢問家人，自己家與鄰居的友善行為或互動有哪些，下一節課要寫在習作上。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	第一單元我居住的地方	第一課我的好鄰居、第二課探訪我的社區	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。（2c-II-1、3c-II-2，Aa-II-1） 2. 2. 辨識自己的社區位置並認識社區。（2a-II-1，Bb-II-1） 3. 表達對社區裡各族群的尊重與關懷。（2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2）	1. 第一單元第一課活動四：學習當個好鄰居。 2. 第一單元第二課活動一：認識居住的社區或部落 3. 第一單元第二課活動二：尊重不同的文化	**活動四：學習當個好鄰居（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？ （妮妮說自己九點以後就不練習吹直笛，以免吵到鄰居；亨利在進出樓下大門時，會隨手關門，保護住家及鄰居的安全；小文看到鄰居時，都會主動打招呼，因為和鄰居打招呼是基本的禮貌；皮皮會和鄰居分享媽媽做的小點心，和鄰居維持友好關係；琪琪的媽媽如果臨時有事時，會請隔壁奶奶暫時照顧一下琪琪，因為琪琪的親戚都住得遠，所以媽媽有事時會拜託鄰居幫忙。） 二、分組討論 全班分組討論，想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由，寫在海報紙上。 三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 四、習作習寫 請學生打開習作，根據之前回家調查的答案，完成第一單元①。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你認為「遠親不如近鄰」這句話對嗎？為什麼？ 2.你願意當個好鄰居嗎？為什麼？ **活動一：認識居住的社區或部落（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁。指導學生認識村（里）。 二、觀賞影片與認識地圖 1.教師播放「認識居住的社區」影片 。 2.教師帶領學生一起看「學校所在地的村里社區」地圖。	3	1.四開／八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆（深色）。 3. 社區地圖。 4.A4 紙。 4.海報紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。					3.學生依據教師要求，找到地圖上的標的物，例如：學校、商店、公園等。 三、讀圖與分組討論 1.教師請每組學生在地圖上找到自己居住的村（里）。 2.各組學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村（里）。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁，說明社區可能會舉辦的活動。 （會舉辦旅遊活動、健康檢查活動、社區讀書會、表演活動、巡守隊、節慶活動或資源回收等活動。） 五、分組討論 請各組討論： 1.自己居住的社區會舉辦哪些活動？ 2 .社區辦理活動可以達到哪些目的或對社區有什麼好處？請寫在 A4 紙上。 （參考課本第 20~21 頁課文及圖說。） 六、分組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你喜歡社區辦理的哪些活動？為什麼？ 2.你希望社區還可以辦理哪些活動？為什麼？ **活動二：尊重不同的文化（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁，並共同檢視跨頁圖的情境，詢問學生： 1.從這張圖中，看到了什麼？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查、二手物品義賣，還有表演活動等。） 2.社區在辦理什麼活動？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查、二手物品義賣，還有表演活動等。） 3.社區如何辦理這項活動？ （可能由里長或社區發展委員會舉辦，邀請醫療院所辦理健康檢查、邀請社區的團體進行表演，並請居民自願提供飲食攤位等。） 4.你參加過哪些類似的活動？ （學生依實際狀況發表。） 5.你吃過哪些不同族群特有的食物？ （學生依實際狀況發表。） 二、觀賞影片 教師播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」影片。 三、分組討論 全班分組討論以下的問題，並將答案寫在海報紙上： 1.從圖中可以看出哪些文化差異？ (1)嘉家請莎莉吃豬肉，莎莉因宗教信仰緣故不吃豬肉，嘉家若明知還故意請莎莉吃，那就是不尊重別人的文化。莎莉不吃豬肉，對喜歡吃客家鹹豬肉的嘉家來說，就是一種文化差異。 (2)加拿大的薯條是在炸好的薯條淋上醬汁，和皮皮習慣吃外表又酥又脆的薯條不同，所以他不想吃。這種因薯條吃法不一樣的差異，也是一種文化差異。 (3)娃郁身穿泰雅族的傳統服飾，社區裡的小朋友因為沒見過，且跟平時穿的衣服樣式不一樣，所以覺得很特別、很漂亮，因文化不同而造成服飾的不同，也是一種文化差異。 (4)越南春捲和臺灣人習慣吃的春捲不一樣，所以社區裡的小朋友在攤位前告訴大家，讓沒吃過的人有心理準備，或引起社區民眾的好奇心，體驗不一樣的春捲。兩種不同的春捲，就是一種文化差異。 (5)有人因為宗教或健康因素選擇吃素，吃素和吃葷的不同也是一種文化差異。 2.面對不同的文化，我們要有什麼態度？ (1)面對不同的文化，要有尊重的態度。對於不同的文化，應該先了解文化背後的原因，不應任意批評，這樣才是尊重。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(2)面對不同的文化，也有可能是欣賞，例如：娃郁的泰雅族服裝就被認為很漂亮。 (3)面對不同的文化，也可以試著嘗試或接受，例如：看到素食好像很吸引人，便決定吃看看，若還是覺得不習慣，至少嘗試學習了解不同的飲食文化。 四、分組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你居住的社區裡也有許多和你不同文化的人嗎？你應該如何和他們互動？ 2.參加社區裡的活動時，要注意哪些事情？ （請學生於假日時，和家人一同探訪社區裡的公共場所，或訪問家人在公共場所參加活動的經驗，將答案簡要記錄在紙上，下一節課要寫在習作上。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1-3/3	第一單元我居住的地方、第二單元生活的空間	第二課探訪我的社區、第一課都市的生活空間	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 表達對社區裡各族群的尊重與關懷。（2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2） 2. 觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1）	1. 第一單元第二課活動三：社區或部落的活動場所。 2. 第一單元第二課活動四：我愛我的社區或部落。 3. 第二單元第一課活動一：鳥瞰都市地圖	**活動三：社區或部落的活動場所（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁，並共同檢視兩頁的圖片。詢問學生曾經去過這些地方嗎？去那裡做什麼？跟誰一起去？ （學生依實際狀況發表。） 二、觀賞影片 教師播放「認識居住地方的活動場所」影片。 三、分組討論與報告 1.全班分組討論下面問題，並將答案以表格方式寫在海報紙上： (1)社區裡有哪些活動場所？可以做哪些活動？ （學生依實際狀況發表或參考課本中的圖片及圖說。例如：圖書館可以借閱或閱讀書籍，也可以看報紙或自修，菜市場可以買賣物品，學校提供學生上課及活動，假日時也會有附近居民來學校運動及活動等。） (2)這些活動場所主要都是哪些人在使用？ （學生依實際狀況發表。） 2.各組依序上臺報告。 3.教師將學生的答案做必要的補充。 四、社區踏查、訪問與習作習寫 學生在課前進行社區踏查，調查或訪問家人社區的活動場所。於課堂上請學生根據探訪社區、訪問結果，以及討論內容，完成習作第一單元②。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.到社區的活動場所參加活動後要怎麼做，才是愛護社區的表現？ **活動四：我愛我的社區或部落（40 分鐘）** 一、觀賞影片 1.教師播放「探究活動—我能為社區或部落提供哪些服務」影片。 2.詢問學生從影片中看到什麼？ 二、閱讀與問答	3	1. 社區地圖。 2.A4 紙。 3.海報紙。 4.Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。					教師引導學生閱讀課本第 26 頁，並共同檢視圖片。 三、探究活動：我能為社區或部落提供哪些服務 1.教師說明探究主題：我能為社區或部落提供哪些服務？ 2.學生依步驟思考，也可以和同學討論，將答案填在課本中。 3.步驟一：觀察與發現 教師說明，請學生思考，是否發現社區或部落中，有哪些活動或環境需要改善的地方？ 步驟二：討論 教師說明，請學生思考或同學討論：有哪些事情是我可以做的，或是參與的呢？ 步驟三：擬訂計畫 教師說明，請學生思考預計要服務的時間、地點和方式，將答案填在課本中。 步驟四：執行 教師說明，請學生思考，自己實際上做了哪些事情，或是參與了哪些事情呢？ 步驟五：分享與省思 教師說明，請學生和同學分享服務的內容，並省思在服務社區或部落中，自己學到了什麼。 四、上臺分享 1.學生就步驟一至三自由上臺分享。 2.教師將學生的答案做必要的補充。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼要服務社區？ 2.服務社區對自己有什麼好處？ **活動一：鳥瞰都市地圖（40 分鐘）** 一、觀察與討論 教師引導學生觀察課本第 30～31 頁圖片： 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.這些房子有什麼不同功能或可能是做什麼用的？ （可能是政府機關、住家、商店、工廠、學校、公車站、醫院或診所等。） 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 （寬、窄／多、少。） 4.你認識多少種不同類型的道路？ （高速公路、快速公路、省道、縣道、鄉道等。） 二、比較 教師使用學校所在位置的 Google map 地圖與課本情境圖做對比，請學生觀察： 1.對照課本圖片，請與自己學校附近建築與道路型態做比較。 2.詢問學生，學校附近有什麼重要的建築是課本圖片中缺少的？請學生將它補進課本圖片中，並分享此建築的重要性為何？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的建築有什麼特色？ 2.都市的道路有什麼特色？ 3.都市的交通有什麼特色？				

	房子外型	建築功能	道路數量	道路類型	其他
課本圖片	高矮皆有密集	住家、購物中心、影城、捷運站、機場、河濱公園	有寬有窄數量多	三線道、單線道	有捷運
自己學校附近					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6-3/10	第二單元生活的空間	第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1） 2. 透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。（3c-II-1，Ab-II-1） 3. 繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。（2a-II-1，Ab-II-1） 4. 觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區	1. 第二單元第一課活動二：都市的特色 2. 第二單元第一課活動三：琪琪的都市生活 3. 第二單元第二課活動一：鳥瞰鄉村地圖	**活動二：都市的特色（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 32 頁課文及圖片。 二、共同討論 都市的設施很多，這些設施分別提供哪些功能？ 1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，列出都市中的各項設施，並說出這些設施有哪些功能？ 2.班級票選學生最喜歡的設施，並分享喜歡的原因。 3.如果缺少哪一個設施會讓居民的生活感到最不便利？ （這個問題的用意是透過討論缺少時的不便利，來強調其重要性。） 三、同儕分享 根據共同討論出的都市設施，請同學兩兩一組分享個人的設施使用經驗，分享時請包含人、事、時、地、物的說明。 1.人：你和誰一起去這裡？ 2.事：你們在哪裡做什麼事？ 3.時：在什麼時間（白天／晚上、平常／假日）去？ 4.地：使用哪一個設施？ 5.物：這個設施有什麼讓你印象深刻的物品。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 33 頁課文及圖片。 五、分組討論	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

設施	功能
縣市政府	辦理公務
學校	學生學習、民眾運動
文化中心	觀賞展覽、表演
活動中心	休閒、運動
道路	往來各地
公車站	搭公車前往各地
UBike	交通工具轉換、休閒
捷運	搭捷運往返各地
圖書館	閱讀、展覽

<table>
<tr><th>起訖週次</th><th>起訖日期</th><th>主題</th><th>單元名稱</th><th>核心素養項目</th><th>核心素養具體內涵</th><th>學習表現</th><th>學習內容</th><th>學習目標</th><th>教學活動概要</th><th>教學活動重點</th><th>教學節數</th><th>教學資源</th><th>評量方式</th><th>議題融入具體內涵</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>性的差異。（1b-II-1，Bb-II-1）
5. 透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。</td><td></td><td>都市的交通工具很多，這些工具分別提供我們哪些功能呢？
1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，列出都市中的交通工具，並討論其使用上的差異性。
<table><tr><td>交通工具</td><td>使用功能的差異性</td></tr><tr><td>腳踏車</td><td>到鄰近的地方</td></tr><tr><td>機車</td><td>機動性高，不易塞車</td></tr><tr><td>汽車</td><td>不會受到颱風下雨影響</td></tr><tr><td>公車</td><td>可以載很多人</td></tr><tr><td>火車</td><td>可以到很遠的地方</td></tr><tr><td>高鐵</td><td>到遠方的速度很快</td></tr><tr><td>捷運</td><td>不會受到塞車的影響</td></tr><tr><td>輕軌</td><td>通常在都市周圍</td></tr></table>（1.討論項目可以根據學校所在地有哪些交通工具，先選擇再進行討論，如果對於捷運、輕軌較不熟悉可不討論。
2.使用功能的差異性方面，可讓學生兩兩比較看出其差異性，像是腳踏車與機車比較，機車與汽車比較。沒有標準答案，也可以讓學生分享自己搭乘的經驗。）
2.都市有這麼多交通工具，使得我們的生活非常便利，教師可舉學校附近的設施，請同學討論前往這個地點有多少交通工具可以選擇
（教師可結合戶外教育，讓學生體驗交通工具的多元選擇。）
3.許多交通工具帶來便利的生活，但有沒有缺點？可以如何改善？
<table><tr><td>缺點</td><td>改善方式</td></tr><tr><td>塞車</td><td>搭乘大眾運輸（公車、捷運等）</td></tr><tr><td>空氣汙染</td><td>多走路，騎腳踏車</td></tr><tr><td>噪音汙染</td><td>提醒父母少按喇叭</td></tr></table></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的公共設施有哪些特色？ 2.居住在都市的居民，可能使用哪些交通工具？ **活動三：琪琪的都市生活（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁課文及圖片。 二、討論 1.找找看，琪琪有幾條上學的路線？這些路線分別會經過哪些不同的地點？ 2.如果你是琪琪，你會選擇哪一條上學路線，選擇的原因是什麼？ 藍線：可以經過餐廳，看到廚師們準備食物的過程。 黃線：距離最短，可以最快抵達學校。 紅線：可以經過許多綠地跟公園，也可以騎腳踏車上學。 3.想想看，你上學的時候有幾條路線可以選？你最喜歡哪一條路線？喜歡的原因是什麼？ 三、繪製上學路線 1.使用學區內地圖或是學校周圍地圖，繪製自己的上學路線，並記錄上、放學可能會經過的商店。 2.使用分一得一的活動與同學分享自己上學經過的商店，也記錄同學經過的商店。 3.使用九宮格記錄上學時經過的商店。 (1)建築				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<table><tr><td>經過的商店</td><td>商店的功能</td></tr><tr><td>便利商店</td><td>買牛奶</td></tr><tr><td>小兒科診所</td><td>看病</td></tr><tr><td>早餐店</td><td>買早餐</td></tr><tr><td>鞋店</td><td>買鞋子</td></tr><tr><td>童裝店</td><td>買衣服</td></tr><tr><td>水電五金材料行</td><td>買房屋修繕用品</td></tr><tr><td>機車行</td><td>修理機車</td></tr><tr><td>補習班</td><td>補英文、鋼琴、舞蹈等</td></tr><tr><td>夾娃娃店</td><td>夾娃娃</td></tr></table>（※若學生由家長接送上下學，要特別請學生多觀察周遭景物。） (2)自然景觀 <table><tr><td>經過的自然景觀</td><td>景觀的功能</td></tr><tr><td>公園</td><td>休閒活動</td></tr><tr><td>行道樹</td><td>提供新鮮空氣</td></tr></table>（※如果學生沒有假日出遊的經驗，教師可引導學生記錄戶外教育的內容。） A.寫出兩個自己上學時會經過的商店。 B.找到六位同學，與他分享一個你自己寫，但他沒有記錄的商店，也請他分享一個你沒有記錄的商店。 <table><tr><td>（自己寫） 便利商店</td><td>（自己寫） 早餐店</td><td>請A同學分享</td></tr><tr><td>請F同學分享</td><td>上學經過的建築</td><td>請B同學分享</td></tr><tr><td>請E同學分享</td><td>請D同學分享</td><td>請C同學分享</td></tr></table>（※如果找到的同學兩個答案都跟你一樣，只好換下一位同學分享。） 將大家記錄的商店彙整為表格，並討論這些商店的功能有哪些，將它記錄下來。 四、分類				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										將學生住家附近的商店進行分類，可依食衣住行育樂等項目進行分類，並討論各個商店對日常生活的重要性。 五、習作習寫：繪製自己的生活地圖 1.畫出自己的家 （五層樓以下的公寓、高樓層的大樓、透天獨棟建築。） 2.畫出住家周圍的道路，除了呈現道路的寬窄之外，可以請學生記錄他通常走這一條路去什麼地方。 （地點對自身的意義，例如：前往奶奶家的路。） 3.畫出住家周圍的設施。如果學生居住於學區內，建議讓學生畫出自己上學的路，及路途中會經過的設施。 （配合上述短文的內容。） 4.小組內分享學生繪製的地圖，並請同組學生給予評價（1～5 顆星）或文字回饋。 **活動一：鳥瞰鄉村地圖（40 分鐘）** 一、觀察與討論 請學生觀察課本第 36～37 頁圖片 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。） 2.這些房子的數量與功能，與都市中的建築有什麼差異？ 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 （寬、窄／多、少。） 4.回想一下你的鄉村生活經驗，道路的便利性如何？你可以很容易的到達每一個地方？還是常需要繞路？ 二、比較 教師使用課本第 30～31 頁的都市鳥瞰圖與第 36～37 頁的鄉村鳥瞰圖做比較，請學生觀察下列問題。 1.對照課本兩張圖片，請比較其建築與道路型態。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										見下表				

	房子外型	建築	道路數量	道路類型	其他
都市	高矮皆有密集	住家（高樓）、商業（商圈）、學校（數量多）、醫療（分科細）、政府機關（數量多）	有寬有窄數量多	三線道單線道	有捷運
鄉村	樓層不高聚落分散	住家（低樓層）、商業（雜貨店）、學校（數量少）、醫療（衛生所）、政府機關（數量少）	沒有都市的寬數量少	單線道	有河流有魚塭

（如果教師的學校在鄉村，可以跟第一節課的內容交換，第一節課比較鄉村與學校附近空照圖，這一節課比較鄉村與都市鳥瞰圖。）

2.回想你的鄉村生活有什麼重要的建築或設施是課本情境圖中缺少的，請把它補進課本圖片中，並與同學分享此建築的重要性為何？

三、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.鄉村的建築有什麼特色？

2.鄉村的道路有什麼特色？

3.鄉村的設施有哪些用途？

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	第二單元生活的空間	第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。（1b-II-1，Bb-II-1） 2. 透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。（2b-II-2，Bb-II-1） 3. 聆聽他人的分享，能說出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。(3C-II-1，Ab-II-1） 4. 透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間	1. 第二單元第二課活動二：鄉村的特色 2. 第二單元第二課活動三：小新的漁村生活 3. 第二單元第三課活動一：樸實的鄉村	**活動二：鄉村的特色（40 分鐘）** 一、觀察與問答 觀察課本第 38 頁圖 3。進行提問： 1.你覺得這張圖很美的原因有哪些？ （翠綠的稻田，遠處的山，湛藍的天空，碧綠的山峰，寧靜的氣氛。） 2.這些景象在都市容不容易見到？為什麼不容易？ （都市人口多、工商業發達，需要建設許多的建築及設施，留下的自然環境較少。） 3.為什麼鄉村特別容易見到這樣的景觀？ （建築物的遮蔽較少，鄉村大多從事農、林、漁、牧業，保留較多自然景觀。） 二、討論 配合鄉村的自然景觀，居民大多從事哪些產業？ 請說說看你對這些產業的了解，他們有哪些產品和辛苦的地方？  （這些產業的辛苦點大多相通，學生的討論只要合理即可，不需有標準答案。） （臺灣林業目前可以砍伐移植的大多為「人工林」，因此常見許多落羽松林、櫻花林的拍照勝地，人工林可以提供林木的來源，但過度種植單一樹種將減少生物多樣性，不利於達到生態平衡。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁課文及圖片。 四、討論 1.鄉村人口較少，對於生活的影響有哪些？	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

產業	產品	辛苦的地方
農	稻米、蔬菜、水果	天災（颱風）、寒害
林	落羽松、櫻花樹等	種植單一樹種減少生物多樣性，生態保育與開發的兩難
漁	魚、蝦、貝類	寒害、天災（颱風）

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
								及方式有不同的物產。(1a-II-2，Bb-II-1) 5.分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有關連。(3c-II-1，Ab-II-1)		類別 / 課本舉例 / 自身經驗（分組討論） 食 / 廟口小吃 / 觀光果園的水果（農） 海邊的海產（漁） 山上的土雞城（牧） 衣 / / 鄉村的選擇較少，會到市區購買 住 / 建築樓層較低 / 很少看到高樓大廈 可以看到漂亮的天空 行 / 自家交通工具 / 公車班次很少 育 / / 同學人數較少，才藝班較少 樂 / 宗教活動 / 廟會有歌仔戲、布袋戲等 醫療 / 醫療巡迴車 / 爺爺奶奶需要到大都市看醫生 2.鄉村人口少，是優點還是缺點？可進行三面分析討論。 鄉村人口少 正面：空間寬闊，（搭配建築樓層低） 反面：資源分散，為了取得物品需要到比較遠的地方（搭配醫療巡迴） 興建大眾運輸不符合成本，僅有班次較少的公車，不利於年長者使用（搭配自家交通工具） 趣味面：人與人的關係較緊密，會互相幫助，但卻缺乏隱私，（搭配宗教活動） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄉村有哪些特色？ 2.居住在鄉村的居民，因為人口較少，可能有哪些生活上的困擾？ **活動三：小新的漁村生活（40 分鐘）** 為減低三年級學生學習的負擔，本課並未介紹農村、山村、漁村三個類別，在這裡僅以漁村為例，介紹漁村的產業及居民的生活方式，若教師所處學校位於農				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵

村或山村，可以討論該地的產業及居民的生活方式。以下以簡單的表格提供教師參考。

類別	產業	產業特色
農村	稻米、蔬菜水果	討論作物種植的季節，有哪些需要存在的配套產業。（米廠、提供農具的人、種子肥料農藥行）
漁村	養殖漁業	我們吃的哪些水產是養殖的，養殖特別需要注意哪些問題。（氣溫、傳染病、銷售管道）
山村	茶葉、溫帶水果	茶鄉可以討論茶葉的製作過程；溫帶水果可以製成哪些加工商品。（草莓果醬、草莓大福、草莓香腸等）

一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁課文及圖片。

二、家鄉課程

1.若學生位於鄉村，建議配合上方圖表進行討論，讓學生對在地產業有更深一層的了解。

2.若學生位於城鎮，可以選擇該縣市較為著名的一級產業進行上方圖表討論。

3.若學生居住的都市以工商業為主，那就簡單討論是否有漁村經驗，至少可以討論到漁村吃些什麼？為了生產這些食物，當地人會做哪些工作？

（養殖、修整漁具、漁產加工、製造或修理漁船。）

三、比較

1.閱讀課本第 35 頁琪琪的假日生活及第 43 頁小新的漁村生活，並使用表格記錄。

	琪琪的假日生活	小新的課後活動
活動地點	安親班／大賣場	海邊／流動夜市
活動內容	寫作業／購買海鮮及日常用品	玩水、撿貝殼／打彈珠、射氣球
交通工具	捷運	腳踏車

2.閱讀課本第 35 頁都市的琪琪及第 43 頁漁村的小

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										新，比較都市與鄉村生活的差異。 <table><tr><td></td><td>都市</td><td>鄉村</td></tr><tr><td>人口（數量）</td><td>多</td><td>少</td></tr><tr><td>房屋（高低）</td><td>高矮都有，高樓大廈多</td><td>樓層不高</td></tr><tr><td>交通工具的項目</td><td>各種運輸工具皆有，大眾運輸多</td><td>大多自備交通工具，大眾運輸少</td></tr><tr><td>鄰居關係</td><td>關係疏離</td><td>關係較緊密（人情味）</td></tr></table>3.想一想，都市與鄉村生活各有什麼優缺點? 四、習作習寫 文章介紹深坑、石碇、坪林地區茶鄉特有的神明繞境活動，臺灣早期有許多神明繞境活動都與瘟疫有關。 1.教師可以介紹學校所在縣市特有的神明活動。 2.介紹當地居民對該活動的重視。 3.討論當地有哪些農特產可以藉由活動來做行銷推廣。 4.外地遊子返鄉參與活動所產生的城鄉交流。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漁村常見的產業活動有哪些？ （若學校位置位於山村或農村，請討論學校所在區域的自然產業活動。） 2.鄉村有哪些特殊的商業活動？ （流動夜市等。） **活動一：樸實的鄉村（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁課文及圖片。 二、整理資料 請學生根據課本第 44 頁的第一段文字整理為表格摘要。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵

類別	作物	補充
農村	蔬菜、雞、鴨	羊、豬、稻米、花卉、熱帶水果（芒果、鳳梨、西瓜）
漁村	魚、蝦	貝類、蟹類、軟體動物
山村	水果、茶葉	溫帶水果（水蜜桃、草莓、蘋果）

（分類僅是讓學生對於作物的產地具有基本的概念，臺灣的水果資源非常豐富，熱帶水果大多產於平原（農村），溫帶水果大多產於丘陵（山村），但是三年級的學生對於地形與氣候尚無概念，教師在這裡只需簡單舉例即可。）

三、分類

由學生分組設計料理，並分辨食材來源，判斷來自本地（農村、山村、漁村）或是透過都市由國外進口，完成習作第二單元③。

1.學生分組設計一道料理。

例如：番茄炒蛋〔番茄、雞蛋（鹽、番茄醬、油）〕
絲瓜蛤蜊〔絲瓜、蛤蜊（薑、鹽）〕

2.如何得知料理所需的食材?

（可以透過各種方式查詢：有在做料理的家人、網路上的食譜、料理書上的介紹，或是學校營養午餐中曾出現的食材。）

3.將食材產地進行分類

料理／產地		番茄炒蛋	絲瓜蛤蜊	午餐常見食材
本地	農村	番茄、雞蛋		稻米、高麗菜、豬肉、雞肉、玉米
	山村		薑	梨子、橘子、柿子、茶葉、菇類
	漁村		蛤蜊、鹽	海帶、魚、蝦
進口		番茄醬、油		麵粉、蘋果、牛肉、馬鈴薯、黃豆

4.將選定的食材記錄下來，決定其來自何處。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（許多進口食材，本地也有生產，但可能產量較少，教師可以請學生根據自己查詢的資料來決定要選擇進口或本地的食材。） 5.統計各組使用食材。 不同地區學生設計的食材來源可能有所不同。 都會區的學生設計料理可能食材來源平均分配，農/山/漁村的區域，食材選用可能較容易選用當地食材。 依營養午餐的食材分析，則農村的食材較多；山村大多為水果產地；漁村料理較少，可能是因為食材較昂貴，或是學生比較無法處理魚刺。 ※教師可參考《窗邊的小荳荳》中，海的東西和山的東西此篇文章。 （課程重點是要讓學生了解，我們的食物大多來自鄉村，所以鄉村的產物對於都市及鄉村的居民都非常重要，教學重點並非食物分類的正確性，建議教師讓學生提出自己的分類看法再進行討論。） 四、分享與討論 1.討論班上學生的宗教信仰，及該信仰的建築形態與活動形式，並整理成表格。 （表格只是舉例，老師可根據學生分享內容作簡單分類，臺灣宗教型態多元且複雜，並不適合單一分類方式，宗教的分類並非本單元教學重點。） 2.請學生分享 (1)參加過的宗教活動內容？ (2)參加地點在都市還是鄉村？ (3)有沒有回到父母故鄉參加慶典的經驗？ （臺灣的都市及鄉村都有許多的宗教活動，將此主題設定在鄉村僅是預設宗教活動對於鄉村的重要性高於都市，都市有非常多的機會舉行大型活動，而鄉村的				

類別	建築	宗教活動
佛教	佛教	法會
道教	廟	神明慶典、繞境
基督教	教會	聖誕節、復活節
天主教	教堂	聖誕節、聖人生日
伊斯蘭教	清真寺	每日祈禱

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										大型活動大多與宗教有關。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄉村主要提供哪些物產給都市？ 2.鄉村地區的宗教活動對鄉村及都市居民有哪些影響？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	第二單元生活的空間、第三單元生活中的各行各業	第三課都市與鄉村的交流、第一課為我們服務的人	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過分組討論，認識都市的生活受到鄉村資源的提供，亦提供鄉村重要的資訊及服務。（3c-II-1，Bb-II-1） 2. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 3. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1）	1. 第二單元第三課活動二：多元的都市。 2. 第三單元第一課活動一：我們的需求。 3. 第三單元第一課活動二：各行業間的分工與合作。	**活動二：多元的都市（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁課文及圖片。 二、分組蒐集資料 1.分組蒐集賣場型錄。 2 .從型錄中找尋外國進口的商品（部分型錄中會標示國家）。 3.請學生統計進口國家及產品類別。 4.小組可用表格、心智圖或繪圖的方式呈現。 三、統計 將全班分為偶數組別，一半的組別記錄醫療院所；一半的組別記錄才藝班。 1. A 組 (1)記錄學校附近的藥局、診所、醫院的數量（可使用電子地圖觀看）。 (2)診所又分為哪些類別呢？ (3)分組分享至不同類別診所看診的經驗。 2. B 組 (1)記錄學校附近的才藝班數量。 (2)才藝班又分為哪些類別？ (3)分享至不同類型才藝班上課的經驗。 四、分組報告與歸納 1.報告內容包括：統計結果、分類方式和個人經驗。 2.根據「樸實的鄉村」及「多元的都市」兩個主題內容，鄉村與都市分別提供自己及對方的居民哪些資源。	3	1.Google Map。 2.A4 紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。									

	自己及對方的居民可獲得
都市	1.匯聚國內外多元產品（食衣住行）。 2.教育選擇較多（才藝）。 3.展覽活動多，較容易獲得訊息。 4.醫療服務較完善（藥局、診所、醫院多）。 5.以上的項目都提供許多工作機會，因此許多人到都市求職。
鄉村	1.農、漁、牧的產品。 2.自然風光（休閒觀光）。 3.宗教慶典與活動。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.都市容易匯集哪些資源？

2.為什麼都市的商品種類較多，醫療機構及才藝班種類都比較多?

3.都市提供哪些服務給都市及鄉村居民？

活動一：我們的需求（40 分鐘）

一、調查

1.教師對班上學生進行調查，請學生舉手回答：

(1)走路上學的同學（含家人陪同走路）。

(2)家人用車子接送的同學。

(3)自己搭公車（捷運）來學校的同學。

教師將學生的回答即時在黑板上統計。）

2.教師接著提問：「從家裡到學校的路上，你注意到有哪些不同職業或身分的人在為我們服務嗎？」請學生口頭回答。

（交通警察、清潔人員在掃地、社區警衛或學校警衛、導護志工爸爸媽媽、賣早餐的人、公車司機等。）

二、討論與實作

1.教師依課本第 50～51 頁的通學路地圖，讓學生找出地圖上出現了哪些為我們服務的人？

2.從第 51 頁「琪琪的一天」示意圖裡，請學生推測在

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										這些事件中，琪琪會遇到哪些為她服務的人？學生兩兩一組討論後記錄在課本上，並舉手回答。 （早餐店買早餐：早餐店店員。 上學途中：交通警察。 校門口：導護志工、學校警衛、導護老師、校長。 在學校上課中：老師、護理師、工友。 放學後，安親班到學校接學生：安親班老師、交通車司機。 回家時，媽媽已經準備好晚餐：琪琪的媽媽。） 三、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論「上學日或放假日，我們會遇到哪些為我們服務的人？」每組至少要討論出 5 種不同職業的人，並將結果寫在 A4 紙上。（每組選定一種討論即可，討論時間可訂在 2～5 分鐘） 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 3.教師依各組報告內容進行歸納，每組都有提到的人或只有一、兩組提到較特別的人士，給予學生正向的回饋。 4.教師還可以請學生注意上學日與放假日，遇到為我們服務的人有何差異。 四、統整 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)一天當中有哪些為我們服務的人？ (2)這些為我們服務的人滿足我們各項需求，我們該如何看待這些為我們提供服務的人？ 2.教師提醒學生下一節將會介紹各行業的分工與合作， 請學生預習各種行業的介紹。 **活動二：各行業間的分工與合作（40 分鐘）** 一、問答 生活中需要哪些行業的人提供服務，來滿足我們的需求？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（農夫耕種，提供我們稻米、蔬菜、水果；漁夫捕魚、養魚，提供我們漁產；建築工人幫我們蓋房子、修馬路、興建橋梁；工廠的員工製作衣服、鞋子等；美髮師幫我們剪頭髮、餐廳的服務生幫我們端食物等。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分成 4～6 組，每組依照課本第 52～55 頁討論行業對於我們生活的貢獻（一組選 3 類，可以由教師安排，讓每種行業都有被討論到。）: (1)農業對我們的生活有哪些貢獻？ （農業提供糧食、蔬果及食品加工業必需的原料，農產品也可以外銷賺取外匯等。） (2)漁業對我們的生活有哪些貢獻？ （漁業提供人們食用的水產及海產，開發海洋資源增加國家收入，遠洋捕魚增進國民外交的機會等。） (3)牧業對我們的生活有哪些貢獻？ （畜牧業者飼養牲畜，提供乳品、蛋類和肉類。） (4)營造工程業對我們的生活有哪些貢獻？ （營造工程業為我們提供房屋建築、鋪設道路、橋梁等。） (5)製造業對我們的生活有哪些貢獻？ （製造業者生產了許多生活用品，例如：衣服、鞋、襪、家電、家具、交通工具等。） (6)服務業對我們的生活有哪些貢獻？ （服務業雖然沒有生產物品，卻能提供專業服務，讓我們的生活更方便。） (7)科技業對我們的生活有哪些貢獻？ （科技業者開發許多科技產品，讓我們獲取資訊更為迅速，也帶來便利的智能生活。） 2.每組至少要討論出 3 種不同的行業及其對我們生活的 貢獻，並將結果寫在 A4 紙上。 3.請各組將 A4 紙張貼在黑板上，並依序報告討論的結果，每人至少報告一種行業及其貢獻（每組最多 2 分鐘）。 4.教師依各組報告內容進行歸納，若學生提出特殊內				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										容，給予學生正向的回饋。 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中有哪些行業的人提供服務滿足我們的生活需求？ 2.這些行業對人們生活有何貢獻？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	第三單元生活中的各行各業	第一課為我們服務的人、第二課職業大搜查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2） 4. 透過討論與觀察，覺察不同行業與職業間的重要性。（3c-II-1，Ad-II-1）	1. 第三單元第一課活動三：果醬如何到我家餐桌上。 2. 第三單元第一課活動四：課本的誕生。 3. 第三單元第二課活動一：認識家人的工作(一)。	**活動三：果醬如何到我家餐桌上（40 分鐘）** 一、問答 1.請學生依照課本第 56 頁中的示意圖，想一想草莓果醬是如何到達小文家的餐桌上？ （去超商買的、小文的媽媽自己做的、早餐店買的等。） 2.你知道果醬是怎麼製作的？ （果醬是由水果加上糖熬煮而成的。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組依據課本第 57 頁中的「草莓果醬流程圖」，討論以下兩個問題，並將答案寫在 A4 紙上。 (1)流程圖裡出現了哪些職業的人？ （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） (2)找出是否還有其他職業的人應該出現在流程圖裡？ （玻璃廠工人，因為果醬要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美術設計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 三、歸納 1.教師依照學生張貼的內容，請學生找出每一組都有列出的職業，並在 A4 紙中圈出來，或是教師在黑板上列出有哪個職業是僅有一兩組找到的。 （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） 2.學生如果找到其他沒有列在流程圖的職業，教師也將各組的結果相互歸納比較，請學生說明原因。 （玻璃廠工人，因為果醬要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美術設計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中的各項商品是否需要各行業間的分工與合	3	A4 紙	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										作？ 2.我們的生活十分便利，應該感謝哪些人？ **活動四：課本的誕生（40 分鐘）** 一、問答 1.想一想課本是怎麼完成或產生的？我們要拿到一本課本，需要哪些人的付出？ （(1) 爸媽花錢買的、學校幫我們訂的、出版社印好的。 (2)有人編寫、有人畫圖、有人拍照。 (3)貨運司機送來的、合作社賣的等。） 2.教師可將學生答案寫在黑板上，請大家再想想是不是有未提到的職業。 二、討論與習作習寫 1.請學生拿出習作，依據習作第三單元 1 的內容，比對剛才討論出來的答案，是否和習作符合或更多（少）。 2.請學生依據習作所列項目，仔細思考課本製造的流程，可以兩兩一組進行討論，並將答案寫入空格內。 3.教師請學生發表討論出來的答案。 （(1)編輯人員編寫課本內容。 (2)公務機構辦理審查課本內容。 (3)印刷廠人員印刷課本並裝訂。 (4)貨車司機將課本送到學校。 (5)老師將課本發到我們手上。） 4.教師提問：「想一想，還有哪些人的付出，讓我們有課本可以學習？」 （爸媽賺錢供我學習、伐木工人砍樹、造紙廠造紙、插畫家畫圖、學校警衛叔叔幫我們收貨等。） 5.學生將自己所選的答案寫在習作裡。 （1.紙張來源：伐木工人或造紙工人。 2.其他：父母、插畫家、出版商、紙箱工人等。） 三、繪製流程圖 1.教師就第一次討論的項目，請學生選擇自己所寫的 2 項行業加入流程圖內。（學生若願意多加一兩項職業在流程圖中，教師應給予鼓勵與肯定。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.請學生將新的流程圖畫在 A4 紙上並與同學分享。 3.教師給予學生鼓勵與回饋。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.各行業間的分工與合作關係如何影響我們的生活？ 2.想一想，我們常用的文具是由哪些行業分工合作完成的？ **活動一：認識家人的工作（一）（40 分鐘）** 一、問答 教師提問：「人們可以依據什麼來選擇從事的職業？」學生舉手回答。 （興趣、能力、專長、大學就讀科系的出路、家裡的安排、家中的事業等。） 二、討論與實作 1.教師將全班分組，每組 2～4 人，各組依教師分配找出課本第 58～59 頁中的人物（每組分配 2 位），是如何介紹家人的職業及工作內容，將他們介紹的工作內容圈起來，再討論這些職業其他可能的工作內容，並將結果寫在 A4 紙上。（討論時間可訂在 3～5 分鐘）。 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，全班依據報告的內容進行檢核。 3.教師依據學生報告內容，歸納整理早餐店店員、農夫、醫生、藥師的工作內容。 （早餐店員：準備早餐原料、製作客人的早餐、整理環境。農人：每天下田工作、除草、收成等。醫生：幫病人治病。藥師：配藥。） 三、探究活動 1.教師提問： (1)你的家人從事什麼職業？ （我爸爸是公務人員、我媽媽是律師、我舅舅是建築工人、我阿姨是警察、我爺爺是計程車司機、我姑姑是美髮師、我外公是漁夫等。） (2)你了解家人的工作嗎？ （我知道，我爸爸……；我不知道。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(3)想一想，我們可以用什麼方法了解家人的工作？（實地觀察、調查、訪談……。）請學生將答案記錄在課本。） （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.請學生閱讀課本 60～61 頁，並且選定想要訪談的對象。 3.請學生想一想，除了課本裡所列出的參考題目，還有想問的內容？ （薪水、休假、想換工作嗎、以前有做過別的工作嗎？） 4.在紙上寫出自己要訪問的題目。 四、統整 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)社會中各種職業的工作內容是什麼？ (2)如何進行訪談？ 2.教師請學生依據所擬定訪談題目回家訪問家人，提醒下一節將會請學生上臺介紹家人的工作。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6-4/7	第三單元生活中的各行各業	第二課職業大搜查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	第三單元第二課活動二：認識家人的工作（二）	**活動二：認識家人的工作（二）（120 分鐘）** 一、分享與發表 1.將學生 2～4 人分一組，組內先行分享自己訪問家人的內容。 2.各組推派一名代表上臺介紹家人的工作內容。 二、回饋 1.教師請各組就同學報告的內容，選擇一位同學的內容給予回饋，在 A4 紙上寫下印象最深的內容，並張貼至黑板。 2.教師針對各組的回饋內容給予鼓勵，有較不適當的內容也應給予指導。例如：修車師傅的雙手容易有油汙，同學回饋看起來很髒很噁心，老師就必須給予適當的指導，不要使學生對職業有高低貴賤之分。 三、統整 1.教師鼓勵上臺發表的學生，也提醒學生要感謝家人的付出。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)家人的工作內容是什麼？ (2)印象最深刻的職業是什麼？	3	A4 紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	第三單元生活中的各行各業	第二課職業大搜查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	第三單元第二課活動三：我是小記者	**活動三：我是小記者（120 分鐘）** 一、整理並記錄 教師指導學生依據自己的訪談紀錄，分項依序填入習作 16～17 頁。 二、調查 教師提問：「有沒有人知道比較特別的行業？還是有人認識從事特別行業的親戚或朋友？」學生自由回答。 （樹醫生、寵物美容師、運動防護員、巡山員等。） 若學生回答不出來，教師可以將行業名稱寫在黑板，讓學生猜測其工作內容。 三、觀賞影片並分享 1.教師播放：「『我可能是喜歡樹大過於喜歡人吧』—樹木醫詹鳳春的深情告白」影片，讓學生理解樹醫生的工作內容。 https://www.youtube.com/watch?v=DxUjYCLPPeU 2.觀賞結束請學生自由分享感想，教師適時給予回饋。 （樹醫生真的很愛樹、樹醫生要很細心、樹醫生很勇敢都不怕蟲。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家人工作的內容和甘苦我都了解了嗎？ 2.除了樹醫生，你還想了解其他的職業嗎？	3	A4 紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	第三單元生活中的各行各業	第二課職業大搜查	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	第三單元第二課活動四：行行都能出狀元	**活動四：行行都能出狀元（120 分鐘）** 一、問答 教師調查是否聽過許芳宜和江振誠？是在哪裡聽過？學生口頭回答。 二、觀賞影片與討論 1.教師播放：「許芳宜」、「江振誠」影片，請學生仔細觀看，並仔細觀察他們能成功的原因。 許芳宜 https://www.youtube.com/watch?v=B5NWJsst_2o 江振誠 https://www.youtube.com/watch?v=paPpL0Kj4L0 2.影片結束後，將全班分組（4 人一組），並閱讀課本第 62～65 頁，與影片相互對照進行討論，他們的故事給我們什麼啟發，派一名代表上臺報告。 三、分享 根據前一節課的家人職業訪談內容，和鄰近同學分享家人工作時奮鬥的過程。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.行行都能出狀元是什麼意思？ 2.要成為行業中的傑出者應該具備什麼條件？	3	A4 紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	第四單元生活與工作的轉變	第一課生活的變化	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 透過討論，能比較以前和現在的生活方式與以前有何不同。（1a-II-3、Cc-II-1） 2. 察覺到社會變遷對生活方式的影響。（2a-II-2、Cc-II-1） 3. 理解現今社會中網路科技進步所導致的生活改變。（3a-II-1、Ae-II-1）	1. 第四單元第一課活動一：食與衣的選擇。 2. 第四單元第一課活動二：住與行的轉變。 3. 第四單元第三課活動三：育與樂的新樣貌。	**活動一：食與衣的選擇（40 分鐘）** 一、分享 請學生彼此分享爺爺、奶奶或其他長輩年輕時的照片、衣服或物品。 二、討論與分享 1.教師請學生 2 人一組，以攜帶到學校的物品為例，討論以前與現在生活周遭的事物發生了哪些變化。 2.教師請學生將討論結果寫在 A4 紙上，並上臺說出他們歸納出來的結果。 （以前的食物大多是家裡自己烹飪的；現在除了可以自己烹飪，還有許多外食可以選擇，除了有臺灣在地的料理，還可以吃到各國的食物，例如：壽司、泡菜、咖哩、義大利麵、披薩、牛排、漢堡、薯條等。以前小學生穿的夏天制服是白色襯衫和藍色百褶裙或短褲，冬天制服是卡其衣和藍色長褲；現在小學生穿的制服樣式很多，有些學校甚至不用穿制服。以前的碗盤大多是陶瓷製的；現在除了陶瓷碗盤，還有美耐皿碗盤、不鏽鋼碗盤、玻璃碗盤等。以前的人大多日出而作、日入而息，生活作息比較規律；現在的生活作息會因為每個人的工作性質不同而有所調整，比較彈性。） 3.教師請學生 2 人一組，依課本第 68～69 頁的圖示，找出以前和現在的食物與衣著有何不同。 4.教師請學生將討論結果寫在紙上，並上臺說出他們所歸納出來的結果。 （食物：以前的食材來源多為自己種植或在地生產，較少有進口的食物；現在除了維持以前的方式，還增加了進口的食材，食物的種類也更多元。 衣著：以前的日常穿著較樸素，衣服多以實用為主，樣式變化不大；現在的衣服色彩豐富，樣式選擇多，以展現個人特色，衣服的功能性，例如：吸溼排汗、環保等功能性也同樣被重視。） 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前和現在，我們生活周遭的事物發生了哪些變	3	1.傳統童玩 2.學生自備一項玩具 3.A4 紙	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										化？ 2.以前和現在，人們在食與衣方面有何不同？ （教師提醒學生，下一節將會繼續討論以前和現在生活其他方面的不同，請學生事先預習。） **活動二：住與行的轉變（40 分鐘）** 一、問答 1.你家或爺爺、奶奶家是什麼樣的房子？ （學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： (1)參考課本第 70～71 頁的圖片，說一說，以前和現在住的房子有哪些不同的地方。 (2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的居住型態還有哪些不同的地方？ （以前：大多為磚瓦平房，也有石板屋、硓𥑮石屋、茅草屋、土角厝等。興建房子的建築材料大多都是就地取材，例如：硓𥑮石、石板、竹子、茅草等。就地取材興建的房子也符合環保的概念；現在：還是可以看到傳統的房屋型式，但大多為樓房、高樓大廈。興建房子的建築材料也出現了鋼筋、水泥、鋼骨等。現在還會結合節能減碳、省水、省電、綠化等觀念來興建房子。） 2.各組將討論結果寫在上，並依序報告討論的結果。 （討論時間可訂在 6 分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘）。 三、分組討論與報告 1.請各組討論以下問題： (1)以前到現在的生活中，我們的交通方式發生了哪些轉變？ (2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的交通方式還有哪些不同之處？ (3)想一想，交通工具產生變化的原因是什麼？ （以前：多以人力、獸力為主，例如：人力車、腳踏				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										車、牛車等。也會有長距離移動或運送貨物的火車。 現在：交通工具的種類多，例如：機車、汽車、公車、捷運、火車、高鐵、飛機等。 產生變化的原因：技術進步，發明新的交通工具，以符合現在人快速移動的需要。） 2.各組將討論結果寫在 A4 紙上，並依序報告討論的結果。（討論時間可訂在 6 分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘）。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前與現在的住與行有哪些不同？ 2.這些不同如何改變我們的生活？ （(1)教師提醒學生下一節將會繼續討論以前和現在生活其他方面的不同，請學生事先預習。 (2)教師請學生攜帶一項自己最喜歡的玩具到學校，下一節課上課時可分享。） **活動三：育與樂的新樣貌（40 分鐘）** 一、分享 請學生彼此分享帶來的玩具。 二、問答 1.你現在的學習方式有哪些？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）的學習方式有哪些？ （文本、線上教育平臺學習網；傳統課堂教學。） 2.你最喜歡的遊戲或玩具是什麼？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）小時候玩哪些遊戲？ （戰鬥陀螺、積木、Switch；竹槍、陀螺、彈珠檯。學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 三、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： (1)以前和現在的休閒娛樂與學習方式有哪些相同與不				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										同之處？ (2)除了課本圖片上的內容，與同學分享自身有關休閒娛樂和學習的經驗。 （教育：現在除了去學校學習新知識之外，也可以利用網路上的學習資源，進行線上學習，讓知識更加豐富。休閒娛樂：現在的休閒娛樂不僅有了聲光效果，還可以利用電腦、手機或是平板進行線上遊戲。） 2.各組將討論結果寫在 A4 紙上，並依序報告討論的結果（討論時間可訂在 6 分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘）。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 四、習作習寫 請學生依照第一、二節與本節的討論內容，完成習作第四單元①「食衣住行大不同」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前與現在的育與樂有哪些不同？ 2.食、衣、住、行、育、樂的不同，如何改變我們的生活？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1-5/5	第四單元生活與工作的轉變	第二課工作方式的轉變	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 察覺到社會變遷對於工作方式的影響。（1a-II-2、Cc-II-1） 2. 理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。（2a-II-1、Cc-II-1）	1. 第四單元第二課活動一：農、漁業的轉型 2. 第四單元第二課活動二：工商業工作方式的改變（一） 3. 第四單元第三課活動三：工商業工作方式的改變（二）	**活動一：農、漁業的轉型（40 分鐘）** 一、問答 有沒有學生的家人是從事農業或漁業工作？ （有，請學生大概說一下工作內容；沒有，教師就請全班看課本圖片稍作說明。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本 76～79 頁，討論農、漁業的工作轉變以及為何轉變，並將結果寫在 A4 紙上。（討論時間可訂在 3～5 分鐘）。 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，全班依據報告的內容進行檢核。 3.教師依據學生報告內容，歸納整理。 （(1)以前從事農、漁業的人需要使用較多勞力。現在仍有人維持以前的生產方式。 (2)原住民族原來沒有喝茶的習慣，現在有些人也慢慢開始投入種茶的工作。 (3)現在的農夫會使用機器耕作，節省人力；引進新的技術來增加產量及提升品質。 (4)漁民會在海上利用箱網養殖漁產品。 (5)農民和漁民會利用原本的農田或養殖漁池轉型作為休閒農場或休閒漁場。 (6)現在的農民及漁民會利用網路販賣自己生產的商品。） 三、經驗分享 1.教師詢問學生，是否有人曾去過休閒（觀光）農場或漁場？ （採草莓或橘子等、體驗古早的捕魚方式、下田插秧、採香菇等。） 2.請學生分享自身的經驗。 （若沒有，教師可分享自己的經驗或提供影片欣賞。） ※如果學校或班上有進行食農教育者，教師也可以結合本課內容進行說明講解。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	3	A4 紙	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										1.農業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？ 2.漁業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？ **活動二：工商業工作方式的改變（一）（40 分鐘）** 一、問答 1.家人的工作時間為何？ 2.家人的工作地點在哪裡？ 3.哪位同學的家人是在家工作的？他們從事什麼工作？ （軟體設計工程師、網拍族、作家、漫畫家、接案子的個人工作室等。） （學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本第 80～81 頁，請各組討論以下問題： (1)以前的工作方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？ （(1)沒有改變。有人仍然維持以前工作的方式，有固定的工作地點，也有固定的工作時間。 (2)有改變。有些人利用電腦、手機和網路就可以在家工作，處理公務，也可以在家進行會議，不一定要每天到公司打卡，只要在規定的時間之內完成工作就可以。也有人透過網路販售商品，不一定要開設商店。工作的時間也比較自由，可以自己安排。） (2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？ 2.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 3.各組推派一名代表上臺報告。 三、歸納與整理 教師請學生就各組報告的內容，依工作地點、工作時間及工作型態等方面，歸納出以前與現在工作方式的比較，並整理在黑板上。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										點： 1.以前的工作地點、工作時間及工作型態和現在有何不同？產生了哪些改變？ 2.產生這些改變的原因是什麼？ **活動三：工商業工作方式的改變（二）（40 分鐘）** 一、觀賞影片與問答 1.教師播放《【觀光工廠・百年傳藝】襪仔王勝鴻機能觀光襪廠—感念勞苦為父織襪成就一番織品事業》。 https://www.youtube.com/watch?v=SeqwZWuFHJ4 2.教師提問，學生舉手回答： (1)影片中出現的是哪個行業？ （織襪業。） (2)這個行業的生產方式發生了哪些變化？ （以前是人工搖動織襪機器來生產襪子，現在幾乎是全自動的方式生產。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本第 82～83 頁及影片內容，請各組討論以下問題： (1)以前的生產方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？ （以前生產物品大多使用人力，產量不多，品質也比較不穩定。現在工廠的生產線大多以機械取代人工，機械設備也是透過電腦操控，加速生產速度，產品品質也更穩定。） (2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？ （科技進步、新技術的研發、新機器發明等。） 2.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 3.各組推派一名代表上臺報告。 4.請各組討論以下問題： (1)以前和現在的人們在選擇工作地點時，會考慮什麼因素？ （工作地點離家的距離、交通工具。） (2)交通網絡發達對工作地點的選擇有什麼影響？ （人們可以選擇離家比較遠的工作、增加工作選擇機會等。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										5.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 6.各組推派一名代表上臺報告。 三、歸納與整理 教師請學生就各組報告的內容，依以前與現在生產方式及交通網絡方面進行歸納比較，並整理在黑板上。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前的生產方式與現在有何不同？產生了哪些改變？產生這些改變的原因是什麼？ 2.交通網絡對工作地點選擇的影響是什麼？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8-5/12	第四單元生活與工作的轉變、第五單元儲蓄與消費	第二課工作方式的轉變、第一課儲蓄與消費生活	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	2. 理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。（2a-II-1、Cc-II-1） 3. 認識公共自行車並歸納出其優缺點。（3a-II-1、Cc-II-1） 4. 察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。（3a-II-1，Ad-II-2）	1. 第四單元第二課活動四：舊行業，新創意。 2. 第四單元第二課活動五：認識公共自行車。 3. 第五單元第一課活動一：消費滿足生活需求。	**活動四：舊行業，新創意（40 分鐘）** 一、觀賞影片與問答 1.教師播放椰樓映畫作品《老行業》片頭 https://www.youtube.com/watch?v=5IiOZC8o8Ck 或《臺灣古老行業》https://www.youtube.com/watch?v=dWQWT7qaJFQ&list=PL-aPzyiBfqQ7JS9V3W7Fag9TzUGxfTh2T&index=145。 2.影片中出現了哪些行業？ （(1)裁縫業；(2)竹藤編製業；(3)捏麵人；(4)打鐵業；(5)理髮業；(6)傳統糕餅業；(7)磨刀剪業；(8)製香業；(9)雕刻業；(10)鞋業；(11)假牙製造業；(12)美容業；(13)香燭業。） 二、觀賞影片與討論 1.教師播放《非凡新聞・迪化街百年餅店第 5 代棄百萬年薪接棒》影片。 https://www.youtube.com/watch?v=7kdR6KkvwZ8 2.教師請學生 2 人一組，參考課本第 84～85 頁及影片內容，請各組討論以下問題： (1)沒落的行業可能面臨哪些困難？ （顧客需求減少、顧客喜好改變、出現新的替代品、沒有人願意繼續傳承等。） (2)這些行業可以用什麼方式為自己開創新的機會？ （研發符合現代人需求的商品、引進新的製作方式、與其他行業結合、開設觀光工廠等。） (3)如果你是這些行業的經營者，為了長久的經營，你會想要多做什麼事？ （研發文創商品、辦理創意市集、邀請學生進行職業體驗等。） 3.學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 三、討論、設計與發表 教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： 1.什麼時候是吃餅的好時機？ 2.依討論出的好時機，設計一款專屬的餅，並決定餅的口味和形狀，也可以有其他不同的想法。	3	1.A4 紙 2.不同商店的廣告海報	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。					3.學生將設計的餅，畫在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.沒落的行業面臨了哪些困難？ 2.這些行業用什麼方式為自己開創新的機會？ **活動二：認識公共自行車（40 分鐘）** 一、問答 1.有沒有聽過公共自行車？或是你有沒有租借過公共自行車？ （學生自由回答。） 二、閱讀與討論 1.教師請學生閱讀習作第四單元②「認識公共自行車」的內容，將各段重點找出來。 2.請學生討論以下問題： (1)自行車盛行時是哪個時期？ （民國 50 年代左右。） (2)自行車為何沒落了一陣子？ （大眾運輸系統日益普及後，公車、火車、捷運的便利，取代了自行車。） (3)政府設置公共自行車的目的是什麼？ （為了推廣「綠色交通」。） (4)公共自行車有哪些優點？ （①借還系統操作方便。②租金便宜。③設置地點多在交通要站以及熱門景點附近。④民眾不必買車或保養，只要付出低廉租金就有車可騎。⑤可甲地租、乙地還，具高度便利性。） 3.學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 5.教師播放《公共自行車租賃系統》影片 https://www.youtube.com/watch?v=alQjQVl3SqY，讓學生認識公共自行車租賃方式。 三、習作習寫 請學生依據討論內容完成習作第四單元②。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.公共自行車興起的原因？ 2.公共自行車有哪些便利性？ **活動一：消費滿足生活需求（40 分鐘）** 一、引起動機 教師展示不同的商店廣告海報，請學生說一說住家附近有沒有這些商店？自己和家人是否去過這些商店消費？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁課文及圖片。 三、問答 1.我們為什麼需要消費？ （生活中有許多用品和需求，需要透過消費才能得到。） 2.購物或消費可以滿足我們哪些需求？ （消費可以滿足我們食、衣、住、行、育、樂等各種需求。） 3.課本圖片中的商店裡，提供了哪些商品和服務？ （(1)在服飾店可以買到衣服。 (2)在書局可以買到圖書及文具用品。 (3)在電影院裡可以觀賞影片。 (4)在小吃店裡可以買到點心。 (5)機車行可以協助民眾維修機車。 (6)在五金行可以買到各種修繕器具和生活用品。） 四、分組討論與報告 1.請學生分組討論住家附近有哪些商店？這些商店提供了哪些商品和服務？滿足了我們哪些生活？ 2.請各組派一位學生報告討論的結果。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上，並依食、衣、住、行、育、樂做分類。） 五、共同規畫設計 1.全班共同討論： (1)你認為住家附近最需要哪一種商店？為什麼？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（請學生依自己的想法回答，例如：我覺得住家附近最需要便利商店，因為 24 小時營業，買東西很方便。） (2)如果可以開一間店，你想要選擇開什麼類型的商店？為什麼？ （請學生依自己的想法回答，例如：我想要經營一家電影院，因為我喜歡看電影，看電影可以讓人放鬆心情。） 六、習作習寫 請學生訪問一位家人，從食、衣、住、行、育、樂中，挑選一類，在習作第五單元①上記錄過去一週的消費項目，並寫下訪問後的感想。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.消費可以滿足我們哪些生活需求？ 2.我們可以在商店購買哪些商品或服務，以滿足生活上的需求？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	第五單元儲蓄與消費	第一課儲蓄與消費生活	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1. 認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。（3c-II-1，Ad-II-2） 2. 學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。（3b-II-3，Ad-II-2）	1. 第五單元第一課活動二：認識家庭消費 2. 第五單元第一課活動三：養成儲蓄習慣 3. 第五單元第一課活動四：我的儲蓄計畫	**活動二：認識家庭消費（40 分鐘）** 一、複習舊經驗 教師帶領學生複習消費如何滿足生活需求。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁課文及圖片。 三、分組討論與報告 1.將全班分成 2～4 人一組，根據課本內容討論並記錄琪琪家有哪些消費支出。 （琪琪家的消費支出包括：電費、餐費、購買衣服費用、琪琪游泳課學費、假日全家出遊費用等。） 2.各組派一位學生報告討論的結果。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上。） 3.教師引導學生討論課本第 91 頁「琪琪家的支出紀錄」，了解琪琪家一週的交通費用與項目，以及一個月的教育費用與項目。 4.請學生依據習作第五單元①的紀錄，與同組的學生分享自己或家人過去一週的消費項目。 5.教師依「食、衣、住、行、育、樂」等不同類別，請學生上臺分享家人過去一週的消費項目。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上，例如：飲食項目最多且繁雜、居住或育樂項目雖然不多，但有時消費金額卻很高。） 6.請學生分享訪問家人消費紀錄的感想。 （例如：家人賺錢很辛苦，我們應該好好珍惜；消費時，要考量家庭收入和生活實際需求，購買需要的商品或服務。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭有哪些消費支出？ 2.你覺得自己或家人過去一週或一個月為什麼需要進行這些消費？ **活動三：養成儲蓄習慣（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁課文及圖片，認	3	不同商店的廣告海報	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										識儲蓄的方法與運用。 二、分組討論與報告 1.請全班進行分組討論，討論題目如下： (1)平常你會有哪些金錢收入？ （零用錢、獎助學金、壓歲錢等。） (2)當這些金錢收入沒有花用時，你會如何保存這些收入？ （請父母保管、把錢存在撲滿裡、存在郵局或銀行裡等。） (3)你認為儲蓄有哪些好處呢？ （可以買自己需要的東西、幫助別人等。） (4)存起來的錢，你會想要怎麼使用？ （買禮物送給家人、把錢捐給需要幫助的人、買自己想要的東西。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果， 書寫在黑板上。） 三、影片欣賞與討論 1.教師播放影片「儲蓄有妙招」(影片內容配合課本第92～93 頁介紹儲蓄的方法，以及如何到郵局或銀行開戶和存錢。） 2.教師帶領全班共同討論： (1)如果要將錢存在郵局或銀行裡，我們應該怎麼做？ （準備好證件和印章，請父母帶我們到銀行或郵局開戶。開戶後，可以到銀行或郵局櫃臺辦理存款，也可以使用 ATM 存款。） (2)你還知道哪些儲蓄小妙招？ （例如：定期（半年或一年）將存下來的零用錢存進銀行或郵局帳戶，不僅可以儲蓄，還可以賺取利息錢；不隨意動用存錢筒裡的錢；利用生活中的好表現得到更多的零用錢，並存起來等。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你會如何規畫或運用零用錢呢？ 2.我們剩餘的零用錢要如何儲蓄？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動四：我的儲蓄計畫（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁課文及圖片，觀察儲蓄計畫的擬定。 二、分組討論與報告 1.請全班進行分組討論，討論以下題目： (1)我們為什麼要擬定儲蓄計畫？ （有些我們想購買的東西必須依靠儲蓄到一定金額才能購買，而擬定儲蓄計畫可以幫助我們有效率的達成儲蓄目標。） (2)我們要如何擬定儲蓄計畫？ （可以想一想每週有多少收入，扣掉必要的花費後，就是每週可以儲蓄的金額。） (3)擬定好儲蓄計畫後，要如何實行？ （例如：每次拿到零用錢時，先把要存的錢收好；要有恆心持續固定存錢；可以將收入和支出確實記錄下來，並常常檢視是否需要調整；每次剩餘的零用錢，都存進存錢筒，可以加快儲蓄速度。） (4)嘉家每週有 50 元的零用錢，他想要存錢買一顆 500 元的籃球，要怎麼做才能達成目標？ （例如：嘉家可以先擬定儲蓄計畫，每週存 20 元的零用錢，只要持續 25 週，就可以達成目標。若是有獎助學金或壓歲錢的收入，將可以更快達成目標。） (5)對嘉家的收入和支出情形提出建議。 （例如：可以減少飲食的支出，增加每週可存下的零用錢，就可以更早達成目標。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果，歸納並書寫在黑板上。） 三、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元①第 25 頁，並參考小文的儲蓄計畫，擬定自己的儲蓄計畫後，試著在生活中實行。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們要如何擬定儲蓄計畫？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.你對嘉家的收入和支出情形有什麼建議？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	第五單元儲蓄與消費	第二課我是消費高手	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。(3c-II-1，Db-II-1) 2. 透過物價調查，發現地點、品質與價格的差異。(3b-II-3，Db-II-1) 3. 列舉消費時應該注意的事項，培養適當的消費觀念。(3a-II-1，Db-II-1) 4. 認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。(3b-II-3，Db-II-1) 5. 明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各	1. 第五單元第二課活動一：有計畫的消費 2. 第五單元第二課活動二：購物智慧王 3. 第五單元第二課活動三：認識付費方式與消費權益 4. 第五單元第二課活動四：消費與環保。	**活動一：有計畫的消費（20 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁課文及圖片，了解如何有計畫的消費。 二、問答 1.購物前，為什麼要先寫購物清單？ （可以一邊選擇物品一邊看價錢，先估算消費金額，也避免漏掉必須購買的物品。） 2.購物時，如何做到有計畫的消費？ （依照購物清單選購商品、拒絕廣告或促銷活動的誘惑。） 3.我們為什麼要學習有計畫的消費？ （可以買到真正需要的用品、避免增加支出。） 三、角色扮演 1.將學生分成兩組，一組演出「有計畫消費」，另一組演出「無計畫消費」。 2.教師請學生發表演出和觀賞的感想。 3.教師補充說明：購物前，要考慮自己的經濟能力，進行有計畫的消費，才能避免浪費，並買到需要的物品。 四、分組討論 1.教師引導學生閱讀課本第 98～99 頁課文及圖片，並分組討論在不同商店購買相同的商品時，可能會有的差異。 （例如：大賣場距離最遠，但商品價格可能最便宜；便利商店距離較近，但價格較高；雜貨店的商品未必便宜，但老闆的態度很親切等。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果，歸納並書寫在黑板上。） 五、探究活動 將全班分組，配合習作第五單元②，選擇一項商品，進行不同類型商店的價格比較，並將調查結果寫在習作上。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	3	1.標章圖片 2.習作附件 一付費流程	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
								種資源的態度。（3c-II-1，Da-II-2）		1.如何進行有計畫的消費？ 2.在不同類型的商店購買商品，會有哪些不一樣的地方？ **活動二：購物智慧王（40 分鐘）** 一、調查報告 教師請各組派一位學生簡要報告商品價格調查結果。 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並討論以下問題： 1.購買食品要注意哪些標示？ （食物成分、製造日期、有效日期、合格標章、製造商資料等。） 2.為什麼要注意有效日期？ （避免因為食品過期，導致食用後身體不舒服。） 3.購買玩具要注意哪些標示？ （玩具使用方法、安全玩具標章、注意事項、製造商資料等。） 4.為什麼要注意玩具上是否有安全玩具標章？ （玩具上標示安全玩具標章，代表玩具經過儀器的檢驗，沒有尖端、銳邊、毒性、可塑劑及易燃等各方面的危險性。） 三、認識標章 教師展示不同的標章圖片，帶領學生認識政府認證的標章，例如：安全玩具標章、正字標記、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。 四、問答 1.你知道商品上有哪些政府認證的標章？ （安全玩具標章、CAS 標章、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。） 2.商品上為什麼要標示政府認證的標章？ （商品上標示政府認證的標章，代表商品通過政府認證，可以安心的購買使用或食用。） 五、分組競賽 1.全班分成若干組，並請學生拿出課前蒐集的商品外包裝，觀察包裝上的各種標示。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										2.教師依品名、成分、有效期限、產地、廠商名稱、標章等出題，各組從蒐集的商品中，最快找出正確答案並舉手回答的組別，即算答對。 3.以累計答對題數最多的組別獲勝，全班給予愛的鼓勵。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.購物時，我們要注意哪些事項？ **活動三：認識付費方式與消費權益（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 102 頁課文及圖片，觀察不同的付費方式。 二、問答 1.你自己買東西時，用什麼方式付費？ （現金、電子票證。） 2.你的爸爸或媽媽買東西時，用什麼方式付費？ （現金、信用卡、行動支付、電子票證。） 3.現代社會有哪些付費方式？ （現金、禮券、電子票證、行動支付等。） 4.你的家人什麼時候會用禮券購物？ （拿到禮券的時候。） 5.你的家人使用什麼電子票證？去購買什麼？ （悠遊卡，搭乘火車。） 6.你的家人有使用過行動支付嗎？購買什麼？ （1.有，購買飲料。2.沒有。） 7.為什麼現在有多元的付費方式？ （為了使交易更便利、不用攜帶許多現金在身上、節省時間等。） 8.不同的付費方式有什麼優缺點？ （現金方便找零，但大量現金攜帶不便；使用禮券可能享有折扣，但僅能在限定商店使用；信用卡攜帶方便，但有辦理的資格限制；電子票證使用方便，但使用仍有限定的店家和場所；行動支付十分方便，但必須綁定手機號碼，有的必須綁定銀行帳戶或信用卡				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										等。） 三、模擬付費情境 1.將全班分成若干組，配合習作附件一，模擬不同的購物情境，練習使用不同的付費方式付款，並排出正確的付費流程。 2.分成五種購物情境，請學生發表付費流程。 3.教師補充說明：多樣化的付費方式，讓我們的生活更便利，然而不同的付費方式有其優缺點，消費時要選擇適合自己的付費方式。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 104～105 頁課文及圖片，了解消費者維護個人消費權益的方式。 五、角色扮演 1.將學生分成兩組進行角色扮演，模擬情境為「買到問題商品」，一組演出「店家願意更換問題商品」，另一組演出「店家拒絕更換問題商品」。 2.請學生發表演出和觀賞的感想。 六、問答 1.購物付費時，應該要注意什麼？ （要當場清點商品、收好找回的錢、索取統一發票或收據等。） 2.買到有問題的商品時，該怎麼辦？ （將問題商品和發票或收據拿到原購物商店，要求店家更換商品或退錢。） 3.如果店家不願意更換問題商品或退錢，該怎麼辦？ （可以撥打行政院消費者保護專線 1950 或找消保官，請求協助保護自己的消費權益。） 七、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元②第二題，勾選購物需要注意的正確事項。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.不同的付費方式各有什麼優缺點？ 2.買到壞掉的東西時，我們可以怎麼做？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動四：消費與環保（20 分鐘） 一、閱讀 教師指導學生閱讀課本第 106～107 頁課文及圖片。 二、問答 1.為什麼生活習慣和消費態度，會對環境產生影響？ （每個人都是獨立的個體，會有不同的生活習慣和消費態度。有些人喜歡過著樸實簡約的生活，消費時只購買自己所需的物品；有些人追求流行，喜歡購買時尚產品。適當的消費，可以減少資源的浪費，減輕環境的負擔。） 2.你或家人在生活中的消費態度是什麼？ （例如：爸爸喜歡買最新的 3C 產品，媽媽認為產品應該用到壞掉再換新的。） 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「購物與環保」動畫。 2.教師帶領學生討論與分享在生活中曾做過的環保消費方式。 （例如：購物自備環保袋、用不鏽鋼吸管或玻璃吸管喝飲料、選購有環保標章商品等。） 四、認識標章 教師展示不同的標章圖片，例如：資源回收標誌、環保標章、節能標章、省水標章等，購買具有這些標章的商品，可以節約能源，減少垃圾量。 五、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元②第 27 頁，寫出當我們購物或是到餐廳用餐時，可以採取的環保行動。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你知道哪些環保的消費方式？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/2	第六單元小小街道觀察家		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1）	第六單元活動一：為什麼要觀察街道－感受	**活動一：為什麼要觀察街道－感受（40 分鐘）** 一、引起動機 教師引導學生閱讀課本的目次頁，透過問題引導學生思考： 1.在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ （請依實際情況回答。） 2.在這些單元裡，我們學會了什麼？ （例如： (1)我居住的地方：認識社區的鄰居與活動場所。 (2)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (3)生活中的各行各業：認識居住地方的行業。 (4)生活與工作的轉變：認識生活方式與經濟活動的變遷。 (5)儲蓄與消費：了解如何有計畫的消費與儲蓄。） 3.在三年級的課本裡，舉了很多例子，有的在都市，有的在鄉村。在這些例子裡，有沒有哪個例子最接近我們現在所居住的家鄉？ （請依實際情況回答。） 二、感受與觀察 1.教師開啟 Google map（https://www.google.com/maps），引導學生觀看學校鄰近的街景圖。 2.教師提出以下問題，引導學生觀看地圖中的重點： (1)請在地圖中找出我們學校的所在地。 (2)校門口在哪裡？你會在校門口觀察到哪些景觀？ (3)請舉出幾個你印象特別深刻的景觀？它們各在地圖的哪裡？ （請依實際情況回答。） (4)哪些是居民活動的場所？你在什麼時候去過這裡？ （請依實際情況回答。） (5)有哪些令你印象深刻的商店？ （請依實際情況回答。） (6)哪些是金融機構？ （請依實際情況回答。） (7)哪裡是公園？你曾在那裡有過什麼回憶？ （請依實際情況回答。）	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(8)哪裡是水圳或河流？你見過、聞過或觸摸過嗎？有什麼印象？ （請依實際情況回答。） 三、統整 透過觀察學校附近的街道，可以發現當地環境與居民生活之間的關連性，並學習如何觀察、如何整理資料、思考資料代表意義的能力。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5-6/9	第六單元小小街道觀察家		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）	第六單元活動二：我想觀察的街道－感受	**活動二：我想觀察的街道－感受（120 分鐘）** 一、觀察 教師展示紙本或 Googlemap（https://www.google.com/maps），帶領學生觀察學校周遭的地圖。 二、問答 教師透過以下問題，引導學生配合 112～113 頁的課本內容，觀察 Googlemap 上的資訊： 1.學校周遭有哪些主要道路？ （請依實際情況回答。） 2.你最常走哪條道路到學校呢？ （請依實際情況回答。） 3.想一想，在上學或放學的過程中，你對馬路上的哪些景觀特別有印象？ （請依實際情況回答。） 4.這條街道適合作為觀察對象嗎？為什麼？ （請依實際情況回答。） 三、整理 教師帶領學生透過簡單的表格，整理學校附近的街道，並記錄在課本第 120 頁的表格中：  四、討論 教師透過以下問題引導學生討論哪一條道路最適合進行觀察，並記錄在課本第 120 頁第二大題： 1.這條街道讓你有什麼印象深刻的感受嗎？	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										（請依實際情況回答。） 2.這條街道的景觀可以表現出居民的生活樣貌嗎？ （請依實際情況回答。） 3.這條街道有足夠的景觀可以觀察嗎？ （請依實際情況回答。） 4.如果要進行實地觀察，這條街道是否安全？ （請依實際情況回答。） 5.學校附近是否有其他適合進行觀察的街道？ （請依實際情況回答。） 6.如果要選擇觀察的範圍，可以選街道的哪裡作為起始與終點？以便在這段範圍進行觀察。 （請依實際情況回答。）				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	第六單元小小街道觀察家		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）	1. 第六單元活動三：如何進行觀察－想像、實踐	**活動三：如何進行觀察－想像、實踐（120 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 114～115 頁的情境圖。 二、發想與問答 1.課本的兩個頁面中，哪個比較像都市？哪個比較像鄉村？為什麼你會這麼認為？（請依實際情況回答。） 2.我們預計要觀察的街道景觀，比較接近哪一種？（請依實際情況回答。） 3.有哪些課本提到的景物，是我們也適合做觀察的？（請依實際情況回答。） 4.還有哪些課本沒提到，但也很適合我們做觀察的？（例如：建築物的顏色、橋梁、招牌樣式、小吃攤種類、具有當地特色的動植物、宗教建築等。） 三、分組討論 教師將學生提出的觀察項目列在黑板上，並透過以下問題引導學生思考，並將思考後的結論寫在課本第 120～121 頁的「街道觀察家」的頁面裡： 1.從這些觀察的項目，可以看出居民的生活嗎？（請依實際情況回答。） 2.這些項目會因為觀察的時間不同而改變嗎？（請依實際情況回答。） 3.如果要選擇一個時間做觀察，什麼時間最適合？（請依實際情況回答。） 4.搭配 Google 街景模擬觀察的路線與景觀，想像一下，觀察過程中，可能會遇到什麼樣的問題？（請依實際情況回答。） 5.教師引導學生進行分組討論，並決定各組想觀察的項目，以及各組組員的分工。 四、教師帶領學生進行實地觀察。 （教師可以招募家長志工協助帶領學生進行本像踏查。）	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	第六單元小小街道觀察家		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）	第六單元活動四：如何進行分類與整理－實踐	**活動四：如何進行分類與整理－實踐（120 分鐘）** 一、整理資料 教師引導學生將各組觀察後的紀錄，匯集整理在一起。 二、繪製表格 教師引導學生將觀察後的資料，模仿課本第 116～117 頁的方式，依照分類製作成表格。並透過提問引導學生修改表格： 1.這些表格的觀察項目，還有沒有能合併成同一類的？ （請依實際情況回答。） 2.請替每個觀察表格取一個名稱。 （請依實際情況回答。） 3.表格內的數字或資料有沒有不合理的地方？ （請依實際情況回答。） 4.除了這些數字，在觀察過程中，你還發現到哪些印象深刻，或者不容易記錄的事情？ （請依實際情況回答。） 5.除了製作成簡易表格之外，教師也可讓學生利用其他方式將觀察到的資料整理出來，例如：塗鴉、地圖等方式。 範例一：塗鴉  	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										紀錄 1 請畫出這條街道上所出現的商店類型，並寫下數量。 圖畫 | 數量 紀錄 2 請畫出這條街道上所出現的交通工具種類，並寫下數量。 圖畫 | 數量 範例二：地圖 請參考課本頁面第 112～113 頁，拿出學校附近街道的地圖，將觀察到的景象在地圖中的道路上做記號，相同類型的景象請用相同的顏色，之後再請學生歸納整理，哪一條街道所觀察到的景象比較多？ 三、統整 透過對資料進行分類、整理後，更容易進行觀察與比較。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	第六單元小小街道觀察家		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。（3d-II-3，Ab-II-1 、Ad-II-1）	第六單元活動五：分享我的發現－分享	**活動五：分享我的發現－分享（120 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 114～115 頁，並請學生觀察課本的範例，與第 116～117 頁的哪些表格有關？ 二、分組發表 1.學生依照各組整理後的資料，參考課本第 118～119 進行報告，學生報告後，請教師引導學生，根據自己所觀察的內容，分析這可能與居民的哪些生活有關？為什麼會有這樣的現象？ （請依實際情況回答。） 2.將學生各組所報告出的結論列在黑板上。 （請依實際情況回答。） 3.比對各組的結論與資訊，有哪些是最高的？有哪些是較低的？這各自代表著居住家鄉有什麼樣的特殊環境或生活方式？ （請依實際情況回答。） 4.將分享時所使用的海報、資料，張貼在公告欄或走廊，或將分享過程錄製成影片公開，讓更多人能看到實踐的歷程與結果。 三、統整 透過學校附近的街道觀察活動，可以引導我們更認識自己所居住的地方。	3	Google Map	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

111 學年度第 1 學期三年級自然科教學計畫

領域/科目	自然科學	年級	三	節數	每週 3 節	版本	南一

總綱核心素養

■A1 身心素質與自我精進　□B1 符號運用與溝通表達　■C1 道德實踐與公民意識
■A2 系統思考與解決問題　□B2 科技資訊與媒體素養　■C2 人際關係與團隊合作
■A3 規劃執行與創新應變　■B3 藝術涵養與美感素養　■C3 多元文化與國際理解

教學期程 週次	主題 節數	領域核心素養	融入議題	學習重點		評量方式
				學習內容	學習表現	
第 1 週 ｜ 第 4 週	**認識植物 4**	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生	性別平等教育 人權教育 環境教育 戶外教育	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

		命、惜取資源的關懷心與行動力。				
第5週 | 第8週	**認識植物2空氣和水**	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	性別平等教育 人權教育 環境教育 戶外教育	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

第 9 週 ｜ 第 12 週	**空氣和水 2** **評量週** **認識動物 2**	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	環境教育 海洋教育	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

第13週 ｜ 第16週	**認識動物3磁鐵1**	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	環境教育 海洋教育 性別平等教育 人權教育	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INa-Ⅱ-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

第17週 | 第20週	**磁鐵4**	自-E-A1 能運用，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	性別平等教育 人權教育 環境教育	INa-Ⅱ-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量

		的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。				

111 學年度第 2 學期三年級自然科教學計畫

領域/科目	自然科學	年級	三	節數	每週 3 節	版本	南一

總綱核心素養

■A1 身心素質與自我精進　■B1 符號運用與溝通表達　■C1 道德實踐與公民意識
■A2 系統思考與解決問題　■B2 科技資訊與媒體素養　■C2 人際關係與團隊合作
■A3 規劃執行與創新應變　■B3 藝術涵養與美感素養　■C3 多元文化與國際理解

教學期程 週次	主題 節數	領域核心素養	融入議題	學習重點		評量方式
				學習內容	學習表現	
第 1 週 | 第 4 週	種菜好好玩 4	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科	環境教育 品德教育 生命教育 科技教育 能源教育 家庭教育 戶外教育	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

		學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	
第 5 週 | 第 8 週	種菜好好玩 1 水的三態 3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	環境教育 品德教育 生命教育 科技教育 能源教育	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

		設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	家庭教育 戶外教育 性別平等教育 人權教育 海洋教育 閱讀素養教育	質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	
第 9 週 | 第 12 週	水的三態 1	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的	性別平等教育 人權教育	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

	評量週 認識天氣3	資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用	海洋教育 閱讀素養教育 環境教育 品德教育	能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度或比較。	探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	

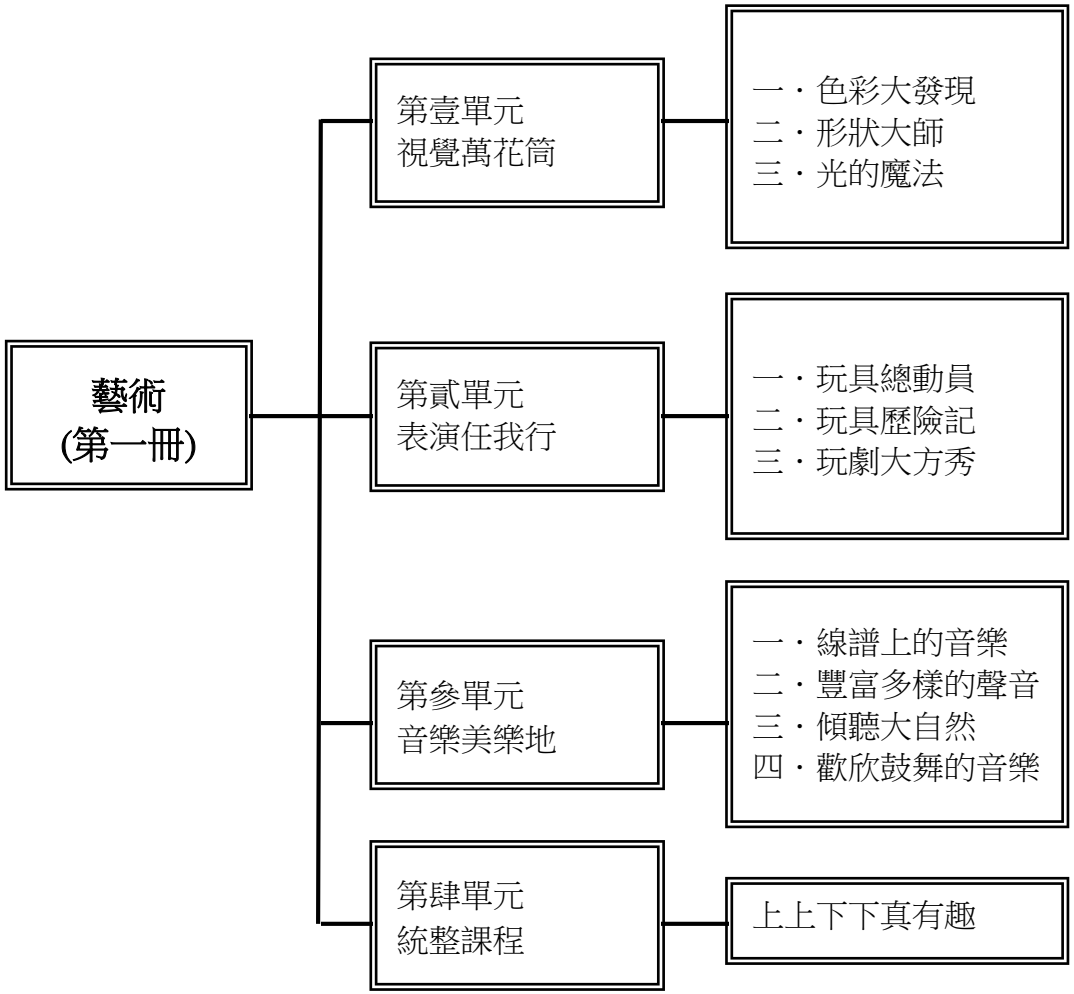
		方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
第13週 ｜ 第16週	認識天氣2 廚房中的科學2	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	性別平等教育 人權教育 海洋教育 閱讀素養教育 環境教育 品德教育 生涯規劃教育 資訊教育	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INe-Ⅱ-10 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-Ⅱ-4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

		問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	
第 17 週 ｜ 第 20 週	廚房中的科學 4	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操	性別平等教育 環境教育	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量

		作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	

111 學年度第 1 學期三年級音樂科教學計畫　　設計者：藝術領域團隊

(藝術 3 上)課程架構圖



視覺藝術
1.黃壬來（1996）。創意美勞。台灣書店。
2.陳朝平，黃壬來（1995）。國小美勞科教材教法。五南。
3.陳龍安(1994)。創造思考教學的理論與實際。心理出版。
4.凱倫・海勒(2020)色彩之書。悅知文化出版社。

5.五味太郎(2016)形狀。維京出版社。
表演
著／林玫君編譯(1994)。創作性兒童戲劇入門。心理出版。BarbaraT.Salisbury
R.B.Heinig 編著／陳仁富譯(2001)。即興表演家喻戶曉的故事。心理出版。
(2004)。戲法學校-基礎篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩
(2004)。戲法學校-初級篇。幼獅文化。趙志強，徐琬瑩
林玫君(2005)。創造性戲劇理論與實務-教室中的行動研究。心理出版。
林世仁（2009）。11 個小紅帽。臺北市：聯經出版公司。
福部明浩（2018）。當一天玩具。（蔡瑜倫譯）。臺北市：格林文化。
深見春夫（2018）。小廣的魔法玩具箱。（蘇懿禎譯）。新北市：小熊出版社。
林玫君(2020)。兒童戲劇教育：肢體與聲音口語的創意表現。復文圖書。
音樂
1.鄭方靖（2012）。當代五大音樂教學法。復文出版。
2.陳惠齡(2003)。幼兒音樂律動教學。華藤文化。
3.帕瑞蒙著／林妤容譯(2003)。150 個音樂遊戲:150 個結合身體律動與音樂的遊戲。三采文化。
4.吳幸如(2005)。表達性藝術幼兒音樂課程教學指導手冊（上冊）。心理出版。
5.蘇珊（2006）。音樂可以這樣玩。信誼出版。
6.邱惠瑛(2009)。枝枝葉葉:兒童肢體、遊戲與音樂。阿布拉教育出版
7.黃麗卿(2009)。創意的音樂律動遊戲（第二版）。心理出版。
8.李明蒨(2012)。大腦的音樂體操：28 堂音樂開發腦力課（附演奏光碟）。張老師文化。
9.林滿秋著／林怡湘繪(2007)。音樂探險營系列:我的巴赫。青林國際出版。
11.約翰・包威爾 JohnPowell／全通翻譯社(2016)。好音樂的科學。大寫出版。
12.約翰・包威爾 JohnPowell／柴婉玲（2018）。好音樂的科學 II。大寫出版。
13.丹尼爾・列維廷 DanielJ.Levitin／王心瑩譯(2016)。迷戀音樂的腦。大家出版。
14.張統星（1998）。音樂科教材教法。大陸書店出版。
15.高(山鳥)知佐子/呂雅昕譯（2009）。從零開始的古典音樂入門。如果出版社出版。
16.曾我大介/梅映琪譯（2017）。古典音樂入門。臺灣東販出版。
17.范儉民（2007）。音樂教材教法。五南出版。
18.周茹萍（2011）。初學樂譜入門。大坤書局出版。
19.森本真由美/趙佳誼譯（2005）。古典音樂圖解。商周出版。
20.日本全音之友社（2014）。新訂標準音樂辭典音樂辭典。美樂出版。
21.楊沛仁（2001）。音樂史與欣賞。美樂出版。

年級：三年級	科目：藝術
學習目標	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13.能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。

	40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B,A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。
學習領域課程的理念分析及目的	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。
教學材料	翰林版國小藝術 3 上教材
教學活動選編原則及來源	1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。
教學策略	視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。

	2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。
先備知識	視覺藝術 1.能運用各種描繪技巧，表現創意。 2.能知道色彩名稱與剪刀的用法。 3.對生活中的藝術能提出自己的觀點。 4.知道如何與同學分享自己的作品。 **表演** 1.能用肢體表達不同的動作。 2.會運用創意來模仿與表演。 3.能知道如何與他人互動。 4.具有欣賞演出的正確態度。 5.知道生活中一些玩具的特性。 音樂 1.喜歡演唱歌曲。 2.會以身體發出不同節奏聲音。 3.喜歡探索不同的聲音特質。 4.會發表心得並與他人分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30-9/02	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	1	教師： 電子書、課本、色相環 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30-9/02	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能觀察出玩具的特色，如：外型、顏色、有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能與他人分享自己的玩具特色。	1 訓練學生觀察力，觀察自己玩具的具體外觀特徵。 2 能對他人進行口頭分享。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。	1.引導學童訓練觀察力，從觀察自己玩具的具體外觀特徵出發，再進一步觀察出平常沒有注意的玩具細節 2.請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。	1	教師： 電子書、課本、影片。 學生： 玩具。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30-9/02	參、音樂美樂地	一、線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂的功能、對人類生活的重要性。 2 能認識音樂的記譜法，包含文字譜、線條譜、五線譜等方法。 3 能說出各種記譜法不同的音樂元素，如：高低、長短等。 4 能依據提示，唱出音高、長短的旋律。	1 了解音樂與我們生活的關係，音樂功能。 2 音樂線索與音樂記錄的關聯。	1 音樂與我們生活的關係：引導學生聆聽周昭環境的聲音與音樂，音樂如何存在我們的生活，思考音樂功能、對人類的重要性。 2 音樂線索與音樂記錄的關聯；音樂紀錄的方式：(1)音樂元素包含：弦律高低、長短。(2)從歌詞與弦律結合呈現、弦律節奏線條呈現、數位音樂呈現。 3 音樂紀錄的原音重現：由不同的紀錄方式視唱弦律、體會各種音樂紀錄的特點和限制。	1	教師： 五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生： 課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/05-9/08	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。	1 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調 出來的顏色都會一樣。 2 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	1 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 2 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/05-9/08	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的身分做自我介紹。	2 運用玩具身分證的活動，培養學生整理重點的能力。	1 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 2.請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩 具的印象書寫在「玩具身分證」上。	1	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓。 學生： 玩具。	口語評量 表演評量	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/05-9/08	參、音樂美樂地	一、線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識五線譜上的部位名稱：線音符、間音符，以及五線譜上位置。 2 能認識高音譜記號，以及高音譜表上的唱名：下一線 do、下一間 re、第一線 mi。 3 能演唱樂曲〈五線譜〉。 4 能認識五線譜上的記號：換氣、小節、終止線。	1 認識五線譜與部位名稱，線與間。 2 高音譜表上 C、D、E 的唱名。 3 樂曲〈五線譜〉的演唱。 4 認識音樂符號:小節線、終止線、換氣記號。	1 學習五線譜的功能： ■表示音的高低，加上音符長短及表情記號，可以將音樂做成通用、公認的圖像。 2 五線譜的部位 ■「間音符」，分為第一到第四間。 ■「線音符」，分為第一線到第五線。 ■可以上下加線、增加間和線。 3 高音譜記號 ■高音譜表：下一線、下一間、第一線。 ■高音譜號的畫法。 4 演唱歌曲〈五線譜〉 ■歌詞內容：學習五線譜的提示。 ■認識音樂符號:小節線、終止線、換氣記號	1	教師:五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量:完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12-9/16	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 學會調色，並會用色彩創作。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 能調出圖片中所看到的顏色。	1 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 能調出圖片中所看到的顏色。	3	教師： 電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12-9/16	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1 訓練學生有個人的空間概念，能與他人保持安全距離，並配合音樂節奏走動	1 教師請學童上臺以玩具的身份做自我介紹。 2 進行「玩具相見歡」活動。 3 教師拍打手鼓，請學童配合手鼓的節奏在空間中走動。 4 引導學童帶著自己的玩具跟著音樂的節奏在教室移動打招呼 5 引導學童變換走路的型態，思考如果玩具能自己動起來，會有什麼樣的走路姿態。	1	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓。 學生： 玩具。	口語評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12-9/16	參、音樂美樂地	一、線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符），及音符部位名稱：符桿、符尾。 2 能以正確記法、念法與拍手手勢唱奏由黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符）組合的節奏。 3 能認識拍號四四拍 4 能正確念出〈瑪莉有隻小綿羊〉的節奏與說白節奏。 5 能正確演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉歌曲，以及唱名。	1 四分音符、四分休止符、四四拍與節奏排列。 2〈瑪莉有隻小綿羊〉拍念節奏與演唱。	1 學習何謂節奏： ■節奏是有聲和無聲、長和短的排列。 ■四分音符、休止符的符號、念法與記法。 2 學唱歌曲〈瑪莉有隻小綿羊〉 ■學習四四拍、八小節，四分音符、休止符 ■學習唱名：下一線、下一間、第一線 3 拍念節奏 ■練習四四拍，一小節含有四分音符、休止符的拍念節奏。	1	教師:五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量:完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19-9/23	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	3	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19-9/23	貳、表演任我行	一．玩具總動員	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能有敏銳的觀察力。 2.能以肢體呈現各種玩具的不同型態。	1 引導學童運用視覺、觸覺認識玩具的特性。 2 透過遊戲性活動，引導學童開展肢體，模擬玩具的姿態。	1 教師請學童回憶及分享「123 木頭人」的遊戲規則。 2 教師引導學生討論，各種玩具人在靜止不動時會有哪些招牌姿勢。 3 教師帶領學童練習玩具人招牌姿勢。 4 進行玩具人遊戲，引導學童每一次行進時試著用不同水平高度的姿勢行走。	3	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓 學生： 課本	口語評量 表演評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19-9/23	參、音樂美樂地	一、線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識白頭音符(二分音符)記法、念法與拍念正確長度。 2 能正確拍念含有二分音符、四分音符、四分休止符的節奏。 3 能視唱含二分音符、四分音符、四分休止符，音高為 do、re、mi、fa、sol 的旋律。 4 能念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 5 能演唱樂曲〈小蜜蜂〉的唱名與歌詞。	1 二分音符。 2 演唱〈小蜜蜂〉。	1 學習白頭音符（二分音符） ■符號、長度、念法與記法。 ■拍念節奏與旋律視唱。 2 演唱歌曲〈小蜜蜂〉 ■四四拍、16 小節，四句歌詞。 ■認出四分音符、四分休止符、二分音符。 ■以唱名 do、re、mi、fa、sol 演唱歌曲。	1	教師:五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量:完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26-9/30	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	1 自己喜歡的顏色創作。 2 對畫作分享自己的看法。	1 教師發下紙張請學生就自己想要畫的內容構圖。 2 教師提問：「你想要用哪些顏色來畫？」 3 教師引導學生從彩繪用具中找出顏色。 4 學生創作。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26-9/30	貳、表演任我行	一．玩具總動員	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	11-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1 引導學生透過視覺、觸覺認識玩具的特性，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 引導學生從活動中體驗如何與他人進行討論、排練到上場表演。	1 教師請學童回憶及分享「123 木頭人」的遊戲規則。 2 教師引導學生討論，各種玩具人在靜止不動時會有哪些招牌姿勢。 3 教師帶領學童練習玩具人招牌姿勢。 4 進行玩具人遊戲，引導學童每一次行進時試著用不同水平高度的姿勢行走。	3	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓 學生： 玩具	口語評量 表演評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26-9/30	參、音樂美樂地	一、線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能聽四四拍音樂拍拍子。 2 能以 do、re、mi、fa、sol 即興演唱。 3 能以正確節奏視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	1 聆聽拍音樂拍拍子。 2 以 do、re、mi、fa、sol 上行和下行即興演唱。 3〈歡笑之歌〉節奏念法與唱名視唱，嘗試更改音高並演唱。	1 聆聽教師播放的音樂拍出四拍的拍子。 2 以 do、re、mi、fa、sol 即興節奏演唱。 3 歌曲〈歡笑之歌〉，四四拍、8 個小節，含 do、re、mi、fa、sol 五個音；在樂曲〈歡笑之歌〉空格處填入不同的音高。	1	教師:五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量:完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/03-10/07	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	1 自己喜歡的顏色創作。 2 對畫作分享自己的看法。	1 用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。	3	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/03-10/07	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1 引導學生透過視覺、觸覺認識玩具的特性，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 引導學生從活動中體驗如何與他人進行討論、排練到上場表演。	1 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 2 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。	3	教師： 電子書、課本、手鼓 學生： 課本	口語評量 態度評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/03-10/07	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。	1 認識音色。 2 聆聽〈玩具交響曲〉。	1 學習音色 ■每個人有不同的音色。 ■每個品、每種樂器有不同的音色。 2 欣賞〈玩具交響曲〉 ■樂曲創作由來。 ■曲中有不同的玩具樂器音色。	1	教師: 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:打出節奏。 態度評量。	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【生命教育】** 生 E15 愛自己與愛他人的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11-10/14	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	1 自己喜歡的顏色創作。 2 對畫作分享自己的看法。	1 用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。 2 針對畫作分享自己的看法。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11-10/14	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1 引導學生透過視覺、觸覺認識玩具的特性，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 引導學生從活動中體驗如何與他人進行討論、排練到上場表演。	1 分組討論。 2 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。 3 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。	1	教師：手鼓。 學生：課本	口語評量 態度評量 表演評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11-10/14	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句正確的節奏組合。 2 能認識八分音符，並打出正確節奏。 3 能以四分音符、四分休止符、八分音符的音符創作一小節以上的節奏，並正確打出節奏。	1 演唱〈玩具的歌〉並觀察節奏排列。 2 學習八分音符。 3 簡易的節奏創作。	1 學習演唱〈玩具的歌〉 ■四四拍，速度輕快的波希米亞民謠。 ■段落結構為三句,4 小節為一句,共 12 小節旋律。 ■演唱音域為 C4~G4；含有四分音符、四分休止符、八分音符。 ■嘗試變化樂曲中的歌詞，變換不同音色。 2 節奏排列 ■以一小節為單位，將音符的節奏長短特性排列出來。 3 學習黑頭長尾音符：四分音符 ■八分音符和四分音符、二分音符的關係。 ■八分音符的符號與記法、念法。 ■拍念節奏。 ■節奏創作。	1	教師:五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生:課本	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17-10/21	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	1	教師： 電子書、課本 學生：	口語評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17-10/21	貳、表演任我行	二．玩具歷險記	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能開發肢體的伸展性和靈活度。 2.能結合生活經驗，開發想像力。 3.能培養專注的聆聽能力。	1.透過與學生息息相關的大自然情境，結合其生活經驗，將想像的情境以肢體動作擬真的表現出來。 2.一人分飾多角，聽到什麼就演什麼，大家一起同時做動作，每人獨立完成。	1.伸展、放鬆和開發肢體。 2.結合生活經驗，發揮聯想，進入想像的大自然情境。 3.邊聽故事邊扮演角色：教師口述大自然的四種情境，學生依據教師口述內容做出想像的動作。 4.教師視學生的肢體表現，增加提示語，營造更真實的想像情境	1	教師：CD（有關大自然的音樂）。 學生：課本。	實作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17-10/21	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能認識直笛。 2 能用笛頭吹奏出正確的節奏。 3 能正確吹奏平穩均勻的氣流。 4 能以正確方式運舌。	1 認識直笛 2 直笛吹奏方式。	1 認識直笛 ■直笛由來。 ■直笛種類與演奏組合。 ■為何要學習直笛。 2 笛頭吹奏 ■直笛部位。 ■輕輕含笛頭，蓋住氣孔或放開。 ■運氣方式，氣流與長度。 3 運氣方式 ■練習吹紙片是否能保持穩定。 ■一口氣可以持續多久。 4 直笛運舌 ■輕輕發出「tu」的起音。 ■「tu」是每個音的起點	1	教師:直笛掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生：直笛	口頭評量:回答與分享。 實作評量:正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24-10/28	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 2 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	1 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 2 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24-10/28	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合冒險地圖活動，培養肢體情緒表演能力。 2 能透過團隊合作完成任務。	1 運用故事情境，帶領學生進入戲劇情境，培養學生表演能力。 2 透過卡牌任務培養小組團隊合作精神。	1 教師帶領學童閱讀課本內的遊戲規則。 2 進行冒險地圖活動。 3 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。 4 比賽結束後，教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	1	教師：冒險地圖。 學生：課本。	態度評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24-10/28	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛，以正確的指法按在洞孔上。 3 能吹奏直笛音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能吹奏直笛音。	1 直笛吹奏方式，指法 B,A。	直笛演奏姿勢 ■氣窗朝前 ■左手上，右手下 ■洞孔手指編號 0~7。 吹奏直笛 si ■指法 01 全音符 ■全音符的節奏、念法、記法與長度。 吹奏直笛 la ■指法 012 ■換氣記號	1	教師:直笛掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生：直笛	口頭評量:回答與分享。 實作評量:正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31-11/04	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 學生進行分組。 2 學生進行創作。 3 利用形狀，拼貼出創意作品。	1 學生分組進行創作。 2 能利用形狀，拼貼出創意作品。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31-11/04	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	1 運用聲音、肢體，創造出冒險旅程中的關卡。 2 發揮團隊合作的精神，合作呈現關卡。	1 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10 分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。 4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31-11/04	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。 2 能以學過的音符即興節奏。 3 能專心聆賞樂曲，並判斷樂曲中的音色是何種聲響。	1 以肢體樂器展現不同音色,並搭配樂曲〈如果高興就拍拍手〉。 2 肢體的節奏即興。 3 不同音色的判斷。	演唱〈如果高興就拍拍手〉 ■四四拍，速度輕快，美國民謠。 ■4 小節為一句，共 8 小節旋律。 ■演唱音域為 C4~D5；含有四分音符、四分休止符。 小試身手 ■即興節奏。 ■聆聽樂曲中的音色判斷聲響與曲名。	1	教師:直笛掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生：直笛	口頭評量:回答與分享。 實作評量:正確演唱歌曲、拍出正確節奏。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/07-11/11	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 探索藝術家運用形狀的目的。 2 了解藝術沒有像不像的問題。 3 從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/07-11/11	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	1 運用聲音、肢體，創造出冒險旅程中的關卡。 2 發揮團隊合作的精神，合作呈現關卡。	1 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10 分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。 4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/07-11/11	參、音樂美樂地	三・傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能聽辨〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉樂曲中長笛與雙簧管的音色。 2 能聆聽音樂〈清晨〉中旋律音型的走向。 3 能根據〈清晨〉樂句做出相對應的韻律動作。	1 聆賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，體會樂曲的意境，學習長笛和雙簧管的不同音色。 2 判斷皮爾金組曲〉樂句的走向，並做出不同的律動。	1 欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉 ■長笛、雙簧管與管絃樂合奏的曲子。 ■音樂描述非洲撒哈拉沙漠旭日初昇的景象 2 木管樂器音色 ■長笛、雙簧管 3 音型 ■上與下 ■長與短	1	教師:音樂媒體。 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 **【多元文化教育】** 多 E1 瞭解自己的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14-11/19	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 探索藝術家運用形狀的目的。 2 了解藝術沒有像不像的問題。 3 從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14-11/19	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	1 透過闖關遊戲體驗自己與其他小組的互動關係。 2 提升學生解決問題能力。 3 引導學生發揮團隊精神，與小組合力闖關。	1 教師接續上一個活動，向學童說明活動故事情境，展開真人版的驚奇之旅。 2 教師說明身歷情境遊戲規則。 3 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 4 探險隊闖關時，小組請討論如何不在與扮演關卡的同學有肢體碰觸的狀況下，維持安全距離過關。 5 所有組別闖關完成後，教師引導學童進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14-11/19	參、音樂美樂地	三・傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈森林裡的小鳥〉。 2.能認識拍號二四拍、四四拍，並做出不同 的律動。 3 能做出二四拍的律動。	1 演唱曲〈森林裡的小鳥〉。 2 學習二四拍、四四拍的拍號。 5 用踏步和拍手做出二四拍的律動。	1 演唱〈森林裡的小鳥〉 ■二四拍，四句，共 14 小節。 ■含有四分音符、四分休止符、八分音符。 2 拍號 ■二四拍 ■四四拍 ■體驗第一拍重拍的韻律	1	教師: 音樂媒體。 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:正確演唱歌曲、音樂律動。	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22-11/25	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 從阿爾欽博多的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1	教師： 電子書、課本、全開粉彩紙 學生： 多元媒材。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22-11/25	貳、表演任我行	二．玩具歷險記	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	1 透過闖關遊戲體驗自己與其他小組的互動關係。 2 提升學生解決問題能力。 3 引導學生發揮團隊精神，與小組合力闖關。	1 教師接續上一個活動，向學童說明活動故事情境，展開真人版的驚奇之旅。 2 教師說明身歷情境遊戲規則。 3 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 4 探險隊闖關時，小組請討論如何不在與扮演關卡的同學有肢體碰觸的狀況下，維持安全距離過關。 5 所有組別闖關完成後，教師引導學童進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22-11/25	參、音樂美樂地	三、傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	1 演唱〈湊熱鬧〉。 2 拍號偵探，聆聽樂曲並判斷是何種拍號，和同學用木魚和響板為樂曲打拍子。	1 演唱〈湊熱鬧〉 ■探索熱鬧的環境有哪些地方。 ■歌詞為福佬語，形容及模仿環境的聲音。 2 木魚和響板 ■外型特徵與演奏方式。 ■為樂曲配上伴奏。 3 拍號 ■判斷拍號與正確配樂	1	教師:音樂媒體。 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 **【多元文化教育】** 多 E1 瞭解自己的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28-12/02	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 從阿爾欽博多的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1	教師： 電子書、課本、全開粉彩紙 學生： 多元媒材。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28-12/02	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合生活經驗，回憶生活情境中的情緒。 2 能提取生活記憶，做出情緒表情。	1 引導學生回憶生活經驗及情緒。 2 帶領學生進行情緒練習，豐富情緒表現力。	1 引導學生回憶生活經驗及情緒。 2 教師準備摸彩箱，請學童上台抽卡牌，表演卡片上的情緒。 3 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 4 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。	1	教師：情緒卡、摸彩箱。 學生：課本。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28-12/02	參、音樂美樂地	三・傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 熟練直笛 si、la、sol 三個音，並吹奏樂曲。 2 能吹奏直笛樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	1 學習吹奏直笛 sol 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	直笛指法 si、la、sol ■指法 01、012、0123 ■運舌 ■換氣 樂曲〈月光〉、〈雨滴〉 ■音域 G、A、B。 ■二分音符、四分音符、四分休止符。	1	教師: 音樂媒體。 學生：課本。	實作評量:直笛吹奏。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/05-12/09	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/05-12/09	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行才藝表演。	1 發揮觀察力，觀察玩具的動作特色。 2 與玩具相互搭配完成才藝表演。 3 培養學生上台說話及表演的台風與自信。	1 引導學童仔細觀察自己玩具的動作特色。 2 引導學生進行才藝表演排練。 3 學童分散練習，教師在教室走動巡視，提供協助。 4 學童輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 5 呈現時，教師提問：「你最喜歡哪個玩具的才藝表演？為什麼？」學生自由發表看法。	1	教師：課本。 學生：玩具。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/05-12/09	參、音樂美樂地	三・傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。 2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。 3 能想像自己在海邊的情景，並用音符譜寫海的曲調線條。	1 欣賞韋瓦第的協奏曲〈海上暴風雨〉，並觀察樂曲的曲調線條，嘗試寫下自己對〈海〉感覺的曲調。	1 欣賞韋瓦第長笛協奏曲 F 大調「海上暴風雨」作品 10-1，RV.433 第 1 樂章快板（Allegro）4/4 拍子。 2 韋瓦第以長笛使用 16 分音符的上升音階與下降音階，以及反復分散和弦，描繪出威尼斯海上暴風雨的情景。 3 學生分享聆聽與讀譜的感受。 4 引導學生在音梯圖上畫出海的曲調線條。	1	教師: 音樂媒體。 學生： 課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:畫出曲調線條。	**【海洋教育】** 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12-12/16	壹、視覺萬花筒	三．光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 能透過觀察，畫出一棵樹。	1 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 2 透過觀察，畫出一棵樹。	1 教師引導學生到校園裡觀察樹。 2.了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光，會產生複雜變化的色彩。 3.透過觀察，自行選擇上色工具進行創作。畫出一棵樹。 4.完成作品，共同欣賞	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙。 學生： 蠟筆或水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12-12/16	貳、表演任我行	三．玩劇大方秀	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1 能學會建構基本的故事情節。 2 能運用肢體動作傳達訊息。	1 用三個畫面建構故事的「開始—過程—結果」的情節。 2 運用肢體和口語聲音表達故事情節。 3 善用肢體動作來表現角色的外表特徵。	1 教師準備三個箱子，一箱放「角色」字卡，一箱放「事件」字卡，另一箱放「地點」字卡。 2 教師進行活動說明：用三個畫面呈現故事的「開始，過程，結尾」，來表達「誰在什麼地方，做什麼事」。 3 每組學童從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 4 各組進行討論及排練，上台的學童可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 5 排練結束後，各組輪流到舞台上表演。 6 表演結束後，教師帶領學童進行分享與討論。	1	教師：三個箱子。 學生：課本。	口語評量 表演評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12-12/16	參、音樂美樂地	四・歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏。	1 認識節奏和字詞的關係，在固定字數下填入適當的節奏。 2 學習用簡易的概念圖完成隊呼，並填入適合的節奏。	1 說白節奏 ■依照四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念出字詞。 ■依照字詞填入適當臺詞和節奏。 2 加油與歡呼 ■依照節奏念出加油與歡呼。 ■完成加油歡呼概念圖。 ■思考一句完整的歡呼，並填上節奏。	1	教師：教學音樂媒體、節奏卡。 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。拍念出正確節奏。	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19-12/23	壹、視覺萬花筒	三．光的魔法	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索藝術家表現光與色的方法。 2.能了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	1 探索藝術家在創作中如何表現光與色。 2 了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	1 欣賞課本圖例，了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩，藝術家如何將這些變化表現在作品上。 2 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19-12/23	貳、表演任我行	三．玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	「小小劇作家」活動中，教師接續故事結構中「人、地、事」原則，帶領學生發揮創造力編寫故事情節。接著透過學習單的引導，學習將故事情節轉化成劇本對話。	1 教師請學童閱讀課本中的故事範例。 2 各組完成課本中的學習單。 3 教師依照飛毛腿小紅帽的故事情節，帶領學童玩故事接龍。 4 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話 5 各組將發展出來的對話記錄在紙本上。	1	教師：課本。 學生：課本。	口語評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19-12/23	參、音樂美樂地	四・歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 2 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。	1 學習演唱〈伊比呀呀〉並用直笛在指定位置吹奏，可和同學合奏。 2 肢體樂器的探索與節奏創作。	1 演唱〈伊比呀呀〉 ■四個小樂句，共八個小節。 ■演唱音域 B3~D5。 ■含有四分音符、八分音符、二分音符。 2 吹奏直笛 ■ㄒㄧ（01）、ㄌㄚ（012）、ㄙㄛ（0123） ■搭配歌曲〈伊比呀呀〉 3 肢體樂器 ■拍擊身體的不同的部位不同的聲響 ■肢體樂器的即興與創作	1	教師：教學音樂媒體、節奏卡 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調、吹奏直笛。拍念出正確節奏。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26-12/30	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 2 能將色彩與光影表現在作品上。 3 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 2 能將色彩與光影表現在作品上 3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	1.決定想要畫校園裡的哪個角落。 2.學藝術家利用色彩將光影變化表現在作品上，加上一點想像力，畫出校園之美。 3 學生進行創作。 4 完成作品，共同欣賞	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙。 學生： 蠟筆或水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26-12/30	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	「小小劇作家」活動中，教師接續故事結構中「人、地、事」原則，帶領學生發揮創造力編寫故事情節。接著透過學習單的引導，學習將故事情節轉化成劇本對話。	1 教師請學童閱讀課本中的故事範例。 2 各組完成課本中的學習單。 3 教師依照飛毛腿小紅帽的故事情節，帶領學童玩故事接龍。 4 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話 5 各組將發展出來的對話記錄在紙本上。	1	教師：課本。 學生：課本。	口語評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26-12/30	參、音樂美樂地	四・歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈學唱歌〉。 2 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。	1 學習歌曲〈學唱歌〉並練習判斷樂句的行進。	1 演唱〈學唱歌〉 ■四四拍，四個樂句，共 16 小節。 ■音域 C4~C5。 ■含有四分音符、二分音符、二分音符、四分休止符。 2 音樂行進 ■上行 ■下行 ■同音反覆 3 聆聽音樂判斷上下行	1	教師：教學音樂媒體。 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/02-1/07	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯 3 知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 4 進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙。 學生： 蠟筆、水彩用具或各廣告紙、色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/02-1/07	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用口語及情緒扮演角色。 2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 3 能群體合作，演出故事內容。	1.群體合作完成一齣戲，學生從中學習運用口語及情緒表達扮演角色。 2.發揮想像力，善用生活中的物品來布置舞台布景及道具。	1 教師請各組準備好上一堂課完成的劇本。 2 請各組條列出劇本裡出現了哪些角色和場景。 3 引導學童發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。 4 教師請各組將表演時需要用到的物品一一條列出來。 5 各組進行排練。 6 各組輪流演出故事內容。 7 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 8 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 9 教師做綜合講評。	1	教師：課本。 學生：課本。	口語評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/02-1/07	參、音樂美樂地	四・歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。	1 演唱〈BINGO〉並玩消音、拍手的遊戲。 2 師生曲調模仿、接力、接龍的遊戲。	1 演唱〈Bingo〉 ■四四拍，16 個小節。 ■含有四分音符與八分音符。 ■拍手遊戲。 2 曲調 ■模仿、接力、接龍	1	教師：教學音樂媒體、節奏卡 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/09-1/13	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1 進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	1.學生進行創作，完成作品。 2 請學生進行畫作的介紹與分享。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙。 學生： 蠟筆、水彩用具或各廣告紙、色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/09-1/13	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用口語及情緒扮演角色。 2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 3 能群體合作，演出故事內容。	1.群體合作完成一齣戲，學生從中學習運用口語及情緒表達扮演角色。 2.發揮想像力，善用生活中的物品來布置舞台布景及道具。	1 教師請各組準備好上一堂課完成的劇本。 2 請各組條列出劇本裡出現了哪些角色和場景。 3 引導學童發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。 4 教師請各組將表演時需要用到的物品一一條列出來。 5 各組進行排練。 6 各組輪流演出故事內容。 7 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 8 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 9 教師做綜合講評。	1	教師：課本。 學生：課本。	口語評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/09-1/13	參、音樂美樂地	四・歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能完成曲調接力。 2 能完成調接龍。 3 能完成聽力小試身手。	1 師生曲調模仿、接力、接龍的遊戲。 3 聽力偵探:聆聽並判斷節奏與曲調。	1 曲調 ■模仿、接力、接龍 2 聽力 ■節奏題、曲調題	1	教師：教學音樂媒體、節奏卡 學生：課本。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

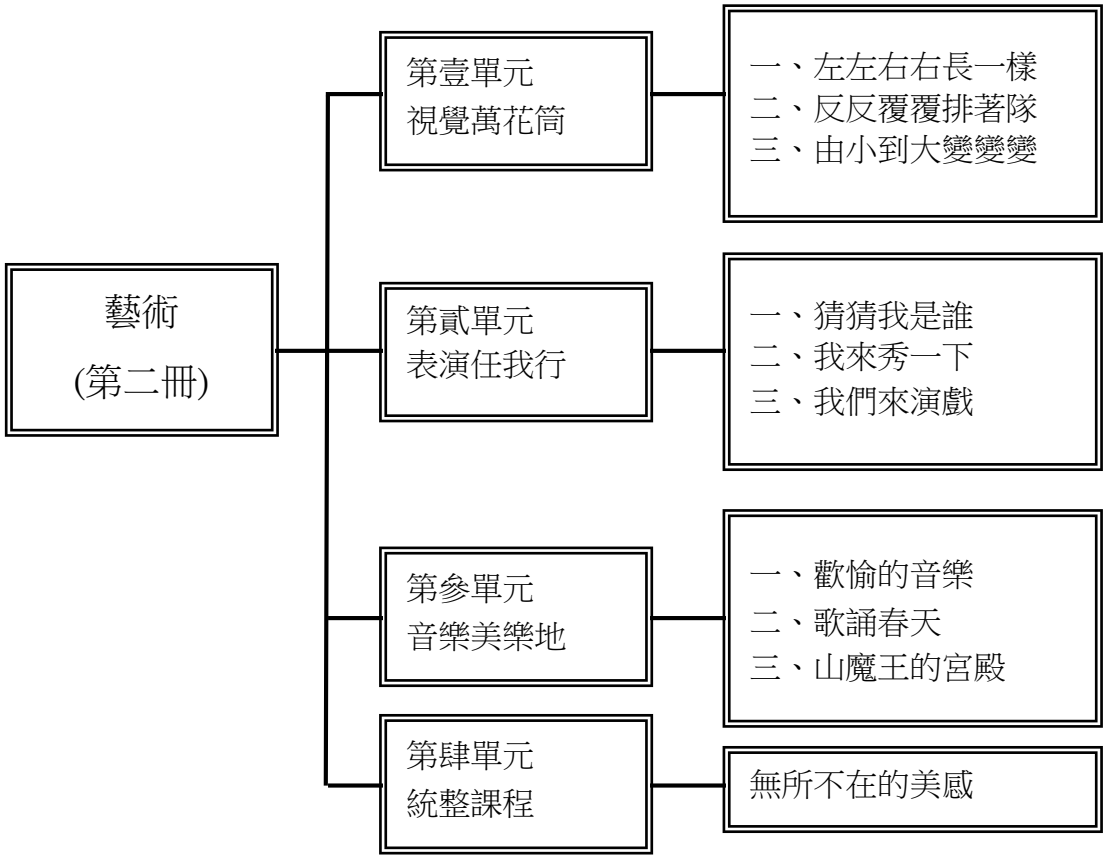
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16-1/19	肆、統整課程	上上下下真有趣	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。	1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口頭評量 態度評量	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16-1/19	肆、統整課程	上下下真有趣	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。 2 能運用口語及情緒扮演角色。 3 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。	1 分組進行組內心得分享。 2 學童合作完成表演，運用口語及情緒表達扮演角色。 3 發揮想像力，善用生活中的物品來布置舞台布景及道具。	1 教師請學童綜合本學期課程內容發表學習心得。 2 綜合呈現：教師準備耳熟能詳的童話故事引導學童準備小品演出。 3 教師進行活動說明： (1)教師引導學童進行故事接龍。 (2)教師將故事分成「開始，過程，結尾」三段情節。全班分成三組，第一組表演「開始」情節，第二組表演「過程」情節，第三組表演「結尾」情節。 (3)上台的學童可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 (4)發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。 4 排練結束後，各組輪流到舞台上表演。 5 表演結束後，教師帶領學童進行分享與討論。	1	教師： 課本。 學生： 課本。	口語評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16-1/19	肆、統整課程	上下下真有趣	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能學唱歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。 3 能搭配音樂行進設計肢體的動作。	1 聽辨上下行：聆聽教師播放或彈奏上行、下行的音樂，學生做出對應動作。 2 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂。	1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4 學唱歌曲〈青蛙〉，請學生隨著曲調的高低起伏律動。 5 學生設計向上、向下對應動作，呼應教師彈奏的上下行的曲調音樂。	1	教師：鋼琴或音樂播放媒體。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:完成作品。	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

111 學年度第 2 學期三年級音樂科教學計畫　　設計者：藝術領域團隊

(藝術 3 下)課程架構圖



視覺藝術
1.林品章（2009）。造形原理－藝術・設計的基礎。全華圖書。
2.李銘龍（1994）。應用色彩學。藝風堂。
3.述鼎（1994）。民間藝術 5－剪紙。藝術圖書。
4.辛永勝、楊朝景（2020）。老屋顏與鐵窗花。馬可孛羅。
5.楊鄂西繪著(1987)。寫意花鳥畫法。藝術出版。
6.朴聖熙著／楊雅純譯(2014)。Hello paper!包裝趣 ： 紙張的創意設計,做出手感包裝的 100 種方法。商周出版。
7.羅美慧、賴育立(2004)。藝術探險教室・動手玩創意。青林國際出版。
8.林宇倩（2019）。多媒材設計與應用。啟英文化事業。

9.張金蓮（2020）。來玩吧！把藝術變成孩子最愛的 23 堂遊戲課。野人

表演

1.Barbara T. Salisbury 著／林玫君編譯(1994)。　創作性兒童戲劇入門。心理出版。
2.R.B.Heinig 編著／陳仁富譯(2001)。即興表演家喻戶曉的故事。心理出版。
3.趙志強，徐琬瑩 (2004)。戲法學校-基礎篇。幼獅文化。
4.趙志強，徐琬瑩 (2004)。戲法學校-初級篇。幼獅文化。
5.林玫君(2005)。創造性戲劇理論與實務-教室中的行動研究。心理出版。
6.張曉華（2004）。教育戲劇理論與發展。心理出版。
7.黃英雄（2003）。編劇高手。書林出版。
8.廖順約（2006）。表演藝術教材教法。心理出版。
9.林玫君(2020)。兒童戲劇教育：肢體與聲音口語的創意表現。復文圖書。
10.Brad Haseman & John O'Toole（2005）。戲劇實驗室：學與教的實踐。黃婉瓶、陳玉蘭譯。財團法人成長文教基金會。

音樂

1.鄭方靖（2012）。當代五大音樂教學法。復文出版。
2.陳惠齡(2003)。幼兒音樂律動教學。華藤文化。
3.帕瑞蒙著／林妤容譯(2003)。150 個音樂遊戲:150 個結合身體律動與音樂的遊戲。三采文化。
4.吳幸如(2005)。表達性藝術幼兒音樂課程教學指導手冊（上冊）。心理出版。
5.蘇珊（2006）。音樂可以這樣玩。信誼出版。
6.邱惠瑛(2009)。枝枝葉葉:兒童肢體、遊戲與音樂。阿布拉教育出版
7.黃麗卿(2009)。創意的音樂律動遊戲（第二版）。心理出版。
8.李明蒨(2012)。大腦的音樂體操：28 堂音樂開發腦力課（附演奏光碟）。張老師文化。
9.林滿秋著／林怡湘繪(2007)。音樂探險營系列:我的巴赫。青林國際出版。
11.好音樂的科學：破解基礎樂理和美妙旋律的音階秘密
12.約翰・包威爾 JohnPowell／全通翻譯社(2016)。好音樂的科學：破解基礎樂理和美妙旋律的音階秘密。大寫出版。
13.丹尼爾・列維廷 DanielJ.Levitin／王心瑩譯(2016)。迷戀音樂的腦。大家出版。

年級：三年級	科目：藝術
學習目標	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。

	15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能簡單進行物品的聯想。 23 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 24 能嘗試發表自己的感受與想法。 25 能發揮想像力和物品做互動。 26 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 27 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 28 能運用合宜的方式與人友善互動。 29 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 30 能與他人或多人合作完成表演任務。 31 能瞭解如何創作一個故事的方式。 32 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 33 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 34 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 35 能找出適合物品角色表演的舞台。 36 能創造出劇本中需要的角色。 37 能寫出物品特性分析表。 38 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 39 能發現聲音的特色，做簡單聲音的聯想並運用聲音效果進行表演。 40 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 41 能製作做簡單的表演道具。 42 能保持觀賞戲劇的禮節。 43 歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 44 認識與學習生日祝福語並演唱歌曲〈生日〉。 45 用說白節奏創作。 46 能認識 C 大調音階與在鍵盤上的位置。 47 複習並吹奏直笛ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄛ指法。 48 用直笛吹奏第三間高音 DO 曲調。 49 認識銅管樂器小喇叭及其音色。 50 欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 51 學會選擇適合慶生會的背景音樂。 52 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉並認識十六分音符。 53 能利用ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄛ作節奏。 54 認識 3/4 拍 55 能利用肢體感應拍子。

	56 能演唱歌曲：〈春姑娘〉。 57 透過歌曲學習「附點四分音符節奏」與音符間相關時值。 58 認識簡易節奏樂器：三角鐵與鈴鼓。 59 音樂欣賞：〈春之歌〉VS 認識鋼琴。 60 和諧的直笛接力吹奏。 61 欣賞葛利格《皮爾金組曲》中的〈山魔王宮殿〉。 62 藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 63 運用正確呼吸演唱歌曲。 64 直笛高音 Re 練習 65 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 66 能發現音樂中也有對稱造形要素的特徵、構成與美感的要素。 67 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 68 能和同學一起合作完成表演。 69 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。
學習領域課程的理念分析及目的	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。
教學材料	翰林版國小藝術 3 下教材
教學活動選編原則及來源	分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 20 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。
教學策略	視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識視覺藝術中美的形式原理原則--主要為對稱、反覆與漸層等的美感與生活應用，以及相關的藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式、媒材與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生用心感受各種聲音。 2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。
先備知識	視覺藝術 1.能運用各種描繪、黏貼技巧，表現創意。 2.能知道各種彩繪用具與剪刀、釘書機的用法。 3 能知道所欲表達的主題技法可以有很多種。

	3.知道生活中處處有美的存在，並對生活中的藝術能提出自己的觀點。 4.能利用網路欣賞藝術家作品與生活藝術用品。 5.能和同學分享作品。 表演 1.能用肢體表達不同的動作。 2.會運用創意來模仿與表演。 3.能知道如何與他人互動。 4.具有欣賞演出的正確態度。 音樂 1.能以直笛吹奏曲調。 2.能與他人共同唱奏。 3.能了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。 4.能適時發表心得與他人分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能探生活中美麗景物的視覺美感元素。 2 能分享觀察發現與表達自我感受。	1 探索與欣賞生活中各種景物並發現其中美的原理原則。 2 分享觀察發現與表達自我感受。	1 探索與欣賞--發現插圖中呈現的美感 2 探索生活物品中美的原則 3 探索與欣賞--發現對稱之美 4 找一找--發現對稱家族	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本。	口語評量 操作評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	貳、表演任我行	一・猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。4 能嘗試發表自己的感受與想法。	1 猜猜我是誰？ 活動主要引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 我的聯想遊戲教師引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。	1 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。	1 暖身活動—唱唱跳跳〈動動歌〉。 2 利用說白節奏創作祝福語透過平時常用之生日祝福語，引導說白節奏的創作。	1 暖身活動--邊演唱邊律動暖身。 2.認識與學習生日祝福語。 3.認識一般節奏及說白節奏： ■引導學生用四四拍進行基本節奏練習。 ■依照字詞填入適當臺詞和節奏。 4.說白節奏創作。 ■思考一句完整祝福語詞，並填上節奏。	1	教師： 節奏樂器、教學 CD、鋼琴、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量 創作評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 2 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。	1 探索生活物品中對稱之美的原則。 2 找一找--發現對稱家族。	1 尋找身邊的對稱物。 2 發現校園中的對稱物。 3 能分享個人關於對稱之美的認知。	1	教師： 課本圖例 學生： 課本	口語評量 操作評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	貳、表演任我行	一・猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	1 猜猜我是誰？ 活動主要引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 我的聯想遊戲教師引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。	1 我的聯想遊戲則以不同的道具或物品,引導學生分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。 2 讓學生能由活動中發表自己的感受與想法。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想,創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧,設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.能演唱歌曲〈生日〉。 2.能認識 C 大調音階。 3.能聽與唱 C 大調音階曲調。 4.能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。	1.歌曲教學：〈生日快樂〉 2 認識 C 大調音名、唱名與鍵盤上 相對應位置。。 3.將五線譜各音與鍵盤相互對照。	1.歌曲教唱：〈生日快樂〉。 2.曲調練習：聽音樂指出音樂的線條，感受高高低低的音高與優美旋律。 3.樂理教學——認識 C 大調音階。 4.聽與唱 C 大調音階曲調。 5.認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。(延伸活動——跳格子遊戲)。 6.認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。	1	教師: 節奏樂器、教學 CD、鋼琴、教用版電子教科書 學生: 課本	表演評量 口頭評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1 - 3/3	壹、視覺萬花筒	一、左左右右長一樣	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能欣賞並探索對稱原則的各種藝術表現。 2 能試探媒材特性與技法並進行創作，表現出對稱之美。	1 探索與應用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法進行創作。	1 探索藝術創作中的對稱之美。 2 認識對折轉印、對折剪紙及葉拓…等不同媒材和技法所表現的對稱之美。 3 學生分享其會如何創作具有對稱之美作品的構思。 4 練習對折剪紙	1	教師： 課本圖例、八開畫紙。 學生： 水彩、色紙、剪刀、膠水、其他自定媒材	口語評量 操作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1-3/3	貳、表演任我行	一・猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1.我來動一動，主要內容為請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.我最速配，運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？	1.請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1-3/3	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 2 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 3 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	1.音樂欣賞——〈小喇叭手的假日〉。 2.認識小號。 3.引導學生綜合課程學習舉行班級慶生會。	1.音樂欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小 喇叭顫音和長號滑音的對比。 2.介紹小喇叭的外形。 3.討論與總結 ■歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 （1）樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來 改變音高；用吹嘴發出聲音等。 （2）旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。 （3）節奏：快速的。 （4）強弱：A段較強；B段柔和。 （5）曲式：序奏－A－B－A－尾奏。 ■大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。	1	教師： 〈小喇叭手的假日〉音樂 CD、小喇叭樂器圖片。鋼琴、節奏樂器、教學 CD、鋼琴、教用版電子教科書 學生： 課本	情意評量 口頭評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6-3/10	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 組織與拼貼表現對稱之美的剪貼畫。	1 能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2 能團隊合作，組織拼貼出具有對稱之美的作品。	1	教師： 課本圖例、4 開圖畫紙 學生： 色紙、剪刀、膠水	操作評量 態度評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6-3/10	貳、表演任我行	一．猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1.我來動一動，主要內容為請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.我最速配，運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？	1.請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。 3.運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6-3/10	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.. 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2.認識十六分音符。 3.拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏。	1.導入活動 2.教唱〈黑人舞曲〉歌曲。 3.認識十六分音符 4.依♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯創作節奏。	1.〈黑人舞曲〉導入活動與創作背景介紹。 2.〈黑人舞曲〉歌曲教唱。 ■學生用唱名視唱曲譜。 ■介紹十六分音符的節奏。 ■教師補充說明〈黑人舞曲〉的歌詞內涵。 3.說出♩、♫、 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯三種節奏拍值相似或相異之處。 4.學生依♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯創作 4 拍節奏。	1	教師： 鋼琴、教學CD、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 創作評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 組織與拼貼表現對稱之美的剪貼畫。	1 練習用對折剪技法剪出對稱圖案小組合作集結練習色紙剪出的對稱圖案，拼貼出一幅主題完整的作品。	1	教師： 課本圖例、4 開圖畫紙 學生： 色紙、剪刀、膠水	作品評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	貳、表演任我行	一・猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1.我來動一動，主要內容為請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.我最速配，運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？	1.運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。 2.和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？ 3.讓學生能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能演唱歌曲《 拍》。 2 能藉由歌曲認識 3/4 拍 3 能藉由肢體律動感應 3/4 拍的拍感。	1.能認識 。 2.明白「拍子」是指強拍和弱拍的規律組合。  3.節奏律動。	1.暖身活動---教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，學生說出或感受重音的位置。 2.歌曲教學——〈3/4 拍〉 ■體驗第一拍重拍的韻律 （1）朗讀歌詞節奏。 （2）隨琴聲唱歌詞。 （3）拍念音符節奏。 ■認識附點二分音符 ■歌唱接力：訓練或評量學生的音準、節奏性與專心度。 3.認識 3/4 拍拍 ■3 拍子節拍練習 ■3 拍子律動 ■討論並運用肢體動作拍打三拍子規律的強、弱拍。	1	教師： 鋼琴、教學CD、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能認識造形要素中對稱的特性。 2 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	1 利用思考樹組織概念，並製作出對稱平衡的玩具。	1 我的創意設計--思考樹。 2 練習人形對稱平衡玩具的簡易做法。 3 設計並製作出具對稱特性的平衡玩具。	1	教師： 課本圖例、16 開圖畫紙。 學生： 油性簽字筆、色紙、剪刀、膠水、美術紙、彩色筆，30cm 長#20 號鐵絲、透明膠帶、白膠、保麗龍膠、雙面膠、迴紋針、尖嘴鉗、各種回收物品	操作評量 態度評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	貳、表演任我行	一・猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1.我來動一動，主要內容為請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 2.我最速配，運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？	1.運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。 2.和同學一起表演，讓台下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？ 3.讓學生能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.複習直笛並練習高音 DO 之指法。	1.複習直笛ㄒ、ㄎ、ㄠ指法。 2.用直笛吹奏ㄒ、ㄎ、ㄠ曲調。 3 用直笛吹奏第三間的高音。ㄠ	1.以♩♫♩♫節奏，複習ㄒ、ㄎ、ㄠ指法吹奏。 2.吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 3.高音 DO 直笛教學 4.分享與表演— 學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。	1	教師： 手鼓或節奏樂器、鋼琴、教學 CD 和影片、高音直笛、教學 CD、教用版電子教科書 學生： 直笛	表演評量 口頭評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。
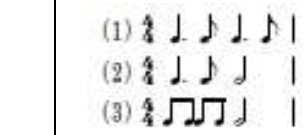
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，並表達自己的觀點。 2 小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果。	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用，並表達自己的觀點。 2 小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果。	1 發現反覆圖紋之美。 2 欣賞反覆圖紋在各種景物上的應用。 3 小小偵探隊--探索校園中的反覆圖案。 4 記錄並分享小組實地勘察的結果。	1	教師： 課本圖例、8 開畫紙 學生： 鉛筆、橡皮擦、	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	貳、表演任我行	一、猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1.我的異想世界，本活動為一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪，可以 2 至多人，沒有限定合作學童的人數。　再提問讓學生們想一想：不同的物品角色遇在一起，會產生不一樣的情境嗎？為什麼？	1.本活動為一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪， 2.本活動可以 2 至多人，沒有限定合作學童的人數。 3.最後再讓學生們想一想：不同的物品角色遇在一起，會產生不一樣的情境嗎？為什麼？ 4.學習能與他人或多人合作完成表演任務。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量:運用創意與發想,創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量:能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 形成性——口語評量:能展現合作的技巧,設計出一段簡單的表演。 總結性——小組表演:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1.完成「小試身手」。	1.能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 展現創作並運用於生活之中。	1.完成「小試身手」。 （1）口頭評量： （2）回答與分享。 2.能將音樂學習與生活情境相連結。例如《小老鼠》唸謠，能藉由唸謠的語韻寫出對應節奏，並與習過之舊經驗（ 、♫ ）結合。	1	教師： 教學音樂媒體、教用版電子教科書 學生： 課本	實作評量 口頭評量	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6 - 4/7	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。	1 欣賞「窗花」在反覆圖案上的 應用，並透過附件-剪窗花的練 習，探索如何剪出窗花作品。	1 欣賞生活中的窗花實例 2 利用附件和色紙，探索如何剪窗花。 3 剪窗花大挑戰--窗花習作的拆解與重組。	1	教師： 課本例圖、教學光碟、投影機。 學生： 色紙、剪刀、膠水、8 開圖畫紙課本附件	操作評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6-4/7	貳、表演任我行	一．猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1.我的異想世界，本活動為一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪，可以 2 至多人，沒有限定合作學童的人數。 2 再提問讓學生們想一想：不同的物品角色遇在一起，會產生不一樣的情境嗎？為什麼？	1.本活動為一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪， 2.本活動可以 2 至多人，沒有限定合作學童的人數。 3.最後再讓學生們想一想：不同的物品角色遇在一起，會產生不一樣的情境嗎？為什麼？ 4.學習能與他人或多人合作完成表演任務。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量:運用創意與發想,創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量:能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 形成性——口語評量:能展現合作的技巧,設計出一段簡單的表演。 總結性——小組表演:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6-4/7	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.能說出聽見哪些現象或聲音，讓我們發現春天來了。 2.能演唱歌曲〈春姑娘〉。 3.認識附點四分音符。 4.能認識附點與音符之間的節奏時值。	1 歌曲教唱:〈春姑娘〉。 2 透過歌曲學習「附點四分音符節 奏」與音符間相關時值。	1.導入活動~~引起動機《如何知道春天來了？》發表與分享。 2.歌曲教學——〈春姑娘〉 ■〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽與演唱。 ■依本曲主要三種節奏型作歌曲接唱。  3.認識附點四分音符。 ■.教師畫出音符與附點音符的線條圖，學生比較 2 者間的不同與關聯。 4..延伸活動~~「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。	1	教師： 鋼琴、教學 CD 和影片、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 說白節奏	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。	1 探索藝術作品及生活物件中的反覆圖案之美。	1 探索藝術作品中的反覆圖案。 2 探索生活物件中的版覆之美。 3 探索反覆圖案的不同組合樣式。	1	教師： 課本例圖、A4 白色影印紙、A3 彩色影印紙（黃、粉紅、淺綠、淺藍四色任選 2 張）。 學生： 各種蓋印物、各色印台或自製簡易印台（水彩＋海綿）、抹布。	操作評量 口語評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	貳、表演任我行	二・我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 我來說故事 教師引導學生利用 5W 思考法進行物品偶之間的對話，幫助同學們能更快的完成簡單的表演故事架構。	1 本單元教學活動以暖身活動，帶領學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 人（WHO）：故事中有哪些主要的人是誰？ 物？事（WHAT）：這個故事想傳達什麼主題？發生的事件又是什麼？ 時（WHEN）：事件發生的時代？時間？點？ 地（WHERE）：劇情發生的地點？位置？ 物（WHY）：故事為什麼會發生？又是因為什麼而發生呢？ 2 運用這種方式，搭配自己的物品角色，試著分組和同學一起來說一個關於你「物品角色」的故事。	1	教師： 課本。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 2.利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	三角鐵與鈴鼓--簡易節奏樂器介紹與練習。	1 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 2.學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 3.鈴鼓認識與練習 4.三角鐵的認識與練習。 5.延伸活動 （1）發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 （2）發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 （3）拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 （4）生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。	1	教師： 鈴鼓或三角鐵或節奏樂器、教學CD和影片、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量 態度評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 能運用蓋印的方式自製包裝紙。	1	教師： 課本例圖、A4 白色影印紙、A3 彩色影印紙（黃、粉紅、淺綠、淺藍四色任選2張）。 學生： 各種蓋印物、各色印台或自製簡易印台（水彩＋海綿）、抹布。	操作評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	貳、表演任我行	一、我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 我來說故事教師引導學生利用 5W 思考法進行物品偶之間的對話，幫助同學們能更快的完成簡單的表演故事架構。	1.本單元教學活動引導學童利用 5W 思考法進行物品偶之間的對話，幫助同學們更快的完成簡單的表演故事架構。 2.教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈中的內容，添油加醋地串成一個有連續情節的故事，並上臺發表。	1	教師： 課本。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量:能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試遊戲與活動,表現自己的感受與想法。形成性——小組表演:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識頑固節奏 2.認識全休止符與二分休止符	1.能認識「頑固節奏」。 2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 3 能認識 2 分休止符與全休止符。 4..習唱「休止符」歌曲。	1「頑固節奏」的概念。 2「頑固節奏」練習。 3「頑固節奏」發展活動： ■分組，以不同動作或樂器做合奏。 ■可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 ■發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？ ■討論其他曲子是否也可如此練習。 4..為樂曲配上頑固伴奏。 5.認識 2 分休止符與全休止符。 6.習唱「休止符」歌曲。 7.「休止符」歌曲節奏律動。	1	教師： 手鼓或節奏樂器、教學 CD 和影片、教學 CD、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量 態度評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 探索生活中應用反覆原則的實例。 2 探索其他各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 探索生活中具有反覆之美的實例 2 思考與討論:二排房子 3 直接使用鉛筆在上面設計出美麗的反覆圖案。 4 思考與討論：如何創作具有反覆美感的作品 5 學習簡易包裝法	1	教師： 課本例圖。 學生： 鉛筆、橡皮擦、個人蓋印好的包裝紙、適當大小的禮物(盒)、剪刀、透明膠帶、雙面膠、自訂之材料與用具	口頭評量 操作評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	貳、表演任我行	一、我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。	1.我來寫劇本，教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。	1.本單元由教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。 2.讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。 3.能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。	1	教師：課本。 學生：課本、物品角色、道具。	形成性——觀察評量:能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 形成性——實作評量:發揮想像力,創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試表現自己的感受與想法。 形成性——小組發表:能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2.欣賞鋼琴曲〈春之歌。 3.認識作曲家孟德爾頌。	1.欣賞〈春之歌〉音樂與創作背景 2.認識作曲家孟德爾頌。	1.引導活動—介紹無言歌集~〈春之歌〉創作背景。 2.樂曲欣賞——〈春之歌〉。 ■2/4 拍 ■A 大調 ■速度標示為優雅的小快板（allegrettograzioso） ■ABA 的三段體形式 ■A 段為抒情的；B 段主題則是稍微激動的曲 調，最後又回到寧靜可愛的第一段主題。 3.討論與總結 ■欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器----等）， ■學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導 與總結。	1	教師： 鋼琴、教學CD 和影片、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量 態度評量 學習態度	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1 - 5/5	壹、視覺萬花筒	二・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	1 運用蓋印的方式完成一幅圖畫並思考如何將作品再製、再利用於生活中。	1 利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 分享自己將如何把蓋印畫作品運用於生活中。	1	教師： 教用版電子教科書 學生： 課本例圖、A3 白色影印紙、各種蓋印物、各色印台或自製簡易印台（水彩＋海綿）、抹布、個人自定之媒材及用具。	口頭評量 操作評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1 - 5/5	貳、表演任我行	一、我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。	1.我來寫劇本，教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。	1.本單元由教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。 2.讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。 3.能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。	1	教師：課本。 學生：課本、物品角色、道具。	形成性——觀察評量:能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 形成性——實作評量:發揮想像力,創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試表現自己的感受與想法。 形成性——小組發表:能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1 - 5/5	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識鋼琴	1.認識鋼琴- 鋼琴起源、構造組成、鋼琴名曲等。	1.引起動機 2.認識鋼琴 ■鋼琴的外觀（分直立式、平臺式） ■基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共八十八鍵）、踏板等。 ■打開鋼琴外殼，展示與介紹內部結構。（由：弦列、音板、支架、鍵盤系統（包括：黑白琴鍵和擊弦音棰，共 88 個琴鍵）、踏板機械（包括頂桿和 3 個腳踏板）和外殼組成。） ■介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 3.一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 4.討論與總結	1	教師： 鋼琴、教學 CD 和影片、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 口頭評量 態度評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8-5/12	壹、視覺萬花筒	二、反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	1 運用蓋印的方式完成一幅圖畫並思考如何將作品再製、再利用於生活中。	1 利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 分享自己將如何把蓋印畫作品運用於生活中。	1	教師： 教用版電子教科書 學生： 課本例圖、A3 白色影印紙、各種蓋印物、各色印台或自製簡易印台（水彩＋海綿）、抹布、個人自定之媒材及用具。	口頭評量 操作評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8-5/12	貳、表演任我行	二・我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解何謂表演空間。 2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	1.我的小舞台，主要內容為學生發揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1.我的小舞台，主要內容為學生發揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1	教師： 課本。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:能瞭解何謂表演空間。形成性——實作評量:能找出適合物品角色表演的舞臺。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試表現自己的感受與想法。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8-5/12	參、音樂美樂地	二.歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.完成「小試身手」。	1.能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 展現創作並運用於生活之中。	1.完成「小試身手」。 （1）口頭評量： （2）回答與分享。 2.能將音樂學習與生活情境相連結。例如《春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風、過敏打噴嚏》，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。	1	教師： 教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 實際演練態度評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。	1 探索與欣賞--漸層之美與漸層色 2 探索生活景物中的漸層色。 3 排出各色系漸層色的練習活動	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、彩色筆或彩色鉛筆	口語評量 操作評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	1「偶」是最大咖活動主要引導學生依照劇本中的角色，進行角色分析，讓學生能更深層地瞭解自己劇本裡面的各種角色。 2 物品角色大配對，教師藉由物品特性分析表引導學生透過分析物品的特性來選擇最適合演出劇本中的各種物品角色。	1 讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。 2 具備規劃及執行計畫的能力，增進個人的彈性適應力。 3 透過發表，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。 4 能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。 5 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:運能創造出劇本中需要的角色。 形成性——紙筆評量:能寫出物品特性分析表。 形成性——觀察評量:能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論:能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	參、音樂美樂地	二.歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.笛聲派對	1 複習直笛ㄉ、ㄌ、ㄒ、高音ㄉ指法。 2 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。	1.複習直笛ㄉ、ㄌ、ㄒ、高音ㄉ指法。 2.以正確的運氣、運舌、運指方法，和老師共同合奏或接力吹奏〈王老先生有塊地〉。 3.吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。 4.感受 2 部合奏所產生優美的合聲。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、直笛、教用版電子教科書 學生：直笛	表演評量 實際演練 態度評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。	1 探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 2 利用水墨表現花卉的漸層色之美。 3 利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1	教師： 課本例圖。 學生： 水彩及水墨用具、宣(棉)紙、抹布、報紙或墊布	口語評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	1「偶」是最大咖活動主要引導學生依照劇本中的角色，進行角色分析，讓學生能更深層地瞭解自己劇本裡面的各種角色。 2 物品角色大配對，教師藉由物品特性分析表引導學生透過分析物品的特性來選擇最適合演出劇本中的各種物品角色。	1 讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。 2 具備規劃及執行計畫的能力，增進個人的彈性適應力。 3 透過發表，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。 4 能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。 5 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。 6.能運用課本附件（角色卡、和物品觸摸感覺分析表）。依照小組劇本裡的角色特性依序填入表格中。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:運能創造出劇本中需要的角色。 形成性——紙筆評量:能寫出物品特性分析表。 形成性——觀察評量:能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論:能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	參、音樂美樂地	三.山魔王的宮殿	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 P-II-2 音樂生活。	1 導入活動/欣賞葛利格《皮爾金組曲》中的〈山魔王宮殿〉。	1.能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。	1 暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2 音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3 統整與發表---欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器---等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本	實際演練 態度評量 口頭評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/2	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。	1 探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 2 利用水墨表現花卉的漸層色之美。 3 利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1	教師： 課本例圖。 學生： 水彩及水墨用具、宣(棉)紙、抹布、報紙或墊布	口語評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/2	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發現聲音的特色。 2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	我的聲音有特色 本單元主要內容是說明每個物品角色的聲音可以有粗細、高低、快慢、特色……等分別，以利觀眾可以快速分辨說話的物品角色。	1.能運用暖身活動（聲音跑跳碰）練習「強調」、「情感」 2.教師引導學生認識不同的情感會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本、物品角色。	形成性——實作評量:能發現聲音的特色。 形成性——實作評量:能做簡單聲音的聯想。形成性——口語評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 形成性——小組討論:能嘗試討論及發表,表現自己的感受與想法。形成性——實作評量:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/2	參、音樂美樂地	二.山魔王的宮殿	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-2 音樂生活。	1.能對照音樂地圖欣賞音樂。 2 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	1.音樂地圖/ 聆聽〈山魔王宮殿〉音樂並跟隨音樂地圖觀察音樂中樂段音色、節奏、強弱、快慢之特性。. 2.利用鈴鼓、三角鐵、木魚、響板敲奏音樂之合奏點。	 2.用鈴鼓、三角鐵、木魚、響板跟著音樂地圖敲奏節奏。 3.統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。	1	教師： 鈴鼓、三角鐵、木魚、響板、教學CD、鋼琴、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5 - 6/9	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能構思具美的原則綜合表現的創 作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感 的特徵，並展現欣賞禮儀。	1 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。	1 透過課本例圖探索形狀漸層之美 2 利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。 3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。	1	教師： 課本例圖、彩色筆或彩色鉛筆、16 圖畫紙 學生： 課本、油性簽字筆、直尺、圓規	口語評量 作品評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5 - 6/9	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發現聲音的特色。 2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	我的聲音有特色 本單元主要內容是說明每個物品角色的聲音可以有粗細、高低、快慢、特色……等分別，以利觀眾可以快速分辨說話的物品角色。	單元重點主要內容在說明每個物品角色的聲音可以有粗細、高低、快慢、特色……等分別，以利觀眾可以快速分辨說話的物品角色。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、物品角色。	形成性——實作評量:能發現聲音的特色。 形成性——實作評量:能做簡單聲音的聯想。形成性——口語評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 形成性——小組討論:能嘗試討論及發表,表現自己的感受與想法。形成性——實作評量:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5 - 6/9	參、音樂美樂地	二.山魔王的宮殿	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-2 音樂生活。	1.〈山魔王宮殿〉音樂歌詞創作教學。 2.完成「小試身手」。	1.能以〈山魔王的宮殿〉音樂前四小節歌詞範例創作歌詞。 2 能分組完成創作後，以接唱方式唱出各組的歌詞創作。 3 能完成小試身手。	1.暖身活動:教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。 2.創作---我的音樂響翻天 （1）學生試著創作填入歌詞。 （2）各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表 （3）分組表演，並互相觀摩與欣賞，並發表各組優點與感受或意見。 3.小組互評表一(從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想) 4.分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能構思具美的原則綜合表現的創 作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感 的特徵，並展現欣賞禮儀。	1 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。	1 透過課本例圖探索形狀漸層之美 2 利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。 3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。	1	教師： 課本例圖、彩色筆或彩色鉛筆、16 圖畫紙 學生： 課本、油性簽字筆、直尺、圓規	口語評量 作品評量。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	我來演給你看本課程為本課程最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神進行表演且做立即回饋，分享及交流。 2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。	1 本課程單元為最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神進行表演且做立即回饋，分享及交流。 2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、物品角色及道具、佈景。	形成性——實作評量:能運用聲音效果進行表演。 總結性——實作評量:能製作做簡單的表演道具。 總結性——觀察評量:能保持觀賞戲劇的禮節。 總結性——口語評量:能嘗試進行戲劇活動,表現自己的感受與想法。 總結性——實作評量:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	參、音樂美樂地	二.山魔王的宮殿	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識直笛高音 Re 指法。 2.「節奏迷宮遊戲」。	1 認識直笛第四線高音 RE 指法。 2.演奏高音笛〈布穀〉 3..利用舊經驗，完成「迷宮遊戲」	1.直笛暖身練習。 2.第四線高音 RE 指法練習。 3.吹奏歌曲〈布穀/德國童謠〉 4.〈布穀〉曲式分析（A-B-A’三段式），與三段式樂句間的差異或相似之處。 5.節奏迷宮遊戲。 ■拍打「迷宮遊戲」中的各節奏型。 ■找出 44 拍的節奏並完成迷宮遊戲。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本。	表演評量 實際演練態度評量 節奏評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	壹、視覺萬花筒	三・由小到大變變變	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。	1利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形，透過小組合作將練習品 串成吊飾。 2探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。	1利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形 2小組合作將練習品串成吊飾 3探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法	1	教師： 課本例圖、美術紙、直尺、剪刀、白膠(雙面膠、保麗龍膠)、釘書機（針）、針線 學生： 課本。	操作評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	我來演給你看本課程為本課程最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神進行表演且做立即回饋，分享及交流。 2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。	1 本課程單元為最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神進行表演且做立即回饋，分享及交流。 2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。	1	教師： 教師：鋼琴或音樂播放媒體、繪畫作品。 學生： 黑色細字奇異筆、一張 A4 的白紙。	形成性——實作評量:能運用聲音效果進行表演。 總結性——實作評量:能製作做簡單的表演道具。 總結性——觀察評量:能保持觀賞戲劇的禮節。 總結性——口語評量:能嘗試進行戲劇活動,表現自己的感受與想法。 總結性——實作評量:能與他人或多人合作完成表演任務。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	參、音樂美樂地	二.山魔王的宮殿	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1.演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 SI。 3 能簡易創作旋律曲調。 4 完成「小試身手」	1.演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 si。 3 簡易創作旋律曲調。 4 完成「小試身手」	1.歌曲教學——〈魔法音樂家〉 2.歌曲律動。 3.認識下加 2 間低音 SI。 4.低音 SI 視唱練習。 5.小小作曲家—以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。 6.聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集/〈騎兵之歌〉/〈迷孃〉〉，勾選其音樂特質。 7.完成「小試身手」。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、節奏樂器、教用版電子教科書 學生： 課本。	表演評量 實作演練 態度評量 創作評量	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

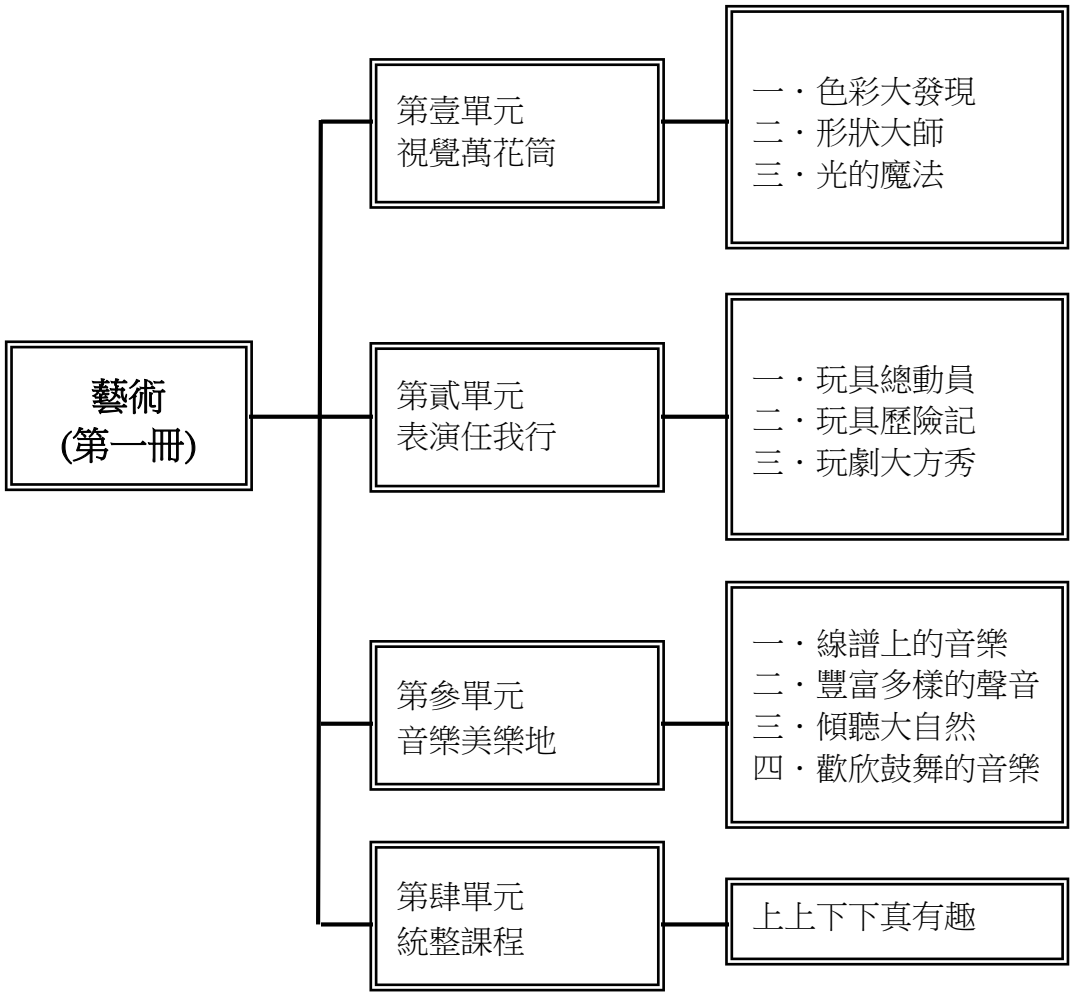
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	肆、統整課程	無所不在的美感	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1能認識造形要素的特徵、構成與美感 2能製作一幅禪繞畫。	1能欣賞觀察，課文中靜態畫中對稱造形要素的特徵、構成與美感。 2能設計製禪繞畫。	1.教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別。 2 設計製作禪繞畫。	1	教師： 圖畫紙 學生： 課本	操作評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	肆、統整課程	無所不在的美感	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 2 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 3 能和同學一起合作完成表演。	1學生能分辨「對稱」、「連續」和「漸層」的差別？ 2 能觀察課文中的動作，並以能簡單的肢體動作表演出來	1.教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「連續」和「漸層」的差別。 2.教師請學生勇於說出自己的想法。 3 教師請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： A 波浪舞 B 指舞 C 肢體萬花筒 4 學生簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『連續』、『漸層』的肢體動作。 5 學生和同學合作表演並分享感受。	1	教師： 課本、教學光碟、投影機。 學生： 課本。	動態評量： 是否能分辨「對稱」、「連續」、「漸層」的音樂旋律。 實作評量： 是否能設計、表演生活中含有「對稱」、「連續」、「漸層」的動作。 口頭評量： 是否能欣賞視覺藝術中『對稱』、『連續』、『漸層』的美感。 實作評量： 完成禪繞畫。	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	肆、統整課程	無所不在的美感	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 P-II-2 音樂生活。	1.能分辨音樂旋律的特徵、構成。 2.能說出自己有什麼樣的感覺。	1.說出旋律的屬性。 (1)對稱 (2)反覆 (3)漸層 2.說出自己有什麼樣的感覺？	1.教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別『對稱』、『反覆』、『漸層』的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 (1)對稱 (2)反覆 (3)漸層 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？為什麼？ 3 學生自由回答。	1	教師： 教學 CD、鋼琴、教用版電子教科書 學生： 課本	動態評量:是否能分辨『對稱』、『連續』、『漸層』的音樂旋律。	**【生命教育】** 生E13 生活中的美感經驗。

111 學年度第 1 學期三年級美勞科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。

三、課程學習目標：

1 設計出不同的形狀。
2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
5 設計出不同的形狀。
6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
9 觀察校園樹的光線變化。
10 畫樹與校園。
11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
13.能有敏銳的觀察力。
14 能以玩具的身分做自我介紹。
15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
17 能培養專注的聆聽能力。
18 能開發肢體的伸展性和靈活度。
19 能透過團隊合作完成任務。
20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
23 能培養上台說話及表演的台風與自信。
24 能學會建構基本的故事情節。
25 能運用肢體動作傳達訊息。

四、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30-9/2	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	1	教師： 電子書、課本、色相環 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5-9/8	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。	1 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調 出來的顏色都會一樣。 2 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	1 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 2 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12-9/16	壹、視覺萬花筒	一.色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 學會調色，並會用色彩創作。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 能調出圖片中所看到的顏色。	1 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 能調出圖片中所看到的顏色。	3	教師： 電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生： 彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19-9/23	壹、視覺萬花筒	一．色彩大發現	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	3	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26-9/30	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	1	教師： 電子書、課本 學生：	口語評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3-10/7	壹、視覺萬花筒	二、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 2 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	1 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 2 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11-10/14	壹、視覺萬花筒	二．形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 學生進行分組。 2 學生進行創作。 3 利用形狀，拼貼出創意作品。	1 學生分組進行創作。 2 能利用形狀，拼貼出創意作品。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17-10/21	壹、視覺萬花筒	二．形狀大師	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 探索藝術家運用形狀的目的。 2 了解藝術沒有像不像的問題。 3 從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	1	教師： 電子書、課本、圖畫紙、 學生： 色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24-10/28	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31-11/4	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7-11/11	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14-11/19	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係`。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22-11/25	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係`。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28-12/2	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係`。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	1 知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口語評量 態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5-12/9	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的身分做自我介紹。	2 運用玩具身分證的活動，培養學生整理重點的能力。	1 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 2.請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩 具的印象書寫在「玩具身分證」上。	1	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓。 學生： 玩具。	口語評量 表演評量	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12-12/16	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的身分做自我介紹。	2 運用玩具身分證的活動，培養學生整理重點的能力。	1 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 2.請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩 具的印象書寫在「玩具身分證」上。	1	教師： 電子書、課本、音樂、手鼓。 學生： 玩具。	口語評量 表演評量	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19-12/23	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	1 運用聲音、肢體，創造出冒險旅程中的關卡。 2 發揮團隊合作的精神，合作呈現關卡。	1 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10 分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。 4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26-12/30	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	1 運用聲音、肢體，創造出冒險旅程中的關卡。 2 發揮團隊合作的精神，合作呈現關卡。	1 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10 分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。 4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	1	教師：手鼓。 學生：課本。	實作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

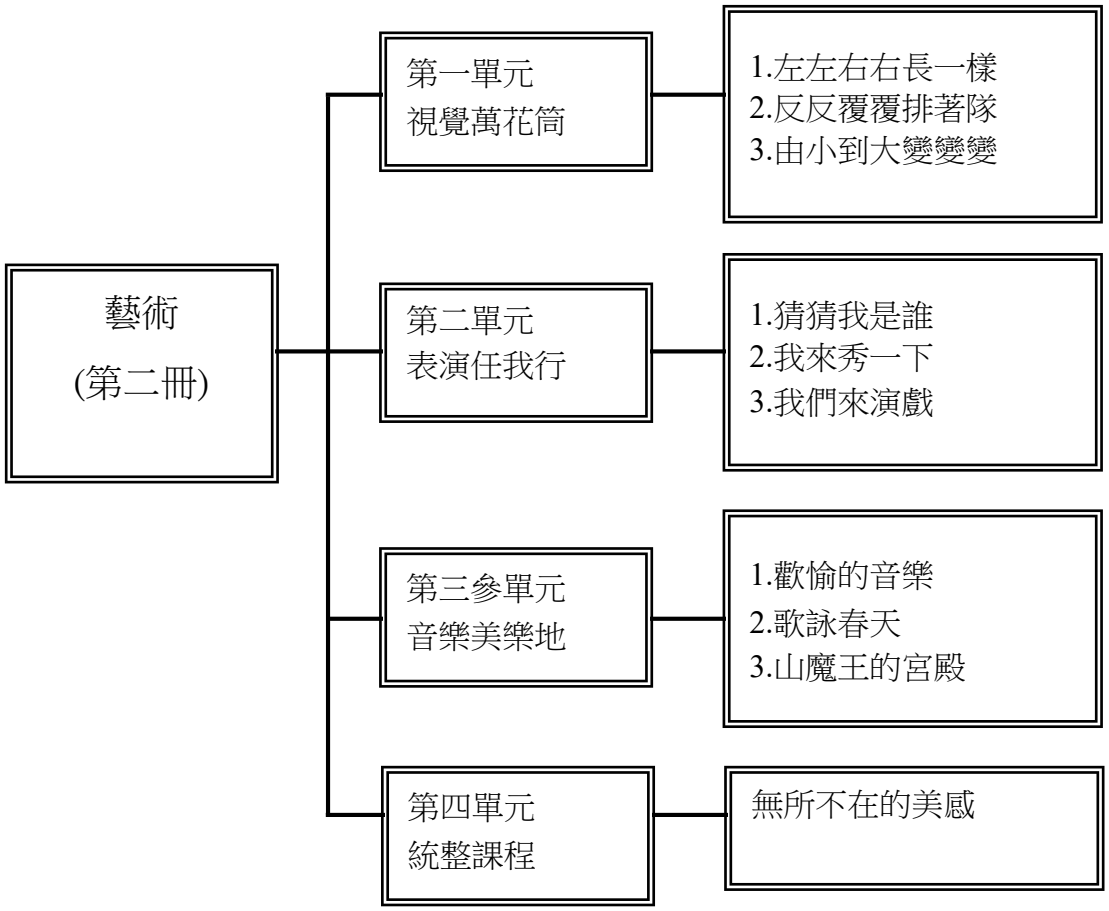
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3-1/7	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行才藝表演。	1 發揮觀察力，觀察玩具的動作特色。 2 與玩具相互搭配完成才藝表演。 3 培養學生上台說話及表演的台風與自信。	1 引導學童仔細觀察自己玩具的動作特色。 2 引導學生進行才藝表演排練。 3 學童分散練習，教師在教室走動巡視，提供協助。 4 學童輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 5 呈現時，教師提問：「你最喜歡哪個玩具的才藝表演？為什麼？」學生自由發表看法。	1	教師：課本。 學生：玩具。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9-1/13	貳、表演任我行	三、玩劇大方秀	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行才藝表演。	1 發揮觀察力，觀察玩具的動作特色。 2 與玩具相互搭配完成才藝表演。 3 培養學生上台說話及表演的台風與自信。	1 引導學童仔細觀察自己玩具的動作特色。 2 引導學生進行才藝表演排練。 3 學童分散練習，教師在教室走動巡視，提供協助。 4 學童輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 5 呈現時，教師提問：「你最喜歡哪個玩具的才藝表演？為什麼？」學生自由發表看法。	1	教師：課本。 學生：玩具。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16-1/19	肆、統整課程	上上下下真有趣	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。	1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	1	教師： 電子書、課本 學生： 課本	口頭評量 態度評量	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

111 學年度第 2 學期三年級美勞科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。

三、課程學習目標：

1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
21 能探索將漸層嗆則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
23 能發揮想像力進行發想。
24 能簡單進行物品的聯想。
25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
26 能嘗試發表自己的感受與想法。
27 能發揮想像力和物品做互動。
28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
30 能運用合宜的方式與人友善互動。
31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
32 能與他人或多人合作完成表演任務。
33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
37 能與他人或多人合作完成表演任務。
38 能瞭解何謂表演空間。

四、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13-2/18	一、視覺萬花筒	1.左左右右長一樣	B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。	1 探索與欣賞生活中各種景物並發現其中美的原理原則。 2 分享觀察發現與表達自我感受。	1 探索與欣賞--發現插圖中呈現的美感 2 探索生活物品中美的原則 3 探索與欣賞--發現對稱之美	1	教師：課本、電子書、投影機。 學生：課本。	口語評量、操作評量、態度評量。	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20-2/24	一、視覺萬花筒	1.左左右右長一樣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。	1 探索生活物品中對稱之美的原則。 2 找一找--發現對稱家族。	1 尋找身邊的對稱物。 2 發現校園中的對稱物。 3 能分享個人關於對稱之美的認知。	1	教師： 電子書、課本圖例 學生： 課本	口語評量、操作評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1-3/3	一、視覺萬花筒	1.左左右右長一樣	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 探索與應用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法進行創作。	1 探索藝術創作中的對稱之美。 2 認識對折轉印、對折剪紙及葉拓等不同媒材和技法所表現的對稱之美。 3 學生學習規劃個人創作內容、執行並分享其創作出具有對稱之美的作品。 4 練習對折剪紙	1	教師： 課本圖例、八開畫紙。 學生： 水彩、色紙、剪刀、黏貼材料、其他自定媒材	口語評量、操作評量、操作評量、作品評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6-3/10	一、視覺萬花筒	1.左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 組織與拼貼表現對稱之美的剪貼畫。	1 能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2 嘗試色紙剪貼與多元媒材之搭配。 3 能團隊合作，組織拼貼出具有對稱之美的作品。	1	教師： 電子書、課本圖例、4開圖畫紙 學生： 色紙、剪刀、膠水、多元媒材	操作評量、態度評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13-3/17	一、視覺萬花筒	2・反反覆覆排著隊	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用，並表達自己的觀點。 2 小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果。	1 發現反覆圖紋之美。 2 欣賞反覆圖紋在各種景物上的應用。 3 小小偵探隊--探索校園中的反覆圖案。 4 記錄並分享小組實地勘察的結果。	1	教師： 課本圖例、8 開畫紙 學生： 鉛筆、橡皮擦	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20-3/25	一、視覺萬花筒	2・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。	1 欣賞「窗花」在反覆圖案上的應用，並透過附件-剪窗花的練習，探索如何剪出窗花作品。	1 欣賞生活中的窗花實例 2 利用附件和色紙，探索如何剪窗花。 3 剪窗花大挑戰--窗花習作的拆解與重組。	1	教師： 課本例圖、電子書、投影機。 學生： 色紙、剪刀、膠水、8開圖畫紙、課本附件	操作評量、作品評量	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27-3/31	一、視覺萬花筒	2・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 2 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1 探索藝術作品及生活物件中的反覆圖案之美。 2 探索反覆圖案的不同組合樣式。	1 探索藝術作品中的反覆圖案。 2 探索生活物件中的反覆之美。 3 嘗試發明各種反覆圖案的不同組合樣式。	1	教師： 課本例圖、A4 白色影印紙。 學生：彩色筆	口語評量、操作評量、口語評量、作品評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6-4/7	一、視覺萬花筒	2・反反覆覆排著隊	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 能運用蓋印的方式自製包裝紙。	1	教師： 電子書、課本例圖、A4白色影印紙、A3彩色影印紙（黃、粉紅、淺綠、淺藍四色任選2張）。 學生： 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。	操作評量、作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10-4/14	一、視覺萬花筒	3・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。	1 探索與欣賞--漸層之美與漸層色 2 探索生活景物中的漸層色。 3 排出各色系漸層色的練習活動	1	教師：課本、電子書、投影機。 學生：課本、彩色筆或彩色鉛筆	口語評量、操作評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17-4/21	一、視覺萬花筒	3・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1 探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。	1 探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 2 利用水墨表現花卉的漸層色之美。 3 利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1	教師： 課本例圖。 學生： 水彩及水墨用具、宣(棉)紙、抹布、報紙或墊布	口語評量、作品評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24-4/28	一、視覺萬花筒	3・由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	1 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。	1 透過課本例圖探索形狀漸層之美 2 利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。 3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。	1	教師： 課本例圖、彩色筆或彩色鉛筆、16 圖畫紙、 學生： 課本、油性簽字筆、直尺、圓規、多元媒材	口語評量、作品評量。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1-5/5	一、視覺萬花筒	3.由小到大變變變	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	1 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。	1 透過課本例圖探索形狀漸層之美 2 利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。 3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。	1	教師： 課本例圖、彩色筆或彩色鉛筆、16 圖畫紙 學生： 課本、油性簽字筆、直尺、圓規	口語評量、作品評量。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8-5/12	二、表演任我行	1.猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	1 猜猜我是誰？活動主要引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 我的聯想遊戲教師引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上臺分享。	1 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。	1	教師： 課本、電子書、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15-5/19	二、表演任我行	1.猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	1 猜猜我是誰？活動主要引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 我的聯想遊戲教師引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上臺分享。	1 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 2 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。	1	教師： 課本、電子書、投影機。 學生： 課本、文具或隨身物品。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22-5/26	二、表演任我行	2・我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 我來說故事 教師引導學生利用 5W 思考法進行物品偶之間的對話，幫助同學們能更快的完成簡單的表演故事架構。	1 本單元教學活動以暖身活動，帶領學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 人（WHO）：故事中有哪些主要的人是誰？ 物？事（WHAT）：這個故事想傳達什麼主題？發生的事件又是什麼？ 時（WHEN）：事件發生的時代？時間？點？ 地（WHERE）：劇情發生的地點？位置？ 物（WHY）：故事為什麼會發生？又是因為什麼而發生呢？ 2 運用這種方式，搭配自己的物品角色，試著分組和同學一起來說一個關於你「物品角色」的故事。	1	教師： 課本。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29-6/2	二、表演任我行	2・我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 我來說故事 教師引導學生利用 5W 思考法進行物品偶之間的對話，幫助同學們能更快的完成簡單的表演故事架構。	1 本單元教學活動以暖身活動，帶領學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 人（WHO）：故事中有哪些主要的人是誰？ 物？事（WHAT）：這個故事想傳達什麼主題？發生的事件又是什麼？ 時（WHEN）：事件發生的時代？時間？點？ 地（WHERE）：劇情發生的地點？位置？ 物（WHY）：故事為什麼會發生？又是因為什麼而發生呢？ 2 運用這種方式，搭配自己的物品角色，試著分組和同學一起來說一個關於你「物品角色」的故事。	1	教師： 課本。 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。 形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5-6/9	二、表演任我行	3.我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解何謂表演空間。 2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	1.我的小舞臺，主要內容為學生發 揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1.我的小舞臺，主要內容為學生發 揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1	教師：電子書 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:能瞭解何謂表演空間。形成性——實作評量:能找出適合物品角色表演的舞臺。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試表現自己的感受與想法。	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12-6/17	二、表演任我行	3.我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解何謂表演空間。 2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	1.我的小舞臺，主要內容為學生發 揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1.我的小舞臺，主要內容為學生發 揮想像力，找出可供物品偶表演的各式空間或地方。 2.引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	1	教師：電子書 學生： 課本、物品角色。	形成性——觀察評量:能瞭解何謂表演空間。形成性——實作評量:能找出適合物品角色表演的舞臺。 形成性——觀察評量:能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。形成性——口語評量:能嘗試表現自己的感受與想法。	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

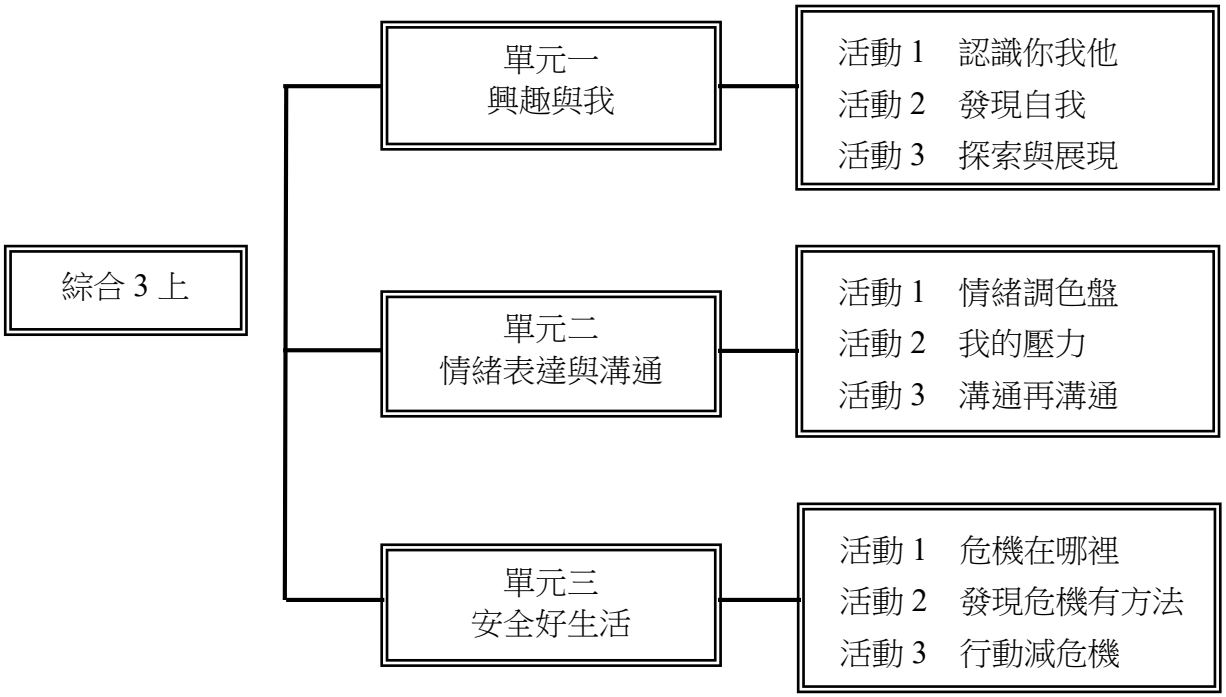
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19-6/21	四、統整課程	無所不在的美感	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。	1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 3 能認識音樂符號rit.漸慢，並演唱出來。 4 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。	1學生能分辨音型中的美感「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別？ 演唱〈無所不在的美〉 2.在樂曲〈無所不在的美〉中找出反覆、對稱、漸層的部分。	1.音型中的美感:教師彈奏或播放法國童謠〈兩隻老虎〉音樂，請學生聆聽辨別反覆、對稱、漸層的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 (1)對稱 (2)反覆 (3)漸層 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？為什麼？ 3 演唱〈無所不在的美〉 (1)教師教唱歌曲〈無所不在的美〉。 (2)認識 rit.漸慢記號，並練習在〈無所不在的美〉最後一小節演唱漸慢的效果。 (3)在樂曲中找出反覆、對稱、漸層的部分。 (4)當我們欣賞樂曲時，可以多聆聽、感受反覆、對稱、漸層的音型，感受這些音樂元素的美感，體會音樂的美好。	1	教師：教學CD、鋼琴、電子書 學生：課本	音樂 1實作評量： 1能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出rit.漸慢的效果。 2口頭評量： 能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	**【生命教育】** 生E13 生活中的美感經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26-6/30	四、統整課程	無所不在的美感	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。	1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 3 能認識音樂符號rit.漸慢，並演唱出來。 4 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。	1學生能分辨音型中的美感「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別？ 演唱〈無所不在的美〉 2.在樂曲〈無所不在的美〉中找出反覆、對稱、漸層的部分。	1.音型中的美感:教師彈奏或播放法國童謠〈兩隻老虎〉音樂，請學生聆聽辨別反覆、對稱、漸層的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 (1)對稱 (2)反覆 (3)漸層 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？為什麼？ 3 演唱〈無所不在的美〉 (1)教師教唱歌曲〈無所不在的美〉。 (2)認識 rit.漸慢記號，並練習在〈無所不在的美〉最後一小節演唱漸慢的效果。 (3)在樂曲中找出反覆、對稱、漸層的部分。 (4)當我們欣賞樂曲時，可以多聆聽、感受反覆、對稱、漸層的音型，感受這些音樂元素的美感，體會音樂的美好。	1	教師：教學CD、鋼琴、電子書 學生：課本	音樂 1實作評量： 1能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出rit.漸慢的效果。 2口頭評量： 能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	**【生命教育】** 生E13 生活中的美感經驗。

111 學年度第一學期三年級綜合活動教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。

2.本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。

三、先備經驗或知識簡述：

1.單元一「興趣與我」：自我探索是指個人經由生活經驗而了解自己的興趣、價值觀和需要。蘇格拉底也常告訴人們要「認識自己」，因為認識自己是人生

的起點。本單元規畫三個自我探索的學習活動，引導學生從生活中探索自己會做的事與做得很好的事；接續由觀摩與回饋中，發現自己感興趣的人、事、物；最後，在興趣發展的過程分享探索的經驗與感受。期待經由本單元的引領，讓學生從覺察、體驗、實作、省思與創新的過程，開啟學生探索自我的一扇門！

2.單元二「情緒表達與溝通」：日常生活中，我們會因為各種事件、情境及與不同的人相處而感受情緒的起伏，以及心理及生理的變化，有的人可以好好處理情緒，但有些人卻暴躁亂發脾氣，不但造成自己與他人的不愉快，也不能將事情處理好，所以，管理情緒與調適情緒是很重要的學習課題。本單元規畫三個學習活動，藉由體驗活動與生活實例，練習適切的情緒表達與調適；利用記錄、故事討論與生活情境探討，引導學生面對壓力與學習正向思考；最後，體驗與演練與家人、同學相處時，展現良好互動與溝通。期待透過本單元的學習，學生能以多元角度觀察了解自己、他人的情緒與感受，以同理心及正向思考的態度與他人溝通，增進對彼此的了解，建立良好的人際關係。

3.單元三「安全好生活」：本單元所指的危機屬於可預期的危機，意指我們確實具有分辨出危機可能發生，甚至必然發生的線索，但卻沒能採取有效的防範措施，而導致事故發生的危機。活動以貼近學生的生活出發，讓學生透過體驗活動從發現危機、避免危機、解決危機。活動分別由家庭、學校、生活周遭情境帶入危機的發現、預防與處理，並運用演練加深學生對解決家庭、學校、生活周遭危機的應變及處理。而學習的方法則是透過蒐集資料、現場觀察、自我體驗、到假設情境實際演練，以彰顯學習者的主體性，並在單元結束前進行創意的回饋分享及演練，達到素養導向的教學目的。

四、課程目標：

1.單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。

2.單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。

3.單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。

五、教學策略建議：

1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。

2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。

3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。

4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。

5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。

6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。

7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。

8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。

六、學習策略建議：

1.本教材以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合國小第二、第三學習階段的綜合活動領域教材內容。加強與其他領域之間的橫向統整，教材內容橫跨健康與體育、社會、藝術、自然科學等領域；依據各教育階段之具體內涵縱向銜接，設計教學主題呼應核心素養與學習重點，以及各項議題核心概念與價值的融入。

2.以學生為中心，為激發學生學習動機與興趣，依學生的生活經驗設計課程與教學活動，提供學生多元的學習經驗，運用多元教學策略，例如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的基本理念。

3.採取多元評量方式，學習評量應與教學結合，根據學習目標發展評量項目與評分規準，兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。另設計個人評量和小組評量工具，有效引導學生和小組在學習歷程中努力的方向、學習態度與學習行為的表現。

七、參考資料：

1.文章：畫出真正有效的心智圖—心智圖法的四大運用原則。

2.影片：第二屆臺灣心智圖大賽 自我介紹示範。

3.艾班妮·德·波荷佩（民 108）。培養多元智能【正向教養必修課】用 8 種智能探索孩子的特質，讓他發揮天賦（張喬玟譯）。臺南市：地平線文化。

4.文章：與其問興趣，何不鼓勵嘗新？

5.網站：芯福里情緒教育推廣協會－芯福 EQ 課。

6.文章：康健雜誌—壓力需管理　紓壓術帶你遠離風暴。

7.書籍：天野祐吉（民 107）。零用錢大作戰：廣告達人寫給小學生的溝通技巧書（米雅譯）。臺北市：信誼基金出版社。

8.網站：衛生福利部國民健康署出版兒童居家安全環境檢視手冊。

9.網站：靖娟兒童安全文教基金會。

10.網站：教育部校園安全暨災害防救通報處理中心。

八、課程計畫：

1.記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。

2.認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實

例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。

3.從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/2	單元一興趣與我	活動1認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	綜-E-A1	1.記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 1.教師說明：每個人的能力和特質都不同，教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以快速的教會別人許多事情，我發現自己有善於表達的特質。 2.學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 3.教師可引導學生思考的方向，例如： (1)班級幹部。 (2)學校社團。 (3)家事。 4.教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 5.分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 6.統整與反思：引導學生把自己能做的事和個人特質與同學分享，同時能更了解和肯定自我。 7.教師引導學生思考自己做得很好的事，並和同學分享。 8.教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。 9.教師提問：分享完自己「會做的事」和「做得很好的事」後，你有哪些新的發現或想法嗎？ 10.統整與反思 (1)如果你還不確定自己的長處，可以藉由接觸多元的活動，製造更多探索自己的機會呵！ (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、精進，不要看輕自己的任何長處。	2	1.學生：教師提前一週告知學生，請學生思考自己在生活中會做的事，並記錄下來。 2.教師：每人一張白紙。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二週	9/5-9/8	單元一興趣與我	活動1認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	綜-E-A1	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 1.教師引導學生思考自我介紹的項目。 2.請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 3.請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。 4.教師請學生上臺自我介紹，並提醒應注意的事項。 5.請學生輪流上臺，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。 6.教師觀察並適時給予學生回饋。 7.統整與反思 (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 8.教師提問：發現你的興趣後，想一想，你是透過什麼方式接	2	1.學生：自我介紹時需要用到的材料、工具或作品。 2.教師：每人一張白紙。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								觸或是引發興趣的呢？ 9.教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。 10.學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。 11.學生分享執行興趣過程中的樂趣。 12.教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？ 13.統整與反思：教師統整，執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。					
第三週	9/12－9/16	單元一興趣與我	活動2發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	綜-E-A1	1.透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 1.教師說明：每個人都有自己的興趣和喜好，讓我們透過分享活動來彼此觀摩。 2.教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 3.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 4.教師提醒學生觀摩時應注意的事項。 5.教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？ 6.教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？ 7.教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 8.統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！	2	1.學生：輔助展演興趣的物品。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第四週	9/19－9/23	單元一興趣與我	活動2發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	綜-E-A1	1.選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2.教師引導學生計畫的內容。 3.教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。 4.教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。 5.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 6.在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協	2	1.學生：彩色筆。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								助同學讓計畫更完整。 7.統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。					
第五週	9/26－9/30	單元一興趣與我	活動3探索與展現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	綜-E-A1	1.展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	單元一興趣與我 活動3 探索與展現 1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。 2.學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。 3.教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？ 4.教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？ 5.修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 6.統整與反思：探索後，你對感興趣的事有了更進一步了解了，能更有助於思考下一步展現的方式呵！ 7.教師提問：你需要使用什麼場地、設備，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？ 8.教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 9.統整與反思 (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同學與老師的協助。 (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 10.教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。 11.教師引導：讓我們分享自己探索的過程，也欣賞同學展現自己感興趣的人、事、物。從興趣探索、規畫到成果展，你觀察到自己的興趣有什麼變化呢？ 12.教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 13.統整與反思 (1)教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成長？ (2)可繼續參加多元的活動，持續發展自己的興趣。	2	1.學生： (1)興趣探索計畫的半成品或展演的物品。 (2)成果展演成品、展演道具。 2.教師： (1)預先閱讀完計畫後，為學生安排適當的展示空間，以安全為原則，也可以依靜態、動態展演分為兩節課進行活動。 (2)每人一張「一展身手」學習單（詳見教師手冊第 104 頁）。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	10/3－10/7	單元一興趣	活動3探索與	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	綜-E-A1	1.透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	單元一興趣與我 活動3 探索與展現 1.教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2.教師可延伸提問，引導學生思考方向：	2		實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		與我	展現					(1)成果展中，你對自己的表現滿意嗎？ (2)你覺得你可以表現得更好嗎？ (3)活動過程中，你遇到了什麼困難呢？ (4)如果繼續發展興趣，提升你的能力後，可以解決這個困難嗎？ 3.教師協助學生找到興趣發展的方向： (1)持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。 (2)想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。 4.統整與反思 (1)教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？ (2)教師統整，如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心。試一試，看看可以如何發展你的興趣！					
第七週	10/11－10/14	單元二情緒表達與溝通	活動1情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	綜-E-C2	1.認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1.教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2.教師說明：情緒不單純的只區分為「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等。 3.教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 4.教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？ 5.教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。 6.學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。 7.統整與反思 (1)了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！ (2)情緒的產生除了自發的之外，也常會受到他人影響，在和他人互動的過程中，情緒會隨之改變。 8.教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 9.學生 3～5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 10.教師可以進一步引導學生透過三個部分討論： (1)想法：我想。 (2)情緒：我覺得。 (3)行動：我會。 11.教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的	2	1.教師：情緒卡、表情圖片 。	自我評量 實踐評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								情緒或反應呢？ 12.統整與反思 (1)即使產生相同的情緒，每個人的行為表現也不盡相同。 (2)學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。					
第八週	10/17－10/21	單元二情緒表達與溝通	活動1情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	綜-E-C2	1.從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1.教師請學生觀察課本第 38 頁的圖，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。 2.教師說明辨識情緒可從以下幾點切入： (1)看：觀察五官與表情。 (2)聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。 (3)表達：直接說出、寫下或畫下情緒。 3.教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 4.教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓同學們猜一猜他們的情緒。 5.教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。 6.教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。 7.教師提問：兩隊的人各有什麼樣的情緒？哪些人的情緒表現不適當？為什麼？ 8.教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？ 9.教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 10.教師提問：當你因為一時的情緒而讓別人感覺不舒服時，該怎麼辦呢？ 11.根據課本第 41 頁的情境進行討論。 (1)看到別人難過時，可以試著安慰他。 (2)如果表現出情緒化的行為，讓別人感到不舒服，可以向對方道歉，或寫小卡片表達歉意。 12.教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來或畫下來。 13.統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。	2	1.教師：每人一張白紙。	自我評量 實踐評量		
第九週	10/24－10/28	單元二	活動1情	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	綜-E-C2	1.覺察自我的生理、心理反應，並學習情	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1.學生 2～3 人一組。	2	1.教師： (1)每人一張「情緒漆蛋」學習單（詳見	自我評量 實踐評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		情緒表達與溝通	緒調色盤	的態度。			緒的調適。	2.教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 3.統整與反思：抒發情緒是很重要的，想一想，你抒發情緒的方式適當嗎？ 4.完成學習單上半部後，在組內和同學分享。 5.教師提問：你覺得誰的抒發情緒的方式較恰當？ 6.教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 7.經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 8.統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法呵！ 9.教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 10.請學生自我省思，情緒記錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 11.教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人那些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 12.教師提問：如果再一次遇到相同的事件，你會怎麼去面對呢？ 13.教師延伸提問：當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？ 14.統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先紓緩下來，等情緒平穩後，再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。		教師手冊第 108 頁）。 (2)每人一張「我的情緒記錄表」學習單（詳見教師手冊第 109 頁）。 3.學生：完成「我的情緒紀錄」學習單。			
第十週	10/31-11/4	單元二情緒表達與溝通	活動2我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	綜-E-C2	1.發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2.分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2.教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，煩惱作業寫不完怎麼辦、同學不跟我玩怎麼辦、被父母責備了怎麼辦。這些煩惱多不勝數，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3.統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？ 4.教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 5.教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。 6.學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 7.教師提問：你發現大家最常出現什麼壓力呢？你也有類似的壓力嗎？	2	1.教師：A4 回收紙數張。	自我評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。 9.教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？ 10.教師提問：你覺得有壓力是件好事還是壞事呢？ 11.教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 (1)分三組進行辯論： (2)各組討論 5 分鐘後，分組闡述想法 3 分鐘後，開放質詢 2 分鐘。 (3)規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。 12.教師提問： (1)進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？ (2)壓力對情緒有什麼影響？ (3)想一想，有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？ (4)經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對壓力？是勇敢面對、害怕逃避，還是選擇性的面對？ 13.統整與反思：壓力是當遇到有威脅性的事件時，所激發出的一種身心不安、緊張、焦慮和苦惱的一種狀態。而壓力並全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。					
第十一週	11/7-11/11	單元二情緒表達與溝通	活動2我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	綜-E-C2	1.探索面對壓力時的處理方法。 2.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下： 雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。 慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。 2.重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。 3.學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4.教師統整、分類學生的處理方法。 5.教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6.教師引導學生閱讀課本 50～51 頁的方法。 7.教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？ 8.教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。	2		自我評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								9.統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。 10.教師引導學生閱讀小威的故事，並我們可以怎樣的角度思考故事裡主角的處境。 11.教師提問下列問題，請學生討論發表： (1)二年級時，小威的生活有了哪些改變？ (2)這些改變對小威造成哪些影響？ (3)你覺得小威可能會出現什麼情緒？ (4)小威有哪些壓力呢？ 12.教師進一步提問：如果是你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？ 13.教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 14.統整與反思：我們可以如何正向且積極處理壓力呢？					
第十二週	11/14 - 11/19	單元二情緒表達與溝通	活動2我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	綜-E-C2	1.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師提問：什麼是正向思考？ 2.教師說明：壓力和負面情緒常常是隨著想法而產生的，像是比賽輸了，有的選手可能換感到沮喪、生氣，但是有的選手卻認為比賽輸了代表我還有進步的空間，這便是正向思考。 3.教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會盡全力打，對比賽輸贏保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。 4.統整與反思：周遭生活中的人、事、物改變會產生新的問題與壓力及引發情緒起伏變化，有時候換個方向思考可以轉變心態、減輕壓力，也能減少負向情緒的產生。 5.教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。 6.教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 7.統整與反思：分享誰運用了正向思考做了什麼事呢？ 8.教師請學生上臺分享正向思考記錄表。 9.教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？ 10.統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！ 11.教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境（以課本第 57 頁的情境為例）。 12.各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想。 13.分組針對抽到的情境如何正向思考，演出 3 分鐘小短劇。 14.教師提醒學生要掌控好時間，同學表演時要專心的觀賞。 15.教師提問： (1)你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？	2	1.教師： (1)每人一張「正向思考記錄表」學習單（詳見教師手冊第 111 頁）。 (2)正向思考情境籤。 (3)每人一張「想法做法轉轉彎」學習單（詳見教師手冊第 112 頁）。	自我評量 實作評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)你還有哪些其他的好想法或好做法可以分享呢？ (3)換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？ 16.學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。					
第十三週	11/22－11/25	單元二情緒表達與溝通	活動3溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	綜-E-C2	1.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2.演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 1.教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2.教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3.統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？ 4.教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 5.將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6.教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2)如何修正溝通方式？ 7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 8.教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？ 9.統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 10.請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。 (1)全班分成3組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。 (2)小組討論及準備10分鐘。 (3)分組表演，每組3分鐘。 11.教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？ 12.統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！ 13.教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 14.教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 15.教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。	2	1.教師： (1)每組一張海報紙。 (2)角色扮演題目卡。 (3)便利貼。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	
第十四週	11/28－12/2	單元二情緒表達與	活動3溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	綜-E-C2	1.意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 1.教師提問：在學校的日常生活中，有哪些需要溝通的事情呢？ 2.教師將全班分成3組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。 3.教師可進一步引導學生思考，以討論表演活動的工作分配為例：	2	1.教師：每人一張「我的溝通紀錄」學習單（詳見教師手冊第114頁）。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		溝通						(1)同學和我都想演一樣的角色怎麼辦？ (2)如果有人不敢上臺表演怎麼辦？ 4.教師提醒事項：每個人都要發言，嘗試表達自己的想法。 5.分組報告討論的結果。 6.統整與反思：遇到他人和我的想法不同時，就需要溝通，勇於發表並清楚表達自己的想法吧！ 7.教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。 8.統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。 9.請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。 10.教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。 11.一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。 12.教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？ 13.學生 4 人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。 (1)我知道了！ (2)小心一點！ (3)你做錯了，不是這樣的，我來教你。 (4)需不需要我幫忙呢？ 14.教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的一環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？ 15.統整與反思 (1)你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？ (2)學完整個單元，你能如何掌握自己的情緒、壓力與溝通方式呢？					
第十五週	12/5-12/9	單元三安全好生活	活動1危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	綜-E-A3	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。 2.教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！ 3.教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。 4.統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。 5.教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在在社區曾	2	1.教師：蒐集各類家庭危機事件的圖片或影片。 2.學生： (1)蒐集家中曾發生的危機事件。 (2)蒐集自己在社區活動時，曾發生在自己身上或曾親眼目睹的危險事件。	實作評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。 6.教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 7.統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。					
第十六週	12/12－12/16	單元三安全好生活	活動1危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	綜-E-A3	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2.教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3.利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4.教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5.各組分享觀察的結果。 6.統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？	2		實作評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十七週	12/19－12/23	單元三安全好生活	活動2發現危機有方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	綜-E-A3	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1.教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑板上或唸給學生聽。 2.教師提問： (1)三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2)為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3)你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3.教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4.學生觀察課本第 76～77 頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。 5.教師引導學生討論課本第 77 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1)走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2)喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。 (3)發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6.統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。	2		實作評量 高層次紙筆評量		

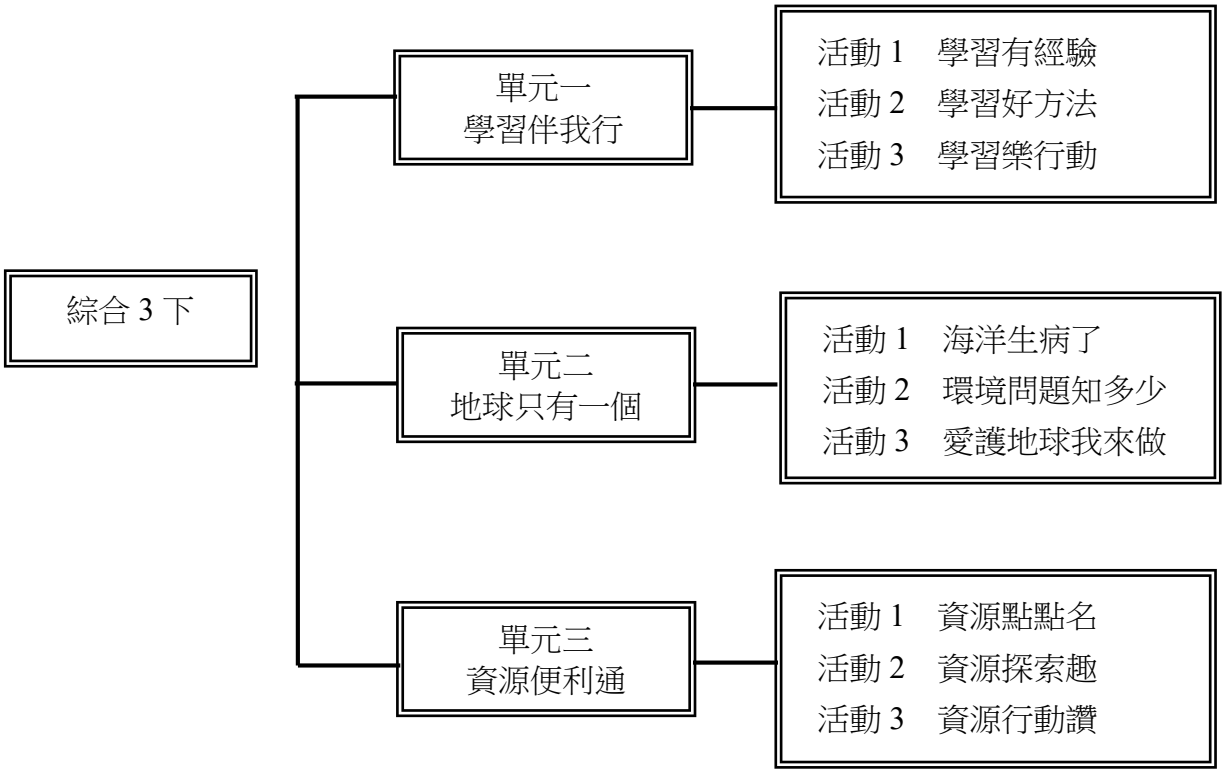
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	12/26－12/30	單元三安全好生活	活動2發現危機有方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	綜-E-A3	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1.師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1)學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2)在學校內，常發生危險事件有哪些？ 2.教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1)哪裡最容易發生危險呢？ (2)在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3)為什麼在這些地點會發生危險？ 3.請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 4.統整與反思 (1)潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2)從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3)校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。 5.教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 6.教師帶領學生閱讀課本第 80 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。 7.教師引導學生發表蒐集到的危機報導。 8.學生 3～5 人一組，教師發下一組一張海報紙。 9.分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如： (1)危險是怎麼發生的？ (2)為什麼會發生這些危險？ (3)如何避免危險的發生？ 10.各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。 11.統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。	2	1.教師： (1)了解學校的健康中心中有哪些相關各類校園傷害統計的報表或資料。 (2)校園平面圖。 (3)蒐集報章雜誌或其他媒體資源中，各類危險的相關圖片或影片。 (4)海報紙。 2.學生：蒐集報章雜誌或其他媒體資源，有關各類危機情境造成危險的相關報導。	實作評量 高層次紙筆評量		
第十九週	1/3-1/7	單元三安全好生活	活動3行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	綜-E-A3	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 1.教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如： (1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。 (2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。 (3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。 2.師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各	2		實踐評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。 3.活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。 4.統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。					
第廿週	1/9-1/13	單元三安全好生活	活動3行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	綜-E-A3	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。 2.透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 1.教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。 2.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。 3.學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。 4.教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 5.統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。 6.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。 7.討論行前注意事項，例如： (1)時間地點路線。 (2)行前準備。 8.實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 9.統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。	2	1.教師： (1)每人一張「居家安全檢核表」學習單（詳見教師手冊第122 頁）。 (2)校園附近地圖。	實踐評量		
第廿一週	1/16－1/19	單元三安全好生活	活動3行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	綜-E-A3	1.擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 1.學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 2.學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 3.無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4.歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1)請里長幫忙。 (2)通知公園路燈工程管理處。 (3)撥打 1999 服務專線。 (4)到縣市政府網站線上報修。 5.教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 6.可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。	2	1.學生：蒐集在社區生活中發現到潛藏危機的情境。	實踐評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(4)經過社區的陰暗路段。 7.統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。					

111 學年度第 2 學期三年級綜合活動教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。

2.本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。

三、先備經驗或知識簡述：

1.單元一「學習伴我行」：從三年級開始，各學習領域與課程內容都與一、二年級差異頗大，但經過三年級上學期的調適後，學生已應逐漸習慣新的環境、同學和學習領域，可以更專心學習課業。本單元引導學生發現各種學習方法，在面對不同的學科或不同的問題時，能從多元方法中選擇最適合自己的方式來幫助學習。學習方法包含學習的技巧、習慣、態度，以及學習環境。本單元主要安排討論及分享的活動，學生從自己的學習經驗出發，覺察並歸納出不同類別的學習方法，最後擬定並實踐個人的學習計畫，期盼學生面對未來的學習更有信心，實踐終生學習行動。

2.單元二「地球只有一個」：臺灣四面環海，但海洋與海岸遭受嚴重的垃圾汙染。人類貪圖方便隨意丟棄垃圾和塑膠製品，這些不愛護環境的行為，其實是可以用教育從小扭轉的。「海龜」是學生喜愛的海洋生物之一，本單元藉由原創故事《海龜蜜蜜》引發學生學習興趣，從海龜視野看見海洋環境逐漸受到汙染，海龜族群和其他生物的生存受到威脅，藉由同理海龜的處境，省思個人的生活習慣是否對環境造成汙染，並覺察生活中的水汙染、空氣汙染、噪音汙染等，進一步產生友善環境的舉動，培養落實環保的觀念與行為。

3.單元三「資源便利通」：社會資源範圍包含人力、物力、財力、組織、文獻古蹟、自然環境六大類（林振春，民 85）。本單元教學內容有人力資源，例如：警察、師長、同學、家人、志工等，以及物力資源，例如：物資、設備、場所、土地、器材等。圖書館、操場、公園、教師等，都是學生平時常接觸到的資源，而消防局、警察局、郵局、銀行等，則是因應解決不同需求而會尋求的資源。本單元由分享生活中的資源開始，引導學生探索各式各樣的資源，演練各種運用社會資源解決生活問題的情境，小組合作完成社區資源地圖，從體驗中了解資源的重要性與意義，分享資源帶來的助益，培養珍惜資源的態度。整體而言，從認識資源開始，慢慢延伸擴大範疇，接著深入探討案例並操作演練，循序漸進，期待學生不只獲得知識，還能學習分辨與適切運用資源，在生活中善用資源。

四、課程目標：

1.單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。

2.單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。

3.單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。

五、教學策略建議：

1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。

2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。

3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。

4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。

5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。

6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。

7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。

8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。

六、學習策略建議：

1.本教材以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合國小第二、第三學習階段的綜合活動領域教材內容。加強與其他領域之間的橫向統整，教材內容橫跨健康與體育、社會、藝術、自然科學等領域；依據各教育階段之具體內涵縱向銜接，設計教學主題呼應核心素養與學習重點，以及各項議題核心概念與價值的融入。

2.以學生為中心，為激發學生學習動機與興趣，依學生的生活經驗設計課程與教學活動，提供學生多元的學習經驗，運用多元教學策略，例如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的基本理念。

3.採取多元評量方式，學習評量應與教學結合，根據學習目標發展評量項目與評分規準，兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。另設計個人評量和小組評量工具，有效引導學生和小組在學習歷程中努力的方向、學習態度與學習行為的表現。

七、參考資料：

1.書籍：山口佐貴子（民 107）。你的大腦很愛這麼記！：回想力擴增 10 倍的完整 82 項腦科學記憶訣竅。臺北市：方言文化。

2.網站：Swack Lin—右腦開發&圖像記憶法。

3.網站：教學生如何自己學習 learning how tolearn～翻轉課堂教學系列（圖形策略與心智圖篇）。

4.網站：MBA 智庫百科—曼陀羅思考法。

5.新聞：海洋垃圾好驚人，繞地球成新大陸。

6.新聞：海漂垃圾充斥，海龜誤食敗血亡。

7.新聞：衝浪勝地成垃圾海岸，廢棄物綿延沙灘數百公尺。

8.網站：CSWE═社會資源。

9.網站：7-11、全家服務項目。

10.網站：中華郵政。

八、課程計畫：

1.覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受；透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性；透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方

法，落實學習方法；思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫；實踐個人學習行動計畫，分析學習行動並修正。

2.閱讀海龜故事，藉此覺察海洋汙染的現象；發現海洋汙染的原因，了解汙染對人類的影響；觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法；理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境；進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。

3.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響；學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題；調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源；了解使用各類資源的注意事項；進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	單元一學習伴我行	活動1學習有經驗	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	綜-E-A2	1.覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 1.故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。 2.教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。 3.教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。 4.小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。 5.學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？ 6.學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？ 7.學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 8.教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？ 9.小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。	2	1.學生：一張白紙。	自我評量		
第二週	2/20-2/24	單元一學習伴我行	活動1學習有經驗	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	綜-E-A2	1.透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 1.學生思考：小飛因為想要和朋友一起玩，所以學習騎腳踏車。我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？ 2.教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。 3.小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 4.教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。 5.學生選擇印象深刻的三位同學，將他們發表的內容寫在學習單上。 6.教師整合學生對學習方式的討論，引導學生思考，不同的學習方法可以如何運用在學習上。 7.教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，引導學生覺察自己	2	1.教師：每人一張「學習經驗大家談」學習單（詳見教師手冊第 104 頁）。 2.學生：白紙一張。	自我評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								不喜歡學習的原因。 8.教師總結：學習動機是自主學習的動力來源，了解多元學習方法與管道，發現學習是隨時可以進行的，不一定只能在學校或家裡，只要找對方法就可以終生學習。					
第三週	3/1-3/3	單元一學習伴我行	活動2學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	綜-E-A2	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1.學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題題時，有哪些解決的方法呢？ 2.教師引導學生學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。 3.教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第 12～13 頁的 4 個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。 4.學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。 5.學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。 6.學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。 7.思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。 8.統整與反思 (1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。	2	1.教師：每人一張「學習有問題嗎？」學習單（詳見教師手冊第 105 頁）。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第四週	3/6-3/10	單元一學習伴我行	活動2學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	綜-E-A2	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1.學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。學生思考：我想請教令我佩服的同學或師長，提出我想向他們學習之處，看看他們是怎麼做到的。 2.學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。教師提醒學生訪問時要問到重點。 3.訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 4.教師發下每人一張「訪問師長記錄單」。小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長。 5.小組依約進行訪問活動，先依照擬好的題目提問，師長回答時，每位組員都要填寫記錄單。 6.每組請師長推荐一種學習方法，若師長提到的學習方法是學生不了解的，可請師長詳細說明。 7.訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。 8.教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。	2	1.教師： (1)每人一張「訪問師長記錄單」(詳見教師手冊第 106 頁)。 (2)進行訪問前，可以事先讓學校其他教師了解學生可能會前往訪問，並告知訪問重點。 (3)海報紙一張。 2.學生：白紙二張。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								9.學生思考：訪問後，我發現原來大家都有不同的學習方法，我還可以運用哪些學習方法來加強學習呢？ 10.學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習學各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的學習方法寫在第一張白紙正面。 11.教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 12.除了學習方法之外，教師可引導學生分享發現學習方法的過程。 13.學生將與自己不同的學習方法寫在第一張白紙反面，覺察同一個領域的學習有不同的學習方法。 14.學生討論後進行第二次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，全部完成後每人依序發表。 15.學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。 16.統整與反思 (1)教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。 (2)小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 (3)教師鼓勵學生，經由個人、同學、師長的分享，發現不同的學習方法，並找到適合自己的學習方法。					
第五週	3/13-3/17	單元一學習伴我行	活動2學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	綜-E-A2	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1.學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2.學生分組討論學校裡有哪些學習領域，例如：語文、數學、自然、社會、藝術、體育等。 3.各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆記等。 4.教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 5.實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。 6.學生思考並覺察靈活運用學習方法，才能找到真正適合自己的方法。	2	1.教師：每人一張「學習方法體檢」（詳見教師手冊第 107 頁）。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	3/20-3/25	單元一學	活動2學習	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	綜-E-A2	1.落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1.學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？	2	1.學生：白紙一張。 2.教師：每人一張「我的學習行動計畫」學習單（詳見教	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		習伴我行	好方法				擬定學習行動計畫。	2.學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 3.學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 4.學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。 5.學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。 6.教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。 7.統整與反思：教師鼓勵學生培養正確的學習態度。 8.學生思考：想要完成一項學習任務時，可以訂出目標和方法。為了幫助自己的學習，我想完成什麼學習任務？可以如何規畫學習行動計畫呢？ 9.教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單。 10.學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，請至少寫出三種學習方法與學習態度。 11.學生分享執行時的心得，建議在期末成果展實施，讓學生在規畫的時間內完成學習行動計畫。 12.學生學習常遇到的困難通常是因為學習態度不佳，教師可適時提醒學生培養良好的學習態度。 13.教師提問，當初擬定許多學習方法，每一種都有效果嗎？如沒有效果，該怎麼辦？ 14.教師提醒學生：接著就要執行你的學習行動計畫了，執行計畫遇到困難時，要保持彈性、隨時調整學習方法或求助呵！		師手冊第 108 頁)。		汲取與學科相關的知識。	
第七週	3/27-3/31	單元一學習伴我行	活動3學習樂行動	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	綜-E-A2	1.實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 1.學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？ 2.教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示 1 到 10 分，每段線段區間約 50 公分。 3.教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1 分代表最不滿意，10 分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？ 4.學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。 5.學生分享自己站在該位置的原因。 6.統整與反思：教師鼓勵學生找到不滿意的原因，再嘗試改善。 7.學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？ 8.教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。 9.學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。	2	1.教師： (1)扁帶或童軍繩、彩色膠帶、粉筆等，只要能在地上呈現一條線或畫出一條線的工具皆可。 (2)每人一張「學習行動分析」學習單（詳見教師手冊第 109 頁)。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								10.學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？ 11.學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。 12.學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？ 13.學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。 14.教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。 15.教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。					
第八週	4/6 - 4/7	單元二地球只有一個	活動1海洋生病了	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	綜-E-C1	1.閱讀海龜故事，覺察海洋汙染的現象。 2.發現海洋汙染的原因，了解汙染對人類的影響。	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 1.學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。 2.學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。 3.教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 4.學生討論海龜與環境的關連。 5.全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 6.學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。 7.教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 8.學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。 9.教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？ 10.學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 11.學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？ 12.學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？ 13.學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我的健康會受到什麼影響呢？ 14.學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。 15.學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？	2	1.教師： (1)海龜相關影片。 (2)海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。 2.學生：課前蒐集水汙染相關報導。	口語評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								16.學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。					
第九週	4/10-4/14	單元二地球只有一個	活動2環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 1.學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？ 2.教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。 3.學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？ 4.學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？ 5.學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？ 6.學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。 7.教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。 8.學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。 9.學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？ 10.每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。 11.學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 12.學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。 13.統整與反思：學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。	2	1.學生：課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，以及降低空氣汙染的方式。	實作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十週	4/17-4/21	單元二地球只有一個	活動2環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 1.學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音汙染呢？ 2.學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。 3.學生討論噪音汙染的原因與影響。 4.學生思考：研究指出：噪音汙染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？	2	1.學生：課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料，以及減少噪音汙染的方式。	實作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。 6.學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少噪音汙染的方式。 7.討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 8.教師補充環保署提供的汙染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。 9.學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活會帶來哪些不好的影響？ 10.學生討論造成這些現象的原因。 11.學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？ 12.小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。 13.教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。					
第十一週	4/24-4/28	單元二地球只有一個	活動3愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：雖然生活中仍然有許多環境汙染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少汙染。我知道哪些正在進行中的保護環境的行動呢？ 2.教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 3.學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 4.教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。 5.學生思考：社區和學校是我生活的環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？ 6.學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。 7.教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。 8.調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。 9.教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。 10.小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區	2	1.教師： (1)種樹達人賴倍元的相關影片。 (2)每人一張校園位置簡圖。 2.學生： (1)課前蒐集社會中團體或個人的環保行動。 (2)一張記錄紙。 (3)一組準備一臺相機。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。 11.學生一人一張記錄紙，在記錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在記錄紙另一面記下不環保的狀況。 12.學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？ 13.教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。					
第十二週	5/1 - 5/5	單元二地球只有一個	活動3愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。 2.教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。 3.小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。 4.小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。 5.學生分享觀察到的環保行為。 6.學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 7.學生思考：我想了解自己在生活中有哪些友善環境的習慣？ 8.教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。 9.填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。 10.組內分享每題答案勾選的原因。 11.學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？ 12.教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。 13.統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？	2	1.教師： (1)一組一張海報紙。 (2)電腦、單槍等數位設備。 (3)每人一張「個人友善環境行動調查表」、「友善環境好方法」學習單（詳見教師手冊第 121～122 頁）。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	5/8 - 5/12	單元二地球只有一個	活動3愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：愛護環境可以從生活做起，我還可以為環境保護做些什麼？ 2.教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。 3.學生發表自己能做到的環保行為。 4.學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正	2	1.教師：課前蒐集資源回收再利用影片，例如：海漂藝術品、環保排汗衣等。	實踐評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區撿到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？ 5.學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。 6.提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。 7.統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。 8.學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子，可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。 9.學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。 10.學生將創意實踐在生活中。 11.學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？ 12.學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。				與珍惜環境的好。	
第十四週	5/15-5/19	單元二地球只有一個	活動3愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	綜-E-C1	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：愛護地球、友善環境不能只是說說而已，要在生活中加以實踐。我每天可以在生活中做到哪些環保行動呢？我要盡力實踐並記錄下來。 2.教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 3.學生回想活動 1、2 觀察到的環境問題，將自己能做到的解決辦法寫在學習單上，也可以跟組內同學討論，發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式，理解環保行動不只是對環境有益，對我們身體也有所幫助。 4.統整與反思：學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到，建議從週一到週日，每天用五分鐘來省思與記錄，完成後與全班分享。 5.學生思考：聽完同學的分享後，我認識了很多以前不知道的環保方法與環境友善行動，我還可以怎麼做呢？ 6.小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。 7.學生思考：環境友善行動要持續的努力才能看到成效，我的動力是什麼？我有哪些發現或想法？ 8.教師引導學生反思：(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助？(2)你認為透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？(3)在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 9.教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需	2	1.教師：每人一張「我的環境友善行動記錄」學習單（詳見教師手冊第 123～124 頁）。	實踐評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。 10.教師鼓勵學生：我了解改變習慣很不容易，雖然我的年紀小、力氣也不大，但可以從小地方開始，從自己做起，進而影響身邊的人。實踐友善環境行動造成生活中有所不便時，我會怎麼堅定自己的信念，或鼓勵身邊的人盡力執行呢？ 11.學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 12.學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 13.教師總結：對海龜友善的環境，對人類而言也是健康安全的環境，未來我們要繼續努力，實踐友善環境的行動呵！					
第十五週	5/22-5/26	單元三資源便利通	活動1資源點點名	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	綜-E-A3	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 1.教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2.教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。 3.學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？ 4.學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。 5.學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 6.學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？ 7.學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。 8.統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。 9.學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？ 10.教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 11.每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。 12.教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。 13.學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 14.統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學	2	1.教師： (1)各式資源圖卡或照片，例如：夜市、飯店、火車、圖書館、公園等。 (2)提供多種綜合服務的資源圖卡，例如：公園、圖書館、夜市、大賣場、百貨公司、網路等。 (3)每人一張「多元資源多元服務」學習單（詳見教師手冊第131頁）。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生平時在生活中練習觀察身邊的資源。					
第十六週	5/29-6/2	單元三資源便利通	活動1資源點點名	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	綜-E-A3	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 1.學生思考：除了傳統市場、診所、郵局、便利商店是我們常運用的資源外，生活中有許多人也對我提供協助，「人」也是一種資源，我曾經受過哪些人的協助呢？ 2.學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。 3.教師提問：除了人力資源外，還有哪些其他類型的資源呢？ 4.教師補充說明網路資源、服務專線資源、自然資源、物力資源等。 5.教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。 6.當學生答案不一致時，教師請學生發表個人判斷的依據。 7.教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可。 8.學生討論：(1)分類資源後有哪些新發現？(2)每個資源都能被分類嗎？分類時有沒有遇到困難？是否有不確定要放在哪個類別的資源呢？ 9.學生認識資源後，不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機，教師可鼓勵學生運用各種方式，認識更多資源。 10.學生思考：認識各式各樣的資源，並了解這些資源提供的服務後，想一想，如果日常生活中缺少了這些資源，對我的生活會有什麼影響？ 11.小組根據課本示例討論。學生覺察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。 12.教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過。 13.學生家中若有長者需要照顧，長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 14.教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。	2	1.教師：(1)十張資源名稱卡，例如：老師、家人、志工、交通警察、113、165、119、110 等服務專線。 (2)十張非資源名稱卡，例如：檯燈、錢包、籃球、環保袋等。 (3)每人一張「資源分類表」學習單（詳見教師手冊第 133 頁）。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十七週	6/5-6/9	單元三資源便利通	活動2資源探索趣	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行	綜-E-A3	1.學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 1.學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？ 2.全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。 3.教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。 4.組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。	2	1.教師：四張海報紙。 2.學生：彩色筆。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

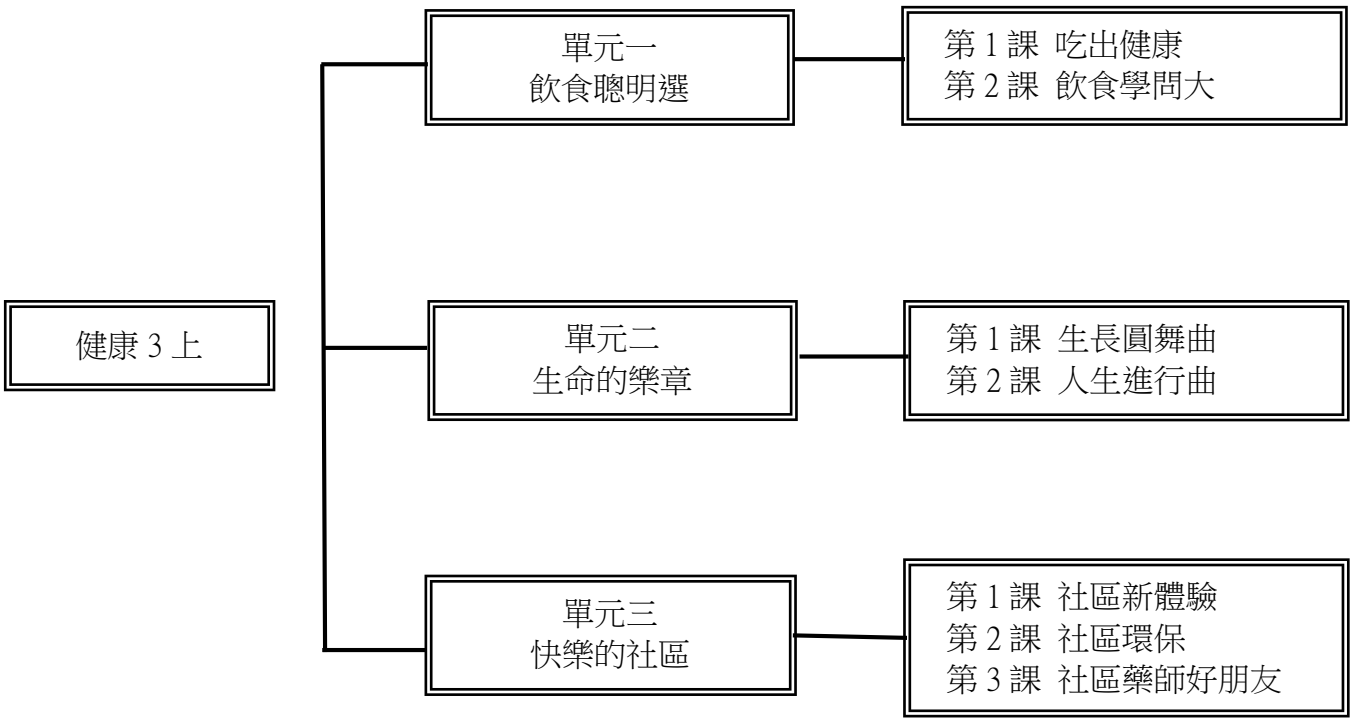
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					動。			5.教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 6.各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。 7.學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？ 8.教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。 9.延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 10.教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。 11.教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 12.學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？ 13.學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。 14.教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解哪個資源適合自己呵！					
第十八週	6/12-6/17	單元三資源便利通	活動2資源探索趣	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	綜-E-A3	1.調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 1.學生思考：平時選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先選項，我家附近有哪些資源呢？以住家鄰近的街道為主，我想找同學一起實際走訪參觀，看看有哪些資源。 2.教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。 3.教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。 4.學生回家詢問家長，在假日挑選一個時間和家人一起進行社區踏查。 5.教師提醒學生，踏查時可以做筆記、拍照或攝影，隨時蒐集資料，以利接下來的體驗成果發表。 6.學生統整踏察社區資源後學到的事物。 7.學生思考：我和同學在踏查時發現了什麼？我想把大家的發現記錄下來，整理出一份住家附近資源地圖。 8.學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。	2	1.教師： (1)Google 地圖網頁。 (2)以學校為中心，往四周延伸約一公里的簡易社區地圖。 (3)一組一張海報紙。 (4)每人一張「社區資源整理表」學習單（詳見教師手冊第 136 頁）。 2.學生： (1)彩色筆。 (2)前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								9.教師可適時補充使用該項社區資源機構的重點。 10.小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。 11.小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。 12.學生思考：調查完住家附近的資源後，我發現原來有些資源我不曾用過，我想試著使用看看，資源中的哪些服務適合我使用呢？ 13.教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單。 14.教師說明：了解自己使用資源的狀況，認識資源提供的服務，當你選擇資源時，就能正確判斷適合的資源並靈活運用呵！					
第十九週	6/19-6/21	單元三資源便利通	活動3資源行動讚	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	綜-E-A3	1.了解使用各類資源的注意事項。	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 1.學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？ 2.學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。 3.教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。 4.教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。 5.教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。 6.教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。 7.學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。 8.統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，愛護社會資源，才能永久享受資源帶來的便利。	2	1.教師：各種資源名稱卡或圖照，例如：圖書館、醫院、公園、公車、公共廁所、游泳池、郵局、博物館、餐廳、便利商店、教堂、寺廟等。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第廿週	6/26-6/30	單元三資源便利通	活動3資源行動讚	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生	綜-E-A3	1.進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 1.學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪些想法？ 2.全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3.全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。	2	1.教師： (1)與各資源單位的窗口連聯繫拜訪體驗事宜。 (2)每人一張「資源體驗記錄表」學習單（詳見教師手冊第 137 頁）。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					活問題的行動。			4.每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5.教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6.教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。 7.統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 8.學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？ 9.全班分四組，教師發下每組 10 張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資源？ 10.教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。 11.卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。 12.教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！		(3)每組 10 張便利貼。 (4)每人一張空白卡片與信封。 (5)郵票。			

111 學年度第 1 學期三年級健康教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/29-9/02	第一單元飲食聰明選	第一課吃出健康	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.了解均衡飲食的意義，以及六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察平時吃的食物是否符合健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 1》健康比一比 1.教師請學生觀察課本第 6 頁，並提問： (1)小柚的餐盤中有哪些食物？ (2)爸爸的餐盤中有哪些食物？ (3)比較小柚和爸爸餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？ 2.教師引導學生發現小柚的餐盤中肉類很多，爸爸的餐盤中蔬菜類較多，也沒有含糖飲料。 《活動 2》健康餐盤 1.教師拿出「健康餐盤」圖片，說明六大類食物適當攝取量： (1)水果類：每餐分量一個拳頭大，並應選擇當季、多樣化的水果。 (2)堅果種子類：每餐分量一茶匙，約是大拇指的第一指節大小。 (3)豆魚蛋肉類：每餐分量一掌心。 (4)乳品類：每日 2 杯。（每杯約 240c.c.） (5)蔬菜類：每餐分量比一個拳頭多一點。 (6)全穀雜糧類：每餐分量比一個拳頭多一點。（和蔬菜類一樣多） 2.教師指導健康餐盤原則：每天早晚一杯奶，每餐水果拳頭大。菜比水果多一點，飯跟蔬菜一樣多。豆魚蛋肉一掌心，堅果種子一茶匙。	1	1.教師準備「健康餐盤」圖片、食物照片、白紙。 2.學生準備彩色筆。	發表 問答		
第二週	9/05-9/08	第一單元飲食聰	第一課吃出健康	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。	健體-E-A2	覺察平時吃的食物是否符合健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 3》小柚的一日三餐 1.帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？	1	1.教師準備「我的一日三餐」學習單。	發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		明選						2.教師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。 《活動 4》我的一日三餐 1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下自己昨天的三餐內容，並和同學討論：我昨天的三餐內容，是否符合健康餐盤原則？為什麼？ 2.教師邀請學生上臺分享自己的學習單內容與自我調整方式，並針對分享的調整方式給予回饋。					
第三週	9/12-9/16	第一單元飲食聰明選	第一課吃出健康	2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.運用自我健康管理的生活技能，改進飲食習慣。 2.運用創造性思考，擬訂飲食習慣改變策略。	第一單元飲食聰明選 第 1 課吃出健康 《活動 5》改善飲食習慣 1.教師以小柚為例，說明改變飲食習慣的方法，做自我健康管理練習。步驟如下： (1)選擇一項需改進的習慣。 (2)制定改變的目標。 (3)擬定執行計畫和獎勵。 2.教師發下「健康飲食管理」學習單，請學生從自己的飲食習慣當中，挑選一項需改進的習慣。 《活動 6》簽訂契約 1.教師發下契約卡，請學生針對個人計畫內容，立下「我的飲食改善計畫」。 2.教師發下記錄表，請學生開始執行計畫，並如實記錄。 《活動 7》補救健康飲食 1.教師請學生拿出記錄表，檢視自己的成果，並思考：執行計畫過程中，你遇到了哪些困難？ 2.教師以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向師長、父母尋求協助。	1	1.教師準備「健康飲食管理」學習單、契約卡、計畫執行記錄表。	演練 實作 實踐		
第四週	9/19-9/23	第一單元	第二課飲	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	健體-E-A2	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.覺察不同家庭有不同的飲食習慣。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 1》飲食萬花筒 1.教師配合課本第 14-17 頁說明：	1	1.教師準備各宗教與不同國家、文化之食物圖片、臺灣	發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		飲食聰明選	食學問大					飲食習慣會受到許多因素影響，例如： (1)個人因素。 (2)家庭因素。 (3)文化因素。 (4)宗教因素。 (5)社區環境因素。 (6)自然環境因素。 2.教師可於教學過程中，適時引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。		地圖。			
第五週	9/26-9/30	第一單元飲食聰明選	第二課飲食學問大	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	健體-E-A2	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.覺察個人飲食習慣是否健康。 3.運用做決定的生活技能，改進個人飲食習慣。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 2》飲食習慣與健康 1.教師說明：影響飲食的因素很多，這些因素形成飲食習慣，但這些飲食習慣不一定都對身體有益。 2.教師說明：許多不同的因素影響，形成了不同的飲食習慣，有些習慣可能會對健康造成不良的影響，此時你可以怎麼做呢？ 3.教師以小凱與佳佳的情境為例，說明做決定的生活技能： (1)列出所有可能的選擇。 (2)列出所有選擇的優缺點。 (3)做出決定。	1		發表 實作		
第六週	10/03-10/07	第一單元飲食聰明選	第二課飲食學問大	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	健體-E-A2	1.運用批判性思考的生活技能，分析食品廣告內容，有條理的解決問題。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 3》批判性思考 1.教師詢問學生看過那些食品廣告，請學生分享廣告內容。 2.教師將事先準備的劇本發給學生，請學生練習後上臺表演。 3.教師詢問學生的想法，引導學生演練批判性思考的生活技能，透過下列步驟思考： (1)產生疑問。 (2)思考一下。 (3)詢問師長。 (4)形成自己的想法。 《活動 4》健康想一想	1	1.教師配合課本第 20-21 頁準備劇本、「健康停看聽」學習單。	問答 實作 總結性評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.教師發下「健康停看聽」學習單，引導學生依據批判性思考的步驟，針對學習單上的情境與問題分組討論，並將想法寫下來。 2.討論後請各組上臺分享。					
第七週	10/11-10/14	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。	健體-E-A1	1.認識生命的開始和誕生。 2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 1》我從哪裡來？ 1.教師播放影片《胎兒成長歷程》，並帶領學生閱讀繪本《我從哪裡來》、《小威向前衝》，藉由影片和繪本說明生命的開始和誕生的過程。 2.教師強調：在媽媽的身體裡時，是每個人生長發育的開始，身長和體重會漸漸增加，身體各部位的功能和身體能力也會逐漸成熟。 《活動 2》我像誰 1.教師說明：每個人的外型有許多特徵。孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。 2.教師說明：回家後，可以拿出一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。	1	1.教師準備新生兒照片、影片《胎兒成長歷程》、繪本《我從哪裡來》、《小威向前衝》。	發表 觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	10/17-10/21	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。	健體-E-A1	1.認識生長發育的變化與意義。 2.實踐促進生長發育的良好習慣。 3.實踐良好的衛生習慣。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 3》身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片，並寫下各時期的外表特徵。 2.教師詢問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？ 3.教師統整說明生長發育的意義： (1)外型的成長。 (2)能力的增長。 《活動 4》生長發育的關鍵 1.教師提問：現在的你正處於生長發育的重要階段。想一想，怎麼做可以長高又長壯呢？ 2.教師說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息並養成良好	1	1..教師準備「身體大躍進」、「你做到了嗎？」學習單。 2.學生準備自己不同年齡時的照片。	自評 問答 實作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的衛生習慣，對生長發育有幫助。					
第九週	10/24-10/28	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。	健體-E-A1	1.運用問題解決的生活技能，改善個人健康問題。 2.覺察每個人生長發育的速度不同。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 5》解決健康行動未達成問題 1.教師詢問：幫助生長發育的 4 大關鍵，你做到了幾項呢？請學生輪流發表。 2.教師以佳儀為例說明：選擇一項需改善的健康問題，試著運用問題解決的技巧，訂定自己的健康改善計畫。步驟如下： (1)確定問題。 (2)分析問題發生的原因。 (3)列出解決的方法。 (4)執行可行方案。 (5)評估執行結果。 (6)檢討與補救方式。 3.教師發下「我要健康長大」學習單，請學生訂定改善計畫。 《活動 6》我們不一樣 1.教師請 5 位學生到臺上，依照身高排列，並請每個人在黑板上寫下自己會做的事。接著請學生觀察黑板上這 5 位同學會做的事。 2.學生可能會發現這 5 位同學會做的事大多相同，教師說明：雖然每個人的身高、體重不同，但是許多能力不會被身高和體重影響。	1	1.教師準備「我要健康長大」學習單。	發表 實作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	10/31-11/04	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	健體-E-A1	1.發揮同理心，感受他人的心情。	第二單元生命的樂章 第 1 課生長圓舞曲 《活動 7》表現同理心 1.教師說明：取笑同學是沒有同理心的表現，即使發現別人與自己不一樣或比自己弱，也不應取笑對方。 2.教師針對課本的情境請 2 組學生，演出不同的處理方式，一組以同理心步驟和人際溝通的技巧思考處理，一組則否。 3.師生共同討論：	1		演練	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)哪一組的做法比較好呢？為什麼？ (2)站在對方的立場想一想，當時對方的內心想法可能是什麼？他為什麼會這麼做？ (3)如果你是嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受來化解衝突？ (4)如果你是被嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受避免破壞友誼？					
第十一週	11/07-11/11	第二單元生命的樂章	第二課人生進行曲	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。	健體-E-A1	1.認識人生各階段的特徵。 2.分辨家人所處的人生階段。	第二單元生命的樂章 第 2 課人生進行曲 《活動 1》人生的成長階段 1.教師配合圖卡，說明人生各階段的特徵： (1)嬰兒期：能爬、能站，還不會走路和說話。 (2)幼兒期：能走、能跑，喜歡問問題和玩遊戲。 (3)兒童期：運動能力增強，可以完整表達想法和情緒。 (4)青少年期：生長發育快速，身高和體重快速增加。 (5)青年期：身體敏捷，肌肉強壯，生活可以獨立自主。 (6)中年期：身體活動開始變慢，擔負的責任增加，例如：承擔較多工作量，在家裡要關照父母和子女等。 (7)老年期：皮膚皺紋變多，髮色漸白，身體功能逐漸變差。 2.教師強調多數人都會經歷不同的人生階段，應正面面對成長過程中的轉變，並和處於不同人生階段的家人愉快相處。 《活動 2》我的家人 1.教師發下「我和我的家人」學習單，請學生拿出全家人照片，就平日的觀察寫下家人和自己所處人生階段相關的特徵。 2.教師請學生分享觀察的結果。 3.教師說明：人們會因為所處的人	1	1.教師準備人生各階段圖卡。 2.教師準備「我和我的家人」學習單。 3.學生準備家人和自己的成長各階段照片。	發表 實作 總結性評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生的成長階段不同，而有不同的內在或外在表現。					
第十二週	11/14-11/19	第三單元快樂的社區	第一課社區新體驗	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-A2	1.認識社區健康活動。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 1》認識社區 1.教師說明社區的定義：社區是指一群人居住在同一個地區，共同使用生活資源，並且彼此互動。社區可能是一棟大樓，也可能是一個漁村，或是一個農村，有的社區大有的社區小。 2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。 3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。	1	1.學生觀察或詢問家人自己居住的社區特色和資源。	發表		
第十三週	11/22-11/25	第三單元快樂的社區	第一課社區新體驗	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-A2	1.參與社區活動，提升對社區的歸屬感。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 2》社區活動新發現 1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。 2.教師發下「社區報報」學習單，請學生寫下自己或家人參加過哪些社區活動。 3.請學生針對學習單內容進行發表與討論。	1	1.教師準備「社區報報」學習單。	發表 實作		
第十四週	11/28-12/02	第三單元快樂的社區	第一課社區新體驗	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-A2	1.認識社區健康活動。 2.參與社區活動，提升對社區的歸屬感。 3.覺察提升社區生活品質的方法。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 3》關心社區健康 1.教師說明社區健康活動並提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢? 2.教師說明：近年來政府積極推動社區發展，營造健康的社區環境。不同的社區可能有不同的健康議題。 3.請學生分組，在組內分享自己知道的社區健康促進組織，彙整後各	1		發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								組派人上臺發表。 4.教師統整說明：社區裡的資源環環相扣，如果能結合志工團隊及不同背景的社區居民，將力量凝聚起來，就能做很多事。 《活動 4》社區小記者 1.教師說明：越來越多人開始關心自己居住的社區，請想一想： (1)你喜歡你居住的社區嗎？ (2)你覺得一個好的社區應該具備哪些條件呢？ 2.請二名學生當小記者，輪流訪問其他同學：你認為一個好社區有哪些條件？在居住環境方面應該具備哪些條件？在人際互動方面應該是怎樣的情況呢？					
第十五週	12/05-12/09	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。	健體-E-A2	1.知道病媒對健康的危害。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 1》病媒對健康的危害 1.教師說明：亂丟垃圾不但造成髒亂汙染環境，髒亂的環境除了會降低生活品質、影響心情，更會引來蚊子、蒼蠅、老鼠、蟑螂等病媒。 2.教師說明病媒對健康的危害。	1		發表		
第十六週	12/12-12/16	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。	健體-E-A2	1. • 認識社區環境汙染問題。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 2》環境汙染與健康 1.教師說明社區的環境與健康息息相關。 2.教師請學生分享遇到空氣汙染時，會採取哪些行為來保護自己，並完成課本的勾選。 3.教師補充說明：影響空氣品質的因素很多，除了社區內的空氣汙染外，也可能到受到境外移入汙染物或大氣擴散條件影響。從環保署的空氣品質監測站可以知道今天的空氣品質好不好。學校也會根據當日空氣品質的預測，懸掛不同顏色的旗幟。旗幟共分 6 色：綠色警	1		問答		

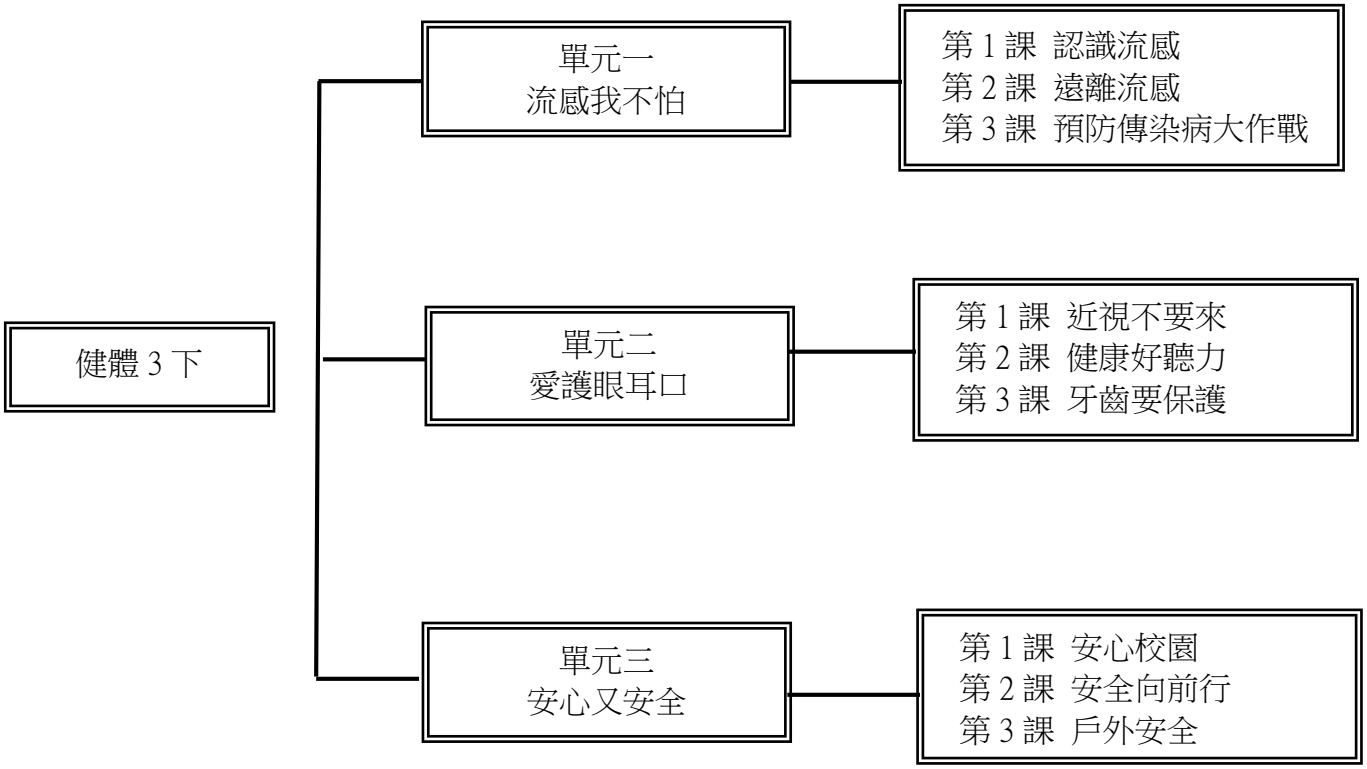
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								戒、黃色警戒、橘色警戒、紅色警戒、紫色警戒、褐紅色警戒。					
第十七週	12/19-12/23	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。	健體-E-A2	1.認識社區環境汙染問題。 2.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 3》守護河川 1.教師引導學生討論佑佑的社區面臨的環境汙染問題和解決方法。 2.教師鼓勵學生不要輕忽自己的力量，小力量的累積也會有大幫助。 《活動 4》行動從我開始 1.學生 3-4 人一組，各組最好分到居住在相同的社區，討論時才容易聚焦。 2.小組討論題目： (1)社區有環境汙染的問題嗎？是什麼問題呢？ (2)怎麼做可以改善社區汙染問題？ (3)區環境問題改善後，對社區居民有什麼好處？ (4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？ 3.各組推派代表報告討論結果。	1	1.學生課前觀察自己居住的社區，了解社區環境問題。 2.教師準備「關心社區環境」學習單。	發表 實作		
第十八週	12/26-12/30	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	健體-E-A2	1.知道藥物應從正確管道取得。 2.認識安全用藥原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 1》錯誤用藥習慣 1 教師配合外婆購買地攤藥品的情境說明並提問： (1)外婆在廟口買藥的原因是什麼？ (2)在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會不會影響身體健康？醫生會同意外婆吃這種藥嗎？如果對上面這些問題都不清楚，就不應該買來吃。沒經過醫師診斷就自己買藥吃，很可能會傷害身體。 2.教師強調：路邊賣的藥來路不明，切勿購買以免傷害身體健康。 《活動 2》正確用藥五大核心能力 1.教師說明「正確用藥五大核心能力」：	1	1.教師準備「正確用藥五大核心能力」宣導海報或衛生福利部宣導資料。	發表 問答		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)做身體的主人，堅持用藥五不原則：不聽、不信、不吃、不推薦、不買。 (2)清楚的表達自己的身體健康狀況。 (3)看清楚藥品標示，如果有疑問一定要問清楚。 (4)清楚用藥方法與時間。 (5)能力五：與醫師、藥師做朋友。					
第十九週	1/03-1/07	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	健體-E-A2	1.知道藥物應從正確管道取得。 2.認識安全用藥原則。 3.了解可以提供藥物諮詢的人員和機構。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 3》健康「藥」注意 1.教師以外婆吃過飯後回房間吃藥，因為光線不夠，又沒看清楚標示而吃錯藥的例子，詢問學生：吃藥前要注意哪些事，才不會吃錯藥呢？ 2.教師統整說明吃藥前的注意事項： (1)取藥、吃藥的地方光線要明亮。 (2)吃藥前，要仔細觀察藥物的外觀、顏色和大小，確認是否拿對藥物。 (3)每次吃藥前，都要仔細確認藥袋上的藥名、用法和用量。 (4)未經醫師或藥師同意，不擅自更改用藥的劑量或停藥。 《活動 4》認識社區醫療資源 1.教師課前請學生調查社區中的醫療資源，學生分享調查的結果，並嘗試將這些醫療資源分類：衛生行政機構、公立、私立醫院、診所、藥局。 2.教師以外婆到衛生所治療為例，說明醫療資源會因為城鄉區域性不同而有差異。目前臺灣採取醫藥分業，由醫師看診、藥師給藥，所以有的診所中會有專業藥師。但是部分衛生所中只有醫師，所以要拿處方箋到健保藥局領藥。	1		問答 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿週	1/09-1/13	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	健體-E-A2	1.了解藥物的保存方法。 2.知道過期藥物處理原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 5》藥物的保存與處理 1.教師說明保存藥物的正確方式： (1)藥品應放置在陰涼乾燥處，避免晒太陽。 (2)內服與外用藥應分開存放，以免誤用。 (3)藥品標籤和說明書應隨藥物保存。 (4)定期檢查家中藥物，過期則丟棄不用。 2.教師說明過期藥物的處理方法： (1)藥水類處理方法。 (2)藥丸類。 (3)有藥丸又有藥水時。 3.有些社區藥局或醫院藥局設有「廢棄藥物檢收站」，可以把過期藥物交由藥師協助處理。	1	1.學生觀察家中保存藥物的方式。	實作		
第廿一週	1/16-1/19	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	健體-E-A2	1.認識中藥安全用藥原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 6》中藥用藥安全五撇步 1.教師說明「中藥用藥安全五撇步」： (1)停偏方。 (2)看中醫。 (3)聽仔細。 (4)選合格。 (5)用對藥。	1		發表 總結性評量		

111 學年度第 2 學期三年級健康教學計畫表

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。

2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。

3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。

4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。

5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元流感我不怕	第一課認識流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	健體-E-A1	1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2.注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3.透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 1》流感的症狀 1.教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？ 2.教師播放影片《冬天到，流感知多少》。 3.教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。 《活動 2》流感的傳染方式 1.教師請學生觀察課本第 7 頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？ 2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？ 3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。 4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。	1	1.教師準備流行性感冒相關教學影片。 2.教師準備教冊第 145 頁「流感的傳染方式」學習單。	發表 實作		
第二週	2/20-2/24	第一單元流感我不怕	第一課認識流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	健體-E-A1	1.了解流行性感冒的自我照護方法。 2.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 3》得流感的自我照護 1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？ 2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。 3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免	1	1.教師準備各組一個小白板、耳溫槍、耳溫槍耳套、額溫槍、毛巾、數枝白板筆。 2.教師請學生每人準備一個	發表 演練		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								傳染他人。 4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。 5.4 人一組，在小白板寫下 4 項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。 6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。		醫用口罩。			
第三週	3/01-3/03	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。	健體-E-A2	1.了解預防流行性感冒的方法。 2.展現預防流行性感冒的方法。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 1》預防流感的方法 1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第 10-11 頁繪製）。 3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。	1	1.教師準備預防流感的教學影片。 2.教師準備叫冊第 146 頁「預防流感健康筆記」、第 147 頁「預防流感行動」學習單。	實作		
第四週	3/06-3/10	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。	健體-E-A2	1.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 2.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。 2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。	1	1.教師準備教冊第 148 頁「落實健康行為（一）」、第 149 頁「落實健康行為（二）」學習單。	實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。 5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。					
第五週	3/13-3/17	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。	健體-E-A2	1.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 3》口罩聰明選 1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。 2 教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。 3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第 15 頁生活行動家。	1	1.教師準備每組一個醫用口罩、棉布口罩、活性碳口罩，口罩須有包裝，且課前確認包裝上有清楚的標示。 2.教師準備教冊第 150 頁「口罩聰明選」學習單。	實作		
第六週	3/20-3/25	第一單元流感我不怕	第三課預防傳染病大作戰	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	健體-E-A2	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6.正向面對傳染病流行對生活的改變。	第一單元流感我不怕 第 3 課預防傳染病大作戰 《活動 1》落實家庭與學校的防疫行動 1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？ 2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？ 3.教師配合課本第 16-17 頁說明家庭與學校的防疫行動，請學生思考實行防疫行動的原因，將防疫行動的號碼填入課本第 17 頁。 《活動 2》配合政府的防疫行動 1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？ 2 教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你	1	1.教師準備防疫行動相關教學影片。 2.教師準備防疫新生活運動相關教學影片。 3.教師準備教冊第 151 頁「安心防疫生活」學習單。	發表 實作 自評 總結性評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？ 《活動 3》安心防疫生活 1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第 19 頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。 2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。					
第七週	3/27-3/31	第二單元愛護眼耳口	第一課近視不要來	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識近視的成因。 2.覺察造成近視的個人、家庭、環境因素。	第二單元愛護眼耳口 第 1 課近視不要來 《活動 1》近視的原因 1.教師帶領學生觀賞影片《什麼是假性近視？》，接著配合眼睛構造圖說明近視的原因：看近物時，睫狀肌須收縮，近距離用眼太久，睫狀肌會過度收縮而無法放鬆，久而久之就會近視。 2.教師帶領學生閱讀課本第 25 頁，說明生活中造成近視的因素。 3.教師配合課本第 25 頁，請學生勾選個人生活中造成近視的因素，並進行分享。 4.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。	1	1 教師準備認識近視相關影片、眼睛構造圖或眼睛模型。 2.教師準備學生一-三年級視力檢查結果。	發表		
第八週	4/06-4/07	第二單元愛護眼耳口	第一課近視不要來	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.了解保健眼睛的方法。 2.願意改進錯誤用眼習慣。 3.在生活中展現保健眼睛的行為。	第二單元愛護眼耳口 第 1 課近視不要來 《活動 2》小安的護眼行動 1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。 2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡	1	1.教師準備視力保健影片或相關資料。 2.教師準備教冊第 152 頁「護眼行動」學習單。	發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								視力篇》、《學童視力保健宣導影片》，討論視力保健方法。 《活動 3》小平的護眼行動 1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？ 2.教師請學生完成課本第 27 頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。 3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。 4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。					
第九週	4/10-4/14	第二單元愛護眼耳口	第二課健康好聽力	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。	第二單元愛護眼耳口 第 2 課健康好聽力 《活動 1》認識中耳炎 1.教師帶領學生閱讀課本第 28 頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。 2.教師帶領學生觀賞影片《兒童更容易得到中耳炎嗎？》，並配合耳朵構造圖說明中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。 3.教師說明中耳炎的症狀，包含：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。 《活動 2》與醫師溝通的注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第 29 頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。 2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問	1	1.教師準備認識中耳炎影片、耳朵構造圖或耳朵模型。	發表 演練		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								題。 3.教師請學生 2 人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。					
第十週	4/17-4/21	第二單元愛護眼耳口	第二課健康好聽力	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 2.了解保健耳朵的方法。 3.在生活中展現保健耳朵的行為。	第二單元愛護眼耳口 第 2 課健康好聽力 《活動 3》避免做出損傷聽力的行為 1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 30 頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。 3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第 30 頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。 《活動 4》護耳行動 1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 31 頁說明保健耳朵的方法。 3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第 31 頁的行動紀錄，並寫下改進方法。	1		發表 實作		
第十一週	4/24-4/28	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識乳齒和恆齒。 2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 1》乳齒與恆齒 1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 32 頁情境，說明乳齒、恆齒。 3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫 3 分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。	1	1.教師準備乳齒和恆齒的牙齒構造圖或牙齒模 型。 2.教師請學生每人準備一面立鏡。 3.教師準備教冊第 154 頁「牙齒的種類和功能」學習單。	發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 2》牙齒的種類 1.教師配合課本第 33 頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？ 2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。 3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。					
第十二週	5/01-5/05	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識牙線使用對健康維護的重要性。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 3》齒縫清潔小幫手 1.教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。 2.教師帶領學生觀賞影片《正確用牙線蛀牙說再見》，說明：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲齒，所以還要用牙線潔牙。	1	1.教師準備牙齒模型、牙線、牙間刷、牙線棒和牙籤。 2.教師請學生每人準備一面立鏡。	發表		
第十三週	5/08-5/12	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.了解牙線的使用方法。 2.演練使用牙線潔牙。 3.在生活中使用牙線保健牙齒。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 4》牙線使用方法 1.教師配合課本第 34-35 頁說明牙線使用方法。 2.請學生對著鏡子練習使用牙線，教師行間巡視，指導並提醒學生：用牙線清潔牙齒時，牙線必須拉緊呈 C 字型，以確保牙線能緊貼牙齒鄰接面，以上下移動的方式潔牙。 3.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天至少使用牙線潔牙一次，將實踐情形記錄下來。潔牙時，要先使用牙線，再用牙刷，最後使用漱口水。	1	1.教師準備牙齒模型、牙線。 2.教師準備教冊第 155 頁「牙線潔牙好習慣」學習單。 3.教師請學生每人準備一盒牙線和一面立鏡。	演練 實作 總結性評量		
第十四	5/15-5/19	第三單	第一課	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	健體-E-A2	1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 1》認識霸凌	1		發表	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元安心又安全	安心校園	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。			生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。	1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。 2.教師說明霸凌的定義：人與人之間以言語、文字、肢體動作或其他方式，欺負、排擠、騷擾或戲弄他人的行為，稱為「霸凌」。 3.教師配合課本第 40-41 頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 4.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。				違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十五週	5/22-5/26	第三單元安心又安全	第一課安心校園	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	健體-E-A2	1.了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 2.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 2》情緒調適 1.教師帶領學生閱讀課本第 42 頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。 2.教師請學生完成課本第 42 頁，輪流上臺發表。 《活動 3》面對霸凌的做法 1.教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？ 2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。 3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。 4.教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通—防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？ 5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感	1	1.教師準備教冊第 156 頁「面對霸凌的做法」學習單。	發表 演練 實作	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

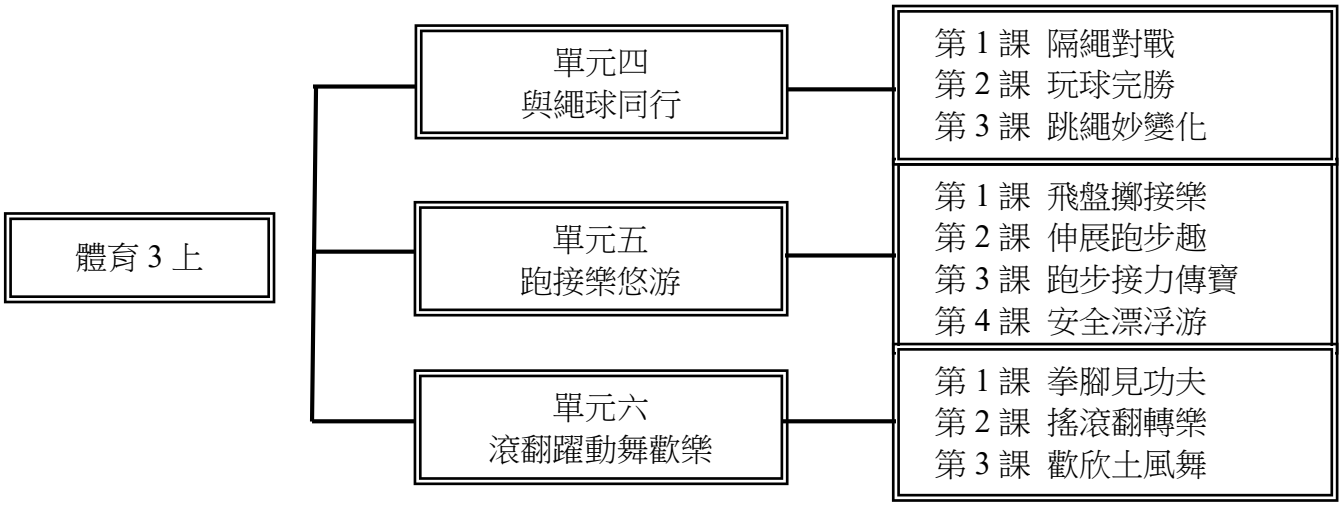
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								受，主動向師長求助。 6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。					
第十六週	5/29-6/02	第三單元安心又安全	第二課安全向前行	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.了解過馬路的安全注意事項。 2.注意未遵守交通安全可能發生的危險。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 1》過馬路要注意 1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。 2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並配合課本第 44-45 頁，詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎？怎麼避免危險發生？ 3.教師補充說明內輪差的概念。	1	1.教師課前請學生蒐集一則過馬路時發生交通事故的新聞，完成教冊第 157 頁「過馬路要注意」學習單。 2.教師準備交通部兒童安全過路口系列影片。	發表 自評	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十七週	6/05-6/09	第三單元安心又安全	第二課安全向前行	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.了解過馬路的安全注意事項。 2.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 3.演練安全過馬路的方法。 4.過馬路時遵守交通安全守則。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 2》行人安全過馬路五步驟 1.教師帶領學生閱讀課本第 46 頁情境，說明並示範行人安全過馬路五步驟（可搭配影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》說明）。 2.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時，提醒學生注意轉彎的車輛。 《活動 3》遵守過馬路安全守則 1.教師說明課本第 47 頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走①、②還是③的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？ 2.教師播放影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》5 分 50 秒-8 分 46 秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。 3.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。	1	1.教師利用紅色和綠色色紙、白色膠帶和汽機車圖卡布置穿越馬路的情境。 2.教師準備交通部兒童安全過路口系列影片。 3.教師準備教冊第 158 頁「安全過馬路」學習單。	演練 自評	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	6/12-6/17	第三單元安心又安全	第二課安全向前行	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.了解乘坐機車的安全注意事項。 2.了解搭乘公車的安全注意事項。 3.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 4.乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 4》安全坐機車 1.教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。 2.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動 5》安全搭公車 1.教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、坐車、下車的過程思考安全注意事項。 2.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。	1	1.教師準備一頂兒童機車專用安全帽，並請學生準備自己平時穿的雨衣。	發表 自評	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十九週	6/19-6/21	第三單元安心又安全	第三課戶外安全	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。 3.注意未遵守戶外安全守則可能發生的危險。 4.願意遵守戶外安全守則。	第三單元安心又安全 第 3 課戶外安全 《活動 1》預防中暑 1.教師說明：如果在戶外悶熱環境長時間活動，可以做準備預防中暑。 2.教師詢問：在炎熱的夏季出外郊遊，你會準備哪些物品預防中暑呢？教師拿出預防中暑教學物品圖卡，請學生從中選擇預防中暑的物品。 《活動 2》預防蚊蟲叮咬 1.教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。 2.教師配合影片《小黑蚊防治宣導懶人包短片》補充介紹小黑蚊。	1	1.教師準備預防中暑教學物品圖卡，例如：寬邊帽、毛帽、陽傘、雨衣、太陽眼鏡、透氣衣物、毛衣、防晒乳、乳液、水壺、奶茶、汽水等。 2.教師準備認識熱傷害、小黑蚊相關影片。	演練 問答	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第廿週	6/26-6/30	第三單元安心又安全	第三課戶外安全	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.了解避免被蜂螫的方法。 2.了解不能隨意食用野生菇類。 3.了解避免被雷擊的方法。 4.注意未遵守戶外安全守則可能發生的危險。 5.願意遵守戶外安全守	第三單元安心又安全 第 3 課戶外安全 《活動 3》小心蜂窩 1.教師帶領學生閱讀課本第 52 頁情境，並提問：在戶外活動時，如果看到蜂窩或蜂群，你會怎麼做呢？ 2.教師整理學生的回答，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂	1	1.教師準備淺色外套，並蒐集常被誤食的野生毒菇圖片，例如：綠褶菇。	發表 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							則。	窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。 3.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。 《活動 4》野菇不要採 1.教師詢問：野外的菇類如果看起來和平常吃的菇類長得很像，可以採來吃嗎？ 2.教師整理學生的回答，並說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。 3.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。 《活動 5》避免被雷擊 1.教師帶領學生閱讀課本第 53 頁情境，並提問：如果在戶外活動時下大雷雨，你會怎麼做呢？ 2.教師整理學生的回答，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。					

111 學年度第 1 學期三年級體育科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.認識健康餐盤概念，攝取適當份量的食物。
2.了解影響飲食選擇的因素。
3.學習健康成長的方法。
4.認識人生各階段。

5.學會正確使用藥物。

6.適當處理廢棄藥物。

7.認識健康社區。

8.改善社區汙染環境。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。

2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。

3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。

4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。

5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。

6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。

7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。

8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.衛生福利部國民健康署──我的餐盤 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514

2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home

3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第四單元與繩球同行	第一課隔繩對戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識擊球動作與方向轉換的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動並遵守活動規則。 3.在活動中運用策略。 4.了解排球運動的基本攻防概念。	第四單元與繩球同行 第 1 課隔繩對戰 《活動 1》用手擊球與擊球接龍 1.教師帶領學生複習用手擊球動作要領： (1)拳頭擊球。 (2)手掌擊球。 2.教師說明「擊球接龍」活動規則： (1)一組 4 人，每人站立於一個區塊中。 (2)從其中一個區塊的學生開始，以逆時針方向擊球和接球。 《活動 2》轉傳高手 1.教師說明活動規則： (1)一組 5 人，1 人站場中央圓圈內，其他人面向圓心在不同區塊中站立。 (2)圓圈中的人為轉傳手，擊球給四周其中一人，此人接球後擊回，轉傳手接著擊球給下一人接，下一人接球後再擊回，以逆時針方向進行。 《活動 3》擊球九宮格 1.教師說明「擊球九宮格」活動規則： (1)擊球前，先思考想擊中的呼拉圈。 (2)輪到時，先瞄準目標，接著以擅長的方式將球擊向九宮格中的目標。 《活動 4》合作九宮格 1.教師說明「合作九宮格」活動規則： (1)三人協調並分配好位置站立於網前，須先完成三人擊球傳接球，第三人再將球擊向九宮格。 (2)球擊中哪個呼拉圈，即可占領該處。每組有 5 次機會，擊中的數字最先連成一條線的組別獲勝。 《活動 5》喊號碼接球 1.教師說明「喊號碼接球」活動規則： (1)一方擊球，擊球的同時須喊出號碼，對面只有被喊到號碼的人可以接球，接到球則得 1 分。 (2)接球後回擊，擊球同時喊出號碼，對面只有被喊到號碼的人可以接球。	2	1.教師準備粉筆、充氣排球 10 顆。 2.教師準備粉筆、充氣排球 10 顆，依分組數準備角錐和橡皮筋繩、呼拉圈。 3.教師準備充氣排球 6 顆、角錐 12 個、橡皮筋繩 6 條、號碼衣數件。 4.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	9/05-9/08	第四單元與繩球同行	第一課隔繩對戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識並運用防守時的攔網動作進行活動。 2.在活動中運用策略。 3.了解排球運動的基本攻防概念。 4.與同伴合作，認真參與活動並遵守活動規則。	第四單元與繩球同行 第 1 課隔繩對戰 《活動 6》擊球越人牆 1.教師說明「擊球越人牆」活動規則： (1)4 人一組，一次兩組進行。一組為擊球組，另一組為防守組，擊球組分散站在繩外，防守組則散布在繩內。 (2)擊球組依照規範的路線進行擊球傳接，防守組在兩個網內側空間跳起干擾或攔截傳球，2 分鐘後任務互換。 《活動 7》轉移陣地 1.教師說明「轉移陣地」活動規則： (1)8 人一組，一次兩組進行，一組為擊球組，另一組為防守組。 (2)擊球組分別站四個角落區域，防守組分散站在十字形區域內。 (3)擊球組成功將球擊到其他區塊且接住球不落地，即得 1 分。防守組在十字形區域中跳起干擾或攔截傳球。 (4)每次進行 3 分鐘，3 分鐘後兩組任務互換，得分較高的組別獲勝。 《活動 8》排球小高手 1.教師說明「排球小高手」活動規則： (1)教師將全班分為 6 人一組。 (2)一次兩組進行，兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。 (3)發球方以擊球或拋球的方式，將球發至對方場地。 (4)接球方可將球接起後回擊，或直接觸球回擊，也可與隊友合作傳接後回擊。 (5)落地得分制，其中一方得 6 分則比賽結束。 (6)獲勝組續留場中比賽，每組都比過一輪後，場中勝隊為冠軍。	2	1.教師準備充氣排球 10 顆、角錐 24 個、橡皮筋繩 16 條。 2.教師準備充氣排球 3 顆、橡皮筋繩、角錐 2 個。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿		
第三週	9/12-9/16	第四單元與繩	第二課玩球完	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識控制滾球力道與方向的動作要領。 2.在活動中運用策略。 3.透過團體討論，得出團隊策略。 4.認識使球擊中目標的動作	第四單元與繩球同行 第 2 課玩球完勝 《活動 1》一起進紅心 1.教師說明「一起進紅心」活動規則： (1)同心圓場地依遠近得分不同，由內	2	1.教師準備粉筆、樂樂排球 12 個。 2.教師準備小欄架 6 個、樂樂排球 12 個、分數掛牌或粉筆。	操作 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		球同行	勝	作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。			要領。 5.培養團體互助合作的精神，並養成良好學習態度。 6.欣賞並支持他人的運動表現。 7.分享活動前中後自我的期待、表現與感受。	而外分別是 3 分區、2 分區、1 分區。 (2)3 人一組，每人 1 顆球，輪流將球滾入同心圓場地，滾出後不撿回。第 2、3 位滾球者，可以移動位置滾球，試著修正場上球的位置。 (3)同組每個人都滾完後，計算各得分區的球數並換算為分數相加，即為總分。 《活動 2》球兒滾滾樂 1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則： (1)6 人一組排在預備線後方，一個欄架前一次一人進行，輪流將球滾向目標，嘗試讓球擊中或穿過欄架。 (2)學生探索自己適合的姿勢和力道，向不同距離的欄架滾球，每人三個欄架都至少要出手一次。 《活動 3》滾球積分樂 1.教師說明「滾球積分樂」活動規則： (1)3 人一組，每人最多可滾 3 球，全組滾中的分數相加，總分達到 15 分就成功。 (2)各組活動開始前先進行討論，針對每個人能力安排任務，合作依分配的任務執行。 《活動 4》穿越圓圈輕鬆滾 1.教師說明「穿越圓圈輕鬆滾」活動規則： (1)5 人一組，其中 1 人持呼拉圈呈直立貌，其他人每人手持一顆球。 (2)持呼拉圈者雙手緊握呼拉圈，其他組員在距離呼拉圈約 7 公尺的預備線後排隊。 (3)活動開始，第一人朝呼拉圈滾球，嘗試讓球穿越呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。 (4)4 人滾完球後，換人持呼拉圈。		3.教師按人數準備每人一顆樂樂排球、呼拉圈數個。 4.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。			
第四	9/19-9/23	第四	第二	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲	健體-E-C2	1.認識控制滾球力道與方向的動作要領。	第四單元與繩球同行 第 2 課玩球完勝	2	1.教師按人數準備每人一顆樂樂排球、呼	操作 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元與繩球同行	課玩球完勝	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		2.認識使球滾過移動中目標的動作要領。 3.在活動中運用策略。 4.分享活動前中後自我的期待、表現與感受。 5.透過團體討論，得出團隊策略。 6.培養團體互助合作的精神，並養成良好學習態度。 7.欣賞並支持他人的運動表現。	《活動 5》穿越圓圈大挑戰 1.教師說明「穿越圓圈大挑戰」活動規則： (1)6 人一組，其中 2 人負責滾呼拉圈，其他每人手持一顆球預備滾球。 (2)滾呼拉圈的兩人相距約 4 公尺，將呼拉圈在兩人之間穩定的互滾，滾球的人在距離約 7 公尺的預備線後排隊。 (3)活動開始，第一人向呼拉圈滾球，目標是讓球穿越移動中的呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。 (4)每個人滾完球後，換人滾呼拉圈。 《活動 6》步步高升 1.教師說明「步步高升」活動規則： (1)每人持球，在距離牆壁 3 公尺處排隊，每人有 3 次機會依序以 1、2、3 的順序，自行決定用滾、拋或擲等方式擊牆上目標。出手後不論是否命中，都需將球撿回再繼續。 (2)擊中 1 號得 1 分，擊中 2 號得 2 分，擊中 3 號得 3 分。擊中 1 號後才能嘗試擊 2 號，不按順序打中則不計分。 《活動 7》一人一目標 1.教師說明活動規則：每組 6 人，每人選擇一個有把握的數字作為目標，目標數字不重複，接著依序滾、拋、擲球，擊中幾號圓圈則得幾分，將擊中的分數加總，即為該組得分。		拉圈數個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	運動撲滿	需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	9/26-9/30	第四單元與繩球同行	第三課跳繩妙變化	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-A1	1.透過兩跳一迴旋和一跳一迴旋，練習雙腳跳繩。	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 1》兩跳一迴旋和一跳一迴旋 1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。 2.教師示範並說明「兩跳一迴旋」口訣與動作要領： (1)甩：由後向前甩繩。 (2)跳、跳：當繩過頭到腳前時跳起，跳過繩後再輕跳一次。	2	1.教師準備每人一條跳繩、「雙腳跳繩我最行」學習單。 2.課前確認教學活動場地，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 實作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「兩跳一迴旋」，由一次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳 5 次。 5.教師示範並說明「一跳一迴旋」口訣與動作要領： (1)甩：由後向前甩繩。 (2)跳：當繩過頭到腳前時跳起。 6.教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「一跳一迴旋」，由 1 次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳 5 次。 《活動 2》討論與分享 1.教師發下「雙腳跳繩我最行」學習單，請學生將剛才的練習成果記錄下來。 2.教師集合學生將學生分為 4-5 人一組，請學生於組內分享以下問題： (1)練習時口號和動作有沒有互相配合？ (2)兩種方式最多分別可以連續跳幾下？ (3)比較擅長跳哪一種方式？ (4)練習時遇到什麼困難？					
第六週	10/03-10/07	第四單元與繩球同行	第三課跳繩妙變化	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-A1	1.透過伸直、提膝、後勾等跳法，練習單腳跳繩。	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 3》單腳跳一跳 1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。 2.教師示範並說明單腳跳繩動作要領： (1)一腳伸直單腳跳：一腳向前伸直，另一腳一跳一迴旋。 (2)一腳提膝單腳跳：一腳屈膝上提，另一腳一跳一迴旋。 (3)一腳後勾單腳跳：一腳向後勾起，另一腳一跳一迴旋。 3.教師將學生分散於場地中，請學生嘗試每個單腳跳動作，由 1 次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳 5 次。	2	1.教師準備每人一條跳繩。 2.課前確認教學活動場地，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 4》單腳左右 5+5 1.教師示範並說明「單腳左右 5+5」進行方式：右腳選定一種單腳跳繩方式跳 5 次，再換左腳選定另一種單腳跳繩方式跳 5 次，兩邊都跳看看。 2.教師將學生分散於場地中，請學生開始練習，教師於其中巡視並適時指導。 3.練習後，教師集合學生分享：你最擅長的單腳跳動作是？哪個動作你覺得最困難呢？					
第七週	10/11-10/14	第五單元跑接樂悠游	第一課飛盤擲接樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	健體-E-C2	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.熟練飛盤傳接。 3.樂於參與團體飛盤傳接活動。	第五單元跑接樂悠游 第 1 課飛盤擲接樂 《活動 1》上中下接飛盤 1.教師請學生上前擲飛盤，師生傳接盤 5 回，全班仔細觀察接盤動作。 2.教師提問：你剛剛觀察到哪些接飛盤的方式呢？ 3.教師說明與示範：依據飛盤的不同飛行高度，可採取不同的接盤動作，例如： (1)接「胸部高度」的飛盤：手舉起朝飛盤來向張開，接住飛盤。 (2)接「膝蓋以上、胸部以下高度」的飛盤：一手上、一手下，掌心相對，夾接飛盤。 (3)接「膝蓋以下高度」的飛盤：手自然下伸朝飛盤來向張開，接住飛盤。 《活動 2》三人擲接飛盤 1.3 人一組，呈邊長 5 公尺的正三角形站立，進行飛盤擲接練習。教師巡視，適時給予協助並指導學生動作要領。 2.由短距離開始，教師可依學生能力加長傳接距離，亦可嘗試指定學生擲盤的高度。 《活動 3》多人擲接飛盤 1.6 人一組，同時多組進行多人擲接飛盤。 2.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則： (1)學生依分為兩排面對面站立，兩排	2	1.教師準備每人一個飛盤。 2.教師確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								間距離約 5 公尺，教師在第一人旁邊和最後一人旁邊各畫一個圓圈，並於第一人旁的圓圈中放置 10 個飛盤。 (2)教師吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。 (3)最後一人接到第 10 個飛盤後全組蹲下，最快完成的組別獲勝。					
第八週	10/17-10/21	第五單元跑接樂悠游	第一課飛盤擲接樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	健體-E-C2	1.樂於參與團體飛盤傳接活動。	第五單元跑接樂悠游 第 1 課飛盤擲接樂 《活動 4》攻占九宮格 1.教師將全班分為 10 人一組，說明「攻占九宮格」活動規則： (1)各組選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其他人則每人負責九宮格的其中一格，作為活動時的接盤位置。 (2)擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。 (3)擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤才算成功，可以放下飛盤占領格子，若接盤成功但已移動到其他格子或未接到盤則失敗。 (4)一次兩組進行活動，占領的格子先連成 2 條線的組別獲勝。	2	1.教師準備足夠數量的飛盤、粉筆和呼拉圈。 2.教師確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。	觀察 問答 運動撲滿		
第九週	10/24-10/28	第五單元跑接樂悠游	第二課伸展跑步趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A1	1.了解運動前暖身的方式與好處。 2.學會進行身體各部位的暖身活動。 3.認識正確的擺臂動作要領。 4.認真參與學習活動並樂於分享。	第五單元跑接樂悠游 第 2 課伸展跑步趣 《活動 1》原地伸展 1.教師說明並示範暖身動作： (1)預備動作：雙腳打開與肩同寬，腳尖向前。 (2)放鬆腿部。 (3)放鬆手臂（向前畫圓）。 (4)放鬆手臂（向後畫圓）。 (5)放鬆身體側肌肉。 (6)放鬆膝蓋。 (7)放鬆腳踝。 《活動 2》前進伸展 1.教師說明並示範前進伸展動作： (1)抱膝抬腿前進。 (2)後拉腿伸展前進。 《活動 3》擺臂體驗	2	1.教師準備哨子。 2.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.學生每人準備 2 個寶特瓶。	操作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，可以讓你跑得更順暢呢？請學生自由分享。 2.請用以下五種不同的手臂擺動方式，配合跑步動作試一試： (1)雙手胸前交叉擺動跑。 (2)雙手平舉上下擺動跑。 (3)雙手左右擺動跑。 (4)雙手直臂前後擺動跑。 (5)雙手屈臂前後擺動跑。 3.學生於場地內自由跑動，體驗以不同的擺臂方式跑動，教師適時提醒學生變換各種擺臂動作，五種擺臂方式都要體驗。 《活動 4》正確擺臂姿勢 1.教師說明並示範正確擺臂動作： (1)雙手自然握拳，雙臂彎曲約 90 度。 (2)雙臂自然前後交替擺動，手臂前擺的拳頭約與鼻同高，後擺時拳頭約與腰部同高。 《活動 5》寶特瓶練擺臂 1.教師說明並示範寶特瓶練擺臂的動作：雙腿伸直坐在地上，左右手各持一個寶特瓶，練習擺臂動作。教師示範完畢後，請學生開始練習。教師行間巡視，適時指導學生動作正確性。待學生熟練後，可改為雙腿併攏站立練習及前後腳站立練習。 《活動 6》擺臂對對碰 1.教師說明並邀請學生一同示範「擺臂對對碰」活動方式： (1)2 人一組，一前一後同向站立，站在前面的學生為練習者，站在後方的學生為協助者。 (2)協助者雙手前伸，舉至約胸口高度。 (3)練習者練習擺臂，手臂後擺時，手肘要碰到協助者的手掌。 (4)練習者擺臂 20 次後，兩人向後轉，換人練習。					
第	10/31-	第	第	1c-II-1 認識身體活動	Bc-II-1 暖身、伸展動	健體-E-A1	1.體驗不同的跑步姿勢。	第五單元跑接樂悠游	2	1.教師準備粉筆或畫	操作	【安全教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十週	11/04	五單元跑接樂悠游	二課伸展跑步趣	的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。		2.體驗以不同速度跑步。 3.認識站立式起跑的動作要領。 4.了解運動後伸展的方式與好處。 5.學會進行身體各部位的伸展活動。 6.認真參與學習活動並樂於分享。	第 2 課伸展跑步趣 《活動 7》改變步伐跑線梯 1.教師說明跑步姿勢可以有各種變化，示範各種跑步姿勢： (1)抬腿跑。 (2)踢臀跑。 (3)直膝跑。 2.教師每示範一種跑步姿勢後，就先請學生模仿動作原地練習，接著請學生進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。 《活動 8》線梯變換跑 1.教師說明「線梯變換跑」活動進行方式： (1)每組 4 人，每個場地每次一組進行。 (2)一次一人由起點起跑，依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步，第一個人跑過第一段線梯後，第二人才出發。 (3)每到轉角要變換跑步姿勢，每人跑一圈。 《活動 9》忽快忽慢 1.教師說明：除了擺臂與跑步姿勢外，跑步速度也可以有很多變化，讓我們來體驗不同速度的跑步，身體的感受有什麼不同。 2.教師說明「忽快忽慢」活動進行方式： (1)學生 3 人一組，每次一組進行活動。 (2)由起點出發，左跑道快步走，中間跑道慢跑，右跑道快速跑，碰到角錐就變換跑步速度和方向。 (3)前一組過第一個角錐後，下一組才能出發。 (4)活動進行時，要和前方的人保持 2-3 步的距離，以策安全。 《活動 10》站立式起跑 1.教師說明：比賽時，正確的起跑姿勢，能讓你贏在起跑時呵！接著示範站立式起跑動作：		線筒、角錐數個。 2.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	發表 運動撲滿	安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)起跑線前站立預備。 (2)膝微彎，呈起跑姿勢。 (3)聽令起跑。 《活動 11》運動後伸展 1.教師歸納：運動後伸展可以減輕肌肉痠痛，還能幫助身體放鬆。 2.教師說明並示範伸展動作： (1)大腿外側伸展：坐姿，左腿向前伸直，右腿越過左腿踩在左側地上，雙手按住右膝，向身體方向輕推，維持 10 秒後換腿。 (2)腿後肌肉伸展：坐姿，雙腿張開右腿向前伸直、腳板立起，左腿向身體方向彎，雙手撐在右腿兩側地面，身體向右腿方向前彎，右腳板用力，使腳板向身體方向彎，維持 10 秒後換腿。 (3)腳踝伸展：坐姿，左腿向左前方伸直，右手將彎曲的右腳輕輕拉向身體並環住腳踝上方，左手握著腳背轉動腳踝，先順時針轉，再逆時針轉，各轉 10 圈後換腳。 (4)大腿內側伸展：坐姿，雙腿向身體彎，兩腳腳底相對，雙手握住腳掌，身體向前彎。如果可以，可將雙手手肘放在小腿前方，維持 10 秒後放鬆。					
第十一週	11/07-11/11	第五單元跑接樂悠游	第三課跑步接力傳寶	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-C2	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同伴友善互動。	第五單元跑接樂悠游 第 3 課跑步接力傳寶 《活動 1》紅球接力跑 1.教師說明「紅球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐前準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後接著向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)傳完 5 顆球，即完成活動。	2	1.教師準備紅色小球 20 顆、藍色小球 20 顆、呼拉圈 8 個。 2.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 2》藍球接力跑 1.教師說明「藍球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐前準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後接著繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)傳完 5 顆球，即完成活動。					
第十二週	11/14-11/19	第五單元跑接樂悠游	第三課跑步接力傳寶	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同伴友善互動。 2.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠游 第 3 課跑步接力傳寶 《活動 3》紅藍球接力賽 1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐前準備。 (2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。 (3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 (4)計時 3 分鐘，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。	2	1.教師準備紅色小球 20 顆、藍色小球 20 顆、呼拉圈 8 個。 2.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表		
第十三週	11/22-11/25	第五單元跑接樂悠游	第三課跑步接力傳寶	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同伴友善互動。 2.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠游 第 3 課跑步接力傳寶 《活動 4》九宮格連線 1.教師說明「九宮格連線」活動規則： (1)4 人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。 (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放寶物後，到隊伍後方排隊。	2	1.教師準備兩種顏色的標誌圓盤各 10 個、粉筆、不同顏色的背心數件。 2.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。					
第十四週	11/28-12/02	第五單元跑接樂悠游	第四課安全漂浮游	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	健體-E-A2	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.練習扶牆屈膝漂浮與抱膝式水母漂動作要領。 4.練習漂浮後站立動作要領。	第五單元跑接樂悠游 第 4 課安全漂浮游 《活動 1》戶外戲水安全守則 1.教師說明「戶外戲水安全守則」: (1)下水前先暖身，不穿厚重衣褲下水。 (2)注意湖泊溪流落差。 (3)戲水地點要有救生人員和設備。 (4)不落單，並隨時注意同伴狀況。 (5)不進入有禁止戲水公告的地點。 (6)不跳水，不在水中嬉鬧。 (7)不長時間浸泡水中，避免失溫。 (8)其他：身體疲累不下水、天候不佳不下水、加強練習漂浮技巧可用來自救等。 《活動 2》水上救生祕訣 1.教師說明「水上救生秘訣」原則： (1)大聲呼救。 (2)打電話向 119、110 求救。 (3)利用延伸物讓溺水者抓住。 (4)向溺水者拋出漂浮物。 (5)利用大型浮具划到溺水者身邊。 《活動 3》扶牆屈膝漂浮 1.教師說明扶牆屈膝漂浮動作要領和漂浮後站立要領： (1)雙手扶牆於池邊站立。 (2)低頭閉氣入水，屈起一腳。 (3)另一腳也腳屈起，扶牆屈膝漂浮。 (4)準備起身時，雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。 《活動 4》抱膝式水母漂 1.教師請說明抱膝式水母漂動作要領和漂浮後站立要領： (1)站立水中，接著低頭閉氣入水。 (2)入水後，下巴向身體縮，屈膝靠向胸部，雙手抱膝，完成抱膝式水母漂。 (3)準備起身時，先鬆開雙手，四肢自然放鬆下垂。 (4)雙手向下划水，同時雙腳向下伸直	2	1.教師課前準備戶外戲水守則、水上救生祕訣圖片。 2.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。 3.學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。	問答 操作	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								踩地站立，頭露出水面。					
第十五週	12/05-12/09	第五單元跑接樂悠游	第四課安全漂浮游	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	健體-E-A2	1.練習俯伸漂動作要領。 2.練習水母漂後放鬆漂浮動作要領。 3.練習蹬地漂浮及蹬牆漂浮動作要領。	第五單元跑接樂悠游 第 4 課安全漂浮游 《活動 5》扶牆漂浮後俯伸漂 1.教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。 2.教師請學生沿著泳池邊站成一排，教師在泳池中一邊說明一邊示範「扶牆漂浮後俯伸漂」動作要領： (1)手臂伸直手握池邊，低頭閉氣入水。 (2)身體放鬆浮起。 (3)慢慢鬆開手，離開池邊漂浮，雙掌交疊。 《活動 6》水母漂後俯伸漂 1.教師說明「水母漂後俯身漂」動作要領： (1)做抱膝式水母漂。 (2)雙手鬆開，雙腿放鬆。 (3)手腳慢慢前後伸平漂浮，雙掌交疊。 《活動 7》水母也瘋狂 1.學生入水，平均分散在泳池中。 2.教師說明「水母也瘋狂」活動進行方式：先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打開，讓身體漂浮於水面。此時學生可能做出大字型漂浮或一字型漂浮。兩種姿勢都是正常的情況，自然放鬆漂浮即可，起身方法和水母漂相同。身體放鬆時，有時會感覺到全身慢慢下沉，是正常現象。如果只有腳慢慢向下沉也不要緊張，順勢踩地站起即可。 《活動 8》蹬地漂浮與蹬牆漂浮 1.教師請學生入水，沿著泳池邊站立，每人間距約 30 公分。 2.教師說明「蹬地漂浮」動作要領： (1)站立於水中，雙手向上伸直貼耳。 (2)雙腳屈膝後蹬地，自然伸平身體，向前漂浮。 (3)向前的力量消失時，可以踩池底站	2	1.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。 2.學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。	操作 運動撲滿	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								起再繼續以相同方式前進。 3.教師說明「蹬牆漂浮」動作要領： (1)背靠牆站立於水中，雙手向上伸直貼耳。 (2)吸氣後，閉氣屈膝蹲入水，低頭時手向前伸，身體彎曲，此時一腳踩池底，一腳向後踩牆。 (3)雙手伸平，雙腳蹬牆後伸直，全身順勢向前漂浮。 (4)漂浮一段後，雙腳彎曲，雙手順勢向下划水並挺起身體，雙腳向下踩地站立。 《活動 9》漂浮小接力 1.5 人一組，在泳池一端集合預備。 2.教師吹哨，每組第一人以蹬牆漂浮接蹬地漂浮方式到泳池對岸碰牆。第一人抵達後，第二人即可出發，以此方式進行接力。全組最快抵達對岸的組別獲勝。					
第十六週	12/12-12/16	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第一課拳腳見功夫	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-A1	1.學會用腳踢、蹬的基本動作。 2.在練習中願意多元嘗試並與同伴互動、快樂學習。 3.了解基本手腳合擊的動作概念。 4.學會用腳踢的基本動作，並接續手部動作。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 1》踢蹬體驗 1.教師歸納：「踢腿」是以腳尖為主，「蹬腿」則是以腳跟為主的武術基本動作。 2.學生於活動場地排隊，以「練習靶」作為目標，練習武術武術踢腿與蹬腿動作。 《活動 2》踢腿後站獨立式 1.學生於活動場地排隊，進行練習踢腿後站成獨立式動作。 2.運用上述方式，練習蹬腿後站成獨立式動作。 《活動 3》踢高練習 1.教師進一步指導：學生於活動場地排隊，進行踢高練習。每人踢 10 次後換人。 《活動 4》弓步衝拳與弓步衝拳踢腿 1.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳」武術基本動作： (1)立正抱拳。 (2)左弓步右衝拳。	2	1.教師利用大樹或圓柱，將多層巧拼綑綁於離 地約 60 公分處，作為練習時的目標。 2.活動時，教師應適時指導運動精神的表現，例如：注意安全、和諧互動、遵守規則等。	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(3)身體向右轉，左腳及右手收回原位，立正抱拳。 (4)右弓步左衝拳。 (5)身體向左轉，右腳及左手收回原位，立正抱拳。 2.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳踢腿」武術基本動作： (1)立正抱拳。 (2)左弓步右衝拳。 (3)右踢腿獨立式。 (4)右腳向後落地，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。 (5)右弓步左衝拳。 (6)左踢腿獨立式。 (7)左腳向後落地，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。					
第十七週	12/19-12/23	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第一課拳腳見功夫	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-A1	1.了解基本手腳合擊的動作概念。 2.學會用腳踢的基本動作，並接續手部動作。 3.願意每週固定安排時間演練，並分享身體活動後的心得。 4.在練習中願意多元嘗試並與同伴互動、快樂學習。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 5》演武心情站 1.分組進行「弓步衝拳」、「弓步衝拳踢腿」動作演練。 2.活動後請學生發表與分享身體活動後的感覺或心得。 《活動 6》左轉衝踢劈與右轉衝踢劈 1.教師示範並指導全班學生演練「左轉衝踢劈」的武術基本動作： (1)立正抱拳。 (2)左弓步右衝拳。 (3)右踢腿獨立式。 (4)右弓步右劈掌。 (5)右腳向後收回，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。 2.教師示範並指導全班學生演練「右轉衝踢劈」的武術基本動作： (1)立正抱拳。 (2)右弓步左衝拳。 (3)左踢腿獨立式。 (4)左弓步左劈掌。 (5)左腳向後收回，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。 《活動 7》英雄接招 1.教師指導學生擬定課後演武計	2		操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								畫 ，內容須包含：一週演練幾次？每次演練多少時間？和哪些人一起練習？地點如何選擇？					
第十八週	12/26-12/30	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第二課搖滾翻轉樂	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	健體-E-A1	1.做出圓背團身、圓背前後搖動作。 2.做出圓背前撐起身、後點地動作。 3.做出前滾翻動作。 4.在練習中願意多方嘗試，並與同伴互動。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂 《活動 1》圓背團身與前後搖 1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體並加強腳踝的轉繞。 2.教師說明並示範「圓背團身」動作要領： (1)在墊上蹲下。 (2)雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿。 (3)緊縮下巴，眼睛看向腹部，輕輕向後倒。 3.教師說明並示範「圓背前後搖」動作要領：在安全墊上做出「圓背團身」動作，接著以圓背為主要姿勢，身體輕輕向後倒，如同搖籃一般，使身體前後搖動。 《活動 2》前撐起身與後點地 1.教師說明並示範「前撐起身」的動作要領：向前搖後鬆開環抱雙腿的雙手，並按壓在身體兩側的安全墊上，接著站立起身。 2.教師說明並示範「後點地」的動作要領：鬆開環抱雙腿的雙手，手心向前五指張開，放於雙耳旁，向後搖時雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖點觸安全墊。 《活動 3》斜坡前滾翻 1.教師說明前滾翻動作要領： (1)雙腳併攏，踮起蹲立於斜坡高處。 (2)雙手與肩同寬，五指分開按壓於軟墊上，與腳尖相距約一個手掌長，胸部靠向雙膝。 (3)緊縮下巴、眼睛看向腹部，雙腳慢慢伸直，臀部抬起。此處緊縮下巴時，可以請學生用下巴夾住一條手帕，幫助學生矯正姿勢順利滾翻。 (4)身體重心前移，後腦勺輕輕著墊。此時因斜坡的助力，已進入滾翻的狀	2	1.教師準備體操用的安全軟墊 2-4 塊。 2.教師準備體操用的安全軟墊 2-4 塊，跳板 1-2 個。 3.教師課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外草地。	操作 觀察 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								態。滾翻時需維持雙膝與胸部緊靠。 (5)完成滾翻時臀部先著墊，順勢坐在墊上。 (6)起身站立。 《活動 4》加碼做前滾翻 1.教師引導學生，在平面安全墊上做前滾翻練習。					
第十九週	1/03-1/07	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第二課搖滾翻轉樂	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	健體-E-A1	1.做出後滾翻動作。 2.學會連續滾翻動作的聯合技能。 3.在練習中願意多方嘗試，並與同伴互動。 4.思考曾看過滾翻的應用，並分享身體活動後的心得。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂 《活動 5》斜坡後滾翻 1.教師說明後滾翻動作要領： (1)背向軟墊，雙腳併攏、蹲下，雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿，成圓背狀。 (2)雙手放開、雙腿和身體維持原姿勢，手心向前五指張開，置放雙耳旁。 (3)身體向後倒，向後搖的同時，雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖著地，翻滾一圈。 (4)蹲於墊上，雙手仍壓在墊上。 (5)雙手撐地，站立起身。 (6)教師提醒學生：滾翻過程需維持團身，腹部與四肢不能展開。 《活動 6》加碼做後滾翻 1.教師引導學生，在平面安全墊上做後滾翻練習。 《活動 7》前滾翻接後滾翻 1.教師說明：前滾翻之後，加上「雙腳交叉」和「起身後轉身」，可以使兩個滾翻動作連結得更順暢。 《活動 8》應用與分享 1.教師說明：日常生活中，你看過哪些使用身體滾翻動作來減低衝擊或受傷的例子呢？	2	1.教師準備體操用的安全軟墊 2-4 塊，跳板 1-2 個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外草地。	操作 觀察 發表 運動撲滿		
第廿週	1/09-1/13	第六單元滾翻躍	第三課歡欣土風	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.聽口令做出正確的方向反應動作。 2.配合兔子舞音樂，表現連續身體律動。 3.願意與同伴合作，練習雙重圓隊形與交換舞伴跳舞。 4.體會與人和諧互動的樂	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 1》方向遊戲 1.教師帶領全班至操場空曠處或韻律教室，全體散開，以鈴鼓聲帶領學生暖身，準備進行「方向遊戲」。 2.教師說明方向遊戲的進行方式：	2	1.教師準備音樂播放器和「小白兔愛跳舞」音樂。	操作 觀察	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	

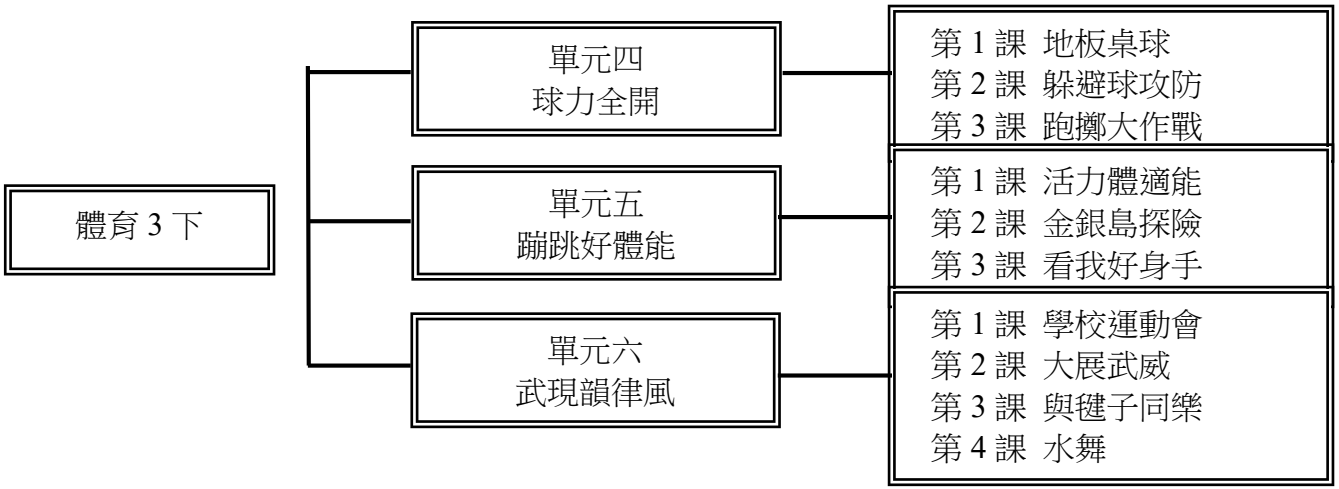
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		動舞歡樂	舞				趣，大方的與異性牽手做動作。	(1)遊戲進行的動作為「併雙腳跳躍」。 (2)教師說出方向指令「前、前、後、後」並示範動作。 (3)示範後，換學生自唸指令，練習跳躍動作。 (4)教師更換指令，學生複述指令同時跟著指令前後左右跳躍。 (5)可變換模仿兔子造型做動作。 《活動 2》小白兔愛跳舞 1.教師示範並指導學生練習兔子舞基本步法： (1)預備時，前者雙手叉腰，後者搭前者的肩膀。 (2)左足輕跳，右足跟前點（1 拍）。 (3)右足併左足（1 拍）。 (4)重複 2 和 3 動作一次（2 拍）。 (5)右足輕跳，左足跟前點（1 拍）。 (6)左足併右足（1 拍）。 (7)重複 5 和 6 動作一次（2 拍）。 (8)屈膝向前跳（2 拍）。 (9)屈膝向後跳（2 拍）。 (10)連續前跳 3 次，停 1 拍（共 4 拍）。 (11)最後 4 拍亦可改為跳轉步。 2.2-3 人一組排成縱隊，第一人手叉腰，後面兩人將雙手搭在前面的人的肩上，配合音樂，反覆練習。 《活動 3》伴遊舞姿與交換舞伴 1.全班排成男內女外的雙重圓，兩人成「伴遊舞姿」：兩人雙手交叉互牽，右手牽右手，左手牽左手。 2.教師引導學生隨著音樂，做出小白兔愛跳舞的舞步，並在每 16 拍的末 4 拍以口令「向左轉」或「向右轉」、「向後轉」及鈴鼓 3 響聲，引導學生跳轉向左、向右或向後。 3.最後回到男內女外的雙重圓，兩人成伴遊舞姿，並在第 6 個 8 拍末 4 拍，男生向前小跑 4 步，女生原地跑 4 步，交換舞伴。 《活動 4》表演與欣賞					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.教師將全班分成 3-4 組，各組依序表演。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。					
第廿一週	1/16-1/19	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第三課歡欣土風舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.知道「聖誕鈴聲」舞蹈的背景及意義。 2.配合「聖誕鈴聲」音樂，表現連續身體律動。 3.讚美他人模仿的動作與造型。 4.體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手做動作。 5.願意在課後從事身體活動。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 3 課歡欣土風舞 《活動 5》聖誕鈴聲 1.暖身活動：教師以升旗隊伍的形式，帶領學生學習踏點步、急馳步及跑跳步動作。 2.全班牽手圍成一個圓圈，教師說明並示範「聖誕鈴聲」舞曲的動作和步法，說明如下： (1)雪花隨風飄，花鹿在奔跑：右足起，向圈內前進三步，左腳點在右腳旁，接著左腳向圈外退後三步，換右腳點在左腳旁（8 拍）。 (2)聖誕老公公，駕著美麗雪橇：右腳起做急馳步八次（8 拍）。 (3)經過了原野，渡過了小橋：左足起，同 1 動作（8 拍）。 (4)跟著和平歡喜歌聲翩然的來到：左腳起做急馳步八次（8 拍）。 (5)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：轉身面對面，與舞伴互拍右手三下，互拍左手三下，自己拍手三下，互拍一下（8 拍）。 (6)你看他不避風霜面容多麼慈祥：舞伴互勾右手，跑跳步繞兩圈（8 拍）。 (7)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：與鄰伴做步驟 5 的動作（8 拍）。 (8)他給我們帶來幸福大家喜洋洋：與鄰伴互勾左手繞一圈，鄰伴變成舞伴後，全體面向圓心（8 拍）。 《活動 6》表演與欣賞 1.教師將全班分成 3-4 組，各組依序表演「聖誕鈴聲」的土風舞。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。 《活動 7》模仿高手 1.教師播放「聖誕鈴聲」歌曲，請學	2	1.教師準備鈴鼓及聖誕舞曲的音樂，並預約舞蹈教室或空曠場地。 2.請學生攜帶聖誕節應景的物品，例如：聖誕帽、鈴鐺等，作為表演的裝扮運用。	操作 觀察 運動撲滿	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生想像聖誕節會出現哪些角色、景物等，歌曲完畢後，鼓勵學生踴躍發表。 2.教師歸納：聖誕節的舞曲中有「雪花」、「聖誕老公公」、「麋鹿」等角色。接著引導學生分別探討不同角色的特徵與動作表現。 3.5-6 人一組進行模仿表演討論，鼓勵學生討論時勇於表達自己的想法，但也要尊重別人的意見以及決議。每組可以挑選 1-2 個主題作為模仿的對象。 《活動 8》表演與欣賞 1.教師請各組輪流進行模仿表演並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。 2.教師在表演結束後，針對學生的表現給予講評與鼓勵。					

111 學年度第 2 學期三年級體育科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。
2.了解預防流行性感冒的方法。
3.了解保健眼睛、耳朵、牙齒的方法。
4.認識霸凌的定義和類型。
5.了解過馬路、乘坐機車、搭乘公車的安全注意事項。

6.了解預防中暑、預防蚊蟲叮咬、避免被蜂螫的方法。

7.了解不能隨意食用野生菇類。

8.了解避免被雷擊的方法。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。

2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。

3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。

4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。

5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。

6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。

7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。

8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx

2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw

3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw

4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第四單元球力全開	第一課地板桌球	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識拍擊球的動作要領。 2.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 3.願意遵守活動規則。 4.表現拍擊球動作。 5.運用合作與競爭策略完成活動。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 1》對牆拍擊球 1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 《活動 2》拍擊球接力 1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 3》來回擊球 1.教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動 4》彈力球對抗 1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。	2	1.教師準備數枝粉筆，並依據班級人數準備每人 1 顆皮球。 2.課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。 3.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人 1 顆皮球。	操作 發表		
第二週	2/20-2/24	第四單元球力全開	第一課地板桌球	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識桌球拍的種類與持拍方式。 2.主動參與、樂於嘗試活動。 3.表現桌球持拍帶球移動。 4.表現桌球持拍擊球動作。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 5》球拍種類與持拍 1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動 6》持拍向上擊球 1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。 《活動 7》向上擊球闖三關 1.教師說明「向上擊球闖三關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 18 個呼拉圈、12 個小籃子。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作		
第三週	3/01-3/03	第四單元球力	第一課地板桌	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概	健體-E-C2	1.願意遵守活動規則。 2.表現桌球持拍擊球動作。 3.運用合作與競爭策略完成活動。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 8》擊球接力賽 1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。	2	1.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 24 個呼拉圈。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		全開	球	和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	念。			2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 9》地板擊球樂 1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 3.應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。		2.課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。			
第四週	3/06-3/10	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識躲避球單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球單手肩上傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 1》快閃通行 1.教師說明並示範「單手肩上傳球」的動作要領。 2.教師說明「快閃通行」活動規則。 3.教師提醒：如果不能一鼓作氣衝到終點，可以先停下腳步，仔細觀察球的位置，閃躲後再前進。 《活動 2》突破神祕空間 1.教師說明「突破神祕空間」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論如何躲開神祕空間中的攻擊。 《活動 3》閃躲或接球 1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？	2	1.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人 1 顆皮球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備 3 顆皮球、數枝粉筆、數個標誌圓盤。	操作 發表 觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	3/13-3/17	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識躲避球單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球單手肩上傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 4》方陣躲避球 1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。 2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？ 3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？	2	1.教師準備 3 顆皮球、數個標誌圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				能與基本運動能力的身體活動。			6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。						
第六週	3/20-3/25	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識躲避球單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球單手肩上傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 5》護旗防衛戰 1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。	2	1.教師準備 3 顆皮球、數個角錐和標誌圓盤、1 枝旗子。 2.教師準備教冊第 161 頁「護旗防衛戰」學習單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 實作 運動撲滿	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	3/27-3/31	第四單元球力全開	第三課跑擲大作戰	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 1》傳球就跑 1.教師說明「傳球就跑」活動規則。 《活動 2》傳球連續跑壘 1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。 《活動 3》上壘達人 1.教師說明「上壘達人」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。	2	1.教師準備每人 1 顆皮球、6 個球籃、18 個巧拼（邊長 30 公分，兩種顏色）和數個標誌圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備 5 顆樂樂棒球、3 個巧拼（邊長 30 公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。	操作 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	4/06-4/07	第四單元球力全開	第三課跑擲大作戰	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 4》分秒必爭 1.教師說明「分秒必爭」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？ (2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？	2	1.教師準備 5 顆樂樂棒球、4 個巧拼（邊長 30 公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第九	4/10-4/14	第四	第三	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接	健體-E-C2	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰	2	1.教師準備 5 顆樂樂棒球、5 個巧拼（邊	操作 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元球力全開	課跑擲大作戰	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	《活動 5》三人齊跑壘 1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。 3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。		長 30 公分，其中一個顏色不同）、粉筆或畫線筒。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	運動撲滿	需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十週	4/17-4/21	第五單元蹦跳好體能	第一課活力體適能	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	健體-E-A2	1.認識增進體適能的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4.課後持續練習，增進個人體適能。	第五單元蹦跳好體能 第 1 課活力體適能 《活動 1》螃蟹任務 1.教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動 2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 《活動 3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時 1 分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？ 《活動 4》雙腳空中傳接球 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論：(1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？(2)接球時，你會注意什麼？	2	1.教師準備 18 顆排球或躲避球、6 個球籃、數個角錐。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備 24 顆排球或躲避球、6 個呼拉圈。	操作 發表 運動撲滿		
第十一週	4/24-4/28	第五單元	第二課金	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A2	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 1》跳躍體驗 1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。	2	1.教師準備每人 1 枝粉筆、數個箱子。 2.教師準備教冊第 164 頁「跳躍體驗」	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		蹦跳好體能	銀島探險	略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。			探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.運用合作策略完成跳躍活動。	2.活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動 2》跳越箱子 1.教師說明「跳越箱子」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？ (2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？ (3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動 3》跳越積木 1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動 4》挑戰巨獸腳印 1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。		學習單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4.教師準備數枝粉筆、數個箱子。			
第十二週	5/01-5/05	第五單元蹦跳好體能	第二課金銀島探險	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A2	1.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 5.運用合作策略完成跳躍活動。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 5》創意跳越金銀河 1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。 《活動 6》探索起跳位置 1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。 2.活動結束後，教師提出以下問題： (1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？	2	1.教師準備數條長繩、5 個角錐、數個箱子。 2.教師準備教冊第 165 頁「創意跳越金銀河」學習單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。				(2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？ 《活動 7》摘水果任務 1.教師說明活動情境：3 人一組摘水果（碰圖卡），有 3 種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。 2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。					
第十三週	5/08-5/12	第五單元蹦跳好體能	第二課金銀島探險	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A2	1.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 2.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 8》走 5 步向上跳 1.教師說明「走 5 步向上跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項： (1)找到 5 步出發點，圓盤放在慣用腳旁。 (2)出發向圓圈時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。 3.教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？ 《活動 9》走 7 步向前跳 1.教師說明「走 7 步向前跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走 7 步向前跳」學習單。 (1)找到 7 步出發點。 (2)出發向起跳處時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。	2	1.教師準備每人 1 個標誌圓盤、數枝粉筆。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備數枝粉筆。 4.教師準備教冊第 166 頁「走 7 步向前跳」學習單。	操作 觀察 實作 運動撲滿		
第十四週	5/15-5/19	第五單元蹦跳好	第三課看我好身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	健體-E-C2	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、	第五單元蹦跳好體能 第 3 課看我好身手 《活動 1》斜體支撐 1.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐 5-8 秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 2.教師請學生用身體支撐平衡木做出	2	1.教師準備 4 具低平衡木、4 塊安全軟墊。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		體能	手	3c-II-1 表現聯合性動作技能。			樂於嘗試的學習態度。 5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。 7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。	其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動 2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4 人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。 《活動 3》腳比頭高 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.教師請學生 4 人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型。 請模仿他的姿勢做做看。 《活動 4》握單槓支撐 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為 2 組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動 5》握單槓擺盪 1.教師將學生分為 2 組練習握單槓擺盪。 《活動 6》擺盪列算式 1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4 人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是 12 次。 2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。		3.教師準備教冊第 167 頁「擺盪列算式」學習單。 4.課前確認低單槓設備的安全性，例如：清除場地中的石頭、樹枝、測試單槓是否牢固。			
第十五週	5/22-5/26	第六單元武現韻律	第一課學校運動會	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-A2	1.認識模仿鴨子的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現模仿鴨子的動作。 4.與同學合作完成鴨子舞。	第六單元武現韻律風 第 1 課學校運動會 《活動 1》鴨子動一動 1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？ 2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例	2	1.教師蒐集鴨子生態的影片、準備鈴鼓。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備「鴨子舞」音樂、教學影	操作 觀察 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		風		與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。				如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。 3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？ 4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。 《活動 2》猜拳跟我走 1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2 教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動 3》鴨子舞舞序 1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 6 人一組，3 人圍圓在內圈，另 3 人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。 《活動 4》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。 2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。		片。 4.教師準備教冊第 168 頁「鴨子舞」學習單。			
第十六週	5/29-6/02	第六單元武現韻律風	第一課學校運動會	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-A2	1.認識拔河運動安全規則。 2.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 3.合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。	第六單元武現韻律風 第 1 課學校運動會 《活動 5》拔河安全規則 1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i 運動─高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。 2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？ 《活動 6》熱情啦啦隊 1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。 2.教師將學生分為 5 人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持	2	1.教師蒐集拔河比賽相關影片。 2.教師課前請學生利用鐵鋁罐製作啦啦隊手持道具。 3.教師準備教冊第 169 頁「趣味運動競賽」學習單。	操作 發表 運動撲滿		

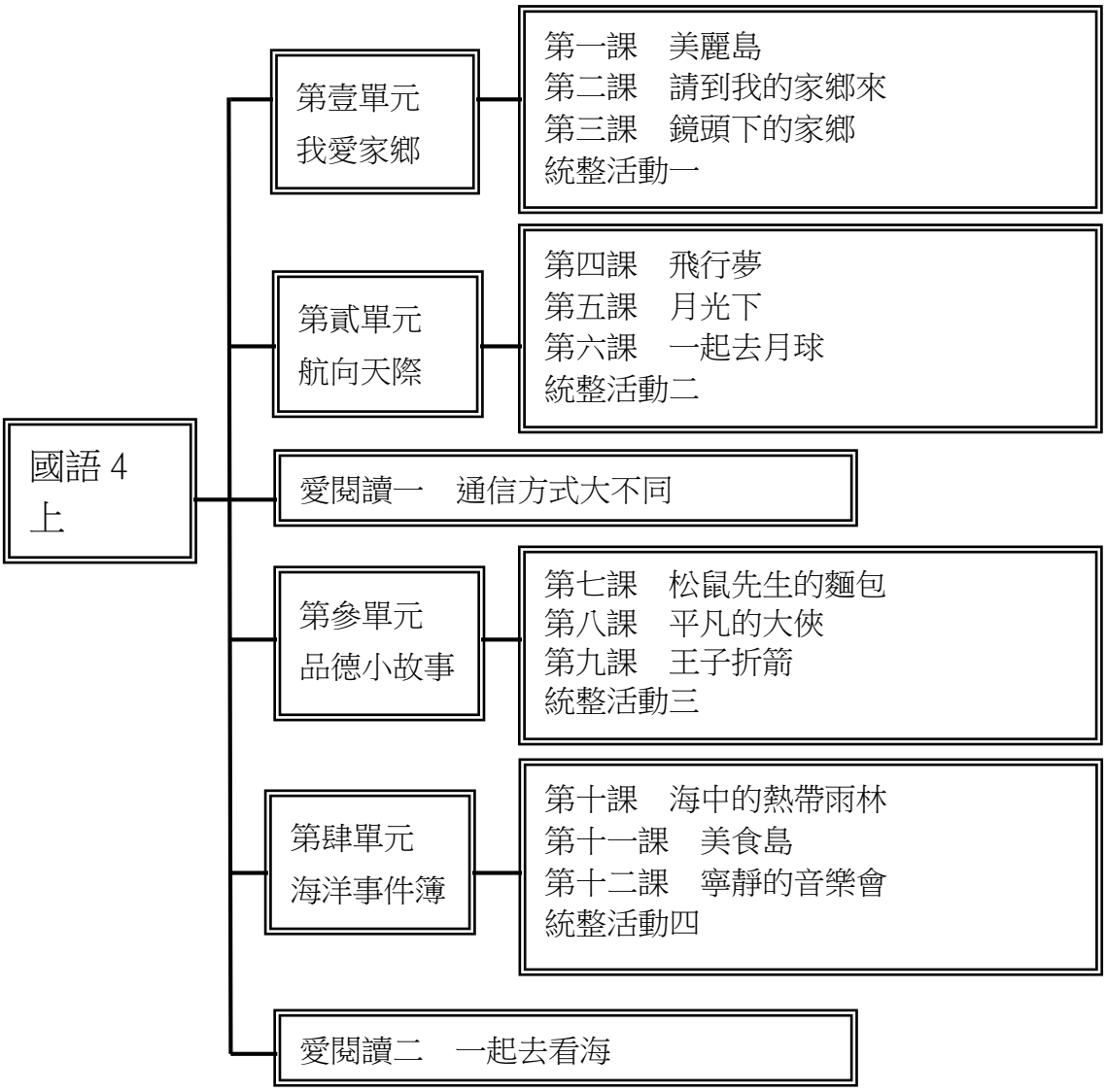
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								道具演練。 3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。 《活動 7》趣味運動競賽發想 1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。 2 全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。 3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。					
第十七週	6/05-6/09	第六單元武現韻律風	第二課大展武威	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識各式基本步樁的動作概念。 2.認識步樁轉換的動作概念。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現各式基本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	第六單元武現韻律風 第 2 課大展武威 《活動 1》步樁動作連線 1.教師請學生完成課本第 118 頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。 《活動 2》前虛式與坐盤式 1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。 《活動 3》步樁木頭人 1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。教師從旁觀察並指導正確步樁動作。 《活動 4》步樁轉換 1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。 2.教師提問：試試看，你會從騎馬式轉換成弓箭式嗎？ 3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？將學生分成 5 人一組，討論並演練步樁轉換。 《活動 5》連環招式 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。 2.教師將學生分成 3 人一組，討論並	2	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 2.教師準備每組 2 個練習標靶（1 個練習標靶為 3 片巧拼板相疊）。 3.教師準備教冊第 170 頁「練武計畫」學習單。	實作 操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。 《活動 6》連環招式擊標靶 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。 《活動 7》練武計畫 1.教師將學生分為 3 人一組，一起練習 2 套「連環招式」，兩週後進行表演。教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫。					
第十八週	6/12-6/17	第六單元武現韻律風	第三課與毽子同樂	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-B1	1.認識內踢、外拐的動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毽、拋接毽的串接動作。	第六單元武現韻律風 第 3 課與毽子同樂 《活動 1》認識毽子 1.教師發下每人 1 個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？ 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動 2》拋接手中毽 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。 2.教師請學生上臺表演創意接毽。 《活動 3》樂拍手中毽 1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。 2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。 《活動 4》雙人連續拍毽 1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2 人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。 《活動 5》踢拐毽 1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。 2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。 《活動 6》跟我這樣做 1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，指出接觸毽子的部位；另一人解題，用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。	2	1.教師準備每人 1 個毽子、A4 大小的塑膠瓦楞板。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備每人 1 個毽子。 4.教師準備教冊第 171 頁「踢拐接串串樂」學習單。	操作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.教師請學生 2 人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。 《活動 7》踢拐接串串樂 1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則：2 人一組，一人出題：指出接觸毽子的部位，一次出 4 題；一人解題：用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。解題時，解完一題後，接起毽子再解下一題，把動作串起來。 2.教師請學生上臺表演踢拐接串串樂。					
第十九週	6/19-6/21	第六單元武現韻律風	第四課水舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.認識水舞基本舞步。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現水舞基本舞步。 4.與同學合作完成水舞。	第六單元武現韻律風 第 4 課水舞 《活動 1》水舞基本舞步 1.教師介紹水舞：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。 2.教師說明並示範「水舞基本舞步」。 3.教師將全班分成 4 人一組，搭配水舞教學影片練習水舞基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？ 《活動 2》水舞舞序 1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。 3.教師帶領學生配合音樂練習水舞舞序。 《活動 3》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演水舞並互相觀摩。 2.表演結束後，發表觀摩的心得。	2	1.教師準備「水舞」音樂、教學影片。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表		
第廿週	6/26-6/30	第六單元武現韻	第四課水舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.與同學發揮創意改編水舞。	第六單元武現韻律風 第 4 課水舞 《活動 4》改編舞步 1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。 2.教師將全班分成 4 人一組站成一	2	1.教師準備「水舞」音樂、教學影片。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備教冊第	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		律風						列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個 8 拍（改編水舞舞序 6.-11.）。 3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。 4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。		172 頁「水舞」學習單。			

111 學年度第 1 學期四年級國語科教學計畫



參考書目
1.《曹俊彥的楊喚童話詩畫：楊喚逝世六十週年紀念版》楊喚著，曹俊彥圖。小熊出版。2018。
2.《請到我的家鄉來》林海音著。小魯文化。2020。
3.《知識公益的少女天使：沈芯菱》林彥宇、林文芸、黃卉欣著。白象文化。2020。
4.《萊特兄弟》史瓊文、張億涵、李文斌著。世一出版社。2016。
5.《月球旅行指南：小兔子的月球之旅》縣秀彥著，林劭貞譯。小熊出版。2018。
6.《科學不思議 3：好想去月球》松岡徹著，李佳霖譯。親子天下。2019。
7.《阿凡提的機智旅行》子魚著。國語日報出版社。2018。
8.《童話狗仔隊：林哲璋童話》林哲璋著。九歌。2019。
9.《時光小學》王文華著。國語日報。2021。
10.《抓不到魚的北極熊》凱雪兒．高立著。東雨文化。2022。
11.《小魚的成長練習曲：享受付出‧找回快樂》林瑋著，鍾燕貞圖。台灣東方。2016。
12.《　　我們製造的垃圾》蜜雪兒‧洛德著，褚士瑩譯。小熊出版。2020。
13.《最美的海洋...｛需要我們一起來保護｝》愛曼汀‧湯瑪士著，李旻諭譯。小樹文化。2020。
14.《爸爸是海洋魚類生態學家》張東君著，陳維霖圖。維京出版。2018。
15.《一起看電影》陳玉金文，呂游銘圖。青林出版。2012。

年級：四年級	科目：國語
學習目標	1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。
教學材料	翰林版國小國語四上（第七冊）教材
教學活動選編原則及來源	1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。
先備知識	1.學生於學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到六冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，第七冊可鼓勵學生運用舊經驗主動辨識國字細微差異，進一步了解字詞、文句的意義。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，思考語句意義及對自身的啟發。教師可引導學生進一步練習及分辨不同語詞在同句話中的細微差異。 4.學生在第一到六冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並發展出依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點、對照主題摘取文章重點的能力。教師可進一步引導學生依文章標題表列相似訊息做對照比較，並在有疑問的地方做上記號來思考及討論。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/2	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第一課美麗島	B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　單課概覽 1.學生介紹自己的家鄉，分享自己家鄉的特色，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「美麗島」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一、三大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3動態的描寫」、「4讀懂詩句：堆疊語詞更生動」、「5欣賞詩句的寫法」，引導學生感受堆疊形容詞、再次強調的用詞都讓語句更生動，有更豐富的畫面感。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.臺灣特色的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。 3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5~9/8	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第二課請到我的家鄉來	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子 六、能享受人際交流互動的樂趣。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　單課概覽 1.學生分享寫信和收信的經驗與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 大的四字語詞」、「4 彷彿、好像換一換」，引導學生認識大的四字詞，並比較同義語詞用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-1 0 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師配合「語文百寶箱 5 加上補充的內容，讓意思更明顯」提問引導學生觀察、比較本課表述方式，並練習本課句型。 3.教師引導學生完成習作第四大題完成句子並依情境造句。 4.教師配合習作第六大題，提問引導學生口述短文後，依題目寫作文章。 5.教師提出學生優秀作品請學生朗讀分享並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12~9/16	第七冊第壹單元：我愛家鄉	第三課鏡頭下的家鄉	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、會重述課文的內容，練習重點整理。 五、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 六、能善用的譬喻手法，讓感受更深刻。 七、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、拓展探究。	活動一　單課概覽 1.學生分享自己拍照及看照片的經驗與感想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與對應語句，發現寫出照片細節讓人印象更深刻。 2.教師配合語文百寶箱「5換個說法，感受不一樣」，引導學生練習本	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				課譬喻法描寫的句型，。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19~9/23	第七冊第壹單元：我愛家鄉	統整活動一	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用辭典查閱多義詞並配合文句選用最合適詞義。	1.引導學生讀出書信往返的內容重點並習寫習作。 2.引導學生複習課文重點與題目的關係，認識「審題與立意」的概念。 3.引導學生透過辭典查閱語詞詞義，並選出最合適文句脈絡的詞義。	活動一　讀信與回信 1.學生默讀第二課，教師提問引導學生回顧第二課課文由書信往返組成並說出各段落大意。 2.教師引導學生觀察第二課各段內容，說出最後一封信回應前一封信，書信是一種聯絡和溝通的方式。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動二　學習寫作步驟：審題和立意 1.學生複習第三課課文，說出課文內容與文章題目的關係，教師引導學生反推發現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容走向。 2.學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並說出各段落重點，教師引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向來設定主要的寫作重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　用辭典學習多義詞 1.學生回顧使用數位辭典的舊經驗，說出查閱辭典可以找到語詞的詞義。 2.教師以多義詞引導學生查閱辭典後，比較各個解釋，配合文句脈絡選用適當詞義。 3.學生配合課本「小試身手」題目練習查閱多義詞，完成習作習作第一大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26~9/30	第七冊第貳單元：航向天際	第四課飛行夢	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意。並習寫習作 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文。 5.引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　主題思考 1.學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4『想』字家族大集合」引導學生認識「想」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 句子比一比」、「6 改成問句更強調」，引導學	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				生認識同義句型及反問法的強調特質。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，本課為描寫人物故事的記敘文，是傳記類文章。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3~10/7	第七冊第貳單元：航向天際	第五課月光下	A3規劃執行與創新應變 C3多元文化與國際理解	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出本課主旨、比較表述方式並習寫習作。	活動一　主題思考 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4語詞搭配大不同」引導學生思考四字詞在形容聲音或動作的差異。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5用『只見』引起注意」、「6句子比一比」，	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				引導學生認識寫作時強調語句的方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生審題後練習提問、比較本課表述方式，本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11~10/14	第七冊第貳單元：航向天際	第六課一起去月球	A3規劃執行與創新應變 C2人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序的寫法，練習說明的表述。 六、學習有步驟的規劃活動和解決問題來充實生活經驗。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。	活動一　主題思考 1.學生分享對登陸月球及太空漫步的想像，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 認識強調的句型」引導學生認識併列條件的同義句中表達比較強調的方法。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生觀察並認識說明表述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				2.教師配合語文百寶箱「5 善用語詞，表達想法」，引導學生認識寫作時可以用適當的語詞表達自己的想法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組在自然與健康與體育課本中找到與本說明方式相同的圖片，運用本課學到表達想法的重要語詞來說明圖片。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17~10/21	第七冊第貳單元：航向天際	統整活動二	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	1.引導學生比較記敘文與說明文的不同表達方式。 2.引導學生練習配合題目選擇寫作的材料。 3.引導學生辨別文章中描述與真實相同或出於想像的部分並完成習作。	活動一　認識記敘與說明 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞與一般記敘文內容不一樣。 2.教師引導學生比較發現記敘方式在表達個人觀察或想像的事件；說明的方式在陳述客觀的資料並具體舉例。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二　學習寫作步驟：選材 1.教師引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 2.教師引導學生複習學過的寫作步驟：審題和立意，接著要配合題目和立意，在相關資料中選出適當的材料做為寫作的主要重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　真實與想像 1.學生默讀第五課課文，教師提問引導學生找出作者與古人互動的情節，說出這不是現實的狀況。 2.教師提問引導學生回顧課文，找出課文中屬於現實的部份與想像的部份，並回想學過的教材中由現實與想像交織的文章，如三下課文《掉進一個兔子洞》。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24~10/28	愛閱讀	愛閱讀一：通信方式大不同	A2系統思考與解決問題 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。 五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章傳達的感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀1-3題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生分組討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作4-5題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31~11/4	第七冊第壹、貳單元	複習週一	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。	1.引導學生回顧第一、二單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習說明文與記敘文區別，寫作時審題、立意與選材的方法。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文書信的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、用表格摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書	法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。								展向文本提問的能力。 **【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7~11/11	第七冊第參單元：品德小故事	第七課松鼠先生的麵包	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文章內容，說出主要大意。 四、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 六、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	1.引導學生思考單元與本課主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　主題試說 1.學生分享自己做一件事成功的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4有『如』的四字語詞」引導學生認識「如」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的寫法、用法與	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				例句。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，配合語文百寶箱「6名言佳句」對照本文內容，比較用不同方式寫出來的成功和失敗。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14~11/19	第七冊第參單元：品德小故事	第八課平凡的大俠	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能運用合宜的語速和聲調朗讀出角色的情感。 二、能了解運筆原則，辨識相近的部件(今、令)，寫出正確且工整的國字。 三、能說出段落大意及本課主題。 四、能從課名並連繫前一課情節等線索，整合歸納與分析作者的感受與變化。 五、能運用直接描述原因與對話或動作等寫作手法，寫出精采的畫面。 六、能感受並體會作者享受運動過程的趣味。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　主題試說 1.學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3 意思接近的語詞」引導學生認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 擴寫：由句成段」，	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				引導學生認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課與第7課表述方式，說出第7課是先寫開始的順敘法，第8課是先寫結果再回想的倒敘法。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22~11/25	第七冊第參單元：品德小故事	第九課王子折箭	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	（聽說）一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。（識寫）二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。（閱讀）三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。（閱讀）四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。（寫作）五、能辨別語詞表現的語氣程度和適用的情境，練習造句。（情意態度） 六、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習和習作練習。	活動一　主題試說 1.教師分享小黑魚繪本，引導學生說出故事角色面對問題的態度和行動，接著請學生依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 表示猜測的語詞」引導學生認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師引導學生觀察課文中，角色臺詞的語	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.《小黑魚》繪本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				句，有字數為7或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。 2.教師配合語文百寶箱「5我會造句：運用有『不分』的四字語詞」，引導學生發現「不分」的是相反意思的字，且這些四字詞的有比喻的意思。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本單元3課不同的表述方式與單元主題的關係，說出各課分別傳達的好品格及各課主題句子。教師可引導學生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要，羅列本單元三課的不同表述方式及各課重點。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28~12/2	第七冊第參單元：品德小故事	統整活動三	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料依事件時間做合理順序安排。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	1.引導學生認識、比較並試寫不同應用文啟事。 2.引導學生認識倒敘法與順敘法，並說出文章不同安排的感覺。 3.引導學生練習配合劇本設定，用適當語氣讀出角色感情並習寫習作。	活動一　認識啟事 1.教師引導學生認識各種不同啟事，比較不同啟事異同，並配合課本舉例，說出各啟事的重點。 2.教師引導學生觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，配合課本介紹說出啟事類型與內容重點。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二　學習寫作步驟：組織 1.教師引導學生默讀第八課課文聚焦重點段落，思考文句表達方式並比較不同寫法的畫面感及寫出畫面感的寫作方法。 2.教師引導學生複習比較第七、八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出先寫開始後寫結果的是「順敘法」；先寫結果後寫開始的是「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　讀懂劇本演好戲 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對比，說出這兩課都是可以用來演戲的「劇本」。 2.教師提問引導學生細讀課文介紹說明，認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語氣與動作表演都要符合情。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5~12/9	第七冊第肆單元：海洋事件簿	第十課海中的熱帶雨林	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。。 六、能重視海洋的保護工作。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生分析本課取材組織、了解本課寫作特色、練習縮寫語句並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、延伸練習並擴展探究。	活動一　主題思考 1.教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生回顧課文，複習說明文標題功能，依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 3.教師配合語文百寶箱「4給現象一個名稱」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生以條列式整理課文，認識	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.珊瑚礁照片 5.公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				報導文章說明表述中，文字、圖片與條列式說明表達的差異與功能。 2.教師配合語文百寶箱「5 縮寫句子：刪掉原因和舉例找重點」，引導學生認識閱讀時可以用因為、所以來整理句子的因果關係，再刪去原因，縮短句子後呈現句子的重點。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論課文中「海洋活動規範」，思考規範內容是否合適及課上所學在生活上的延伸應用 3.學生運用本課學到的說明文介紹方式，在校園或日常生活中找到「條列式說明」的實例，介紹並分享其說明方法及內容，以拓展學習應用。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12~12/16	第七冊第肆單元：海洋事件簿	第十一課美食島	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出文章出旨，比較表述方式並習寫習作。	活動一　單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片，學生思考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法，並依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3有強調作用的語詞」引導學生認識寫作或表達時用來強調想法的語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.海洋垃圾照片或影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				「4 認識標點符號—破折號」、「5 借個名字來想像」，引導學生認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹，引發讀者的想像。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論本課課文內容寫法，說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生物的危害。 3.學生運用本課學到的文章組織方式，分組討論對照日常生活活動描述，並分享發表討論成果。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19~12/23	第七冊第肆單元：海洋事件簿	第十二課寧靜的音樂會	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、整合出文章出旨，比較表述方式並延伸練習。	活動一　主題思考 1.教師分享海洋生物優游的照片或影片，請學生分享對海洋生物的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師引導學生認識相似字及推想字義，完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生理解段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生依詩歌排列位置朗讀詩歌，並在適當位置斷句，感受詩歌斷句的感覺及強調的重點。 4.學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.海洋生物優游的照片或影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				複習前節所學，說出依詩歌斷句位置不同，朗讀詩歌的感覺及強調的重點也不同。 2.教師請學生分組討論及練習以不同斷句方式，重新朗讀課文，各組發表練習成果及強調的重點。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋生物優游中中自在的生活。 3.學生運用本課學到內容，分組討論並練習以自編劇本戲劇演出課文內容，以拓展學習應用。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26~12/30	第七冊第肆單元：海洋事件簿	統整活動四	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	1.引導學生練習整合出文章主旨並聽出故事背後的寓意。 2.引導學生複習學過的說明文，說出並比較條列與因果說明的不同方法。 3.引導學生練習閱讀新聞報導與掌握報導重點的方法。	活動一　讀出故事的主旨 1.教師引導學生複習第11課美食島課文，教師提問引導學生說出課文內容與文中重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 2.教師引導學生從學過的「借個名字來想像」、「夏夜」，分別說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動二　這樣說明更清楚——條列與因果 1.教師引導學生複習學過的說明文，說出所知的說明文特點。 2.教師引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使……」等表述原因和結果的因果說明。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動三　一起來讀報 1.教師引導學生分享閱讀報紙的經驗及在報紙上看到過的報導。 2.教師配合讀本統整活動三「一起來讀報」，引導學生觀察讀報時注意的共同項目含標題、小標、圖片和記者……等，學生分組整理並分享讀報文章的報導內容。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					動，體會團隊合作的重要性。	握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3~1/7	愛閱讀	愛閱讀二：一起去看海	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作前三題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀4、5題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9~1/13	第七冊第參、肆單元	複習週二	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。	1.引導學生回顧第三、四單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字、字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習寫作組織材料順敘與倒敘的不同。 6.引導學生複習說明文中條列說明與因果說明的特點。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書								讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

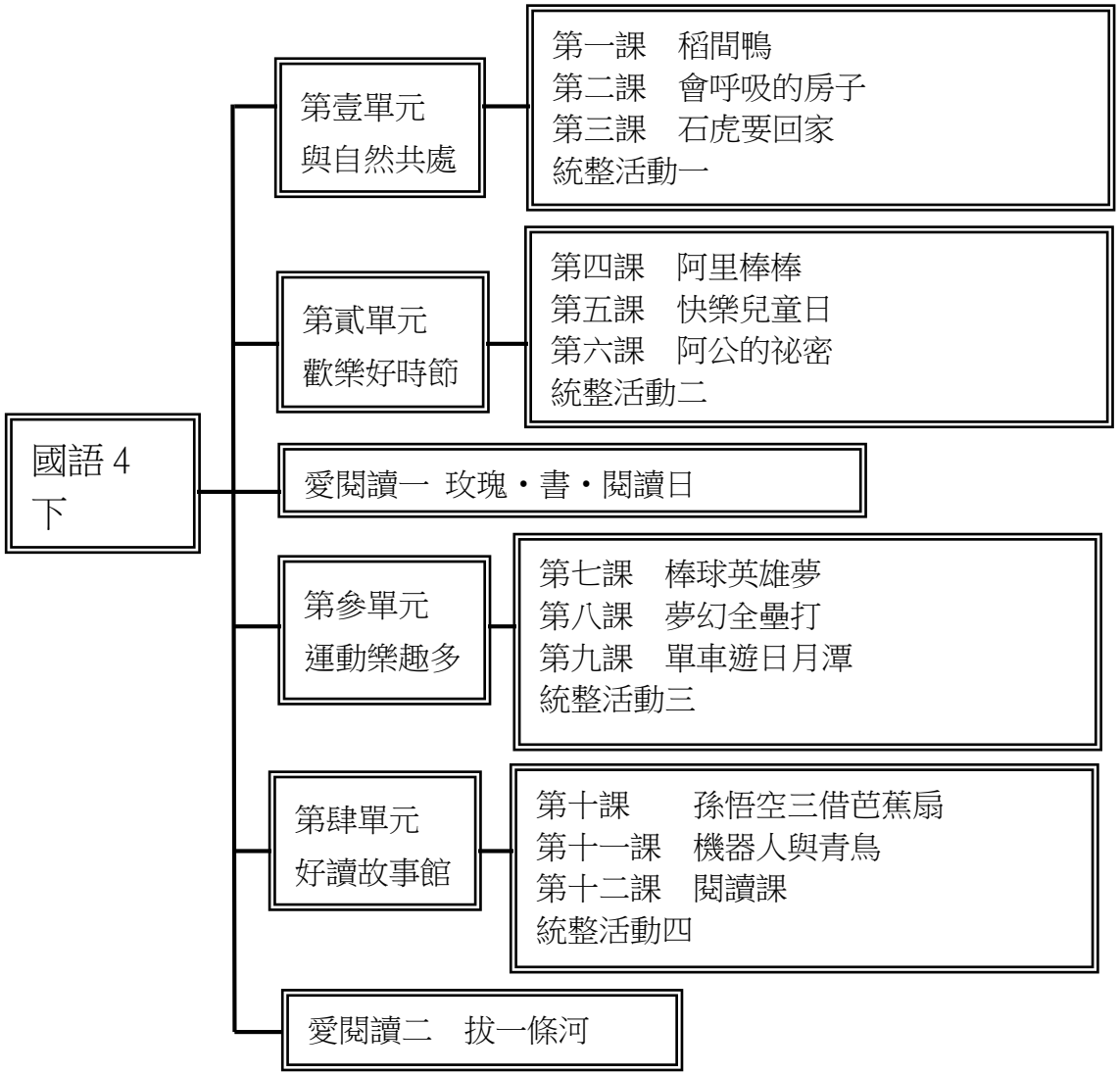
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16~1/19	第七冊第壹到肆單元	總複習	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛己助人、愛護海洋與大自然的情懷。	1.引導學生回顧第五冊各單元主題概要、每課故事內容大意。 2.引導學生複習各課生字、字義並造詞。 3.引導學生複習常用標點符號。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習寫作審題、立意、選材及組織的基本方法。 6.引導學生複習說明文條列說明與因果說明；記敘文的順敘法與倒敘法及閱讀理解策略。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.教師配合課本複習習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。 3.教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮	由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。							**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	寫、擴寫等技巧寫作。								

111 學年度第 2 學期四年級國語科教學計畫

(國語 4 下)課程架構圖



1.《光復快樂鴨》簡宏吉、李淑娟著。雲林縣文化局。2016。
2.《做自己的建築師：蓋綠色的房子》林黛羚著。商周出版。2009。

3.《大地的孩子：小石虎返家之路 DVD》視群傳播事業有限公司製作。行政院農委會特有生物保育中心。2014。
4.《雅美族的飛魚季》。洪義男著。臺灣省政府教育廳出版。中華幼兒圖書。1997。
5.《日本生活家的歲時雜記》佐藤裕美著。EZ 叢書館。2016。
6.《文化台灣繪本－油桐花．五月雪》馮輝岳著。台灣東華。2006。
7.《你送玫瑰，我送什麼呢？》方素珍著。小熊出版。2017。
8.《台灣棒球小說大展》小野、侯文詠等著。九歌出版。2005。
9.《會是支全壘打嗎？》中華職棒大聯盟著。咚東繪。布克文化。2017。
10.《日月潭騎幻之旅 DVD》。愛吃客整合行銷有限公司。交通部觀光局日月潭國家風景區管理處。2017。
11.《西遊記》。吳承恩著。世一出版。2013。
12.《機器人與青鳥》。大衛．盧卡斯著。格林文化。2008。
13.《拔一條河：甲仙的人情與美味》余宜芳、楊力州著。天下文化出版。2013。

年級：四年級	科目：國語
學習目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、幻想與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花祭等節慶活動描寫，認識不同族群節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
學習領域課程的理念分析及目的	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「與自然共處」單元，認識〈稻間鴨〉生物防治自然農法、〈會呼級的房子〉綠建築及保育類動物〈石虎要回家〉，引導學生用平等、尊重的眼光看待自然，進而愛護自然，學習與大自然共處。 2.透過「歡樂好時節」單元，引導學生在〈阿里棒棒〉中認識達悟族飛魚祭傳達的樂天知命與崇敬自然的精神、在〈快樂兒童日〉裡認識不同國家如何歡慶兒童節及帶給所有孩子祝福的正能量、在〈阿公的祕密〉裡認識桐花祭裡家人團聚與享受美景的幸福，學習發掘美好與歡笑，散播歡樂的能力。 3.透過「運動樂趣多」單元帶領學生認識不同面向的戶外教育及體育休閒活動令人著迷的樂趣。在連續性文本的〈棒球英雄夢〉分享作者對運動的熱愛，〈夢幻全壘打〉裡參與作者精彩的棒球比賽，最後在〈單車遊日月潭〉認識結合環保與休閒運動的單車旅遊樂趣。 4.透過劇本〈孫悟空三借芭蕉扇〉，還有〈機器人與青鳥〉與〈閱讀課〉，帶領學生體會故事的趣味、想像與感動，進而引導學生練習選擇書本與閱讀分享的能力。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。
教學材料	翰林版國小國語四下（第八冊）教材
教學活動選編原則及來源	1.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習的機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。
教學策略	1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字形、字音、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法，並分析文體結構、熟練寫作步驟，以延伸不同文體的寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀及撰寫心得報告的能力。
先備知識	1.學生於一年級學完首冊注音後，已能運用注音符號認念、拼讀及書寫，擴展閱讀能力與識字量，進一步主動閱讀，培養廣泛閱讀的興趣與能力，據此，教師可進一步引導學生廣泛閱讀不同主題、不同文體、不同長度的文章或書籍，並嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。 2.學生於國語一到七冊中已認識象形字、能觀察國字筆畫順序寫出正確端正的國字，能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字等識字方法，第八冊可鼓勵學生運用舊經驗主動識字，進一步細緻的辨別國字筆畫差異與一字多音用法。 3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，能思考語句意義並摘取關鍵語句，能適當加入動作和形容詞，讓文句描寫更豐富。教師可引導學生進一步聽出切合主題的語句，熟練細緻描寫句意的語詞，讓句意更完整，段落圖像更有厚度。 4.學生在第一到五冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並能依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點的能力，並能對照主題摘取文章重點的能力，能摘錄重點筆記並記下自己的想法。教師可進一步引導學生閱讀時透過查找資料解除疑惑，或與他人討論交流以領悟文章要旨。 5.學生於第七冊學得審題和立意、選材和組織等寫作步驟與方法，並練習寫作記敘文、說明文和應用文書信等，教師可進一步引導學生練習寫說明的告示牌、遊記，記錄精彩時刻，並練習撰寫閱讀心得報告。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/13~2/18	第八冊第壹單元：與自然共處	第一課稻間鴨	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意，並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，及完成習作延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生欣賞影片認識鴨耕農法，分享自己對自然農法的看法，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生認識本課生字；配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義。 3.教師引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 4.學生完成習作第一、二大題，回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 動態描寫的短語」，引導學生感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.影片「臺灣苑裡有機農田鴨耕稻」 5.魚菜共生的影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識				2.教師配合語文百寶箱「4 把文字排成圖」，引導學生觀察詩句排成詩意的圖像，讓詩與畫結合呈現圖像感。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意與文章主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達稻間鴨在農田間走來走去有趣又和諧的感覺。 3.教師引導學生完成習作第五大題、欣賞相關主題的自然農法影片，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/20~2/24	第八冊第壹單元：與自然共處	第二課會呼吸的房子	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意，並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及延伸練習。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題 1、2 小題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞、曾學過的相似詞，並練習用適當語氣朗讀句子。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.圖畫書《你們說，這片草原美不美？》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱				2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題第 3 小題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為應用文日記，透過觀察親戚的新房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。 3.學生依課文所學延伸練習，分組討論設計符合環保節能等目標的房子，繪製分享設計圖並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	3/1~3/3	第八冊第壹單元：與自然共處	第三課石虎要回家	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意，並習寫習作。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式及完成習作延伸練習。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 意思相近的語詞」，引導學生認識意思相似的語詞，練習造句並以適當的語氣習朗讀句子。 2.教師配合語文百寶箱「5 不同視角的	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.圖畫書《奇妙的陸地滅絕動物繪本圖鑑》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文				描述」，引導學生認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。 3.學生複習習作第五大題，延伸練習以動物視角完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/6~3/10	第八冊第壹單元：與自然共處	統整活動一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	1.引導學生發現不同形式與內容詩歌，並說出其特色。 2.引導學生說出描寫動物的方法，練習從動物視角觀看的擬人化敘述。 3.引導學生從文章中摘取重點、發現議題、提出問題並參與討論。	活動一　詩歌特色大集合 1.學生朗讀唐詩及現代詩各一首，教師提問引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。 2.教師引導學生觀察課本統整活動一插圖，說出不同詩歌或與圖像結合，或以節奏吸引人，或充滿想像力……各有不同特色。 3.教師引導學生配合習作統整活動一分組練習朗讀詩歌，並回顧本節學習歷程。 活動二　描寫動物有方法 1.學生以比手畫腳方式模仿動物特色做猜謎，引起同學思考動物動作或特徵。 2.教師引導學生複習第三課課文，並配合課本介紹描寫動物的方法，認識動物相關背景後，把自己想成那種動物來說話。 3.完成統整活動一習作，分組練習以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　從閱讀思考議題 1.教師請學生讀報並報告閱讀內容重點及其與生活相關的內容，值得我們思考與討論的主題。 2.教師請學複習第二課課文並配合課本介紹的說明，整理出文章主要在討論節能減碳的環保議題。 3.學生分正反兩方，練習就便利或是環保重要發表看法，並就兩者是否能兼顧進行討論。 4.回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.李白《靜夜思》 5.林武憲《時間是什麼》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/13~3/17	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第四課阿里棒棒	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式，延伸練習，並完成習作。	活動一 主題思考 1.學生分享釣魚或捕魚的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3讀一讀，欣賞詩歌的特色」，引導學生思考用達悟族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【原住民族教育】 原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培				3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以達悟族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。 3.學生複習本課句型做延伸練習，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/20~3/25	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第五課快樂兒童日	B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。 五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、整理說明文的特色、並延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享對兒童節的看法與過節的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生辨認相似的部首偏旁及其與意義的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3增加提問，吸引讀者注意」，引導學生思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4這樣說明更清楚：重點描述」引導學生發現在文章段落中加入重點內容	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				的細節描寫，可以讓讀者更清楚作者要表達的內容。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為說明文，分別介紹不同國家兒童節特色，同時複習曾經學過及日常生活中常見的說明文。 3.教師引導學生以水果為主題做介紹說明，延伸練習並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/27~3/31	第八冊第貳單元：歡樂好時節	第六課阿公的祕密	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、寫作練習。	活動一　主題思考 1.學生分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」,引導學生認識多音字及本字在文句中適當讀法。 4.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」,引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字,部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 我會用量詞」,引導學生認識配合物品與文意選用適當量詞;「5 縮寫句子：用動作找重點」	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.校外教學或旅遊照片、臺灣自然景點照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮				把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6 描寫景物：遠看近看皆美景」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課為記敘文表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。 3.教師帶領學生分享自己的旅遊經驗，配合習作第六大題，練習寫作記遊類記敘文，完成後與同學分享，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/6~4/7	第八冊第貳單元：歡樂好時節	統整活動二	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	1.引導學生回顧說明文的特點，練習列舉的說明方式，並完成習作。 2.引導學生觀察遊記寫法，思考遊記段落分配方法，分組討論並口頭發表遊記試作。 3.引導學生回顧課文，比較並思考課文中介紹的不同族群及文化特色。	活動一　說明方式大集合 1.教師引導學生複習學過的說明文定義，思考並說出說明文特點及其適合用來寫知識類的文章。 2.教師引導學生配合課本介紹，認識用標題、舉例、圖表等方式用在說明文中，可以讓說明的內容更清楚、客觀又理性。 3.學生複習課本整理重點、完成習作並回顧本節學習歷程。 活動二　敘寫遊記有方法 1.教師引導學生回顧並分享自己旅遊經驗，思考想要敘寫下來的內容。 2.教師引導學生複習第六課課文，發現課文依旅行的地點、時間順序作為各段介紹重點，對於印象深刻的景物再進一步細緻描寫介紹，以加深文章深度。 3.教師引導學生分組，以「校園之旅」為題試寫遊記作文，各組分享作品並回顧本節學習歷程。 活動三　從閱讀認識文化 1.學生默讀第四課課文，教師提問引導學生配合課文及圖片介紹，說出第四課課文介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。 2.教師提問引導學生配合課本介紹，比較並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群同樣敬天愛人的價值觀。 3.教師引導學生練習觀察《快樂兒童日》、《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活動與自己族群生活異同之處，發現可以在閱讀中透過觀察與思考，認識多元文化互為榜樣之處，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/10~4/14	第八冊第貳單元：歡樂好時節	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。 五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、細讀並觀察文章與圖片以理解文章內容，覺察並評估文意理解，並完成習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文，並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評，整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生分組討論文中引用的句段，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作 4-5 題。 3.教師引導學生回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化並實踐」的策略。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/17~4/21	第八冊第壹、貳單元	複習週一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	1.引導學生回顧第一、二單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習擬人法及遊記寫法。 6.引導學生複習詩歌、說明文的特色。 7.引導學生說出數位查辭典及引用適當語詞意義的方法。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗	字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/24~4/28	第八冊第參單元：運動樂趣多	第七課棒球英雄夢	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、朗讀課文、預測後續發展情節、延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生認識月部肉部部首偏旁相似字及其應用；「3詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4假設句型大集合」，引導學生思考假設句型用詞不同，語氣強烈程度也不同。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.棒球比賽影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				2.教師配合語文百寶箱「5 換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師提問引導學生預測課文後續可能發展，學生觀看棒球比賽影片，認識棒球運動規則，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	5/1~5/5	第八冊第參單元：運動樂趣多	第八課夢幻全壘打	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能朗讀出角色的情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精采的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、比較表述方式、寫作練習。	活動一 回顧前課 1.學生分享前一課觀看棒球比賽影片後整理棒球比賽規則，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 我會用俗語」，引導學生認識俗語是大眾流行通俗的用語，在文句中帶來趣味的感覺。 2.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—破折號」，引導學生認識破折號有補	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《團圓》 5.廣播小說《超級棒球賽》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。			充說明或轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。 3.教師配合語文百寶箱「5 哪個比較精彩」，引導學生比較直接描寫和從旁描寫實況，在文句中讓讀者切身感受或縱觀全局的精彩感。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想第七課和第八課內容，梳理課文大意，說出課文主旨，並檢測自己於前課預測後課故事發展的異同，及預測程度的原因。 2.教師指導學生分組練習，以廣播劇方式展演第七、八課。 3.教師引導學生依據習作第五大題，分享自己曾參加過學校體育比賽的經驗，將比賽的精彩過程口述後寫成作文，學生作品分享並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/8~5/12	第八冊第參單元：運動樂趣多	第九課單車遊日月潭	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	1.引導學生主題思考、概說全文、默讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、整理段落重點、理解重要語句，配合課文與路線圖讀懂課文。 4.引導學生重述課文內容、了解本課取材組織與說明文寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、完成習作延伸練習、拓展研究。	活動一　主題思考 1.學生分享騎單車出遊的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」，引導學生認識一字多音及其字義與應用。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.教師提問引導學生複習說明文特點，並提問引導學生配合標題分段閱讀課文、理解、整理段落大意。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生找出本課關於圖表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮				2.配合語文百寶箱「3 有關景色的四字語詞」,引導學生認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字語詞。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師截圖課本照片，提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，說出各圖片內容，了解說明文圖與文的關聯。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習本課學得說明文圖文結合做延伸練習。 3.教師指導學生回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/15~5/19	第八冊第參單元：運動樂趣多	統整活動三	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	1.引導學生回顧記敘文定義、說出課本中記事、人、物、景的文章及其描寫的重點。 2.引導學生發現事件的不同視角，練習選擇並描寫不同視角的動作、表情和想法。 3.引導學生回顧課文遊記內容與寫法，配合課本圖片依地圖資訊介紹說明，習寫習作。	活動一　記敘重點大集合 1.教師引導學生複習記敘文特點，並配合課本說出本學期以來學過的記敘文課文。 2.教師引導學生配合課本說明及前課課文，找出記事、記人、記物、記景的課文，了解不同記敘文不同的寫作重點。 3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。 活動二　寫出精彩的一刻 1.教師引導學生分享前節以運動比賽為主題的作文作品，分享寫作時聚集在精彩時刻的方法。 2.教師引導學生複習第八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出寫作精彩時刻可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫，將讀者情緒緊密聯結。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　看懂地圖學說明 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生比較本課與其他課文不同之處，說出本課是以圖片聯結說明的說明文。 2.教師提問引導學生細讀課課本統整活動三「動物園地圖」，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。 3.教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					性。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/22~5/26	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十課孫悟空三借芭蕉扇	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣 六、能學會分享與思考的能力。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習和延伸練習。	活動一 主題思考 1.學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 學學古人說話」，引導學生發現古人說話的用語與現代人說話不太一樣。 2.教師引導學生認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.《鴨子？兔子？》（遠流）	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			號呈現，讀者可以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二大題、第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為劇本，文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時若以角色分讀，再加上動作與表情，就像演戲一般。 3.學生完成習作第四大題，分組演出課文劇本內容為延伸練習，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/29~6/2	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十一課機器人與青鳥	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	1.引導學生主題思考、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生重述課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、延伸練習。	活動一　主題思考 1.學生分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 讀出人物的個性」，引導學生由文句敘述發現角色個性，並試著讀出角色的情感。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號—間隔號、夾注號」，引導學生認識間	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內記補充說明，置於要說明的語詞後。 2.教師配合語文百寶箱「6 縮寫句子：找出長句的重點」，引導學生練習刪除形容詞及重複語詞，以找出長句的重點。教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以記敘文方式表述故事，以寫景寄情方式表達角色情感及個性，以機器人因有愛助人而感到溫暖的反差突顯助人的溫暖善良。 3.教師提問引導學生比較習作《快樂王子》與課文裡兩隻青鳥的異同，學生分組看圖寫作練習，借景抒情做延伸練習，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/5~6/9	第八冊第肆單元：好讀故事館	第十二課閱讀讀	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	1.引導學生回顧前課、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作練習。 3.引導學生重述課文內容、理解重要語句，整理段落大意、習作練習。 4.引導學生重述課文內容、了解本課寫作特色、朗讀課文，並習寫習作。 5.引導學生梳理課文內容、了解本課文章主旨、比較表述方式、習作練習及寫作練習。	活動一　回顧前課 1.學生回顧前一課「機器人與青鳥」故事，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 語詞意思不一樣」，引導學生比較發現同一語詞在不同語句中，可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想第十一、十二課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出第十一、十二課課文內涵與單元主題的關聯，並辨認感想與心得的不同 3.學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/12~6/17	第八冊第肆單元：好讀故事館	統整活動四	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	1.引導學生回顧課文，應用閱讀策略預測連續文本故事情節。 2.引導學生先口述分享故事及讀後想法，認識心得報告內容項目，辨別感想與心得，練習撰寫心得報告。 3.引導學生回想小組討論的經驗，聆聽短文辨別符合主題的發言，習作練習。	活動一　如何挑選適合閱讀的書籍 1.學生複習第十一課《機器人與青鳥》課文，教師提問引導學生發現課文標題下方介紹原著作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。 2.教師引導學生運用作者、書名等資料上網，或到圖書館搜尋原書來閱讀，於閱讀後比較原著與改寫課文的異同，後續遇有改寫文也儘量找原著再讀一次。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，並回顧本節學習歷程。 活動二　撰寫心得報告 1.教師引導學生分享曾經讀完故事後與人分享故事內容、感想或心得的經驗。 2.教師提問引導學生發表心得報告應有的項目內容，比較討論感想與心得的不同。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動三　聽出切合主題的語句 1.教師引導學生思考與分享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文圖片與題目，並播放音檔，引導學生討論聆聽內容裡討論的重點及討論方法是否合宜。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，以「小試身手」發表看法，完成習作並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/19~6/21	第八冊第肆單元：好讀故事館	愛閱讀二：拔一條河	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-1 0字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	1.引導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.引導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作練習。 3.引導學生表達文章角色感受、習作練習、實踐閱讀策略。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係，並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容，。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作 1-4題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。 2.教師引導學生完成愛閱讀習作第 5-7題。 3.教師引導學生回顧本文主旨，連結個人經驗進行省思，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/26~6/30	第八冊第參、肆單元	複習週二	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課故事內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習不同記敘重點的記敘文寫法。 6.引導學生複習看懂地圖說明的方法。 7.引導學生複習本段習得的標點符號。 8.引導學生複習寫閱讀感想與心得的方法。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解	間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。								

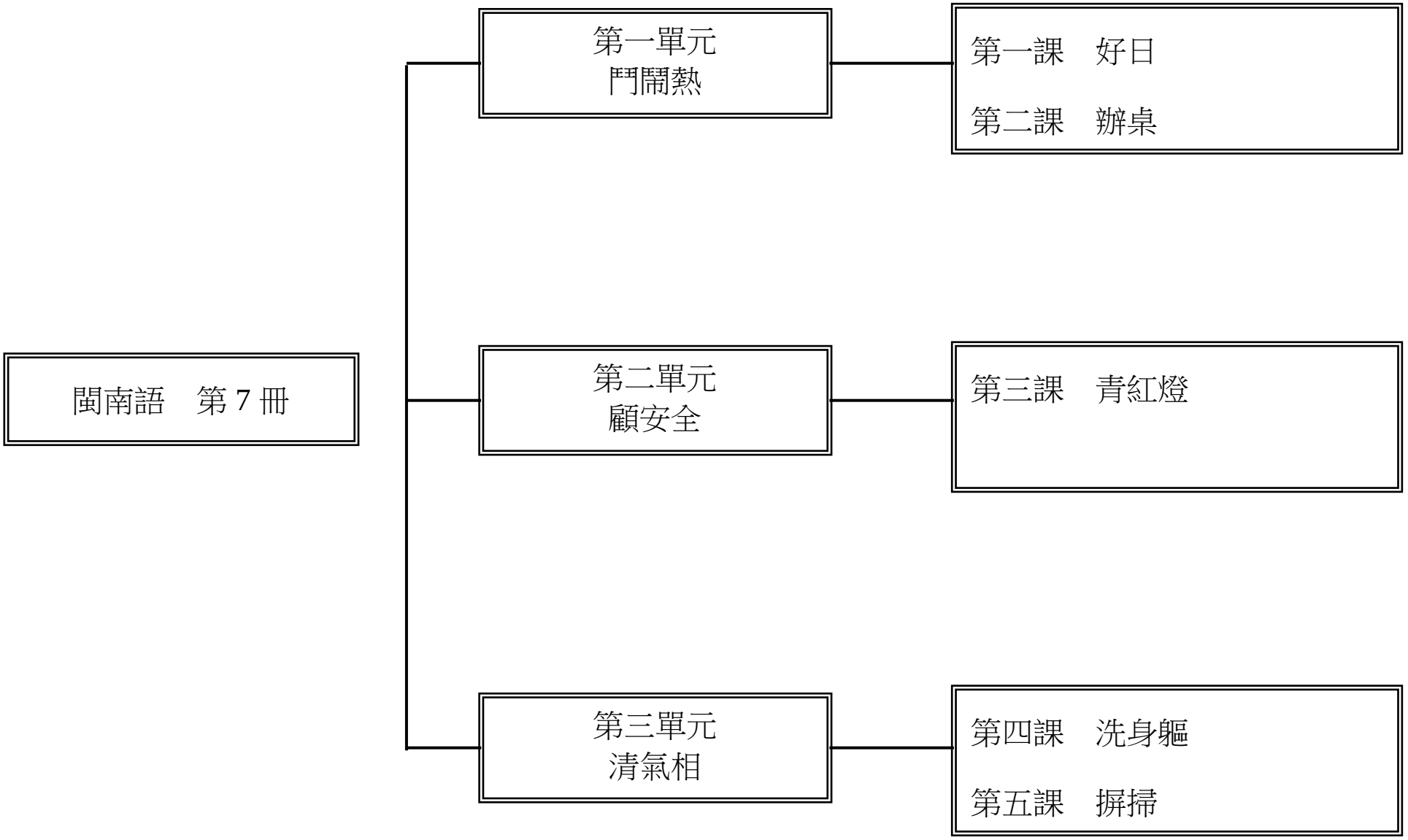
111學年度第1學期四年級閩南語教學計畫

一、本領域每週學習節數（1）節

二、本學期學習目標：

1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。
2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。
3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。
5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。
7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。
8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。
9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。
10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。
11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。
12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。
13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。
14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。
15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。
16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。
17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

三、本學期課程架構：


閩南語　第 7 冊
第一單元
鬥鬧熱
第一課　好日
第二課　辦桌
第二單元
顧安全
第三課　青紅燈
第三單元
清氣相
第四課　洗身軀
第五課　摒掃

四、教學統整計畫表

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、鬥鬧熱	1.好日	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示農民曆、日曆或線上農民曆。 2.老師簡單說明農民曆上的「宜」、「忌」的意思，例如：「宜」修造、移徙、安床、入宅、開市、訂婚、嫁娶等。「忌」赴任、出行、修造、動土等。 3.老師說明在日常生活中，有哪些重要活動，人們會參考農民曆所提供的訊息。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心地圖，以作者為視角增進課文文意的理解。 3.老師請學生發表同理心地圖、課文主旨及段落大意。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生說一說，生活中還有哪些由擇日所帶來的困惑。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD1、教學電子書、農民曆	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	9/5-9/8	一、鬥鬧熱	1.好日	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：疊字詞(AABB)、禮拜，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出日課表，並帶讀「拜一到拜五」的學校作息。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的反義並列複合詞(AABB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些 AABB 的常見語詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在小白板上，並計算正確語詞予以計分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/12-9/16	一、門閙熱	1.好日	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、門閙熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(拜幾)是(啥物日子)，(啥物）攏會（按怎)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 1」，並引導學生以完整句子發表答案。 （八）活動八：咱來試看覓-2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 2」，並請學生發表完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD1、教學電子書、學習單	態度評量 口語評量 實作評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/19-9/23	一、門鬧熱	1.好日	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生圈出課文中「第一聲、第七聲」的字，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揣」，並完成以「揣」為主的語詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「揣」的用法。 （十一）活動十一：來唱囡仔歌 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唱囡仔歌」。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 老師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌〈禮拜日〉」。	1	教用CD1、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/26-9/30	一、門閙熱	2.辦桌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。	一、門閙熱 2.辦桌 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師運用「知道／我想知道／我已學會」的學習策略，引導學生進行自我評估。 2.老師可播放網路影片「辦桌文化 臺灣宴席傳統精粹 https://youtu.be/Vew7BMIMgAk」影片，或提供相關圖片。 3.老師提問在影片或圖片中看到什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 4.老師請學生發表自身的相關經驗、場景、感受，並分析全班的相關經驗來自什麼原因。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用曼陀羅學習策略，引導學生進行文本分析。 3.老師請學生發表曼陀羅學習策略，並促進段落大意及課文主旨的理解。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生討論，傳統辦桌的優缺點。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用CD1、教學電子書、辦桌影片或圖片	態度評量 實作評量 曼陀羅策略評量 口語評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/3-10/7	一、鬥鬧熱	2.辦桌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞、重疊量詞，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞中的動作動詞，讓學生猜這是什麼動詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的重疊量詞(ABAB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞聯想：老師請學生拿出小白板，請學生分組討論本課動作動詞，請學生畫下 6 朵花朵，中間寫動詞，花瓣寫語詞，進行分組競賽。 2.量詞識別：老師將學生分組，隨機抽出量詞語詞，請學生將量詞接上名詞進行接龍。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些量詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在白板上，並計算正確語詞予以計分。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(啥物)旺佇(啥物邊)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/11-10/14	一、鬥鬧熱	2.辦桌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 1」，並指導學生漢字書寫方法。 （八）活動八：聽看覓 2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 2」，並指導學生漢字書寫方法。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/17-10/21	一、鬥鬧熱	2.辦桌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拺」，並完成以「拺」為主的語詞。 2.參考本書 P33「來寫字」，補充「拺」的用法。 （十一）活動十一：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/24-10/28	二、顧安全	3.青紅燈	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師可拍攝或錄製一段學校附近的交通路況，並以核心問題提問以促進學生理解。 2.老師提問影片或照片中的相關問題，例如：什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 3.老師請學生發表自身的相關經驗。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生討論，如何表達對守護交通安全相關人員的感謝。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用CD1、教學電子書	態度評量 口語評量 時序排序學習策略評量	安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/31-11/4	二、顧安全	3.青紅燈	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：交通建設、設施，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞的正確讀法，並解釋語詞意義。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞中相同意思的相近說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞快閃：老師將學生分組，隨機抽出語詞圖卡快閃，能說出正確語詞的組別獲勝。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「毋管是（行路的）抑是（騎車、駛車的），（喝停你就停）」、「（衝紅燈）毋但（危險），嘛會（害人著傷）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/7-11/11	二、顧安全	3.青紅燈	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師發下「學習單」，進行教學活動。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，引導學生發表學校附近的交通公共設施並完成感謝卡的書寫。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD1、教學電子書、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/14-11/19	二、顧安全	3.青紅燈	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「徛」，並完成以「徛」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「徛」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、學習單	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/22-11/25	三、清氣相	4.洗身軀	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示浴室的情境圖。 2.老師問學生關於「洗身軀」的問題，讓學生回答。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.引領學生發表自己洗澡時的情狀。 3.老師帶領學生分析課文，並補充「愛」的用法。 4.老師帶領學生將課文重要的詞彙圈起來，並引導學生認識方音差異。 5.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 6.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD2、教學電子書	態度評量 口語評量	家庭教育家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/28-12/2	三、清氣相	4.洗身軀	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：衛浴用品，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出情境圖，並帶讀浴室裡的用品。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師先引導學生找出閩南語和華語的華臺共同詞(洗浴精、洗髮精、馬桶、浴巾(仔))，再提醒學生華語的「牙」在閩南語用「齒」字。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 （四）活動四：語詞一舉成功 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.老師抽選或指定學生帶著本課語詞卡上臺。學生任選一語詞卡大聲念出，臺下學生也高舉與之對應的語詞卡，並大聲跟念。 3.老師協助學生判斷所選擇的語詞卡是否正確。本活動可以多做幾次，讓學生能認、能念、能說。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD2、教學電子書、書後圖卡	實作評量 口語評量	家庭教育 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/5-12/9	三、清氣相	4.洗身軀	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「等我共（啥物代誌結束），我就去（做另外一件代誌）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	家庭教育 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/12-12/16	三、清氣相	4.洗身軀	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「尪」，並完成以「尪」為主的語詞。 2.參考本書 P87「來寫字」，補充「尪」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD2、教學電子書	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	家庭教育家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/19-12/23	三、清氣相	5.摒掃	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表自己平常在學校負責的打掃工作。 2.老師提問打掃的時候，會用到哪些清潔用品。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【潔 kiat】、【抔 put】、【圾 sap】，「一喙一喙」前一個「喙」要讀變調。 3.課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可用六何法（5W1H）進行提問。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.練習朗讀課文時，可採用「接力完句」，如：「(老師)脈跤的掃帚……」→「(學生)倒頭栽」。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用CD2、教學電子書	態度評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/26-12/30	三、清氣相	5.摒掃	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：清潔用品、動作，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【槨 lok】、【鋏 giap】、【拭 tshit】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為非華臺共通詞，老師須特別說明其用字的差異性，並詳加解釋。 4.老師詢問學生是否知道課本以外的清潔用品或動作，並指導其閩南語說法。 （四）活動四：語詞賓果 1.請學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下課文及語詞教過的任一種清潔用品或動作的語詞。 3.點九位學生用閩南語各說出任一種清潔用品或動作的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	1/3-1/7	三、清氣相	5.摒掃	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「用+(物品)+(動詞詞組)」、「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組，進行「咱來試看覓」的「支援前線」遊戲，完成簡單的對話練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/9-1/13	三、清氣相	5.摒掃	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生完成「聽看覓」的聽力與書寫練習。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「摒」，並完成以「摒」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「摒」的用法。 （十一）活動十一：複習三 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師指導學生完成第一大題「設計浴間仔」，並請學生發表所設計的浴室裡包含哪些清潔用品和衛浴用品。 3.老師請學生完成第二大題，將適當的語詞寫入空格中，並念出完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/16-1/19	三、清氣相	5.摒掃	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師問學生第四、五課的學習心得。 二、發展活動 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十三）活動十三：總複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師協助學生分組，進行「逐家做伙來奕」遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

111學年度第2學期四年級閩南語言教學計畫

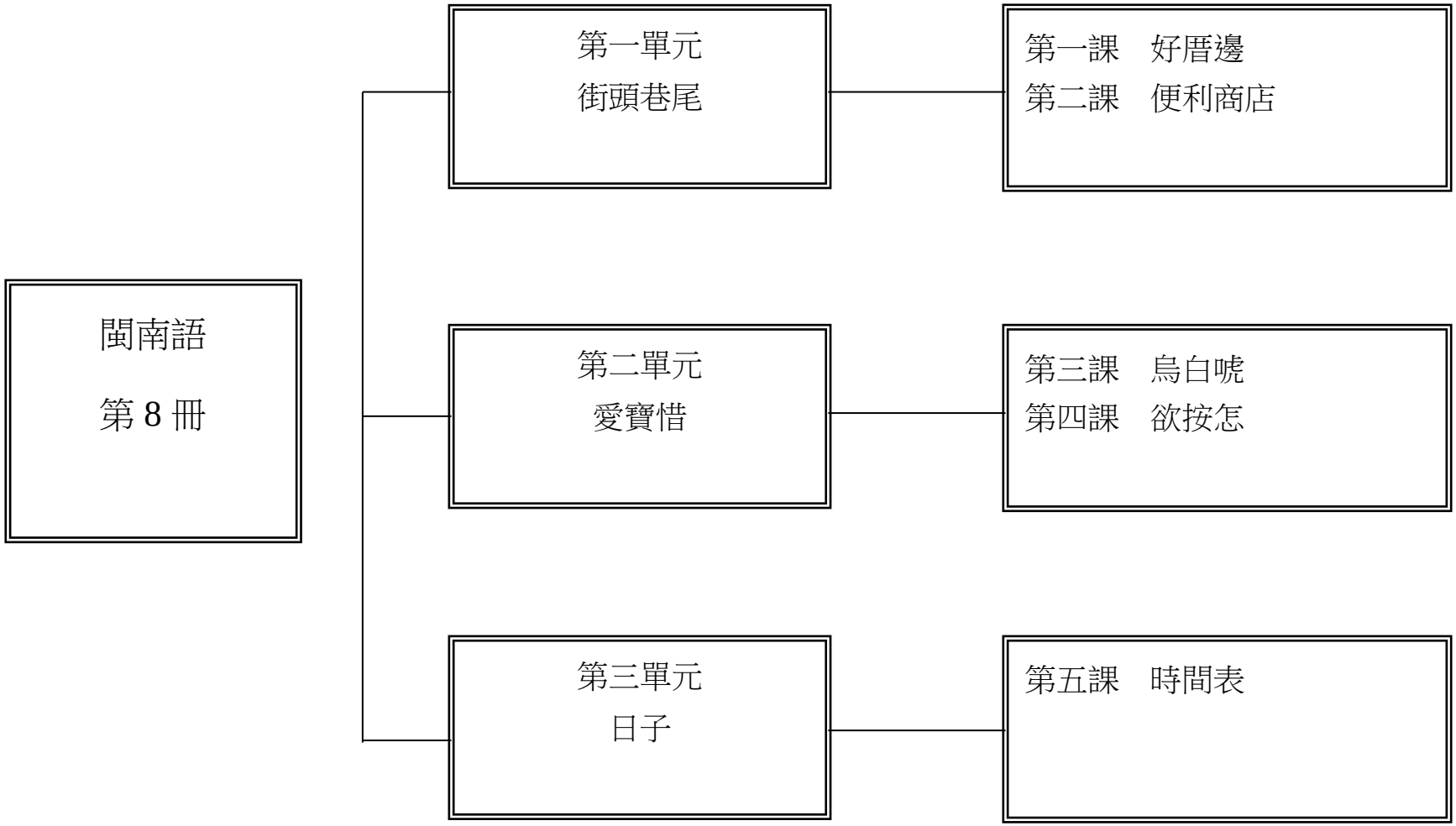
一、本領域每週學習節數（1）節

二、本學期學習目標：

1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。
2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相的期待或經驗。
3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。
5.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。
6.能透過課文內容，了解便利商店的功能。
7.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。
8.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。
9.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
10.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。
11.能聽辨第四聲及第八聲的差異。
12.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。
13.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。
14.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。
15.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。
16.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
17.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。
18.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。
19.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
20.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
21.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
22.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
23.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
24.能進行「……有…有…」的句型練習。
25.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。

26.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/13-2/18	一、街頭巷尾	1.好厝邊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 4.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示學校社區生活照片。 2.老師請學生以人、事、時、地、物為主軸歸納照片中主題。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用五何法學習策略圖，引導學生整理歸納課文主題。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生說一說社區中還有哪些守望相助的經驗及感受。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放CD❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 五何法策略評量 口語評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/20-2/24	一、街頭巷尾	1.好厝邊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：區域、方位詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考在不同型態的社區生活中，人們日常生活活動可能有哪些差異。 4.老師指導學生閩南語「上、下、裡面、外面、旁邊、底下」的用法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照程度從喜歡到不喜歡，依序排列語詞。 3.方位詞情境操作。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 聆聽評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	3/1-3/3	一、街頭巷尾	1.好厝邊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「熱人若到，(鼓吹花)就(開透透)」及「(隔壁)的(阿姨)咧(沃水種花)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 三、統整活動 1.老師協助學生分組，完成「學習單」。 2.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書	態度評量實作評量口語評量	戶外教育戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/6-3/10	一、街頭巷尾	1.好厝邊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	一、引起動機 老師引導學生複習本課方位詞，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生看圖敘述情境。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佇」，並完成以「佇」為主的語詞。 2.參考本書P13「來寫字」，補充「佇」的用法。 （十一）活動十一：來唸囡仔詩 1.播放CD❶或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唸囡仔詩」。 2.參考「教學有策略」，老師引導學生運用方位結構，完成看圖造句。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆	口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/13-3/17	一、街頭巷尾	2.便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 3.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示課文情境圖的情境圖。 2.老師向學生提問與便利商店相關的問題，請學生回答。 3.老師利用課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師進行分析課文。 三、統整活動 播放CD❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD❶、教學電子書	態度評量 口語評量	家庭教育家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	3/20-3/25	一、街頭巷尾	2.便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：公共場所，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師展示情境圖，播放CD❶或教學電子書，帶讀課文語詞。 2.請學生找出華臺共同詞，和非華臺共同詞。 3.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 5.老師可以請學生發表其他常見的公共場所。 （四）活動四：語詞性質分類 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.請學生將詞彙熟念並進行分類，分類的標準以學生的想法為主。 3.分類後請學生說出分類的依據，請其他同學仔細聆聽各個學生的發表內容。 4.本課詞彙幾乎是華臺共同詞，請老師多做語音、文字、意義的連結，讓學生精熟，能認、能念、能說。 （五）活動五：唸看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師帶領學生複誦並講解內容，請學生練習念念看。 （六）活動六：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「若欲……，免去……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、書後圖卡	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/27-3/31	一、街頭巷尾	2.便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （十）活動十：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	4/6-4/7	一、街頭巷尾	2.便利商店	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「枵」，並完成以「枵」為主的語詞。 2.參考本書P35「來寫字」，補充「枵」的用法。 （十二）活動十二：複習一 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放CD❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	家庭教育家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/10-4/14	二、愛寶惜	3.烏白唬	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣黑熊及石虎的照片，並請學生發表這兩種動物的特徵。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用角色地圖學習策略圖，引導學生分析角色情意感受。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生分析念讀課文時，角色的聲情變化。 三、統整活動 播放CD❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD❶、教學電子書	態度評量 角色地圖策略評量 口語評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/17-4/21	二、愛寶惜	3.烏白唬	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動物，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考自己最喜歡的動物是什麼，並說出為什麼。 4.老師促進學生討論什麼是保育類動物？什麼是臺灣原生種動物？ （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/24-4/28	二、愛寶惜	3.烏白唬	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：唸看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師引導學生念讀並理解「講到你知，紅嬰仔嘛會弄獅！」等句型的押韻之美。 3.老師指導學生念讀「青苔仔是我名字」，並解釋其文意。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.第一大題：老師請學生以「我上佮意…因為…」的句型發表己見。 3.第二大題：老師請學生根據鳥的體型，由大至小排序後作答，再念念看。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	5/1-5/5	二、愛寶惜	3.烏白唬	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「捌」，並完成以「捌」為主的語詞。 2.參考本書P59「來寫字」，補充「捌」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/8-5/12	二、愛寶惜	4.欲按怎	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示海洋生態浩劫、臺灣土石流的相關照片或影片。 2.老師請學生發表天然災害的種類及造成原因。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生發表，生活中還有哪些文本中沒有提到的災害。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放CD❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用CD❷、教學電子書	態度評量 時序排序策略評量 口語評量	環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/15-5/19	二、愛寶惜	4.欲按怎	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 3.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：天災地變、ABAC 類詞，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考本課語詞中天然災害在臺灣造成的威脅。 4.老師引導學生學習 ABAC 的語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 3.老師運用加減影響策略促進學生思考，生活中可以多做什麼減少環境的破壞。 4.老師引導學生了解 ABAC 的語法結構，並請學生發表是否還有其他語詞。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD❷或教學電子書，老師指導學生念讀「最近毋是做大水，就是烤旱」及「毋是清清清的溪仔水，是驚死人的塗石流」，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動	1	教用 CD❷、教學電子書	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/22-5/26	二、愛寶惜	4.欲按怎	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	一、引起動機 老師播放CD❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓1 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓1」，再請學生兩兩一組練習對話。 （八）活動八：聽看覓2 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓2」，並引導學生發表其他的災害（如噪音及空污）。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❷、教學電子書、書後圖卡、學習單	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/29-6/2	二、愛寶惜	4.欲按怎	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 2.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 3.能應用閩南語文簡單寫出遊戲對白。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「涴」，並完成以「涴」為主的語詞。 2.參考本書P78-79「來寫字」，補充「涴」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.第一大題：老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 3.第二大題：老師請學生將課本附件之操作卡撕下來，兩人一組練習課文對話，老師行間巡視，適時予以指導。 4.第三大題：老師引導學生聽CD念，圈出指定拼音，再念念看。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放CD❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❷、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	漢字書寫評量 實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/5-6/9	三、日子	5.時間表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表學校的重要行事大概在幾月，如：運動會、校外教學、園遊會。 2.老師提問班級的作息，什麼時候須進行什麼教學活動，如：早自修、大節下課、午餐、午休、掃地時間、放學。 3.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【穡sit】、【目bak】、【節tsiat】、【學hak】、【囡gín】、【心sim】、【實si̍t】。 3.課文下方有三個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這三個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例：「這節課是幾點幾分到幾點幾分？」、「睏晝的時間是啥物時陣？」、「幾點放學？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課13句課文。	1	教用CD❷、教學電子書	口語評量 實作評量 態度評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								（三）活動三：認識語詞 1.播放CD❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【五gōo】、【十tsa̍p】、【一it】、【月gue̍h/ge̍h/ge̍rh】、【點tiám】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為華臺共通詞，老師須特別說明其少數華臺說法相異的語詞。 4.可借用實物（如日曆、時鐘）來輔助教學。 5.老師詢問每個學生自己的國曆生日及農曆生日，並指導學生用閩南語說出。 （四）活動四：語詞時鐘 1.將全班學生分成每13人一組，若無法整除，則視實際人數予以酌減。 2.中間站一人，其餘的人圍著中心那人成圓形狀。 3.外圍12個人分別設定為1~12點，或1~12月，人數不足者，整點、月分則予以酌減。 4.由老師出題，如：「這馬是幾點／幾點幾分？」、「這馬是幾月？」 5.若是幾點幾分，圓心者則以一手完整伸出為分針，另一手伸出一半為時針指出正確時間；若是幾月，則以雙手或單手指向那個月分，完成後整組再說出老師指定的題目，然後加分。 6.換下一題時，圓心者與外圍第1人對調，此後依此類推。 三、統整活動 播放CD❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。					

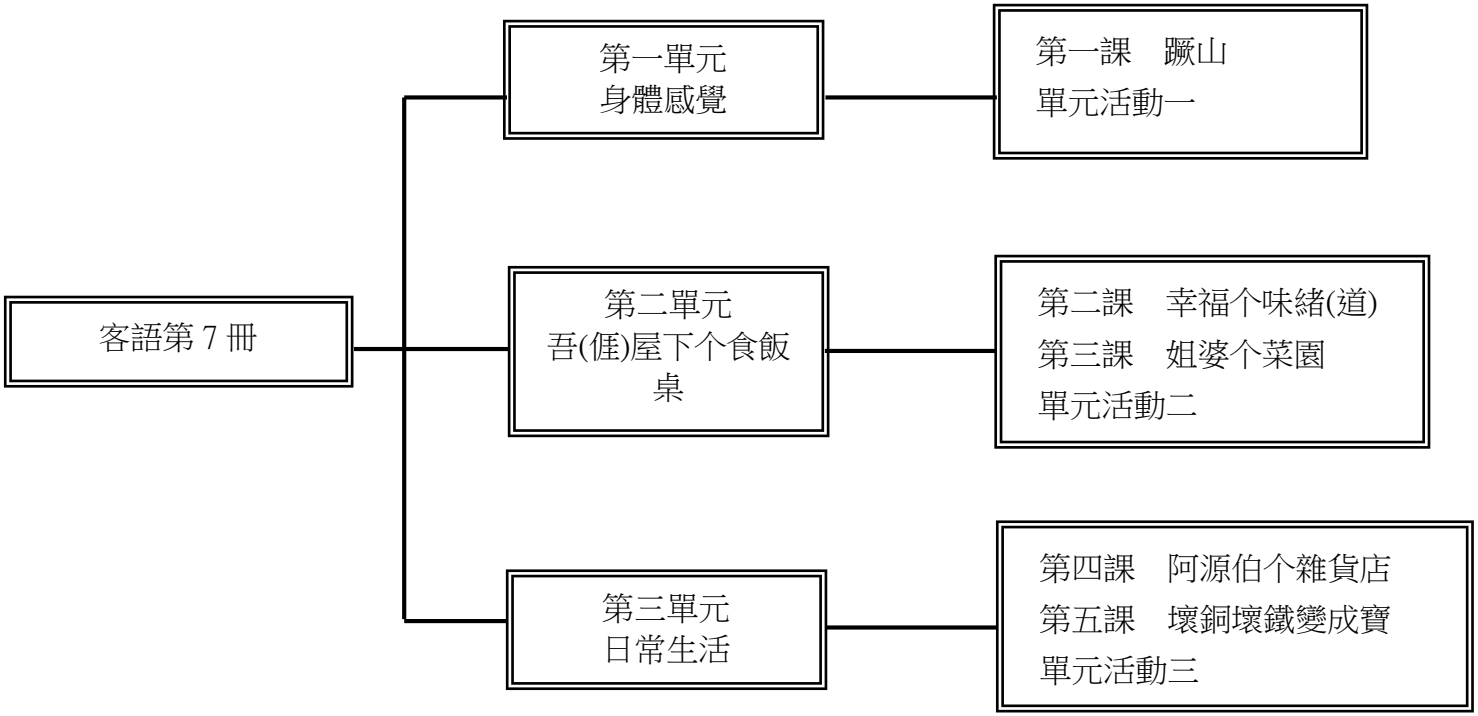
週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	6/12-6/17	三、日子	5.時間表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行「……有…有…」的句型練習。 3.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師請學生討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❷或教學電子書，老師指導學生認讀「……有…有…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓1 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓1」的書寫及口說練習。 （八）活動八：咱來試看覓2 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓2」的書寫及口說練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❷、教學電子書、學習單	態度評量 實作評量 口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/19-6/21	三、日子	5.時間表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 老師播放CD❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「掖」，並完成以「掖」為主的語詞。 2.參考本書P105「來寫字」，補充「掖」的用法。 （十一）活動十一：複習三 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」生日及時間的練習，並說看看。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❷、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/26-6/30	三、日子	5.時間表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。 二、發展活動 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放CD❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十三)活動十三：總複習 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(情境演說)」內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：我們可以做什麼，以改善人類對海洋生態的傷害？（鼓勵學生以閩南語發表） 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用CD❷、教學電子書	聆聽評量 口語評量 態度評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

111 學年度第 1 學期四年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元身體感覺	第一課蹶山	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1.認識身體感覺的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，學習表達自己的感受。 3.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1.教師展示登山的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物，由此導入本課主題。 2.教師問：「你識去蹶山無？蹶過哪座山？」（你曾經去爬山嗎？爬過哪一座山？）請學生上臺分享自身爬山的經驗與感覺。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 5.教師指導學生吟唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	9/05-9/08	第一單元身體感覺	第一課蹶山	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「倈曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出身體感覺的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1.教師利用各圖情境，引導學生回答出客語語詞。藉此來檢視學生是否了解各語詞的意思。 2.教師可以設計各種情境，讓學生回答在該情境下，身體的感覺為何？ 3.教師請學生選擇本課語詞，練習看圖說說看，試著用客語說出完整的句子。 4.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的號碼寫出來。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三	9/12-9/16	第一	第一	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元身體感覺	課蹶山	2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。		會用身體感覺的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ai」、「au」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ai」、「au」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「b」、「g」、「t」、「z」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。				習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	9/19-9/23	第一單元身體感覺	單元活動一	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-B1 客-E-C1	1.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 2.培養愛物惜物、善用資源的精神。	第一單元身體感覺 單元活動一 1.教師準備鹹菜（酸菜）、覆菜（福菜）、鹹菜乾（梅乾菜），讓學生聞聞看。 2.教師詢問學生：「你知覆菜係麼个菜做个無？」（你知道福菜是什麼菜做的嗎？）、「你識食過覆菜無？」（你曾吃過福菜嗎？）、「你識聽過苗栗公館覆菜節無？」（你曾聽過苗栗公館福菜節嗎？）並請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 3.教師準備「苗栗公館客家福菜文化節」的影片，讓學生具體了解福菜的製作過程。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，然後簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	9/26-9/30	第二單	第二課	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用	客-E-A1 客-E-B1	1.認識味道、口感的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師準備白糖、鹽、胡椒粉、桔	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元吾偓)屋下个食飯桌	幸福个味緒(道)	語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。		2.運用客語表達想法，理解味道、口感與食物的關係。	醬，讓學生品嘗後，請學生發表自己的感覺。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強 學習效果。				家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第六週	10/03-10/07	第二單元吾(偓)屋下个食飯桌	第二課幸福个味緒(道)	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「偓曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出味道、口感的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元吾偓)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些食物是酸、甜、苦、辣、鹹……。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第七週	10/11-10/14	第二單元吾(偓)屋下个食飯桌	第二課幸福个味緒(道)	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用味道、口感的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元吾(偓)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偓乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念	1	1.教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「ng」、「k」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。					
第八週	10/17-10/21	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌	第三課姐婆个菜園	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.認識常見蔬菜的客語說法，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解蔬菜與身體健康的關係。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第二課姐婆个菜園 1.教師準備青江菜、蘿蔔、茄子等實物或圖卡，詢問學生吃過這些蔬菜嗎？請學生發表自己的生活經驗。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第九週	10/24-10/28	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌	第三課姐婆个菜園	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「倨曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見蔬菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第二課姐婆个菜園 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片 。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，還看過那些蔬菜？它們的外型和顏色有何不同？喜歡或不喜歡哪種蔬菜，為什麼？ 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把他們買東西的路線畫出來。					
第十週	10/31-11/04	第二單元吾(倻)屋下个食飯桌	第三課姐婆个菜園	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見蔬菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「eu」、「oi」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第二單元吾(倻)屋下个食飯桌 第二課姐婆个菜園 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「eu」、「oi」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「d」、「m」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	1.教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	11/07-11/11	第二單元吾(倻)屋下个食飯桌	單元活動二	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。	客-E-A1 客-E-B1	1.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 2.培養愛物惜物、善用在地資源的精神。	第二單元吾(倻)屋下个食飯桌 單元活動二 1.教師準備桔醬、醬油，讓學生分別蘸食。 2.教師詢問學生：你識食過橘醬無？（你吃過桔醬嗎？）、你食了有麼个感覺？（你吃了有什麼感覺？）、你較好豆油也係橘醬？（你比較喜歡醬油還是桔醬？） 3.教師準備客家桔醬的相關影片，在課堂上播放給學生觀賞，讓學生了解桔醬的製作過程。 4.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 5.教師教導學生認識新詞，協助學	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生加速理解故事內容。					
第十二週	11/14-11/19	第三單元日常生活	第四課阿源伯个雜貨店	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1.認識常見商店的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解常見商店的功能與差異。 4.關心周遭的環境，察覺環境對自己生活的影響。	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師準備各家便利商店商標和雜貨店照片或圖卡，詢問學生是否去過這些地方？請學生發表自己的經驗。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物，由此進入本課主題。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強 學習效果。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十三週	11/22-11/25	第三單元日常生活	第四課阿源伯个雜貨店	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「□曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見商店的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師可準備：捲尺、字典、麵包、口罩、綠豆等幾種物品，讓學生說說看能在哪些商店買到它們。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十四週	11/28-12/02	第三單元日常	第四課阿源伯	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見商店的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ua」、「ue」、	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練	1	1.教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		生活	个雜貨店	3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	達。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。		「ui」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ua」、「ue」、「ui」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。				和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十五週	12/05-12/09	第三單元日常生活	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-A2	1.認識垃圾分類的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解垃圾分類的重要性。 3.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師展示垃圾山、二手衣回收站的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十六週	12/12-12/16	第三單元日常生活	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-A2	1.藉「倻曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出垃圾分類的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片 。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些垃圾可以回收再利用。 3.教師播放教學媒體，並解釋句	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

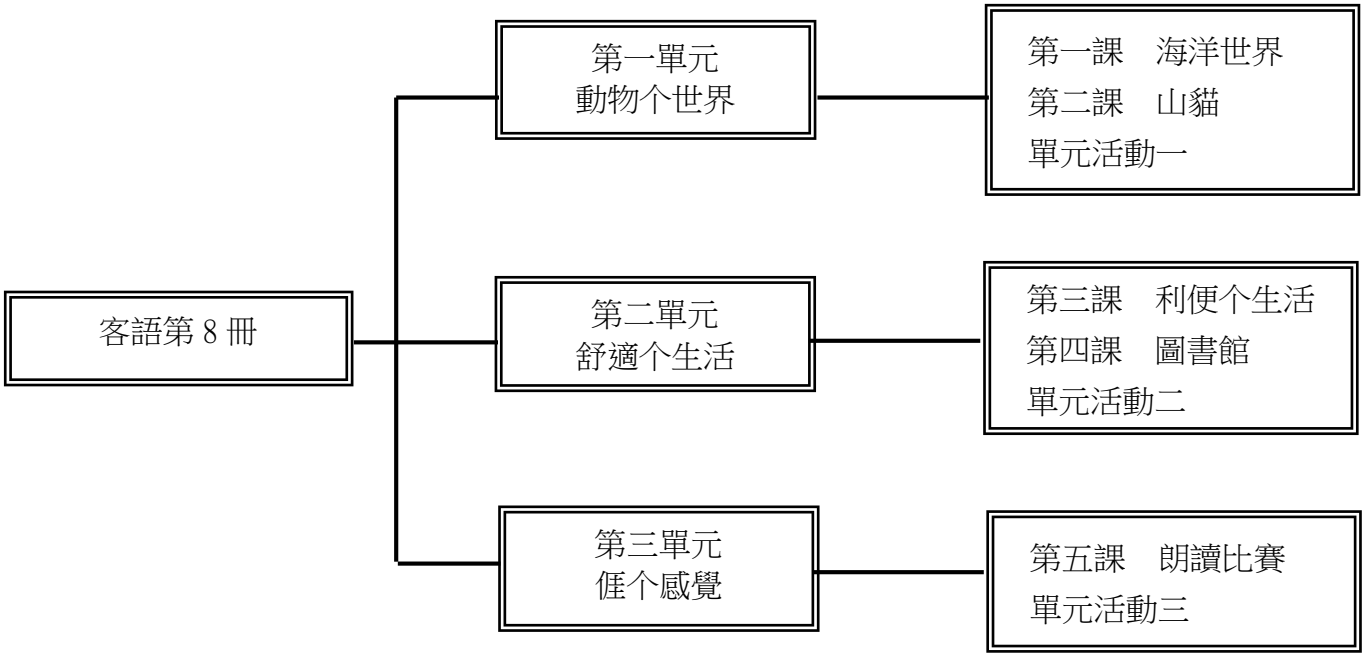
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							5.利用客語與他人互動。	型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把貼紙貼在正確的位置。					
第十七週	12/19-12/23	第三單元日常生活	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-A1 客-E-A2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用垃圾分類的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	1.教學媒體	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十八週	12/26-12/30	第三單元日常生活	單元活動三	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。	客-E-B1 客-E-C1	1.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 2.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 3.培養敬天惜福與尊敬土地的情懷。	第三單元日常生活 單元活動三 1.老師準備「鬍鬚」、「枴杖」、「福金」的照片，讓學生進行聯想活動。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)你在哪位做得看著伯公廟？（你在哪裡可以看到土地公廟?） (2)美濃个開基伯公廟摎一般个伯公廟有麼个無共樣？（美濃的開基土地公廟和一般的土地公廟有什麼不同的地方？）	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，並教導學生認識新詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 4.教師適時將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對故事的理解。					
第十九週	1/02-1/07	童謠	耕種人	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B2	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 耕種人 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答		
第廿週	1/09-1/13	總複習	搞麼个？	1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	客-E-B1	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	總複習 搞麼个？ 釣魚仔 1.教師請學生觀察課本中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽 CD 內容，完成學習單。 3.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、音標認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉客語音標。	1	1.教學媒體	課堂問答 討論發表 紙筆測驗		
第廿一週	1/16-1/19	總複習	出任務囉！	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-B1	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 出任務囉！ 大家來點菜 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。 3.模擬在餐廳點菜，利用課本的學習單貼紙，搭配課本的示範對	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								話，和學生角色扮演，加強練習口語能力。					

111 學年度第 2 學期四年級客家語教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元動物个世界	第一課海洋世界	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育	客-E-A1 客-E-B1	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及海洋生物特性。 2.聽懂海洋生物的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解海洋生物語詞應用於日常生活。	第一單元動物个世界 第一課海洋世界 1.教師請學生翻開課文頁的情境圖，請學生仔細觀察情境後，說說看圖中有什麼景物？ 2.教師可以引導學生分享在海洋生物館的所見所聞，鼓勵學生發表意見，或是對海洋生物的認識有多少。 3.教師帶領全班學生念讀課文。 4.教師說明課文內容並解釋本課詞語，可參考本頁詞語例句，讓學生更加了解新詞語意。 5.教師可搭配教學媒體，播放本課課文歌曲，指導學生藉由聆聽、演唱的方式，加深學生印象以熟悉本課課文。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	2/20-2/24	第一單元動物个世界	第一課海洋世界	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育	客-E-A1 客-E-B1	1.藉「僅曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「做毋得……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元動物个世界 第一課海洋世界 1.教師可先在黑板上畫一條有利牙尖齒的大鯊魚，讓學生說出這是什麼？藉此帶入課程主題。 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師先請學生看課本「講看啊」的圖片，說說看圖片中的地點在哪裡？發生什麼事情？ 4.教師指導語詞「大聲講話」、「食東西」、「亂停車仔」、「搞水」，讓學生結合句型「做毋得……」，練習說出完整的句子。 5.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽 CD 內容，依序將正確答案貼在空格內。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第	3/1-	第	第	1-Ⅱ-1 能辨識日常生	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認	客-E-A1	1.藉「共下來打嘴鼓」	第一單元動物个世界	1	1.教學媒體	對話練習	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週	3/3	一單元動物个世界	一課海洋世界	活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育	客-E-B1	的句型練習，讓學生學會用海洋生物的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第一課海洋世界 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「g」、「l」、「b」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			紙筆測驗	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	3/6-3/10	第一單元動物个世界	第二課山貓	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。	客-E-B1 客-E-B2	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及石虎特性。 2.聽懂臺灣特有種的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。	第一單元動物个世界 第二課山貓 1.教師準備石虎與家貓的圖片，給學生觀賞並進行分組討論，詢問學生是否能分辨出這兩種動物的不同之處。 2.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。教師可提問： (1)麼个係山肚个精靈？（什麼是山裡的精靈？） (2)有人知山貓會在哪位出現無？（有人知道石虎會在哪裡出現嗎？） (3)愛仰仔保護山貓？（要怎麼保護石虎？）	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五	3/13-3/17	第一	第二	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「倻曉得講」讓學生學習本課語詞。	第一單元動物个世界 第二課山貓	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論	【環境教育】 環 E3 了解人與自	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元動物个世界	課山貓	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。		2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語常用句「……緊來緊……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	1.教師詢問學生曾經看過哪些臺灣特有種？對於雉雞、臺灣烏熊、梅花鹿、羊仔、山貓、臺灣猴仔、長尾鵲有什麼印象？教師可請學生們觀看課本頁面，發表想法後再加以討論互動。 2.教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語練習句式，並向學生說明此句式可用來表達事物隨著時間的推移，程度逐步加強或減弱。 4.教師引導學生運用常用句「……緊來緊……」進行口說練習。 5.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽 CD 內容，把正確的答案連起來。			課堂問答 紙筆測驗	然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	3/20-3/25	第一單元動物个世界	第二課山貓	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣特有種的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元動物个世界 第二課山貓 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「s」、「b」「c」、「k」、「p」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第	3/27-	第	單	1-Ⅱ-1 能辨識日常生	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認	客-E-A1	1.了解並探討動物禁忌	第一單元動物个世界	1	1.教學媒體	口語表達	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
七週	3/31	一單元動物个世界	元活動一	活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。	客-E-B1	與傳說的原因。 2.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 3.認識不同國家風俗民情與文化。	單元活動一 1.教師準備一張烏鴉的圖片，展示並詢問學生：「烏鴉歸身都係麼个色？若係聽著佢个叫聲，你个感受又係仰般呢？」（烏鴉全身是什麼色的？如果聽到牠的叫聲，你的感受又是如何呢？） 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。			參與討論 課堂問答 紙筆測驗	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第八週	4/6-4/7	第二單元舒適个生活	第三課利便个生活	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及電器產品的特性。 2.認識並了解智能產品在日常生活中的使用方式。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師詢問學生，是否知道家裡的電器用品中，需要由電能運轉的有哪些？ 2.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，並提問： (1)你有使用電鑊(仔)个經驗無？（你有使用電鍋的經驗嗎？） (2)冷氣个使用，在熱天有麼个功用？若係開冷氣，身體个感覺仰般？（冷氣的使用，在夏天有什麼功用？若開冷氣，身體的感覺如何？）	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	4/10-4/14	第二單元舒適个生活	第三課利便个生活	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1.藉「催曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電器用品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師可依據每個電器用品的種類做簡單的提問，例如：「小朋友，你兜洗了頭那毛過後，愛吹畀(分佢)燥，你會用麼个東西？」（小朋友，你們洗了頭髮之後，要吹乾它，你會使用什麼東西？）或是問：「屋肚當燒熱，你會打開麼个來吹涼？」（屋裡	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							5.利用客語與他人互動。	很悶熱，你會打開什麼來吹涼呢？） 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽 CD 內容，依序寫出正確的答案。				活應該注意的安全。	
第十週	4/17-4/21	第二單元舒適个生活	第三課利便个生活	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。	客-E-A2 客-E-B2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用電器用品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「t」、「k」、「m」、「ng」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元舒適个生	第四課圖書館	1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1.聽懂休閒場所的客語名稱，並說出正確的客語用語。 2.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師詢問學生，若要查資料或是要借書要去哪裡呢？或是在哪邊可以閱讀到豐富的書籍，教師請學生說說看，在我們校園裡有這個地方嗎？鼓勵學生用客語說出自己的想法。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		活						2.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並提問： (1)各位同學，做得講看啊你對圖書館个印象係麼个無？（各位同學，可以說說看你對圖書館的印象是什麼嗎？） (2)你到圖書館除忒尋書，還有其他麼个設備做得利用呢？」（你到圖書館除了找書，還有其他什麼設備可以利用呢？）					
第十二週	5/1-5/5	第二單元舒適个生活	第四課圖書館	1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電休閒場所的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師提問以下問題，與學生進行討論。 (1)你識去過哪隻休閒場所？（你曾經去過哪個休閒場所？） (2)假使你想愛坐雲霄飛車，你做得去哪位耍？（如果你想要坐雲霄飛車，你可以去哪裡玩？） (3)麼个休閒活動會在臨暗仔過後正出現？（什麼休閒活動會在傍晚過後才出現？） 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽 CD 內容，將正確答案填入空格中。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十三週	5/8-5/12	第二單元舒適	第四課圖書館	1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀	Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。	客-E-B1 客-E-B2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用休閒場所的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ang」、「iang」、	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		个生活		客語的聲韻調。			「uang」、「uan」、「uen」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「m」、「b」、「g」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。					
第十四週	5/15-5/19	第二單元舒適个生活	單元活動二	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。	客-E-A1 客-E-B1	1.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 2.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 3.喜愛鐵道文化，並學習文化資產的保存。	第二單元舒適个生活 單元活動二 1.教師先詢問學生是否有搭乘火車出遊的經驗，再請學生回憶印象最深刻的車站與附近的景點，鼓勵學生盡量用客語發言。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十五週	5/22-5/26	第三單元偃个感覺	第五課朗讀比賽	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1.能用客語正確的說出情緒感受的詞語。 2.將本課習得的情緒感受語詞，運用在日常生活中。	第三單元偃个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師詢問學生，有無參加比賽的經驗呢？參加前的心情如何呢？鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3.教師解說本課新詞「愁」、「逐日」、「煞猛」、「打頭名」還有句意，亦可就課文內容發問。 (1)課文裡肚个小朋友愛代表學校參加麼个比賽？（課文裡的小朋友要代表學校參加什麼比賽？）	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)佢个心情仰般？又係仰仔準備个？（他的心情如何？又是怎麼準備的？） (3)背尾，發生麼个事情？（最後，發生什麼事情？）				家人及同儕適切互動。	
第十六週	5/29-6/2	第三單元偓个感覺	第五課朗讀比賽	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1.藉「偓曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出情緒感受的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元偓个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師可先簡單和學生討論，人的情緒，會因事件的不同，又會產生哪些不同的情緒呢？ (1)看鬼片个時節。（看鬼片的時候。） (2)最中意个手錶仔毋見忒。（最喜歡的手錶遺失。） (3)考試會到了，毋過嗄無準備。（考試要到了，不過卻沒有準備。） 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽 CD 內容，將正確答案填入空格中。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十七週	6/5-6/9	第三單元偓个感覺	第五課朗讀比賽	1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	客-E-B1 客-E-C2	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用情緒感受的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元偓个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偓乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。	1	1.教學媒體	對話練習 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。				家人及同儕適切互動。	
第十八週	6/12-6/17	第三單元偌个感覺	單元活動三	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-A1 客-E-B1	1.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。 2.能聽辨客語語音、腔調的差異。	第三單元偌个感覺單元活動三 1.教師播放六堆客家童謠〈面帕粄〉，然後問：「小朋友，你兜知這係麼个無？又係哪位个客家話？佢兜講个客家話有麼个無共樣？」（小朋友，你們知道這是什麼嗎？又是哪裡的客語？他們講的客語有什麼不同之處？）再請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	6/19-6/21	童謠	阿啾箭，尾砣砣／電視機	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。	客-E-A1 客-E-B2	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 阿啾箭，尾砣砣／電視機 阿啾箭，尾砣砣 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 電視機 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。					
第廿週	6/26-6/30	總複習	搞麼个？／出任務囉！	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。	客-E-B1	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 搞麼个？ 填字詞 1.教師可先請學生複習本冊語詞，如：「海鰍」、「毛蟹」、「梅花鹿」、「山貓」、「電鑊(仔)」、「烤箱」、「圖書館」、「夜市(仔)」、「沙鼻」、「緊張」等。 2.教室搭配教學媒體組，請學生仔細聽 CD 內容，完成學習單。 出任務囉！ 行看啊 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師依據課本「出任務囉！」內容，為學生說明活動進行方式，並播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。	1	1.教學媒體	口語表達 參與討論 課堂問答 討論發表 紙筆測驗		

111學年度第1學期四年級菲律賓語教學計畫

一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第一冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調 Ab-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。 Ba-Ⅰ-1與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

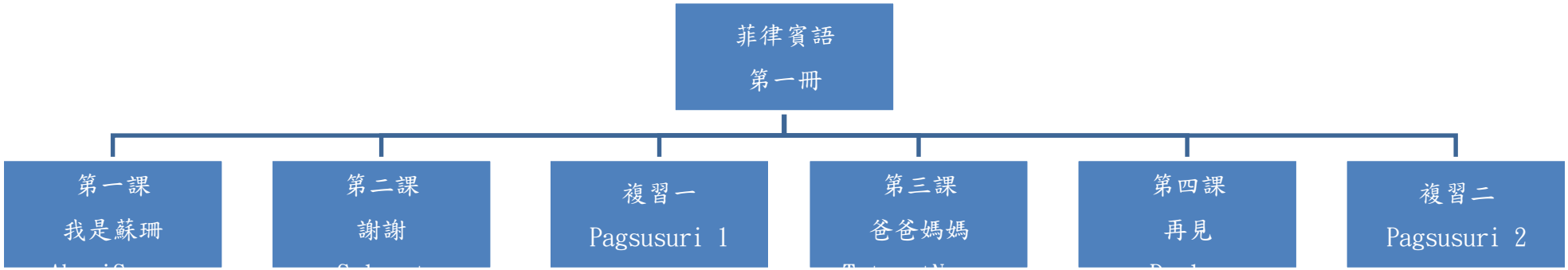
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。
【融入議題/跨領域學習】 品 E1良好生活習慣與德行。 品 E3溝通合作與和諧人際關係。 多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E3家人的多元角色與責任。 家 E5主動與家人分享。 家 E6關心及愛護家庭成員。 性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。
【教學設備、教具/資源】 詞彙卡、句子卡、地圖(含菲律賓地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
第1週	1.指出菲律賓的地理位置。 2.說出菲律賓學生服裝、菲律賓的傳統服裝的特色。 3.說出並做出菲律賓打招呼的方式。 3.覆誦課文及辨認課文中3個句子。 4.應用菲律賓語說出自己的名字。 Ba-I-2 Bb-I-1 Bb-I-2 Bc-I-2 Bd-I-1 Bd-I-3	第一課我是蘇珊 第一節【認識課文】 一、引起動機 老師自我介紹。(中、菲律賓語) 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.認識菲律賓地圖。 2.比較菲律賓和我國學生制服的異同 3.認識菲律賓的傳統服飾-特爾諾(terno) 4.介紹菲律賓彼此打招呼。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習：行禮問好 (五)自我介紹 學生個別用菲律賓語說出自己的名字。 三、綜合活動	1	一、口語評量(發表) 1.說出菲律賓老師、學生服裝的特色 2.說出並做出菲律賓打招呼的方式。 3.應用菲律賓語說出自己的名字。 二、行為觀察- 1.能主動積極參與課程與遊戲。 2.能欣賞不同的文化，樂於學習菲律賓語文。	圖示策略 聽讀策略	1.菲律賓由呂宋島、民答那峨和維薩亞斯群島等三大島，和周圍的7,107個島組成，四周都是海洋，各島嶼之間來來往往，需靠船隻做為交通工具。 2.菲律賓小學生制服是白色上衣(女生是海軍領、男生是襯衫領)，而裙子、褲子是藍色、黑色或卡其色。腳上穿白襪、黑鞋。 3.菲律賓女生的傳統服飾中，在正式場合中的穿著--「特爾諾」(terno)，有寬大的蝴蝶袖和長裙，裙緣與上身部位有精緻繡花並使用鮮豔印花布料，做披肩和三角巾式的圍裙，色彩豐富也是菲律賓傳統服飾的特色。	多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	詞彙卡、句子卡、菲律賓地圖

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(一)複習 聽老師念句子，在課本P4、P5找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P6、7。 【教學小叮嚀】 老師務必讓每個學生都有菲律賓名字。						
第2週	1.說出LuksongTinik遊戲的特色 2.運用菲律賓語稱呼班上的「老師」 3.認識6個詞彙(老師、我、同學、早安、同學們、是)。 4.聽辨及念出6個詞彙。 Aa-I-1 2a-I-2 2b-I-1	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 學生用菲律賓語問候老師和同學，並說出自己的名字。 二、發展活動 (一)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.找出孩子們玩的遊戲。 2.認識菲律賓LuksongTinik的遊戲。 3.比較菲律賓和我國對老師稱呼的異同。 (二)詞彙練習 1.基本詞彙練習	1	一、口語評量(發表) 用菲律賓語問候老師和同學 二、口語評量(口試) 1.聽辨及念出6個詞彙。 2.說出LuksongTinik遊戲的特色。 3.說出菲律賓和我國對老師稱呼的異同。 二、行為觀察	圖示策略 聽讀策略	1.Luksong Tinik遊戲遊戲時，坐在地上左右兩邊的小朋友雙腳雙手交互疊起，有一些高度了，另一位小朋友必須從遠處奔跑過來並跳過這些障礙，此遊戲菲國的孩子樂此不疲。 2.在菲律賓，老師的用法，和臺灣一樣，沒有性別差異。guro是老師的職稱，一般對話時(口語上)不會特別稱呼老師。會直接稱呼先生ginoo，小姐binibini，或太太ginang。	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡、圖卡、小槌子

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		基本詞彙：老師、我、同學 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：早安、同學們、是 (三)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：打擊魔鬼 遊戲二：對對碰 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P6、P7找出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P8、9。 【教學小叮嚀】 1.詞彙用不同顏色標示，黃色是基本詞彙(學生要精熟學習，能正確的辨認、會聽、會念)，白色是認讀詞彙(只要會認、會讀即可。) 2.體驗Luksong Tinik遊戲。		- 能與同學互動做練習。		3.一般句子裡，若用到「老師」的詞彙時，就直接用「guro」。或向他人介紹「他是老師時」，也用「guro」。		
第3週	1.運用敬語po說出「老師早安」。	第三節【語文活動】 一、引起動機 學生介紹自己的菲律賓名	1	一、口語評量(口試) 1.用菲律賓語	連結策略	1.po是敬語，在菲律賓，老師、父母等，只要年紀比說話者大的人	品E1 良好生活習慣與德行。	詞彙卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	2.指出課文中6個句子並明瞭其意思。 2b-I-2 2c-I-3 Ab-I-1 Ac-I-1	字 二、發展活動 (一)文化介紹： 介紹菲律賓有關敬語 po 的用法 (二)聽力教學 老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (三)聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：大家來找碴 遊戲二：打擊魔鬼 遊戲三：字卡重組 (四)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P8、P9找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本 P10、11。		說出課文中6個句子並用中文說出其意思。 2.運用敬語 po 說出「老師早安」。 二、行為觀察－ 主動積極參與課程與遊戲，並與同學合作協調。		都是長輩，問候長輩的句子要用敬語。 2.同學、朋友都是平輩，所以彼此的問候就不需要再加「po」		、句子卡、小槌子
第4	1.運用增加詞彙的方式，使語	第四節【語文活動】 一、引起動機	1	一、口語評量(口試)	練習策略		品 E3 溝通合作與和諧	詞彙

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
週	句變長 2.運用菲律賓語問候老師及同學。 2b-I-2 2c-I-3 Bb-I-2	以角色扮演方式複習上一節課學習內容。 二、發展活動 (一)加一加 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。 (二)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P10、P11找出相對應的句子。 (二)生活實踐 回到教室，用菲律賓語和老師、同學問候。 (三)回家作業 預習課本P12、13。		1.運用增加詞彙方式，用菲律賓語念出句子。 2.用菲律賓語問候老師、同學 二、行為觀察- 與同學互動做練習。 三、實作評量 (實踐) 回原班級時用菲律賓語跟老師同學打招呼			人際關係。	卡、句子卡
第5週	覆誦課文及辨別課文中4個句子 Ba-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	第二課謝謝 第一節【認識課文】 一、引起動機 學生說出最常聽到的或最常說出的禮貌用語。 二、發展活動	1	一、口語評量(發表) 分享最常聽到的或最常說出的禮貌用語。 二、口語評量	圖示策略 聽讀策略		品E1 良好生活習慣與德行 生活-E-A1 透過自己與外界	詞彙卡、句子

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(一)介紹課名 (二)觀察課文情境圖 教師引導學生看課本情境圖，觀察學生之間的動作。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：排排看 遊戲二：打擊魔鬼 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P12、P13找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P14、15。		(口試) 用菲律賓語說出課文中4個句子及中文的意思。 三、行為觀察- 能主動學習菲律賓語和菲律賓文化。			的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。	卡、小槌子
第6週	1.認識6個詞彙(請託、謝謝、對不起、很好、書、撿起) 2.聽辨及念出6個詞彙 2a-I-2	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 發表在家中使用禮貌用語的心得。 二、發展活動 (一)詞彙練習 1.基本詞彙練習	1	一、口語評量(發表) 說出在家中使用菲律賓禮貌用語的心得。 二、口語評量(口試)	聽讀策略		品E1 良好生活習慣與德行。	詞彙卡、圖卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	2b-I-1 Ab-I-2 Ba-I-2	基本詞彙：請託、謝謝、對不起 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：很好、書、撿起 (二)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：對對碰 遊戲二：踩地墊 遊戲三：你來說，我來做 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P14、P15找出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P16、17。		聽辨及念出6個詞彙。 三、行為觀察－ 主動積極參與課程與遊戲。				
第7週	1.指出課文中3個句子的意思。 2.替換不同的詞彙讀出句子。 2b-I-2 2c-I-3	第三節【語文活動】 一、引起動機 老師舉詞彙卡，學生用菲律賓語認念。 二、發展活動 (一)聽力教學 老師念出句子，學生指出老師所念的句子	1	一、口語評量(口試) 用菲律賓語說出替換不同的詞彙時的句子，並說出中文的意思。 三、行為觀察	連結策略 練習策略		品E3 溝通合作與和諧人際關係。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		（中、菲文都要）。 (二)聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲：金手指 (三)換一換 利用替換詞彙來練習本課句子。 遊戲：抽抽樂 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P16、P17找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P18、19。 【教學小叮嚀】 本節教學重點除練習禮貌用語，更著重孩子日常生活的實踐。		－ 同學間的互動合作協調。				
第8週	1.運用增加詞彙方式，讓句子變長。 2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。 3.學生演出禮貌	第四節【語文活動】 一、引起動機 運用詞彙卡和人物卡，讓學生自行組合後讀出來。 二、發展活動 (一)加一加 利用增加詞彙讓句子變	1	一、口語評量 （口試） 用菲律賓語說出增加詞彙時變長的句子，並說出中文的意思。	練習策略		品E1 良好生活習慣與德行。 生活領域 E-I-2 生活規範的實踐。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	用語。 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ba-I-2	長，練習本課的新詞和句型。 (二)選一選 老師說明作答方式，學生完成作業。 (三)大家來演戲 依各圖例請學生表演，並說出正確的禮貌用語。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P18、P19找出相對應的句子。 (二)生活實踐 在生活中運用菲律賓語，說出禮貌用語。 (三)回家作業 預習課本P20、21。		二、實作評量(作業) 完成課本P19 三、實作評量(實踐) 在生活中運用菲律賓語，說出禮貌用語。 四、行為觀察 – 與同學合作表演正確的禮貌用語。				、圖卡
第9週	1.能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。 2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。	複習一 第一節：【詞彙複習】 一、引起動機 學生分享生活中最喜歡聽到的事。 二、發展活動 (一)複習第一、二課的詞彙	1	一、口語評量(口試) 聽辨及念出第二、二課的詞彙和句子。 二、實作評量(作業)	練習策略		品E1 良好生活習慣與德行。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	3.學生演出禮貌用語。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ac-I-2	/句子 (二)詞彙遊戲 遊戲一：眼明手快 遊戲一：打擊魔鬼 (三)看一看、寫一寫 老師指導學生看圖例，學生填入正確的詞彙。 (四)大家來演戲 依各圖例請學生表演並說出正確的禮貌用語。 三、綜合活動 (一)複習 複習第一、二單元的詞彙和句子。 (二)回家作業 預習課本P22、23。		完成課本P20~P21。				、小槌子
第10週	1.運用菲律賓語演唱兒歌--＜菲律賓字母歌＞。 2.表演兒歌律動—＜菲律賓字母歌＞。 1-I-1 1-I-2	第二節【兒歌教學】 一、引起動機 老師播放兒歌數位教材 二、發展活動 (一)兒歌教唱 說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 (二)歌詞與動作創想 老師和同學一起創想動作。	1	一、實作評量(表演) 運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動-＜菲律賓字母歌＞ 二、行為觀察- 主動積極參與兒歌律動。	討論策略		家E6 關心及愛護家庭成員。 生活-E-B3. 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美	數位媒材

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	3-I-1 3-I-2	(三)兒歌唱唱跳跳 老師示範動作後，學生跟著唱跳。 三、綜合活動 (一)複習兒歌 (二)回家作業 1.回家表演兒歌給家人欣賞。 2.預習課本P24、25。 【教學小叮嚀】 利用兒童朝會或運動會，表演給全校師生欣賞，建立學生的學習高峰經驗，提升學生學習的興趣和榮譽感。					的元素，逐漸發展美的敏覺	
第11週	1.區辨菲律賓與我國的家庭休閒活動。 2.區辨菲律賓的家庭稱謂。 3.覆誦課文及辨認課文中4個句子。 Ba-I-1 Bb-I-1 Bb-I-2 Bd-I-2	第三課爸爸和媽媽 第一節【認識課文】 一、引起動機 學生說出家中成員。 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 教師引導學生看課本情境圖 1.觀察全家人的休閒活動。(參考P24~P27)	1	一、口語評量(發表) 1.說出說出家中成員。 2.說出菲律賓家庭的休閒活動。 二、口語評量(口試) 區辨菲律賓的家庭稱謂和用法	圖示策略 聽讀策略	1.菲律賓家庭注重親子的相處，假日全家一起騎腳踏車或到公園野餐。 2.長假期時，全家備食物和休閒器具到公園野餐、運動。 3.菲律賓位處熱帶，椰子產量多，喝椰子汁變成消暑的良方，野餐時會配著椰子汁來喝。 4.在菲律賓「媽媽」也可以說	家E3 家人的多元角色與責任。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感	詞彙卡、句子卡、圖卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		2.比較菲律賓和我國對爸爸、媽媽稱呼和書寫上的差異。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習：(參考教師手冊) 遊戲一：眼明手快 遊戲二：身分變變變 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P24、P25找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P26、27。		三、行為觀察－ 專注於課堂上老師所教授的內容。		ina, inang, mama。「ina」意思為中文的「娘」。「爸爸」也可以說ama, amang, papa「ama」意思為中文的「爹」。 3.在菲律賓對爸爸、媽媽、哥哥、姐姐等稱謂寫法，都必須在第一個的字母，使用大寫表示尊敬。	受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	
第12週	1.說出菲律賓的跳繩特色。 2.區辨菲律賓和我國的手足稱謂。 3.認識6個詞彙(哥哥、姊姊、我…你、愛、媽媽、爸爸)。	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 練習朗讀課文 二、發展活動 (一)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.老師指導學生看情境圖，找出小朋友的休閒活動。	1	一、口語評量(發表) 說出菲律賓的跳繩特色。 一、口語評量(口試) 1.聽辨及念出6個詞彙。 2.說出菲律賓	圖示策略 聽讀策略	1.跳繩也是菲律賓的家庭中常見的活動，藉著跳繩遊戲建立彼此感情，繩子有各種不同的花色；若家中沒有跳繩，也會用橡皮筋像綁頭髮辮子方式來編織，當做跳繩使用。 2.菲律賓語沒有「弟弟」	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	4.聽辨及念出6個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 Ab-I-2 Ba-I-1	2.介紹跳繩活動。 3.瞭解菲律賓與我國在兄弟姐妹稱謂上的差異。 (二)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：哥哥、姊姊、我…你。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：愛、媽媽、爸爸。 (三)詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：西部牛仔 遊戲二：蘿蔔蹲 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P26、P27找出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P28、29。 【教學小叮嚀】 1.老師帶孩子體驗跳繩遊戲。 2.在時間允許下，指導學生製作一張卡片送給她最愛的家		與我國對兄弟姐妹稱呼的異同。 二、行為觀察- 主動積極參與課程與遊戲。		和「妹妹」的用語，家中最小的弟妹以「bunso」稱呼，或以名字直接稱呼。 5.若要說明是自己的弟弟、妹妹時，是根據出生順序來說。通常用「mgakapatid」就可以涵蓋家中的手足。		

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		人。						
第13週	1.區辨菲律賓和我國的家庭設備和布置 2.指出課文中的3個句子的意思。 3.替換不同的詞彙讀出句子。 2b-I-2 2c-I-3 Bb-I-1 Bb-I-2	第三節【語文活動】 一、引起動機 分享和家人一起活動的心情。 二、發展活動 (一)文化介紹(觀察情境圖) 比較菲律賓與我國家庭設備和布置的異同。 (二)聽力教學 老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (三)聽力遊戲：排排看 (四)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 (五)換一換 利用替換詞彙來練習本課句子。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P28、P29找出相對應的句子。 (二)回家作業	1	一、口語評量(發表) 分享和家人一起活動的心情 二、口語評量(口試) 1.說出菲律賓與我國的家庭設備和布置的異同 2.說出課文中的3個句子的意思。 三、行為觀察－ 同學間的互動合作協調。	圖示策略 聽讀策略	1.菲律賓是島國，四周被海包圍，擁有豐富的海底資源，貝類尤其多，人們便將美麗的貝殼做成各種家庭裝飾品，貝殼燈罩也是極有特色的。 2.木頭製的家具在菲律賓也很普遍，因為菲律賓森林資源豐富，加上氣候炎熱，坐在木頭椅上，比坐在沙發椅舒適涼快。	家E6 關心及愛護家庭成員。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		預習課本P30、31。						
第14週	1.角色扮演，練習對話。 2.應用菲律賓語表達對家人愛的句子。 2b-I-2 2c-I-3 Ab-I-2 Bb-I-1	第四節【語文活動】 一、引起動機 老師給學生三個詞彙學生組合後讀出來。 二、發展活動 (一)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 (二)說的遊戲(參考教師手冊) 遊戲：聽音傳情 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P30、P31找出相對應的句子。 (二)生活實踐 生活中常對家人說我愛爸爸，我愛媽媽，我愛○○等 (三)回家作業 預習課本P32、33。 【教學小叮嚀】 1.稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。	1	一、口語評量(口試) 1.運用菲律賓語說出對家人的愛。 二、實作評量(實踐) 生活日常中常對家人說我愛爸爸，我愛哥哥，我愛○○等。 三、行為觀察- 學習過程中的參與情形。	練習策略		家E6 關心及愛護家庭成員。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		2.讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。						
第15週	1.說出並做出和菲律賓長輩打招呼的手勢和敬語。 2.覆誦課文及辨認課文中的3個句子。 Ba-I-1 Bb-I-1 Bb-I-2 Bd-I-1 Bd-I-2	第四課再見 第一節【認識課文】 一、引起動機(5分鐘) 同學分享使用菲律賓語家人打招呼的有趣經驗。 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.引導學生看課本情境圖，找出「爺爺」和「奶奶」及與小朋友的互動。 2.比較菲律賓和我國家庭生活中與長輩打招呼方式的異同。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：對對碰 遊戲二：角色扮演 三、綜合活動	1	一、口語評量(發表) 1.說出使用菲律賓語和家人打招呼的有趣經驗。 2.說出並做出和菲律賓長輩打招呼的手勢和敬語 二、口語評量(口試) 用菲律賓語說出課文中的3個句子，及中文意思。 二、行為觀察－ 能欣賞不同文的化及樂於學習菲律賓語文	圖示策略 聽讀策略	1.在菲律賓對爺爺、奶奶、外公、外婆等較親的長輩，問安會用「額頭禮」，是晚輩牽起長輩的手放在自己的額頭上，表示尊敬的問候。 2.在禱告儀式中對爸爸、媽媽的尊敬與感恩，也會使用額頭禮。 3.平常大家住在一起，打招呼是不用額頭禮。	多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家E3 家人的多元角色與責任。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	詞彙卡、句子卡、圖卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(一)複習 聽老師念句子，在課本P32、P33找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P34、35。						
第16週	1.區辨菲律賓和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 2.區辨菲律賓和我國對「孩子」的用語。 3.認識9個詞彙(早安、小心、再見、您好/你好、爺爺/外公、奶奶/外婆/、小孩、上學、學校)。 4.聽辨及念出9個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 Ba-I-1 Bb-I-1	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 學生分享和家人演練的趣事。 二、發展活動 (一)文化介紹(觀察課文情境圖)：比較菲律賓與我國用語的異同。 1.爺爺/外公和奶奶/外婆。 2.「孩子anak」一詞。 (二)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：早安、小心、再見、您好/你好。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：爺爺/外公、奶奶/外婆/、小孩、上學、學校。	1	一、口語評量(發表) 分享和家人演練用菲律賓語打招呼的趣事 二、口語評量(口試) 1.區辨菲律賓和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 2.聽辨及念出4個詞彙。 三、行為觀察 - 能專注於課堂上的學習。	聽讀策略	1.在菲律賓，爺爺/外公說法相同，奶奶/外婆/也都是相同的稱呼法。和在臺灣的說法不一樣。 2.在臺灣，不管和自己是否有血緣關係，都可稱為小孩或孩子。但在菲律賓，小孩有分是自己的孩子就用anak和沒有血緣關係的小孩，就用bata	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡、句子卡、小槌子、骰子

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
	Bb-I-2	(三)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：找朋友 遊戲二：擲骰子 遊戲三：槌槌樂 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P34、P35找出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P36、37。						
第17週	1.指出課文中的6個句子的意思。 2.運用增加詞彙，使語句子變長。 2b-I-2 2c-I-3 Ba-I-1	第三節【語文活動】 一、引起動機 學生發表與爺爺、奶奶互動的難忘經驗。 二、發展活動 (一)聽一聽 聽老師念，指出相對應的圖示 (二)加一加 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。 (三)說一說 以角色扮演方式進行對	1	一、口語評量(發表) 與爺爺、奶奶互動時的難忘經驗。 二、口語評量(口試) 1.用菲律賓語說出課文中的6個句子的意思，及中文的意思 2.用菲律賓說出增加詞彙	連結策略 練習策略		家E6 關心及愛護家庭成員。	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		話演練。 (四)遊戲學習：角色扮演 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P36、P37找出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P38、39。		時變長的句子，及中文的意思。 三、行為觀察－ 同學間的互動合作協調。				
第18週	1.應用菲律賓語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「早安、再見」。 2.替換不同的詞彙，說出完整的句子。 2b-I-2 2c-I-3 Ba-I-1 Bb-I-1	第四節【語文活動】 一、引起動機 分享上學時，在校門口和老師打招呼的趣事。 二、發展活動 (一)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 遊戲：看圖說話 (二)換一換 利用替換詞彙來練習本課句型。 三、綜合活動 (一)複習句子 聽老師念句子，在課本P38、P39找出相對應的句子。	1	一、口語評量(發表) 分享上學時，在校門口和老師打招呼的趣事。 二、口語評量(口試) 1.念出替換不同的詞彙的句子，並說出中文的意思。 2.應用菲律賓語對爺爺、奶奶和爸爸媽媽說「您	連結策略 略 練習策略 略		家E6 關心及愛護家庭成員。	圖卡、詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(二)生活實踐 日常生活中和家人道早安、說再見。 (三)回家作業 預習課本P40、41。 【教學小叮嚀】 學生跟爸爸、媽媽、爺爺和奶奶用菲律賓語打招呼，並請他們在圖片旁簽名。		好、再見」 三、實作評量 (實踐) 日常生活中和家人道早安及說再見。				
第19週	1.聽辨第三、四課80%以上的詞彙和句子 2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	複習二： 一、引起動機 學生分享家中有趣的活動。 二、發展活動 (一)複習第三、四課詞彙/句子 (二)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：眼明手快 遊戲二：分組搶答 遊戲三：賓果 (三)我的家人有哪些? 老師引導學生想一想，家中有哪些家人?並完成練習。 三、綜合活動	1	一、口語評量 (發表) 分享家中有趣的活動 二、口語評量 (口試) 1.聽辨及念出第三、四課的詞彙和句子。 2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。 三、實作評量 (作業) 完成課本P40~P41。	練習策略		家E3 家人的多元角色與責任。	詞彙卡、句子卡、人物卡

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(一)複習 複習第三、四課詞彙和課文 (二)回家作業 預習課本P42、43。 【教學小叮嚀】 老師鼓勵學生用行動(如幫忙做家事、搥背、倒杯水等)，表達對家人的愛與關懷。						
第20週	1.運用菲律賓語演唱兒歌--＜我手上有五根手指頭＞。 2.表演兒歌律動--＜我手上有五根手指頭＞。 1-I-1 1-I-2 3-I-1 3-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	第二節【兒歌教學】 一、引起動機 兩位同學一組，將雙手互貼在彼此的手上，看誰的手指頭比較長?是不是都有五根手指頭? 二、發展活動 (一)兒歌教唱 說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 (二)歌詞與動作創想 老師和同學一起創想動作。 (三)兒歌唱唱跳跳 老師示範動作後，學生跟著唱跳。	1	一、實作評量 (表演) 運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動--＜我手上有五根手指頭＞ 二、行為觀察- 主動積極參與兒歌律動。	討論策略		家E5 主動與家人分享。 生活-E-B3. 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺	數位媒材

教學期程	學習目標/學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校定課程	議題融入/跨領域學習	備註
		三、綜合活動 (一)複習兒歌 (二)回家作業 回家表演給家人看。 【教學小叮嚀】 1.邀請學生表演，要顧及能力較弱或不善於表達的學生。 2.提醒學生不批評別人的表演。 3.表演完，要掌聲鼓勵。						
第21週	總複習	總複習	1					

備註：新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https：//newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

111學年度第2學期四年級菲律賓語教學計畫

一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第二冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1能書寫新住民語言的字母。 3-I-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

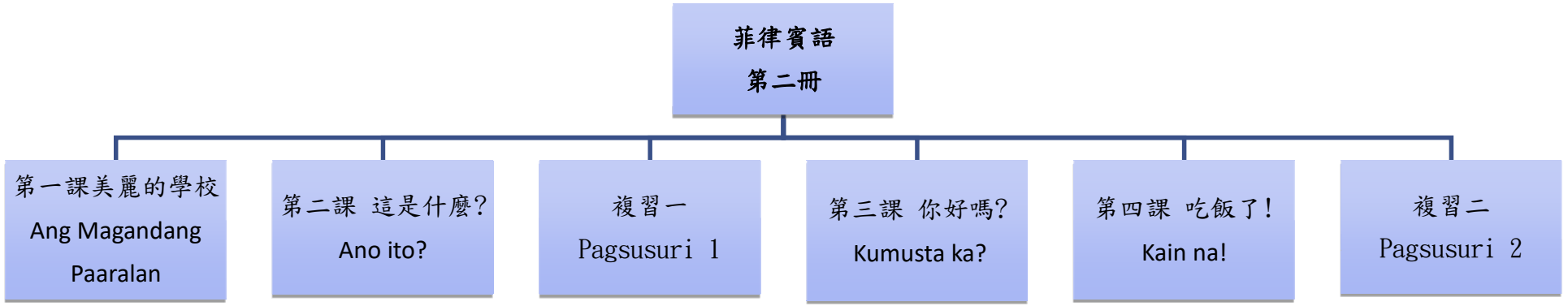
【融入議題/跨領域學習】

戶 E1善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品 E1良好生活習慣與德行。
品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
第1週	1.說出愛護學校的方法。 2.區辨菲律賓語「有」的使用方式。 3.複誦課文及辨認課文中3個句子。 2a-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	第一課美麗的學校 第一節【認識課文】 一、引起動機 學生分享校園中花草的景色(要說出顏色)。 二、發展活動 (一)介紹課名。 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.引導學生觀察校園的景色(包含顏色)。 2.教師和學生分享菲律賓學校的校園情境。 3.引導學生說出自己愛護學校的方法 4.老師說明「有」在疑問句和肯定句的使用方式。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習 遊戲一：對對碰 遊戲二：誰最快 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本 P4、5指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P6、7。	1	一、口語評量(發表) 分享校園中花草的景色(要說出顏色)。 二、口語評量(口試) 1.說出愛護學校的方法。 2.辨認課文中3個句子。 3.區辨菲律賓語「有」的使用方式。 三、行為觀察- 1.能愛護學校的環境。 2.能主動學習菲律賓語和菲律賓文化	圖示策略 聽讀策略	1.mayroon和may的用法不同。 2.may是用在肯定句或是回答句中的「有」。 3.而mayroon則是用在疑問句裡面的「有」。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	詞彙卡、句子卡、色紙、顏色卡
第	1.認識8個詞彙	第二節【認識詞彙】	1	一、口語評量	聽讀策略			詞

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
2週	(紅色、黃色、綠色、花、草地、學校、美麗、有)。 2.聽辨及念出8個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	一、引起動機 分享自己喜歡的顏色，並說明理由。 二、發展活動 (一)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：紅色、黃色、綠色、花。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：草地、學校、美麗、有。 (三)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：顏色配對 遊戲二：比手畫腳 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P6、P7指出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P8、9。 **【教學小叮嚀】** 老師可以帶著學生逛校園，練習課本中，相關的詞彙。		(發表) 分享自己喜歡的顏色，並說明理由。 二、口語評量 (口試) 聽辨及念出8個詞彙。 三、行為觀察-能欣賞不同顏色的美感。				彙卡、色紙
第3週	1.指出課文中4個句子的意思。 2.運用增加詞彙方式，使語句變長。	第三節【語文活動】 一、引起動機 (一)玩詞彙卡遊戲。 (二)朗讀本課的的課文。 二、發展活動 (一)聽力教學	1	一、口語評量 (口試) 1.用菲律賓語說出課文中5個句子並說出中文意	連結策略 練習策略			詞彙卡、句子

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ab-I-2	老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (二)聽力遊戲 遊戲一：大家來找碴 遊戲二：打擊魔鬼 (三)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 (四)加一加 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P8、P9指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P10、11。		思。 2.說出增加詞彙時的句子及中文意思。 二、行為觀察-主動積極參與課程與遊戲。				卡、小槌子
第4週	1.認識3個字母的大小寫。 2.聽辨及寫出3個字母的大小寫。 3.說出菲律賓語字母的特性。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	第四節【語文活動】 一、引起動機 老師提醒學生菲律賓字母和英文字母雖然相同，但組成內容和念法不同 二、發展活動 (一)文化介紹 認識菲律賓語字母的特性。 (二)認識字母 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 (三)字母配對遊戲：(參考教師手冊) (四)寫一寫	1	一、口語評量(口試) 1.聽辨及寫出3個字母的大小寫。 2.說出菲律賓字母的特性。 二、實作評量(作業) 完成課本P10~P11。	聽讀策略 練習策略	1.菲律賓語的字母跟英文字母很像，是由28個字母組成，包括26個拉丁字母，還有西班牙語 Ñ 和他加祿語的複合字母 Ng。也有大小寫的分別，但發音比較簡單，除了音調的變化外，一個字	品E1 良好生活習慣與德行。	字母卡、字母表

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		老師在黑板上示範寫法，學生看，學生跟著寫。 (五)選一選 老師說明做法，學生完成練習。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念字母，在課本P10、P11指出相對應的字母。 (二)生活實踐 愛護學校的花草 (三)回家作業 預習課本P12、13。 **【教學小叮嚀】** 老師可以發給學生圖畫紙，讓學生用彩色筆，依老師的口令，畫出二朵紅花、三朵黃花、草地，並鼓勵學生自行美化畫面，完成一幅美麗的學校圖畫，布置教室。		三、實作評量 (實踐) 愛護學校的花草。 四、行為觀察-與同學互動做練習。		母只有一個發音。 2.菲律賓字母和英文一樣都是用四條線做筆畫界線。		
第5週	1.說出愛惜學用品的方法。 2.複誦課文及辨認課文中6個句子。 2a-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	第二課這是什麼? 第一節【認識課文】 一、引起動機 請學生說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品？ 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.比較菲律賓與我國學生使用文具的差異。	1	一、口語評量 (發表) 說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品及愛惜學用品的方法 二、口語評量 (口試) 辨認課文中6個句子(菲律	圖示策略 聽讀策略	在菲律賓城市裡的學生，所擁有的文具和我國差不多，但是在鄉村較為窮苦的地區，文具則較為簡單。	品E1 良好生活習慣與德行。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對	詞彙卡

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		2.學生說出愛惜自己學用品的方法。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習：(參考教師手冊) 遊戲一：排排看 遊戲二：眼明手快 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P12、P13指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P14、15。		賓、中文)。 三、行為觀察-專注於課堂上老師所教授的內容。			生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	
第6週	1.認識7個詞彙(橡皮擦、鉛筆、剪刀、膠水、這、那、什麼)。 2.聽辨及念出7個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 請學生分享回家將課文念給家人聽的情形。 二、發展活動 (一)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：橡皮擦、鉛筆、剪刀、膠水。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：這、那、什麼。 (二)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：對對碰 遊戲二：打擊魔鬼 三、綜合活動	1	一、口語評量(發表) 分享跟家人說菲律賓語的情形 二、口語評量(口試) 聽辨及念出7個詞彙。 三、行為觀察-遊戲時與同學合作相處。	聽讀策略			詞彙卡、句子卡、小槌子

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(一)複習 聽老師念詞彙，在課本P14、P15指出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P16、17。						
第7週	1.指出課文中6個句子的意思。 2.說出問句和答句。 3.替換不同的詞彙讀出句子。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ab-I-2	第三節【語文活動】 一、引起動機 老師手拿鉛筆、橡皮擦、膠水，學生用菲律賓語念出來。 二、發展活動 (一)聽力教學 老師念句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (二)聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：聽一聽選一選 遊戲二：大家來找碴 (三)說一說 利用角色扮演進行對話練習。 (四)換一換 利用替換詞彙來練習本課句子。 (四)選一選 老師念，學生聽，學生完成練習。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P16、P17指出相對應的句子。 (二)回家作業	1	一、口語評量(口試) 1.用菲律賓語說出6個句子及中文意思。 2.用菲律賓語說出增加詞彙的句子，並說出中文意思。 二、行為觀察-積極參與課程踴躍回答問題	連結策略 練習策略			詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		預習課本P18、19。 **【教學小叮嚀】** 老師可以用以前教過的詞彙和本課的文具一起做問與答的練習。						
第8週	1.認識2個字母的大小寫。 2.聽辨及寫出2個字母的大小寫。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	第四節【語文活動】 一、引起動機 學生打開課本最前面的字母表，認讀學過的字母。 二、發展活動 (一)認識字母 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 (二)字母配對遊戲(參考教師手冊) (三)寫一寫 老師在黑板上示範寫法，學生看，學生跟著寫。 (四)選一選 老師念，學生聽，學生完成練習。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念字母，在課本P18、P19指出相對應的字母。 (二)生活實踐 寫完功課，會收拾學用品。 (三)回家功課 預習課本p20、p21 **【教學小叮嚀】**	1	一、口語評量 (口試) 聽辨及寫出2個字母的大小寫。 二、實作評量 (作業) 完成課本P18~19。 三、實作評量 (實踐) 寫完功課，會收拾學用品。 四、行為觀察-主動積極參與課程與遊戲。	聽讀策略 練習策略		品E1 良好生活習慣與德行。	字母卡、字母表

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		小朋友初學字母，很容易和英文混淆，所以老師需多加複習。						
第9週	1.聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。 2.聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-2 2c-I-3	複習一 第一節【詞彙複習】 一、引起動機 老師帶念第一、二課課文與詞彙，同學跟著念。 二、發展活動 (一)複習第一、二課的詞彙/句子 (二)詞彙遊戲：(參考教室手冊) 遊戲一：眼明手快 遊戲二：分組搶答 (三)聽一聽，畫一畫 老師念，學生聽，學生完成練習。 三、綜合活動 (一)複習 複習第一、二課的詞彙和課文。 (二)回家作業： 預習課本p22、p23。 **【教學小叮嚀】** 老師可以利用教室內的物品，請學生用菲語回答，讓學生有更多練習的機會。	1	一、口語評量(口試) 聽辨及念出第一、二課的詞彙和句子。 二、實作評量(作業) 完成課本P20~21。 三、行為觀察-能欣賞不同的文化，樂於學習菲律賓語文。	練習策略		品E3 溝通合作與和諧人際關係。	詞彙卡、色鉛筆
第10週	1.運用菲律賓語念詩歌-- <PO和OPO>。 2.表演詩歌吟唱—	第二節【童詩教學】 一、引起動機 (一)老師說明菲律賓敬語po和opo的使用方式。 (二)播放詩歌	1	一、實作評量(表演) 運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動-<PO	練習策略	1.這首詩是菲律賓的小學生一定要學的一首詩，就像是我國的弟子規 或三字經，主	家E5 主動與家人分享。 生活-E-B3 感受與體會生活	數位媒材

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	＜po 與 opo＞。 1-I-1 1-I-2 3-I-2 3-I-1 2b-I-2	二、發展活動 (一)童詩教念 1.老師說明童詩大意並示範有節奏的念法。 2.老師教念，學生跟著念。 3.老師邊拍節奏邊念，學生跟著做 (二)童詩遊戲：倫敦鐵橋 三、綜合活動 (一)童詩複習 請學生再念一次詩。 (二)回家功課 1.回家表演詩歌吟唱給家人欣賞。 2.預習課本 p24、p25。 **【教學小叮嚀】** 兒歌的動作老師可以自行設計或讓學生自編。		和 OPO＞ 二、行為觀察－ 主動積極參與兒歌律動。		要是教導小朋友對長輩應有的禮貌。 2.還有菲律賓語中會使用到的尊敬用語 po 和 opo，就像是中文裡會用「您」來稱呼長輩一樣。	中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
第11週	1.區辨菲律賓人民的服裝。 2.說出並做出與菲律賓長輩打招呼的手勢和用語 3.複誦課文及辨認課文中4個句子 Ab-I-2	第三課你好嗎? 第一節【認識課文】 一、引起動機 學生分享回外婆家的經驗。 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)觀察課文情境圖 1.引導學生看課本情境圖，找出「外公」、「外婆」、「表哥」與「表妹」，並觀察他們的衣著	1	一、口語評量（發表） 分享回外婆家的經驗。 二、口語評量（口試） 1.說出課文中4個句子及其中文意思。 2.說出並做出	圖示策略 聽讀策略	1.菲律賓人在社交場合與客人相見時，無論男女都習慣以握手為禮。與熟人或親朋友相見時，一般都很隨便，甚至以拍肩膀示禮。 2.年輕人與長輩相	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	Ac-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Bd-I-1	特色。 2指出菲律賓和我國打招呼方式的異同。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：排排看 遊戲二：課文重組 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P24、P25指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P26、27。		和菲律賓長輩問好的手勢和用語。 3.區辨菲律賓人民的服裝 三、行為觀察-能欣賞不同文化，熱衷學習菲律賓語文。		見，要將長輩的手放在年輕人額頭上，以示對長輩的敬重；年青女士見長輩，則要吻長輩的兩頰為禮；如果晚輩遇見長輩時，說話前要把頭巾或帽子摘下深深鞠躬。 3.菲律賓人的衣著常見的為T恤和牛仔褲，長輩在迎賓場合會穿富有菲律賓特色的衣服。 4.在菲律賓因為天熱，幾乎人人都穿夾腳拖鞋，是最常見的鞋子。	法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	
第12週	1.區辨馬來西亞和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 2.區辨馬來西亞和我國對表哥/哥哥和表姐/姐	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 回外婆家最喜歡的家人是誰?請學生用菲語回答。 二、發展活動 (一)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.比較菲律賓與本國在外公/爺	1	一、口語評量(發表) 用菲律賓語說出在外婆家最喜歡的家人 二、口語評量(口試)	聽讀策略	1.在菲律賓，爺爺/外公說法相同，奶奶/外婆/也都是相同的稱呼法。和在臺灣的說法不一樣。 2.菲律賓語表兄弟	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡、字母表

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	姐的用語。 3.認識6個詞彙(大伯/姨丈/姑丈/叔叔/舅舅、請安、姑姑/阿姨/舅媽/伯母/嬸嬸/、很好、表姊妹/堂姊妹/表兄弟/堂兄弟、你好。)。 4.聽辨及念出6個詞彙。 2a-I-2 2c-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bd-I-1	爺和外婆/奶奶稱呼的差異 2.比較菲律賓與本國在表哥/哥哥和表姐/姐姐稱呼的差異 (二)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：大伯/姨丈/姑丈/叔叔/舅舅、請安、姑姑/阿姨/舅媽/伯母/嬸嬸/、很好。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：表姊妹/堂姊妹/表兄弟/堂兄弟、你好。 (三)詞彙遊戲 遊戲一：配配看 遊戲二：打擊魔鬼 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P16、P17指出相對應的詞彙。 (二)回家功課 預習課本 p28、p29。		1.區辨菲律賓和我國對家人稱謂的用語 2.聽辨及念出6個詞彙。 三、行為觀察-主動積極參與課程與遊戲。		姐妹都用「pinsan」，平時互相稱呼，都以對方名字，並在前面加「ate」(姐)和「kuya」(哥)，如果是表弟或表妹就直接叫名字。 3.為了區分「pinsan」的性別，後面加「babae」為女性，男性則加上「lalaki」，但在對話中不會出現。		
第13週	1.指出課文中4個句子的意思。 2.運用增加詞彙的方式，使語句變長。 2a-I-2 2b-I-2	第三節【語文活動】 一、引起動機(5分鐘) 複習本課詞彙和課文。 二、發展活動 (一)聽力教學 老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (二)聽力遊戲(參考教室手冊)	1	一、口語評量(口試) 1.運用菲律賓語說出增加詞彙時的句子及中文意思。 2.說出課文中4	連結策略 練習策略			詞彙卡、句子卡、

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	2c-I-3 Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-1	遊戲一：大家來找碴 遊戲二：打擊魔鬼 (二)加一加 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P28、P29指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P30、31。 **【教學小叮嚀】** 1.稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。 2.讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。		個句子。 (中、菲律賓語) 二、行為觀察-積極主動參與課程活動。				小槌子
第14週	1.認識2個字母的大小寫。 2.聽辨及寫出2個字母的大小寫。 3.聽辨及寫出B和5個母音的拼讀 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2	第四節【語文活動】 一、引起動機 認念課本字母表。 二、發展活動 (一)認識字母 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 (二)字母配對遊戲：大小配 (三)寫一寫 老師在黑板上示範寫法，學生看，學生跟著寫。 (四)連一連	1	一、口語評量 (口試) 聽辨及寫出2個字母的大小寫。 二、實作評量 (作業) 完成課本P30~31 三、行為觀察-學習過程中的參與情形。	聽讀策略 練習策略			字母卡

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	Aa-I-3	說明填答方式，學生完成練習。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念字母，在課本P16、P17指出相對應的字母。 (二)回家功課 1.預習課本p32、p33。						
第15週	1.說出2種菲律賓特色食物。 2.比較菲律賓和我國食物口味。 3.說出良好的飲食習慣。 4.複誦課文及辨認課文中3個句子。 2a-I-2 2c-I-3 Bc-I-1 Bc-I-1 Bd-I-2	第四課吃飯了! 第一節【認識課文】 一、引起動機(5分鐘) 學生分享自己今天的早餐及最常吃的食物。 二、發展活動 (一)介紹課名 (二)文化介紹(觀察課文情境圖) 1.老師介紹菲律賓食物特色 2.比較菲律賓與我國家庭生活中，常見食物的異同。 3.說出良好的飲食習慣。 (三)朗讀課文 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 (四)遊戲學習(參考教室手冊) 遊戲一：對對碰 遊戲二：課文重組 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P32、P33指出相對應的句子。	1	一、口語評量(發表) 分享自己今天的早餐及最常吃的食物。 二、口語評量(口試) 1.說出2個常見的菲律賓食物。 2.說出良好的飲食習慣。 3.說出課文中3個句子。(中、菲律賓語) 三、實作評量(實踐) 飯前洗手，飯後潔牙的好習慣。	圖示策略 聽讀策略	1.菲律賓主食是米和玉米，食物的特色在於其甜、酸、鹹和辛辣味的大膽組合，不過大多數菜餚通常不會辣。 2.菲律賓食物大多用湯匙和叉子吃，另一種傳統的飲食方式是用手，特別是當飯菜主要由乾的菜餚(如:inihaw烤或prito煎時)製作時，使用手的飲食方式被稱為kamayan，在城市化地區很少見。	多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改	詞彙卡、句子卡

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(二)生活實踐 飯前洗手、飯後潔牙。 (三)回家作業 預習課本P34、35。		四、行為觀察-尊重不同文化的用餐方式。			進行動。	
第16週	1.認識6個詞彙(吃、飯、青菜、滷肉、今天早上、好吃)。 2.聽辨及念出6個詞彙。 2a-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	第二節【認識詞彙】 一、引起動機 分享自己曾經吃過的菲律賓食物。 二、發展活動 (一)詞彙練習 1.基本詞彙練習 基本詞彙：吃、飯、青菜、滷肉、今天早上。 2.認讀詞彙練習 認讀詞彙：好吃。 (二)詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：擲骰子 遊戲二：打擊魔鬼 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念詞彙，在課本P34、P35指出相對應的詞彙。 (二)回家作業 預習課本P36、37。	1	一、口語評量(發表) 分享自己曾經吃過的菲律賓食物及感想。 二、口語評量(口試) 1.區辨菲律賓人的用餐習慣 2.聽辨及念出6個詞彙。 三、行為觀察-能欣賞不同的文化，樂於學習菲律賓語文。	聽讀策略		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	詞彙卡、小槌子、骰子
第17週	1.指出課文中4個句子的意思。 2.運用增加詞彙方式，使語句	第三節【語文活動】 一、引起動機 請學生發表與家人討論越南食物的的感想。 二、發展活動	1	一、口語評量(發表) 說出與家人討論菲律賓食物的感想。	連結策略 練習策略		家E5 主動與家人分享。	詞彙卡、句

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
	變長。 2a-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	(一)聽力教學 老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。 (二)聽力遊戲(參考教室手冊) 遊戲一：大家來找碴 遊戲二：打擊魔鬼 (三)加一加 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。 三、綜合活動 (一)複習 聽老師念句子，在課本P36、P37指出相對應的句子。 (二)回家作業 預習課本P38、39。		二、口語評量 (口試) 1.說出課文中4個句子。(中、菲律賓語) 2.用菲律賓語說出增加詞彙的句子，並明瞭中文意思。 三、行為觀察-學習過程中的專注、熱誠。				子卡、小槌子
第18週	1.認識2個字母的大小寫。 2.聽辨及寫出2個字母的大小寫。 3.聽辨及寫出D和5個母音的拼讀。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	第四節【語文活動】 一、引起動機 分享與家人用菲語對話的情形。 二、發展活動 (一)認識字母 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 (二)字母配對遊戲：大小配 (三)寫一寫 老師在黑板上示範寫法，學生看，學生跟著寫。 (四)連一連 老師說明做答方式，學生練習。	1	一、口語評量 (發表) 分享與家人用菲律賓語對話的情形。 二、口語評量 (口試) 1.聽辨及寫出2個字母的大小寫。 2.聽辨及寫出D和5個母音的拼讀。	聽讀策略 練習策略		品E1 良好生活習慣與德行。	字母卡、字母表

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		三、綜合活動 (一)複習 聽老師念字母，在課本P38、P39指出相對應的字母。 (二)生活實踐 做到飯前洗手，飯後潔牙。 (三)回家作業 預習課本P40、41。 **【教學小叮嚀】** 老師可以準備菲律賓美食於課堂中與學生分享(也可教導學生簡易的菜餚)。		三、實作評量 (作業) 完成課本P38~39。 四、實作評量 (實踐) 飯前洗手，飯後潔牙。				
第19週	1.聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-2 2c-I-3	複習二 第一節【詞彙複習】 一、引起動機 朗讀第三、四課課文與詞彙。 二、發展活動 (一)複習 複習第三、四課詞彙/句子。 (二)人物的詞彙練習 以角色扮演的方式，練習人物的詞彙。 遊戲：擲骰子(參考教師手冊) (三)聽一聽 老師念，學生聽，學生指出相對應的圖和詞彙。 (四)連一連 聽老師念，學生將對應的圖和詞彙連起來。	1	一、口語評量 (口試) 聽辨及念出第三、四課的詞彙和句子。 二、實作評量 (作業) 完成課本P40~P41。	練習策略			詞彙卡、骰子

教學期程	學習目標	單元/主題名稱與活動內容	節數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/校訂課程	議題融入/跨領域學習	備註
		(五)說一說 以角色扮演方式進行對話演練。 三、綜合活動 (一)複習 複習第三、四課詞彙和課文 (二)回家作業 預習課本P42、43。						
第20週	1.用菲律賓語唱兒歌--＜咚咚咚咚巴基咚基咚＞。 2.表演兒歌律動-＜咚咚咚咚巴基咚基咚＞。 1-I-1 1-I-2 3-I-2 3-I-1 Ac-I-2 2b-I-2	第二節【兒歌教學】 一、引起動機 老師問學生有沒有捉螃蟹的經驗。 二、發展活動 (一)兒歌教唱 說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 (二)歌詞與動作創想 老師和同學一起創想動作 (三)兒歌唱唱跳跳 老師示範動作後，學生跟著唱 三、綜合活動 (一)複習兒歌 (二)回家作業 回家表演給家人欣賞。 **【教學小叮嚀】** 可將遊戲與歌謠一起進行(例：倫敦鐵橋)。	1	一、實作評量 (表演) 運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動-＜咚咚咚咚巴基咚基咚＞ 二、行為觀察-主動積極參與兒歌律動。	討論策略		家E5 主動與家人分享。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏。	音樂

備註：新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

111學年度第1學期四年級越南語教學計畫

一、 課程類別：新住民語文—越南語(部編版第三冊)

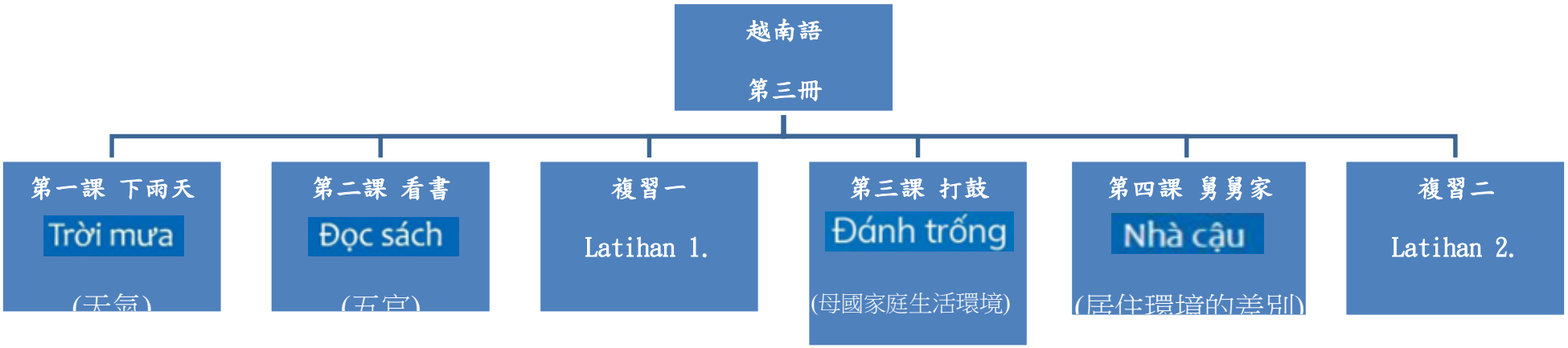
二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習內容	
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	
【融入議題】			

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的 能 力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。
【教學設備、教具/資源】 課本、詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

四、課程架構：



五、素養導向學習目標

課　別	學　習　目　標
第一課 下雨天	1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「天氣」的差異，並能對家人的付出，表達感恩的心。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「下雨、傘、說、媽媽、帶、接和天」、句型「Em nói…… 我跟……」和字母Ｉｉ、Ｌｌ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「天氣」相關的基本語句。
第二課 看書	1.透過本課〈看書〉文本，認識我國與越南「五官」說法的差異，並經由越南民間故事的分享，欣賞文化的多樣性。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」、句型「Em……bằng…… 我用……」和字母 Ｅ e,Ｓ s,Ｔ ｔ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。
第三課 打鼓	1. 透過本課〈打鼓〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2. 能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、 很、打鼓」、 句型「……và…… ……和……」和字母 Ｄｄ 、 Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。
第四課 舅舅家	1. 透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」、句型「…có…còn có ……有…還有…」和字母 Â 和 Ｖ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	A Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第一課　下雨天** **一、文本教學:** 活動一越南天氣的文化教學 1.課文情境概覽，請學生發表下雨時會帶的雨具及哪種雨具最方便好用？ 2.分享未帶雨具時，大都是哪位家人會協助自己? 及應如何感謝家人? 3.引導學生觀察越南和我國天氣與雨具的異同。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。	1. 課本 2. 越南 全年溫度及雨量表 3.長條句卡 4.課本 5.數位教材	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1.規劃自我喜愛的越南旅遊假期 2.設計創意雨具

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mưa 下雨、 ô 傘、nói 說 認讀詞彙： trời 天、mang 帶、đón 接 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生重新配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。	1.課本 2.詞彙卡 3.圖卡 4.詞彙卡 5.圖卡 6.小鎚子	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	7.數位教材			
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**三、語文活動** 活動一換一換、讀一讀Ⅰ 1.預覽課文，比較語句異同之處。 Trời mưa rồi, 下雨了 mẹ mang ô đến đón em. 媽媽帶傘來接我。 bố mang ô đến đón em. 爸爸帶傘來接我。 mẹ mang ô đến đón chúng em. 媽媽帶傘來接我們。 2.教師示範領讀，引導學生聽。 3.教師解說替換語詞(主詞與受詞)。 4.學生分組念/個別念替換語詞(主詞與受詞)，如爺爺、奶奶、哥哥、姐姐等。 活動二換一換、讀一讀Ⅱ 1.老師在黑板上貼下面兩個句子，並帶學生念。 Em nói cảm ơn mẹ. 我跟媽媽說謝謝！	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.長條句卡	1.口語評量 2.實際操作		1.設計越南文化「謝謝」與「對不起」表達動作之示意卡

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			Em nói cảm ơn ông.我跟外公說謝謝 2.請學生指出兩個句子的差異 3.學生分組念/個別念替換語詞。 4.依照1~3的步驟練習下兩個句型: Em nói xin lỗi mẹ. 我跟媽媽說對不起！ Em nói xin lỗi chị. 我跟姐姐說對不起！ 活動三角色扮演 1.老師分派各組學生扮演課文中角色 2.學生依自己扮演的角色，選擇角色字卡、面具等道具。 3.學生進行角色扮演分組練習、上台表演成果，進行小組互評。	6.圖卡 7.面具 8.角色服飾	3.口頭報告		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三選一選 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。	6.詞彙卡	4.紙筆測驗		
第5週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	**第二課　看書** **一、文本教學:** 活動一越南民間故事-山神與水神 1.傳統民間故事概覽，教師分享越南民間故事，引起學生學習文化元素之動機。 2.藉由故事，延伸認識越南地理環境、價值觀與想像。 3.引導學生觀察越南和我國五官說法的異同、發表五官的功用。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。	1. 課本 2. 越南民間故事 3.詞彙卡 4.長條句卡 5.課本	1.口頭報告 2.口語評量	戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感受 的 能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。		2.教師解說課文內容，讓學生了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。 3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。	6.數位教材	3.行為觀察		
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**二、詞彙教學** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙： mắt 眼睛、tai 耳朵、đọc 讀、miệng 嘴 巴 認讀詞彙： kể chuyện 說故事、nghe 聽、sách 書、bằng 用…來 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生配對。 2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。 活動三數位教材空中學 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。	5.小鎚子 6.數位教材			
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句	**三、語文活動:** 活動一聽一聽、連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生複習五官及其功用之讀法。學生分組練習/個別練習/指定練習。 2.教師解說課文活動內容，學生依教師說明，完成連一連練習。 活動二填一填、讀一讀 1.老師領讀念詞彙，引導學生聽，並帶領學生觀看課本圖片。 2.學生分組念、個別念。 3.填一填：教師說明例句，學生依照老師說明完成練習，老師行間巡視，適時指導學生。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	言的簡單詞彙。		4.完成後，老師播放數位教材，學生跟著讀。 活動三對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.請學生分組進行對話練習，角色互換後再練習。	5.數位教材	3.口頭報告		
第8週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連 1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。	1.課本 2.字母卡 3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.詞彙卡 7.圖卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生將圖片的五官，找到相對應的五官詞彙，完成「連一連」，老師行間巡視，並適時指導。 3.完成後，帶領學生唸讀詞彙。				
第9週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。 Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句	**複習一** 活動一雨的聯想:說一說 1.教師準備詞彙卡置於黑板角落。 2.教師將學生分組，討論下雨天時會聯想到的詞彙。 3.各組派學生上台寫出討論結果。 4.教師引導學生統整各組聯想詞彙，並即時展示出預備好的詞彙卡。 5.教師用詞彙卡示範詞彙念法，學生聽、跟讀:全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 1. 教師將五官及天氣詞彙卡貼於黑板上。 2.學生每組派代表上台，聽教師念出之詞彙，並敲出其它聯想詞彙，且能說出正確念法者得分。 3.計算每組得分給予獎勵。 活動三連一連、說一說 1.教師說明例句 2.學生依數位教材完成詞彙連接。 3.教師將五官詞彙卡貼於黑板上。	1.課本 2.詞彙卡 3.詞彙卡 4.小鎚子 5.得分卡 7.詞彙卡 8.長條句卡 9.得分卡	1.口頭報告 2.口語評量 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.學生分組上台，聽教師所念詞彙，進行搶答，並正確說出「我用…來」之完整句型。 5.計算每組得分給予獎勵。				
第10週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「Đèn xanh đèn đỏ」認讀 1.教師解說歌詞內容，介紹越南交通環境與交通工具之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.複習兒歌，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句配合歌詞、教導律動。 3.學生練習歌詞與律動。 活動三歌謠律動 1. 學生分組練習一句歌詞與動作。 2. 分組上台表演。 3. 組合全班的歌謠動作。 4. 學生熟練歌謠與律動。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.數位教材	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。	交通工具之異同比較，搭配歌詞，創造與自我文化相關的動作。
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。	**第三課　打鼓** **一、文本教學:** 活動一認識越南傳統樂器-鼓 1.介紹越南傳統樂器，例如鼓、手拍竹琴。 2.引導學生分享自己熟悉或想要學習的樂器。	1. 課本 2. 越南樂器圖片	1.口頭報告	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。	介紹自我喜愛的樂器與演奏方式

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察越南和我國樂器的異同、功用，以及演奏方式的差異。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。 活動三課文聽與說 1.教師帶領朗讀、解說課文內容及語詞，並討論分享。 2.學生分組輪讀、個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.詞彙卡 4.長條句卡 5.數位教材 6.課本	2.口語評量 3.行為觀察		
第12週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：anh Nguyên 源哥哥、 em Linh 玲妹妹、dưới đất 地上、 ngồi 坐 認讀詞彙： và 和、vui 開心、quá 很、 đánh trống 打鼓 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。		3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打地鼠-將詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：西部牛仔-學生倆倆一組，背對背各拿一張詞彙卡，數到五同時轉身，先念出對方詞彙卡者獲勝。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.圖卡 5.詞彙卡 6.小鎚子 7.圖卡 8.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2能說出新住民	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活	**三、語文活動:** 活動一加一加 1.教師引導學生觀看句型變化。 2.教師示範領讀，解釋語句加長的變化情形。 如： ngồi dưới đất 先加 đánh trống 、再加 Anh Nguyên 、後加	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡	1.口語評量	。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	中的新住民語言的基本語句。	và em Linh ，最後加 vui quá，完成一長句，讓學生更了解文意，加強學習效果。 3.學生分組念/個別念/指定念。 活動二詞語組合 1.教師準備詞彙卡 và, gỏi cuốn, và, rau, ăn, Bữa trưa。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.學生依序念出自己的詞彙卡組合。 4.正確組合詞彙卡之組別，可累計得分。 5.可以利用學習過的舊詞彙依序增加詞彙卡內容，進行挑戰。 活動四對話練習 1.教師複習加一加句型。 2.學生分組練習/倆倆對話練習。	4.詞彙卡 5.計分卡 6.長條句卡	2.實際操作 3.口頭報告		
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學	1.課本 2.字母卡 3.數位教材	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三讀一讀、連一連 1.教師展示長條句卡，帶領學生念:學生分組念/個別念。 2.教師撥放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 活動四對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡、長條句卡複習本課詞彙與句型。 2.教師念，學生拿出正確的詞彙卡/圖卡/長條句卡。 1. 學生分組練習/倆倆練習。	4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.長條句卡 8.圖卡 9.詞彙卡 10.長條句卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習	Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼	**第四課　舅舅家** **一、文本教學:** 活動一認識越南居住環境 1.教師引導學生觀看課本情境圖，注意舅舅家庭環境的差異。 2.學生分享自己熟悉環境之特色。	1. 課本 2. 越南環境/休閒設施圖片	1.口頭報告	家E15 個人與家庭生活作息的規劃。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	語、感謝語等)。 3c-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 3d-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	3.引導學生觀察、比較課文中舅舅家庭環境和我國的異同。 4.比較越南和我國休閒活動的差異性。 活動二找一找學過的字 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.教師指導、討論、複習舊經驗。 活動三課文聽與說 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 活動四對話練習 1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 2.老師分配並指導學生角色扮演。 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。	3.課本 4.課本 5.長條句卡 6.數位教材	2.口語評量 3.行為觀察	家 E3 家人的多元角色與責任。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	
第16週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生	**二、詞彙教學:** 活動一學詞彙—形音義介紹 基本詞彙：chiếc võng 吊床、cậu 舅舅、sân vườn 院子、còn có 還有 認讀詞彙：	1.課本 2.詞彙卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。	活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	sông nhỏ 小河、cạnh 旁邊、trong 裡面 1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。 2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。 活動二詞彙遊戲 遊戲一：打擊魔鬼-詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 遊戲二：找朋友-教師將詞彙卡、圖卡貼在黑板上，學生將詞彙卡對應貼在圖卡下方，並唸出詞彙。全班練習/分組練習/個別練習。 活動三對話練習 1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。 2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。 4.請學生回家與家人練習詞彙。	3.詞彙卡 4.圖卡 6.圖卡 7.詞彙卡	2.實際操作 3.行為觀察		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第17週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**三、語文活動:** 活動一換一換、讀一讀 1.教師引導學生觀看課文句型。 2.教師示範語詞替換，並請學生將重點詞彙圈起來。 3.學生分組念/個別念/指定學生念。 活動二字卡重組 1.教師準備不同的長條句卡與詞彙卡，貼於黑板上。 2.學生上台依教師念出的語句，組成完整的句子。 3.學生排出正確語句，全班認讀。 活動三排一排 1.教師準備不同的詞彙卡、圖卡，貼於黑板上。 2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。 3.正確組合詞彙卡後，全班認讀。 活動四對話練習 1.教師複習課文詞彙與換一換練習。 2.學生分組練習/倆倆練習。	1.課本 2.詞彙卡 3.長條句卡 4.詞彙卡 5.課本	1.口語評量 2.實際操作 3.口頭報告		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的	**四、語文活動:** 活動一認識字母 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	1.課本 2.字母卡	1.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	語言的發音。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。	字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 活動二寫一寫-筆順教學 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 活動三連一連、說一說 1.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。 2.教師展示詞彙卡、圖卡，帶領學生念，學生分組念/個別念。 活動四對話練習 1.教師利用字母卡、圖卡、詞彙卡複習本課字母與詞彙。 2.教師念，學生拿出正確的字母卡、詞彙卡/圖卡。 3.學生分組練習/倆倆練習。	3.數位教材 4.字母卡 5.詞彙卡 6.數位教材 7.字母卡 8.詞彙卡 9.圖卡	2.實際操作 3.行為觀察 4.紙筆測驗		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4.請學生回家與家人練習本課字母與詞彙。				
第19週	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。	**複習二** **一、詞彙複習** 活動一看一看、讀一讀、填一填 1.教師準備詞彙卡置於黑板上，並示範唸 2.教師以詞彙卡念詞彙，學生聽、跟讀。 3.全班讀/分組讀/個別讀。 4.教師引導學生觀察課本情境，找出應填入的詞彙。 5.教師播放數位教材，學生依序完成填一填活動。 活動二選一選、說一說 1. 教師播放數位教材，學生依序完成選填活動。 2.教師指導學生唸讀圖片詞彙。 3.全班唸/分組唸/個別唸/指定唸。 活動三文化分享 1.教師說明東南亞與其他熱帶地區居住環境與自然生物的特殊性。 2.介紹因氣候環境衍生出的風俗習慣、休閒設備、飲食與交通。 活動四對話練習 1.教師帶領學生複習課文詞彙。 2.學生分組複習、倆倆複習。	1.課本 2.詞彙卡 3.數位教材 4.課本 5.相關文化圖片 6.詞彙卡	1.口頭報告 2.口語評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
					3.行為觀察		
第20週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。	**二、兒歌教學** 活動一兒歌「春天」認讀 1.教師解說歌詞內容，複習越南氣候與自然環境之特色。 2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 3.學生分組輪讀/個別朗讀。 活動二習唱歌謠 1.開啟數位教材，教師唱、學生跟唱。 2.教師逐句教學。 活動三歌謠律動 1.學生練習歌詞與動作。 2.逐句熟練歌詞與動作。 活動四統整複習 1. 請學生上臺表演本課歌謠與律動。 複習本學期課文與詞彙。 2. 請學生回家與家人分享本學期的學習成果。	1.課本 2.數位教材 3.數位教材 4.課本 5.詞彙卡	1.口語評量 2.實際操作 3.行為觀察	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。	

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	住民語言的簡單詞彙。						
第21週	總複習		總複習				

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：洪珮華

111學年度第2學期四年級越南語教學計畫

一、課程類別：新住民語文—越南語(部編版第四冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題。 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素） Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同
	2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。		

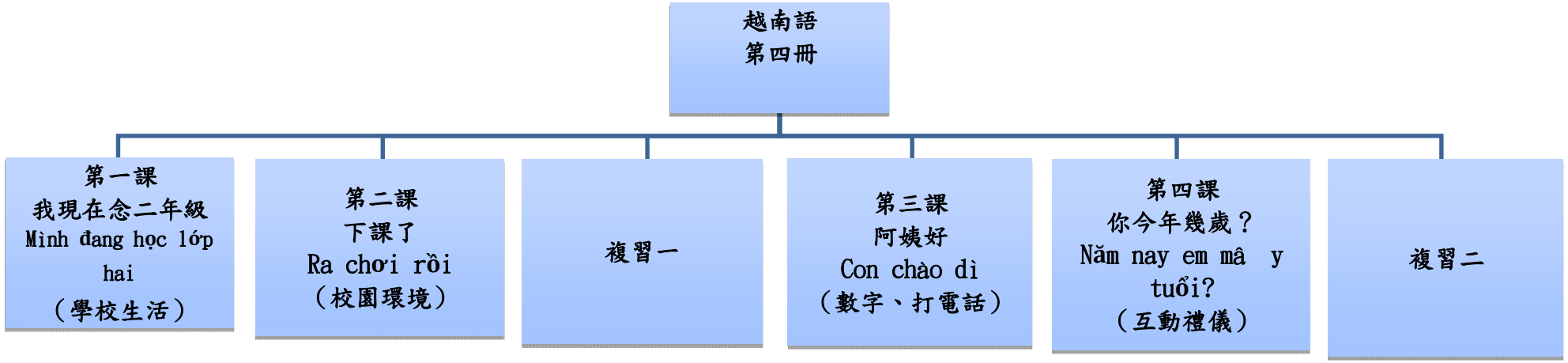
	2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	

【融入議題】

人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國 E6具備學習不同文化的意願與能力。
安 E7探究運動基本的保健。
品 E1良好生活習慣與德行
國 E5體認國際文化的多樣性。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、圖卡(含越南地圖)、句子卡、句型卡、歌詞圖卡、數字卡、小槌子、骰子、字母表、數位媒材


越南語
第四冊
第一課
我現在念二年級
Mình đang học lớp hai
（學校生活）
第二課
下課了
Ra chơi rồi
（校園環境）
複習一
第三課
阿姨好
Con chào dì
（數字、打電話）
第四課
你今年幾歲？
Năm nay em mâ y tuổi?
（互動禮儀）
複習二

四、課程架構：

五、素養導向學習目標

課別	學習目標
第一課 我現在念二年級	1.透過本課《我現在念二年級》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「學制」及「學校生活」的異同，並樂於學習、欣賞不同國家的文化。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」和「（什麼人）現在念…年級」的句型，以及子音字母 L、H 和 N 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「學制和學校生活」相關的基本語句。
第二課 下課了	1.透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步）、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心」和「有的人在…」的句型，以及子音字母 R、Y 和 K 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。
第三課 阿姨好	1.透過本課《阿姨好》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「打電話」及「數字運用」的異同，並於日常生活中實踐電話禮儀。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個）、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給）」和「我是…」的句型，以及子音字母 Êê 和 Qq 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「打電話和數字運用」相關的基本語句。

第四課 你今年幾歲？	1.透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己的興趣。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七）、mười（十）」和「我喜歡（做…活動）」及「我今年（）歲」的句型，以及子音字母 Ưư 和 Xx 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1週	**學習表現** 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3	**學習內容** Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異	**第一課我現在念二年級** **一、文本教學** **活動一越南的學制** 1.學生分享自己兄弟姊妹就學情形、解釋課名，說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖) a.老師說明越南的學制。 b.學生討論越南與我國學制的異同。 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。	口頭報告 實作練習 口頭評量 行為觀察	課本 圖卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 國E6具備學習不同文化的意願與能力。	分辨臺灣與越南的學制

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	同	**活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演阮文定和林瑞源，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。				
第2週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。	**二、認識詞彙** **活動一形音義介紹** ★基本詞彙：đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五） ★認讀詞彙：hai（二）、bốn（四）、sáu（六）	口頭評量	課本 詞彙卡、		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。	1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），正在、學、年級、五。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 đang（正在）, 就敲 đang 詞卡 聽到老師念 học（學），就敲 học 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則： 1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退	實作練習 行為觀察	數字卡 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。				
第3週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、	**三、語文活動：換一換，念一念** **活動一換一換、念一念** 1.教師領念並揭示課本P8語句 Minhđanghọclớpsáu. Minhđanghọclớpnăm. 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.替換人物和年級數字，練習課本語句，再念一念 **活動二比比看，說一說** 1.教師領念並揭示課本P9語句 Minhđanghọclớpsáu. Anhhọcủaminhđanghọclớpsáu. Emhọcủaminhđanghọclớpnăm. 2.教師領學生念讀。 3.請學生比較兩句話有什麼不同 4.教師說明這是「（什麼人）現在念…年級」的越南文語句，Minh→我，Anhhọcủa→表哥，Emhọcủa→表妹 **活動三組句遊戲**	口頭評量 實作練習	課本 句子卡		1

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
		感謝語等）	1.教師準備已經學過的人物詞卡和數字詞卡。 2.將 Mìnhđanghọclớpsáu.長條卡揭示黑板 3.學生隨意抽選詞卡，更換人物和數字，完成句子再念出來。	行為觀察	句子卡		
第4週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、越南語字母、詞彙寫一寫** **活動一認識字母發音** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Gg、Pp、Uu 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 đang、lớp、sáu 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三聽一聽**	實作評量- 口頭評量 實作	課本 字母表 詞彙卡 詞彙		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。 2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。 **活動四換一換** 1.教師領念並揭示課本P11下半頁的短語。 2.再帶領學生整句念誦。 3.教師請學生比較三句話有什麼不同？ 4.教師說明：雖然中文都是「我的……」，但在越南文的呈現上有所差異。	評量 口頭評量	卡		
第5週	**學習表現** 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2能說出所學	**學習內容** Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2新住民原生國的學校生活情	**第二課下課了** **一、 文本教學** **活動一環境與遊戲** 1.學生分享下課時最常和同學玩的遊戲、解釋課名並說明本課內涵。 2.文化介紹(觀察課文情境圖)，老師分享越南和我國校園環境的異同及學生下課活動的差異 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說**	口頭報告 實作練習 口頭評量	課本 圖卡	安E7探究運動基本的保健。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四**對話練習 1.教師邀請二位同學，進行對話練習。 2.二位同學再交換不同角色，練習各種對話。	行為觀察			
	3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第6週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習—形音義介紹** ★基本詞彙：rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步） ★認讀詞彙：、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），下課、了、做、跑步。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：跳繩、踢球。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 （下課），就敲（下課）詞卡 聽到老師念（了），就敲（了）詞卡 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三搶牌** 1.詞彙卡分散放於桌面，越南文朝上。	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本詞彙卡 詞彙卡 詞彙卡	品E1 良好生活習慣與德行	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.學生分成兩組，輪流派代表，聽教師出題後，從桌上找出相對應的詞彙卡，先拿到正確詞卡者得分。				
第7週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	**三、語文活動：換一換，勾一勾** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P16語句 2.利用替換詞彙來練習本課句子。 3.替換詞彙後，請學生再念一念。 4.請學生比較四句話有什麼不同？ 5.替換「不一樣的活動」，練習課本語句，再念一念 **活動二勾一勾** 1.教師領念並揭示課本P17語句 2.教師領學生念讀。 3.請學生觀察出現的活動，再用越南語說一說。 4.看圖，勾出正確的詞彙。	口頭評量 實作練習	課本	品E1 良好生活習慣與德行。	
第	2a-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1	**四、語文活動：越南語字母、詞彙寫一寫**				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
8週	能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Rr、Yy、Kk 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 rồi、chạybộ、kếchuyện 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三選一選** 1.老師讀出圖片的詞彙發音，並請學生觀察圖片，說出圖片的意思。 2.教師請學生發表題目的中文意思，並就自己理解的中文意思，勾選出正確的圖片詞彙。 3.教師揭示正確答案，並做說明。	口頭評量 實作評量 行為觀察	課本 字母表 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第9週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習一** **一、複習詞彙** **活動一讀一讀、寫一寫** 1.複習第一、二課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P20情境圖且提問。 3.揭示 nhảydây、chạybộ、đábóng，隨機抽學生回答相對應的中文意思「跳繩、跑步、踢球」。 4.根據情境填入正確的詞彙代號。 **活動二讀一讀、選一選** 1.學生齊讀，念出題目 P21 2.揭示 lópnăm、lópsáu，學生回答相對應中文。 3.根據題意，選出正確的詞彙並打勾。 **活動三、說一說** 1.老師運用本頁的詞彙和句子，重組句子讓學生練習，並帶學生讀。 2.請學生用其他事物，如吃飯等做替換，上台練習發表。	口頭報告 實作練習 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 課本 詞彙卡		
第10週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語	**複習一：我會唱** **活動一朗讀、教唱** 1.引導學生觀看課本情境圖 P22並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師	口頭評量	課本 歌詞圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「早操」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿或自行設計動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	實作練習 實作練習	數位媒材		
第11週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的	**第三課阿姨好** **一、文本教學** **活動一講電話** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖 P24-25並說一說在圖片中看到什麼？ 2.學生分享打電話的經驗 3.文化介紹 a.說明越南接到電話時的習慣與我國的差異。 b.介紹越南春捲、越南河粉 c.介紹越南人的取名習慣	口頭報告	課本 圖卡	國E5體認國際文化的多樣性。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同	**活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。 2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 **活動四對話練習** 1.學生兩兩一組，分別扮演梅阿姨和理，進行對話練習。 2.兩位同學交換角色，重覆練習。	實作練習 口頭評量 行為觀察			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第12週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙： một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個） ★ 認讀詞彙：、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），一、大碗、三、個。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：阿姨、拿、給。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 một, 就敲 một 詞卡；聽到老師念 tô 就敲 tô 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三記憶大考驗** 教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則：	口頭評量 實作練習 行為觀察	課本 詞彙卡、數字卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上） 2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退下，由另一個學生進行翻牌。. 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。 5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。		圖卡		
第13週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新	**三、語文活動：換一換、聽一聽** **活動一換一換** 1.教師領念並揭示課本P28語句，練習「Conlà+人名」 2.學生用本冊出現過的人名替換，再念一念。 3.比較越南文的自我介紹和中文的自我介紹的差異。 **活動二數量詞** 1.揭示Bacáigỏicuốn.等4個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的單位量詞 3.將學過的詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三聽一聽、寫數字** 1.揭示1-6的詞彙卡，帶領學生複習。 2.播放教學媒材，指導學生在P29越南文詞彙後的空格填入正確的數字。	口頭評量 口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 句子卡 數字卡 數位媒材		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	習新住民語言的簡單詞彙。	住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)					
第14週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。 2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Êê、Qq 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 Nguyên 、quả 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。	口頭評量 實作評量	字母卡 詞彙卡 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P31出現了哪些物品？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。	實作評量			
第15週	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-3 新住民原生國的	**第四課你今年幾歲？** **一、文本教學** **活動一自我介紹的差異** 1.引導學生觀看並分享課本情境圖P32-33並說一說在圖片中看到什麼？ 2.引導學生自我介紹時，除了名字外還可以介紹什麼？ 3.文化介紹 a.說明越南與我國自我介紹時用詞的差異。 b.說明「thầy」和「cô」的差異 c.說明「tôi」和「em」用法的不同 **活動二找一找學過的字** 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 **活動三課文聽與說** 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。	口頭報告 實作練習 口頭	課本 圖卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。	學校生活與我國的異同	2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。 3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 4.解說 Nǎmnayemmǎytuổi? →你今年幾歲？ →mǎy：「幾、多少」的意思。 →tuổi：「歲數」。 **活動四口說練習** 1.學生兩兩一組，向同組自我介紹，進行口說練習。 2.同學在介紹的時候，聽的學生，需鼓勵對方。	評量 行為觀察			
第16週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語	**二、認識詞彙** **活動一詞彙練習** ★ 基本詞彙：mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）	口頭報告	課本 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 如：稱謂、數字等)。	★認讀詞彙：、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七） 1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），幾、8、9、歲。 2.老師示範正確的認讀詞彙念法 認讀詞彙：喜歡、今年、彈鋼琴、7、10。 **活動二詞彙遊戲** 1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。 2.學生分組派代表上臺，聽教師念 mảy,就敲 mảy 詞卡；聽到老師念 tám，就敲 tám 詞卡… 3.先敲出正確詞卡者得分。 **活動三賓果遊戲** 說明規則： 1.教師發下 A4白紙，請學生畫出九宮格 2.學生將本課詞彙隨意填入格子中，每個格子只寫一個詞彙，詞彙不能重複。 3.從老師開始，隨意念出本課詞彙，學生聽到後，在自己的紙上，將相對應的越南詞彙圈起來。 4.學生輪流出題，無論直、橫、斜，只要有三個詞彙被念出來，就可以連成一條線，最先連成一線的勝利。	實作練習 行為觀察	小槌子 A4白紙		
第17	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ab-Ⅰ-2 家庭及學	**三、語文活動：換一換、讀一讀** **活動一換一換**	口頭	課本		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)	1.教師領念並揭示課本P36語句， Emthíchchơiđànpiano.我喜歡彈鋼琴 Emthíchđábóng.我喜歡踢球 Emthíchchạybộ.我喜歡跑步 2.教師說明「我喜歡（做…活動）」的句型用法 3.學生用本冊出現過的「活動」替換，再念一念。「跳繩、聽故事、打鼓」 **活動二填詞彙** 引導學生觀察P37的圖，說一說圖中的小朋友正在做什麼？ 1.揭示P37的3個句子，帶領學生念。 2.引導學生觀察比較，每一句的數字 3.介紹「我今年()歲」的句型 4.將學過的數字詞彙填入，完成句子後念出句子。 **活動三口說練習** 1.學生兩兩一組，進行口說練習。 一人問：你今年幾歲？ 另一人回答：我今年()歲，我喜歡…	評量 實作練習 實作練習	句子卡 句型卡 詞彙卡 數字詞彙卡 句型卡		
第18週	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發	**四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連、圈一圈** **活動一認識字母** 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。	口頭評量	字母		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
	字母。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。	音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。	2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。 3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。 **活動二寫一寫** 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。 Ưư、Xx 2.請學生到黑板範寫，確認筆順。 3.學生習寫並念出字母的發音。 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。 mười、xanh 5.請學生到黑板範寫，確認筆順。 6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。 7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 **活動三連一連** 1.引導學生觀察P39出現了哪些數字？用越南文說一說。 2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。 3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。 **活動四圈一圈** 1.引導學生觀察P39下方出現的圖片，他們在作什麼？用越南文說一說。 2.帶領學生逐圖，用越南文念出學過的詞彙。	實作評量 實作評量 實作評量	卡 詞彙卡 數字詞彙卡 詞彙卡		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.看句子圈出正確圖片				
第19週	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	**複習二** **一、複習詞彙** **活動一用學過的詞彙練習自我介紹** 1.朗讀第三、四課課文及詞彙。 2.請學生觀察課本P40.41情境圖，預覽課文。 3.教師提問：課本上的小朋友在做什麼？ 4.學生用學過的詞彙練習自我介紹的用語。 5.逐句領讀並說明相對應的中文意思。 **活動二寫一寫** 1.學生回想1-4冊學過的詞彙並在P40畫線的位置，寫出正確詞彙。 2.忘記的詞彙可以問老師或寫注音。 **活動三總複習** 1.教師複習本節所學的內容。 2.鼓勵學生回家與家人練習自我介紹，並可依學生的程度適當的增加句子。 3.鼓勵學生每天練習課文的句子和和詞彙，增加印象。 4.鼓勵學生利用空餘時間，運用新住民子女教育資訊網的數位教材重覆練習。	口頭評量 實作練習	課本 詞彙卡 1-4冊學過的詞彙卡	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	1
第20	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學	Ac-Ⅰ-2 家庭及學	**複習二：我會唱** **活動一朗讀、教唱** Tập đếm「數數」				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	教學評量	教學資源	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
週	習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。	1.引導學生觀看課本情境圖 P42.43並預覽兒歌全文。 2.逐句領讀、分組念 3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。 5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。 **活動二律動** 1.老師一句一句朗歌「數數」並示範「律動動作」 2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿動作。 3.反複練習課文律動，直到熟練。 4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。 **活動三分組表演** 1.全班一起唱，分組一一上台表演。 2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。	口頭評量 實作練習 實作練習	課本 歌詞 圖卡 數位媒材		

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：林益聖

111學年度第1學期泰國語教學計畫

1、 課程類別：新住民語文—泰國語(部編版第七冊)

2、 學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

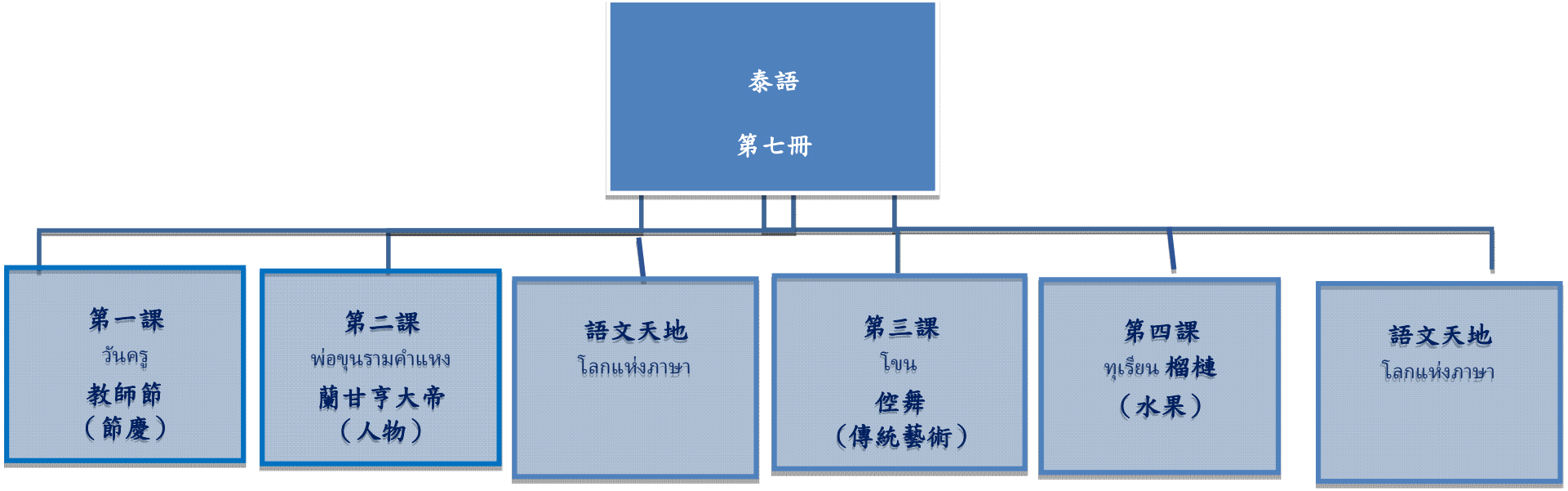
3、 課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**		**學習內容**
	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。		Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

【融入議題】
家庭教育 家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。
家庭教育 家人關係與互動-家 E6 關心及愛護家庭成員。
家庭教育 家庭活動與社區參與-家 E14 家務技巧與參與。
多元文化教育 跨文化的能力 E4 理解不同文化共存的事實。
多元文化教育 跨文化的能力 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
品德教育 品德發展層面-品 E1良好生活習慣與德行。
人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
國際教育 E5 體認國際文化的多樣性。
國際教育 E6 具備學習不同語言與文化的能力。

【教學設備、教具/資源】
詞彙卡、圖卡、中文句卡、泰文句型卡、低音子音字卡、數位媒材、小槌子、色紙、泰銖鈔票和硬幣、傀舞面具。泰國著名人物成長故事書籍、影片。傀舞演出及介紹的相關影片。

四、課程架構：


泰語
第七冊
第一課
วันครู
教師節
（節慶）
第二課
พ่อขุนรามคำแหง
蘭甘亨大帝
（人物）
語文天地
โลกแห่งภาษา
第三課
โขน
傀舞
（傳統藝術）
第四課
ทุเรียน 榴槤
（水果）
語文天地
โลกแห่งภาษา

五、素養導向學習目標

課　別	學習目標
第一課 教師節	1.透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句，並比較泰國和我國師生互動禮儀的異同與節慶文化特色，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「...สุขสันต์＿ครับ...，（...快樂...）」和「...หมายถึง...，...代表...」、詞彙「วันครู、สุขสันต、ดอกเข็ม 、ไหวครู」、低音子音 「ง、น、ณ」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第二課 蘭甘亨大帝	1.透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國有關著名人物的詞彙和語句，以及事蹟和貢獻。 2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ท่านคือใคร（他是誰？）」和「.ผู้ประดิษฐ...（發明...的人）」、詞彙「รู้、ใคร 、ผู้ประดิษฐ、อักษร」、低音子音「ม、ย 和 ญ 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第三課 倥舞	1.透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中說明傳統藝術的詞彙及語句，比較並欣賞析我國傳統藝術歌仔戲和泰國倥舞的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「จะไป...กับ ...ไหม （要和誰去做什麼…）」、詞彙「โขน 、รบ 、เนื้อเรื่อง 和 สวม」及低音子音「ร、ล、ฬ 和 ว 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第四課 榴槤	1.透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國常見水果的詞彙和語句，欣賞、體驗並比較泰國和我國常見水果的異同與原因，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「อร่อยไหม.....（.....好吃嗎？）」和「รสชาติ……（口味……）」、詞彙「ทุเรียน 、หวาน 、หอม 、รสชาติ」和10個低音子音的拼字組合，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議／校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1-5週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-2	**第一課　教師節** **一、 文本教學** 1. 以圖片或影片介紹泰國教師節敬師活動，引起動機。 2. 老師說明本課內涵，學生觀看課本情境圖，比較分析並發表與本國節慶文化情境不同之處。 3. 師生分享：泰國教師節節慶文化。 3. 教師解說課文內容，再帶領學生朗讀課文。 4. 對話練習。 **二、認識詞彙與句子** 1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。 2. 筆順教學。 3. 詞彙遊戲教學：打擊魔鬼遊戲/對對碰。 4. 句子教學：สุขสันต์วันครูครับ 教師節快樂！ **三、語文活動**	課本情境圖 句型卡 詞彙卡 圖卡 小槌子 數位教材	口頭報告 口語評量 實作評量 口語評量 實際操作 遊戲評量 紙筆評量	多 E4 理解不同文化共存的事實。 品 E1良好生活習慣與德行。	一、發現文化差異學生：進行課文識讀後，引導學生在課文頁面中發現師生互動和敬師禮儀的異同。 (一) 教師節不一樣的互動習慣。 (二) 問候時的手勢和姿勢。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1. 詞彙書寫。 2. 句子書寫。 3. 聽一聽，選一選	子音卡 色紙	實作評量		
			（1）聽辨泰語選泰文詞彙 （2）聽辨泰語選中文詞彙 （3）聽辨泰語選圖片 4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。 5. 組一組，讀一讀：重組句子。				
			6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀句型。 7.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀ง、น、ณ。 **四、跨文化學習** 1. 泰國教師節花飾製作體驗。 2.角色扮演。				

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3.文化教室短文。				
第6-10週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	**第二課　蘭甘亨大帝** **一、 文本教學** 1. 以圖片或影片介紹泰國蘭甘亨大帝事蹟，引起動機。 2. 情境理解：學生觀看課本情境圖，分享發現，老師介紹蘭甘亨大帝小故事與貢獻。 3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。 4. 對話練習。 **二、認識詞彙與句子** 1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。 2. 筆順教學。 3. 詞彙遊戲教學：搶答詞彙卡遊戲/詞彙猜猜樂。 4.句子教學：พวกเธอรู้ไหมท่านคือใคร 你們知道這位是誰嗎？ **三、語文活動** 1. 詞彙書寫。	影片 課本情境圖 長條句卡 詞彙卡 句卡 數位教材	口頭報告 口語評量 實作評量 口語評量 實際操作 遊戲評量 口語評量 紙筆評量	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同語言與文化的能力。	介紹蘭甘亨大帝紀念碑及博物館位置 (一)老師可以透過影片及地圖來介紹相關紀念碑和博物館地理位置，讓學生能認識景點且更認識蘭甘亨大帝。 (二)老師可讓學生說說自己參觀過博物館經驗並彼此分享。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2. 句子書寫。 3. 聽一聽，選一選	子音卡 泰銖	口語評量 口頭發表 實際操作		
			（1）聽辨泰語選泰文詞彙	詞彙卡 圖卡			
			（2）聽辨泰語選中文詞彙 （3）聽辨泰語選圖片 4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。 5. 組一組，讀一讀：重組句子。				
			6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀 ท่านคือใคร 和 ผู้ประดิษฐ 句型。 7.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ม、ย 和 ญ 。 四、跨文化學習 1.認識泰銖上的人物。 2.角色扮演。 3.文化教室短文。 五、語文天地：結合句型練習，替換語詞用。				

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1.認識節慶中常見活動的語詞。 2.認識著名的發明家。				
第11 | 15週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	**第三課 倥舞** **一、 文本教學** 1. 以圖片或影片介紹泰國倥舞，引起動機。 2. 情境理解：老師提問，學生觀看課本情境圖，分享課本情境圖有關倥舞的發現，老師說明倥舞的由來。 3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。 4. 對話練習。 **二、認識詞彙與句子** 1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。 2. 筆順教學。 3. 詞彙遊戲教學：打擊魔鬼遊戲/詞彙對對碰。 4.句子教學：โขนคืออะไรครับ 倥舞是什麼？ **三、語文活動**	影片 圖片 課本 情境圖 長條 句卡 詞彙卡 小槌子 數位教材 詞彙卡	口頭發表 口語評量 實作評量 實際操作 紙筆測驗 口語評量	多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	能比較泰國與我國傳統藝術的異同。 介紹泰國倥舞 (一)老師可以透過影片及圖片來介紹倥舞，讓學生能了解倥舞的演出方式。 (二)老師講解本課中有關猴王及魔王的故事。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			1. 詞彙書寫。 2. 句子書寫。 3. 聽一聽，選一選	子音卡 倥舞影片 面具	口頭發表		
			（1）聽辨泰語選泰文詞彙 （2）聽辨泰語選中文詞彙 （3）聽辨泰語選圖片 4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。 5. 組一組，讀一讀：重組句子。				
			6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀 จะไป...กับ ...ไหม （要和誰去做什麼…）句型。 7.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ร、ล、ฬ 和 ว 。 四、跨文化學習 1.認識倥舞。				

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議／校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2.角色扮演。 3.文化教室短文。				
第16｜21週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	**第四課 榴槤** **一、文本教學** 1. 學生發表自己喜歡的水果，各有什麼特別和不同的種類，引起動機。 2. 情境理解：學生觀看課本情境圖，分享發現，泰國與我國水國不同之處。 3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。 4. 對話練習。 **二、認識詞彙與句子** 1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。 2. 筆順教學。 3. 詞彙遊戲教學：比手畫腳遊戲/翻翻樂。 4. 句子教學：ทุเรียนอร่อยไหม 榴槤好吃嗎？ **三、語文活動** 1. 詞彙書寫。	課本 情境圖 長條句卡 詞彙卡 數位教材 圖片詞彙卡	口頭發表 口語評量 實作評量 紙筆測驗 實際操作 紙筆測驗 實作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家 E14 家務技巧與參與。	發現文化差異 學生進行課文識讀後，引導學生在課文中發現泰國和本國常見水果什麼異同。 泰國水果彩繪：學生上網蒐集各式各樣的泰國水果具，每位學生選擇1種水果畫在圖畫紙上，並分享介紹水果的特色。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議/校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2. 句子書寫。 3. 聽一聽，選一選 （1）聽辨泰語選泰文詞彙 （2）聽辨泰語選中文詞彙 （3） 聽辨泰語選圖片 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。 4.組一組，讀一讀：重組句子。 5.句型練習：填寫替換語詞，熟讀「อร่อยไหม……」和「รสชาติ……」句型。 6.認識低音子音：拼讀泰語10個低音子音 。 **四、跨文化學習** 1.認識泰國水果。 2.角色扮演。 3.文化教室「泰國被譽為水國王國」短文。 **五、語文天地：結合句型練習，替換語詞用。** 1.認識泰國常見的水果語詞。 2.認識生活中常見的偶戲詞彙。	句卡 子音卡 圖卡 詞彙卡	口頭發表 實作評量 口語評量		

111學年度第2學期四年級泰國語教學計畫

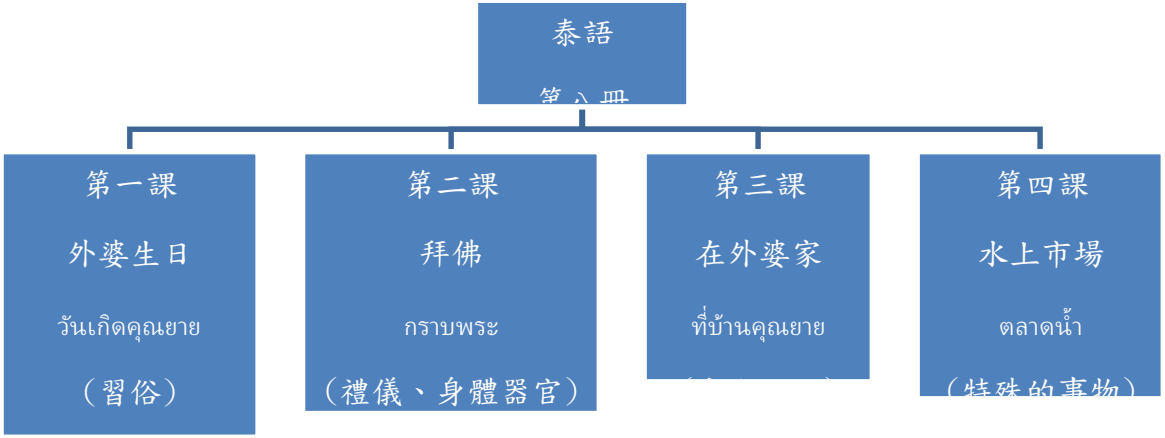
一、課程類別：新住民語文：泰語(教育部版第八冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	**學習領域核心素養**	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B2 使用各類科技、資訊 與媒體來學習新住民 語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民 進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅱ-2 新代民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市鄉村景觀及生活。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	
【融入議題】 品 E1 良好生活習慣與德行。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
【教學設備、教具/資源】課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、句型卡和拼讀字卡長牌句子卡、影片、手機或平板/電腦、子音卡、子音位置卡、數位教材			

四、課程架構：


泰語
第八冊
第一課
外婆生日
วันเกิดคุณยาย
（習俗）
第二課
拜佛
กราบพระ
（禮儀、身體器官）
第三課
在外婆家
ที่บ้านคุณยาย
第四課
水上市場
ตลาดน้ำ

五、素養導向學習目標

課別	學　習　目　標
第一課 外婆生日	1.透過本課《外婆生日》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國問候方式的異同，以達成能綜合我國和泰國慶祝生日的異同之目標。 2.正確聽辨、拼讀7個簡化母音的拼音練習和說出慶祝生日的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง.....慶祝……」來造句以融入慶生活動中。
第二課 拜佛	1.透過本課《拜佛》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國禮儀的異同，以達成能綜合泰國的禮儀文化特色之目標。 2.正確聽辨、拼讀中音尾音和第4種的拼字組合說出泰國進寺廟的詞彙和語句，能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句，並運用本課句型「เข้าไปในวัดต้อง.....進寺廟必須……」來造句以融入泰國的禮儀文化特色。
第三課 在外婆家	1.透過本課《在外婆家》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國家庭設施的異同，以達成能綜合泰國的宗教文化和家庭環境的特色之目標。 2.正確聽辨、拼讀7 個簡化母音和第5種拼字組合說出泰國家庭設施相關的詞彙和語句，並運用本課句型「……จะพาพวกเธอไปกิน.....要帶你們去……」來造句以融入生活於文化交流。
第四課 水上市場	1.透過本課《水上市場》的文本閱讀與討論，培養探究泰國水上市場和其他國家特殊景點的異同，以達成能綜合泰國的水上市場特色之目標。 2.正確聽辨、拼讀7 個簡化母音和第6種的拼字組合說出泰國水上市場的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง.....慶祝……」來造句以運用於與新住民互動問候。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
第1-5週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	**第一課　外婆生日** **【認識課文】** 1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。 2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 3. 延伸學習:教師依據課程內涵「習俗」做複習或加深加廣的補充。 4. 綜合活動:教師歸納泰國的介紹他人特徵時的互動禮儀及我國和泰國慶祝生日的異同，複習課文詞彙和句子並朗讀課文。 **【認識課文和詞彙】** 1. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。 **【語文活動一】** **寫一寫讀一讀** 1. 詞彙書寫，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。 2. 句子書寫ไปฉลองวันเกิดให้คุณยาย去為外婆祝壽。 **聽一聽選一選** 1. 聽辨泰語選圖卡。 2. 聽辨泰語選泰文詞彙。 3. 聽辨泰語選中文詞彙。	數位教材 課本 情境圖 詞彙卡 句子卡 詞彙卡 圖卡 詞彙卡 句子卡	口頭發表 實作評量 口語評量 口語評量 遊戲評量 實作評量 紙筆評量 紙筆評量 聽力評量 遊戲評量	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E6 瞭解文化間的多樣性與差異性。	能比較泰國慶祝生日和其他國家的異同。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			4. 詞彙遊戲。 **填一填說一說** 唸讀泰語詞彙、中文意思，再填入詞彙。	圖卡 詞彙卡	口語評量		
			【語文活動二】 **換一換說一說** 1. 詞彙替換練習:教師先以例題示範。ฉลอง ปีใหม่慶祝新年。 2. 教師用第1題的詞彙替換示範，讓學生了解要換什麼類型的詞彙。ฉลอง วันเกิด慶祝生日。 3. 請學生填寫習題。 **7個簡化母音** 1. 認識簡化母音。 2. 認識新增符號。 **發音練習、單字練習**	詞彙卡 母音卡 字母卡	口語評量 紙筆評量 口語評量		
			【語文活動三】 1. 角色扮演、文化體驗。 2. 討論並比較泰國和我國慶祝生日的異同。	數位教材	口頭發表		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3. 討論並比較泰國和我國祈福方式的異同。 4. 體驗泰國人慶祝生日的方式。 5. 討論並比較各國的生日歌。		實作評量		
第6-10週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-3 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	**第二課 拜佛** **【認識課文】** 1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。 2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 3. 延伸學習:教師依據課程內涵「禮儀、身體部位」做複習或加深加廣的補充。 4. 綜合活動:教師歸納泰國拜佛的方式，並讓學生理解各文化間的多樣性與差異性，複習課文並朗讀課文。 **【認識課文和詞彙】** 1. 正確範讀詞彙（口型、音節、拼音、發音部位等）。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。 **【語文活動一】** **寫一寫讀一讀** 1. 詞彙書寫，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。 2. 句子書寫ผู้หญิงต้องนั่งพับเพียบ女生要側坐。 **聽一聽選一選** 1. 聽辨泰語選圖卡。	數位教材 課本 情境圖 詞彙卡 句子卡 詞彙卡 圖卡 詞彙卡 句子卡	口頭發表 實作評量 口語評量 口語評量 遊戲評量 實作評量 紙筆評量 聽力評量	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。	能比較泰國與我國生活中寺廟禮儀的異同。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			2. 聽辨泰語選泰文詞彙。 3. 聽辨泰語選中文詞彙。 4. 詞彙遊戲。 **填一填說一說** 唸讀泰語詞彙、中文意思，再填入詞彙。	圖卡 詞彙卡	遊戲評量 口語評量		
			【語文活動二】 **填一填讀一讀** 1. 選填詞彙。 2. 瞎子畫圖遊戲：教師請三至四位學生同時上台，用手帕或眼罩蒙住學生眼睛，教師念身體部位的泰語，例：念 (ตา)讓學生在黑板上畫眼睛、念(ใบหู)讓學生畫耳朵……。 ตัวสะกด**尾音** 1. 認識中音尾音。 2. 認識四種拼字組合練習。 **發音練習、單字練習**	詞彙卡 母音卡 字母卡	口語評量 紙筆評量 口語評量		
			【語文活動三】 1. 角色扮演、文化體驗。 2. 討論並比較泰國和我國拜佛的異同。 3. 討論並比較泰國和我國禮儀的異同。 4. 體驗泰國人拜佛的方式。	數位教材	口頭發表 實作評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			5. 教唱เพลงร่างกายของฉันเพลงร่างกายของฉันเพลงร่างกายของฉันเ

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3. 聽辨泰語選中文詞彙。 4. 詞彙遊戲。 **填一填說一說** 唸讀泰語詞彙、中文意思，再填入詞彙。	圖卡 詞彙卡	遊戲評量 口語評量		
			【語文活動二】 **換一換說一說** 1. 詞彙替換練習:教師先以例題示範。หมอน สามเหลี่ยม 三角形的枕頭。 2. 教師用第1題的詞彙替換示範，讓學生了解要換什麼類型的詞彙。หมอนอิง สามเหลี่ยม 三角形的靠枕。 3. 請學生填寫習題。 **第5種拼字組合練習** 1. 中音尾音和7個簡化母音拼讀練習。 2. 發音練習。 **單字練習、句子練習**	詞彙卡 母音卡 字母卡	口語評量 紙筆評量 口語評量		
			【語文活動三】 1. 角色扮演、文化體驗。 2. 討論並比較泰國和我國建築的異同。 3. 討論並比較泰國和我國家庭設施的異同。 4. 體驗泰國人泰國人拜訪外婆。	數位教材	口頭發表 實作評量		

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			5. 教唱ครอบครัวสุขสันต์快樂的家庭。				
第16-20週	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅰ-1 Ba-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	**第四課　水上市場** **【認識課文】** 1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。 2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。 3. 延伸學習:教師依據課程內涵「特殊的事物」做複習或加深加廣的補充。 4. 綜合活動:教師歸納泰國泰國水上市場的特色，並讓學生理解各文化間的多樣性與差異性，複習課文詞彙和句子並朗讀課文。 **【認識課文和詞彙】** 1. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）。 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。 **【語文活動一】** **寫一寫讀一讀** 1. 詞彙書寫，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。 2. 句子書寫มีอะไรน่าเที่ยวบ้างครับ 有什麼好玩的嗎? **聽一聽選一選** 1. 聽辨泰語選圖卡。 2. 聽辨泰語選泰文詞彙。	數位教材 課本 情境圖 詞彙卡 句子卡 詞彙卡 圖卡 詞彙卡 句子卡	口頭發表 實作評量 口語評量 口語評量 遊戲評量 實作評量 紙筆評量 紙筆評量 聽力評量	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	能比較泰國與我國特殊景點的異同。

教學期程	學習重點		單元名稱、學習活動內容	教學資源	教學評量	議題融入實質內涵	跨文化行動建議校本課程結合
	學習表現	學習內容					
			3. 聽辨泰語選中文詞彙。 4. 詞彙遊戲。 **填一填說一說** 唸讀泰語詞彙、中文意思，再填入詞彙。 **【語文活動二】** **換一換說一說** 1. 詞彙替換練習:教師先以例題示範。มีอะไร <u>นม</u>ซื้อ บ้างครับ 有什麼<u>值得買</u>的嗎？ 2. 教師用第1題的詞彙替換示範，讓學生了解要換什麼類型的詞彙。มีอะไร <u>นม</u>ดู บ้างครับ 有什麼<u>值得看</u>的嗎？ 3. 請學生填寫習題。 **第6種拼字組合練習** 1. 中音尾音和7個簡化母音拼讀練習。 2. 發音練習。 **單字練習、句子練習** **【語文活動三】** 1. 角色扮演、文化體驗。 2. 討論並比較泰國水上市場和我國市場的異同。 3. 討論並比較各國水上市場的異同。 4. 體驗泰國人參觀水上市場的情形。	圖卡 詞彙卡 詞彙卡 母音卡 字母卡 數位教材	遊戲評量 口語評量 口語評量 紙筆評量 口語評量 口頭發表 實作評量		

111 學年度第 1 學期四年級英語科教學計畫

教師：四年級英語教師

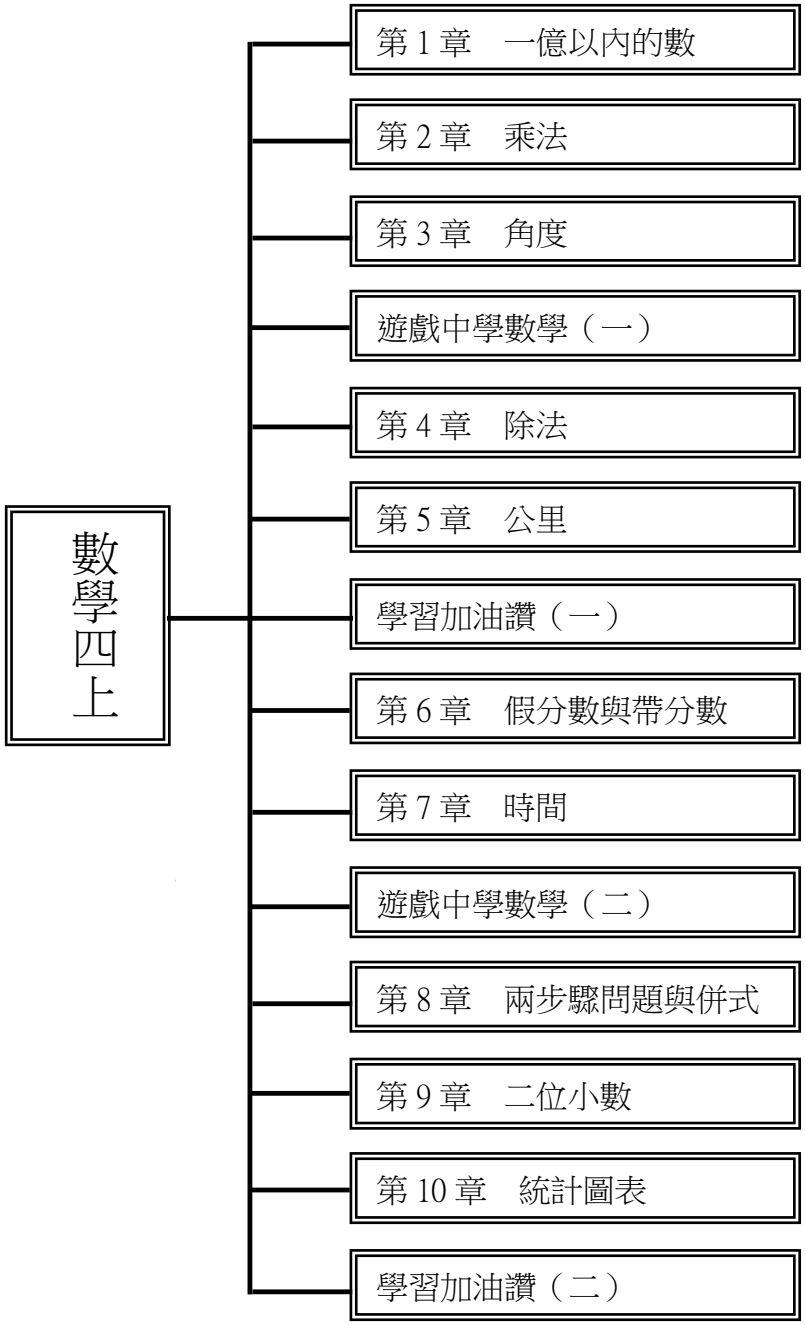
<table>
<tr><td>教材</td><td>Hello! Kids 5</td><td>學習節數</td><td>每週一節</td></tr>
<tr><td>學習總目標</td><td colspan="3">1. 能描述自己及他人的個性、特質。
2. 能描述自己及他人的心情。
3. 能詢問並說出一星期中每一天的說法。
4. 能詢問他人並說出自己或某人正在進行的活動。
5. 能詢問他人並說出自己或某人的作息時間。
6. 能了解中秋節的由來並能說出相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學重點</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th></th><th>Phonics</th><th>Key Words</th><th>Sentence Patterns</th></tr>
<tr><td>Lesson 1
He Is Smart</td><td>a_e, a</td><td>brave, shy, smart, bad,
good, honest, lazy…</td><td>He’s ___. She isn’t ___.
I’m a ___ boy. You’re not a ___ girl.</td></tr>
<tr><td>Lesson 2
I Feel Sad</td><td>ee, e</td><td>angry, happy, sad great,
lonely, terrible, tired…</td><td>You look ___.
I feel ___. / I don’t feel ___.</td></tr>
<tr><td>Lesson 3
What Day Is Today</td><td>i_e, i</td><td>Sunday, Monday, Tuesday,
Wednesday, Thursday…</td><td>What day is today? It’s ___.
Is today ___? Yes, it is. / No, it isn’t. It’s __.</td></tr>
<tr><td>Lesson 4
Who Is Talking</td><td>o_e, o</td><td>shouting, man, woman
crying, laughing, talking…</td><td>A ___ is laughing.
Who’s ___? My ___ is ___.</td></tr>
<tr><td>Lesson 5
What Time do You Go to Bed</td><td>u_e, u</td><td>get up, go home, go to bed,
go to school, take a nap…</td><td>What time do you ___? I ___ at six thirty.
What time does he/she ___?
He/She ___ at five thirty.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Festival＆Culture—Moon Festival</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">1.課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2.平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3.口試。
4.紙筆測驗。
5.學習態度。</td></tr>
<tr><td>家長配合事項</td><td colspan="3">1.請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2.請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3.請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4.請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。</td></tr>
</table>

111 學年度第 2 學期四年級英語科教學計畫

教師：四年級英語教師

<table>
<tr><td>教材</td><td>Hello! Kids 6</td><td>學習節數</td><td>每週一節</td></tr>
<tr><td>學習總目標</td><td colspan="3">1. 能詢問並說出常見食物與其味道。
2. 能詢問並說出物品名稱及其主人。
3. 能詢問並說出常見社區地點。
4. 能詢問並說出動物名稱及數量。
5. 能詢問並說出常見電器用品名稱及價格。
6. 能了解復活節的由來並說出相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學重點</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th></th><th>Phonics</th><th>Key Words</th><th>Sentence Patterns</th></tr>
<tr><td>Lesson 1
The Noodles Smell Good</td><td>sp, st</td><td>beef, chicken, pork, rice, soup, dumplings…</td><td>The _____ smell good.
Does it taste good?
Yes, it does. / No, it doesn’t.
Do they taste good?
Yes, they do. / No, they don’t.</td></tr>
<tr><td>Lesson 2
Whose Cap Is This?</td><td>hard c, soft c</td><td>cap, jacket, T-shirt,vest, pants, shoes, shorts…</td><td>Whose _____ is this / that? It’s Andy’s ____.
Whose ____ are these / those?
They’re Jack’s _____.</td></tr>
<tr><td>Lesson 3
Where Are You Going?</td><td>gr, gl</td><td>bank, hospital, library, theater, night market…</td><td>Where are you going? I’m going to the _____.
Where is the _____? It’s on _____.</td></tr>
<tr><td>Lesson 4
What Do You See?</td><td>pr, pl</td><td>bears, horses, monkeys, tigers, elephants…</td><td>What do you see? I see _____ _____.
How many ___ are there? There are __ ___.</td></tr>
<tr><td>Lesson 5
Do You Have Any Lamps?</td><td>br, bl</td><td>cellphone, computer, seventy,one hundred…</td><td>Do you have any _____?
Yes, I / we do 或 No, I / we don’t.
How much is it? It’s _____ dollars.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Festival＆Culture--Easter</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">1. 課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2. 平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3. 口試。
4. 紙筆測驗。
5. 學習態度。</td></tr>
<tr><td>家長配合事項</td><td colspan="3">1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。</td></tr>
</table>

111 學年度第 1 學期四年級數學科教學計畫



1. 108 課綱資訊網 http://12basic.edu.tw/
2. youtube 翰林國小數學頻道（內含課本解題、桌遊教學及數學樂園影片等）https://www.youtube.com/user/HLEMAe
3. Math Seed 數學領域課程與教學輔導網 https://mathseed.ntue.edu.tw/
4. 教育部因材網 https://adl.edu.tw/HomePage/home/
5. 愛學網 https://stv.naer.edu.tw/index.jsp
6. 國小數位教材教法研發中心 https://cirn.moe.edu.tw/Module/index.aspx?sid=1154
7. 學習加油站 http://content1.edu.tw/
8. 國民教育社群網 http://teach.eje.edu.tw/
9. 教育部全球資訊網 http://www.edu.tw/
10. 素養導向教學與評量 https://www.naer.edu.tw/PageSyllabus?fid=53
11. 數學新課程概說(中年級)http://163.28.10.78/content/primary/math/jm_jh/math/index2.htm
12. https://www.hkedcity.net/edbosp/ 教育局一站式學與教資源平台
13. 數學知識 EpisteMath http://episte.math.ntu.edu.tw/
14. 均一教育平臺 http://www.junyiacademy.org/
15. 臺北酷課雲 https://cooc.tp.edu.tw/
16. 昌爸工作坊 http://www.mathland.idv.tw/
17. 林宜蓁的數學園地 http://mail.tku.edu.tw/jen/
18. 數學園地 http://www.paps.kh.edu.tw/aspx/math_menu/math_source.aspx
19. 數學樂園 http://www.tacocity.com.tw/math01/
20. 數學王子的家 http://euler.tn.edu.tw/
21. 數學探險趣 http://funmathexploration.blogspot.com/
22. 萬用揭示板 http://magicboard.ntcu.edu.tw/

年級：四年級	科目：數學
學習目標	1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做及加、減。 2.熟練四位數乘以一位數、三位數乘以三位數的直式計算。 3.認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 4.熟練四位數除以一位數、三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。 5.認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減與乘問題。 6.認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 7.認識直角、銳角、鈍角，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8.能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減與乘、加減與除及乘除的兩步驟問題。 9.認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算，並將小數標記在數線上。 10.能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。
學習領域課程的理念分析及目的	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。 本書之編輯重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。
教學材料	翰林版國小數學 4 上教材
教學活動選編原則及來源	1.依據教育部民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯」而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效的教學。
教學策略	1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 6.透過素養評量、探索中學數學、數學繪本加深加廣學習：鼓勵學生親身觀察或操作附件實作，理解數學概念。提供與數學相關的探索活動，作為活化教學的參考。利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。
先備知識	數與量 1.能做 10000 以內數的說、讀、聽、寫、做、化聚與大小比較。 2.解決三位數乘以一位數的問題。 3.認識角及其構成要素並比較角的大小。 4.解決二、三位數除以一位數，認識乘除互逆，並驗算除法的答案。 5.認識毫米，能做公分、毫米的化聚、比較及公分、毫米的加減，並認識整數數線。 6.認識 2 以內的簡單分數，解決同分母分數的加減與應用問題。 7.解決生活中不含併式的兩步驟問題。 8.認識一位小數，並進行化聚、大小比較及加減直式計算。 空間與形狀 1.由邊、角特性，認識正方形和長方形。 2.知道三角形的構成要素。 關係 1.能運用乘法交換律計算。 2.能使用乘除互逆驗算。

	3.能觀察數列與圖形的簡單規律。 資料與不確定性 1.報讀與製作生活中的一維和二維表格。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/2	一、一億以內的數	1-1十萬以內的數、1-2一億以內的數	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬 1200」與「21萬300」的加減法。	1.認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	**1-1 十萬以內的數** 1.透過累萬，建立10萬以內的數量概念。 2. 透過合成幾萬和幾千幾百幾十幾的活動，認識十萬以內的數。 3.透過化聚活動，在位值表上表徵十萬以內數與說讀聽寫，並討論不同位值的相同數字各代表多少。 4.透過累千、累百活動，熟練十萬以內的數詞序列。 **1-2 一億以內的數** 1.透過幾個1萬是多少萬，認識大數的簡記與讀法。 2.在具體情境中，認識億以內的十進結構。 3.在具體情境中，將一億以內的數分成萬的家族和一的家族進行報讀。	**1-1 十萬以內的數** 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由10張千元鈔票疊成一疊是10000元，再進行累數1疊到10疊鈔票是多少元，認識10萬以內的數。 2.配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3.由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。 4.透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 **1-2 一億以內的數** 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2.配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。 **思考帽**以千為單位計數位值表上的數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合台灣人口問題及位值表，學習由右往左，每4個位數為1個家族分為一的家族和萬的家族，利用四位一組畫線的方式報讀大數，並學習大數中零的報讀規則。 4.由題目的數據，進行大數化聚的學習，並將大數記在位值表上。	4	1.教用版電子教科書 2.附件2	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/5~9/8	一、一億以內的數	1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬 1200」與「21萬300」的加減法。	1.能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。 2.能做大數的直式加減計算。	**1-3 大數的大小比較與加減** 1.在具體情境中，利用位數的多少，比較數的大小。 2.在具體情境中，將大數分成萬的家族與一的家族後，再比較數的大小。 3.在具體情境中，做一億以內的直式加法計算。 4.在具體情境中，做一億以內的直式減法計算。	**1-3 大數的大小比較與加減** 1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是8位數，另一個城市人口是7位數，學習以位數的多少，比較數的大小。 2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 **素養評量**能進行多個大數的大小比較與排列 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。 5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	4	1.教用版電子教科書 2.附件3	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/12~9/16	二、乘法	2-1乘以一、二位數、2-2乘以三位數	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4- 2較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能做四位數乘以一位數的直式計算。 2.能做四位數乘以二位數的直式計算。 3.能做乘數是三位數的直式計算。	**2-1 乘以一、二位數** 1.在具體情境中，進行整千乘以一位數的橫式紀錄。 2.在具體情境中，進行四位數成以一位數的直式計算。 3.在具體情境中，進行三位數乘以二位數的直式計算。 **2-2 乘以三位數** 1.在具體情境中，進行乘以整百的直式紀錄。 2.在具體情境中，進行二位數乘以三位數的直式計算。 3.在具體情境中，進行三位數乘以三位數的直式計算。	**2-1 乘以一、二位數** 1.配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2.理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。 3.進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4.進行四位數乘以一位數，被乘數中間有 0 的直式計算。 5.學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6.進行二位數乘以二位數的直式計算。 7.先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 **2-2 乘以三位數** 1.知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是 0。 2.理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 5	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/19~9/23	二、乘法	2-3乘法算式的規律、練習園地(二)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	**2-3 乘法算式的規律** 1.透過整十、整百、整千的相乘，發現積的 0 的個數規律。 2.運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 3.運用乘法表前後項關係或乘法的倍數關係，進行多元解題。	**2-3 乘法算式的規律** 1.觀察課本算式，知道答案中的 0 的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。 2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了 0 的兩個數乘積也有 0 時，答案 0 的個數規律。 3.透過課本的解題策略，運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多 1 倍或少 1 倍，找出答案。 **素養評量**能推估三位數乘以二位數的答案範圍 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	4	1.教用版電子教科書	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/26~9/30	三、角度	3-1認識量角器、3-2測量與畫角	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、	1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2.能使用量角器測量並報讀角的大小 3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4.畫出指定角度的角。	**3-1 認識量角器** 1.透過操作活動，認識測量角度的工具－量角器。 2.透過操作活動，認識量角器上刻度間的關係，角的單位是「度」，記作「°」。 3.透過操作活動，利用量角器報讀角的大小。 **3-2 測量與畫角** 1.透過操作活動，測量三角板各角的角度，並以角度的大小認識直角、鈍角、銳角。 2.透過操作活動，運用量角器、直尺，畫出指定角度的角。	**3-1 認識量角器** 1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3.配合課本及附件，知道量角器上10小格是1大格，一個量角器有18大格，也是180小格。 4.由角張開1格的大小就是1度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5.配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 **3-2 測量與畫角** 1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度0再數，會比較容易找出答案。 3.引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。 4.由量角器實測三角板的直角，認識直角是90度的角。 5.配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6.由直角是90度的角，知道比90度大的角是鈍角、比90度小的角是銳角。 7.運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。	4	1.教用版電子教科書 2.附件6、7、8 3.量角器 4.三角板 5.直尺	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		「周角」。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/3~10/7	三、角度	3-3旋轉角、3-4角度的計算、練習園地(三)、遊戲中學數學(一)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度:「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度:「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題:旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向:「順時針」、「逆時針」。「平角」、	1.認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2.透過旋轉操作，認識平角、周角。 3.能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	**3-3 旋轉角** 1.透過操作認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.透過操作活動，認識旋轉角的旋轉 中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.透過旋轉操作，認識平角與周角。 **3-4 角度的計算** 1.透過圖形角的合成與分解，進行角度的加、減計算。 2.透過旋轉角的合成與分解，進行角度的加、減計算。	**3-3 旋轉角** 1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉 中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是180度、周角是360度。 4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了90度,向左轉是依逆時針方向旋轉了90度。 **3-4 角度的計算** 1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。 **思考帽**能以角的分解和合成解決問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（一）乘法小船啟航** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2.每人輪流抽出4張數字卡。 3.配合附件12，排列4張數字卡，算出	4	1.教用版電子教科書 2.附件7、8、9、10、11、12	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		「周角」。			數字相乘後的積。 4.相乘後答案較大的，得1分。 5.重新進行2-4的活動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/11~10/14	四、除法	4-1除以一位數、4-2除以二位數	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 2.能熟練除數是二位數的除法直式計算。	**4-1 除以一位數** 1.在具體情境中，熟練四位數除以一位數，商是四位數的除法直式計算。 2.在具體情境中，熟練四位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算。 **4-2 除以二位數** 1.在具體情境中，熟練除數是整十的除法直式計算。 2.利用估商進行除數是二位數的除法直式計算。 3.透過生活情境，熟練除數是二位數的除法直式計算及應用。	**4-1 除以一位數** 1.等分除的情境,用除法算式記錄問題,進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。 **4-2 除以二位數** 1.等分除的情境,用除法算式記錄問題,進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境,進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.等分除的情境,進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4.將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5.將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6.將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。 **素養評量**能解決四位數除以二位數的除法問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 7.配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。 8.配合課本布題，運用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 13	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/17~10/21	四、除法	4-3除以三位數、4-4除法算式的規律、練習園地(四)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2.理解被除數及除數末幾位是0的除法問題。	**4-3 除以三位數** 1.在具體情境中，熟練除數是整百的除法直式計算。 2.利用估商進行除數是三位數的除法直式計算。 **4-4 除法算式的規律** 1.在具體情境中，將被除數及除數末幾位是0的除法問題，轉化為除數是一位數或二位數的問題。	**4-3 除以三位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4..配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。 **4-4 除法算式的規律** 1.包含除情境，解決被除數及除數末位是0的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是0的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 **思考帽**能了解算式中數字代表的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	4	1.教用版電子教科書 2.附件13	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/24~10/28	五、公里	5-1認識公里、5-2長度的換算與比較、5-3長度的計算、練習園地(五)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度:「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識長度單位「公里」。 2.認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	**5-1 認識公里** 1.透過生活情境認識公里。 2.透過活動知道1公里是1000公尺。 3.在具體情境中，以公里為單位進行長度加減計算。 **5-2 長度的換算與比較** 1.在具體情境中，進行公里與公尺兩階單位的複名數報讀。 2.在具體情境中，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，幾公尺換算成幾公里幾公尺。 3.在具體情境中，進行長度比較，先比較公里數，若公里數相同則比較公尺。 **5-3 長度的計算** 1.透過生活情境，進行以公里、公尺二階單位的複名數直式加法計算。 2.透過生活情境，進行以公里、公尺二階單位的複名數直式減法計算。	**5-1 認識公里** 1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道1公里可記作1km。 2.由生活問題，知道1公里和1000公尺一樣長， 1公里＝1000公尺，1000公尺＝1公里，並透過實作感受一公里的長度。 3.配合課本布題，以公里為單位進行加、減計算及長度比較。 4.配合課本布題，判斷適當的長度單位。 **5-2 長度的換算與比較** 1.配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。 2.配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3.配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 **思考帽**能了解公里和公尺之間的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 **5-3 長度的計算** 1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。 3.配合生活問題，以公里、公尺二階單	4	1.教用版電子教科書 2.日常生活中常見公里標誌	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。					位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。 4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。 **素養評量**能掌握公里、公尺的關係進行除法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/31~11/4	學習加油讚（一）	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。	1.能做公里、公尺間的化聚。 2.能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3.能解決旋轉角的問題。 4.能用二位數乘以二位數解決問題。 5.能用四位數除以三位數解決問題。 6.能觀察被乘數與積的關係。 7.運用乘法解決生活問題。	**綜合與應用** 1.解決公尺、公里的換算問題。 2.寫出大數，圈出大數的讀法，以減法進行解題。 3.用二位數乘以二位數解決生活問題。 4.用四位數除以三位數解決生活問題。 **探索中學數學** 1.由乘數固定，觀察被乘數變化與積的關係。 **看繪本學數學** 1.《小乖愛吃高麗菜》-乘法和除法	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決四位數除以三位數的問題。 **探索中學數學** 1.觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2.觀察乘法表，發現乘數為 99 時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。 3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。 **看繪本學數學**－《小乖愛吃高麗菜》 1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論：： (1)小乖的一步大約長 50 公分，走了 50 步，小乖走了多長？ (2)5000 顆高麗菜，12 顆裝一籮，全部裝完會比 500 籮多還是比 500 籮少？ (3)一排有 10 箱，一層有 5 排，如果堆滿 4 層，會是幾箱呢？	4	1.教用版電子教科書 2.繪本 PPT、繪本動畫	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/7~11/11	六、假分數與帶分數	6-1認識真分數、假分數與帶分數、6-2假分數與帶分數互換	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數:一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數:連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.認識真分數、假分數與帶分數。 2.能進行假分數和帶分數之互換。	**6-1 認識真分數、假分數與帶分數** 1.透過比較分子與分母的大小，認識真分數與假分數。 2.將真分數、假分數與 1 進行比較並辨別真分數、假分數。 3.以整數和真分數並置的方式認識帶分數。 **6-2 假分數與帶分數互換** 1.透過操作活動，將假分數換成帶分數或整數。 2.透過操作活動，將帶分數或整數換成假分數。	**6-1 認識真分數、假分數與帶分數** 1.配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2.觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3.學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4.透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5.配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 **6-2 假分數與帶分數互換** 1.配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2.用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3.配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4.配合課本圖示，將整數換為假分數。 5.配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 14、15	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/14~11/19	六、假分數與帶分數	6-3分數的大小比較、6-4認識分數數線、練習園地(六)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數:一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數:連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能做同分母分數的大小比較。 2.能在數線上標記分數並進行比較。	**6-3 分數的大小比較** 1.由量的比較，進行帶分數的大小比較，並用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 2.由量的比較，進行帶分數與假分數的大小比較，並用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 **6-4 認識分數數線** 1.透過操作報讀和標記分數在數線上。 2.在數線上做分數的比較。	**6-3 分數的大小比較** 1.配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2.將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 3.配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4.將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 **6-4 認識分數數線** 1.配合附件操作，認識整數數線。 2.配合課本圖示及附件，認識 1 以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3.配合課本圖示及附件，認識大於 1 的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4.知道數線上大於 1 的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5.配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。 **思考帽**能判斷不同分數在數線上的位置 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 16	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/22~11/25	七、三角形與全等	7-1三角形的分類、7-2畫三角形	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等:以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形:以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1.能進行三角形的分類與命名。 2.能做出指定的三角形。	**7-1 三角形的分類** 1.透過操作活動，以角進行分類，認識常見的三角形。 2.透過操作活動，以邊進行分類，認識常見的三角形。 3.由分類活動認識等腰直角三角形。 **7-2 畫三角形** 1.在百點卡或釘板上，做出指定的三角形。 2.運用直尺和三角板，畫出指定的三角形。	**7-1 三角形的分類** 1.配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。 2.將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3.由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」;三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」;三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。 4.觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5.測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6.配合附件,以三角形的邊長進行分類,知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7.知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊， 兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。 8.運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。 **素養評量**能能知道等腰三角形與正三角形的邊角性質 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **7-2 畫三角形** 1.配合附件，透過課本的操作順序，在	4	1.教用版電子教科書 2.附件17、18、19、21 3.釘板 4.扣條 5.直尺、三角板	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。					百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2.透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/28~12/2	七、三角形與全等	7-3認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等:以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形:以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1.認識全等的意義。	**7-3 認識全等** 1.透過具體操作，認識全等的意義。 2.透過具體操作，察覺全等圖形對應角相等、對應邊相等。	**7-3 認識全等** 1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（二）分數塗塗樂** 1.教師說明遊戲規則，2 人一組。 2. 2 人輪流擲 2 個骰子。 3.擲骰子的人將擲出的兩個數字，大的數字當分子，小的數字當分母，再化成帶分數後告訴另一人。 4.正確回答 2 個骰子數字後，可以在分數卡上將這個分數著色。 5.重新進行 2-4 的活動，最先塗滿分數卡者獲勝。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 22、23、24、25、26、27、28 3.直尺、三角板	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/5~12/9	八、兩步驟問題與併式	8-1加與減、8-2乘除與加減	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。	1.能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2.能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-1 加與減** 1.在具體情境中，使用括號表示兩步驟併式計算時先算的部分。 2.在具體情境中，解決先加後減或先減後加的兩步驟問題，並做併式紀錄。 **8-2 乘除與加減** 1.在具體情境中，解決乘與加減的兩步驟問題，並做併式紀錄。 2.在具體情境中，解決除與加減的兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-1 加與減** 1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.將先減再加問題記錄成一個算式。 3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。 **8-2 乘除與加減** 1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3.配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 **思考帽**能知道兩步驟併式的算式意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	4	1.教用版電子教科書	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/12~12/16	八、兩步驟問題與併式	8-3乘與除、練習園地(八)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題:兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註:由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。	1.能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-3 乘與除** 1.在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題，並做併式紀錄。 2.在具體情境中，解決先乘再除與先除再乘的兩步驟問題，並做併式紀錄。 3.在具體情境中，解決連除的兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-3 乘與除** 1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。 **素養評量**能從併式記錄判斷先算再算的運算順序，並連結至合理情境 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	4	1.教用版電子教科書	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/19~12/23	九、二位小數	9-1認識二位小數、9-2認識百分位與小數化聚	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數:位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.認識二位小數。 2.認識百分位並進行小數的化聚。	**9-1 認識二位小數** 1.透過操作活動，進行二位小數的命名。 2.透過操作活動，進行二位純小數的命名、說讀聽寫做。 **9-2 認識百分位與小數化聚** 1.透過位值表，認識「百分位」位名。 2.透過具體物，進行二位小數位值的化聚。	**9-1 認識二位小數** 1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 **9-2 認識百分位與小數化聚** 1.配合附件及位值表，知道記錄幾個 0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。 2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3.配合附件操作，知道 10 個 0.01 是 1 個 0.1、100 個 0.01 是 1 個 1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4.配合附件操作，知道 1 個 0.1 是 10 個 0.01、1 個 1 是 100 個 0.01，並知道位值表上的數和多少個 0.01 一樣大。 5.配合位值表，知道並記錄幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來是多少。 6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01。 **思考帽**能知道 0.99 再多 1 個 0.01 是 1 或 1.00 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 29、30、31	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/26~12/30	九、二位小數	9-3長度與小數、9-4小數的加法與減法、練習園地(九)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數:位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能比較二位小數的大小。 2.能做二位小數的加法和減法。	**9-3 長度與小數** 1.在具體情境中，以二位小數描述物件長為幾公尺。 2.在具體情境中，進行二位小數的大小比較。 **9-4 小數的加法與減法** 1.在具體情境中，解決兩位帶小數加兩位帶小數的情境問題。 2.在具體情境中，解決兩位帶小數減兩位帶小數的情境問題。 3.在具體情境中，解決整數減兩位帶小數的情境問題。	**9-3 長度與小數** 1.配合附件，由 1 公尺是 100 公分，知道 1 公分是 0.01 公尺，並以幾個 1 公分是幾個 0.01 公尺，將公分換為以公尺表示。 2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 **9-4 小數的加法與減法** 1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。 **素養評量**能進行二位小數的減法計算問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 31、32	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。					2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/3~1/7	十、統計圖表	10-1報讀長條圖、10-2製作長條圖	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。	**10-1 報讀長條圖** 1.在具體情境中，認識直立長條圖縱軸、橫軸、標題與各長條代表的意涵。 2.在具體情境中，報讀直立長條圖。 3.在具體情境中，認識並報讀橫式長條圖。 4.在具體情境中，報讀複雜的長條圖。 **10-2 製作長條圖** 1.在具體情境中，將表格呈現的統計資料,繪製成長條圖。 2.在具體情境中，認識省略符號並繪製有省略符號的長條圖。	**10-1 報讀長條圖** 1.配合課本布題，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2.報讀長條圖中各長條所表示的數量，並記錄在表格中。 3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少， 4.知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。 5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格與每一小格代表的數值大小。 6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7.觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 **10-2 製作長條圖** 1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條,寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4.配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6.配合課本布題,引導學生由表格資料,寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸	4	1. 教用版電子教科書 2. 直尺	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。					的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/9~1/13	十、統計圖表、學習加油讚（二）	10-3報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。 N-4-3 解題:兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註:由於除法有等分除和包含除兩種類型,教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 N-4-5 同分母分數:一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的	1. 能報讀折線圖。	**10-3 報讀折線圖** 1.在具體情境中，認識折線圖縱軸、橫軸、標題、各點與線段代表的意涵。 2.在具體情境中，報讀有省略符號的折線圖。 3.在具體情境中，認識複雜的折線圖並報讀。 **綜合與應用** 1.解決小數加減問題。 2.用兩步驟併式解決問題。 3.用假分數與帶分數比較，解決生活問題。 4.解決長條圖問題。 **探索中學數學** 1.由觀察及操作色紙對摺，發現對摺後是全等的直角三角形。 **看繪本學數學** 1.《大角家族的聚會》-長條圖與折線圖	**10-3 報讀折線圖** 1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 **思考帽**能辨別長條圖與折線圖的不同 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵,知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5.配合課本布題,知道折線高低起伏大，表示變化較大。 **素養評量**能理解長條圖與資料的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解	4	1.教用版電子教科書 2.直尺 3.色紙	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識			決長條圖的問題。 **探索中學數學** 1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4.組合三角形進行仿作及創作。 **看繪本學數學**—《大角家族的聚會》 1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？ (2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
							特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/16~1/19	數學園地	世界最長的距離、動腦玩創意	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。	1.能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。 2.能以三角形全等進行分類，並進行創作。	**世界最長的距離** 1.以公里及個別物為長度單位，認識臺灣國土長度及河流長度。 2.以公里及個別物為長度單位，認識世界上最長的山脈、公路、鐵路和河流。 **動腦玩創意** 1.用色紙剪出不同大小的三角形，並進行分類。 2.先思考要拼排的物品需要哪些三角形，並進行實作與分享。 3.先思考要拼排的動物需要哪些三角形，並進行實作與分享。	**世界最長的距離** 1.以公里為單位知道台灣南北長度大約 395 公里長，以一小時步行 4 公里，由北走到南大約要花 98 小時，想像臺灣由北到南的長度。 2.以長度 12 公尺長的遊覽車，說明長約 186 公里的濁水溪，和 15500 輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。 3.知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約 7000 公里、泛美公路全長約 48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約 9289 公里、尼羅河全長約 6695 公里。 4.以其他單位或要花的時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。 **動腦玩創意** 1.運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。 2.透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。 3.選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。 4.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 5.和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。 6.選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。 7.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 8.和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。	4	1.教用版電子教科書 2.色紙	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。									

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。									

111學年度第2學期四年級數學科教學計畫

一、四年級下學期之學習目標

1. 能報讀生活中資料的統計圖。
2. 能報讀折線圖。
3. 能報讀較複雜的長條圖。
4. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖。
5. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。
6. 在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。
7. 在具體情境中，能解決同分母分數的減法問題。
8. 在具體情境中，能解決分數的整數倍問題。
9. 在具體情境中，解決分數的應用問題。
10. 理解概數的意義。
11. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。
12. 應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。
13. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。
14. 能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。
15. 能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。
16. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。
17. 能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。
18. 理解垂直與平行的意義。
19. 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。
20. 由平行的概念，認識簡單平面圖形。
21. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質。
22. 能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。
23. 能理解正方形和長方形的周長公式。
24. 認識平方公分。
25. 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。
26. 能理解長方形和正方形的面積公式。

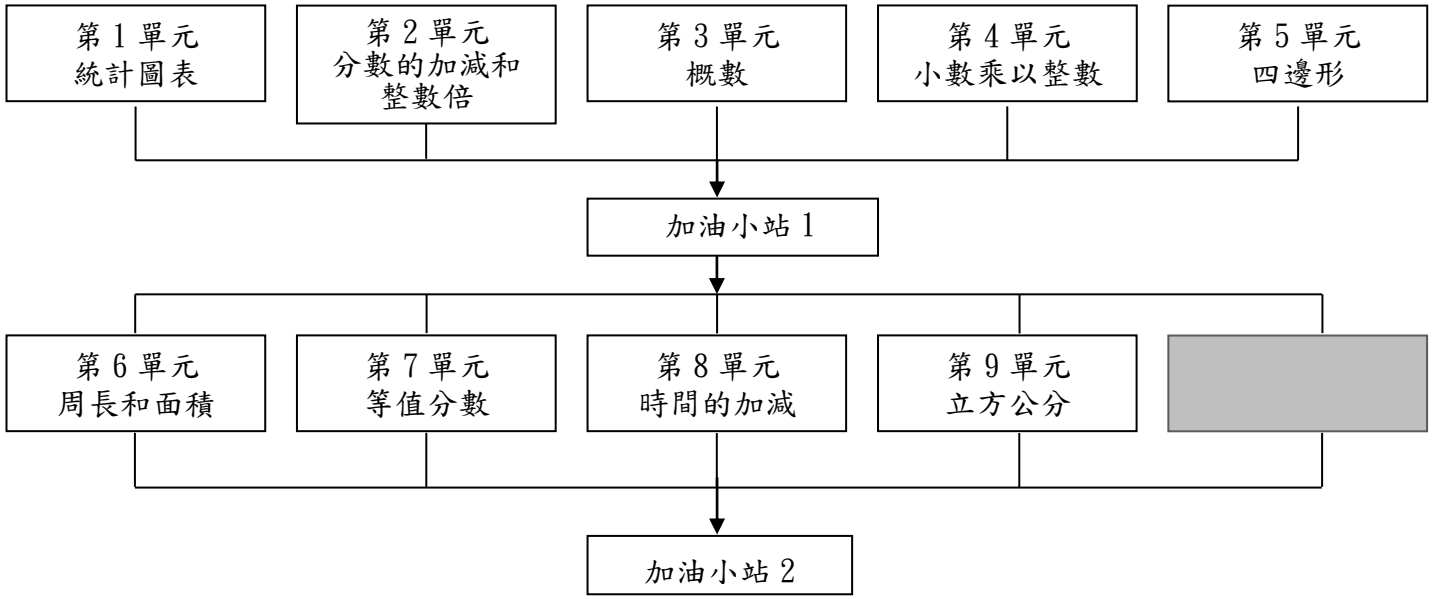
27. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
28. 能在具體平分的情境中，理解等值分數。
29. 能在具體情境中，進行分數的大小比較。
30. 能將簡單分數換成小數，解決生活上的問題。
31. 能將小數換成分數，解決生活上的問題。
32. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。
33. 能解決時間量中二階單位之間的計算問題。
34. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。
35. 能解決時刻與時間量的加減問題。
36. 透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。
37. 透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。
38. 透過點數活動，計算複合形體的體積。

二、四年級下學期領域教學計畫表

1.學科領域：數學

2.適用對象：111 學年度下學期四年級學生

3.架構圖：



三、四年級下學期　數學　素養導向教學規劃

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/13 | 2/18	第1單元統計圖表	1-1‧認識長條圖	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	◆能報讀生活中的資料的統計圖。	1.透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 2.認識生活中常見的長條圖。 3.認識省略符號。 4.能報讀有省略符號的長條圖。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二	2/20 | 2/24	第1單元統計圖表	1-2‧認識折線圖、1-3‧認識複雜長條圖、1-4‧繪製長條圖	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀折線圖。 2.能報讀較複雜的長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖。	1.認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 2.能報讀有兩項資料較複雜的長條圖。 3.能報讀有省略符號的折線圖。 4.能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 5.能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育涯 E4 認識自己的特質與興趣。
三	3/1 | 3/3	第2單元分數	2-1‧同分母分	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括	1.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。	1.能利用整數和真分數比較的經驗進行假分數和分數的大小比	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量	◎原住民族教育原 E9 提升原住民族人的自我認

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		的加減和整數倍	數的大小比較、2-2‧同分母分數的加法	指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	、計算與應用。 認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	2.在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。	較。 2.能在具體情境中，解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決 2 個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。			口頭評量 發表評量	同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
四	3/6 | 3/10	第 2 單元分數的加	2-3‧同分母分數的	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「	1.在具體情境中，能解決同分母分數的減法問題。 2.在具體情境中，能	1.能在具體情境中，解決 2 個假分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎原住民族教育原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		減和整數倍	減法、2-4‧分數的整數倍、2-5‧分數的應用	體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	解決分數的整數倍問題。 3.在具體情境中，解決分數的應用問題。	果。 2.能在具體情境中，解決 2 個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數的應用問題。			發表評量	族對原住民族文化的理解。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
五	3/13 | 3/17	第3單元概數	3-1‧生活中的概數、3-2‧無條件進入法、3-3‧無條件捨去法	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解概數的意義。 2.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。	1-1 透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2-1 透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。 2-2 透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
六	3/20 | 3/25	第3單元概數	3-4‧四捨五入法、3-5‧概數的應用	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2.應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	1.透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。 2.透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。 3.應用無條件進入法解決概數的問題。 4.應用無條件捨去法解決概數的問題。 5.應用四捨五入法解決概數的問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								6.透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。 7.透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。				
七	3/27 | 3/31	第4單元小數乘以整數	4-1‧一位小數乘以一位整數、4-2‧二位小數乘以一位整數、4-3‧一、二位小數乘以二位	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	◆能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。	1.經驗單位小數的連加並用乘法記錄。 2.能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 3.能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 4.能解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 5.能解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
			整數									
八	4/6 | 4/7	第4單元小數乘以整數	4-4‧小數乘法的應用	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 2.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 3.能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	1.能解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 2.能解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 3.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 4.能在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
九	4/10 | 4/15	第5單元四邊形	5-1‧垂直和平行、5-2‧認識四邊形、	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂	1.理解垂直與平行的意義。 2.能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 3.由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4.能透過操作，認識	1.理解垂直的意義。 2.理解平行的意義。 3.能畫出垂直線和平行線。 4.理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 5.理解有四個直角的	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
			5-3‧認識對角線、5-4‧繪製四邊形	的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	四邊形的簡單性質。 5.能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。	四邊形是長方形。 6.理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 7.由平行的概念，認識平行四邊形。 8.由平行的概念，認識梯形。 9.理解長方形和正方形的簡單性質。 10.理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。 11.理解「對角線」的意義。 12.理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 13.學習描繪長方形、正方形和菱形。 14.學習描繪平行四邊形和梯形。				
十	4/17 | 4/21	評量週 加油小站1	加油小站1 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	1.能報讀複雜長條圖。 2.能用四捨五入法對大數在指定位數取概數。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				並能將數學語言運用於日常生活中。	論。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形	圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作		3.複習一位小數乘以一位整數。 4.複習一位小數乘以二位整數。 5.複習四邊形的簡單性質。 6.能熟練同分母分數的加、減法。 7.能熟練同分母分數的整數倍。				

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
					與圓。	為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。						
十一	4/24 | 4/28	第 6 單元周長和面積	6-1‧周長公式、6-2‧面積公式	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解	1.能理解正方形和長方形的周長公式。 2.認識平方公分。 3.應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。	1.能用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 2.能用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 3.以 1 平方公分為單位，進行面積的估測、實測。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。		4.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。				
十二	5/1 | 5/5	第 6 單元周長和面積	6-3‧周長和面積的關係、6-4‧認識平方公尺和換算	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表	1.能理解正方形和長方形的周長公式。 2.能理解長方形和正方形的面積公式。 3.了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。	1.能用長方形面積公式＝長×寬，算出長方形的面積。 2.能用正方形面積公式＝邊長×邊長，算出正方形的面積。 3.認識面積單位「平方公尺」。 4.了解 1 平方公尺＝10000 平方公分。 5.進行平方公尺和平方公分的換算活動。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。						
十三	5/8 | 5/12	第 6 單元周長和面積	6-5‧複合圖形的面積	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數	◆應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。	1.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 2.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 3.應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。						
十四	5/15 | 5/19	第 7 單元等值分數	7-1‧認識等值分數、7-2‧找出等值分數、7-3‧簡單異分母分數的比較	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。	1.能在具體平分的情境中，理解等值分數。 2.能在具體情境中，進行分數的大小比較。	1.能能認識$\frac{n}{n}$和 1 的等值關係。 2.透過不同的等分割活動，認識等值分數。 3.能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 4.透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 5.能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				6.能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。				
十五	5/22 | 5/26	第7單元等值分數	7-4.分數和小數的互換	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。	1.能將簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能將小數換成分數，解決生活上的問題。	1.能將分母是10、100的分數換成小數。 2.能運用等值分數將簡單分數換成小數。 3.能將一位小數換成分數。 4.能將二位小數換成分數。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。								
十六	5/29 | 6/2	第 8 單元時間的加減	8-1‧時間的換算、8-2‧時間量的加減計算	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2.能解決時間量中二階單位之間的計算問題。	1.能解決日和時的換算問題。 2.能解決時和分的換算問題。 3.能解決分和秒的換算問題。 4.能解決時間二階單位的計算問題。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十七	6/5 | 6/9	第 8 單元	8-3‧兩刻	數-E-A2 具備基本的算術操	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，	N-4-13 解題：日常生活的時間加	1.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經	1.能計算同一時段內，兩時刻中間經過的	4	南一電子書	觀察評量 操作評量	

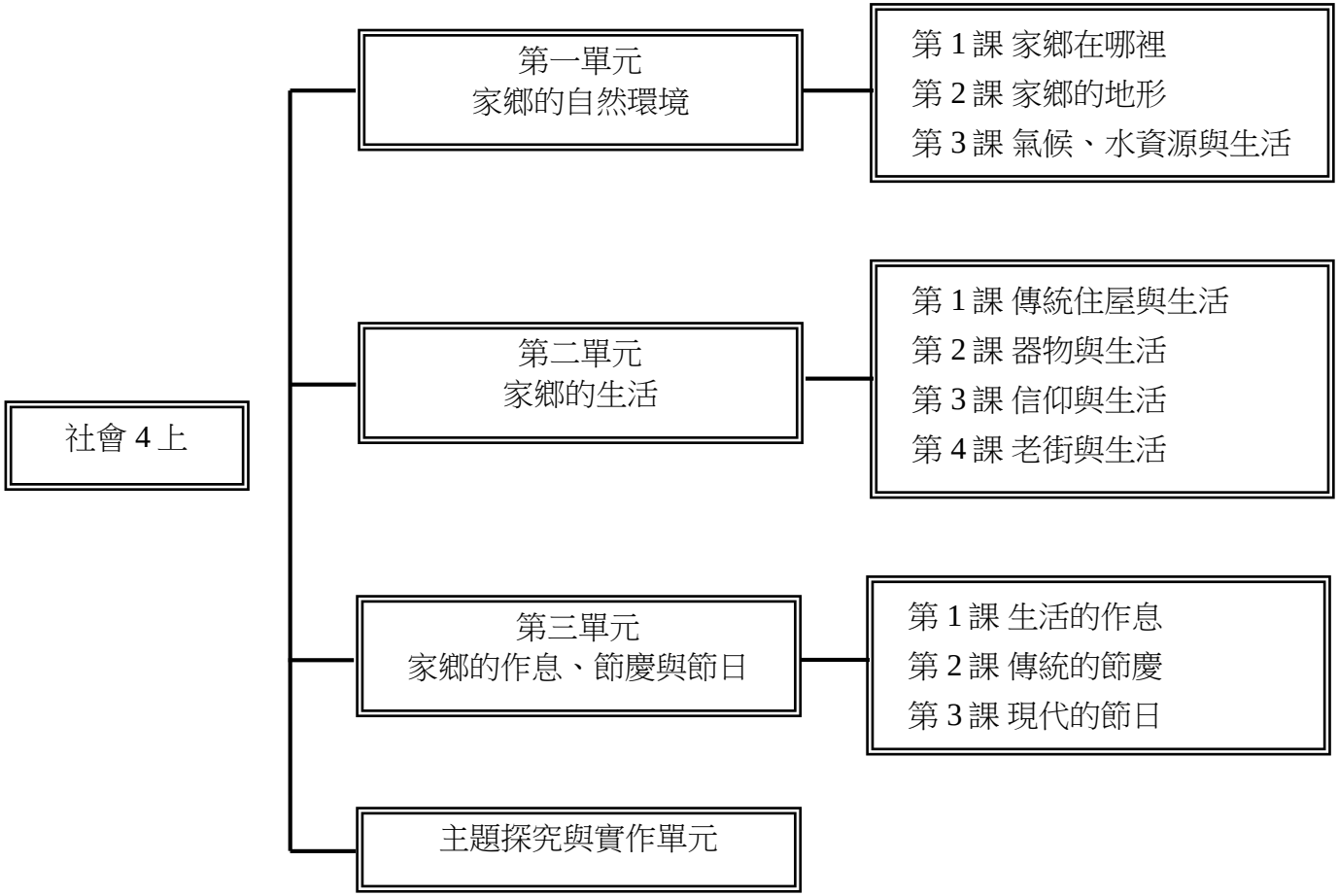
起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		時間的加減	間的時間量、8-4‧一段時間之前或之後的時刻	作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	並應用於日常的時間加減問題。	減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	過的時間。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	時間。 2.能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。 3.能計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。 4.能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。 5.能計算經過幾小時幾分鐘後的時刻。 6.能計算在幾小時幾分鐘前的時刻。 7.能計算經過幾小時後跨日的時刻。 8.能計算在幾小時前跨日的時刻。			實作評量 口頭評量 發表評量	
十八	6/12 | 6/17	第9單元立方公分	9-1‧認識體積、9-2‧認識立方公	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。	◆透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。	1.在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 2.用相同的個物，堆疊指定的正方體、長方體。 3.透過堆疊活動，經	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
			分	人有條理溝通的態度。	認識體積。			驗物體體積的保留性。 4.透過個別單位的實測，認識物體的大小。				
十九	6/19 | 6/21	第9單元立方公分	9-3‧複合形體的體積	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。	1.透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。 2.透過點數活動，計算複合形體的體積。	1.以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 2.認識1立方公分。 3.以1立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 4.以1立方公分為單位，進行長方體的實測活動。 5.透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
二十	6/26 | 6/30	評量週 加油小站2	加油小站2 魔術小偵探	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加	◆統整第6單元～第9單元。	1.複習周長和面積。 2.能熟練異分母分數的大小比較。 3.熟練兩時刻間的時間量計算。 4.複習複合形體的體	4	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

起訖週次	起迄日期	單元	活動	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	、整數倍的意義、計算與應用。 認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。		積。 5.熟練面積的計算。				

111 學年度第 1 學期四年級社會科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。

2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。

3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。

三、先備經驗或知識簡述：

在這一冊中，我們透過觀察家鄉的自然環境及先民留下的生活痕跡等，從具體的實例中，想像傳統生活的情景，並了解家鄉變遷的過程，藉此培養學生欣賞家鄉之美，及探索家鄉的歷史發展。

四、課程目標：

1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。

2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。

3.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。

4.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。

五、教學策略建議：

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

六、學習策略建議：

本教材適時引入相對應的學習策略，例如：階層圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

七、參考資料：

1.戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。

2.許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。

3.張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。

4.吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。
5.黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。
6.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。
7.遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。
8.潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳說》。新自然主義出版社。
9.吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員會臺東區農改場出版。
10.禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。
11.李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。
12.阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。
13.林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。
14.交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。

八、課程計畫：

第一單元：認識地圖四要素及家鄉的自然環境。
第二單元：認識家鄉先民生活的場所，了解家鄉生活方式的變遷，探討。
第三單元：認識家鄉生活作息的轉變，了解傳統節慶與現代節日。
主題探究與實作單元：學習蒐集資料、分析資料、選擇資料的方法。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第一單元家鄉的環境	第1課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-B1	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2.了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用途，並學習地圖使用的四步驟。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。	【活動一】家鄉在哪裡 1.引起動機—從地圖找家鄉 (1)教師請學生閱讀臺灣行政區域圖或臺灣電子地圖。 (2)請學生指出我的家鄉—自己居住縣市的位置。 2.閱讀與討論—家鄉的特色：教師引導學生閱讀課本第 10 頁，說明家鄉是人們日常生活的地方，我們可以利用地圖找到自己居住縣市的位置。 3.閱讀與討論—地圖四要素：教師引導學生閱讀課本第 11 頁，說明要認識家鄉的風貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、圖例、方向標與比例尺四項要素。 4.配合動動腦：「如果地圖上沒有標示四個地圖要素，使用時會遇到什麼困難？」 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一、二大題。 6.統整課文重點。 【活動二】我是讀圖高手 1.引起動機—地圖大不同：教師展示事先準備的某一地區觀光導覽圖與街道圖，請學生觀察同一地區兩種地圖呈現的內容是什麼？有何差異？各具有什麼用途。 2.閱讀與討論—家鄉與地圖：教師引導學生閱讀課本第 12~13 頁，說明有不同種類的地圖，所顯示出來的資訊也不相同，我們可以選擇不同的地圖，來認識我們的家鄉。 3.動動手—地圖使用 4 步驟 (1)教師引導學生閱讀課本第 13 頁學習使用地圖的方法，說明地圖使用 4 步驟。	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到噴泉區？並用筆標示出來？ (3)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到塗鴉區？並用筆標示出來？ (4)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到闖關區？並用筆標示出來？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第三、四大題。 5.統整課文重點。					
第二週	9/05-9/08	第一單元家鄉的環境	第1課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-B1	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2.了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用途，並學習地圖使用的四步驟。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。	【活動三】功能多樣的電子地圖 1.引起動機—地圖再進化 (1)教師請學生想一想，爸媽或其他家人有使用電子地圖的經驗嗎？並說明他們的使用情形？ 2.閱讀與討論—電子地圖的功能 (1)教師引導學生閱讀課本第14~15 頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有縮放地圖範圍大小、呈現不同模式、搜尋地點及規劃路線等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經家鄉人們普遍使用的工具。 (2)教師開啟電腦 Google 地圖，請學生搜尋學校或住家的位置。 (3)請學生使用電腦 Google 地圖，請學生搜尋住家到學校的路線？並點選開車、步行及騎單車各需多少時間？ (4)想一想，在使用電腦 Google 地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？ 3.一鍵變身—電子地圖變變變	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)教師引導學生觀察課本第 13 頁圖 3 縮放功能與圖 4 模式切換，這 2 張圖片有什麼相同之處與不同之處？ (2)使用電腦 Google 地圖時，當我們切換到衛星地圖模式時與一般地圖模式可以發現到哪些不一樣的地方？ 4.統整：隨著科技的進步與智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們日常生活中不可或缺的工具。電子地圖具有搜尋地點、規劃路線、縮放地圖範圍大小與轉換不同模式等功能，結合手機的相關應用程式，功能愈來愈多樣化，也讓我們的生活更加便利。					
第三週	9/12-9/16	第一單元家鄉的環境	第2課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3	1.透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。	【活動一】家鄉地形大不同 1.引起動機—不同的地形 (1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉的地形起伏狀態。 (2)開啟電腦 Google 地圖，並當切換到衛星地圖模式，就像在空中往下看到實際景物一樣，白色區塊地勢較平坦，可以見到密密麻麻的房子，而地圖中淺綠色及深綠色的區域，則是較高的丘陵和山地，房子也較少。 2.閱讀與討論—家鄉的地形 (1)教師引導學生閱讀課本第 16~17 頁，說明地形是指地表高低起伏的形態。我們可以透過實地觀察，認識家鄉的地形與景觀特色。 (2)請學生觀察課本第 16~17 頁的五張照片，五種地形景觀各有什麼不同的特色？(例：盆地：四周較高而中間低平、平原：平坦廣闊、台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡和低地相接、丘陵：地勢起伏不平、山地：地	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								勢高聳。) (3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在位置的區域，屬於哪一種地形？(例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。) (4)找一找，請學生利用臺灣立體地圖及電腦 Google 地圖，觀察自己的家鄉分布哪幾種地形？(例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。) 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 4.統整：地形是指地表高低起伏的形態。家鄉的地形各有不同，在臺灣我們可以常見到盆地、平原、台地、丘陵及山地五種地形，透過實地觀察，可以讓我們認識家鄉的地形與景觀特色。					
第四週	9/19-9/23	第一單元家鄉的環境	第2課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3	1.透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。	【活動二】地形對生活的影響 1.引起動機—生產活動與地形 (1)教師詢問學生家人工作的類型或場所，進一步討論其所在地屬於哪一種地形區？ (2)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係？ 2.閱讀與討論—生活型態與地形 (1)教師引導學生閱讀課本第18~19 頁，說明生活在平原、盆地與台地居民，大多從事種植作物、設立工廠，或是經營各類商店等活動。生活在丘陵與山地的居民，多會在山坡地種植蔬菜、果樹與茶樹等，或經營休閒農場與民宿，發展觀光。 (2)想一想，為什麼在平原、盆地與台地居民，大多從事種植作物、設立工廠，或是經營各類商店等活動？ (3)想一想，為什麼在丘陵與山地的居民，大多種植蔬菜、果樹與	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								茶樹等，或經營休閒農場與民宿？ 3.影片觀賞與討論—開發與保育 (1)教師播放探討臺灣山地過度開發問題相關影片。 (2)說說看，臺灣的山地目前面臨到哪些問題？ (3)想一想，地形與我們的生活息息相關，面對丘陵與山地遭受人為破壞的問題，政府可以怎麼做？ 4.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣有火山？ 1.發現問題： (1)教師播放臺灣特殊地形的影片，如泥火山、月世界惡地形等。 (2)學生發現課文中介紹的五大地形並不包含全部，教師可帶領學生深入了解其中特殊之處。 2.蒐集資料：教師以「火山」為主題，於課前先指導學生上網蒐集相類資料。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第20~23頁內容，並請學生提出不了解之處。 (2)教師將學生分組，各組學生根據課文內容，擷取重點，製成海報或書寫於白板，並公開展示。 4.行動省思：臺灣的特殊地形值得我們深入了解，除了書面上的知識，我們還可進一步實地探訪。 5.統整課文重點。					
第五週	9/26-9/30	第一單元家鄉	第3課氣候、	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C1	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然	【活動一】家鄉的氣候 1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？ 2.閱讀與觀察 (1)教師引導學生閱讀課本第24~25頁課文與圖片。	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的環境	水資源與生活	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	異。		與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	(2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均雨量圖的讀圖技巧，並提示學生將兩張圖片做比較與觀察。 3.比較與分析—氣候小達人：教師教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。 (1) 臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？ (2) 臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？ (3) 臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？ (4) 臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？ (5)小組討論：說一說，你喜歡或不喜歡家鄉哪個季節的氣候呢？為什麼？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26~27 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)居民會根據不同的氣候，選擇興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (4)除了課本上的例子外，想想看，還有哪些例子能夠說明居民的生活方式因氣候不同而有所變				遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								化呢？ 3.製作概念圖：依據課本第 26 頁的內容，完成概念圖，必須含有「主題：【氣候與生活】、主要概念：【興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動】與例子(請參考圖片)。 4.分享：小組上臺分享海報。 5.統整課文重點。					
第六週	10/03-10/07	第一單元家鄉的環境	第3課氣候、水資源與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C1	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	【活動三】家鄉的水資源 1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉有哪些水資源？(2)天空中降雨下來後，水往哪裡流？(3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？ 3.水資源大搜查：學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。 4 習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。 (2)如果家鄉沒有興建這些這些建設，對生活來說會有什麼影響？ 3.分享—我和水資源的親密接觸 (1)學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)學生分享在河川、湖泊與海洋休憩時，需要注意什麼事情，才能夠保護珍貴的水資源。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1.發現問題： (1)班級旅遊是大家最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？ (2)我們該如何決定什麼時候去班級旅遊呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，觀察臺南各月平均降雨量圖、平均氣溫圖。 (2)說一說，臺南的雨量與氣溫特色為何？ 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第 30 頁資料，完成第 31 頁「班級旅遊的建議月分表」，參考表格的內容，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與聆聽理由。 4.行動省思： (1)想一想，12 月分是否是最適合班級旅遊的月分？ (2)想一想，除了 12 月分，你還建議哪個月分也適合舉辦班級旅遊呢？請說明理由 5.統整課文重點。					
第七週	10/11-10/14	第二單元家	第1課傳統	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代	社-E-A2 社-E-B3	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳	【活動一】原住民族的傳統住屋 1.引起動機—眼明手快 教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民的傳統住屋，並正確	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		鄉的生活	住屋與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	說明其名稱。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 (1)教師引導學生閱讀課本第40~41頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 (2)教師帶領學生認識石板屋：透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色。石板屋的特性為冬暖夏涼。 (3)教師帶領學生認識地下屋：透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色。地下屋的特色為能避免颱風的侵襲，而且室內較涼爽。 (4)教師帶領學生認識高腳屋：透過地圖，讓學生了解屏東縣瑪家鄉的特色。高腳屋的特色為透氣涼爽、避免潮溼，並能防止蟲獸。 3.統整：原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 【活動二】漢人的傳統住屋 1.引起動機：學生上臺報告住家附近，屬於漢人傳統住屋的資料。 2.觀察與說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第42~43頁課文與圖片。 (1)教師指導學生了解漢人傳統住屋的建材大多就地取材，使用竹子、木頭、土石，也有人用人工燒製的磚瓦建造。 (2)以稻桿、泥土和水做成土磚，建造而成的住屋稱為「土埕厝」；以竹子當作建築骨架，再敷上泥土建成的住屋稱為「竹管仔厝」。 (3)漢人傳統住屋的形式有一條				多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								龍、單伸手、三合院等。 3.遊戲：快問快答 教師將學生分組，展示各種傳統住屋的圖片，並以住屋名稱、建築材料、建築特色等課文內容為題，能夠最快回答正確答案者為獲勝組別。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整： (1)漢人傳統住屋大多就地取材，以竹子、木頭、土石為建材，也有人用人工燒製的磚瓦建造。 (2)漢人傳統住屋的形式有一條龍、單伸手、三合院等。					
第八週	10/17-10/21	第二單元家鄉的生活	第1課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B3	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	【活動三】三合院裡的生活 1.觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第44~45 頁，並觀察課本理想三合院生活空間情境圖。 (2)教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。 2.動動腦討論：想想看，如果你住在三合院，家人會在稻埕從事哪些活動？ 3.分組競賽： (1)教師依據上述解說與引導，讓學生分組討論傳統的生活方式。 (2)各組上臺發表，描述傳統生活最完整且精采者為獲勝組別。 (3)教師補充各組報告不完整之處，以讓學生獲得清楚的概念。 4.統整：三合院代表漢人傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。 【活動四】傳統住屋的改變 1.引起動機：教師請學生說說看，傳統生活和現代生活有何異	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								同，進而比較傳統住屋和現代住屋之間的異同。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁之課文與圖片，並討論下列問題。 (1)為何工商業發展、生活方式的轉變，及建築材料的革新，會讓人們將傳統住屋改建為鋼筋混凝土興建的樓房？ (2)你贊成將傳統住屋改建為民宿或餐廳嗎？ 3.分組討論與報告： (1)各組學生匯整課前蒐集的傳統建築維護與保存之資料。 (2)經討論後，各組上臺報告。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整： (1)許多傳統住屋被拆除後，改建為鋼筋混凝土的樓房。 (2)留存的傳統住屋中，部分仍有人住，部分改建為民宿或餐廳。 (3)近年來，政府和民間積極推動傳統建築的維護與保存。					
第九週	10/24-10/28	第二單元家鄉的生活	第2課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C1	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	【活動一】傳統器物與生活 1.引起動機—長輩的壓箱寶 (1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統的器物，可以拍照或是帶到學校。 (2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物：教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁，並觀察早期原住民族生活情境圖，討論以下問題： (1)原住民族善用哪些材料製作生活器物？ (2)以竹子製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (3)以木材製作的傳統器物有哪	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								些？具有什麼功能？ (4)與音樂有關的器物有哪些？ (5)教師播放介紹口簧琴或杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物：教師引導學生閱讀課本第36~37頁，並觀察傳統漢人廚房情境圖，討論以下問題： (1)漢人會使用哪些材料製作生活器物？ (2)植物葉子在傳統生活中具有什麼功能？ (3)以木材製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (4)以竹子製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (5)教師請學生發表玩傳統玩具的經驗。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 5.統整：原住民族與漢人傳統生活器物都是從自然環境中就地取材製作而成，使用過後的廢棄物最後也會回歸到大自然中。				【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	10/31-11/04	第二單元家鄉的生活	第2課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C1	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	【活動二】生活器物的現代風貌 1.引起動機： (1)教師請學生回想消費經驗，最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？ (2)教師歸納學生答案。 2.閱讀與討論─現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第38~39頁課文與圖片，並回答下列問題： (1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？ (2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木編織的器物？ (3)環保團體淨灘行動撿到的十大	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？ (4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？ (5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以什麼行動減少使用塑膠器物？ 3.討論與分享 (1)觀察課本第 39 頁的圖，依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，思考並說明日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？ (2)配合動動腦：我們可以運用哪些方法減少使用一次性塑膠器物？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1.發現問題：教師展示各種形式的器物圖片，引導學生思考傳統器物的材質與用途。 2.蒐集資料：教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第 48~49 頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進一步了解器物的材質與用途。 (2)教師可進一步指派學生從「材質」、「用途」等面向繪製階層圖。 4.行動省思： (1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。 (2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物呵！ 5.統整： (1)如果能從器物的材質與用途等				解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								面向，進一步深入了解，則可發覺其中的差異。 (2)善用階層圖，可以幫助我們釐清事物之間的差異。					
第十一週	11/07-11/11	第二單元家鄉的生活	第3課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B3	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片卡通，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。 2.閱讀與觀察 (1)教師引導學生閱讀課本第 52-53 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與神靈有關。 (2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。 3.分組討論與報告： (1)各組學生匯整課前蒐集的原住民族祭典、儀式之資料。 (2)經討論後，各組上臺報告。 4.戲劇表演：教師指導學生即興表演課本第 53 頁故事內容。 5.統整： (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對神靈的敬畏，並祈求神靈的保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。 (1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？ (2)你在廟宇有看到什麼特別的事物，在廟裡心中的感覺如何？ (3)你看過或參加過這些廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)人們為什麼會興建廟宇？ (2)配合動動腦：居民會在廟宇前的廣場舉辦哪些活動？ 3.尋找家鄉的廟宇與神明 (1)教師將學生分組，並發給以學校為中心的家鄉地圖。 (2)各組學生在地圖上標出廟宇的所在，並寫出供奉的神明。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第一大題。 5.統整： (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。					
第十二週	11/14-11/19	第二單元家鄉的生活	第3課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B3	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	【活動三】信仰與現代生活 1.引起動機：教師播放不同的宗教信仰活動影片，並說明該活動如何影響人們的生活。 2.觀察： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而找尋更多生活當中所存在的信仰活動。 (2)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.分組競賽：好神起飛 教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上， (1)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。 (2)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目。 (3)答對的組別，將雲朵卡貼在好	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 13 習作】第二大題。 5.統整： (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)多數信仰都具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的祕境－高遶教堂 1.引起動機：請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 58-59 頁圖文，說明高遶教會興建的教堂，歷經許多次的改建，在建材上也有所變化。 (2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？ (3)請你說說看，高遶教會所興建的教堂，所使用的建材有什麼改變？ (4)請你說說看，除了一般常見的鋼筋水泥的建材，你還看過哪些建築，分別使用什麼建築材料呢？ 3.統整： (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。					
第十三	11/22-11/25	第二單	第4課	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C3	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯	【活動一】老街的發展 1.引起動機—老街遊樂趣 (1)教師請學生在課前準備曾經去	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元家鄉的生活	老街與生活	方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	過老街遊玩的照片。 (2)由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。 2.閱讀與討論—老街的發展：教師引導學生閱讀課本第 60-61 頁，並觀察老街形成示意圖，討論以下問題： (1)觀察早期生活與現代生活示意圖？有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(2)觀察現代生活示意圖中的建築，與現在的建築有什麼不同？(3)觀察圖 2 老街街屋生活空間圖，生活空間跟工作空間是如何劃分？(4)老街的店舖通常設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？ 3.討論與資料整理：師生共同進行老街重點資料整理(十字方格表)： (1)老街與廟宇的關係。(2)老街主要功能。(3)老街的位置。(4)老街店鋪的型態。 4.統整課文重點 【活動二】老街的轉變 1.問題討論： (1)說說看，去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？ (2)每一條老街的特色是否都不一樣？ 2.閱讀與討論─老街的轉變：教師引導學生閱讀與觀察課本第 62~63 頁課文與圖片，並回答下列 問題： (1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(3)新北市深坑老街有什麼樣的轉變？你覺得這樣的轉變會對當地的發展有什麼影				地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								響？(4)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？ 3.討論與分享─配合動動腦：老街與你看到的一般街道有什麼不一樣？有哪些方法可以維護老街的傳統風貌？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 4 課習作】 5.統整課文重點。					
第十四週	11/28-12/02	第二單元家鄉的生活	第4課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C3	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	【活動三】老街采風一日遊 1.引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節等。 2.討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。 3.進行觀察與紀錄： (1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。 (2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始進行。 (3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。 (4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。 (四)成果製作與分享： (1)以條列式摘錄重點，如有錄音	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								應對照內容補充缺漏。將採訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。 (2)展示採訪內容並提供全班欣賞。 (五)統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。					
第十五週	12/05-12/09	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	第1課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-B1	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	【活動一】傳統的生活作息 1.引起動機—照片說一說 (1)教師呈現一張農夫在阡陌中行走的照片，請學生觀察，說說看農夫接下來的作息安排為何。 (2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？ 2.思考與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 66 頁第一段，說明早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 (2)小組討論。 (3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。 (4)教師歸納。 3.影片欣賞與分享： (1)教師提問：在瞭解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天都做一樣的事嗎？若不是，受到那些因素的影響？會做哪些事情？ (2)教師引導學生閱讀課本第 66 頁第二段，及 67 頁圖片，請學生回答問題。 (3)居民的一年作息都一樣嗎？不	3	教學媒體	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								一樣 (4)受到甚麼因素影響？季節變化、農業或漁業(維生方式) (5)做哪些事？播種、插秧、祭祀、捕撈等。 (6)影片欣賞：飛魚季歷程 https://www.youtube.com/watch？v=UyIHK5b0j3A 一邊觀看一邊將達悟族一年的重要活動補充紀錄在課本 67 頁：各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。 (7)心得分享。 4.統整課文重點。					
第十六週	12/12-12/16	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	第1課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-B1	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	【活動二】傳統生活作息的依據 1.引起動機 1：教師展示 4 張原住民族活動的圖片並，請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 68 課文與圖片，並回答問題。 3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事 4.故事內容討論與心得分享 5.引起動機 2：教師展示 4 張閩客族群活動的圖片，請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？ 6.觀察與討論 2：教師引導學生閱讀與觀察課本第 69 課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答問題。 7.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】p.24-25 頁，第一大題。 8.統整課文重點。 【活動三】現在的生活作息 1.引起動機： (1)教師展示早期年節活動及廟會	3	教學媒體	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								活動的老照片或圖片，教師提問：早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？ (2)教師展示日治時期的休閒活動照片並提問：照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70-71 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？ (2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？ (3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？ (4)教師分享 google 行事曆畫面，呈現陽曆的年份、月份、日期及每週次，引導學生瞭解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。 3.安排未來一週的生活作息：教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規劃自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。 4.一週行事曆分享 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】p.26-27 頁，第二大題。 6.統整課文重點。					
第十七週	12/19-12/23	第三單元家鄉的	第2課傳統的節	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習	社-E-B3 社-E-C3	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各	【活動一】原住民族的祭典 1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。 https://www.youtube.com/watch？v=Uz1zIhpOkMk	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		作息、節慶與節日	慶		慣。		自的文化。	(2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。 (3)教師提問：這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 72-73 頁，說明臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。 (1)從圖文記錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？ (2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？ (3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？ 3.思考、討論與小探究： (1)你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？ (2)小組討論後，選擇課本第 72-73 頁中的一個族群進行祭典的資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。指定主要參考 http://www.tipp.org.tw/臺灣原住民族資源網-族群介紹-祭典儀式 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。 (2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】p.28-29 頁第一大題。 6.統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一				文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								同認識與瞭解，並尊重各族群的傳統文化。					
第十八週	12/26-12/30	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	第2課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	社-E-B3 社-E-C3	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【活動二】漢人的節慶 1.引起動機 (1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？ (2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74~77 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)除夕過後，我們在一年之中會遇到的節慶有哪些？ (2)這些節慶的出現和季節變化有關係嗎？ (3)這些節慶各有哪些特色？ (4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？ 3 節慶與家鄉 (1)想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的特色活動呢？請和小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。 (2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。 (2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】p.30-31 頁第二大題。 6.統整：閩客族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								先，也能體會先民的智慧結晶。					
第十九週	1/02-1/07	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	社-E-A3 社-E-C3	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。	【活動一】人生各階段身分拼圖 1.引起動機： (1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人一生，有不同的階段，也扮演著不同的角色。 (2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷的依據？並嘗試說明這個階段所應盡的責任。 2.觀察與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第 78 頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)教師說明有關青年節、兒童節、母親節及父親節的由來及形成背景。 (3)教師已經事先將全班分成四組，各組組員按照人生各個成長階段，依序上臺報告所蒐集相關的資料。 (4)當一組報完完畢後，請臺下同學發表觀賞後所得及說出在這個階段，認為應該達成的目標跟責任為何？ 3.分組競賽—超級比一比。 4.統整課文重點。 【活動二】職業的秘密 1.引起動機： (1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認知每個職業的甘苦談及肩負的責任。 (2)教師請學生自由發表事先已完成的《家族職業樹》學習單，分享家人職業名稱及工作內容。 2.觀察與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第 82 頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)學生發表現代的哪些節日與社	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								會上相關職業的人們有關？ (3)教師可以請小組上臺發表事先蒐集有關各職業節日相關的資料。 (4)每當一個職業節日發表完後，請臺下學生發表聆聽後所得，以及發表從事這份職業，需要的特質與能力？ 3.遊戲—比手畫腳猜職業。 4.統整課文重點。 【活動三】國家重要節日 1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。 2.閱讀與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第 80 頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？ (3)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日、行憲紀念日的由來與制定這個節日的意義。 (4)當一組報完完畢後，請臺下同學發表聽完報告後重點歸納及補充。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。					
第廿週	1/09-1/13	第三單元家鄉的作	第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	社-E-A3 社-E-C3	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	【活動四】現代國際日總動員 1.引起動機： (1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生透過影片介紹，對西方節慶活動，有更多的認識與了解。 (2)教師播放 1970 年第一屆世界地球日的影片，以及探討世界地球	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

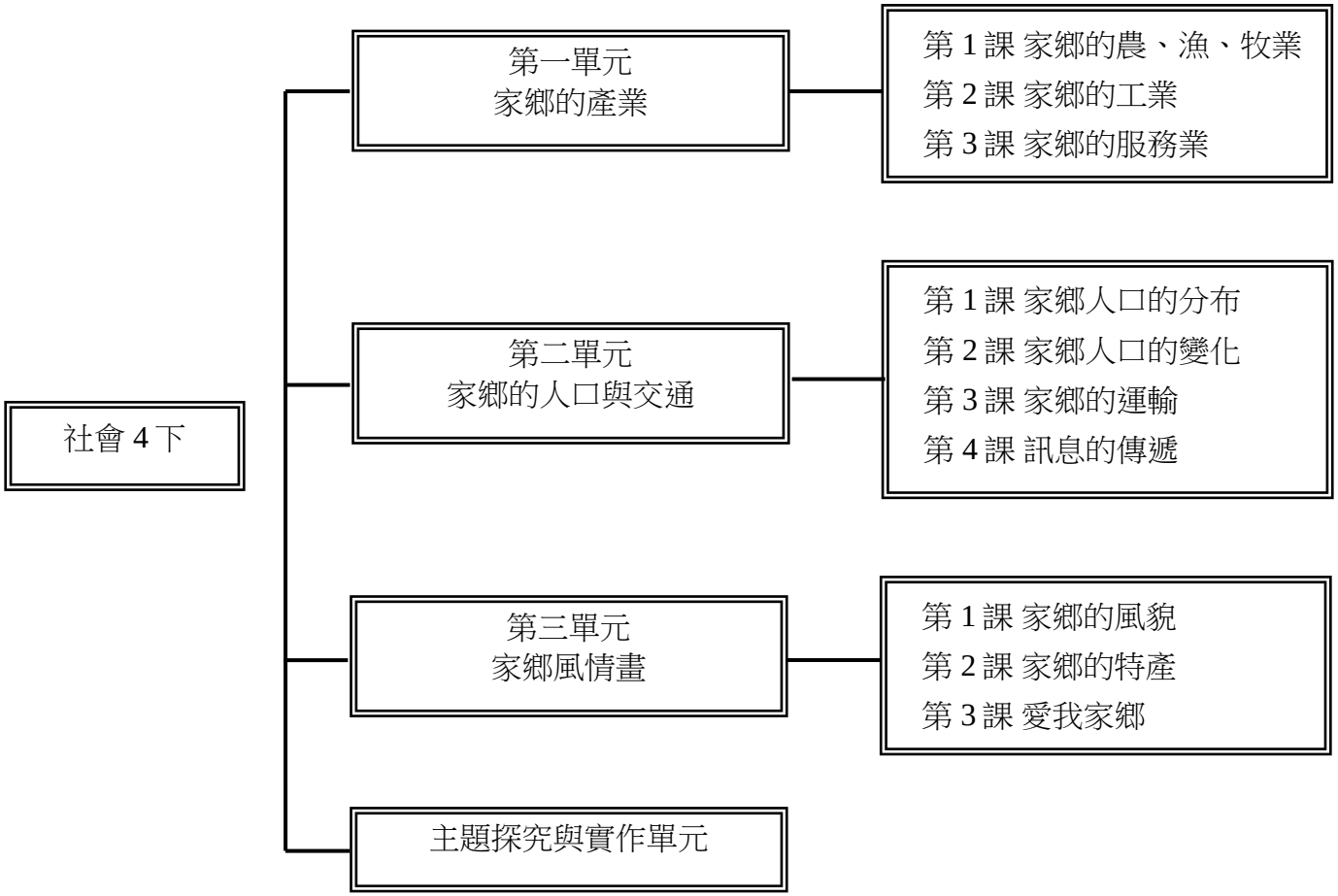
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		息、節慶與節日					3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。	日的由來影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。 2.閱讀與發表：教師引導學童閱讀課本第 81 頁，並由教師說明圖片與文字，並請學生討論。 3.配合動動腦：參閱課本附錄的「節日小百科」，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。 4.節日九宮格： (1)請學生參閱課本參閱課本附錄的「節日小百科」。 (2)教師請學生在中間格寫上指定的節日名稱，學生在其他 8 格中填上跟這個節日有關的資訊。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課】第二大題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】如何慶祝兒童節？ 1.發現問題： (1)每年的四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動呢？參與活動內容及在過程中的感受如何？ (2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你從新聞報導或報章雜誌上看到有哪些令你印象深刻的歡慶兒童節活動？ (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 88 頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。 (2)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。 (3)教師請學生發表看完影片的活				多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。 (4)教師引導學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國，慶祝兒童節的日期及請祝活動。 (5)教師也請學生查詢「六一國際兒童節」的由來。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第 82、83 頁資料，引導學生將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，仿照課本 89 頁的框架表，整理出自己的框架表。 (2)教師請學生上臺分享自己製作出的「各國兒童節大不同」。 4.行動省思： (1)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？ (2)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？ (3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。 (4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。 5.統整課文重點。					
第廿一週	1/16-1/19	主題探究與實作單元	來！認識我的家鄉	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 98~99 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 2.探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文及圖片並回答問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第 99 頁下方課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100 頁課文及圖片並回答	3	教學媒體	口語評量 實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								問題。 5.探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 101 頁課文及圖片並回答問題。 6.教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。 2.探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。 4.探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。 5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。 2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。 3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。					

111 學年度第 2 學期四年級社會科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。

2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。

3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。

三、先備經驗或知識簡述：

在這一冊中，我們將帶領學生了解家鄉的產業與居民生活的關係，並一起觀察家鄉人口的變化、產業的活動和運輸的發展，了解因為早期先民的辛苦努力，才有現代的家鄉風貌，進一步認識家鄉的特產與景觀，我們應該珍惜及用心保護。

四、課程目標：

1.說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。

2.了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。

3.認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。

4.透過主題探究與實作，引導學生從自身做發想，將興趣與工作結合，並進一步的試想如何讓工作發揮更大的價值，為家鄉盡心力。

五、教學策略建議：

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

六、學習策略建議：

本教材適時引入相對應的學習策略，例如：流程圖、心智圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

七、參考資料：

1.莎莉·史普雷著、馬克·呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。

2.潘美慧著，劉鵑菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。

3.菲利普·高達著、茱莉·梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。

4.遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。

5.班·赫柏德著、迪亞哥·瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》臺北：親子天下。
6.馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。
7.張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。
8.財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。
9.蘿拉·布萊恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬化的工作
10.于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。
11.藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。
12.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。
13.安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。
14.陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。
15.劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。

八、課程計畫：

第一單元：了解家鄉的產業與產業的發展、變遷。
第二單元：了解家鄉的人口狀況與原因，並認識家鄉運輸與通訊對生活的影響。
第三單元：認識家鄉的特產及景觀，進一步以具體行動愛護家鄉。
主題探究與實作單元：學習結合自身興趣，為家鄉盡一分心力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元家鄉的產業	第1課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	社-E-A3 社-E-B2	1.理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動一】家鄉的農業 1.引起動機 (1)教師準備臺灣常見的農產品圖片、詢問學生是否知道這些農產品的名稱。 (2)教師請學生討論並發表家鄉居民常種植的作物有哪些？引導學生了解農民種植的作物。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10-11 頁的課文與圖照及圖說，並回答問題。 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 11 頁的「達人悄悄話」並回答問題。 4.情境分享與小組討論：小組討論：如果你是現代的農民，你會種植哪一種農作物，會應用那些科學技術讓你種植的農產品更受歡迎？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉的漁業 1.引起動機：教師引導學生思考「靠山吃山、靠海吃海」這句話有什麼意思？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁課文與圖片，並回答問題。 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 11-13 頁的「達人悄悄話」並回答問題。 4.繪本閱讀並進行摘要 (1)教師可以和學生共同閱讀劉伯樂的「捉鎖管」(步步出版社，2017)或直接觀看並聆聽「手譯非凡 2.0」發現手語繪本閱讀力—10《捉鎖管》，劉伯樂老師、步步出版社授權全書內容。https://www.youtube.com/watch？v=sN0VaSacKl4。 (2)利用學習單整理文本資料，了解漁民在捉鎖管產業活動的進行過程，並認識臺灣特有的海洋文化。 5.情境分享與小組討論：小組討論：教師請學生上臺分享曾經跟家人或親友捕撈或釣過魚蝦的經驗。	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.習作配合：教師指導學生完成第 4-5 頁【第 1 課習作】 7.統整課文重點。					
第二週	2/20-2/24	第一單元家鄉的產業	第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	社-E-A3 社-E-B2	1.理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動三】家鄉的畜牧業及產業的轉型 1.引起動機：教師準備臺灣常見的畜牧業圖片、詢問學生是否知道有依些人是以飼養這些禽畜為生。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 14 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)你知道過去家鄉的居民如何飼養禽畜？ (2)我們的家鄉現在是否還有居民飼養禽畜？他們如何飼養禽畜？如果沒有，禽畜肉品是從哪裡來的？ (3)現代專業的禽畜飼養和科學技術革新有什麼關係？ 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 14 頁的「達人悄悄話」並回答問題。 (1)禽畜飼養在籠子和戶外有什麼差別嗎？ (2)觀察課本第 14 頁圖說，我們可以發現雞農平時工作大概有哪些？有哪些可以用科學的方法進行改善，讓工作可以輕鬆一些？ (3)有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作可以輕鬆一些？ 4.統整：禽畜的飼養屬於畜牧業活動。不同的家鄉，發展的畜牧業活動雖然不同，但在居民勇於創新，追求技術革新的努力下，使得生產效率提高，生產日漸專業化。 5.閱讀觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 15 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)產業的發展會受到哪些因素的影響，而產生變化？ (2)動動腦：就課本第 15 頁的動動腦題目「想一想，科技還可以如何幫助家鄉的農、漁、牧業？」進行發展和轉型的討論？可以以 T 表的方式進行	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								討論與整理。 6.習作配合：教師指導學生完成第2~3頁【第1課習作】。 7.統整：家鄉居民為了生活而從事各種不同的農、漁、牧業產業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都需要感謝這些從事生產的居民。					
第三週	3/1-3/3	第一單元家鄉的產業	第2課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	社-E-A3 社-E-B2 社-E-C2	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。	【活動一】在工地工作的人 1.引起動機 (1)教師準備在不同工地工作照片或影片。請學生想像這些在工地工作的人的可能感受。 (2)這些感受請學生在各小組討論，並用形容詞在小白板寫出來，並張貼在黑板上。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第18-19頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)在工地工作的人會提供那些服務，讓人們有安全舒適的生活？ (2)你曾經在那些地方看到這些在工地工作的人？ (3)觀察課本第18頁的圖照與圖說，你覺得當一位建築工人是容易的事嗎？ (4)在工地工作的人，會在哪些工作環境工作？ 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第19頁的「達人悄悄話」並回答問題。 (1)水電工人在新的建築物或舊建築重新裝修時非常重要，他負責的工作是什麼呢？ (2)水電工人工作時會遇到什麼危險嗎？ 4.動動腦：請小朋友分組討論想一想，在工地工作的人需要哪些保護措施？ 5.閱讀文本與討論：教師提供101大樓勞動伙伴碑的設置文本供學生閱讀。 6.文本學習單習寫小組討論。 7.統整：在工地工作的人提供技術與	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								勞力，讓人們有安全舒適的生活。而他們工作的環境通常比一般人較不舒適，也比較具危險性，所以我們更應該注意這些在工地工作的人的工地安全維護，這些人的辛勞付出，值得我們尊敬。					
第四週	3/6-3/10	第一單元家鄉的產業	第2課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	社-E-A3 社-E-B2 社-E-C2	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。	【活動二】在工廠工作的人 1.引起動機： (1)教師先問學生「是否有家人或親戚朋友在工廠上班？ (2)上班的工廠以生產哪一種產品為主？產品的生產是以手工或機械製造？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20~21 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代工廠是如何將原物料加工製造成食品、衣物、家電用品或電子零件等產品？ (2)現代工廠的生產線是如何運作的？ 3.情境分享與小組討論： (1)經驗分享：分享家人或認識的在工廠工作情況與所製作產品的類型。 (2)小組討論：如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？ (3)如果下圖是工廠的生產線，你願意在哪一個地方工作，為什麼？ 4.習作配合：教師指導學生完成第 2~3 頁【第 2 課習作】第一~二大題。 5.情境故事閱讀與習作配合習寫：指導學生完成第 6-7 頁【第 2 課習作】第三大題 (1)教師請學生閱讀【第 2 課習作】第三大題故事文本參訪鳳梨觀光工廠的故事。 (2)依據第 6 頁文意回答第 7 頁的題目。 6.統整： (1)日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。 (2)因為現代科技的進步，工廠使用自	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。 (3)另外工廠也會進行轉型為觀光工廠，兼具生產、教育與觀光的功能。					
第五週	3/13-3/17	第一單元家鄉的產業	第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-C2	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	【活動一】提供服務的人 1.引起動機 (1)教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。 (2)引導學生思考這些需求必須有那些工作者，才能提供並滿足我們這些生活需求。 2.觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22-23 頁的課文、圖照及圖說與達人悄悄話，並回答下列問題。 (1)全班一起討論，請學生用多 T 表(框架表)整理課文中四種提供不同服務的人的工作與大家的疑問之處？ (2)分組一起討論，請每一組學生以多 T 表(框架表)再整理一個除課文中四種以外也提供不同服務的人的工作與大家的疑問與設想的解答？ 3.配合塊塊所提的問題：「請你想想看，生活中還有哪些提供服務的人？說一說，他們的工作項目有哪些？」 4.習作配合：教師指導學生完成第 8-9 頁【第 3 課習作】。 5.統整：各行各業的工作者，提供產品服務，滿足我們的日常食衣住行育樂的各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1.引起動機： (1)教師準備不同餐廳與小吃店廚師的照片或影片，引導學生思考這些出師提供的服務有何不同？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 24~25 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)如果我們要理頭髮，可以有哪些地	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								方可以提供這樣的服務？ (2)這些不同的店家提供那些不同的服務？ (3)說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到更多樣化的服務？ 3.經驗分享：教師提問對於社會上為我們服務的人，我們可以用哪些方式對他們表達感謝之意？請舉例說明。 4.習作配合：教師指導學生完成第10-11頁【第3課習作】第一大題。 5.統整： (1)服務業的發展，也隨著時代的進步，分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容。 (2)隨著科技的發展，人們在食、衣、住、行等各方面得到更多樣化的服務。 (3)現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。					
第六週	3/20-3/25	第一單元家鄉的產業	第3課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-C2	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	【活動三】生活與職業的轉變 1.引起動機：教師準備不同的新興職業的資料、照片或影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)新興職業的出現與什麼原因有關？ (2)有些人會拍攝介紹新知或銷售物品的影片，並上傳到網路平臺，吸引人們觀看，藉此獲取費用。你會想做這樣的工作嗎？你知道這是如何賺取利潤的嗎？那你想要拍攝什麼樣的主題呢？ (3)你知道教練管家的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？ 3.閱讀與情境分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第27頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容			(1)過去和現代對於寵物的對待方式有何不同？ (2)現代因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？ 4.閱讀教師提供的文本「小時候沒聽過，現在正夯 15 個新興工作強勢崛起」：教師利用牌卡介紹與引導學生思考因科技的變化產生的新興職業，引導學生思考生涯發展議題。 (1)教師將 15 種資料做成資料卡片，讓學生閱讀正夯新興工作的資料，其中學生比較容易理解的幾個職業，討論興起的原因與其工作內容？ (2)說說看你以後想從事什麼工作？為什麼？ 5.習作配合：教師指導學生完成第 2~3 頁【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。 【小小探究家】鉛筆是如何生產的？ 1.發現問題： (1)觀察鉛筆盒中的文具用品，最多的應該是鉛筆。 (2)鉛筆是我們最常使用的文具用品，但是它是怎麼被製造出來的呢？製造的過程中，又需要哪些人的付出才能完成呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生上網或是到圖書館查詢製作鉛筆的相關資料。 (2)學生整理所查詢的資料，並在課堂上分享自己所查詢到的結果。 (3)教師引導閱讀課本第 28 頁，比較自己查詢的資料與課本資料之間的異同。 3.整理分析：教師介紹流程圖的基本圖例，請學生就蒐集到的資料，依據流程圖的圖例，並參考課本步驟製作簡易的流程圖。 (1)開始及結束 (2)　進行的順序 (3)過程 4.行動省思 (1)透過流程圖的展示讓製作鉛筆的流					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								程更簡單明瞭。 (2)透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到販售給消費者的過程，需要各行各業的分工合作才能完成。 5.統整課文重點。					
第七週	3/27-3/31	第二單元家鄉的人口與交通	第1課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	社-E-A2	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。	【活動一】人口分布大不同 1.引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察到人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 34 頁課文，以及民國 110 年苗栗縣個行政區人口分布圖，了解影響人口分布的因素為何？ (1)苗栗縣人口最多的鄉鎮市為？看圖說說看大約有多少人？ (2)苗栗縣人口最少的鄉鎮市有哪些？看圖說說看大約有多少人？ (3)透過比較苗栗縣人口數最多跟最少行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？ 3.實作調查—家鄉人口調查 (1)教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。 (2)教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，示範在網站中如何搜尋所在縣市各鄉鎮市區的人口資料，並指導學生判讀網路資料的正確方式。 (3)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司（人口統計資料庫）網站查詢所在縣市的人口資料。 (4)教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 (5)教師發下依據家鄉特色所製作的學習單。 4.學習單配合：教師指導學童回家完成【家鄉人口調查】學習單。 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								素。					
第八週	4/6-4/7	第二單元家鄉的人口與交通	第1課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	社-E-A2	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。	【活動二】家鄉人口的分布 1.引起動機 (1)教師播放二部家鄉觀光宣傳影片。 (2)教師引導學生針對這兩部家鄉觀光宣傳影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。 2.討論與發表 教師引導學生閱讀課本第 35-37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、天然資源、交通建設與經濟業發展的關係。 (1)影響家鄉人口分布自然因素有哪些？ (2)影響家鄉人口分布人文因素有哪些？ (3)哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？ (4)丘陵、山地等開發較不易的地區，居住人口較少，但也有部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？ (5)隨著工商業發展與都市開發，近年來影響家鄉人口聚集，不再以受到地形影響為最大的因素，說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因素，近年來成為人口集中聚集的地區呢？ 3.繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表： (1)說說看，家鄉人口最多（少）的鄉鎮市區是？共有多少人？ (2)說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？ (3)教師發下家鄉行政區空白圖，學生根據第 34 頁的圖一，繪製出家鄉人口數量示意圖。 (4)將學生的繪製的人口數量示意圖張貼於教室供同學生欣賞。 4.配合動動腦：想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)教師展示家鄉包含交通及地形分布的行政區域圖。 (2)教師引導學生在自己繪製的人口數量示意圖中，用黑筆標出主要交通路線圖。 (3)全班分組討論，人口最多（少）的鄉鎮市區，在地形、交通與開發等面向，各呈現什麼特徵？ (4)教師請全班討論，家鄉的人口分布受到哪些因素的影響？ 5.習作配合：教師指導學童回家完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。					
第九週	4/10-4/14	第二單元家鄉的人口與交通	第2課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	社-E-A2 社-E-B1	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	【活動一】家鄉人口特搜隊 1.引起動機：《臺灣登上世界紀錄的小學》 (1)老師展示 1980 年代，臺北縣(現今改制為新北市)永和市秀朗國小學生在操場升旗老照片。 (2)教師揭示現今新北市永和秀朗國小學生總數大概為三千多人。 (3)教師請學生討論發表，從 1980 年代到現今，學生人數的變化代表哪些意涵與現象？ (4)教師請學生觀察學校近五年來新生入學人數，看看是增加還是減少？就此現象請學生發表想法。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 38-39 頁課文及圖片。 (1)觀察新竹市總人口數變化圖中，你得到哪些資訊？ (2)當我們探究家鄉人口資料時，除了可以觀察歷年來總人口數的變化外，還可以透過哪些資訊來瞭解？ (3)觀察新竹市年齡組成統計圖，幼年人口數及老年人口數，何者較多？這可能代表何種現象？ (4)從老師展示 1980 年代學生人口數資料，跟現今你的學校近五年來新生入學人數相比較，你觀察到人口出生率有什麼變化？這個現象是哪些因素造成的？ 3.實作調查。	3	教學媒體	口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.統整：我們可以透過實際調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。近年來新生兒人數逐漸減少，對家鄉各項發展會產生很大的變化及危機，因此，我們可以針對影響婦女生育的因素，來尋求解決的策略，使家鄉新生兒的出生人口逐步提高。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.引起動機：請學童發表自己搬家的經驗，讓學童了解人口遷移的概念。 (2)教師播放近年來臺灣曾經歷經的重大天災相關影片，讓學生透過影片，感受大自然的威力，也喚醒學生環境保育的重要性。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 40-41 頁課文及圖片。 3.圖表分析：T 圖/T 表 (1)教師請學生觀察第 41 頁人口移出與移入人口示意圖， (2)教師將全班分組，觀察討論這兩張圖，指導學生運用 T 圖/T 表分析表格，將影響這兩縣市人口遷移的因素記錄於小白板中。 (3)每組派代表上臺發表。 (4)想一想，影響自己的家鄉人口變化因素，比較像哪一個原因？ 4.習作配合：教師指導學童回家完成【第 2 課習作】。 5.統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因，而產生變化。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。					
第十週	4/17-4/21	第二單元家鄉的人口	第2課家鄉人口的變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	社-E-A2 社-E-B1	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決	【活動三】人口問題與政策因應 1.引起動機： (1)教師將全班分組，依據學習單所調查家鄉這十年來人口移出或移入的實際情形，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析家鄉人口遷移現況及因應對策。並記錄在小白板上。 (2)教師請每組派代表上臺，分析思考	3	教學媒體	口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		與交通	化	與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。			策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	家鄉近十年人口數字的呈現的現象，以及影響的因素為何？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 42-43 頁課文及圖片 (1)面對出生人口數太少時，政府應該推出哪些人口政策，鼓勵生育？ (2)當家鄉老年人口數增加時，面度高齡化人口，政府應該推出哪些老人福利政策，照顧老年人的生活？ (3)教師引導學生討論，當人口大量增加時，會對家鄉造成什麼影響？ (4)當一地人口大量移出時，會對家鄉造成什麼影響？ 3.配合動動腦：請針對家鄉人口移出或移入所產生的問題，提出一個可行的解決策略？ (1)請學生發表根據「歷年人口知多少」學習單的調查，家鄉目前是處於人口移出或移入的現象？ (2)請學生根據家鄉實際現象，提出建議的可行策略。 4.政策口號大比拚 5.統整課文重點。 【小小探究家】龍年出生的人口比較多？ 1.發現問題： (1)傳統上我們會以十二生肖作為記年的方式之一，大家對生肖也會有各自的喜好。 (2)有時候我們會從新聞報導中發現，龍年的出生人口會比較多，這是真的嗎？我們要怎麼知道呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生查詢農民曆，找到龍年的出生年，同時也可以找找看自己的出生年。 (2)學生上網連結至內政部戶政司的網站，尋找我國出生人口統計資料。 (3)教師提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府網站的資料為佳。 3.整理分析： (1)教師引導學生思考，用表格整理人				災害的發生。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								口資料時，可以有哪些項目：生肖、年份、人口數量、其他 (2)請學生就蒐集到的資料，依據表格的項目，製作成表格。 (3)請學生觀察表格中的人口數量與生肖之間的關聯性。 4.行動省思 (1)透過表格的整理，可以讓複雜的資訊變的一目了然。 (2)近年來，臺灣出生的人口數量逐漸減少，但是受到傳統觀念，例如望子成龍的影響，龍年的人口會較前後兩年的人口增加。 5.統整課文重點。					
第十一週	4/24-4/28	第二單元家鄉的人口與交通	第3課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	社-E-A2 社-E-B2	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機──搭乘過的運輸工具 (1)教師請學生在個人的小白板上，將自己搭乘過的交通運輸工具都寫出來。 (2)師生核對課前預習的答案，並請學生將小白板上寫出來搭乘過的運輸工具，依陸(黑)、海(藍)、空(紅)種類做顏色圈選，並與小組同學分享彼此哪種搭乘經驗最多？哪種最讓自己印象深刻？ 2.閱讀與整理──陸上運輸需求與特色 (1)教師引導學生閱讀課本第 46-47 頁，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 (2)教師請學生小組運用方格表整理公路與鐵路兩種系統的運輸設施、適應的地形、優缺點進行比較，並回答為什麼會有這樣不同的發展？ 3.小組報告：歸納公路與鐵路系統的特色請各小組學生將整理好的方格表貼上黑板，並指派學生上台說明，台下同學協助確認方格表內容是否合理。 4.統整：師生共同歸納重點：公路和鐵路不同的原因，是因為自然地形環	3	教學媒體	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								境不同，以及人們需要更快更安全的運輸，隨著科技發展而產生各具特色的運輸系統。					
第十二週	5/1-5/5	第二單元家鄉的人口與交通	第3課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	社-E-A2 社-E-B2	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	【活動二】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機： (1)請學生將蒐集到的水上及空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，若其他人已經介紹過的就不要重複，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。 (2)教師提問「課前預習」:「不同的水上運輸利用的船隻類型有什麼差異？」請學生小組討論後，以另一張小白板將答案記錄下來。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 48~49 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)師生共同確認課前預習的答案，並檢視各組剛才討論記錄的共識有哪些是正確的。 (2)展示各組分享的空中運輸類型，提問學生思考，是不是每一種空中運輸工具都需要航站、寬廣的平地起降、載客人數較多且受天氣影響呢？倆倆討論後，教師依學生蒐集到的飛行工具公布答案。 (3)請學生猜猜看，若要比較水上和空中運輸，可以比較哪些項目呢？師生形成項目共識後再進行小組討論，完成方格表。 3.整理與分析—空中與陸上運輸特色 (1)請學生將小組討論完成的方格表佈貼在黑板上，師生共同確認答案是否合理？ (2)動動腦：水上與空中運輸都可以到達遠方，它們各有哪些優缺點？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】。 5.統整課文重點。 【活動三】運輸發展的影響 1.引起動機—縣市交通地圖 (1)教師請小組學生瀏覽縣市交通地	3	教學媒體	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								圖，找尋並指出縣市具有哪些陸、海、空的交通運輸？ (2)請學生觀察地圖，找出 2~3 個不同的轉運站，看看有哪些運輸相連？ 2.閱讀與思考—發展與影響 (1)教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁，說明運輸的發展使人們往來、觀光、產業經濟得以蓬勃發展，卻也因交通運輸等各項建設造成環境汙染或破壞自然生態。 (2)請學生小組討論，分享生活經驗中知道居住地方周邊環境因運輸建設改變的例子。教師發下事前準備的縣市新聞資料，請學生閱讀後討論，提出可能的建議或補救？ 3.小組報告：運輸發展與環境的永續平衡請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上台說明，台下同學協助確認建議或補救措施是否合理可行。 4.習作配合：教師教導學生完成【第 3 課習作】。 5.統整課文重點。					
第十三週	5/8-5/12	第二單元家鄉的人口與交通	第 4 課訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	社-E-B2 社-E-C1	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	【活動一】訊息傳遞的發展 1.引起動機—妙傳訊息 (1)請學生分組進行「妙傳訊息」遊戲，每組成一排、每人只能看見組員的背影，由最後一位學生抽看字卡，且限定使用字卡上指定的方式將答案一位傳一位，傳到最前面一位時，由該學生將答案寫在黑板上，限時內完成。 (2)全班完成後，教師將字卡貼在黑板上公布答案，請學生說說看剛剛猜對了嗎？傳遞正確的訊息容易嗎？即便開口說，也可能產生誤會。 2.閱讀與整理—訊息傳遞的發展 (1)教師引導學生閱讀課本第 54-55 頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞越趨多元且如親臨現場。 (2)請學生運用組織圖整理訊息傳遞的方式，並小組討論出最「相信」用哪一種方式與人聯絡？為什麼？ 3.小組報告：理出訊息發展的關聯請	3	教學媒體	□語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								各小組學生將整理好的組織圖貼上黑板，並指派學生上台說明，台下同學協助確認組織圖的整理是否合理？ 4.動動腦：智慧型手機能提供文字、圖片、聲音、影音等傳遞訊息，這些對溝通有什麼幫助？ 5.統整課文重點。 【活動二】網路通訊的功能與影響 1.引起動機—網路霸凌的殺傷力 (1)教師播放一段網路霸凌實驗影片，請學生看完後，個人填寫完 ORID 心得： O：這個實驗在做什麼？ R：如果自己是其中一個人，會有什麼感受？ I:自己也曾經在訊息傳遞上誤會別人的經驗嗎？那是什麼事？ D:從影片中學到，應該用什麼態度面對網路訊息比較好？ (2)先請學生小組分享，教師組間巡視並邀請幾位學生發表心得。 2.閱讀與思考—網路通訊利與弊 (1)教師引導學生閱讀課本第 56-59 頁，說明網路通訊帶來的功能和影響。 (2)發下數份因網路使用造成的新聞紙本資料，每組兩份相同的內容，並請學生閱讀後整理成方格表，其中的網路優缺點是針對從該紙本新聞事件，得知網路的優缺點來書寫。 3.小組報告：從網路新聞學到的事：請各小組學生將整理好的方格表貼上黑板，並指派學生上台說明，台下學生仔細聆聽並在「網路新聞報告紀錄回饋表」中記錄重點和回饋。 4.習作配合：教師教導學生完成【第 4 課習作】。 5.統整課文重點。					
第十四週	5/15-5/19	第三單元家	第1課家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B3	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地	【活動一】家鄉自然景觀窗 1.引起動機： (1)教師請學生閱讀繪本「我的家鄉真美麗」臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		鄉風情畫	的風貌	關懷。	間與生活方式具有地區性的差異。		區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	(2)教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 62、63 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)每個人的家鄉風貌都一樣嗎？ (2)為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？ (3)家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？ (4)了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分組報告： (1)教師請學生針對課本 62、63 頁圖片為例，挑選一個例子做為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學可以共同分享不同地區的自然風貌，能更了解不同家鄉的特色。 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到傳統市場或夜市的經驗，分享自己的經驗。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 64、65 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)早期書院有什麼功能？現在情形如何？ (2)書院和我們就讀的學校有什麼不同的地方？ (3)原住民族野菜市場有什麼特別的地方？ (4)我們可以從哪些方面探查家鄉比較特殊或具有代表性的人文風貌？ (5)了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉				【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者： (1)學生分組進行，各組選定主題，做為報導主題。 (2)各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿。 (3)各組選派一人當小記者上臺報導，其餘組員做補充說明。 (4)教師請各組成員就蒐集資料過程或報導內容發表想法。 4.統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。					
第十五週	5/22-5/26	第三單元家鄉風情畫	第1課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B3	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	【活動三】我的家鄉最美 1.引起動機： (1)教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。 (2)藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。 2.記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。 (1)學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。 (2)學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。 (3)教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。 (4)學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。 3.票選活動： (1)全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。 (2)教師指導學生此活動主要是讓大家	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。 4.配合動動腦：你的家鄉有哪些特別的風貌？你會如何向別人介紹？（例：我的家鄉會舉辦牽罟活動，大家一起同心協力拉網收魚，體驗傳統補魚方式，非常很有趣。我會打電話請親人、朋友一起來實際體驗牽罟活動。） 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。					
第十六週	5/29-6/2	第三單元家鄉風情畫	第2課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	【活動一】一鄉一特產 1.引起動機： (1)教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。 (2)藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產都是家鄉的特產。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 68-69 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)為什麼不同的家鄉有自已獨特的地方物產？ (3)你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？ (4)了解家鄉的物產對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分享活動： (1)教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學可以共同分享不同地區的物產，能更了解不同地區居民的生活特色。 4.統整課文重點。 【活動二】特產萬花筒 1.引起動機： (1)教師請學生描述自己或家人平常使	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								用的傘，其外觀、顏色、功用為何？ (2)學生發表完，教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 70-71 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？ (3)你居住的地方有哪些和人文特色有關的物產？你最喜歡什麼？ (4)家鄉具有人文特色的物產對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.主題分享： (1)教師請學生分三組，各組從埔里手工紙、美濃油紙傘、金門菜刀中挑選一個為探查主題。 (2)各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。 (3)各組完成心智圖，上臺分享資料。 (4)其餘各組學生發表想法。 4.特產九宮格遊戲。 5.統整課文重點。					
第十七週	6/5-6/9	第三單元家鄉風情畫	第2課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-A2 社-E-B3	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	【活動三】推廣家鄉特產 1.展示與發表：教師指導學生閱讀課本第 72-73 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。 (1)對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？ (2)你曾經參加過哪些地方的特產活動？你有什麼感覺？ (3)為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ (4)看完他們的介紹，你有什麼感想？ 2.最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。 (1)以計畫書方式說明特產的產地、特色。	3	教學媒體	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)為特產想出通順又有創意的宣傳詞。 (3)小組分工繪製宣傳海報。 (4)結合觀光季，或是節慶活動，規劃有趣、具地方特色的體驗活動。 (5)各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 4.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。 【社會充電站】走讀家鄉特產 1.引起動機： (1)教師說明每個縣市都有各自的特產。 (2)教師詢問學生是否了解臺灣各縣市的特產有哪些？請學生發表所知道的縣市對應特產、並對該特產簡單描述。 (3).教師將學生回答的特產標記在地圖上縣市位置。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 74-75 頁圖文，了解臺灣各縣市的特產與簡介。 (2)請和小組員互相分享，課本上的特產，你知道的有哪些？ (3)依據課本第 74-75 頁圖文，請學生找出家鄉的特產是什麼？ (4)除了課本上的例子，我們的家鄉還有哪些特產？ 3.統整： (1)臺灣的自然環境與人文特色相當豐富多元，造就出每個家鄉都有獨特的特產，有機會和家人旅遊時，可以多留意其他縣市有什麼特產。 (2)對自己家鄉的特產能夠更加了解。					
第十	6/12-6/17	第三	第3	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟	社-E-A2 社-E-A3	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原	【活動一】家鄉的問題 1.引起動機：	3	教學媒體	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週		單元家鄉風情畫	課愛我家鄉	差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-B3	因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	(1)教師說明曾有雜誌社以網路票選方式，選出臺灣最適宜居住的鄉鎮，主要評比項目有友善、乾淨、特色等。 (2)教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 76-77 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)課文中家鄉發生哪些問題？ (2)在環境汙染方面產生的問題有哪些？對居民生活造成哪些影響？ (3)在文化保存方面產生的問題有哪些？造成哪些影響？ (4)想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部份影像，學生依影片內容及繪本內容回答問題。 (1)影片中的老鷹發生什麼事情？ (2)為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？ (3)農夫做了哪些改變？ 4.角色扮演：教師請學生以老鷹、農夫的角度，想像自己如果是當事者，有什麼話要說？ (1)在老鷹角度，面對不友善的環境，心中的想法是什麼？ (2)在農夫角度，對於環境改變，心中的想法是什麼？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉新風貌 1.引起動機： (1)教師在黑板上寫出捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民編織、打鐵店等名稱，或是貼出相關圖片，問學生有沒有看過或聽過它們，請學生發表想法。 (2)教師說明這些都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2.小組討論：教師引導學生以課本第 76-77 頁為例，事前蒐集手工編織竹器的資料，以及將軍國小製作紀錄			紙筆評量 檔案評量	然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								片、繪本的相關報導或圖片，並於課堂上發表。 (1)你曾看過用竹子編織而成的器物嗎？它的用途是什麼？ (2)手工編織竹器為什麼愈來愈少見？ (3)將軍國小的學生用什麼方式記錄自己的家鄉？ (4)神明的造型師講述的是什麼故事？ 3.創意宣傳標語： (1)教師說明為了讓更多人了解傳統文化，請學生分組製作宣傳標語，透過簡潔的文字，將訊息傳播出去，讓更多人認識活動。 (2)各組在設計標語時先想一想，這個活動的文化內涵是什麼？標語文字要能突顯主題，讓人一目瞭然。 (3)教師可選幾個有創意的廣告標語讓學生參考。 (4)各組將宣傳標語張貼在教室，全班共同欣賞。 4.統整課文重點。					
第十九週	6/19-6/21	第三單元家鄉風情畫	第3課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-A3 社-E-B3	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	【活動三】愛鄉動起來 1.引起動機： (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。 (2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2.觀賞與討論：教師蒐尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站，有許多小學生的公民行動案例。 3.腦力激盪。 4.配合動動腦：說說看，你的家鄉有哪些問題？我們可以透過哪些具體的行動愛護家鄉？ 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】守護海洋生態 1.引起動機：教師播放「公視我們的島 391 集」片段，並依據影片內容提	3	教學媒體	□語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

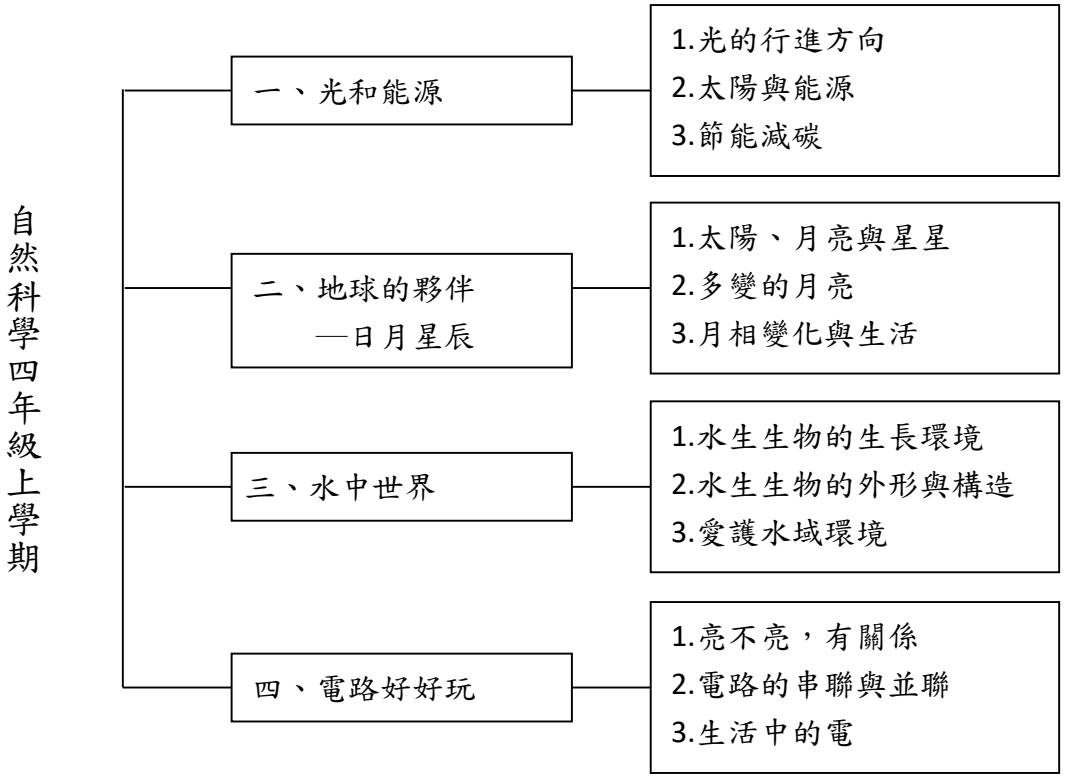
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								問。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 80-81 頁圖文，了解野柳國小學生成功促進軟絲復育的故事。 (1)為什麼野柳國小學生會希望恢復海洋生態？ (2)除了課本上的例子，我們還可以如何守護海洋生態？請學生和小組成員分享蒐集到的例子，每組選出一位學生發表。 3.統整課文重點。 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1.發現問題： (1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？ (2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？ (3)教師以課本 72、73 頁為例，請學生想一想這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成為地方特產？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 82 頁，討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？ (2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字蒐尋資料，再從資料中選擇相關的內容。 (3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。 (4)教師說明除了上述二個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。 3.整理分析：教師指導學生依據第 82 頁資料，完成第 83 頁心智圖。 4.行動省思： (1)透過心智圖的分析，將關鍵字作關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。 (2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.統整課文重點。					
第廿週	6/26-6/30	主題探究與實作	家鄉的徽章	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	1.透過課文與圖片的觀察與討論，覺察透過家鄉居民的分工與互動，能夠讓家鄉變得更美好。 2.探究生活需求、個人興趣、工作以及居住的家鄉彼此的互動關係。 3.能夠透過規畫未來的工作內容，表達對家鄉的關懷。	【活動一】為家鄉盡心力－工作大探究 1.引起動機─ (1)教師引導學生閱讀課本第 86-87 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 (2)教師展示具特色的家鄉照片以及對家鄉有貢獻的人物故事，請學生分享看到照片的感受。 2.探究活動步驟一： 發現問題：教師引導學生閱讀 88-89 頁課文及圖片，並回答問題。 3.探究活動步驟二： 蒐集資料：教師引導學生閱讀與觀察課本第 89 頁課文及圖片，並進行分組討論。 4.探究活動步驟三： 整理分析：教師引導學生閱讀第 90 頁的課文及圖片，並回答問題。 5.探究活動步驟四： 行動省思：教師引導學生閱讀與觀察課本第 91 頁課文及圖片並回答問題。 6.統整課文重點。 7.課前預告：想一想，長大後，你想要從事什麼工作呢？又能夠如何結合工作為家鄉帶來好的改變呢？可回家使用網路查詢相關的資訊，並依照前面的四個步驟，規畫合適的工作吧！ 【活動二】我的未來工作 1.引起動機：教師先將海報張貼在黑板上，再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料、步驟三：整理分析、步驟四：行動省思。 2.探究活動步驟一、二：發現問題與蒐集資料 3.探究活動步驟三：整理分析 4.探究活動步驟四：行動省思 5.統整課文重點。 【活動三】家鄉未來快報 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本	3	教學媒體	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								第 92 頁圖片與圖照文字說明，請同學用螢光筆標示出三則報導人物的工作以及為家鄉盡心力的具體事蹟。 2.探究活動步驟四：行動省思 (1)教師發下海報，請學生根據自己規劃的工作、工作內容以及為家鄉盡心力的方法，參考課本第 92 頁，完成家鄉未來快報。 (2)家鄉快報中須包含：人物簡介、工作內容、具體的貢獻以及符合文章內容的圖片。 (3)上臺發表：請學生上臺展示海報，並發表海報的內容。完成發表後，教師可將海報張貼於布告欄，讓學生分享。 3.統整課文重點。					

111 學年度第 1 學期四年級自然科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。

5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。

6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。

7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。

8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。

9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。

三、先備經驗或知識簡述：

1.認識組成地表物質的特性與應用。

2.認識地表的變動與防災。

3.認識生物生存的環境包括陸域環境和水域環境，不同的環境有不同的生物生存。

4.探討水生植物、動物的身體構造可以幫助生存。

5.觀察物體發出聲音的現象，與聲音的傳播方式。

6.觀察光的特性和反射現象。

7.認識電路的組成元件以及連接方式。

四、課程目標：

1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。

2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。

3.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。

4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。

五、教學策略建議：

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

2.關注學習表現的習作與課本的定位。

3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

5.注重科學探究與實作活動。

6.連結生活情境經驗與問題的解決。

7.關注性別與族群等多元文化觀點。

8.學校在地文化的彈性融入與學習。

9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

10.探究活動的真實性與安全性。

11.科學用語的標準化與一致。

六、學習策略建議：

1.從扉頁的生活情境開始引導單元活動的要點，及探究的現象。從真實生活情境的探究活動，透過依據觀察實驗的結果討論，形成有所依據的實驗結論，讓學生養成實事求是、求真求實的科學本質精神。

2.以「大探究」的體例進行探究活動，培養學生具備像科學家一樣探索自然的能力。

3.利用「小學堂」和「生活中的科學」適時提供科學觀察、記錄、統整等多元的策略。

4.利用習作提供課本內觀察和實驗活動的探究目的、實驗方法、實驗結果，以及「核心素養導向」的多元評量，做為記錄探究結果，及評量學習效果和鞏固核心概念的機制。

5.本教材透過主題小人物的提示與提醒，培養學生重視操作過程的安全，及面對問題、解決問題的科學態度。

七、參考資料：

1.田瑕姬著（2004）。科學家開的店（林虹均譯）。三采出版。

2.赫曼科瑞科勒（2005）。有趣的自然科學（張麗君譯）。大樹林出版。

3.福井廣和（2006）。趣味理科實驗 & 工藝。大樹林出版社。

4.郭玉英（2007）。我的物理實驗書。教育測驗出版社。

5.方編輯小組（2007）。光音熱大魔術。東方出版社。

6.Bryan Milner（2008）。10 分鐘物理課（蔡淑慧譯）。五南文化出版。

7.東尼·德·索羅斯、尼克·阿諾（2012）。神奇酷科學 10：變幻莫測的光。小天下出版 社。

8.休伊特（2014）。觀念物理Ⅳ聲學・光學（陳可崗譯）。天下文化出版社。

9.呂特根、塔布克（2014）。觀念地球科學IV天氣·天文（范賢娟、黃靜雅譯）。天下文 化出版社。

10.宋道樹（2014）。科學神偷 3：光與鏡像（徐月珠譯）。三采文化出版社。
11.蘇卡奇（2014）。觀念化學V環境化學（李千毅譯）。天下文化出版社。
12.韓國科學文化財團（2006）。月亮為什麼要追我──我要當個科學家 2（孫筠桔譯）高 寶出版。
13.朵娜·漢斯（2007）。月亮考：關於月亮的傳說、科學與一切（信實出版社譯）。信實 出版。
14.和田誠（2007）。月亮不見了（張玲玲譯）。格林文化出版。
15.立臺灣科學教育館（2007）。月界奇航。國立臺灣科學教育館出版。
16.朵娜・漢斯（2008）。跟著月亮過日子（序曲文化出版社譯）。序曲文化出版。
17.理查·沃夫森（2008）。地球不見了，月亮會知道？不是科學家也能懂，91 個無窮宇宙 中的神奇奧祕（臉譜出版社譯）。臉譜出版。
18.韓太熙（2008）。月亮的祕密（漢湘文化出版社譯）。漢湘文化出版。
19.交通部中央氣象局（2012）。天文日曆。交通部中央氣象局出版。
20.臺北市立天文科學育教館（2012）。天文年鑑。臺北市立天文科學育教館。
21.Story a.（2014）。科學實驗王 23：月亮的週期（徐月珠譯）。三采文化出版。
22.大藪健一（2014）。月球不可思議（郭玲莉譯）。小天下出版。
23.李曉菁（2000）。小草的旅行──發現水生植物。田野影像出版。
24.張文亮（2002）。沿海溼地尋寶記。聯經出版。
25.林春吉（2002）。臺灣水生植物 1 自然觀察圖鑑。田野影像出版。
26.李東浩（2004）。水中生物救援隊（葉葦伶譯）。人類智庫出版。
27.林仲剛（2004）。水生植物。國立臺灣科學教育館出版。
28.李松柏、曾美雲（2004）。和水生植物做朋友。人人出版。
29.邵廣昭、陳麗淑（2004）。魚類入門。遠流出版。
30.荒野保護協會（2005）。水水臺灣──愛溼地的 10 個遊戲。正中書局出版。
31.李松柏（2007）。臺灣水生植物圖鑑。晨星出版。
32.許增巧（2007）。生態池的故事（郭郁君譯）。玉山社出版。
33.林春吉（2007）。臺灣淡水魚蝦生態大圖鑑。天下文化出版。
34.張瀚元（2008）。當青蛙來敲門：新店溪左岸的溼地故事。左岸文化出版。
35.莊玉珍、王惠芳（2009）臺灣溼地。遠足文化出版。
36.林春吉（2009）。水生植物。親親文化出版。
37.葉家雯（2009）。水生動物。世一出版。 永幼福編輯部（2009）。水底世界大探索。幼福出版。
38.林春吉（2010）。臺灣水生與溼地植物生態大圖鑑。天下文化出版。

39.莊健隆（2014）。鱻事一籮筐：說魚道蝦──魚達人愛講五四三。遠足文化出版。
40.詹見平（2015）。野塘：122 種野塘生物的奧秘。人人出版。
41 林清哲（2016）。海洋生物愛拍照：近岸珊瑚礁魚類。國立海洋生物博物館。
42.史提夫・派克(2005)。電的故事(葉李華譯)。貓頭鷹出版。
43.麥可・戈登史密斯(2006)。發明家和他們千奇百怪的點子(夏鈞波譯)。知書房出版
44.柯有輝(2009)。全世界孩子都愛玩的 700 個科學游戲。新世界出版。
45.Gomdori Co.(2009)。科學實驗王 5 電流與磁力(徐月珠譯)。三采出版。
46.徐琰(2009)。發明之父:富蘭克林。驛站出版。
47.藤瀧和弘(2009)。世界第一簡單電學原理(林羿紋譯)。世茂出版。
48.安娜・克雷邦(2009)。我愛閱讀科學的故事(鄧子矜譯)。小天下出。
49.國小科學促進會(2009)。我的第一堂有趣的物理常識課(韓春香譯) 。美藝學苑社出版。
50.腦力&創意工作室(2009)。全世界都在玩的科學遊戲(下)。宇河文化出版。
51.林憲德、趙又嬋(2009)。都是愛迪生惹的禍:光害。自然主義出版。
52.陳貴芳(2009)。森林的元宵節。星月出版社。
53.傅祖勳(2010)。熊熊電力公司:有趣的電知識和電體驗。星盒子出版社。

八、課程計畫：

1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物體和環境。
2. 知道自身會發光的物體稱為「光源」。
3. 了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。
4. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。
5. 經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。
6. 知道生活中與光的反射有關的物品或現象。
7. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。
8. 知道生活中如何運用太陽的光和熱。
9. 認識運用到太陽能的現代科技產品。
10. 知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。
11. 察覺空氣汙染會對生物產生影響。
12. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。

13. 了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。
14. 能透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。
15. 透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。
16. 能了解有許多因素會影響觀測月亮。
17. 能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。
18. 透過觀察發現月相變化有規律性。
19. 了解天體和人類日常生活息息相關。
20. 認識臺灣常見的水域環境。
21. 能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、淡鹹水交界水域。
22. 透過探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。
23. 能觀察並比較水生植物的生長方式。
24. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的構造，可以適應水中生活。
25. 經由觀察及操作探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。
26. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物。
27. 能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。
28. 能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。
29. 能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。
30. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。
31. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。
32. 將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。
33. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響；學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。
34. 認識發光二極體（LED）並探究連接方式。
35. 能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。
36. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。
37. 認識日常生活中的用電安全守則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第一週	8/30-9/2	一、光和能源	1.光的行進方向	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	1.能察覺有光線，眼睛才能看見物體和環境。 2.知道自身會發光的物體稱為「光源」。 3.了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 4.經由操作活動，認識光直線前進的現象。	1.能察覺有光線，眼睛才能看見物體和環境。 2.知道自身會發光的物體稱為「光源」。 3.了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 4.經由操作活動，認識光直線前進的現象。 5.經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。 6.知道生活中與光的反射有關的物品或現象。	3	●南一電子書。 ●回收紙盒、小剪刀、手電筒、黑膠帶、橡皮擦、長尾夾。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第二週	9/5-9/8	一、光和能源	1.光的行進方向	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	1.能經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。 2.能知道生活中與光的反射有關的物品或現象。	1.透過操作知道當光照射到無法穿透的物體時會改變方向，產生反射，而反射光有一定的方向。 2.生活中與光的反射有關的物品或現象。	3	●南一電子書。 ●長尾夾、鏡子、其他可以用來反射光線的物品（例如：玻璃、不鏽鋼餐盤、鋁箔紙）。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。								利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第三週	9/12-9/16	一、光和能源	2.太陽與能源	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	自-E-A1 自-E-C2	1.能了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2.能知道生活中如何運用太陽的光和熱。 3.能認識運用到太陽能的現代科技產品。	1.太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也提供生物生長的需要。 2.生活中如何運用太陽的光和熱。 3.運用到太陽能的現代科技產品。	3	●南一電子書。 ●生活中運用太陽光和熱的影片、太陽能運用相關影片。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第四週	9/19-9/23	一、光和能源	2.太陽與能源	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	自-E-A1 自-E-C2	◆能知道生活中會使用各種不同的自然資源。	1.了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2.知道生活中如何運用太陽的光和熱。 3.認識運用到太陽能的現代科技產品。	3	●南一電子書。 ●臺灣各種發電方式的相關介紹或影片。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第五週	9/26-9/30	一、光和能源	3.節能減碳	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的	INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與	自-E-A2 自-E-C1	1.能知道臺灣發電以火力發電為主。 2.能知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。 3.能察覺空氣汙染會	1.知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。 2.察覺空氣汙染會對生物產生影響。 3.了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行	3	●南一電子書。 ●臺灣各種發電方式的相關介紹或影片、空氣汙染相關新聞事件報導或影片，節	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		對生物產生影響。 4.了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。	為，並努力實踐。		能減碳相關影片。		類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第六週	10/3-10/7	二、地球的夥伴—日月星辰	1.太陽、月亮與星星	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-C2	1.能了解常見的天體有太陽、星星和月亮。 2.能認識和天體有關的傳說故事。 3.能知道星星亮度、顏色各有不同。 4.能發表平時對天體的觀察與認識。 5.能透過探究活動，察覺一天中太陽在天空中會東升西落。	1.了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。 2.能透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。	3	●南一電子書。 ●教學影片、指北針。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。							◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第七週	10/11-10/14	二、地球的夥伴—日月星辰	2.多變的月亮	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能了解有許多因素會影響月亮觀測。 2.能學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置。 3.能學會使用指北針找出月亮的所在方位。 4.能學會使用高度角觀測器測量月亮在空中的高度角。 5.能透過觀察和記錄，察覺一天中月亮在空中會東升西落。 6.透過觀察和記錄，察覺不同日期、相同時刻月亮在空中的位置不同，看到的月亮形狀不同。	1.透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。 2.能了解有許多因素會影響觀測月亮。 3.能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	3	●南一電子書。 ●教學影片、教學圖卡、指北針、高度角觀測器、觀測紀錄表。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 有系統的分類與表達方式								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。								
第八週	10/17-10/21	二、地球的夥伴—日月星辰	2.多變的月亮	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能透過觀測月亮，察覺月相的變化具有規律性。 2.能歸納出月相依農曆日期變化，週期大約是 30 天。 3.能了解一個月月相變化的規律性。	1.透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。 2.能了解有許多因素會影響觀測月亮。 3.能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	3	●南一電子書。 ●教學影片、教學圖卡。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種								

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。								
第九週	10/24-10/28	二、地球的夥伴—日月星辰	3.月相變化與生活	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	◆能認識天體和生活的關係。	◆了解天體和人類日常生活息息相關。	3	●南一電子書。 ●教學影片、教學圖卡。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。								閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	10/31-11/4	二、地球的夥伴—日月星辰	3.月相變化與生活	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	◆能了解農曆和月相變化有關。	◆透過觀察發現月相變化有規律性。	3	●南一電子書。 ●教學影片、教學圖卡。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十一週	11/7-11/11	三、水中世界	1.水生生物的生長	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。。 INe-Ⅱ-1 自然界	自-E-A1 自-E-B3	1.能認識臺灣常見的水域環境。 2.能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、淡鹹水交界水域。 3.能主動探索生活周遭的水域環境，實際	1.認識臺灣常見的水域環境。 2.將常見水域環境簡單分類。 3.探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。	3	●南一電子書。 ●水域環境相關影片、水生植物、水生動物、觀察紀錄表。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
			環境	會有新發現。	的物體、生物、環境間常會相互影響。		觀察並記錄水域環境的特徵與動植物分布狀況。					同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十二週	11/14-11/19	三、水中世	2.水生生物	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀	INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.能能經由觀察及操作的過程，探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係。	1.觀察、比較水生植物的生長方式。 2.經由觀察、操作來探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以	3	●南一電子書。 ●水生植物盆栽、圖卡、影片。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
		界	的外形與構造	察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。		2.能觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。	分類。				◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十	11/22-	三、	2.水	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察	INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和	自-E-A1 自-E-B3	1.能能經由觀察及操作的過程，探討水生	1.觀察、比較水生植物的生長方式。	3	●南一電子書。 ●水生植物盆	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
三週	11/25	水中世界	生物的外形與構造	到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	自-E-C2	植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係。 2.能觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。	2.經由觀察、操作來探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。		栽、圖卡、影片。	操作評量 口語評量 態度評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												擊。
第十四週	11/28-12/2	三、水中世界	2.水生生物的外形與構造	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.能觀察在水域環境生長的各種水生動物。 2.能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。	1.在水域環境生長的各種水生動物。 5.查閱資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造能適應水中生活。	3	●南一電子書。 ●水生動物、圖卡、海報。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十五週	12/5-12/9	三、水中世界	3.愛護水域環境	po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	自-E-C1	1.能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。 2.能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。	1.現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。 2.落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。	3	●南一電子書。 ●水域環境議題的相關影片和照片。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十六週	12/12-12/16	四、電路好好玩	1.亮不亮，有關係	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能知道電池、電燈和電線的構造與名稱。 2.能了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。	◆了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。	3	●南一電子書。 ●電池、電線、傳統燈泡。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第十七週	12/19-12/23	四、電路好好玩	1.亮不亮，有關係	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能將不同物體連接在電路中，察覺燈泡是否導電。 2.能了解物質可分為電的良導體和不良導體。	1.了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 2.了解物質可分為電的良導體和不良導體。 3.將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。	3	●南一電子書。 ●電池、電線、燈泡、迴紋針等。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第十八週	12/26-12/30	四、電路好好玩	2. 電路的串聯與並聯	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	◆學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	◆學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	3	●南一電子書。 ●電池、電線、傳統燈泡。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				會有新發現。								過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第十九週	1/3 - 1/7	四、電路好好玩	2. 電路的串聯與並聯	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能認識發光二極體（LED）與連接方式。 2.能了解利用鉛筆心畫線，也可以導電並自行創作。	1.認識、探究發光二極體（LED）連接方式。 2.利用鉛筆心畫線，也可以導電並自行創作。	3	●南一電子書。 ●電池、電線、2B 鉛筆、紙張、膠帶。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

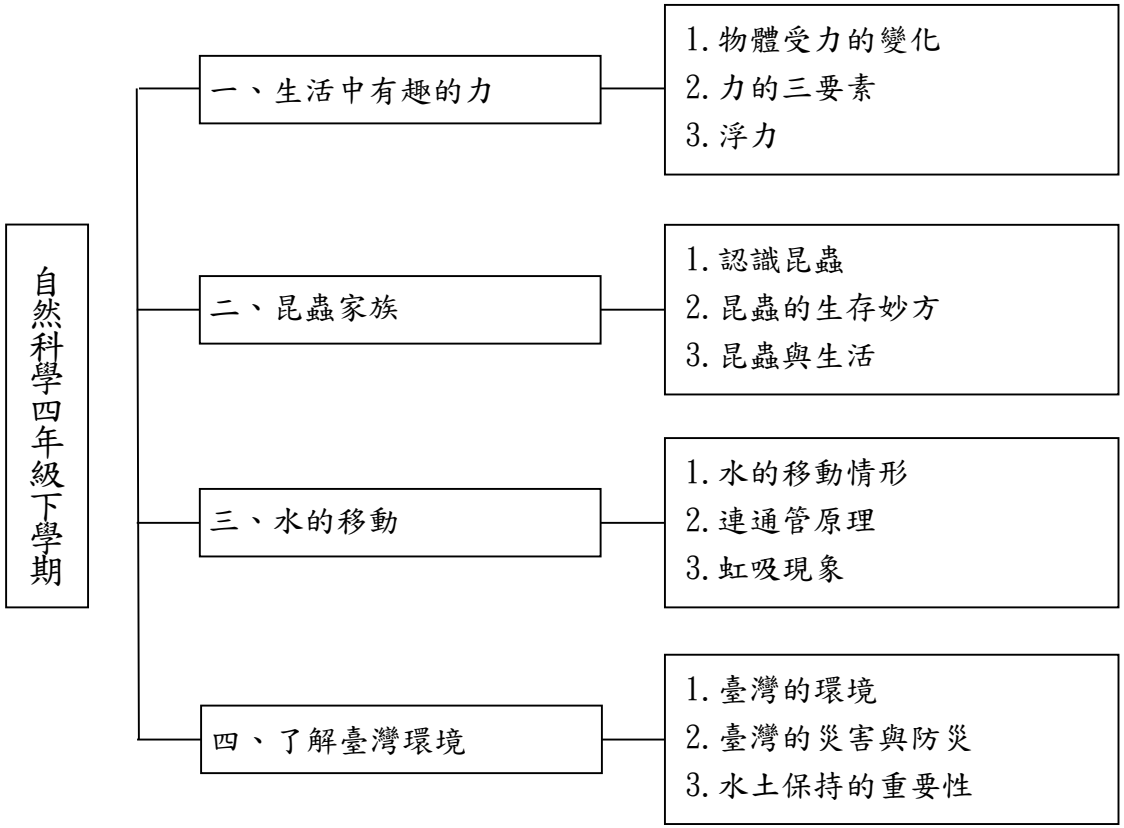
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				會有新發現。								過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第廿週	1/9-1/13	四、電路好好玩	3.生活中的電	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2.能認識日常生活中的用電安全守則。	1.日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2.日常生活中的用電安全守則。	3	●南一電子書。 ●電池、小型電器、吹風機。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第廿一週	1/16-1/19	四、電路好好玩	3.生活中的電	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.能認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2.能認識日常生活中的用電安全守則。	1.日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2.日常生活中的用電安全守則。	3	●南一電子書。 ●電池、小型電器、吹風機。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

111 學年度第 2 學期四年級自然科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。

4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。

5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。

6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。

7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。

8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。

9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。

三、先備經驗或知識簡述：

1.天氣與生活息息相關；天氣的因素有氣溫雨量及風力、風向；能理解氣象訊息、四季變化並加以應用在生活上。

2.觀察生活中的溶解現象，知道有些物質可以溶於水，而且溶解的量是有限的。

3.認識生活中有酸性、中性及鹼性溶液，知道簡易分辨酸鹼的方式。

4.不同種類的動物為了適應環境，具有不同的外形特徵。

5.動物身體不同的構造特徵各有其功能，以適應不同的環境。

6.風會改變物體的運動方式、有陽光才能讓蔬菜生長、熱會改變水的三態、熱會讓物質產生可以或不可恢復的變化、生物生長需要食物、電能讓燈泡發光和讓馬達轉動。

四、課程目標：

1.察覺物體受力的變化，能指出物體受力時運動的變化情形，能判斷力的大小和方向，能了解浮體和沉體都會受到浮力。

2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。

3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為，認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。

4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。

五、教學策略建議：

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

2.關注學習表現的習作與課本的定位。

3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

5.注重科學探究與實作活動。

6.連結生活情境經驗與問題的解決。

7.關注性別與族群等多元文化觀點。

8.學校在地文化的彈性融入與學習。

9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

10.探究活動的真實性與安全性。

11.科學用語的標準化與一致。

六、學習策略建議：

1.從扉頁的生活情境開始引導單元活動的要點，及探究的現象。從真實生活情境的探究活動，透過依據觀察實驗的結果討論，形成有所依據的實驗結論，讓學生養成實事求是、求真求實的科學本質精神。

2.以「大探究」的體例進行探究活動，培養學生具備像科學家一樣探索自然的能力。

3.利用「小學堂」和「生活中的科學」適時提供科學觀察、記錄、統整等多元的策略。

4.利用習作提供課本內觀察和實驗活動的探究目的、實驗方法、實驗結果，以及「核心素養導向」的多元評量，做為記錄探究結果，及評量學習效果和鞏固核心概念的機制。

5.本教材透過主題小人物的提示與提醒，培養學生重視操作過程的安全，及面對問題、解決問題的科學態度。

七、參考資料：

1.陳休伊特（2008）。觀念物理 I 牛頓運動定律 • 動量（常雲惠譯）。天下文化出版社

2.休伊特（2008）。觀念物理Ⅴ電磁學 • 核物理（陳可崗譯）。天下文化出版社

3.金秀晶（2008）。有趣的科學歷險（力和運動）。新苗出版社。

4.新田英雄（2009）。世界第一簡單物理學：力學篇（林羿妏譯）。世茂出版有限公司。

5.沃克（2009）。物理馬戲團 1Q A（葉偉文譯）。天下文化出版社。

6.林英典（2009）。兒童昆蟲小百科。風車出版社。

7.蘇雅婷（2009）。昆蟲世界。世一出版社。

8.朴世雄（2009）。昆蟲小百科。人類出版社。

9.付榮恕、鄭延慧（2009）。蟲言蟲語——修訂版。豐閣出版社。

10.幼福編輯部（2009）。有趣的昆蟲王國。幼福出版社。

11.森昭彥（2009）。別鬧了！昆蟲（楊貴琇譯）。晨星出版社。
12.洪邦程（2009）。昆蟲大發現。世一出版社。
13.海野和男（2010）。從身邊找昆蟲很有趣（楊苔偵譯）。晨星出版社。
14.幼福編輯部（2010）。圖解昆蟲小百科。幼福出版社。
15.西原實（2010）。毛毛蟲列車（鄭明進譯）。小魯文化出版社。
16.石森愛彥（2010）。家門外的自然課（宋碧雲譯）。小天下出版社。
17.岩淵子（2010）。100 種獨角仙 & 鍬形蟲飼育圖鑑（藍嘉楹譯）。楓葉社文化。
18.黃許至廷（2001）。水的力量真奇妙。泛亞國際。
19.郭治編著（2001）神祕的力。益智工房出版社。
20.法國巴亞出版社（2006）。水的祕密（蘇善譯）。信誼基金出版社。
21.岑健強（2004）。生命的泉源—水。魔力書屋工作室。
22.宋如峰（2004）。小熊維尼的第一本自然百科。全美文化。
23.林麗華（2007）。空氣與水的遊戲。國立臺灣科學教育館。
24.凱倫 • 肯尼，史蒂芬 • 伍德繪（2018）。探索底下世界 4：地底下面有什麼？（陳如翎 譯）。韋伯出版。
25.天衛文化編輯部（2016）。台灣地理（二版）。天衛文化出版。
26. Gomdori co.（2012）。科學實驗王 19 地形與水文（徐月珠譯）。三采出版。
27. Gomdori co.（2011）。科學實驗王 14 岩石與礦物（徐月珠譯）。三采出版。
28.朴榮姬（2011）。漫畫地球科學：教科書裡的瘋狂實驗（鄭怡婷譯）。書泉出版。

八、課程計畫：

1. 能察覺物體受力的變化。
2. 能指出物體受力時形狀的變化。
3. 能指出物體受力時運動的變化情形
4. 能判斷力的大小和方向。
5. 能利用圖示表示力的三要素。
6. 能判斷浮體和沉體。
7. 能了解浮體和沉體都會受到浮力。
8. 能將力應用在日常生活中。
9. 認識校園與住家常見的小動物。

10. 能區分昆蟲與其他動物的不同。
11. 藉由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。
12. 能歸納昆蟲的特徵。
13. 能利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。
14. 認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。
15. 了解昆蟲發聲需要介質傳播聲音。
16. 認識昆蟲的外型構造及其用途。
17. 了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的構造與行為。
18. 藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。
19. 認識觀察昆蟲的工具與方法。
20. 藉由觀察了解昆蟲的成長變化。
21. 認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。
22. 了解昆蟲生命有限，所以會利用多樣方式繁衍後代讓生命達到延續。
23. 了解昆蟲與其他生物彼此的關係。
24. 認識昆蟲的生態地位。
25. 認識生活中的許多發明與昆蟲相關。
26. 察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。
27. 知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。
28. 觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。
29. 能利用連通管原理解釋日常生活實例。
30. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。
31. 能了解地震可能帶來的災害。
32. 能知道如何做好防震準備。
33. 能了解臺灣地形與大自然的長期作用有關。
34. 能觀察砂石和土壤如何應用在生活中。
35. 能辨別砂石和土壤的特徵。
36. 能了解人類活動對環境所造成的影響。
37. 能了解自然資源是有限的要珍惜使用。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
第一週	2/13-2/18	一、生活中有趣的力	1.物體受力的變化	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能了解物體受到力的作用時會發生形變。受力後有些物體可以回復原狀，有些不可以。 2.能了解當物體受到外力作用後，其位置、運動狀態都有可能發生改變。	1.察覺物體受力的變化。 2.能指出物體受力時形狀的變化。 3.能指出物體受力時運動的變化情形。	3	●橡皮筋、油土、寶特瓶、皮球、橡皮擦。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第二週	2/20-2/24	一、生活中有趣	1.物體受力的變	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能了解物體受到力的作用時會發生形變。受力後有些物體可以回復原狀，有些不可以。 2.能了解當物體受到外力作用後，其位	1.察覺物體受力的變化。 2.能指出物體受力時形狀的變化。 3.能指出物體受力時運動的變化情形。	3	●橡皮筋、油土、寶特瓶、皮球、橡皮擦。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
		的力	化	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。		置、運動狀態都有可能發生改變。					育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第三週	3/1 - 3/3	一、生活中有趣的力	2. 力的三要素	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能知道藉由控制施力的大小和方向來移動物體。 2.能知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。	●能判斷力的大小和方向。	3	●橡皮筋、直尺、剪刀、皮球。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				進行觀察，進而能察覺問題。	變形時，有的可恢 復原狀，有的不能恢復原狀。							制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第四週	3/6-3/10	一、生活中有趣的力	2.力的三要素	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢 復原狀，有的不能恢復原狀。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	●能認識力的三要素並了解其記錄方式。	●能利用圖像表示力的三要素。	3	●螺帽、彈珠、油土、橡皮筋、彈性繩、直尺、支架組、夾鏈袋、長尾夾。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第五週	3/13-3/17	一、生活中有趣的	3.浮力	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能認識物體放入水中後，靜止時能浮在水中或水面上的物體稱為浮體；靜止時沉入水中的物體稱為沉體。 2.能認識有些物體放入水中，浮體會因為	1.能判斷浮體和沉體。 2.能了解浮體和沉體都會受到浮力。		●水族箱、鋁箔紙、塑膠碗、彈珠、皮球、油土、墊片、水族箱、塑膠碗、水。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
		力		辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。			受到浮力的作用而浮在水面上。					性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第六週	3/20-3/25	一、生活中有趣的力	3.浮力	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能了解沉體也會受到浮力。 2.能了解可以藉由改變形狀，讓沉體變為浮體。 3.能藉由實物、圖片或影片介紹不同的浮力裝置，認識各種浮力應用。	1.能了解浮體和沉體都會受到浮力。 2.能將力應用在日常生活中。	3	●直尺、橡皮筋、油土、網袋、長尾夾、支架組、水族箱、油土、水、各種日常生活中的浮力應用事件圖片。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
第七	3/27-	二、	1.認	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非	自-E-A1 自-E-A2	1.能認識校園與住家常見的小動物。	1.能區分昆蟲與其他動物的不同。	3	●各式動物的圖卡、昆蟲的圖片	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
週	3/31	昆蟲家族	識昆蟲	現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝	生物）是由不同物質組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	2.能藉由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3.能區分昆蟲與其他動物的不同。 4.能歸納昆蟲的特徵。 5.能利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。	2.藉由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3.能歸納出昆蟲的特徵。 4.能利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。		或影片、昆蟲圖卡。	發表評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				通自己的想法與發現。								戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第八週	4/6 - 4/7	二、昆蟲家族	2.昆蟲的生存	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的	INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.能認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。 2.能知道昆蟲發聲的方式。 3.能了解昆蟲發聲需	1.昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。 2.了解昆蟲發聲需要介質傳播聲音。 3.認識昆蟲的外形構造及其功能。	3	●昆蟲的影片、昆蟲圖卡、可查詢資料的電腦、平板、書籍、各種不同的紙張、昆蟲觀察盒、昆	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
			妙方	現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。		要介質傳播聲音。 4.能認識昆蟲的外形構造及其用途。 5.能了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的構造與行為。 6.能藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 7.能認識觀察昆蟲的工具與方法。 8.能藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	4.昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為。 5.藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 6.認識觀察昆蟲的工具與方法。 7.藉由觀察了解昆蟲的成長變化。		蟲觀察箱、放大鏡、相機等拍照工具、昆蟲圖鑑、觀察紀錄表。		性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。								然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第九週	4/10-4/14	二、昆蟲家族	2.昆蟲的生存妙方	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自	INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.能藉由觀察了解昆蟲的成長變化。 2.能認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。 3.能瞭解昆蟲生命有限，所以會利用多樣方式繁衍後代讓生命達到延續。	1..藉由觀察了解昆蟲的成長變化。 2.認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。	3	●昆蟲的影片、昆蟲圖卡。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。							值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。								經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第十週	4/17-4/21	二、昆蟲家族	3.昆蟲與生活	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常相互影響。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.能了解昆蟲與其他生物彼此之間的關係。 2.能認識昆蟲在自然界的生態地位。 3.能認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 4.能了解保育昆蟲重要性與方法。	1.認識生活中的許多發明與生活相關。 2.了解保育昆蟲重要性與方法。	3	●昆蟲與環境的影片、昆蟲的影片。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。								自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第十一週	4/24-4/28	三、水的移動	1.水的移動情形	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	1.能知道生活中哪裡有水。 2.能知道水的流動方式從高處往低處流。 3.能察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。	1.察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2.知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。	3	●各種水流的影片、可查詢資料的電腦、平板、書籍、課本情境圖、水桶、抹布、水、餐巾紙、報紙、塑膠袋、放大鏡、支架、長尾夾、染色水、裝水容器。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。								容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十二週	5/1 - 5/5	三、水的移動	1.水的移動情形	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	1.能察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2.能知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。	1.察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2.知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。	3	●玻璃片、標籤紙、長尾夾、染色水、裝水容器、毛細現象例子的圖片或影片。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。								人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十三週	5/8-5/12	三、水的	2.連通管	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	1.能藉由觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2.能知道裝水水管靜	1.觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2.能利用連通管原理解釋日常生活實例。	3	●底部連通的容器、染色的水、透明水管、水。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
		移動	原理	並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。			止時水位會相同，可以用來測量水平。 3.能利用連通管原理解釋日常生活實例。				態度評量	象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												取與學科相關的知識。
第十四週	5/15-5/19	三、水的移動	3.虹吸現象	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	●能透過觀察水族箱換水的情形，發現虹吸現象的原理。	●觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	3	●透明水箱、冷水、透明水管、染水的色素。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十五週	5/22-5/26	三、水的移動	3.虹吸現象	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	●能透過觀察水族箱換水的情形，發現虹吸現象的原理。	●觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	3	●透明水箱、冷水、透明水管、染水的色素。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第十六週	5/29-6/2	四、了解臺灣的環境	1.臺灣的環境	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問	INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能知道人類的活動會對其他生物造成影響。 2.能認能識各種環境汙染，並討論出可以解決環境問題的方式。	1.能了解臺灣地形與大自然的長期作用有關。 2.能了解人類活動對環境所造成的影響。 3.能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	3	●臺灣環境地形圖、各種環境汙染的事例。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				題。								重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十七週	6/5 - 6/9	四、了解臺灣環境	1.臺灣的環境	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與	INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能探究雨量會不會影響砂石土壤的堆積。 2.能觀察下雨後水庫內堆積的泥沙量，並探究降雨量及坡度對於泥沙沖刷的影響。	1.能觀察砂石和土壤如何應用在生活中。 2.能辨別砂石和土壤的特徵。 3.能了解人類活動對環境所造成的影響。	3	●紙盤、砂石、土壤、澆花器、水盆。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
				好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。								生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十八週	6/12-6/17	四、了解臺灣環境	2.臺灣的災害與防災	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可以分辨。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能知道地震和颱風可能會帶來的災害。 2.能判讀各項颱風及地震資料。 3.能分析資料找到地震發生的位置和距離。 4.能了解颱風和地震減災的做法。	1.能了解地震可能帶來的災害。 2.能知道如何做好防震準備。	3	●地震或是風災的各項資料或圖片、防震影片。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十九週	6/19-6/21	四、了解臺灣環境	3.水土保持的重要性	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INa-Ⅱ-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	●能了解坡地保育的主要原因。	1.能了解人類活動對環境所造成的影響。 2.能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	3	●水盆、紙盤、砂石、澆花器、含土壤的小植栽。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
					要珍惜使用。							環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第廿週	6/26-6/30	四、了解臺	3.水土保持的	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的	INa-Ⅱ-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	●能認識環境保育的方法。	1.能了解人類活動對環境所造成的影響。 2.能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	3	●各種生態工具事例的資料或圖片。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
		灣環境	重要性	現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。							環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				學習表現	學習內容							
												角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

111學年度第1學期四年級音樂科教學計畫

教師：葉書廷(音樂科)

課程架構	第一單元 美麗的大地 ： 第一課迎向陽光 第二課繽紛世界 第三課小小愛笛生 第二單元 動人的樂聲 ： 第一課動物好朋友 第二課當我們同在一起 第三課小小愛笛生 第六單元 歡樂遊行趣 ： 第一課一起準備遊行 第二課好戲上場
課程理念	1.藉由主題與各分項能力指標的統整來培養學生音樂知能。 2.鼓勵學生參與藝文活動，提升藝其術鑑賞能力與陶冶生活情趣。 3.啟發學生藝術潛能與人格發展。
課程目標	1.能了解與辨識歌曲不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.培養想像力與創意來增加樂趣並能與他人分享自己的創意 6.了解劇場禮儀。 7.培養參與藝術規畫活動的興趣與團隊合作的學習。
評量方式	1.歌曲演唱 (25%): 期末自選兩首背唱。 2.直笛吹奏 (25%): 考三首,至少背一首。 3.樂理測驗 (25%): 測驗次數不等,視課堂上課程教學而定。 4.平時課堂上課表現與學習態度(25%)
家長配合事項	1.煩請家長提醒學生記得帶藝文課本、音樂簿、直笛、聯絡簿上音樂課。 2.煩請家長協助督促學生要多加複習直笛吹奏、歌曲演唱及按時繳交作業。

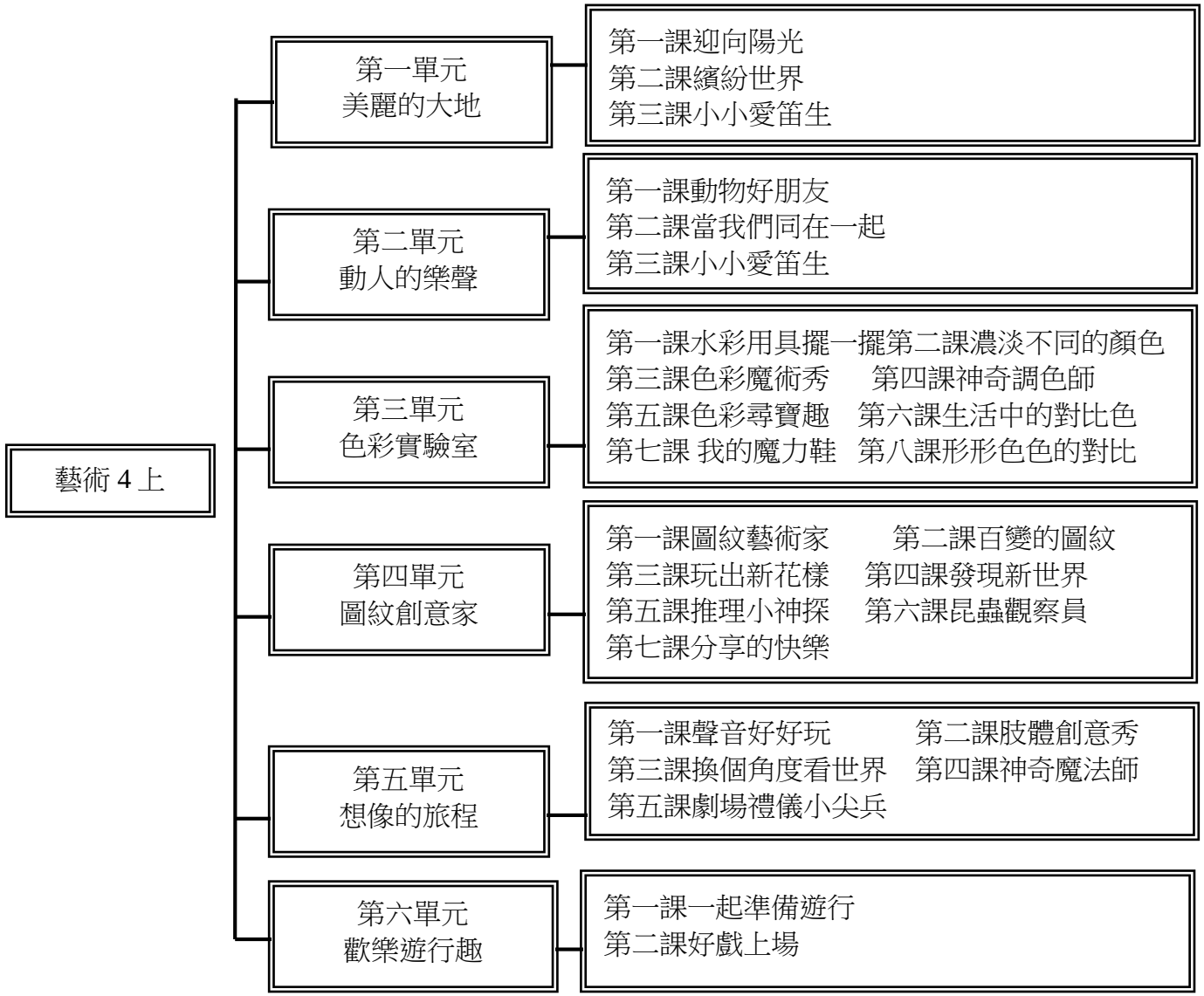
111 學年度第 2 學期四年級音樂科教學計畫

教師：葉書廷(音樂科)

課程架構	第一單元 春天的樂章 ： 第一課 春之歌 第二課 來歡唱 第三課 小小愛笛生 第二單元 大地在歌唱 ： 第一課 溫暖心甜蜜情 第二課 山野之歌 第三課 小小愛笛生 第六單元 溫馨感恩情 ： 第一課 暖心小劇場 第二課「花」現美好的禮物 第三課傳遞感恩心
課程理念	1.藉由主題與各分項能力指標的統整來培養學生音樂知能。 2.鼓勵學生參與藝文活動，提升藝其術鑑賞能力與陶冶生活情趣。 3.啟發學生藝術潛能與人格發展。
課程目標	1.認識與了解固定唱名與首調唱名。 2.欣賞樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.分辨斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作來展現基本技巧及知識並察覺自己接受的幫助以培養感恩之心。 7.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 8.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
評量方式	1.歌曲演唱 (25%): 期末自選兩首背唱。 2.直笛吹奏 (25%): 考三首,至少背一首。 3.樂理測驗 (25%): 測驗次數不等,視課堂上課程教學而定。 4. 平時課堂上課表現與學習態度(25%)
家長配合事項	1.煩請家長提醒學生記得帶藝文課本、音樂簿、直笛、聯絡簿上音樂課。 2.煩請家長協助督促學生要多加複習直笛吹奏、歌曲演唱及按時繳交作業。

111 學年度第 1 學期四年級美勞科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。

三、先備經驗或知識簡述：

1. 能正確擺放水彩用具。
2. 已能正確的擠顏料、洗筆、清洗調色盤。
3. 具備分辨線條各種視覺表現的能力。
4. 能說出不同色相的名稱。
5. 有使用形容詞說明線條感受的經驗。

四、課程目標：

1. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。
2. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。
3. 能調出不同色彩並進行創作。
4. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
5. 能運用色彩特性設計生活物件。
6. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
7. 嘗試用不同方式表現圖紋。
8. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
9. 了解藝術創作與圖紋的關係。
10. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
11. 能與他人分享自己的創意。
12. 培養想像力與創意。
13. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。

五、教學策略建議：

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

六、學習策略建議：

1.重述重點

2.連結

3.觀察

4.記錄

5.推論

6.資料蒐集

7.分析

8.詮釋

9.歸納

10.摘要

11.創作

12.發表

13.評估

七、參考資料：

1.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年

2.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年

3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年

4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年

八、課程計畫：

學習總目標：

1. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。

2. 欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。

3. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。

4. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。5.

6. 能調出不同色彩並進行創作。

7. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
8. 能運用色彩特性設計生活物件。
9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
10. 嘗試用不同方式表現圖紋。
11. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
12. 了解藝術創作與圖紋的關係。
13. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
14. 能與他人分享自己的創意。
15. 培養想像力與創意。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第三單元色彩實驗室	3-1水彩用具擺一擺	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺 【活動一】水彩用具擺一擺 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？ 你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4.示範擠顏料與清洗調色盤的方法。	1	水彩用具	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	9/05-9/08	第三單元色彩實	3-2濃淡不同	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。	第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色 【活動二】濃淡不同的顏色 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫	1		問答 教師觀察 應用觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		驗室	的顏色	作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏 料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。					
第三週	9/12-9/16	第三單元色	3-3色彩	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具	藝-E-B1	1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變	第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀 【活動三】色彩魔術秀 1.教師提問：「除了	1	水彩用具	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		彩實驗室	魔術秀	探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知能。		化並進行創作。	加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 4.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 5.色彩魔術秀創作。 6.作品欣賞與分享。				重自己與他人的權利。	
第四週	9/19-9/23	第三單元	3-4神	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒	藝-E-B1	1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、	第三單元色彩實驗室 3-4神奇調色師 【活動四】神奇調色師	1	水彩用具	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		色彩實驗室	奇調色師	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。	1.認識水彩顏料。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。				別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週		第三單	3-5	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B1	1.透過討論與操作，發現對比色的特性。	第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣 【活動五】色彩尋寶	1	課本附件貼紙	學生互評 教師評	【品德教育】 品 E3 溝通	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	9/26-9/30	元色彩實驗室	色彩尋寶趣	受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		2.運用對比色的特性完成活動任務。	趣 1.教師請學生觀察課本 P60 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊和紅色的眼睛) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花 蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊; 青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛是紅的。) 3.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一			量	合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								堆綠色的檸檬中特別明顯。) 4.學生拿出附件貼紙，完成課本 P61 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。					
第六週	10/03-10/07	第三單元色彩實驗室	3-6 生活中的對比色	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色 【活動六】生活中的對比色 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」	1		學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」					
第七週	10/11-10/14	第三單元色彩實驗室	3-7我的魔力鞋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。	第三單元色彩實驗室 3-7我的魔力鞋 【活動七】我的魔力鞋 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物	1	彩繪工具、膠水、剪刀	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。					
第八週	10/17-10/21	第三單元色彩實驗室	3-8形形色色的對比	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。	第三單元色彩實驗室 3-8 形形色色的對比 【活動七】形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請	1	課本附件貼紙		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？					
第九週	10/24-10/28	第四單元圖紋創意家	4-1圖紋藝術家	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」	1		動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。					
第十週	10/31-11/04	第四單元圖紋創意家	4-2百變的圖紋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	第四單元圖紋創意家 4-2 百變的圖紋 【活動二】百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線 或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學	1	紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。					
第十一週	11/07-11/11	第四單元圖紋	4-3玩出新	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。	第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣 【活動三】玩出新花樣 1.滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料	1	水彩、8開圖畫紙、牙刷、水盆、宣紙	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		創意家	花樣	技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之				團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。					
第十二週	11/14-11/19	第四單元圖紋創意家	4-4發現新世界	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認	1		動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								出來，哪一張要想一下， 哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生 自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。					
				1-Ⅱ-2 能探	視E-Ⅱ-1 色彩	藝-E-	1.觀察生活中	第四單元圖紋創意家	1		動態評	【人權教	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十三週	11/22-11/25	第四單元圖紋創意家	4-5推理小神探	索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	B1	物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。	4-5 推理小神探 【活動五】推理小神探 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪 一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包	1		量 學生互評	育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印） 4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。					
第十四週	11/28-12/02	第四單元圖紋創意家	4-6昆蟲觀察員	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-1 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形	1	電子教科書 圖畫紙、版畫工具	觀察 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷)					
第十五週	12/05-12/09	第四單元圖紋創意家	4-7分享的快樂	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	藝-E-B1	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-2 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至	1	電子教科書 圖畫紙、版畫工具	教師考評 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5 人一組，則一人需要印五 張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。					
第十六週	12/12-12/16	第四單元圖紋創意家	4-7分享的快樂	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂 【活動八】分享的快樂 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方 式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直	1	電子教科書 各式色紙、釘書機、打洞器、繩子	教師考評 學生互評	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成5~6組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。					
第十七週	12/19-12/23	第六單元歡樂遊行趣	6-1一起準備遊行	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視A-Ⅱ-3 民俗活動。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。	藝-E-B1 藝-E-C2	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、	1	電子教科書	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				式，認識與探索群己關係及互動。			事項。	婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.教師提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。					
第十八	12/26-12/	第六單	6-1	2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B1 藝-E-	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動三】	1	電子教科書、 各式紙	操作 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	30	元歡樂遊行趣	一起準備遊行	知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地各族群藝文活動、參觀禮儀。	C2	2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。	1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資 料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小 一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。		張、保麗龍膠、剪刀、毛根、紙板、各式裝飾用品	學生互評	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約5~6人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。					
第十	1/03-	第六	6-	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：	藝-E-B1	1.演唱歌曲〈熱鬧踩	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1	電子教科書	動態評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週	1/07	單元歡樂遊行趣	1一起準備遊行	及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	藝-E-C2	街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。	【活動五】 1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏		教學 CD	教師評量 學生互評 互相討論	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。					
第廿週	1/09-1/13	第六單元歡樂遊行	6-1一起準備遊	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽	音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間	藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」	1	電子教科書 教學CD	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教	

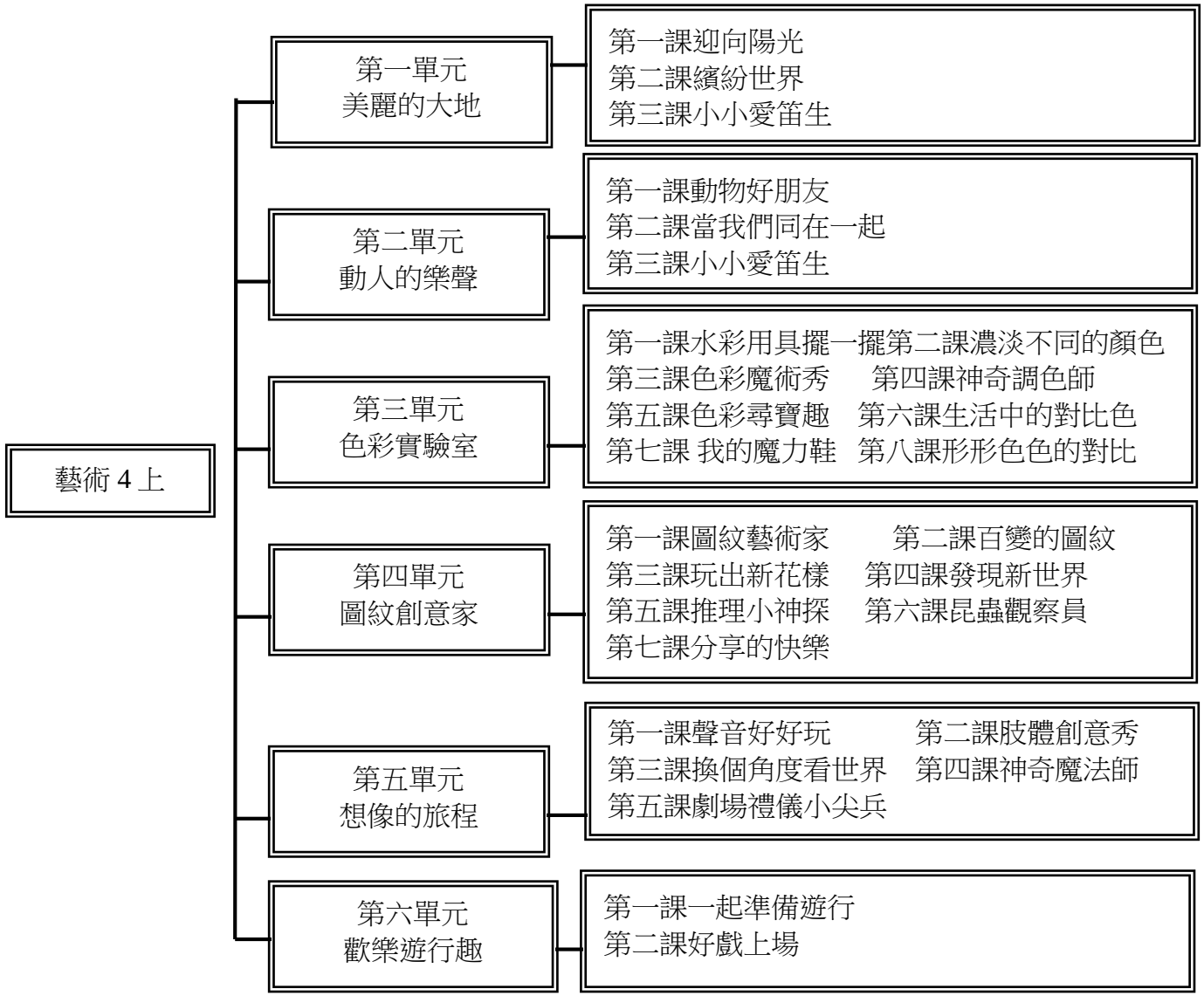
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		趣	行	的感受。	元素和表現形式。		中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行那些表				育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以5~8人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。					
第廿一週	1/16-1/19	第六單元歡樂遊行趣	6-2好戲上場	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創	表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術	藝-E-B1	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 【活動一】 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.教師指導學生從主	1	電子教科書 教學CD	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	活動。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。					

111 學年度第 1 學期四年級美勞科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。

三、先備經驗或知識簡述：

1. 能正確擺放水彩用具。
2. 已能正確的擠顏料、洗筆、清洗調色盤。
3. 具備分辨線條各種視覺表現的能力。
4. 能說出不同色相的名稱。
5. 有使用形容詞說明線條感受的經驗。

四、課程目標：

1. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。
2. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。
3. 能調出不同色彩並進行創作。
4. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
5. 能運用色彩特性設計生活物件。
6. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
7. 嘗試用不同方式表現圖紋。
8. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
9. 了解藝術創作與圖紋的關係。
10. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
11. 能與他人分享自己的創意。
12. 培養想像力與創意。
13. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。

五、教學策略建議：

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

六、學習策略建議：

1.重述重點

2.連結

3.觀察

4.記錄

5.推論

6.資料蒐集

7.分析

8.詮釋

9.歸納

10.摘要

11.創作

12.發表

13.評估

七、參考資料：

1.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年

2.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年

3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年

4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年

八、課程計畫：

學習總目標：

1. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。

2. 欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。

3. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。

4. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。5.

6. 能調出不同色彩並進行創作。

7. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
8. 能運用色彩特性設計生活物件。
9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
10. 嘗試用不同方式表現圖紋。
11. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
12. 了解藝術創作與圖紋的關係。
13. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
14. 能與他人分享自己的創意。
15. 培養想像力與創意。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第三單元色彩實驗室	3-1水彩用具擺一擺	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺 【活動一】水彩用具擺一擺 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？ 你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4.示範擠顏料與清洗調色盤的方法。	1	水彩用具	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	9/05-9/08	第三單元色彩實	3-2濃淡不同	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。	第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色 【活動二】濃淡不同的顏色 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫	1		問答 教師觀察 應用觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		驗室	的顏色	作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏 料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。					
第三週	9/12-9/16	第三單元色	3-3色彩	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具	藝-E-B1	1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變	第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀 【活動三】色彩魔術秀 1.教師提問：「除了	1	水彩用具	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		彩實驗室	魔術秀	探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知能。		化並進行創作。	加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 4.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 5.色彩魔術秀創作。 6.作品欣賞與分享。				重自己與他人的權利。	
第四週	9/19-9/23	第三單元	3-4神	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒	藝-E-B1	1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、	第三單元色彩實驗室 3-4神奇調色師 【活動四】神奇調色師	1	水彩用具	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		色彩實驗室	奇調色師	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。	1.認識水彩顏料。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。				別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週		第三單	3-5	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B1	1.透過討論與操作，發現對比色的特性。	第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣 【活動五】色彩尋寶	1	課本附件貼紙	學生互評 教師評	【品德教育】 品 E3 溝通	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	9/26-9/30	元色彩實驗室	色彩尋寶趣	受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		2.運用對比色的特性完成活動任務。	趣 1.教師請學生觀察課本 P60 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊和紅色的眼睛) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花 蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊; 青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛是紅的。) 3.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一			量	合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								堆綠色的檸檬中特別明顯。) 4.學生拿出附件貼紙，完成課本 P61 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。					
第六週	10/03-10/07	第三單元色彩實驗室	3-6 生活中的對比色	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色 【活動六】生活中的對比色 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」	1		學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」					
第七週	10/11-10/14	第三單元色彩實驗室	3-7我的魔力鞋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。	第三單元色彩實驗室 3-7我的魔力鞋 【活動七】我的魔力鞋 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物	1	彩繪工具、膠水、剪刀	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。					
第八週	10/17-10/21	第三單元色彩實驗室	3-8形形色色的對比	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。	第三單元色彩實驗室 3-8 形形色色的對比 【活動七】形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請	1	課本附件貼紙		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？					
第九週	10/24-10/28	第四單元圖紋創意家	4-1圖紋藝術家	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」	1		動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。					
第十週	10/31-11/04	第四單元圖紋創意家	4-2百變的圖紋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	第四單元圖紋創意家 4-2 百變的圖紋 【活動二】百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線 或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學	1	紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。					
第十一週	11/07-11/11	第四單元圖紋	4-3玩出新	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-B1	1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。	第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣 【活動三】玩出新花樣 1.滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料	1	水彩、8開圖畫紙、牙刷、水盆、宣紙	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		創意家	花樣	技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之				團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。					
第十二週	11/14-11/19	第四單元圖紋創意家	4-4發現新世界	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認	1		動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								出來，哪一張要想一下， 哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生 自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。					
				1-Ⅱ-2 能探	視 E-Ⅱ-1 色彩	藝-E-	1.觀察生活中	第四單元圖紋創意家	1		動態評	【人權教	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十三週	11/22-11/25	第四單元圖紋創意家	4-5推理小神探	索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	B1	物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。	4-5 推理小神探 【活動五】推理小神探 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪 一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包	1		量 學生互評	育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印） 4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。					
第十四週	11/28-12/02	第四單元圖紋創意家	4-6昆蟲觀察員	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-1 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形	1	電子教科書 圖畫紙、版畫工具	觀察 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷)					
第十五週	12/05-12/09	第四單元圖紋創意家	4-7分享的快樂	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	藝-E-B1	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員 【活動六】昆蟲觀察員-2 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至	1	電子教科書 圖畫紙、版畫工具	教師考評 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5 人一組，則一人需要印五 張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。					
第十六週	12/12-12/16	第四單元圖紋創意家	4-7分享的快樂	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B1	1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂 【活動八】分享的快樂 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方 式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直	1	電子教科書 各式色紙、釘書機、打洞器、繩子	教師考評 學生互評	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成5~6組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。					
第十七週	12/19-12/23	第六單元歡樂遊行趣	6-1一起準備遊行	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視A-Ⅱ-3 民俗活動。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。	藝-E-B1 藝-E-C2	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、	1	電子教科書	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				式，認識與探索群己關係及互動。			事項。	婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.教師提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。					
第十八	12/26-12/	第六單	6-1	2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B1 藝-E-	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動三】	1	電子教科書、 各式紙	操作 教師評量	【人權教育】 人E5 欣	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週	30	元歡樂遊行趣	一起準備遊行	知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地各族群藝文活動、參觀禮儀。	C2	2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。	1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。		張、保麗龍膠、剪刀、毛根、紙板、各式裝飾用品	學生互評	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約5~6人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。					
第十	1/03-	第六	6-	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：	藝-E-B1	1.演唱歌曲〈熱鬧踩	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1	電子教科書	動態評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週	1/07	單元歡樂遊行趣	1一起準備遊行	及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	藝-E-C2	街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。	【活動五】 1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏		教學 CD	教師評量 學生互評 互相討論	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。					
第廿週	1/09-1/13	第六單元歡樂遊行	6-1一起準備遊	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽	音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間	藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」	1	電子教科書 教學CD	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教	

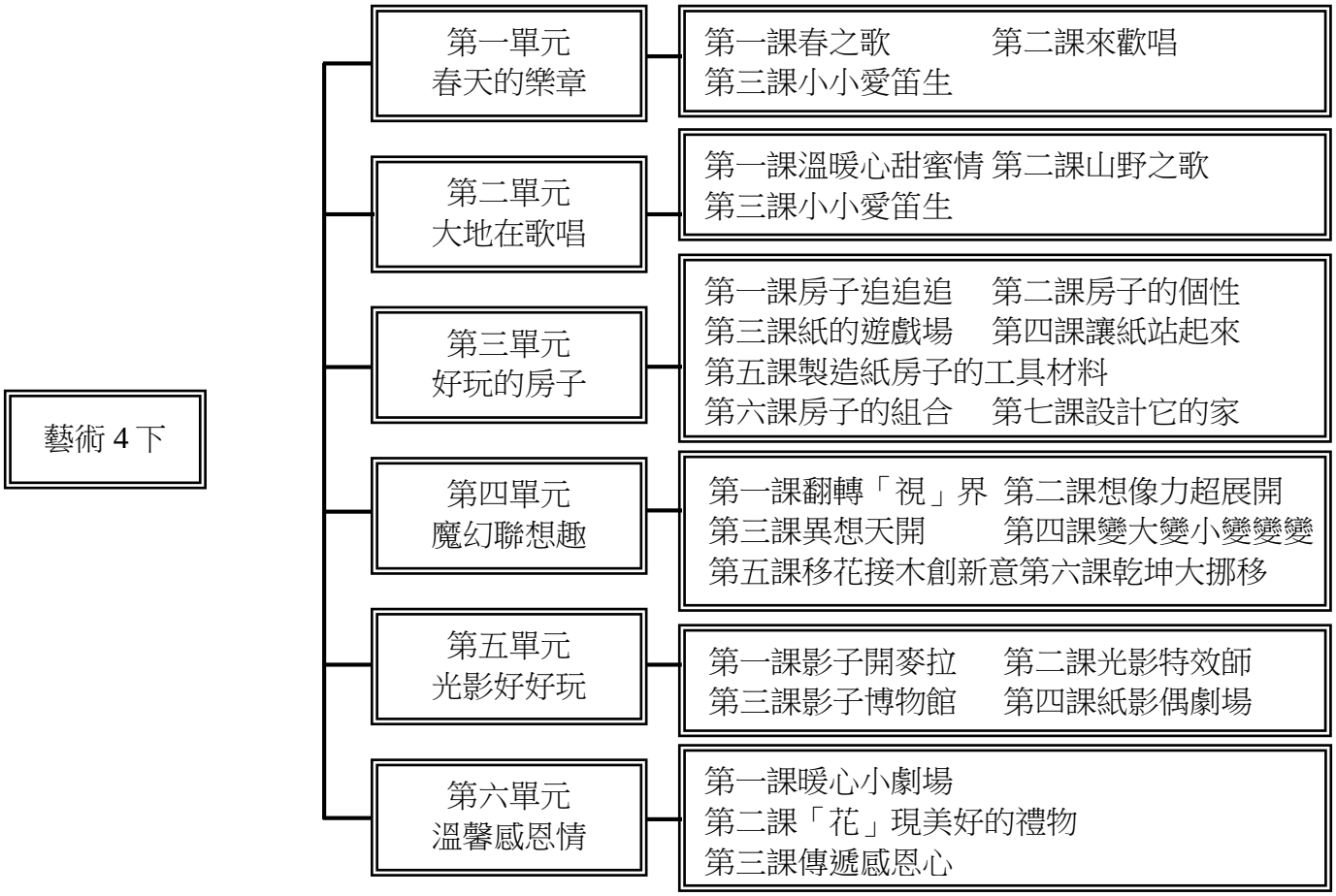
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		趣	行	的感受。	元素和表現形式。		中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行那些表				育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以5~8人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。					
第廿一週	1/16-1/19	第六單元歡樂遊行趣	6-2好戲上場	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創	表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術	藝-E-B1	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 【活動一】 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.教師指導學生從主	1	電子教科書 教學CD	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	活動。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。					

111 學年度第 2 學期四年級美勞科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。

三、先備經驗或知識簡述：

1.已具備對紙張的摺疊、剪裁和黏合，所需的基本認知及操作體驗。
2.已有嘗試過翻轉、旋轉現成物並組合創作。

四、課程目標：

1.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。
2.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。
3.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。
4.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。
5.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。
6.變換物件角度，進行聯想接畫。
7.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。
8.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。
9.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。
10.設計生活小物，添加生活趣味。
11.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。
12.了解光影效果在藝術創作上的應用。
13.培養豐富的想像力與創作能力。
14.以多元藝術活動展現光影的變化。

五、教學策略建議：

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

六、學習策略建議：

1.重述重點
2.連結
3.觀察

4. 記錄
5. 推論
6. 資料蒐集
7. 分析
8. 詮釋
9. 歸納
10. 摘要
11. 創作
12. 發表
13. 評估

七、參考資料：

1. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
2. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
3. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
4. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
6. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

八、課程計畫：

1. 能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。
2. 能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。
3. 能應用不同工具及媒材，進行空間創作。
4. 能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。
5. 能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。
6. 變換物件角度，進行聯想接畫。
7. 運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。
8. 感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。
9. 賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。

10. 設計生活小物，添加生活趣味。
11. 蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。
12. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
13. 培養豐富的想像力與創作能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第三單元好玩的房子	3-1房子追追追	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B3 藝-E-C3	1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。	第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。	1	電子教科書	問答 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	2/20-2/24	第三單元好玩的房子	3-2房子的個性	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	藝-E-B3 藝-E-C3	1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。	第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。	1	電子教科書	問答 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	3/01-3/03	第三單元好玩	3-3紙的遊戲	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。	第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法	1	電子教科書 紙卡 A4影印紙 直尺	問答 教師評量 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的房子	場					可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。					
第四週	3/06-3/10	第三單元好玩的房子	3-4 讓紙站起來	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。	第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。	1	電子教科書 課本附件 剪刀 膠水 雙面膠 尺	問答 教師評量 操作 應用觀察	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第五週	3/13-3/17	第三單元好玩的房子	3-5 製造紙房子的工具材料	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。	第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。	1	電子教科書 課本附件 剪刀 美工刀 膠水 雙面膠 鐵尺 切割墊 牙籤 紙黏土 冰棒棍	口頭詢問 問答 教師觀察 操作 應用觀察	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。					
第六週	3/20-3/25	第三單元好玩的房子	3-6房子的組合	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式。	第三單元好玩的房子 3-6房子的組合 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的方式。 3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。 4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。	1	電子教科書 課本附件 剪刀 美工刀 膠水 雙面膠 白膠 鐵尺 切割墊 雙色西卡紙 色紙	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	3/27-3/31	第三單元好玩的房子	3-7設計它的家	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	第三單元好玩的房子 3-7設計它的家 【活動七】設計它的家1 1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。	1	電子教科書 課本附件 剪刀 美工刀 膠水 雙面膠 白膠 鐵尺 切割墊 雙色西卡紙 瓦楞紙 色紙 紙杯 吸管 冰棒棍 瓶蓋 毛線	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
										收集各式回收物			
第八週	4/06-4/07	第三單元好玩的房子	3-7設計它的家	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。	1	電子教科書 課本附件 剪刀 美工刀 膠水 雙面膠 白膠 鐵尺 切割墊 雙色西卡紙 瓦楞紙 色紙 紙杯 吸管 冰棒棍 瓶蓋 毛線 收集各式回收物	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第九週	4/10-4/14	第四單元魔幻聯想趣	4-1翻轉「視」界	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。	1	電子教科書 圖地反轉圖片 16 開圖畫紙 黑色筆 彩色鉛筆 粉蠟筆	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	4/17-4/21	第四單元魔幻	4-2想像力超	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-B1 藝-E-B3	1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱	1	電子教科書 迴紋針 長尾夾 橡皮筋 回收電池 吸管	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		聯想趣	展開					駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」 3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。 4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。		棉花棒 粉蠟筆			
第十一週	4/24-4/28	第四單元魔幻聯想趣	4-3異想天開	2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	藝-E-B3 藝-E-C2	1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。	第四單元魔幻聯想趣 4-3異想天開 【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。	1	電子教科書 生活物品設計圖片 150磅圖畫紙或粉彩紙 剪刀 長尺 圓規 彩繪工具	操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週	5/01-5/05	第四單元魔幻聯想趣	4-4變大變小變變變	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	藝-E-A1 藝-E-B3	1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-4變大變小變變變 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本P66-67、P74圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己	1	電子教科書 公共藝術圖片 鉛筆 彩繪工具	問答 操作 應用觀察	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。					
第十三週	5/08-5/12	第四單元魔幻聯想趣	4-5移花接木創新意	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 【活動五】移花接木創新意 1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。 2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。	1	電子教科書 圖畫紙 報章雜誌 廣告文宣圖片 彩繪工具 剪刀 各式回收物 膠水 白膠	問答 操作 應用觀察	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十四週	5/15-5/19	第四單元魔幻聯想趣	4-5移花接木創新意	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅・韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。	1	電子教科書 圖畫紙 報章雜誌 廣告文宣圖片 彩繪工具 剪刀 各式回收物 膠水 白膠	問答 操作 應用觀察	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。									
第十五週	5/22-5/26	第四單元魔幻聯想趣	4-6乾坤大挪移	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 【活動六】乾坤大挪移 1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？ 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。	1	電子教科書 16 開圖畫紙 報紙 雜誌 廣告單 剪刀 口紅膠 膠水 彩繪用具	問答 操作 應用觀察	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	5/29-6/02	第四單元魔幻聯想趣	4-6乾坤大挪移	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 【活動六】乾坤大挪移 2 1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。	1	電子教科書 16 開圖畫紙 報紙 雜誌 廣告單 剪刀 口紅膠 膠水 彩繪用具	問答 操作 應用觀察	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十七週	6/05-6/09	第六單元溫馨感恩情	6-1暖心小劇場	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行	1	教學 CD 電子教科書	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4～6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物， 需要注意什麼？」引導學生討論並回答。					
第十八週	6/12-6/17	第六單元溫馨感恩情	6-1 暖心小劇場	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動三】好戲開鑼 1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。 2.各組導演選出來之後，開始排戲。 3.排戲時指導要點 4.各組依序上臺表演。 6-2 花現美好的禮物 【活動一】躲在校園裡的花草精靈 1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。 2.將學生分成 4～5 人一組，利用	1	電子教科書 花草圖片	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								資訊設備(平板電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的方式之外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」					
第十九週	6/19-6/21	第六單元溫馨感恩情	6-2「花」現美好的禮物	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6. 能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物	1	電子教科書 16 開圖畫紙 8 開西卡紙 16 開粉彩紙或書面紙 鉛筆 色鉛筆 美工刀 雙面膠 水彩用具	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所學的花草圖案製作一個相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。					
第廿週	6/26-6/30	第六單元溫馨感恩情	6-3傳遞感恩心	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？ 【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替	1	教學 CD 電子教科書 播放設備 筆 附件點播小卡	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								換到譜例念詞中，挑戰換2～3種不同語言的「謝謝」來接力。 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。					

111學年度第1學期四年級綜合活動教學計畫

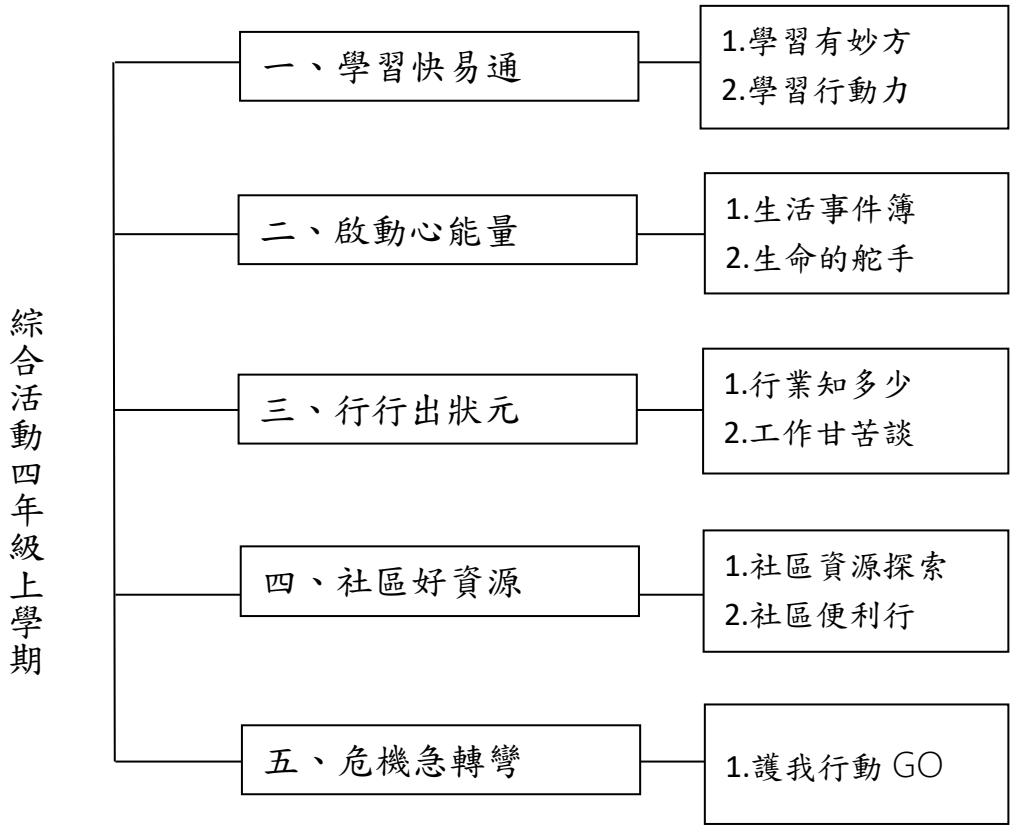
一、四年級上學期各主題學習目標

1. 找到影響學習的內外在因素，並加以調整。
2. 培養正確的學習態度及習慣。
3. 運用不同層次的學習策略在學習上。
4. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。
5. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。
6. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。
7. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。
8. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。
9. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。
10. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。
11. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。
12. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。
13. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。
14. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。
15. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。
16. 認識社區鄰近的機構、資源，並了解其功能。
17. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。
18. 能繪製出社區資源地圖。
19. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。
20. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。
21. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。
22. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。
23. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。
24. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。

二、四年級上學期教學計畫表

1. 學科領域：綜合活動

2. 架構圖：



三、四年級上學期　綜合活動　素養導向教學規劃

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	8/30 | 9/2	一、學習快易通	1.學習有妙方	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.找到影響學習的內外在因素，並加以調整。 2.培養正確的學習態度及習慣。 3.運用不同層次的學習策略在學習上。	(一)體檢內外在學習力 1.能覺察影響自己活動及學習的因素。 2.能培養好的學習態度及習慣。	2	●材料與用具 教師：A4 紙張／每生一張、「我的學習百寶箱」評量單。 學童：色筆或紅、藍色原子筆。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
二	9/5 | 9/8	一、學習快易通	1.學習有妙方	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.找到影響學習的內外在因素，並加以調整。 2.培養正確的學習態度及習慣。 3.運用不同層次的學習策略在學習上。	(二)學習技巧大公開 1.能分辨記憶、理解及應用學習策略的不同。 2.能適切運用理解、應用等學習策略。	2	●材料與用具 教師：A4 紙張／每生一張、「我的學習百寶箱」評量單。 學童：色筆或紅、藍色原子筆。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
三	9/12 | 9/16	一、學習快易通	2.學習行動力	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2.找到適合自己的方法落實於學習中	(一)學習 GO！GO！GO！ 1.能說出自己運用的學習方法。 2.能運用檢核表檢核	2	●材料與用具 教師：「學習自我檢核表」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			，並不斷修正。	學習狀況。				表達，與家人及同儕適切互動。
四	9/19 | 9/23	一、學習快易通	2.學習行動力	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2.找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	(二)調整後再出發 1.能找到修正學習的方法。 2.能在實踐後分享自己的學習經驗。	2	●材料與用具 教師： 「學習自我檢核表」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
五	9/26 | 9/30	二、啟動心能量	1.生活事件簿	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並	(一)生活事件簿 1.記錄生活事件，觀察並辨識情緒。 2.透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。 (二)關鍵的想法 1.省思想法對情緒及行為的影響。	2	●材料與用具 教師： A4 紙張／每生一張、「我的情緒紀錄、啟動正向思考、小小行動家」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
							蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。					表達，與家人及同儕適切互動。
六	10/3 | 10/7	二、啟動心能量	1.生活事件簿	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	(三)腦力激盪 GO 1.能找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 2.能正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。	2	●材料與用具 教師： A4 紙張／每生一張、「我的情緒紀錄、啟動正向思考、小小行動家」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
七	10/11 | 10/14	二、啟動心能	1.生活事件簿	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情	(四)小小行動家 1.參與小組討論，練習找出正向想法。	2	●材料與用具 教師： A4 紙張／每生一張	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E11 培

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		量	2.生命的舵手	學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		策略。	緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 5.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 6.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	2.找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。 (一)正向的魔力 1.透過正負向例子故事，了解正向思考的重要性。 2.透過典範，了解正向思考的影響力及多元策略。		、「我的情緒紀錄、啟動正向思考、小小行動家」評量單。 教師：「我的正向楷模」、「生活態度自我檢核表」評量單。 學童：蒐集生活中積極面對困難的成功楷模。		養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
八	10/17 | 10/21	二、啟動	2.生命的	綜-E-B1 覺察自己的人	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態	Ad-II-1 情緒的辨識與調適	1.了解正向思考的重要性並經由典範	(二)正向好策略 1.體驗正向的行動策	2	●材料與用具 教師：「我的	口語評量、實作評量、高層	◎性別平等教育

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		心能量	舵手	際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 2.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	略，並分享心得。 (三)正向的實踐 1.訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。 2.能自我檢核生活態度，並進行改變或調整。		正向楷模」、「生活態度自我檢核表」評量單。 學童：蒐集生活中積極面對困難的成功楷模。	次紙筆評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
九	10/24 | 10/28	三、行行出狀元	1.行業知多少	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	(一)職業類別印象 1.職業「我演你猜」遊戲。 2.遊戲後的分享討論與省思。 (二)工作的意義 1.各種職業的工作內容與特色。 2.了解工作的意義。 (三)小小記者來報導 1.訪問家人職業工作	2	●材料與用具 教師：蒐集各行各業特色資料、八開圖畫紙張、照相機、計時器、「家人工作訪問表」評量單。 學童：職業達人相關資料、色鉛筆、剪刀	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								內容並記錄。 2.分享記錄過程的心得、感受。		、膠水。		識不同類型工作/教育環境。
十	10/31 | 11/4	評量週 三、行行出狀元	1.行業知多少	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	(四)職業達人見面會 1.職業達人的邀請。 2.了解與省思職業達人　之分享。 (五)尊重與感謝 1.表達對家人工作之感謝。	2	●材料與用具 教師：蒐集各行各業特色資料、八開圖畫紙張、照相機、計時器、「家人工作訪問表」評量單。 學童：職業達人相關資料、色鉛筆、剪刀、膠水。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
十一	11/7 | 11/11	三、行行出狀元	2.工作甘苦談	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	(一)工作的實作體驗 1.工作時的情形與問題。 2.問題情況的探討。 (二)參訪活動籌備會 1.選擇想要參訪的機構或工廠。 2.與同學完成參訪準	2	●材料與用具 教師：實作體驗工作類型的資料、蒐集觀光工廠資料、八開圖畫紙張、照相機、「參訪活動紀錄	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								備工作。 (三)工作甘苦分享 1.完成參訪活動紀錄表。		表」評量單。 學童：參訪的機構或工廠相關資料、色鉛筆、剪刀、膠水。		環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
十二	11/14 | 11/19	三、行行出狀元	2.工作甘苦談	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	(四)參訪後省思 1.參訪活動的心得及看法分享。 2.對工作人員表達感謝。 (五)自我的努力 1.省思實踐的具體行動或方法。	2	●材料與用具 教師：實作體驗工作類型的資料、蒐集觀光工廠資料、八開圖畫紙張、照相機、「參訪活動紀錄表」評量單。 學童：參訪的機構或工廠相關資料、色鉛筆、剪刀、膠水。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
十三	11/22 | 11/25	四、社區好資源	1.社區資源探索	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處	1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2.了解社區資源與機構的使用時機與	(一)社區好便利 1.完成社區資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。 2.分享使用社區資源	2	●材料與用具 教師：各種社區資源與機構的拼圖、壁報紙、避難疏散	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				響，用以處理日常生活問題。		理日常生活問題的行動。	方法。 3.繪製出社區資源地圖。	與機構的使用經驗。 (二)社區資源通 1.說出使用社區資源與機構的時機。 2.說出使用社區資源與機構的方法。		路線圖。 學童：蒐集有關社區資源與機構的資料、製作海報的美工材料。		體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
十四	11/28 | 12/2	四、社區好資源	1.社區資源探索 2.社區便利行	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。 3.繪製出社區資源地圖。 4.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 5.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(三)社區資源地圖 1.知道製作地圖的基本要件。 2.蒐集社區資源與機構的資料並加以分類。 3.完成社區資源地圖。 (一)社區踏查 1.知道社區踏查前的準備事項。 2.規劃社區踏查活動。 3.分享社區踏查活動後的感想。	2	●材料與用具 教師：各種社區資源與機構的拼圖、壁報紙、避難疏散路線圖。 學童：蒐集有關社區資源與機構的資料、製作海報的美工材料。 教師：協助提供參訪機構的聯絡方式「社區機構與資源體驗紀錄」評量單。 學童：紙、筆、相機等記錄用品。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十五	12/5 ｜ 12/9	四、社區好資源	2.社區便利行	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(一)社區踏查 1.知道社區踏查前的準備事項。 2.規劃社區踏查活動。 3.分享社區踏查活動後的感想。	2	●材料與用具 教師：協助提供參訪機構的聯絡方式「社區機構與資源體驗紀錄」評量單。 學童：紙、筆、相機等記錄用品。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十六	12/12 | 12/16	四、社區好資源	2.社區便利行	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(二)社區資源多 1.實際體驗社區資源與機構的使用方法。 2.說出使用社區資源與機構的注意事項。	2	●材料與用具 教師：協助提供參訪機構的聯絡方式「社區機構與資源體驗紀錄」評量單。 學童：紙、筆、相機等記錄用品。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十七	12/19 | 12/23	五、危機急轉彎	1.護我行動 GO	綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。	(一)體驗活動與省思 1.「小心！危險來了」體驗活動。 2.省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。 (二)辨識危險情境與線索 1.辨識潛藏的危險情境。 2.師生歸納危險線索的辨識。 (三)自我保護討論與	2	●材料與用具 教師：大海棉球（或躲避球）、貼紙、粉筆、海報紙。 學童：鉛筆、色筆。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
								演練 1.討論自我保護的方法。 2.進行情境演練。 3.師生歸納自我保護的方法。				不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十八	12/26 | 12/30	五、危機急轉彎	1.護我行動GO 2.勇敢說出來	綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 3.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 4.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(四)重新演練再省思 1.依據歸納的自我保護方法，再次進行演練。 2.分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。 (一)生活經驗分享 1.分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件的處 理。	2	●材料與用具 教師：大海棉球（或躲避球）、貼紙、粉筆、海報紙。 學童：鉛筆、色筆。 教師：「我的自保計畫書」評量單、壁報紙。 學童：鉛筆、著色用具。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十九	1/3 | 1/7	五、危機急轉彎	2.勇敢說出來	綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(二)新聞事件分享與省思 1.分享並省思對新聞事件的看法。 (三)認識校園霸凌 1.認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。	2	●材料與用具 教師：「我的自保計畫書」評量單、壁報紙。 學童：鉛筆、著色用具。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												知道如何尋求救助的管道。
二十	1/9 | 1/13	評量週 五、危機急轉彎	2.勇敢說出來	綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(四)跟霸凌 say no 1.討論自我保護的方法。 2.認識「自我保護五方法」。 3.討論並演出情境劇，進行反思。 (五)誰來保護我 1.認識可以保護我們的人或法令。 2.完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。	2	●材料與用具 教師：「我的自保計畫書」評量單、壁報紙。 學童：鉛筆、著色用具。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
二十一	1/16 | 1/19				1/20 休業式							

111學年度第2學期四年級綜合活動教學計畫

一、四年級下學期各主題學習目標

1.分享自己與他人互動時的溝通經驗。

2.覺察自己與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。

3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。

4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。

5.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。

6.道歉時，能站在對方立場思考去聆聽互動。

7.探討問題發生的原因，找出合宜解決策略並執行。

8.透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。

9.覺察生活中以創意解決問題的不同做法。

10.認識問題解決步驟，提出決生活問題的創意策略。

11.透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。

12.能對他人的做法表達正向回饋。

13.透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。

14.了解服務他人應注意的事項。

15.建立助人不求回報的觀念。

16.能做好校園志工事前準備工作。

17.解決問題並持續服務。

18.落實助人為樂的服務精神。

19.透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。

20.藉由體驗活動感受 環境破壞對生活的影響。

21.觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。

22.分享在環保行動中的體驗與心得。

23.透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義。

24.藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。

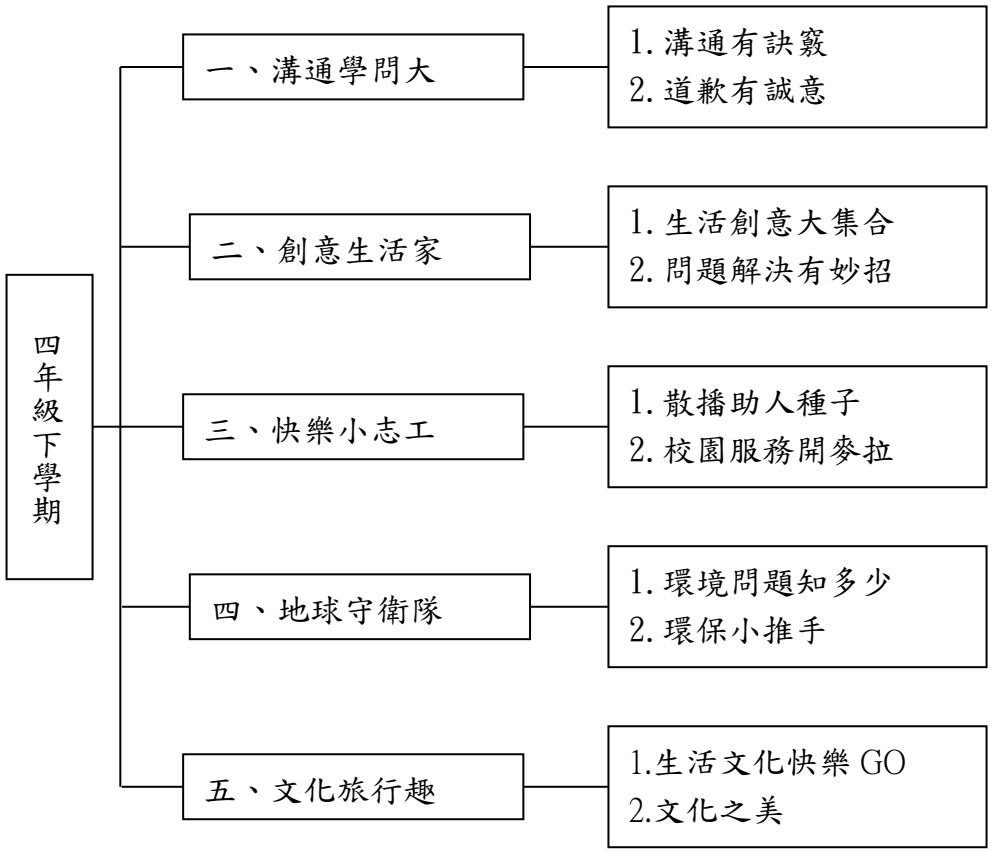
25.實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。

26.省思對自己文化的認同與肯定。

二、四年級下學期教學計畫表

1.學科領域：綜合活動

2.架構圖：



三、四年級下學期　綜合活動　素養導向教學規劃

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/13 | 2/18	一、溝通學問大	1.溝通有訣竅	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享與他人互動時的溝通經驗。 2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	(一)你我來溝通 1.分享溝通的經驗與方式。 2.認識各種溝通方式，省思對人際的影響。 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。	2	‧材料與用具 教師：足球數顆、圓錐（依組數來準備）、「我的溝通事件簿」評量單。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
二	2/20 | 2/24	一、溝通學問	1.溝通有訣竅	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同	1.分享與他人互動時的溝通經驗。 2.覺察與他人互動	(二)一起來運球 1.參與「一起來運球」活動，互相溝通來	2	‧材料與用具 教師：足球數顆、圓錐（依	口語評量 實作評量 高層次紙筆評	◎性別平等教育 性 E6 了解

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		大		，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	。	儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	時的溝通方式及對人際的影響 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	完成運球任務。 2.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 (三)溝通事件簿 1.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。 2.分享溝通經驗及學習收穫。		組數來準備）、「我的溝通事件簿」評量單。	量	圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
三	3/1 | 3/3	一、溝通學問大	2.道歉有誠意	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。	(一)道歉萬花筒 1.分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗。 2.分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式。 (二)我說給你聽	2	・材料與用具 教師：繪本「不是我做的」（親子天下出版）。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				常生活。			3.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	1.參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 2.能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。				的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
四	3/6 | 3/10	一、溝通學問大	2.道歉有誠意	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	(三)誠摯的道歉 1.與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。 2.針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動。 3.分享道歉行動後的反思及收穫。	2	‧材料與用具 教師：繪本「不是我做的」（親子天下出版）。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
五	3/13 | 3/17	二、創意生活家	1.生活創意大集合	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。	(一)生活中的創意發明 1.透過課本圖例，引導學童認識生活中的創意發明。 2.引導學童蒐集生活中有創意的產品或改造。 (二)創意發明大蒐集分享 1.完成創意發明大蒐集評量單。 2.分享蒐集到的生活創意發明。 3.尊重與欣賞他人不同的看法。	2	・材料與用具 「創意發明大蒐集」評量單每生一張、學童準備鉛筆、雜誌、電腦。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
六	3/20 | 3/25	二、創意	1.生活創	綜-E-B3 覺察生活美感	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.透過生活創意大集合活動，能表達	(三)認識創意策略 1.透過圖例分享認識	2	・材料與用具 「創意發明大	口語評量 實作評量	◎性別平等教育

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		生活家	意大集合 2.問題解決有妙招	的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	驗與觀察。		生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 2.透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	創意策略（創意發明的原理原則）。 2.檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。 (一)我的問題解決經驗分享 1.分享在生活中遭遇的問題及解決方法。		蒐集」評量單每生一張、學童準備鉛筆、雜誌、電腦。 「問題解決有妙招計畫、問題解決有妙招心得」評量單。	高層次紙筆評量	性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
七	3/27 | 3/31	二、創意生活家	2.問題解決有妙招	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(二)問題解決有方法 1.從發現問題到解決問題其中需要注意的事情。 (三)問題解決有步驟 1.認識問題解決的步驟。 2.動手規劃並進行實作。 3.省思問題解決的實踐過程。	2	・材料與用具 「問題解決有妙招計畫、問題解決有妙招心得」評量單。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
八	4/6 | 4/7	二、創意生活家	2.問題解決有妙招	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(四)成果發表與省思 1.透過專題成果分享會進行成果分享。 2.透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。 3.完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。	2	・材料與用具 學童準備鉛筆、著色用具、壁報紙。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
九	4/10 | 4/14	三、快樂小志工	1.散播助人種子	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解	(一)受助與助人 1.分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受。	2	・材料與用具 學校志工服務照片或影片。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	2.能說出受助與助人的感受。				別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶E6 學生參與校園的環境服

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十	4/17 | 4/21	評量週 三、快樂小志工	1.散播助人種子	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	(二)幫助他人應注意的事項 1.能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。 2.知道幫助別人時應注意的事情。 3.具備助人不求回報的觀念。	2	・材料與用具 學校志工服務照片或影片。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												質、文化等的戶外學習。
十一	4/24 | 4/28	三、快樂小志工	2.校園服務開麥拉	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	(一)小志工起步走 1.在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。 2.了解並加強志工服務能力。 3.充分做到服務前的準備工作。	2	・材料與用具 搜尋影片播放We are the ONE（助人等於助已、「我的服務記錄」、「小志工服務週記」、「小志工證書」評量單。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十二	5/1 | 5/5	三、快樂小志工	2.校園服務開麥拉	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神	(二)助人為快樂之本 1.實際從事校園服務工作。 2.記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。	2	・材料與用具 搜尋影片播放 We are the ONE（助人等於助己、「我的服務記錄」	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				遵守道德規範，培養公民意識。			。	3.遇到問題時能找到解決的方法。 4.說出服務後的感想及檢討改進，並持續服務工作。 5.能以身為小志工為榮。		、「小志工服務週記」、「小志工證書」評量單。		與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十三	5/8 | 5/12	四、地球守衛隊	1.環境問題知多少	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵 守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。	(一)全球環境問題 1.分享蒐集的環境破壞資料。 2.知道形成環境問題的原因。 3.了解環境問題造成的影響。	2	・材料與用具 教師準備環境汙染相關資料或影片、 學童事先蒐集環境遭受破壞的新聞或相關資料。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十四	5/15 | 5/19	四、地球守衛隊	1.環境問題知多少 2.環保小推手	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵 守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。 2.觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與	(二)生存空間大挑戰 1.從活動中體驗生存空間不足的感受。 2.知道環境破壞對生活的影響。 (一)環保團體大蒐集 1.分享蒐集的環保團體和環保行動資料。 2.了解推行環保行動的理由。	2	‧材料與用具 環保行動相關資料、壁報紙、「綠天使行動」評量單、學童蒐集環保行動資料。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
							心得。					致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十五	5/22 | 5/26	四、地球守衛隊	2.環保小推手	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	(二)生活環保 1.說出自己和家人做過的環保行動 2.討論不同環境問題的改善方式。	2	・材料與用具 環保行動相關資料、壁報紙、「綠天使行動」評量單、學童蒐集環保行動資料。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
				守道德規範，培養公民意識。								衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十六	5/29 | 6/2	四、地球守衛	2.環保小推手	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善	(三)綠天使行動 1.擬定自己的環境改善行動。	2	・材料與用具 環保行動相關資料、壁報紙	口語評量 實作評量 高層次紙筆評	◎環境教育 環 E9 覺知

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
		隊		物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵 守道德規範，培養公民意識。		行動與分享。	行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。		、「綠天使行動」評量單、學童蒐集環保行動資料。	量	氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												的行動。
十七	6/5 | 6/9	五、文化旅行趣	1.生活文化快樂GO	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(一)文化活動印象 1.文化活動知識通。 2.分享活動後想法。 (二)文化活動專題報告 1.製作專題。 2.專題上臺報告與討論。	2	・材料與用具 教師蒐集臺灣文化活動特色資料、製作文化活動名稱和特色字卡、八開圖畫紙張、照相機、計時器、學童準備文化活動特色相關資料、麥克筆、剪刀、膠水。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E6 了解各文化間

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												的多樣性與差異性。
十八	6/12 | 6/17	五、文化旅行趣	1.生活文化快樂GO	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(三)文化活動專題探究 1.專題報告心得分享。 (四)文化印象與反思 1.了解文化活動與生活上的關係。 2.討論參加者參加活動的原因。	2	・材料與用具 教師蒐集臺灣文化活動特色資料、製作文化活動名稱和特色字卡、八開圖畫紙張、照相機、計時器、學童準備文化活動特色相關資料、麥克筆、剪刀、膠水。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E6 了解

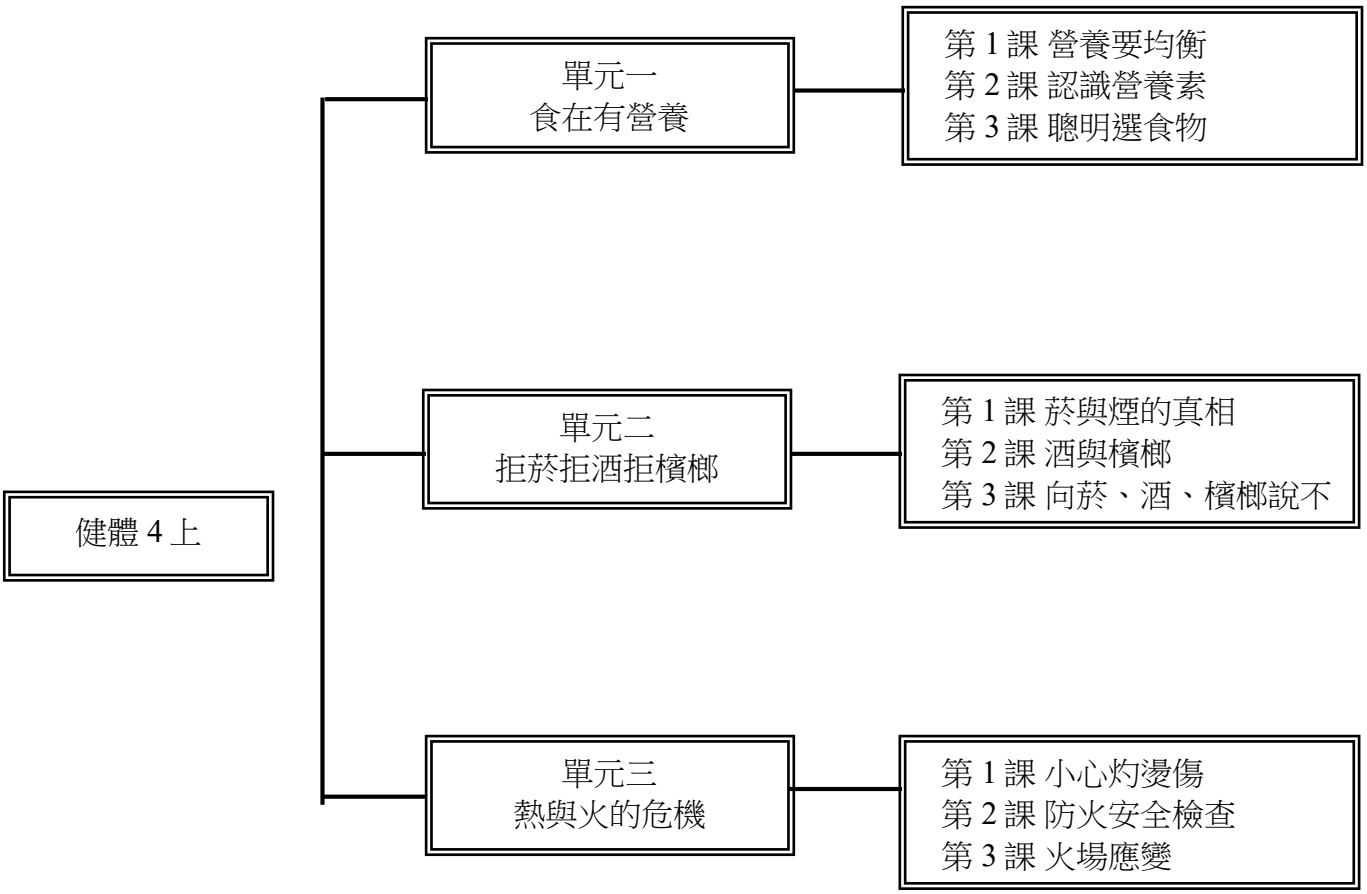
起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												各文化間的多樣性與差異性。
十九	6/19 | 6/21	五、文化旅行趣	2.文化之美	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(一)參與文化活動之籌備 1.討論與確定參加的文化活動。 2.活動之準備和工作分配。 (二)活動的點點滴滴 1.參與文化活動與訪談人物。 2.完成參與文化活動紀錄。	2	・材料與用具 學校所在地附近的文化活動與臺灣各地區的文化活動資料、八開圖畫紙張、學童準備參與的文化活動相關資料、色鉛筆、剪刀、膠水。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二十	6/26 | 6/30	評量週 五、文化旅行趣	2.文化之美	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(三)文化活動博覽會 1.文化活動成果發表。 2.完成文化活動博覽會展覽。 (四)文化與生活的省思 1.文化與生活的關聯性。 (五)自我的努力 1.欣賞不同的文化美。 2.肯定自己的文化美。 3.轉變優質的文化美。	2	・材料與用具 學校所在地附近的文化活動與臺灣各地區的文化活動資料、八開圖畫紙張、學童準備參與的文化活動相關資料、色鉛筆、剪刀、膠水。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與

起迄週次	起迄日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	融入議題
					學習表現	學習內容						
												意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

111 學年度第 1 學期四年級健康科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.認識營養素及其功能和食物來源。
2.了解六大類食物的健康安全消費訊息與方法。
3.認識一手菸、二手菸、三手菸。
4.認識電子煙。
5.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。
6.了解用電安全須知、滅火器的使用方法。
7.認識火災逃生避難的原則和技巧。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫 https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站──菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
3.中華民國兒童燙傷基金會──燙傷百寶箱 https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
第一週	8/30-9/02	第一單元食在有營養	第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	第一單元食在有營養 第 1 課營養要均衡 《活動 1》營養不均衡 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將一日三餐的食物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題，例如：哪一類食物吃得太多，或哪一類食物吃得不夠。 2.教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明：食物中有各類營養素，對人體有不同的幫助。飲食符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。 《活動 2》不良飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第 8-9 頁情境，並提問：小澤、小彤有哪些不良的飲食習慣？這些不良的飲食習慣會造成什麼健康問題呢？ 2.教師說明：不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。你有哪些不良的飲食習慣？將不良的飲食習慣寫下來。	1	1.教師準備健康餐盤、飲食問題相關影片。 2.教師課前請學生在第 155 頁「我的飲食紀錄（一）」學習單，記錄自己一日三餐的食物種類和攝取量。 3.教師準備第 156 頁「我的飲食紀錄（二）」學習單。	發表 實作		
第二週	9/05-9/08	第一單元食在有營養	第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	第一單元食在有營養 第 1 課營養要均衡 《活動 3》解決營養不均衡問題 1.教師帶領學生閱讀課本第 10-11 頁情境，並提問：為了改善營養不均衡的狀況，小澤、小彤選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，試著做出改進計畫。他們怎麼做呢？ 2.教師請學生選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，分組討論解決問題的方法，將討論結果記錄在「解決營養不均衡問題」學習單，輪流上臺進行分享。 3.教師請學生課後嘗試執行解決問題的方法，並在「解決營養不均衡的問題」學習單記錄執行狀況。執行期間組內同學互相鼓勵與監督，並請家長協助解決困難。	1	教師準備第 157 頁「解決營養不均衡問題」學習單。	實作		
第三週	9/12-9/16	第一單元食在有營養	第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.認識家庭飲食型態，了解家人的飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的	第一單元食在有營養 第 2 課認識營養素 《活動 1》各類營養素 1.教師說明：食物中含有營養素，食物經過消化後，營養素會被身體吸收和利用，提供身體所需的熱量和營養。 2.教師詢問：你知道營養素有哪些？每種營養素各有什麼功能？每種營養素的來源食物是什麼呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第 12-13 頁，並配合衛生福利部 國民健康署健康九九網站的營養素教學影片，介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。 4.教師發給各組六大類食物圖	1	1.教師準備營養素教學影片、食物中的主要營養素圖卡。 2.教師準備第 158 頁「營養素的種類（一）」學習單。 3.教師準備第 159 頁「營養素的種類（二）」學習單。 4.教師準備第 160 頁「各類食物中的主要營養素」學習單。	發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
							健康飲食原則。	卡，並分配各組一種營養素，例如：醣類，各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 《活動 2》各類營養素（二） 1.教師帶領學生閱讀課本第 14-15 頁，並配合衛生福利部 國民健康署健康九九網站的營養素教學影片，介紹維生素、礦物質的功能和食物來源，並說明維生素、礦物質等營養素無法提供熱量，但仍是幫助人體維持健康的重要養分。 2.教師補充說明：在日常生活中常聽到的「膳食纖維」，也是食物中重要的營養成分。膳食纖維雖然無法被人體消化和吸收，但它是人體清道夫，可以幫助排便，預防便祕。 3.教師發給各組六大類食物圖卡，並分配各組一種營養素，例如：維生素 A，各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 《活動 3》食物中包含的主要營養素 1.教師帶領學生閱讀課本第 16-17 頁，並配合衛生福利部 國民健康署網站的六大類食物影片（全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類），統整歸納六大類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。 2.教師分配各組一種食物類別，例如：全穀雜糧類，各組找到該類食物的食物圖卡，接著各組輪流上臺報告此類食物的主要營養素，並列出食物圖卡。					
第四週	9/19-9/23	第一單元食在有營養	第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	健體-E-A2	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.認識家庭飲食型態，了解家人的飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	第一單元食在有營養 第 2 課認識營養素 《活動 4》家人的飲食注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第 18-19 頁情境，並說明：每個人都需要各類食物中的營養素，但每個人生長需求、活動量和身體狀況不同，飲食需注意的地方有所差異。 2.教師說明：各人生階段的家人飲食的注意事項。 3.教師詢問：你的家人飲食需要注意什麼？可以吃哪些食物補充營養呢？分組討論完成「家人的飲食注意事項」學習單，輪流上臺分享。	1	1.教師準備健康餐盤（兒童篇、青少年篇、成年篇、銀髮篇）教學影片。 2.教師準備第 161 頁「家人的飲食注意事項」學習單。	發表 實作		
第五週	9/26-9/30	第一單元	第三課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	健體-E-A2	1.了解六大類食物的健康安全消費訊	第一單元食在有營養 第 3 課聰明選食物 《活動 1》健康安全消費的方法 1.教師帶領學生閱讀課本第 20-	1	1.教師準備標示台灣優良農產品標章（CAS）、產銷	發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		食在有營養		基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	21 頁情境，並配合教學影片說明選購健康又安全食物的方法。 (1)確認認證標章：挑選包裝完整的食物時，應確認外包裝上的認證標章。 (2)注意保存期限：確認食物在保存期限內才購買，並應適量選購，避免大量購入後久放不新鮮。 (3)仔細觀察食物：用眼睛看外觀、用手摸質地、用鼻子聞味道。 2.教師請學生分享預計和家人製作的料理名稱和食材，共同討論挑選食材的注意事項。		履歷農產品標章（TAP）、鮮乳標章的食品。 2.教師課前請學生和家長決定共同製作的料理，將料理名稱和食材記錄在第 162 頁「健康安全消費的方法」學習單。			
第六週	10/03-10/07	第一單元食在有營養	第三課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	健體-E-A2	1.了解六大類食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	第一單元食在有營養 第 3 課聰明選食物 《活動 2》牛乳聰明選 1.教師帶領學生閱讀課本第 22-23 頁情境，請學生運用生活技能「做決定」，分組演練選購健康又安全的牛乳。 2.教師說明：選購時應仔細閱讀食品標示，並選擇有認證標章的乳品。 3.教師呈列鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的包裝，詢問學生是否看過或喝過這些種類的乳品，並說明乳品的差異。 4.教師請學生依照生活技能「做決定」的步驟，為自己挑選營養又安全的食物，完成「營養食物聰明選」學習單。	1	1.教師準備鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的包裝。 2.教師準備第 163 頁「營養食物聰明選」學習單。	實作 總結性評量		
第七週	10/11-10/14	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	第一課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	健體-E-A2	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相 《活動 1》認識一手菸、二手菸、三手菸 1.教師帶領學生閱讀課本第 28 頁情境，並提問：什麼是一手菸、二手菸、三手菸呢？ 2.教師補充說明：三手菸可能會附著在頭髮、衣物、牆壁、家具等物體表面，即使菸味散去，汙染物仍然存在環境中。 《活動 2》菸對健康的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第 29 頁情境，並提問：菸可能會對吸菸者和家人的健康造成哪些危害呢？ 2.教師配合影片說明吸菸對健康的危害。 3.教師配合課本第 29 頁比較健康的肺和吸菸者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能，加深學生對於吸菸危害的印象。 4.教師請學生完成「吸菸的危害」學習單。	1	1.教師準備菸害教學影片。 2.教師準備第 164 頁「吸菸的危害」學習單。	發表 實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第八週	10/17-10/21	第二單元	第一課菸與煙的真	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康	健體-E-A2	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相 《活動 3》電子煙是菸嗎？ 1.教師帶領學生閱讀課本第 30-	1	1.教師準備電子煙教學影片。 2.教師準備第	實作 演練	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		拒菸拒酒拒檳榔	相	重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	的危害與拒絕技巧。		2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。	31 頁情境，並提問：你看過電子煙嗎？你認為電子煙是菸的一種嗎？ 2.教師說明：當你不確定訊息的真相，你可以運用生活技能「批判性思考」做出合理的判斷和選擇。對於鄰居姐姐說的話，琳琳可以怎麼進行批判性思考呢？ 3.教師配合影片介紹電子煙及其對健康的危害。 4.教師請學生分組演練運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。 5.教師播放影片，延伸介紹加熱式菸品。		165 頁「電子煙的迷思」學習單。		題。	
第九週	10/24-10/28	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	第二課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	健體-E-A2	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 2 課酒與檳榔 《活動 1》爸爸別喝酒 1.教師請學生分組討論飲酒的危害，並上臺進行發表。教師配合影片、資料、新聞說明飲酒的危害。 2.教師詢問：你的家人有飲酒的習慣嗎？你會怎麼勸導家人不要飲酒呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第 32-33 頁情境，並提問：琳琳怎麼運用生活技能「倡議宣導」幫助爸爸戒酒？ 4.教師請學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒，並完成「健康倡議不飲酒」學習單。	1	1.教師準備飲酒危害的教學影片、資料、新聞。 2.教師準備第 166 頁「健康倡議不飲酒」學習單。	演練實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十週	10/31-11/04	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	第二課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	健體-E-A2	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 2 課酒與檳榔 《活動 2》遠離檳榔 1.教師請學生分組討論檳榔的危害，並上臺發表。教師播放相關影片，澄清檳榔的迷思。 2.教師詢問：你的家人有嚼檳榔的習慣嗎？如果家人或朋友邀請你嚼檳榔，你會怎麼做呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第 34-35 頁情境，並提問：小誠如何運用生活技能「做決定」遠離檳榔呢？	1	1.教師準備檳榔危害的教學影片、資料、新聞。 2.教師準備第 167 頁「遠離檳榔」學習單。	演練實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第	11/07-	第	第三	1b-II-2 辨別	Bb-II-2 吸	健體-E-A1	1.辨別生	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	1	1.教師準備	演練	【法治教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
十一週	11/11	二單元拒菸拒酒拒檳榔	課向菸、酒、檳榔說不	生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	健體-E-B1	活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	第3課向菸、酒、檳榔說不 《活動1》拒絕的方法 1.教師配合影片複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。 2.教師詢問：如果有人邀約你吸菸、飲酒、嚼檳榔，你會怎麼拒絕呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第36-37頁情境，並播放影片說明拒絕方法（天龍八不）。 4.教師將學生分為2人一組，運用生活技能「拒絕技能」演練下列情境，完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並輪流上臺分享。		菸、酒、檳榔危害和拒絕方法相關教學影片。 2.教師準備第168頁「拒絕菸、酒、檳榔」學習單。	實作	法E8 認識兒少保護。	
第十二週	11/14-11/19	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	第三課向菸、酒、檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	健體-E-A1 健體-E-B1	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第3課向菸、酒、檳榔說不 《活動2》實踐健康信念 1.教師說明：吸菸、飲酒、嚼檳榔會對健康造成許多危害，除了拒絕它們，還可以透過一些行動，來支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 2.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，並說明：琳琳參加學校舉辦的「向菸、酒、檳榔說不」活動，她透過行動支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 3.教師請學生完成「實踐健康信念（一）」、「實踐健康信念（二）」學習單，輪流上臺分享個人支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園的行動，並鼓勵學生在生活中實踐。	1	1.教師準備第169頁「實踐健康信念（一）」、第170頁「實踐健康信念（二）」學習單。	實作 自評 總結性評量	【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	
第十三週	11/22-11/25	第三單元熱與火的危機	第一小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處	健體-E-A2	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼	第三單元熱與火的危機 第1課小心灼燙傷 《活動1》與灼燙傷患者相處 1.教師帶領學生閱讀課本第44頁情境並配合影片說明，灼燙傷患者不僅身體受傷，心理也承受極大的壓力。灼燙傷會造成疤痕增生、關節攣縮及變形，外觀的變化使得灼燙傷患者容易感到自卑、退縮，而且	1	1.教師準備灼燙傷新聞影片、灼燙傷患者相關影片。 2.教師準備第171頁「預防灼燙傷」學習單。	實作 發表	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
					理方法。		燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	灼燙傷的治療過程漫長、痛苦。 2.教師提醒：灼燙傷患者承受極大的身心不適，應該同理他們的心情，以誠懇、尊重的態度對待他們，不談論或取笑其傷處。 《活動2》灼燙傷預防 1.教師說明：小鈞的燙傷事件其實是可以預防的，造成灼燙傷的原因很多，了解可能發生的原因並注意預防，就能避免受傷。 2.教師詢問：還有哪些可能發生上述灼燙傷的原因呢？可以如何預防呢？ 3.教師請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。					
第十四週	11/28-12/02	第三單元熱與火的危機	第一課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	健體-E-A2	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	第三單元熱與火的危機 第1課小心灼燙傷 《活動3》灼燙傷急救處理方法 1.教師帶領學生閱讀課本第46-47頁情境，並提問：灼燙傷時該怎麼處理呢？ 2.教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。 3.教師將學生分組，帶領學生演練灼燙傷急救處理方法。 4.教師提醒：灼燙傷發生時，若不做急救處理而直接送醫，會延遲降溫傷口的時間，可能讓傷勢更嚴重。 5.教師詢問：如果你的手不小心被熱水燙傷，你會怎麼做？課後演練，並請同學或家人為你見證，完成「灼燙傷急救處理」學習單。	1	1.教師準備灼燙傷急救處理教學影片、水盆、紗布。 2.教師準備第172頁「灼燙傷急救處理」學習單。	演練實作	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。	
第十五週	12/05-12/09	第三單元熱與火的危機	第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查 《活動1》用電安全須知 1.教師播放電氣火災新聞，並說明：不當使用電器常會引發火災，根據內政部消防署統計，「電氣因素」是建築物火災起火的主要原因之一。 2.教師帶領學生閱讀課本第48-49頁情境，並提問：小鈞家有哪些不安全的用電方式？並配合影片說明改善的方法。 3.教師說明：若電線受拉扯、擠壓而破損或斷裂，通電時電線容易過熱或產生火花，造成火災。除此之外，也要注意不可用未擦乾的手插插頭，以免觸電。 4.教師請學生分組討論家中用電方式與改善的方法，完成「用電安全」學習單第二部分，並鼓勵學生課後和家人一起做到安全用電的行動。	1	1.教師準備電氣火災新聞、用電安全教學影片。 2.教師課前請學生檢查家中用電方式，完成第173頁「用電安全」學習單第一部分。	發表實作	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十	12/12-12/16	第三	第二課防	1a-II-2 了解促進健康生	Ba-II-1 居家、交通	健體-E-A2	1.覺察居家環境的	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查	1	1.教師準備住宅用火災警報	發表	【安全教育】 安E4 探討日常	

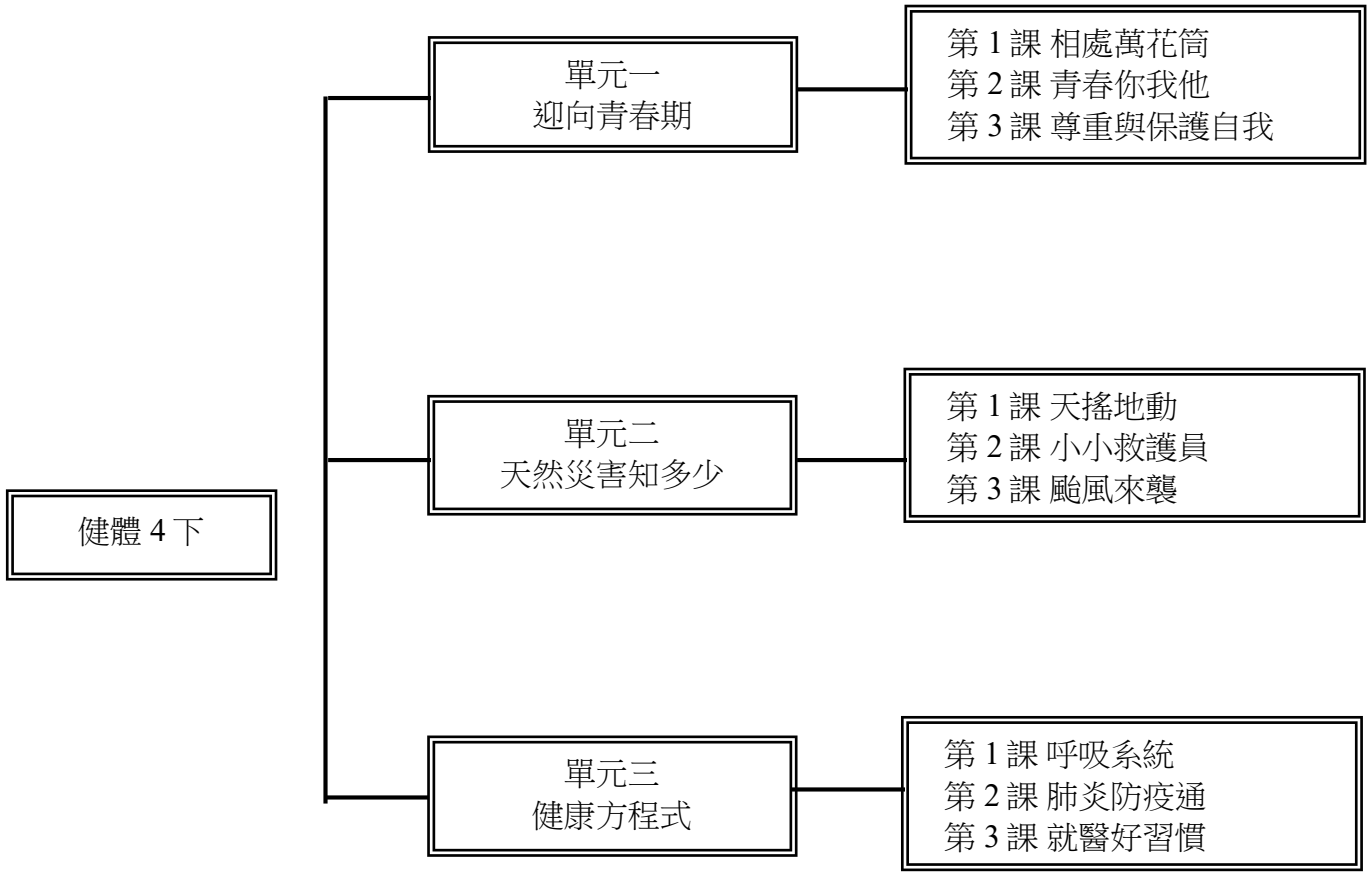
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
六週		單元熱與火的危機	火安全檢查	活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	《活動 2》居家防火設備──住警器 1.教師說明：平時多一分防火準備，就能多一分安全保障。你的家裡有哪些預防火災的設備呢？ 2.教師配合影片、住宅用火災警報器（偵煙式、定溫式）實物，介紹「住宅用火災警報器」(簡稱住警器)。 《活動 3》居家防火設備──滅火器 1.教師說明：家中備有滅火器，可以在剛起火、火勢較小時用滅火器滅火，但如果火勢太大就不要試圖滅火，應趕快逃生。滅火器要固定放在取用方便、明顯的地方。 2.教師配合影片說明滅火器的使用口訣與操作方法。		器、滅火器操作教學影片。 2.教師準備住宅用火災警報器（偵煙式、定溫式）、滅火器。		生活應該注意的安全。	
第十七週	12/19-12/23	第三單元熱與火的危機	第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 4》居家防火和逃生措施 1.教師配合影片說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的住宅用火災警報器、滅火器，在家中陽臺和樓梯間也有一些須注意的防火和逃生要點。 《活動 5》檢查居家防火措施 1.教師請學生上臺分享「居家防火檢核表」學習單居家防火和逃生措施檢查結果和改善方法。 《活動 6》家庭逃生計畫 1.教師詢問：你是否曾經和家人規畫家庭逃生計畫？計畫的內容是什麼？ 2.教師說明：事先規畫家庭逃生計畫，可以在發生火災時更快的應變，確保生命安全。 3.教師配合影片或內政部 消防署消防防災館的防災遊戲「防火安全一起來──家庭逃生計畫」，說明家庭逃生計畫的製作步驟。 4.教師請學生在「家庭逃生計畫」學習單的家中平面圖中，找到 2 個以上的逃生避難出口，接著假設火點，畫出往 2 個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫製作步驟 1-3，課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟 4-7，並張貼在家中顯眼的地方。 5.教師補充說明：萬一無法從主要出口（大門）逃生時，可以移動至相對安全的空間避難。	1	1.教師準備居家防火措施教學影片。 2.教師課前請學生和家人完成第 174 頁「居家防火檢核表」學習單。 3 教師準備家庭逃生計畫教學影片。 4.教師課前請學生在第 175 頁「家庭逃生計畫」學習單畫家中的平面圖（可參考課本第 54-55 頁繪製）。若住家為 2 層以上，需繪製各樓層的家中平面圖。	實作	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十八週	12/26-12/30	第三單元	第二課防火安全檢	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在	健體-E-A2	1.覺察居家環境的潛在危機。	第三單元熱與火的危機 第 2 課防火安全檢查 《活動 7》檢查公共場所防火措施	1	1.教師準備公共場所火災新聞、防火措施教學影片；並	發表實作	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
		熱與火的危機	查	健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	1.教師播放公共場所火災新聞，並說明：除了在家中，在公共場所也可能發生火災，所以到公共場所也要注意防火措施，預先做好逃生的準備。 2.教師配合影片說明到公共場所時須檢查的防火措施。 3.教師展示學校附近的公共場所防火措施照片，提醒學生到公共場所時先檢查防火措施是否符合標準，確認公共場所入口是否張貼「不合格場所圖示」，千萬不要進入防火措施不合格的公共場所。		可至學校附近的圖書館、餐廳等公共場所，拍攝公共場所防火措施。 2.教師準備第176頁「檢查公共場所防火措施」學習單。			
第十九週	1/02-1/07	第三單元熱與火的危機	第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧、身上著火時的處理方法。	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變 《活動1》可怕的火災 1.教師播放火災新聞，並說明：火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。 2.教師請學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完這則火災新聞的感受。 《活動2》發現火災時 1.教師詢問：如果你發現火災，你會怎麼做？ 2.教師整理學生的回答，說明火災時的正確應變方式。 《活動3》火場逃生避難迷思 1.教師詢問學生下列火場逃生避難方式是否正確，為什麼？ 2.教師配合影片中火場逃生避難的問題，請學生分組搶答，並澄清學生的迷思。 3.教師請學生課後完成「火場逃生避難迷思」學習單，澄清火場逃生避難迷思。	1	1.教師準備火災新聞、火災逃生避難迷思等教學影片。 2.教師課前請學生搜尋火災新聞事件，了解火災造成的傷害，完成第177頁「可怕的火災」學習單。 3.教師準備第178頁「火場逃生避難迷思」學習單。	演練實作		
第廿週	1/09-1/13	第三單元熱與火的危機	第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變 《活動4》火災逃生避難原則 1.教師配合影片說明火災逃生避難原則：小火快逃，濃煙關門。發生火災時先大喊失火，示警家人，接著判斷火在室內或火在室外。 2.教師將學生分組，分配各組1個火災情況題，請學生分組討論後上臺演練火災逃生避難的做法。	1	1.教師準備火災逃生避難教學影片，以及數條毛巾。 2.教師準備第179頁「火災逃生避難原則」學習單。	演練實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
							難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧、身上著火時的處理方法。						
第廿一週	1/16-1/19	第三單元熱與火的危機	第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧、身上著火時的處理方法。	第三單元熱與火的危機 第 3 課火場應變 《活動 5》低姿勢火場逃生 1.教師說明：火災發生時有三種情況不適合關門避難，應立即往外逃生。 (1)建築結構為不耐燃的材料，例如：木造屋、鐵皮屋、泥土牆。 (2)避難房間的門材質不耐高溫，例如：玻璃門、塑膠門。 (3)所在房間無對外窗戶。 2.教師說明並示範低姿勢的火場逃生技巧：以低姿勢沿著牆壁前進，頭部壓低盡量靠近地面，一手扶著牆壁以找尋出口，一手輔助爬行。 3.教師設計火災情境，帶領學生演練低姿勢的火場逃生技巧。 《活動 6》身上著火的滅火方式 1.教師詢問：萬一身上著火了，該怎麼辦呢？ 2.教師統整學生的回答，說明並示範身上著火的滅火方式：停、躺、滾。 3.教師帶領學生在安全軟墊上演練身上著火時的滅火方式。	1		演練 總結性評量		

111 學年度第 2 學期四年級健康科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。

2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。

3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。

4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。

5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1.知道和朋友真誠、和睦相處的方法。

2.認識青春期的自己，做好自我調適。

3.知道如何尊重他人、保護自己。

4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。

5.了解出血、扭傷、燙傷時的緊急處理方法。

6.認識並保護呼吸系統。

7.認識肺炎，並在患病時表現正確就醫與自我照護行為。

四、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。

2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。

3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。

4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。

5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。

6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。

7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。

8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，

也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.內政部消防署全球資訊網：地震防災 https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275

2.中央氣象局數位科普網：兒童區 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids

3.衛生福利部食品藥物管理局──用藥安全手冊 https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。

2.發展適應現在及未來生活的基本技能。

3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。

4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。

5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。

6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。

7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。

8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。

9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第一單元迎向青春期	第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	第一單元迎向青春期 第 1 課相處萬花筒 《活動 1》增進人際關係 教師說明：良好的互動是建立友誼的開始，請學生閱讀課本第 6 頁，教師逐點解說增進人際關係的技巧。 《活動 2》人際互動行為大檢核 1.教師請學生閱讀課本第 7 頁小俊的人際行為檢核表。 2.教師發下「我的人際行為檢核表」請學生填寫，完成後請學生分享自己的檢核後的狀況。	1	教師準備「我的人際行為檢核表」學習單。	問答 實作 自評		
第二週	2/20-2/24	第一單元迎向青春期	第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	第一單元迎向青春期 第 1 課相處萬花筒 《活動 3》溝通的藝術 1.教師引導學生閱讀課本第 8 頁小俊和立亨發生的狀況，詢問學生是否有類似的經驗，並請學生分享。 2.教師配合課本第 8 頁，說明「有效溝通原則」。 《活動 4》溝通技巧練習 1.教師請學生閱讀課本第 9 頁，以「情境 1」和「情境 2」為例，說明當衝突發生時，可以如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2.教師將學生分組，每組發下一個衝突情境的案例，請學生先在組內討論如何運用有效溝通原則解決，接著各組依序上臺演出解決方式。	1	教師課前準備一些常見的校園中學生間發生衝突的案例。	問答 演練		
第三週	3/1-3/3	第一單元迎向青春期	第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	健體-E-A2 健體-E-B1	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	第一單元迎向青春期 第 1 課相處萬花筒 《活動 5》自我價值與自我肯定 1.教師說明：進入青春期後，男女性因生理變化會有所不同，但每個人對性別的看法，卻常因成長環境、生活經驗的不同而有所差異。 2.教師拿出事先準備的性別刻板印象例子，詢問學生的想法。 《活動 6》聽聽別人怎麼說 教師發下「我的行動計畫」學習單，請每位學生寫上名字後，往後面傳一個人，被傳到的同學寫下學習單主人	1	教師課前準備常見的性別刻板印象例子、「我的行動計畫」學習單。	自評 實作 發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的一項優點，寫好後再往後傳一個人，以此類推，傳三個人寫優點，傳到第四個人時，寫下學習單主人的一項缺點，最後將學習單傳回。 《活動 7》自我肯定的方法 1.教師說明每個人不僅要覺察自己的優缺點，還要嘗試改進自己的缺點。 2.教師配合課本 11 頁，說明自我肯定技能的步驟。					
第四週	3/6-3/10	第一單元迎向青春期	第二課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	健體-E-A1	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	第一單元迎向青春期 第 2 課青春你我他 《活動 1》第二性徵 教師配合課本第 13 頁拿出第二性徵圖片，展示並介紹成熟男性和女性的第二性徵，以及身體外觀上的不同處。 《活動 2》兩性生殖器官 1.配合課本第 14-15 頁，教師帶領學生認識男女性生殖器官，講述正確的名稱，並強調生殖器官跟其他的身體器官一樣，肩負著重要的功能，必須充分的認識和保護。 2.教師說明：男、女性青春期時還會發生一些生理現象，例如：夢遺、月經等。	1	1.學生課前準備自己小時候的照片。 2.教師準備男女第二性徵的圖片，以及男女性生殖器官的圖片。	問答		
第五週	3/13-3/17	第一單元迎向青春期	第二課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	健體-E-A1	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	第一單元迎向青春期 第 2 課青春你我他 《活動 3》月經 1.教師說明月經的狀況因人而異。 2.教師說明衛生棉的使用方法，以及處理用過的衛生棉。	1		問答		
第六週	3/20-3/25	第一單元迎向	第二課青春你	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	健體-E-A1	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方	第一單元迎向青春期 第 2 課青春你我他 《活動 4》情緒調適 1.教師配合課本第 18 頁說明：進入青春期的時候，不論男生或女生都容易因青春期的變化而感到不安、焦慮或	1	教師課前準備「情緒調適」學習單。	實作 演練		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		青春期	我他	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。			法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	難過，因此具備情緒調適的技能相當重要。 2.教師說明情緒調適技能的步驟。 《活動 5》夢遺的處理與因應 教師說明夢遺發生後的處理與因應方式。					
第七週	3/27-3/31	第一單元迎向青春期	第三課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	健體-E-A1 健體-E-A2	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	第一單元迎向青春期 第 3 課尊重與保護自我 《活動 1》辨別不同的身體接觸 1.教師配合課本第 20 頁，詢問學生對於每種狀況的感覺與想法。 2.教師說明：有人碰你時，若感到不情願或不舒服，可能已對你構成騷擾，就表示自己無法接受這樣的身體碰觸。此時，要立刻明確的拒絕來保護自己。 《活動 2》拒絕不舒服的接觸 1.教師配合課本第 21 頁明莉的拒絕方法說明：當你遇到騷擾時，可以用這些方法解決。 2.教師將學生分組，每組分配一個校園中同學間的性騷擾案例，請學生分組討論解決方法，並派代表上臺分享。	1	教師課前準備一些校園中的性騷擾案例。	發表 實踐	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第八週	4/6-4/7	第一單元迎向青春期	第三課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	健體-E-A1 健體-E-A2	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	第一單元迎向青春期 第 3 課尊重與保護自我 《活動 3》自我保護的方法 教師配合課本第 22 頁下方，說明遇到性騷擾時自我保護的方法。 《活動 4》杜絕不安全狀況發生的方法 1.教師配合課本第 23 頁，引導學生思考：有哪些方法可以預防身體自主權被侵害呢？ 2.教師強調身體自主權被侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。	1	教師課前準備性侵害相關報導或案例。	發表 總結性評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第九週	4/10-4/14	第二單	第一課	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	健體-E-A2	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。	第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動 《活動 1》地震發生時怎麼辦	1	1.教師準備地震相關新聞報導、簡報或影片。	演練 發表	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元天然災害知多少	天搖地動	所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	1.配合課本第 28-29 頁情境，師生共同討論地震發生時的緊急應變措施，以及自我保護的方法。 2. 請學生在教室中找出 3-5 種可用來保護頭部的物品，例如：墊子、書包、手提袋等，告知學生若地震發生時，可立刻拿起這些物品遮擋頭部避免掉落物砸傷。接著分組練習，演練教室內桌子底下「趴下、掩護、穩住」三步驟避震動作。 《活動 2》地震可能造成的災害 教師請學生分享記憶中的地震經驗。 《活動 3》居家避震與防震措施 1.教師提問：地震發生時可能在家中，想想家裡有哪些適合避震的安全角落？選擇家中安全角落時宜先確認上方沒有吊燈或吊扇等易掉落物品，並應遠離玻璃和窗戶。請學生拿出家庭平面圖，找出並發表家中各空間中的安全角落。 2.配合課本第 31 頁，教師說明為了防止地震時櫥櫃、家具翻倒或移位，應該加以固定。		2.教師請學生事先準備家中平面圖。		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	4/17-4/21	第二單元天然災害知多少	第一課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動 《活動 4》家庭防災卡 教師配合課本第 32 頁，說明防災卡的主要內容。 《活動 5》緊急避難包 1.教師取出緊急避難包並帶領全班檢視裡面的物品。 2.教師說明緊急救難包的維護方法：每三個月定期檢查一次，並更換過期或損壞物品；平時應放在明顯易拿到的地方，並讓全家人知道放置的地點。	1	教師準備「家庭防災卡」學習單、緊急避難包。	實作 演練	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	4/24-4/28	第二單元天然	第二課小小救	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	健體-E-A2	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。	第二單元天然災害知多少 第 2 課小小救護員 《活動 1》傷口止血處理 1.教師配合課本第 34 頁，或以簡報說明止血的要領。 2.教師描述情境：小蘭切水果時，不	1	教師準備因外傷出血的事故案例、冰敷袋。	發表 演練	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		災害知多少	護員	立操作基本的健康技能。			5.了解如何處理傷口。	小心割傷食指流了不少血。如果你是小蘭，該如何止血呢？請學生演練止血方法（直接加壓並抬高傷肢）。 《活動 2》扭傷處理─P.R.I.C.E. 1.教師配合課本第 35 頁說明扭傷的處理原則。 2.教師描述情境：婷婷下樓梯時，不小心踩空，扭傷右腳。如果你是婷婷，該如何處理呢？請學生演練扭傷處理方法，教師行間巡視指導。					
第十二週	5/1-5/5	第二單元天然災害知多少	第二課小小救護員	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	健體-E-A2	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	第二單元天然災害知多少 第 2 課小小救護員 《活動 3》傷口護理好幫手—急救箱 1.教師展示急救箱內的物品，一一說明物品名稱及用途。 2.教師說明使用急救箱的注意事項。 《活動 4》小傷口處理步驟 1.教師示範小傷口處理步驟。 2.教師請學生洗淨雙手，分組演練傷口處理方法。	1	1.教師準備急救箱、「家庭急救箱」學習單。 2.學生分組準備棉棒、生理食鹽水、敷料和透氣膠帶。	實作 演練	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第十三週	5/8-5/12	第二單元天然災害知多少	第三課颱風來襲	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	健體-E-A2	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	第二單元天然災害知多少 第 3 課颱風來襲 《活動 1》颱風快來了 1.教師說明臺灣每年夏、秋二季常受到颱風夾帶強風、豪雨侵襲。請學生說一說，怎麼知道颱風要來了呢？從學生發表的內容中整理出獲得颱風動態訊息的方法。 2.請學生自由發表：颱風來襲時，還可能帶來哪些災害與威脅？ 《活動 2》防颱準備 1.請學生發表自己和家人在颱風來臨前會做哪些預防措施。 2.教師整理學生的發言，並配合課本第 38-39 頁，說明颱風來臨前應該做的防範工作。	1	1.師生共同蒐集颱風引發的災害和土石流的簡報或影片。 2.學生觀察社區的周邊環境，思考颱風來臨發生時應如何防範。 3.教師準備颱風相關報導或影片。	發表 問答	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十四週	5/15-5/19	第二單元天	第三課颱風	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難	健體-E-A2	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。	第二單元天然災害知多少 第 3 課颱風來襲 《活動 3》因應颱風來臨的行動與注意事項 1.教師說明因應颱風來臨的行動。	1	教師準備颱風相關報導或影片。	發表 問答 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安	

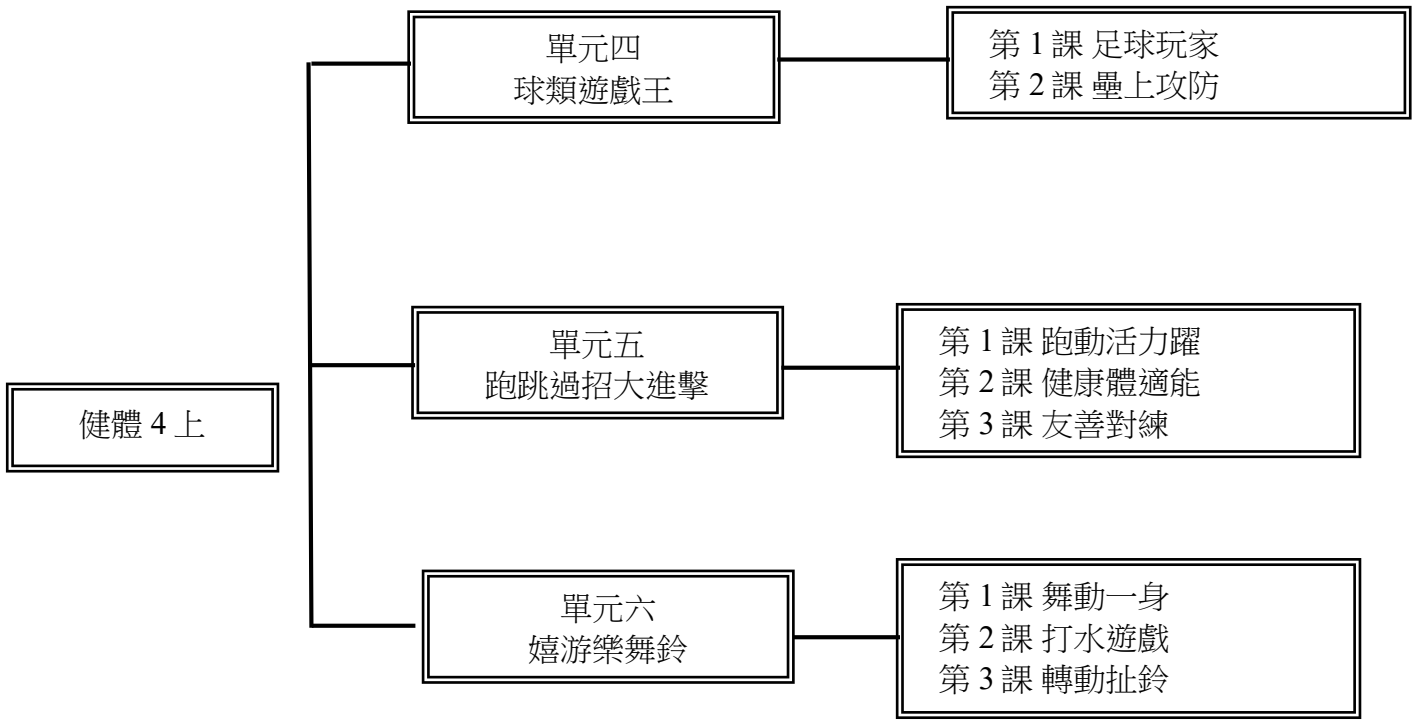
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		然災害知多少	來襲	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	基本技巧。		4.了解遭遇颱風時的注意事項。	2.教師強調颱風來襲時的注意事項。 《活動 4》困境與應變 教師提出颱風來襲時可能遇到的困境，請學生思考應變方法。				全。	
第十五週	5/22-5/26	第三單元健康方程式	第一課呼吸系統	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統 《活動 1》認識呼吸系統 教師配合人體呼吸系統放大圖，說明呼吸系統的構造和功能。 《活動 2》危害呼吸系統的因素 1.教師說明：生活中有許多因素容易危害呼吸系統，會影響呼吸系統的健康，引起打噴嚏、流鼻水、咳嗽、鼻塞、喉嚨痛、呼吸困難等症狀，舉例常見危害呼吸系統的因素。 2.教師提問：在什麼情況下，鼻子會不舒服、呼吸會不順暢呢？請學生發表自己的經驗。	1	教師準備人體呼吸系統的放大圖。	問答		
第十六週	5/29-6/2	第三單元健康方程式	第一課呼吸系統	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	健體-E-A1	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統 《活動 3》保護呼吸系統的方法 1.教師說明課本第 48-49 頁情境：面對生活中這些環境問題時，怎麼做才能保護呼吸系統呢？ 2.各組討論抽到的生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演出討論的結果。	1	教師準備與傷害呼吸系統相關的生活情境題、「呼吸系統」學習單。	演練 自評		
第十七週	6/5-6/9	第三單元健康方程式	第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	健體-E-A1	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5.展現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	第三單元健康方程式 第 2 課肺炎防疫通 《活動 1》認識肺炎 教師統整學生發表的內容，配合課本第 50-51 頁介紹肺炎。 《活動 2》生病時的照護 1.教師將課本第 52-53 頁圖文製作成投影片，演出「狀況劇—返家後的英如與弟弟」，各組記錄英如的行為。 演出結束後，請各組回想自己的生病經驗，想一想自己做到了哪些照護方法？沒做到哪些？	1	教師課前將學生分組，小組成員共同蒐集肺炎的相關資料，例如：疾病介紹、病原種類、出現的症狀、傳染的方式等。	發表 演練		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.教師說明罹患肺炎的自我照護方法。					
第十八週	6/12-6/17	第三單元健康方程式	第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	健體-E-A1	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5.展現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	第三單元健康方程式 第 2 課肺炎防疫通 《活動 3》預防肺炎的方法 1.教師說明：預防肺炎的方法有兩大原則──減少被傳染的機會、增強身體抵抗力。請學生從疾病的特性和過去曾學習的傳染病預防方法，發表預防肺炎的行為。 2.教師將學生發表的內容記錄在黑板上，統整說明預防肺炎的行為。 3.教師提問：肺炎流行期間，醫護人員、衛生單位、科學家都在為戰勝疾病而忙碌，如果有人不遵守防疫規定，你的感覺是什麼？可能會造成哪些影響呢？請學生自由發表。 《活動 4》防疫行動 1.教師發下「全日防疫行動」學習單，請學生思考並規畫自己的防疫祕訣。 2.教師發下「我的防疫約定與行動」學習單，請學生清楚說明預防肺炎的決心，並記錄一週的執行狀況。	1	教師準備疾病流行的相關資料、報導或影片、「全日防疫行動」學習單、「我的防疫約定與行動」學習單。	發表 實作		
第十九週	6/19-6/21	第三單元健康方程式	第三課就醫好習慣	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fb-II-3 正確就醫習慣。	健體-E-A1	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。	第三單元健康方程式 第 3 課就醫好習慣 《活動 1》正確就醫 1.教師配合課本說明，帶領學生學習正確就醫的步驟和注意事項。 2.教師將學生分組，共同觀察與核對組員準備的看診收據和藥袋，了解藥袋上的資訊。	1	請學生準備自己或家人的看診收據和藥袋。	發表		
第廿週	6/26-6/30	第三單元健康方程	第三課就醫好習慣	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活	Fb-II-3 正確就醫習慣。	健體-E-A1	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並	第三單元健康方程式 第 3 課就醫好習慣 《活動 2》就醫開麥拉 1.學生 4 人一組，分別扮演病人、家人、醫師、藥師，演練生病、看病、領藥的過程。 2.演練結束後，教師隨機請數組學生上臺演出演練各情境的過程，請臺下	1		演練 實作 總結性評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		式		中，運用健康資訊、產品與服務。			遵守就醫的原則。	學生給予回饋與建議，教師適時補充與澄清正確的做法。 《活動 3》我的就醫行為 教師請學生填寫課本第 59 頁「就醫行為檢核表」，請學生檢視自己的就醫習慣。					

111 學年度第 1 學期四年級體育科教學計畫表

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。

2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。

3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。

4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。

5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、課程目標：

1.具備正確的健康認知、正向的健康態度。
2.於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。
3.於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。
4.提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
5.規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
6.具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
7.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
8.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

四、教學策略建議：

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

五、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

六、體育課程與教學資源網：https://sportsbox.sa.gov.tw/

七、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。

4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/02	第四單元球類遊戲王	第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第 1 課足球玩家 《活動 1》盤球基本功 1.教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。 2.教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領：膝蓋微彎，用腳輕輕觸球向前。 3.教師將全班分為 3 組，每組前方 10 公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前進至圓盤，練習盤球基本功的動作。 《活動 2》盤球闖三關 教師說明「盤球闖三關」活動規則：3 人一組，每人選一種盤球方式完成關卡（盤球方式不重複）。關卡 1「折返盤球」：盤球前進 5 公尺，繞過圓盤後，盤球回出發處。關卡 2「繞圓盤球」：以圓盤為中心，盤球繞圓。關卡 3「繞 8 盤球」：在 2 個圓盤間盤球繞 8 前進。最快完成的組別獲勝。 《活動 3》合作盤球 教師說明「合作盤球」活動規則：2 人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。	2	1.教師準備數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備第 180 頁「盤球闖三關」學習單。 4.教師準備數個標誌圓盤、3 個小呼拉圈、1 個大呼拉圈，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。 5.教師準備粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。	操作 發表 實作		
第二週	9/05-9/08	第四單元球類遊戲王	第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	《活動 4》盤球奪寶 教師說明「盤球奪寶」活動規則：全班分成 3 組，各組第一人跑到中間的大呼拉圈用腳取出寶物（足球），再盤球回家，帶寶物（足球）進入各組的小呼拉圈。當中間的大呼拉圈中已無寶物（足球）時，可至其他組的小呼拉圈取出寶物（足球）。10 分鐘後，小呼拉圈中寶物（足球）最多的組別獲勝。 《活動 5》盤球過人 教師說明「盤球過人」活動規則：全班分成 3 組，一次一組上場。教師指定時間和盤球方式，學生在場地範圍內盤球。盤球過人時要注意控球，盡量不要碰到別人身體或球。經過 1 人	2	1.教師準備數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備第 180 頁「盤球闖三關」學習單。 4.教師準備數個標誌圓盤、3 個小呼拉圈、1 個大呼拉圈，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。	操作 發表 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								得 1 分，計算各組總得分，總得分最高的組別獲勝。 《活動 6》保護腳下球 教師說明「保護腳下球」活動規則：2 人一組，一人盤球，另一人試著搶同一顆球，練習保護腳下球，再盤球移動遠離對手。5 分鐘後，兩人角色互換練習。 《活動 7》盤球入球門 教師說明「盤球入球門」活動規則：3 人一組，一次兩組進行活動，一組為進攻組，一組為防守組。兩組站在起始線，進攻組第一人足底持球。兩組各推派 1 人上場，以球門為目標，進攻方盤球向球門前進，防守方阻擋並嘗試搶球。如果進攻者的球被搶走，防守者搶到球後也可以盤球跑向球門，爭取得分機會。盤球進入球門就得分。每人都完成活動後，攻守交換再比一場，累積得分較高的組別獲勝。		5.教師準備粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆足球。			
第三週	9/12-9/16	第四單元球類遊戲王	第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第 1 課足球玩家 《活動 8》踢傳球和停球 1.教師說明並示範「踢球、停球」的動作要領。 2.教師說明「踢傳球和停球」活動規則：2 人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球和停球的組合。 《活動 9》踢球後移位 教師說明「踢球後移位」活動規則：2 人一組，面對面站在起始線，相距約 1 公尺，其中 1 人足底持球。持球者踢傳球給同學，接著向前跑約 3-5 步。接球者停球後踢傳球給同學，接著向前跑約 3-5 步。以此類推，最快抵達終點線的組別獲勝。 《活動 10》三對一踢傳攻防 教師說明「三對一踢傳攻防」活動規則：4 人一組，3 人為進攻者，1 人為防守者。進攻者分別站在各個圓盤旁，圍成三角形，其中 1 人足底持	2	1.教師準備粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人 1 顆足球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 觀察 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								球。防守者站在三角形的區域內。進攻者互相踢傳球，不讓防守者碰到球。防守者嘗試用腳阻擋球，成功阻擋一次球得 1 分，1 分鐘後防守者和一位進攻者角色互換。每個人都當過防守者後，得分最高的人獲勝。 《活動 11》追逐球攻防 教師說明「追逐球攻防」活動規則：全班分成 2 組，分配各組的目標球門，一次推派 1 人進行活動。教師踢出球，2 人向前追球搶控球權。搶到球的人進攻，另一人防守。將球踢進目標球門得 1 分。最後累計得分較高的組別獲勝。 《活動 12》足停彈地球 教師說明「足停彈地球」活動規則：2 人一組，一人用手拋球，另一人用腳停球，再踢傳回去。5 分鐘後，兩人角色互換練習。 《活動 13》踢傳球得分 教師說明「踢傳球得分」活動規則：3 人一組，1 人站在球門前擔任守門員，另 2 人分別站在圓盤旁，為踢傳球者，踢傳球者其中 1 人足底持球。踢傳球者將球踢傳給另一踢傳球者，另一踢傳球者接著再將球踢向球門。守門員阻擋球進球門（可以用手擋球）。踢傳 3 球後，交換角色練習。每人都擔任過守門員後，活動即完成。 《活動 14》趣味足球賽 教師說明「趣味足球賽」活動規則：3 人一組，一次兩組在場上競賽，各組選擇 1 個目標球門。和組員合作踢傳球，把球踢進目標球門一次得 1 分。7 分鐘後，得分較高的組別獲勝。					
第四週	9/19-9/23	第四單元球	第二課壘上	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、	健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成	第四單元球類遊戲王 第 2 課壘上攻防 《活動 1》拋接球對決跑壘 教師說明「拋接球對決跑壘」活動規則：3 人一組，一次兩組在場上競	2	1.教師準備粉筆、12 顆足球、8 個呼拉圈、8 個巧拼（邊長 30 公分，兩種顏色）、數個標誌圓	操作 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		類遊戲王	攻防	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	人與球關係攻防概念。		守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	賽，一組為進攻組，一組為防守組。防守組推派 1 人為接球者，站在距離起始線 20 公尺的呼拉圈內。哨音響起後，防守者跑向呼拉圈取球，進攻者向前跑壘。防守者取球後，拋球給接球者。在接球者接到球前，進攻者跑到壘板就得 1 分。進攻組都跑壘後，攻守交換再比一場，得分較高的組別獲勝。 《活動 2》踢球跑壘 教師說明「踢球跑壘」活動規則：3 人一組，一次兩組在場上進行，一組為防守組，其中一人擔任接捕手，站在場地內的壘板，其他人在防守區內分散站立；一組為進攻組，站在踢球區準備踢球。教師吹哨後，進攻方向場地內踢球，接著跑壘。防守方接到球後，傳球給接捕手（接捕手須至少一隻腳踩壘）。在接捕手接到球前，進攻者跑到壘板就得分。5 分鐘後，攻守交換再比一場，得分較高的組別獲勝。 《活動 3》踢球後防守 教師說明「踢球後防守」活動規則：4 人一隊，一次兩隊在場上競賽，紅隊和藍隊各推派 1 人擔任滾球手，分別站在各隊壘板的右後方，並手持 1 顆球，其他隊員各自站在各隊的起始線後、圓盤旁。哨音響起後，紅隊和藍隊的滾球手分別將球滾出，紅隊滾球手滾向紅隊踢球者，藍隊滾球手滾向藍隊踢球者。藍隊踢球者把球踢向藍色的壘，紅隊踢球者把球踢向紅色的壘，若球進壘得 1 分。踢球後，紅隊踢球者跑向藍色的壘，藍隊踢球者跑向紅色的壘，在球停前接到對方踢出的球也得 1 分。每個人都當過滾球手和踢球者後，累積得分較高的隊伍獲勝。 《活動 4》同色危機 教師說明「同色危機」活動規則：4 人一隊，一次兩隊在場上競賽，進攻		盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備粉筆、2 顆足球、2 個標誌圓盤、2 個大巧拼（邊長 60 公分，兩種顏色）。 4.教師準備 3 枝不同顏色的粉筆、3 顆足球、樂樂棒球專用壘板（橘色、白色壘板）。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								方（紅隊）1 人在本壘壘板前方準備踢球，其他人分別站在一壘、二壘、三壘的橘色壘板；防守方（藍隊）在場地內分散站立，防守方派 1 人擔任滾球手，站在滾球手線。滾球手向本壘滾球。進攻者踢球後，壘上的跑者都跑向下一壘（須踩橘色壘板）。須留意，兩個跑者不能停留在相同顏色的跑壘線。防守者接到球後將球傳向一壘。在一壘的防守者須一腳踩在白色壘板接球。一壘防守者接到球前，如果進攻方的跑者都到達下一壘，進攻方得 1 分。進攻方每個人都當過踢球者後，攻守交換再比一場，最後累積得分較高的隊伍獲勝。					
第五週	9/26-9/30	第四單元球類遊戲王來	第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第 2 課壘上攻防 《活動 5》防守到位 教師說明「防守到位」活動規則：5 人一隊，一次兩隊在場上競賽，防守方（藍隊）在場地內分散站立，防守方派 1 人擔任滾球手，站在滾球手線。進攻方（紅隊）1 人在本壘壘板前準備踢球，其他人在場外預備。防守方滾球手把球滾進「好球區」，進攻方踢球者有 3 次機會將球踢進場地範圍，未在 3 次內踢出球，則踢球者出局。進攻方踢球者踢出球後，跑向一壘並踩橘色壘板上壘，一次只能前進 1 壘。進攻方繼續踢球進攻，一個跑壘者跑回本壘即得 1 分。防守者在跑壘者上壘前接到球並踩白色壘板，則跑壘者出局。累計 3 人出局後攻守交換再比一場，最後累積得分較高的隊伍獲勝。 《活動 6》足壘小高手 教師說明「足壘小高手」活動規則：全班分為 3 隊，每回合一隊進攻，一隊防守，一隊計分。第一回合時，紅隊進攻，藍隊防守，黃隊計分。防守方滾球手把球滾進「好球區」，就是 1 好球；如果球沒有滾進「好球區」，	2	1.教師準備粉筆、3 顆足球、樂樂棒球專用壘板（橘色、白色壘板）。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備第 181 頁「足壘小高手」學習單。	操作 發表 實作 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								則是 1 壞球。累計 3 好球，進攻方踢球者都沒有踢出，則踢球者出局；累計 4 壞球，則進攻方踢球者保送至一壘。進攻方踢球者踢出球後，跑向一壘並踩橘色壘板上壘，一次只能前進 1 壘。進攻方繼續派員踢球進攻，壘上進攻者跑回本壘即得 1 分。防守者在進攻者上壘前接到球並踩白色壘板，則該跑壘者出局。累計 3 人出局後攻守交換。共進行三回合，第一回合：紅隊對藍隊，第二回合：藍隊對黃隊，第三回合：黃隊對紅隊，累積得分最高的隊伍獲勝。					
第六週	10/03-10/07	第五單元跑跳過招大進擊	第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A2	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。		2	1.教師準備哨子、粉筆、3 條尼龍繩（1 公尺長），並依據班級人數準備每人 1 條帶子（長 30 公分、寬 5 公分）。 2.教師準備紅、橘、黃、綠、藍過關卡，每種顏色各 2 張。 3.教師準備第 182 頁「五色關挑戰」學習單。 4.教師準備 3 種顏色的粉筆、4 個角錐、2 個呼拉圈、20 顆樂樂棒球，12 個標誌圓盤，以及 2 套數字卡（數字 0-9）、2 套運算符號卡（加卡、減卡、乘卡、除卡、等號卡）。 5.教師準備哨子、粉筆。 6.教師準備第 183 頁「快速跑觀察」學習單。	操作 發表 實作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	10/11-10/1	第五單	第一課	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A2	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。	第五單元跑跳過招大進擊 第 1 課跑動活力躍 《活動 1》轉身追逐跑	2	1.教師準備哨子、粉筆、3 條尼龍繩（1 公尺長），並依據班	操作 發表 實作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
	4	元跑跳過招大進擊	跑動活力躍	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。			2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。	教師說明「轉身追逐跑」活動規則：6 人一組，各組取一個組名。每人腰部後方夾著 1 條帶子，約留 25 公分的帶子在褲外。一次兩組上場，各推派 3 人，其中一組的 3 人站在第一、三、五跑道的預備線後，另一組的 3 人站在第一、三、五跑道的另一條預備線後，全部呈站立式起跑姿勢。各跑道的兩人面對面站立，分別說出自己的組名。教師喊出其中一組組名，聽到自己組名的人立即轉身跑，另一人追逐對手。抵達目標區前，追逐者拉下前方跑者的帶子即得分。兩組組員都上場後，得分較高的組別可獲得紅卡。 《活動 2》牽繩追逐跑 教師說明「牽繩追逐跑」活動規則：6 人一組，每人在腰部後方夾著 1 條帶子，約留 25 公分的帶子在褲外。一次兩組上場，各組推派 3 人，一組在前，一組在後。一組分別站在第一、三、五跑道，一組分別站在第二、四、六跑道。相鄰跑道不同組的兩人手拉尼龍繩一前一後站立，聽到哨音一起向前慢跑。慢跑時手中的尼龍繩需盡量保持緊繃，不垂下。再次聽到哨音時，兩人鬆開手中尼龍繩，全力向前跑。後者在抵達目標區前拉下前方跑者的帶子即得分。兩組角色互換再進行一次。兩組中得分較高的組別可獲得橘卡。 《活動 3》曲折跑取球 教師說明「曲折跑取球」活動規則：6 人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。原地開合跳再繞角錐曲折跑，到呼拉圈中取球後，繞角錐曲折跑回起點。與下一人擊掌接力，接續進行。當呼拉圈已無球時，可至其他組的呼拉圈取球。5 分鐘內取回較多球的組別可獲得黃卡。 《活動 4》抬腿跑疊盤 教師說明「抬腿跑疊盤」活動規則：		級人數準備每人 1 條帶子（長 30 公分、寬 5 公分）。 2.教師準備紅、橘、黃、綠、藍過關卡，每種顏色各 2 張。 3.教師準備第 182 頁「五色關挑戰」學習單。 4.教師準備 3 種顏色的粉筆、4 個角錐、2 個呼拉圈、20 顆樂樂棒球，12 個標誌圓盤，以及 2 套數字卡（數字 0-9）、2 套運算符號卡（加卡、減卡、乘卡、除卡、等號卡）。 5.教師準備哨子、粉筆。 6.教師準備第 183 頁「快速跑觀察」學習單。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6 人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。抬腿跑取一個圓盤，再抬腿跑回起點。取回圓盤放在固定位置，疊好圓盤後下一人才能出發。較快取回全部圓盤，並妥善疊盤的組別可獲得綠卡。 《活動 5》折返跑運算 教師說明「折返跑運算」活動規則：6 人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。從起跑線向前跑步摸藍線，摸藍線後跑向綠線摸綠線，再跑向黃線摸黃線。每人每次可拿一張卡（數字卡或運算符號卡）。較快完成算式的組別可獲得藍卡。 《活動 6》快速跑觀察 教師說明「快速跑觀察」活動規則：6 人一組，各組在操場兩側各自排列。教師喊「第一人預備」，各組第一人從組別出列至各組的跑道位置。哨響後，快速跑向終點，努力得第一。其他組員觀察同學的快速跑情形，注意起跑姿勢、擺臂方式和步伐，將觀察結果記錄在「快速跑觀察」學習單。以此類推，全組組員皆完成快速跑後，即完成活動。 《活動 7》60 公尺快跑 教師說明「60 公尺快跑」活動規則：6 人一組，各組每次派 1 人比賽 60 公尺快跑，最快跑到終點得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 8》彎道跑體驗 教師說明「彎道跑體驗」活動規則：6 人一組，直線向前跑，再繞著圓盤外側跑，最後跑回起點。與下一人擊掌接力，接續進行。每人皆完成彎道跑，活動即完成。 《活動 9》彎道跑姿勢 1.教師說明並示範「彎道跑姿勢」的動作要領。 2.教師說明「彎道跑姿勢」活動規則：6 人一組，各組在起點排成一縱隊。以慢跑、快速跑的方式練習跑操					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								場彎道（可練習不同跑道的彎道）。跑到終點後，走回起點，接續練習。 《活動 10》彎道跑競賽 教師說明「彎道跑競賽」活動規則：全班分成 2 組，每次一組推派 2 人競賽。第一組的 2 人分別在操場右側的第一、二跑道預備，第二組 2 人分別在操場左側的第一、二跑道預備。聽哨聲後起跑，運用彎道跑的技巧跑操場彎道。第一跑道和第一跑道的人比，第二跑道和第二跑道的人比，先到達角錐位置的人得 1 分。最後累積得分較高的組別獲勝。					
第八週	10/17-10/21	第五單元跑跳過招大進擊	第二課健康體適能	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	健體-E-A3	1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。 4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山活動，增進體適能。	第五單元跑跳過招大進擊 第 2 課健康體適能 《活動 1》體適能檢測 1.教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。 2.教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在「體適能檢測紀錄」學習單，並帶領學生至資訊教室，指導學生利用教育部 體育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗的等級。 《活動 2》運動參與的因素 1.教師請學生分享「增進運動參與」學習單「運動參與調查」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。 2.教師說明：課後參與運動的時間每週應達 150 分鐘以上，你是否達成呢？如果沒有，請反省自己運動量不足的原因，並和同學討論克服的方法，完成「增進運動參與」學習單「克服運動量不足」。 3.教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「增進運動參與」學習單「運動的好處」。	2	1.教師和學校健康中心配合，準備身高體重計。 2.教師準備坐姿體前彎測定器、立定跳遠墊、馬錶，並請學生每人準備 1 臺計算機。 3.教師準備第 185 頁「體適能檢測紀錄」學習單。 4.教師蒐集學校所在社區的運動場地照片，例如：學校操場、公園、社區運動中心或游泳池，製作成教學簡報。 5.教師課前請學生完成第 186 頁「增進運動參與」學習單「運動參與調查」。 6.教師準備 2 具低平衡木、4 塊安全軟墊、數個巧拼、2 個跳箱。	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第	10/2	第	第	2d-II-1 描述參與身體	Ab-II-2 體適能自我檢	健體-E-A3	1.透過體適能檢測，了解個	《活動 3》社區運動空間大搜查		1.教師和學校健康中	操作	【戶外教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週	4-10/28	五單元跑跳過招大進擊	二課健康體適能	活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。		人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。 4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山活動，增進體適能。	1.教師詢問：你居住的社區中，有哪些運動場地呢？和同學分享你使用社區運動場地的經驗。 2.教師整理學生的回答，利用教學簡報展示社區的運動場地照片。 《活動 4》規畫運動計畫 教師說明：社區中有許多運動場地可以運用，嘗試運用這些運動場地做運動吧！在「增進運動參與」學習單「運動計畫」規畫一週的運動計畫，包含運動時間、運動場地、運動項目、一起運動的人。 《活動 5》登山任務大會串 教師說明「登山任務大會串」活動規則：依序完成各個任務，任務內容如下：任務一：繞操場健走一圈，模擬在登山步道健走。任務二：走階梯，完成後原地踏步調整呼吸，模擬走登山的階梯。任務三：走平衡木保持平衡，模擬走登山的棧道。任務四：踩巧拼不落地，模擬走登山步道的石塊。任務五：上下跳箱登階 20 下，模擬走登山的石階。		心配合，準備身高體重計。 2.教師準備坐姿體前彎測定器、立定跳遠墊、馬錶，並請學生每人準備 1 臺計算機。 3.教師準備第 185 頁「體適能檢測紀錄」學習單。 4.教師蒐集學校所在社區的運動場地照片，例如：學校操場、公園、社區運動中心或游泳池，製作成教學簡報。 5.教師課前請學生完成第 186 頁「增進運動參與」學習單「運動參與調查」。 6.教師準備 2 具低平衡木、4 塊安全軟墊、數個巧拼、2 個跳箱。	實作 發表 運動撲滿	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十週	10/31-11/04	第五單元跑跳過招大進擊	第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-C2	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	第五單元跑跳過招大進擊 第 3 課友善對練 《活動 1》橫肘防守 教師說明並示範「橫肘防守」的動作要領。 《活動 2》進則攻 教師帶領學生配合口令，練習「弓步向前、衝拳進攻」的動作。 《活動 3》退則守 教師帶領學生配合口令，練習「馬步後退、橫肘防守」的動作。 《活動 4》合作演練 教師說明「合作演練」活動規則：4 人一組，一次 2 人進行攻防對練。兩人面對面，預備（立定抱拳）。一人弓步向前、衝拳進攻，另一人馬步後退、橫肘防守，其他人觀察對練者動作。觀察者分享對練者動作是否正	2	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 2.教師準備第 187 頁「友善對練計畫」學習單。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								確。對練者攻防 4 次後，換另 2 人對練。					
第十一週	11/07-11/11	第五單元跑跳過招大進擊	第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-C2	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	《活動 5》步樁轉換攻防招式 教師帶領學生配合口令，練習第一種「步樁轉換攻防招式」的動作，左、右腳互換，教師帶領學生配合口令，練習第二種「步樁轉換攻防招式」的動作。	2	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 2.教師準備第 187 頁「友善對練計畫」學習單。	操作 發表 運動撲滿		
第十二週	11/14-11/19	第五單元跑跳過招大進擊	第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	健體-E-C2	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	《活動 6》步樁轉換攻防對練 教師將全班分成 2 人一組，進行「步樁轉換攻防對練」，一人做出先進攻再防守的步樁轉換攻防招式，另一人做出先防守再進攻的步樁轉換攻防招式。 《活動 7》劈架攻防 教師說明並示範「劈掌、上架」的動作要領。 《活動 8》劈架攻防招式設計 教師將全班分成 2 人一組，請學生運用不同的步伐與移位，設計劈掌、上架的攻防招式。	2	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 2.教師準備第 187 頁「友善對練計畫」學習單。	操作 發表 運動撲滿		
第十三週	11/22-11/25	第六單元嬉游樂舞鈴	第一課舞動一身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。 6.認識丟丟銅仔土風舞的基本舞步。 7.表現丟丟銅仔土風舞基本舞步。 8.與同學合作，完成丟丟銅	第六單元嬉游樂舞鈴 第 1 課舞動一身 《活動 1》肢體魔法畫筆 教師利用教學簡報呈現各種點、線、面圖形，引導學生運用肢體模仿點、線、面。教師可以以下引導語，引導學生進行模仿。 《活動 2》點線面團體創作 教師以鈴鼓拍擊節奏一個 8 拍，引導學生移位後（可以走、跑、跳的方式並變化路線），創作點、線、面造型。 《活動 3》情境創作 教師將全班分成 4 人一組，說明工具運作情境，並以鈴鼓拍擊節奏，引導	2	1.教師準備鈴鼓，製作點、線、面教學簡報。 2.教師準備第 188 頁「我是魔法畫筆」學習單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4.教師蒐集各種工具行駛、運作的情境圖，製作教學簡報。 5.教師準備各種工具圖卡和不同風格的音	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							仔土風舞。 9.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 10.與同學合作，完成列車舞。 11.與同學合作，完成列車遊戲。	學生團體創作工具運作情境。 《活動 4》丟丟銅仔土風舞舞序 教師將全班分成 4 人一組（二男二女），各小組一男一女，男生站左邊，女生站右邊，兩人內側的手互牽。接著說明並示範「丟丟銅仔土風舞」舞序。		樂，例如：輕快、緊湊、凝重等，作為肢體創作引導。 6.教師準備第 189 頁「情境創作」學習單。			
第十四週	11/28-12/02	第六單元嬉游樂舞鈴	第一課舞動一身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。 6.認識丟丟銅仔土風舞的基本舞步。 7.表現丟丟銅仔土風舞基本舞步。 8.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 9.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 10.與同學合作，完成列車舞。 11.與同學合作，完成列車遊戲。	《活動 5》表演與欣賞 教師請學生分組上臺表演丟丟銅仔土風舞並相互觀摩。 《活動 6》列車舞 教師將全班分成 4 人一組，雙手搭前一人的肩膀成一列列車，接著說明並示範「列車舞」舞序。 《活動 7》列車遊戲 教師說明「列車遊戲」活動規則：全班分成 2 組，一組排成一列列車，雙手搭前一人的肩膀，跳列車舞。（28 拍）一列列車變兩列（原列車第一人和最後一人各成為新列車頭，分成第一列列車、第二列列車。原列車前半部的同學跟著第一列列車，原列車後半部的同學向後轉跟著第二列列車）。（8 拍）兩列列車跳列車舞。（28 拍）兩列列車變四列（分列原則同上）。（8 拍）四列列車跳列車舞。（28 拍）	2	1.教師準備「丟丟銅仔土風舞」音樂、教學影片 。 2.教師準備第 190 頁「丟丟銅仔土風舞」學習單。			
第十五週	12/05-12/09	第六單元嬉游樂舞鈴	第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	健體-E-A2	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。	第六單元嬉游樂舞鈴 第 2 課打水遊戲 《活動 1》打水姿勢 1.教師在岸上說明並示範「打水」的動作要領。 2.教師請學生坐在泳池邊練習打水，觀察自己的動作是否正確。學生練習時，教師調整學生打水動作。 《活動 2》扶牆打水 1.教師說明並示範「扶牆打水」、「扶牆閉氣打水」的動作要領。	2	1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 2.課前確認游泳池環境是否安全。 3.教師準備每人 1 個浮板，和 3 個角錐、1 個哨子、數張文字部件卡。 4.教師準備哨子、12 個呼拉圈（紅色、藍色各 6 個）、48 顆皮	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 7.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 8.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。	《活動 3》雙人持浮板打水前進 教師說明「雙人持浮板打水前進」活動規則：2 人一組相對站立，一人雙手持浮板閉氣打水前進，另一人扶著浮板慢慢後退。抵達終點後，2 人角色互換返回起點。 《活動 4》單人持浮板打水前進 教師說明「單人持浮板打水前進」活動規則：4 人一組，輪流持浮板打水前進，連續打水，腳不落地，到達第一個角錐得 1 分，到達第二個角錐得 2 分，到達第三個角錐得 3 分。各組組員得分加總，得分最高的組別獲勝。 《活動 5》打水前進解字謎 教師說明「打水前進解字謎」活動規則：4 人一組，每人持 1 個浮板，各組一次推派 1 人出賽。教師哨聲響起，各組持浮板打水前進，教師在泳池岸邊中間位置持 2 張文字部件卡（不讓學生看到字卡）。再聽到一次哨聲時，學生轉頭看泳池邊的文字部件卡，思考文字的部件可以組成什麼字，並繼續打水前進。先抵達終點並說出正確答案就得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。		球（紅色、藍色各 24 顆）。 5.教師準備哨子、數張任務卡（以簡單動作為題目，例如：拍頭、拍手等）、36 個標誌圓盤（紅色、藍色、黃色各 12 個）。 6.教師準備每人 1 個趴浪板或大浮板、6 個游泳圈、數顆象棋或數個沉水玩具、數條線繩。			
第十六週	12/12-12/16	第六單元嬉游樂舞鈴	第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	健體-E-A2	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。 6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 7.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 8.課後持續練習，增進打水	《活動 6》蹬牆漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬牆漂浮打水前進」的動作要領。 《活動 7》蹬地漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬地漂浮打水前進」的動作要領。 《活動 8》球球換位置 教師說明「球球換位置」活動規則：4 人一組，以呼拉圈為目標，第一人蹬地漂浮打水前進。抵達呼拉圈位置後，把紅球和藍球交換位置，一次交換 1 顆紅球和 1 顆藍球。蹬牆漂浮打水前進回到起點，再換下一人出發，最快將所有球都交換位置的組別獲勝。 《活動 9》任務傳傳傳	2	1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 2.課前確認游泳池環境是否安全。 3.教師準備每人 1 個浮板，和 3 個角錐、1 個哨子、數張文字部件卡。 4.教師準備哨子、12 個呼拉圈（紅色、藍色各 6 個）、48 顆皮球（紅色、藍色各 24 顆）。 5.教師準備哨子、數張任務卡（以簡單動作為題目，例如：拍	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

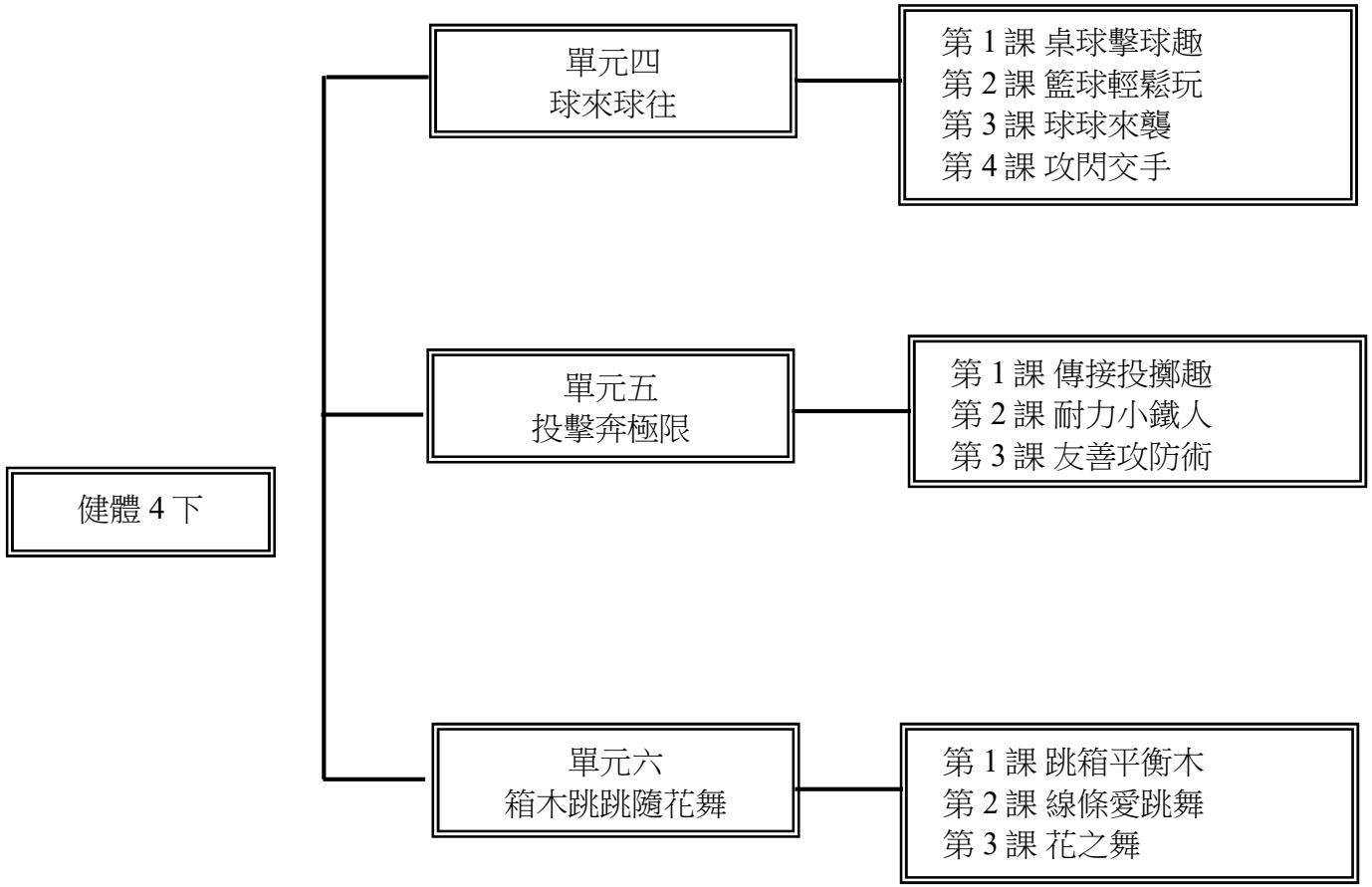
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
							動作的熟練度。	教師說明「任務傳傳傳」活動規則：3 人一組，排成一縱隊，每人相距約 10 公尺。第一人先和老師確認任務，接著，漂浮打水向下一人前進。第一人抵達第二人處，做出指定動作。第二人漂浮打水前進至第三人處。第二人做出與第一人相同的動作。第三人漂浮打水前進至終點，說出任務，最快完成且回答正確的組別獲勝。 《活動 10》顏色配對 教師說明「顏色配對」活動規則：4 人一組，以圓盤為目標，第一人漂浮打水前進。移動圓盤，使前後圓盤顏色相同，每次只能互換相鄰的兩個圓盤。漂浮打水回出發處，與下一人拍掌接力，下一人出發。最快完成任務的組別獲勝。		頭、拍手等）、36 個標誌圓盤（紅色、藍色、黃色各 12 個）。 6.教師準備每人 1 個趴浪板或大浮板、6 個游泳圈、數顆象棋或數個沉水玩具、數條線繩。			
第十七週	12/19-12/23	第六單元嬉游樂舞鈴	第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	健體-E-A2	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。 6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 7.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 8.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。	《活動 11》趴浪打水前進 教師說明並示範「趴浪打水前進」的動作要領。 《活動 12》趴浪轉向 教師說明並示範「趴浪轉向」的動作要領。 《活動 13》尋找海神寶藏 教師說明「尋找海神寶藏」活動規則：4 人一組，第一人趴浪打水前進至泳圈。趴浪打水轉向繞過游泳圈後，繼續打水前進。閉氣到水底找寶藏，把寶藏帶回泳池邊。下一人接著出發，15 分鐘後，找到最多寶藏的組別獲勝。	2	1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 2.課前確認游泳池環境是否安全。 3.教師準備每人 1 個浮板，和 3 個角錐、1 個哨子、數張文字部件卡。 4.教師準備哨子、12 個呼拉圈（紅色、藍色各 6 個）、48 顆皮球（紅色、藍色各 24 顆）。 5.教師準備哨子、數張任務卡（以簡單動作為題目，例如：拍頭、拍手等）、36 個標誌圓盤（紅色、藍色、黃色各 12 個）。 6.教師準備每人 1 個趴浪板或大浮板、6 個游泳圈、數顆象棋或數個沉水玩具、數條線繩。	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第	12/2	第	第	1c-II-1 認識身體活動	Ic-II-1 民俗運動基本	健體-E-A2	1.認識扯鈴握棍方式、起鈴	第六單元嬉游樂舞鈴	2	1.教師準備每人 1 個	操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八週	6-12/30	六單元嬉游樂舞鈴	三課轉動扯鈴	的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	動作與串接。		後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 2.描述自己或他人扯鈴動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現正確的扯鈴握棍方式。 5.表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。	第 3 課轉動扯鈴 《活動 1》認識扯鈴 1.教師介紹扯鈴的構造。 2.教師配合影片介紹扯鈴的種類。 《活動 2》握棍方式 教師說明並示範「扯鈴握棍方式」。 《活動 3》地上起鈴後運鈴 1.教師說明並示範「地上起鈴後運鈴」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習地上起鈴後運鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學地上起鈴後運鈴的動作要領。		扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備每人 1 個扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）、12 個巧拼組成的骰子（其中 6 個骰子標示地上起鈴後運鈴、滾動起鈴後運鈴、開線亮相各兩面，另 6 個骰子標示數字 5-10）。	發表 運動撲滿		
第十九週	1/02-1/07	第六單元嬉游樂舞鈴	第三課轉動扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-A2		《活動 4》使鈴平衡 教師說明並示範「使鈴平衡」的方式。 《活動 5》滾動起鈴後運鈴 教師說明並示範「滾動起鈴後運鈴」的動作要領。 《活動 6》開線亮相 教師說明並示範「開線亮相」的動作要領。	2	1.教師準備每人 1 個扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備每人 1 個扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）、12 個巧拼組成的骰子（其中 6 個骰子標示地上起鈴後運鈴、滾動起鈴後運鈴、開線亮相各兩面，另 6 個骰子標示數字 5-10）。	操作 發表 運動撲滿		
第廿週	1/09-1/13	第六單元嬉游樂舞鈴	第三課轉動扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-A2		《活動 7》擲骰子玩扯鈴 教師說明「擲骰子玩扯鈴」活動規則：3 人一組，各自擲骰子決定挑戰的扯鈴方式、鈴轉動的秒數，例如：滾動起鈴後運鈴 10 秒、開線亮相使鈴在繩上轉動 8 秒。3 人各自完成任務，展現學習成果。	2	1.教師準備每人 1 個扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備每人 1 個扯鈴（包含單培鈴、鈴棍、鈴繩）、12 個巧拼組成的骰子（其	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
										中 6 個骰子標示地上起鈴後運鈴、滾動起鈴後運鈴、開線亮相各兩面，另 6 個骰子標示數字 5-10）。			
第廿一週	1/16-1/19	第六單元嬉游樂舞鈴	第三課轉動扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	健體-E-A2		《活動 7》擲骰子玩扯鈴 測驗學習成果。	2	學習單	操作 發表 學習單		

111 學年度第 2 學期四年級體育科教學計畫

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、先備經驗或知識簡述：

1. 知道如何尊重他人、保護自己。
2.了解出血、扭傷、燙傷時的緊急處理方法。

四、課程目標：

1. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。
2. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。
3. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。
4. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。
5. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。

五、教學策略建議：

體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

六、學習策略建議：

學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

七、參考資料：

1.體育課程與教學資源網：https://sportsbox.sa.gov.tw/

八、課程計畫：

1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
3.透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。
4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5.建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。
6.建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。
7.培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。
8.建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。
9.落實國家政策的推展與宣導。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/13-2/18	第四單元球來球往	第一課桌球擊球趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1	1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。	第四單元球來球往 第 1 課桌球擊球趣 《活動 1》持拍桌上滾球 教師說明並示範動作：每組 4 人，分成兩小組面對面站立。各組其中一人將球置於球桌，接著持拍將球推出滾向對面，另一人持拍將球推回，以此方式進行。 《活動 2》反手擊球基本動作 教師說明並示範反手擊球動作要領。 《活動 3》反手擊球誰最多 教師說明「反手擊球誰最多」活動規則：第一人將球丟出當作發球，另一人擊回，接著雙方來回反手擊球。不限球在桌面反彈的次數，只要能擊給同伴就算成功一次，但不可以手接住球。活動進行時，擊出球後需口頭報出目前連續擊球的次數。時限內挑戰連續擊球的次數，反手連續擊球最多次的組別獲勝。 《活動 4》正手擊球基本動作 教師說明並示範正手擊球動作要領。 《活動 5》雙人互助擊球 教師說明「雙人互助擊球」活動規則：2 人一組在桌球半桌進行，其中一人先將球丟出，球碰到牆面回彈，將球以正手擊向牆面，接著另一人向前移動，準備將彈回的球擊出，兩人以此方式輪流向牆面正手擊球。	2	1.教師準備每人一枝桌球拍、一顆桌球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內桌球教室。	操作 發表 運動撲滿		
第二週	2/20-2/24	第四單元球來球往	第一課桌球擊球趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1	6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	《活動 6》隔網擊球 教師說明「隔網擊球」活動規則：2 人一組，分別站立於球桌兩端。其中一人先將球向球網另一邊丟出，使球過球網並在對方球桌彈一下。接球者依據來球位置，判斷選擇以正手或反手回擊，回擊時要使球越過球網並在對方球桌彈一下，雙方以此方式來回擊球，挑戰連續來回擊球的次數。 《活動 7》發球基本動作 教師說明並示範發球動作要領。 《活動 8》發球練習 教師說明「發球練習」活動進行方	2	1.教師準備每人一枝桌球拍、一顆桌球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內桌球教室。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								式：學生手持球拍和球，到各球桌前方排隊，輪流對牆練習發球，待球經牆壁反彈後接住，再回到隊伍後方排隊，以此方式輪流對牆練習發球。 《活動 9》發球一把罩 教師說明「發球一把罩」活動規則：2 人一組，一人負責在桌面適當的位置擺放籃子，接著，另一人練習發球，嘗試把球發到塑膠籃中。畫線分區依離網近到遠，分別代表 4 分區、1 分區和 3 分區，與同伴討論後，可以把籃子任意擺放各區。發球，嘗試讓球入籃子，球若進籃，依據籃子所在區域計算得分。若球入籃後彈出，還是算得分。一人可以發 3 次球，球入籃區域的分數相加即為個人得分。 《活動 10》一球決勝 教師說明「一球決勝」活動規則：2 人一組，隔網站立於球桌兩端，其中一人持球當發球方，另一人準備回擊球。發球方指定對方回擊方式，對方以指定方式回擊成功即得 1 分。進行 5 次後雙方角色互換，得分較高的人獲勝。 《活動 11》高手挑戰賽 教師說明「高手挑戰賽」活動規則：每次 2 人進行，由挑戰者發球。兩人來回擊球，直到其中一方回擊失敗，另一方得 1 分。先得 2 分者獲勝，勝者留在場上接受下一人挑戰。連勝兩場後休息一場，換另外兩人進行比賽，勝者再和剛剛連勝兩局的休息者進行比賽。					
第三週	3/1-3/3	第四單元球來球往	第二課籃球輕鬆玩	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。	第四單元球來球往 第 2 課籃球輕鬆玩 《活動 1》身體和球玩 教師說明並示範「身體和球玩」動作。 《活動 2》運球要領與運球小高手 1.教師說明並示範運球動作要領。 2.待學生動作熟練後，教師於場地中直線排列多組角錐，並示範其他運球	2	1.教師準備哨子、每人一顆籃球、角錐 30 個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備哨子、不同顏色背心數件、每	操作 發表 運動撲滿		【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								動作。 《活動 3》運球達陣 教師說明「運球達陣」活動進行方式：5 人一組，在起點線後排成一排預備，每組第一人持球。開始前教師指定一種運球方式，進行活動時，每個人都要以此方式運球前進。開始後，5 人雙腳張開，持球者將球從胯下向後滾，傳給最後一人。最後一人以指定運球方式，把球運到隊伍最前方。運球到排頭後，將球從胯下向後滾，最後一人接到球後再運球至排頭，隊伍以此方式向終點線前進。最快到達終點的組別獲勝。 《活動 4》護球小達人 教師發給每人一顆球，說明「護球小達人」活動進行方式：每人在教師指定的白色弧線範圍內運球， 並保護手中的球。運球並保護球的同時，嘗試拍掉其他人的球。可以邊運球邊移位，但身體或球不能超出指定範圍，也不能停止運球或帶球跑。 《活動 5》運球鬼抓人 教師說明「運球鬼抓人」活動規則：使用籃球場半場為活動場地。5 人一組，每次兩組進行，一組當「人」，一組當「鬼」。當「鬼」的一方有一顆球，「鬼」必須不停運球， 並透過傳球把球給其他的「鬼」。「鬼」在運球時才能碰「人」，被碰到的「人」即出局；當「人」的一方盡力閃躲正在運球的「鬼」，直到時間結束。一局 2 分鐘，時間結束後計算被「鬼」抓到的人數，即為當「鬼」組的得分，接著兩組交換角色進行。 《活動 6》雙人傳接球 1.教師邀請學生一起示範「傳接球練習」：學生以胸前傳球將球傳給教師，教師接住後，以地板傳球方式回傳給學生；接著學生以地板傳球方式傳出，教師以胸前傳球方式回傳，依此循環練習。提醒學生進行地板傳球		兩人一顆籃球。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								時，球彈地處須距離接球者三分之一處。 2.學生熟練傳球練習後，教師說明並示範「雙人跑動傳接球」。					
第四週	3/6-3/10	第四單元球來球往	第二課籃球輕鬆玩	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。	《活動 7》傳球攻防戰 教師說明「傳球攻防戰」活動規則：4 人一組，每次兩組進行。進攻組利用傳球與跑動，讓球進入得分區，成功傳球進入得分區一次得 1 分，進攻時只能靠傳球讓球靠近得分區，不可以帶球跑。防守組嘗試抄球阻止進攻，只要防守成功立即攻守交換。開始前有 3 分鐘討論攻防策略，每局進行 2 分鐘，時間結束得分較多的組別獲勝。 《活動 8》運傳得分 教師說明「運傳得分」規則：6 人一組，每次兩組進行，各組派一人站入己方得分區。進攻組將球以運球與傳接的方式，傳球到己方得分區即得 1 分。防守者可以擋住進攻者跑動路線，也可以抄進攻者手上的球或傳出去的球。進攻者持球時，防守者不能接觸對方身體，也不能碰觸手上的球。若進攻者傳球給得分區同伴時對方沒接住，則球權判給另一組。開始前有 3 分鐘討論攻防策略，一節比賽 6 分鐘，共進行 4 節，累計分數較多者勝。	2	兩人一顆籃球。	操作 發表 運動撲滿		
第五週	3/13-3/17	第四單元球來球往	第三課球球來襲	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3. 透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	第四單元球來球往 第 3 課球球來襲 《活動 1》十六宮格滾滾樂 教師說明「十六宮格滾滾樂」活動規則：每組 5 人，所有組別同時進行。教師吹哨，每組第一人於起點線前滾出毛巾球，滾中後將圓盤放格子內占領該格。放完圓盤回來與下一人擊掌，換下一人滾球。占領 16 格後整組蹲下，速度較快者獲勝。 《活動 2》越過山丘 教師說明「越過山丘」活動規則：每組 5 人，所有組別同時進行。每組第	2	1.教師準備粉筆、毛巾球數顆、圓盤數個、球籃數個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備交通錐數個、樂樂棒球 20 顆、呼拉圈數個、抗力球數顆、紙箱 1 個、字卡 8 張。	操作 發表 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								一人由起點投擲毛巾球，拋中後將圓盤放入格子內占領該格。放完圓盤回來與下一人擊掌，換下一人投擲。占領 16 格後整組蹲下，速度最快者勝。					
第六週	3/20-3/25	第四單元球來球往	第三課球球來襲	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3. 透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	《活動 3》打靶任務 教師說明「打靶任務」活動規則：每組 4 人，每次兩組進行，一組為進攻組，一組為撿球組。哨響，進攻組先至抽卡區每人抽一張卡，依卡片上的指示先執行跑跳任務，再到指定的投擲區投擲球。全組一起完成卡片任務後，至指定的投擲區投擲，完成後統計分數，只要擊中球就得分，接著撿球組把球撿起並整理場地。兩組交換任務，進行下一輪活動，完成後，累計總分高的組別勝。	2	1.教師準備粉筆、毛巾球數顆、圓盤數個、球籃數個。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備交通錐數個、樂樂棒球 20 顆、呼拉圈數個、抗力球數顆、紙箱 1 個、字卡 8 張。	操作 發表 觀察 運動撲滿		
第七週	3/27-3/31	第四單元球來球往	第四課攻閃交手	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	第四單元球來球往 第 4 課攻閃交手 《活動 1》勇闖戰區 教師說明「勇闖戰區」活動規則：4 人一組，每個場地每次兩組進行，一組為閃躲組，一組為攻擊組。攻擊組其中一人持球，全組分散站立於躲避球場地的外場，閃躲組在遠離角錐一側的內場底線預備。教師吹哨，閃躲組由底線起點出發，避開攻擊組的球並到達對面，接著碰觸角錐後折返，成功即得 1 分。攻擊組傳球並攻擊跑向角錐的閃躲組組員，但不可攻擊尚未出發的閃躲組人員。另外，投擲球時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位；距離近時，要放輕攻擊出手的力道。計時 5 分鐘，時間結束計算得分，接著兩組角色交換，總得分較高的組別獲勝。 《活動 2》及時救援 教師說明「及時救援」活動規則：4 人一組，每個場地每次兩組進行，一組為閃躲組，一組為攻擊組。攻擊組其中一人持球，全組分散站立於躲避球場地內場邊線外。閃躲組於賽前選	2	1.教師準備哨子、軟式躲避球 5 顆、角錐 2 個、橡皮筋繩 10 條（每條長約 50 公分）、不同顏色背心數件。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								出一人擔任「救援手」，持一條橡皮筋繩站立於「出發區」方格中，其他人站立於「待救區」方格。教師吹哨，救援手持繩由「出發區」方格中出發，閃躲攻擊到達「待救區」，以繩子兩人各持一端的方式將隊友救至「獲救區」。每次救一個，直到全組獲救。救援中途若繩子鬆開或有人被球擊中，必須回到出發處重新開始。攻擊組傳球並攻擊救援手和被帶向「獲救區」的他組組員，不可攻擊在「待救區」或「獲救區」方格內的人，亦不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。計時賽，全組被救援成功且用的時間較短的組別獲勝。 《活動 3》四「攻」格球賽 教師說明「四『攻』格球賽」活動規則：6 人一組，每次兩組進行。各組派出 2 人到方格場外擔任攻擊手，攻擊時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。內場的人只能在己方的格子內移動，同時閃躲外場攻擊手的攻擊。被擊中的人離開內場，到外場變成攻擊手，攻擊手攻擊成功後可回到內場。外場攻擊手可互相傳球，外場攻擊手亦可和內場的人互相傳球。每局 2 分鐘，時間結束後場內人數較多的一方獲勝。 《活動 4》躲避球大賽 本活動使用正式躲避球場地，教師說明「躲避球大賽」活動規則：8 人一組，每次兩組進行，每組內場 4 人閃躲、外場 4 人攻擊，攻擊時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。內場被擊中的人到外場攻擊，外場擊中人者可回到內場。每局 5 分鐘，時間結束時內場人數較多的組別獲勝。					
第八	4/6-4/7	第五	第一	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精	第五單元投擊奔極限 第 1 課傳接投擲趣	2	1.教師準備角錐數個、皮球數顆、奧林	問答 操作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		單元投擊奔極限	課傳接投擲趣	略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。		神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。 9.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 10.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 11.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 12.認識助跑後側併步肩上投擲和助跑後前交叉步肩上投擲。 13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	《活動 1》奧林匹克運動會 教師播放奧林匹克運動會的影片，接著詢問學生：你知道什麼是奧林匹克運動會嗎？你曾看過奧林匹克運動會的賽事轉播嗎？請學生自由分享。 《活動 2》傳聖火闖關 教師說明「傳聖火闖關」活動進行方式：每組 5 人，每個關卡站 1 人，以傳接聖火方式進行活動。哨聲響，每組第一人倒拿起角錐握住尖端，在凹處放皮球，接著抽題並回答，答對才能跑向下一關，傳遞聖火給此關同伴。下一關的人接聖火，一樣抽題目回答，答對才能跑向下一關傳遞聖火，以此類推。最快完成五關的隊伍獲勝。 《活動 3》傳接棒動作 教師說明傳接棒動作並邀請示範。		匹克運動會影片、奧林匹克運動會相關資訊題目卡數張。 2.學生課前查詢奧林匹克運動會相關資料。 3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4.教師準備兩人一枝接力棒。			
第九週	4/10-4/14	第五單元投擊奔極限	第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A1 健體-E-C2	1 了解接力跑的基本觀念。. 2.認識正確的傳接棒動作。 3.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 4. 認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 5 認識接力完離開跑道的方法。. 6. 了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 7. .表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。	《活動 4》棒棒相接 教師說明「棒棒相接」活動進行方式：4 人一組，排成一橫排面向同一方，每兩人相距約 2 公尺，第人左手持接力棒準備。從第一人開始，原地擺臂 10 下後傳棒給下一人，傳至最後一人時，全組一起向後轉，再將接力棒傳回去。最快將接力棒傳接完成的組別獲勝。 《活動 5》跑跑相接 教師說明「跑跑相接」活動進行方式：3 人一組，排成一橫排面向同一方，每兩人相距約 5 公尺，第一人左手持接力棒。哨聲響，第一棒慢跑接近第二棒並傳出接力棒，第二棒接棒後慢跑傳給第三棒。最快將傳接完成	2				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的組別獲勝。					
第十週	4/17-4/21	第五單元投擊奔極限	第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A1 健體-E-C2	1 了解接力跑的基本觀念。. 2.認識正確的傳接棒動作。 3.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 4. 認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 5 認識接力完離開跑道的方法。. 6. 了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 7. .表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。	《活動 6》慢跑傳接棒 教師說明「慢跑傳接棒」活動進行方式：3 人一組，每人相距 5 公尺排一直行，最後一人持接力棒。3 人一起，以慢跑方式繞操場，一邊慢跑一邊進行傳接棒。最後一人持棒，快跑向前傳棒給前一人，接著向前跑至隊伍最前方，繼續慢跑，此時最後一人開始傳棒，以此類推慢跑接力循環進行。 《活動 7》跑步中傳接棒 教師說明「跑步中傳接棒」活動進行方式：2 人一組，兩人相距 10 公尺於左側跑道站立，接棒者位置約於距離第一個角錐 3 公尺處。傳棒者經過角錐時，接棒者開始向前助跑。傳棒者追上並傳棒給接棒者，傳接棒需在兩個角錐間完成。完成後，兩人互換角色練習，每個人都要當過傳棒者和接棒者。	2	1.教師準備兩人一枝接力棒。			
第十一週	4/24-4/28	第五單元投擊奔極限	第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。	第五單元投擊奔極限 第 1 課傳接投擲趣 《活動 8》掉棒怎麼辦 1.教師將學生分為 5 人一組，並提問：如果傳接棒時接力棒掉了，該怎麼做呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生共同示範掉棒情境之正確處理方式：由傳棒者撿起接力棒，再傳給接棒者。 《活動 9》接力棒忘記換手怎麼辦 1.教師提問：以右手接棒後，如果忘記立刻換到左手，該怎麼做呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生共同示範忘記換手情境之正確處理方式：想起時立刻換手，或注意雙方位置直接傳棒。 《活動 10》傳棒後離開跑道 1.教師繼續提問：傳棒後，傳棒者應該怎麼離開跑道才安全呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生一起演練三種離開跑道的方式。	2	1.教師準備接力棒數枝。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備接力棒數枝、粉筆、角錐。 。	問答 操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 11》傳接棒我最行 教師說明「傳接棒我最行」活動進行方式：2 人一組，接棒者在第一條白線後預備，傳棒者在距離接棒者約 5 公尺處站立。傳棒者起跑，接棒者同時開始向前慢跑。兩人在兩條白線間完成傳接棒。完成後，兩人互換角色練習。 《活動 12》接力狀況題 教師布題，請學生針對「接力狀況題」提出解決的方法。					
第十二週	5/1-5/5	第五單元投擊奔極限	第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	健體-E-A1 健體-E-C2	9.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 10.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 11.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 12.認識助跑後側併步肩上投擲和助跑後前交叉步肩上投擲。 13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	《活動 13》你投我擲 2 人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換，每個人都要投擲過每種球。 《活動 14》投擲有方法 教師說明原地肩上投擲和低手投擲動作要領。 《活動 15》原地投擲體驗賽 教師說明「投擲體驗賽」活動規則：4 人一組，每組發給樂樂棒球 2 顆、壘球 2 顆，共 4 顆球。開始投球前進行組內討論，安排每個人使用的球和投擲方式。投擲任務：兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次，一人一次投擲機會。依分配到的任務輪流投擲球，例如：肩上投擲樂樂棒球。以球落地處計算得分，累積總分最高的組別獲勝。 《活動 16》肩上投擲 教師說明側併步和前交叉步肩上投擲動作要領。 《活動 17》個人投擲挑戰 教師說明「個人投擲挑戰」活動規則：6 人一組，一人有 3 次投擲機會，連續投出 3 球，在最遠的位置做記號。選出組內投得最遠的人，和別組的再進行 3 次投球比賽，最後選出「班級擲遠王」。	2	1.教師準備哨子、樂樂棒球數顆、壘球數顆、躲避球數顆、籃球數顆、粉筆			
第十三	5/8-5/12	第五單	第二課	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動	Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進	健體-E-A1	1.認識馬拉松的由來。 2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。	第五單元投擊奔極限 第 2 課耐力小鐵人 《活動 1》馬拉松的由來	2	1.課前確認教學活動空間，例如室外平坦的地面或操場。	問答 操作 運動撲滿	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元投擊奔極限	耐力小鐵人	的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	間投擲的遊戲。		3.認識跑走循環的活動要領。 4.描述校園馬拉松的跑步感受。 5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。 6.了解提升心肺適能的好處及方法。 7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。 8.了解「運動與身體活動」對保健的重要性。 9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。	教師介紹馬拉松的由來。 《活動 2》跑步動起來 1.教師說明並示範跑步正確動作，接著帶領學生練習。 2.全班繞操場慢跑一圈，可不拘隊形。進行時，教師請學生在跑步時嘗試練習不同的呼吸法。 《活動 3》跑走循環練習 教師說明「跑走循環練習」活動方式：繞著操場跑道，直道時快跑，彎道快步走，進行跑走循環練習。 《活動 4》校園迷你馬拉松體驗 教師將學生帶至校園迷你馬拉松起點，詳細說明路線和活動進行方式：每人跑或走完 1 圈即完賽，經過每站時，需在記錄卡上蓋章。過程中可以自行調整速度、步伐與跑走交替的頻率。 《活動 5》健康動起來 教師提問：你在跑步的時候有什麼感覺？呼吸有什麼感覺？如果你跑步時容易覺得很喘很累，你知道是什麼原因造成的嗎？請學生自由發表。 《活動 6》提升心肺適能的好處 1.教師提問：你知道心肺適能佳有什麼好處嗎？請學生自由發表。 2.教師將學生分組並發下學習單，請學生互相討論，訂定一週的運動計畫，並於接下來一週實行。 《活動 7》運動要注意 1.教師說明：多運動對身體有益，但運動時要注意的事情很多，面面俱到才能運動與安全兼顧。舉例運動時要注意的事項。 2.教師將學生分組，請學生於組內分享運動曾發生的狀況，組內討論完畢後統整，每組派出代表到同學面前分享。教師可針對學生分享的狀況與案例說明處理方法。		2.教師準備校園馬拉松記錄卡每人一張、印章多個、桌子多張、瓶裝水多罐、方向提示牌多個。 3.教師準備「我的運動計畫」學習單。			
第十四	5/15-5/19	第五單	第三課	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動	健體-E-A1	1.了解進退、攻防與分組練習的基本動作概念。 2.表現主動參與、多元嘗試	第五單元投擊奔極限 第 3 課友善攻防術 《活動 1》進攻八式	2	1.教師準備 2-3 組的練習標靶作為技擊進攻擊打的目標。	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元投擊奔極限	友善攻防術	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	作。		的態度，並與同學友善互動、快樂學習。 3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合 技能。	1.教師說明並示範「進攻八式」動作要領。 2.教師說明完畢後連續演練多次，使學生觀察動作要領，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動 2》退防八式 1.教師說明並示範「退防八式」動作要領。 2.教師說明完畢後連續演練多次，使學生觀察動作要領，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動 3》雙人對練 教師帶領學生複習《活動 1》和《活動 2》的活動內容，接著將學生分為 2 人一組面對面，進行分組對練。					
第十五週	5/22-5/26	第五單元投擊奔極限	第三課友善攻防術		Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。	健體-E-A1	4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。 5.願意每週固定安排演練時間並分享身體活動後的心得。	《活動 4》以練會友 待學生熟練雙人對練模式後，請同組學生分開，再另找兩位同學進行對練，攻防動作都要練習。 《活動 5》武友交流 教師請學生回到《活動 1》分組，接著每組輪流，進行對練表演，讓學生彼此觀摩。表演時，教師可適時指導學生動作正確性，並表揚技優的組別。 《活動 6》單招進擊 教師將全班分 2-3 組，發給每組一個標靶，依序擊打。擊打方式以單招左右交互攻擊為原則。 《活動 7》劈踢衝打 教師將全班分成 2-3 組，發給每組一個標靶，依序擊打。擊打方式以組合三個單招左右交互技擊為原則。 《活動 8》靜心收功 教師將學生分為 3-5 人一組，請學生分組討論與分享學習心得，並發下課後「劈踢衝打演武計畫」學習單。	2	2.教師準備「劈踢衝打演武計畫」學習單。	學習單評量		
第十六週	5/29-6/2	第六單元箱	第一課跳箱	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	健體-E-C2	1.認識運用跳箱與平衡木等器材進行活動的動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。	第六單元箱木跳跳隨花舞 第 1 課跳箱平衡木 《活動 1》踏跨遊戲 教師布置踏板和高約 30-50 公分（1-2 層）的橫置跳箱，跳箱周圍布置軟	2	1.教師準備體操用的安全軟墊 4-6 塊、報紙 6-8 張、小角錐 4 個、橡皮筋繩 2 條、跳箱 2 個、踏板 2	操作 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		木跳跳隨花舞	平衡木	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。			3.了解跳箱平衡木的基本動作並表現相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	墊，請學生以小組為單位，依序輪流進行「單腳踩踏板起跳後，跨越跳箱」的動作。教師應提醒學生，踩踏板時單腳應踩在踏板前半段。 《活動 2》踏跳落地 1.教師布置踏板和高約 30-50 公分（1-2 層）的橫置跳箱，跳箱周圍布置軟墊，接著示範「踏跳橫箱」動作。 2.教師將橫箱改為縱箱，接著示範「踏跳縱箱」動作。 3.教師將兩組跳箱以縱箱方式連接排列（可先放兩層跳箱再接三至四層跳箱或由教師彈性調整），接著示範「踏跳箱平衡行」動作。 《活動 3》墊上兔跳前進與箱上兔跳 1.教師帶領學生做暖身活動，接著在軟墊上示範兔跳動作。 2.教師將兩組跳箱以縱箱方式連接排列，接著示範「箱上兔跳前進」動作。 《活動 4》撐跳過箱 教師示範「撐跳過箱」動作。 《活動 5》箱上前滾翻 教師佈置活動場地：一層縱箱，縱箱近端放置踏板，跳箱四周鋪上軟墊。接著示範「箱上前滾翻」動作。 《活動 6》箱上心情站 教師集合學生並詢問：你完成箱上前滾翻了嗎？進行時是否遇到困難呢？請學生輪流發表。		個。 2.教師課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心。 3.教師準備體操用的安全軟墊 12 塊、跳箱 2 個、踏板 2 個、平衡木 2 座。 4.教師準備體操用的安全軟墊 12 塊、平衡木 4 座、呼拉圈數個。			
第十七週	6/5-6/9	第六單元箱木跳跳隨花舞	第一課跳箱平衡木	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	健體-E-C2	1.認識運用跳箱與平衡木等器材進行活動的動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.了解跳箱平衡木的基本動作並表現相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	《活動 7》上下平衡木 教師指導學生「上下平衡木」動作要領。 《活動 8》上木平衡姿態多 1.師生共同參與討論：在場地不變的限制下，可以如何變化《活動 7》的動作內容？ 2.找出動作的變化方式後，進一步探討：變化後的動作可行嗎？安全嗎？活動的動線合理嗎？需要再修正嗎？再進行一輪討論，並修正動作。	2	1.教師準備體操用的安全軟墊 4-6 塊、報紙 6-8 張、小角錐 4 個、橡皮筋繩 2 條、跳箱 2 個、踏板 2 個。 2.教師課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心。 3.教師準備體操用的安全軟墊 12 塊、跳			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								《活動 9》木上表演秀 1.教師請學生分組討論：如何分配道具並展現個人在平衡木上的表演動作？ 2.教師請各組上木表演，相互觀摩學習，展現團隊合作精神。 《活動 10》闖關小達人 教師說明「闖關小達人」活動規則：第一關：墊上兔跳（蹲下，雙手撐墊，雙腳同時起跳前進）。第二關：箱上前滾翻（在箱上前滾翻，下箱時雙腳落地）。第三關：兔跳上箱分腿下箱（上箱，兔跳前進，雙手撐箱分腿下箱）。第四關：平衡木上搖呼拉圈（搖 6 至 10 下）。		箱 2 個、踏板 2 個、平衡木 2 座。 4.教師準備體操用的安全軟墊 12 塊、平衡木 4 座、呼拉圈數個。			
第十八週	6/12-6/17	第六單元箱木跳跳隨花舞	第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	健體-E-B3	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的動作和情境。 7.表現主動參與、樂於和他人合作的學習態度，共同完成創作。	第六單元箱木跳跳隨花舞 第 2 課線條愛跳舞 《活動 1》線條變變變 教師隨機抽出符號、數字或圖形的字卡，請學生運用肢體做出字卡中的線條與造型，可以單獨呈現，亦可邀請鄰近的同學與自己合作完成。 《活動 2》移位步伐練習 1.教師帶領學生進行移位步伐練習。 2.教師先使學生熟記指令，接著以鈴鼓聲引導學生變換移位步伐，藉此熟練不同的移位步伐。 《活動 3》L 和 S 的對話 1.教師引導學生複習上節課創作的直線和曲線造型變化。 2.動作熟練後，請學生聆聽教師指令和鼓聲，在空間中結合走步、跑步、跳步、爬步及轉圈等移位動作作串聯，做出三個直線、曲線造	2	1.準備注音符號、數字卡或可呈現直線與曲線的圖片作為教學輔助的引導。 2.準備音樂或各種節奏樂器，作為上課的引導與開始、結束的指令。 3.教師帶領學生到戶外或室內平坦的場地，並準備音樂或節奏樂器（例如：鈴鼓）作為上課的引導與開始、結束的指令。	操作 觀察 發表 運動撲滿		
第十九週	6/19-6/21	第六單元箱木跳跳	第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	健體-E-B3	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造	型。 《活動 4》模仿與結合 學生分為 2-4 人一組，進行「模仿與結合」創作，步驟如下：小組擬定主題，討論表現的情境和內容。應包含動作造型與移位動作。成員角色的編配。小組進行編排、練習。分享、展演。	3	1.準備注音符號、數字卡或可呈現直線與曲線的圖片作為教學輔助的引導。 2.準備音樂或各種節奏樂器，作為上課的引導與開始、結束的指令。	操作 觀察 發表 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		隨花舞					型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的動作和情境。 7.表現主動參與、樂於和他人合作的學習態度，共同完成創作。	《活動 5》表演與欣賞 依據《活動 4》創作內容，各組輪流上臺表演作品。		3.教師帶領學生到戶外或室內平坦的場地，並準備音樂或節奏樂器（例如：鈴鼓）作為上課的引導與開始、結束的指令。			
第廿週	6/26-6/30	第六單元箱木跳跳隨花舞	第三課花之舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。	健體-E-B3	1.認識「花之舞」舞蹈的背景。 2.認識「花之舞」舞曲的步法。 3.認識「花之舞」舞蹈的舞序。 4.認識「花之舞」鑽手門的動作與隊形。 5.表現主動參與、和諧互動、樂於嘗試的學習態度。 6.表現「花之舞」舞蹈的舞步與舞序的動作技能。	第六單元箱木跳跳隨花舞 第 3 課花之舞 《活動 1》花之舞基本舞步 1.教師將全班排成四橫排，雙手插腰，配合舞曲練習基本動作。 2.教師說明本支舞的速度、節拍及段落，並示範「花之舞」的動作及步法。 《活動 2》花之舞舞序 1.配合舞曲，不分舞伴成半圓，短列或長列隊形，面朝圓心，全體成牽手舞姿，隊伍兩端外手插腰。 2.教師帶學生聽「花之舞」舞曲的音樂，說明並示範「花之舞舞序」的動作及步法。 《活動 3》表演與欣賞 教師請各組輪流表演「花之舞」並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。 《活動 4》鑽手門遊戲 1.教師請學生面朝圓心，全班圍成一個全圈，配合音樂複習「花之舞」舞蹈。 2.教師將全班分成 4-5 組，每組約 5 人，排成一列橫排隊型。接著請學生在「花之舞」搖擺步後的 4 個八拍，進行「鑽手門」遊戲變換動作和隊形。	2	教師準備鈴鼓及「花之舞」舞曲的音樂，並預約舞蹈教室或空曠場地。	操作 實作 觀察 運動撲滿		

111 學年度第 1 學期五年級國語科教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 5. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
本學期教學重點	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認文化精華。 4. 引導兒童學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。 5. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 6. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 7. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 8. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 9. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
評量方式	1.紙筆測驗 2.資料搜集 3.討論發表 4.文章寫作
家長配合事項	1. 請家長協助孩子做課前的課文預習。 2. 請家長為孩子準備一本較新版的國語標準字典，以利生字的學習。 3. 請家長協助孩子搜集與課文內容相關的資料。 4. 當孩子在平時評量和期中、期末考完時，能提醒他們做好訂正的工作，以達到評量的真正目的。
備註	

111 學年度第 2 學期五年級國語科教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。 3. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。 4. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。 5. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。 6. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。 7. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。
本學期教學重點	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
評量方式	1.紙筆測驗 2.資料搜集 3.討論發表 4.文章寫作
家長配合事項	1. 請家長協助孩子做課前的課文預習。 2. 請家長為孩子準備一本較新版的國語標準字典，以利生字的學習。 3. 請家長協助孩子搜集與課文內容相關的資料。 4. 當孩子在平時評量和期中、期末考完時，能提醒他們做好訂正的工作，以達到評量的真正目的。
備註	

111學年度第1學期五年級閩南語教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1.讓學生了解電腦網路的各項功能，並期望學生能正確及適度的使用電腦。 2. 讓學生聽懂並說出各種科技產品的閩南語說法。 3. 認識並熟讀鼻化韻「ann、inn、enn、onn」。 4. 了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 5. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 6. 認識並熟讀鼻化韻「ainn、iann、iunn」。 7. 了解農夫耕種的辛苦，並讓學生了解各行各業，及早立定志向。 8. 讓學生學習各行各業的閩南語說法。 9. 認識並熟讀鼻化韻「uann、uinn、uainn」。 10.讓學生了解臺灣的地理位置和地形特色，並認識自己的居住所在地，進而培養愛鄉土的情操。 11.讓學生學習全臺各縣市的閩南語說法。 12.認識並熟讀聲化韻母「ng」。 13.讓學生認識南投草屯的舊地名。 14.認識並了解全臺灣各地舊地名的由來，進而了解地方特色。 15.認識並熟讀聲化韻母「m」。
本學期教學重點	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。
評量方式	1. 聽寫測驗 2. 口頭發表 3. 音標識別 4. 學習態度
家長配合事項	1. 請家長協助孩子做課前的課文預習。 2. 請家長多用母語跟孩子溝通。 3. 一同陪同孩子收視優質母語節目。
備註	

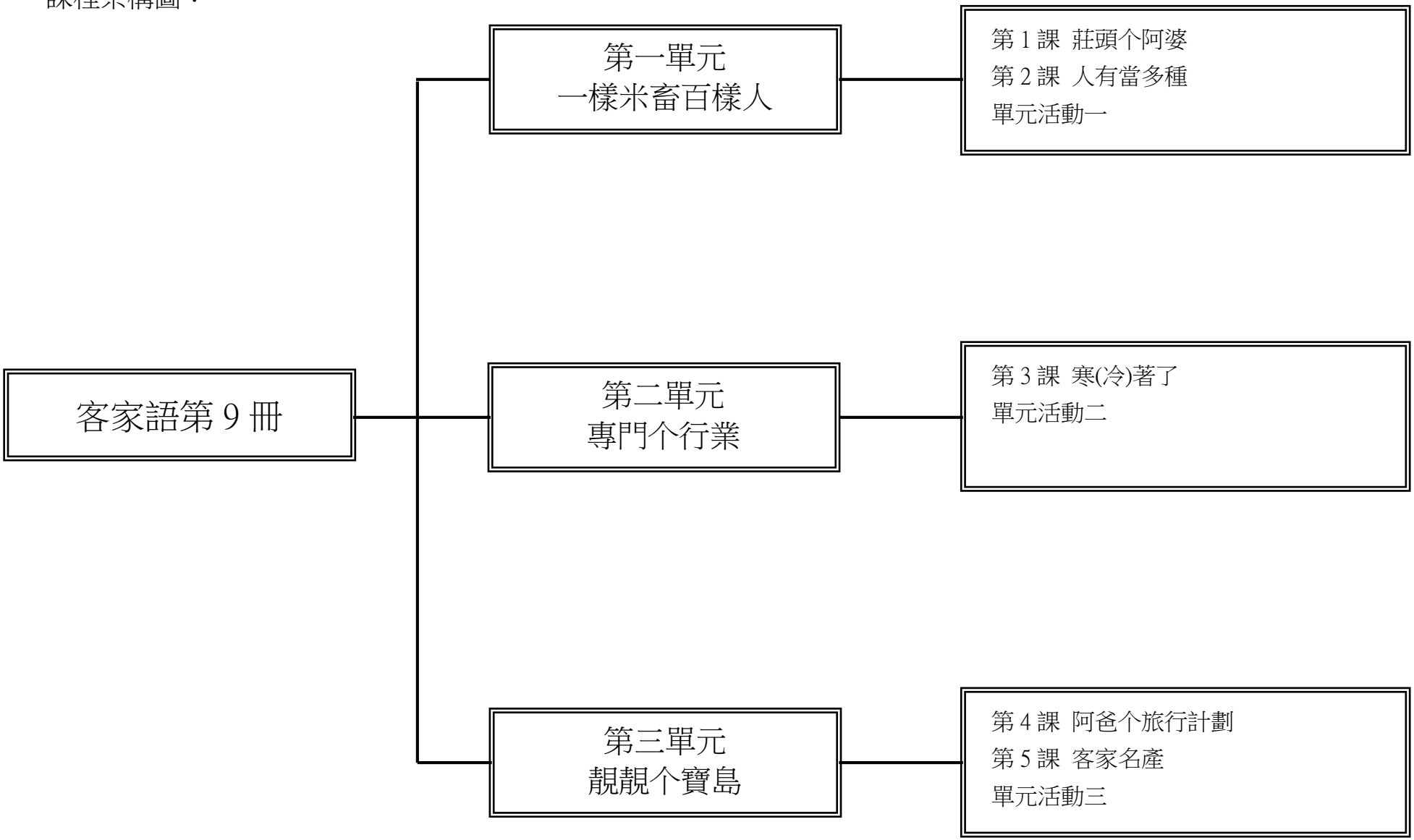
111學年度第2學期五年級閩南語教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1.藉由捏麵人的課文，了解臺灣的傳統手藝。 2.能初步認識臺灣的各種常見傳統手藝。 3.能透過迎媽祖課文，了解臺灣各項節日。 4.能了解各種節日的習俗。 5.藉著校園安全中發生的各種安全事件，提醒學生要如何保護自己，避免受到傷害。 6.能了解受傷時，自己應如何處理。 7.能延伸學習五官感覺的閩南語說法。 8.能了解各種動物的本能為何。 9.能善用器官的各種功能。 10.能了解各種器官的不同功能。
本學期教學重點	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。
評量方式	1.聽寫測驗 2.口頭發表 3.音標識別 4.學習態度
家長配合事項	1. 請家長協助孩子做課前的課文預習。 2. 請家長多用母語跟孩子溝通。 3.一同陪同孩子收視優質母語節目。
備註	

111 學年度第 1 學期五年級客家語教學計畫

一、 課程架構圖：



二、 課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30-9/02	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.學會以趣味韻文朗誦課文。 3.藉由課文情境，具體而生動將課文中老奶奶正面特質描述出來。	1.教師可分享幾則社會上各行各業人物的典範故事，如陳樹菊、吳寶春等。再請學生分享在日常生活中，自己最欣賞的人物是誰？鼓勵學生盡量用客家語發言。 2.教師可詢問學生這個人物有哪些個性與特質是值得我們學習的。透過彼此分享，加深學生印象，由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師跟學生說明本課主題是描述村莊裡節儉又勤奮的老婆婆，並將其每天努力經營自己人生的正面特質描述出來，而或許在我們生活周遭中， 就有如此人物，除了對他們表達敬意外，還希望能藉此見賢思齊，學習他們高尚的情操。 6.教師在黑板上寫出課文中的部分語詞，如食著、舊報紙、燈籠、勞碌命、省儉等，請學生先行在課本上用筆圈起來。 7.全班一起念課文，當念到這些語詞時，可搭配拍手或跺腳等動作，加深學生對課文及語詞的印象。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.課堂發表 4.態度評量	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二一	9/05-9/08	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語正確講出個性語詞的說法，並運用在日常生活中。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習個性語詞的客家語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有個性語詞的句子。	1.語詞教學 (1)教師依據「佢會講客家話」語詞， 配合教學媒體播放，教導學生熟念本課語詞，再逐一說明每一個語詞的意思，教師可列舉學生熟知的社會人物，請學生對該人物的個性說出自己的看法。 (2)教師可請學生談談自己家人的個性，並進一步請他舉一個事例，以說明他判斷的依據。若有語義不明之處，再提示相關語詞，協助學生表達完整語義。 (3)教師播放教學媒體，學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2.共下來打嘴鼓 (1)教師可請幾位學生上臺來分享自己生活周遭有哪些令人敬佩的人物，回答內容需有具體的事例或行為，再跟學生說明本單元為練習以個性搭配行為的語句練習，讓學生有初步了解與認知。 (2)教師請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。 (3)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (4)教師將學生分為二組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 (5)教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。	1	1.教學媒體	1.語詞練習 2.聽力練習 3.口語表達 4.對話練習	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/12-9/16	一樣米養百樣人	莊頭个阿婆	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」(四縣)的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1.學習單 (1) 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單共四小題，學生須聽媒體內容，在與圖片所呈現相符合的空格處打勾，讓學生從遊戲中複習個性語詞的說法。 (2)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，在正確的圖片空格處打勾。 2.音標教學 (1)教師請學生瀏覽佮認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」六個韻母，而韻母「iib」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。 (2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學，如「f」、「ab」、「fab」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 (4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的字。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.遊戲評量 4.紙筆評量	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/19-9/23	一樣米養百樣人	人有當多種	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.學會以趣味韻文朗誦課文。 3.能了解人的外型雖有不同，但能彼此尊重、包容。	1.教師拿幾張運動選手與模特兒的圖片，請學生比較這些人的外型。 2.教師用粗淺詞彙協助學生以客家語表達圖片中這些人的外型。例如：「腳長長」（腳長長的）、「面圓圓」（臉圓圓的）、「肥固固」（身體肥胖的）、「較細隻」（個子比較小）、「高擎擎仔」（長得很高）、「白淨」（膚色白皙）等。 3.教師再拿難民的照片，請學生說一說他的看法及建議。 4.看了各種外型的照片後，教師問：「你兜敢識想過：世間有各種个人？」（你們可曾想過：世界上有各式各樣的人？） 由此帶入主題，也可藉機引導學生要懂得惜福感恩。 5.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 6.教師說明課文內容及解釋新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 6.教師跟學生說明本課為透過輕快成韻的課文，說明世界上有各式各樣人，有人天生力大無窮、有人身材高瘦、有人身材圓潤……，但不管體態如何， 平時飲食、作息及運動都要注重，如此即使活到很老也能健步如飛，身體健康。	1	1. 教學媒體	1.討論發表 2.課堂問答 3.朗讀評量	【性別平等教育】 1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/26-9/30	一樣米養百樣人	人有當多種	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語正確講出外型語詞的說法，並運用在日常生活中。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習外型語詞的客家語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有外型語詞的句子。	1.語詞教學 (1)教師依照「佢會講客家話」語詞， 配合教學媒體播放，引導學生認識各種外型的說法。 (2)教師解說各種外型，並問學生各類型運動員的外型大多屬於哪一種？再進一步討論：對運動員而言，維持身材是否重要？ (3)教師可和學生探討飲食及運動跟身材的關係，再請學生討論還有哪些形容身體外型的語詞。 (4)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，依序填寫在空格中。 2.共下來打嘴鼓 (1)教師依據共下來打嘴鼓的情境請學生試著說出看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3)教師依據對話內容，詢問學生： a.阿雄同(摎)阿中兩儕个身材係仰般形？（阿雄跟阿中兩人的身材是什麼樣子？） b.課本裡肚，哪個係阿雄？哪個係阿中？（課本裡，哪個是阿雄？哪個是阿中？） c.阿雄同(摎)阿中包尾麼儕走贏？（阿雄跟阿中最後是誰跑贏？） 教師詢問學生以上問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。	1	1.教學媒體	1.語詞評量 2.聽力練習 3.口語評量 4.對話練習	【性別平等教育】 1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/03-10/07	一樣米養百樣人	人有當多種	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」(四縣)的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1.學習單 (1)教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以醫生電腦當機，病人資料遺失為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的個人外型答案依序填入空格中。 (2)教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案貼紙貼到正確的地方。 2.音標教學 (1)教師請學生瀏覽𠊎認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」六個韻母，而韻母「iid」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。 (2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學， 如「b」、「ad」、「bad」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (3)全班分組進行「尋寶趣」的遊戲。透過尋找課文中，本單元所提及的韻母例字的方式，除可引起學生學習音標的興趣，還能培養細心與觀察力。	1	1. 教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.討論活動 4.紙筆評量	【性別平等教育】 1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/11-10/14	一樣米養百樣人	單元活動一　膽膽大，做公太	1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。 2.認識客家生育禮俗的特色與文化。 3.了解做膽與新丁粄的含義與特色。 4.感恩長輩對子女的關愛與期望。	◎客家大會考一 1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎膽膽大，做公大 1.教師可請學生分享小時候出生時，家人有為自己或母親進行哪些禮俗，如坐月子、剃除胎髮、準備油飯餽贈親友、親友贈送金飾銀鍊給新生兒等，然後說明本單元主題為客家人生育禮俗，藉此帶入單元主題。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師準備各種石頭，有小石子、稜角石塊、鵝卵石、扁形石等，詢問學生：「哪一種係做膽用个石牯？」(哪一種是做膽用的石頭？)，再從網路搜尋嬰兒做膽儀式的影片，讓學生對相關禮俗有更深刻的認識。 4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.討論發表 2.課堂問答 3.聽力練習	【家政教育】 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/17-10/21	專門个行業	寒(冷)著了	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2.聽懂並會說常見各行各業的客家語說法。 3.能體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。	1.教師先發表自己小時候對何種職業的嚮往，並說一說目前從事教職工作的樂趣與感想。再問學生：「你大了愛做麼个頭路？」（你長大要做什麼工作？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。 2.教師依據課文內容，請學生仔細觀察後，再說一說圖中景物，由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，可參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5.教師可跟學生說明本課主題為透過主角感冒去看醫生，醫生提供專業的診斷及建議，讓我們了解各行各業都有其專業之處。	1	1. 教學媒體	1.口頭評量 2.態度評量 3.討論活動 4.課堂發表	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 【性別平等教育】 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/24-10/28	專門个行業	寒(冷)著了	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語正確講出各行各業的說法，並運用在日常生活中。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習各行各業的客家語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有各行各業的句子。	1.語詞教學 (1)教師依據佢會講客家話內容，配合教學媒體播放，引導學生熟悉各個職業的說法，並簡單介紹各行業的工作內容。 (2)教師指導學生替每一種行業想一個動作， 例如：「軍人」就用手做敬禮的動作、「警察」就做指揮交通的動作，教師任意說出職業的名稱，請學生複誦並做動作，透過具體動作，加深學生印象。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2.共下來打嘴鼓 (1)教師自製本課語詞圖卡，全班進行準備「猜猜我是誰」的遊戲。教師請自願上臺的學生抽出一張圖卡，透過五秒鐘口述的方式，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 (2)教師請每位學生說出未來想從事的職業，並將其寫在黑板上，教師可藉此機會延伸教導學生其他職業的客家語說法，最後再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為學生發表未來志向的語句練習，藉此導入聽說練習單元。 (3)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (4)教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	1.教學媒體	1.語詞評量 2.紙筆評量 3.遊戲評量 4.對話練習	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 【性別平等教育】 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/31-11/04	專門个行業	寒(冷)著了	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1.學習單 (1)教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以不同的職業皆有與其職業相關的物品為情境，讓學生從遊戲中複習各行各業的說法。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人的職業選項及與他們有關的物品填入空格中。 2.音標教學 (1)教師請學生瀏覽佮認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」五個韻母。 (2)教師可在黑板上分別寫上本單元的韻母，透過兩組競賽，聽例字辨別韻母的方式，除能訓練學生客語聽力，還能間接建立其學習興趣與榮譽心。 (3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 (4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的字。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.遊戲評量 4.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 【性別平等教育】 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/07-11/11	專門个行業	單元活動二　好山好水花東米	1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。 2.認識客家先民移居花東地區的歷史。 3.了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 4.認識與學習客家人刻苦耐勞、勤奮樸實的精神。	◎客家大會考二 1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎好山好水花東米 1.教師準備臺東好米收冬祭的圖片或影片，如馬拉松比賽、挑米擔、跳草繩、插秧等活動跟學生說明，再請學生分享是否曾經到過花東遊玩或親身體驗相關活動，藉此帶入本課主題。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師可利用網路資源，搜尋、播放有關客家先民開墾後山的影片供學生欣賞，再請每位學生分享觀賞後的心得或想法，透過影像傳達的方式， 加深學生學習印象。 4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.課堂問答 2.口語評量 3.聽力練習	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/14-11/19	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2.能延伸學習更多臺灣地名的客家語說法。 3.能認識臺灣不同地區的風俗民情與景點。	1.教師請學生準備一份介紹某個臺灣風景區的資料，並發表他曾經遊玩的經驗。 2.鼓勵學生盡量用客家語發言，教師可針對不足之處給予補充。 3.教師展示一張臺灣地圖，讓學生了解發表學生所說的各風景區的所在位置。 4.教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入本課主題。 5.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 6.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論活動 4.態度評量	【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/22-11/25	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語正確講出臺灣縣市的說法，並運用在日常生活中。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習臺灣縣市的客家語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有臺灣縣市的句子。	1.語詞教學 (1)教師準備一張臺灣地圖，播放教學媒體，引導學生熟悉臺灣各個縣市的說法，並簡單介紹各縣市的地理位置。 (2)教師依據佢會講客家話內容，配合教學媒體播放，複誦各縣市語詞。 (3)教師可抽籤請一位學生假想要去某個縣市玩，讓其說出與該縣市鄰近的三個縣市，請班上同學猜，答對者，教師可給予獎勵。 2.共下來打嘴鼓 (1)教師播放教學媒體，讓全班一同朗讀課文，教師亦可請自願的學生，或以組為單位輪流複誦課文，藉由課文朗讀，掌握學生客語發音的精確度，以及對課文的熟悉度。 (2)教師利用教學媒體複習本課語詞，讓全班學生再次複誦各縣市的客家語說法，以利於對話練習活動進行。 (3)教師可請學生分享今年的寒假，家人有規畫哪些旅遊行程，再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為旅遊規畫搭配臺灣縣市的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。 (4)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1.教學媒體	1.語詞評量 2.紙筆評量 3.遊戲評量 4.對話練習	【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/28-12/02	靚靚个寶島	阿爸个旅行計劃	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「ag」、「ug」、「og」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1.學習單 (1)教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以旅行社幫旅客規畫寒假旅遊時路線為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，按照順序把正確的答案填入空格中。 2.音標教學 (1)教師請學生瀏覽佮認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ag」、「ug」、「og」三個韻母。 (2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學， 如「b 」、「ag」、「bag」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 (4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ag」、「ug」、「og」的字。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.聽力練習 4.紙筆評量	【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/05-12/09	靚靚个寶島	客家名產	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。 2.透過課文情境，引導學生留意家人喜歡吃的客家名產。 3.透過客家名產介紹，增加學生對地方的印象，拓展對臺灣的認同與認識。	1.教師問學生，自己或家人曾經吃過哪些客家特色名產，並想一想，這些名產的產地位在哪個縣市或旅遊景點。鼓勵學生盡量以客家語表達，不足之處請教師予以協助，由此導入本課主題。 2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，再說一說圖中有哪些名產，由此導入本課主題。 3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5.教師向學生解說，本課透過開頭提問，讀者是否曾看過、吃過、聽過不同地方的客家名產為引文，藉此烘托出臺灣因物產豐富，因此各地名產多樣且美味，亦是做為伴手禮的最佳選擇。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.課堂發表 3.討論活動 4.態度評量	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/12-12/16	靚靚个寶島	客家名產	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語正確講出客家名產的說法，並運用在日常生活中。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習客家名產的客家語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有客家名產的句子。	1.語詞教學 (1)教師配合教學媒體播放，教導學生熟悉佢會講客家話的語詞，並請曾經購買或到過這些客家名產產地的學生，上臺分享關於這些名產或產地的資訊或風土民情。 (2)教師可再多提問一些其他地區的名產，請學生回答產地，例如：「米粉（新竹）」、「肉圓（彰化）」、「鴨賞（宜蘭）」、「蓮霧（屏東）」、「鐵蛋（淡水）」等。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2.共下來打嘴鼓 (1)教師準備數張報紙，全班進行「隻字片語」的遊戲。教師利用本課語詞搭配遊戲的方式，藉此複習本課語詞，以有利於進行對話練習。 (2)教師依據共下來打嘴鼓的情境並播放教學媒體， 透過解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3)教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉句型後，可鼓勵學生模仿情境，上臺表演、練習對話，並適時予以獎勵。	1	1.教學媒體	1.語詞評量 2.課堂問答 3.討論活動 4.對話練習	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/19-12/23	靚靚个寶島	客家名產	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。	1.學習單 (1)教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單為爸爸外出旅遊，回程時在客家名產專賣店購買名產送家人為情境，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，按照順序把路線連起來。 2.音標教學 (1)教師請學生瀏覽佢認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iag」、「iug」、「iog」、「uag」四個韻母。 (2)由於一至四課音標教學單元，學生對於聲母搭配韻母拼音方式有初步的理解， 教師可於此單元嘗試先讓學生闔上課本，由教師念出本單元例詞，請學生拼寫的方式，了解學生學習狀況。 (3)教師配合教學媒體，指導學生練習本單元韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的例詞與聲調。 (4)教師可參考教學遊戲「音標律動」，透過律定幾個簡單動作，以代表本單元韻母，再透過聽音做動作方式，訓練學生肢體與辨別音標能力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.聽力練習 4.紙筆評量	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

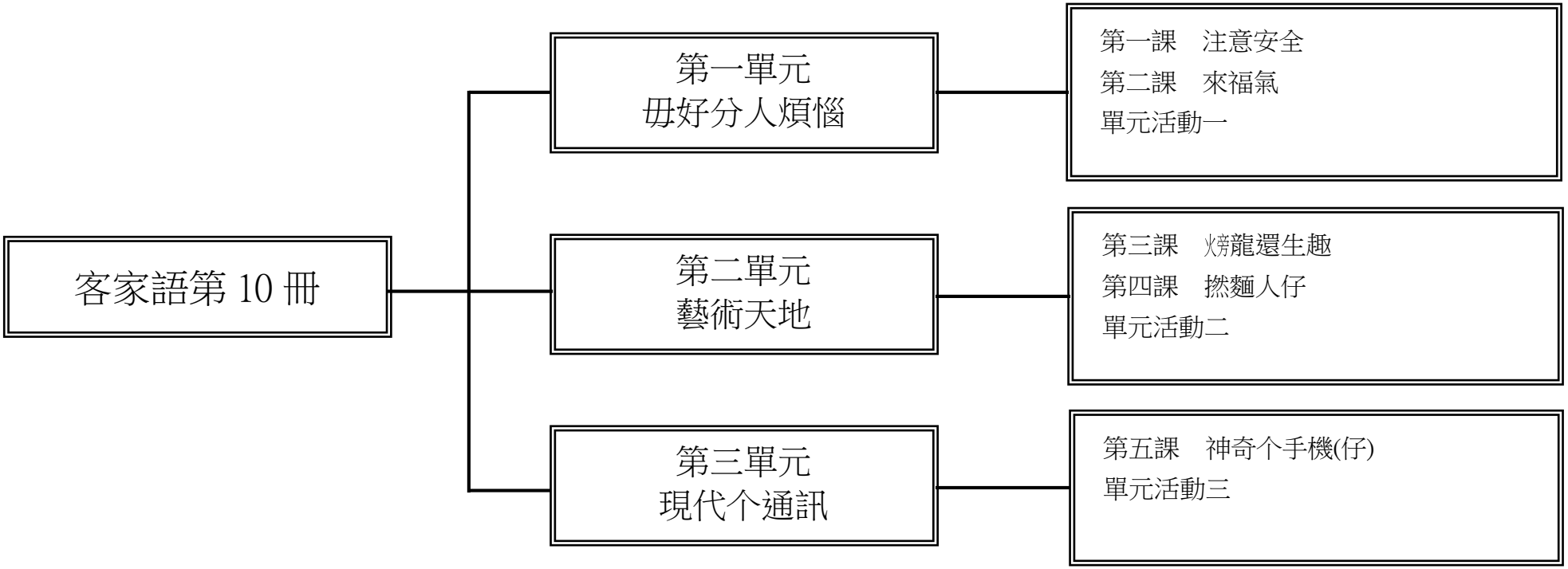
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/26-12/30	靚靚个寶島	單元活動三　雕龍刻鳳三義木雕	1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。 2.透過故事情境，認識三義開採樟腦和木雕的歷史。 3.了解木雕對三義發展的影響。 4.期許學生學習愛鄉愛土及認同在地文化的胸懷。	◎客家大會考三 1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎雕龍刻鳳三義木雕 1.教師先請學生聯想在日常生活中，有哪些物品常以木頭製成， 如桌椅、家具、木屐、木屋等，再說明本單元主題為介紹苗栗 三義著名的木雕產業，由此帶入單元主題。 2.教師播放有關木雕的影片給學生欣賞，再請學生回答曾看過哪些題材的木雕作品。 3.教師請學生準備一張白紙，以模仿木雕打草稿的方式，練習將自己喜歡的事物繪製在紙上，在依序上臺分享作品，最後票選最佳作品，教師可給予獎勵。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並可適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.課堂問答 2.討論活動 3.聽力練習 4.口語評量	【綜合活動教育】 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/02-1/07	童謠	掌牛哥仔面黃黃	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.透過生動趣味的情境描述，引起學習客家傳統童謠的興趣。 2.藉由客家童謠，複習第二單元——各行各業的客家語說法。	1.教師可問學生是否曾經看過放牧牛羊場景，再跟學生說明過去農業尚未機械化之前，許多家庭養不起小孩，便將孩童送去當牧童，一則可分擔家計，一則小孩也能有口飯吃，藉此帶入本課主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.歌唱評量	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
二十	1/09-1/13	童謠	擎遮仔	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.培養學生欣賞客家現代念謠的能力，引發學習興趣。	1.教師可問學生喜歡的天氣型態為何？喜歡晴天、陰天或是雨天？並對學生解釋，有些人覺得溼溼答答的下雨天，非常的不方便，不僅下課無法到操場運動，溼滑的路面更是容易滑倒，造成意外。但對有些人來說，下雨雖然不方便，但是雨水可以洗淨屋外的髒汙，也可以讓天氣變得比較涼爽，也是一件不錯的事情，並藉由此帶入本課主題。 2.請學生發表是否曾經有過雨天在外面撐傘的經驗？並請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.歌唱評量	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/16-1/19	俗諺	俗諺	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.能體會先人的智慧。 2.能了解早期社會的生活文化。	1.教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是什麼？鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2.教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生的學習興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3.教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如：「『人勤地獻寶，人懶地生草』總愛煞猛打拚，就會有成果。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4.教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1		1.口語表達 2.討論活動 3.課堂問答		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

111 學年度第 2 學期五年級客家語教學計畫

一、 課程架構圖：



二、 課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/13-2/18	第一單元 毋好分人煩惱	第一課 注意安全	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.藉課文有人不小心掉進水池的情境，告訴學生校園安全的重 要，進而引導學生認識生活常見傷害，並了解如何預防傷害。	1.教師請學生說說看，在校園裡曾有過哪些受傷的經驗？哪些地方或是哪些行為容易發生意外？鼓勵學生用客家語說出自己的想法。 2.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3.教師解說本課新詞及句意，亦可就課文內容發問：「學校个水池(仔)有畜麼个(學校的水池養了什麼）？」「大家在池邊做麼个(大家在池邊做什麼）？」「結果發生麼个事情（結果發生什麼事情）？ 」利用師生一問一答的互動，培養學生由語詞串聯成短句、段落的能力，同時增加學生開口說客家語的機會。 4.教師播放本課課文歌曲， 指導學生藉由聆聽、演唱的方式，加深學生印象以熟悉本課課文。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量 4.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/20-2/24	第一單元 毋好分人煩惱	第一課 注意安全	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗誦、吟唱課文。 2.能聽懂並分辨出常見傷害的客家語說法。 3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4.能將本課所學的常見傷害說法運用在日常生活中。	1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種常見傷害的客家語說法。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並於課本正確指出相對應的圖片。 3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5.教師依據對話內容，詢問學生：「阿宏个額頭仰會起一隻癆（ 阿宏的額頭怎麼會腫一個包）？」「阿宏个手指仰會包等（阿宏的手指怎麼會包起來）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 7.教師可藉此課程內容，帶領全班共同討論校園裡隱藏了哪些有形或無形的危險，適度增加學生對日常生活的危機意識。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗 4.討論活動 5.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	3/1-3/3	第一單元 毋好分人煩惱	第一課 注意安全	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.學會常見傷害的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2.能依據媒體內容完成學習單。 3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1.教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課常見傷害的語詞。 2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3.教師帶領全班觀看各圖，先讓學生將各語詞代號寫在與圖相符的方框內，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，把正確的情境打「✓」。 4.教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。 5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6.教師播放教學媒體，指導學生進行「選看啊！」習題，將正確的音標代號寫在括號裡。 7.教師播放教學媒體，指導學生進行「火車幾多號？」習題，找出與音標相對應的字並寫上編號。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/6-3/10	第一單元 毋好分人煩惱	第二課 來福氣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。2.藉課文情境，讓學生了解狗擁有靈敏嗅覺的特性，並引導學生認識各種感官感受的客家語說法，進而運用在日常生活中。	1.教師可帶領全班一起討論，小狗擁有敏銳的嗅覺，牠能幫助我們做些什麼事？ 例如： 在機場協助查緝毒品的緝毒犬、緊急救難時搜尋生還者的搜救犬等。 2.教師鼓勵學生積極參與討論、發表，並聆聽、接納其他人的想法，培養學生保持與同儕之間的良好互動。 3.教師請全班觀看課文情境圖，並試著讓家裡有飼養小狗的學生，以客家語向大家分享曾發生過的趣事。教師積極營造說客語的環境，讓學生養成自然而然開口說客家語的能力。 4.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 5.教師解說本課新詞及句意，並說明本課描述阿梅跟他家的狗「來福氣」之間的互動情形。狗是人類最忠實的好朋友，牠對主人忠誠，帶給人類歡笑與慰藉，但有時也會增添麻煩。本課描寫阿梅的祕密怕被「來福氣」無意揭發，心中既焦慮又無可奈何的情境。 6.教師指導學生將課文國語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語。接著換教師念一句國語，請學生念一句客家語， 做同步翻譯練習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量 4.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/13-3/17	第一單元 毋好分人煩惱	第二課 來福氣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗誦、吟唱課文。 2.能聽懂並分辨出感官感受的客家語說法。 3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4.能將本課所學的感官感受說法運用在日常生活中。	1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種感官感受的客家語說法。 2.教師帶領全班反覆念誦語詞，可採教師念國語，請學生念出相對應語詞的客家語說法，以利學生熟悉本課語詞。 3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5.教師依據對話內容，詢問學生：「佢兜在該看麼个（ 他們在看什麼）？ 」「阿祥想愛摸麼个（阿祥想要摸什麼）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，並試著將句子裡的動物，替換成其他語詞。 如： 「你看『這隻嬰兒仔』，還得人惜（ 你看這個小嬰兒，好可愛）。」	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗 4.討論活動 5.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/20-3/25	第一單元 毋好分人煩惱	第二課 來福氣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.學會感官感受的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2.能依據媒體內容完成學習單。 3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課語詞。 2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，把正確的代號寫在空格裡。 4.教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。 5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6.教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊！」習題，試著辨別各字詞的音標，並正確念出來。 7.教師播放教學媒體，指導學生進行「尋看啊，寫號碼！」習題，協助阿珍找出與音標相對應的字，並將號碼寫在空格裡。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/27-3/31	第一單元 毋好分人煩惱	單元活動一 生趣个客家動物禁忌	1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。	1.教師可使用「客家大會考一」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.透過故事情境認識客家人坊間流傳的的動物禁忌與傳說。 3.了解並探討動物禁忌與傳說的原因。 4.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師詢問學生：「你兜有看過白腳个狗仔也係貓仔無？ 感覺仰仔？（你們看過白腳蹄的狗或貓嗎？覺得如何？）」鼓勵學生勇於發表自己的看法。 4.教師利用課本情境圖，詢問學生「有麼人聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話？（有誰聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話）？」請聽過並知道背後含義的學生試著說說看，並帶入單元主題。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)故事發生在什麼地點？(5)故事裡出現了什麼東西？ 6.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.討論活動 4.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/6-4/7	第二單元 藝術天地	第三課 炸龍還生趣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.藉課文情境，認識苗栗元宵節當地特有的炸龍活動，並延伸學習臺灣其他縣市特有的地方活動及其客家語說法。	1.教師詢問學生是否知道臺灣有哪些地方特色活動？並試問班上有沒有人有過參加地方特色活動的經驗？請學生踴躍發表，與全班分享。 2.教師請學生說說看，臺灣各地在元宵節時，會舉辦哪些特色活動？教師可利用協同學習的方式，讓學生相互討論、交流。 3.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 4.教師解說本課新詞及句意，並詢問學生：「佢兜去哪參加麼个活動（他們去哪裡參加什麼活動）？」利用師生一問一答的互動，培養學生由語詞串聯成短句、段落的能力，同時驗收學生的學習成效。 5.教師配合教學媒體，可請幾位自願的學生上臺接力念誦課文，亦可採分排輪讀的方式念誦，藉由反覆念誦的方式，加深學生對本課課文的印象。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量 4.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/10-4/14	第二單元 藝術天地	第三課 炫龍還生趣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗誦、吟唱課文。 2.能聽懂並分辨出各地方特色活動的客家語說法。 3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4.能將本課所學的地方特色活動說法運用在日常生活中。	1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各地地方特色活動的客家語說法。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並高舉相對應的地方活動小卡。 3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5.教師依據對話內容，詢問學生：「阿全舊年參加了麼个活動（阿全去年參加了什麼活動）？」「阿和在白河蓮花季做了哪兜事情（小和在白河蓮花季做了哪些事情）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可請學生說說看自己曾參加過哪些特別的地方特色活動？喜不喜歡參加這類型的活動？在活動中看到了什麼？鼓勵學生勇於用客家語向班上同學分享自己的經驗。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗 4.討論活動 5.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/17-4/21	第二單元 藝術天地	第三課 炧龍還生趣	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.學會地方特色活動的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2.能依據媒體內容完成學習單。 3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課各地地方特色活動的語詞。 2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3.教師帶領全班觀看情境圖中的四張海報，先讓學生了解各行程內容後，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，幫各組人馬選出最適合他們的行程。 4.教師搭配教學媒體，帶領全班複誦課文及語詞，可採教師念一句，學生念一句的方式；或以排為單位分組輪流念誦，加深學生對課文的熟悉程度。 5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6.教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊，勾起來！」習題，教師帶領學生先念一遍音標，再請學生將相對應的語詞勾起來。 7.教師播放教學媒體，指導學生進行「練習寫音標」習題，先看圖念出各語詞，再將該語詞音標寫在空格裡。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/24-4/28	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。2.透過課文的描寫，認識臺灣傳統捏麵人的手工藝術，培養學生對傳統技藝的興趣，並呈現傳統手藝其精髓及毅力。	1.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察圖中景物，說一說圖中的捏麵人分別是什麼角色？他們有什麼特色？ 2.教師播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文範讀，接著帶領學生朗讀課文，待熟練後，教師可指導學生以組或排為單位輪讀課文，最後再由全班一齊朗讀。 3.教師解釋本課新詞、句意及課文內容，幫助學生了解課文文意，加強學習效果。 4.教師詢問學生是否知道捏麵人這項傳統手藝？臺灣還有哪些傳統手藝？並試著與全班討論，傳統手藝在生活中扮演什麼樣的角色？ 5.教師指導學生將課本的課文國語對譯貼紙貼在課文頁。接著，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語；反之，教師念一句國語，請學生念客家語，做同步翻譯練習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量 4.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	5/1-5/5	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗誦、吟唱課文。 2.能聽懂並分辨出各種傳統手藝的客家語說法。 3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4.能將本課所學的傳統手藝說法運用在日常生活中。	1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種傳統手藝的客家語說法。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可詢問學生幾個問題，引導學生找出正確的語詞，如：「頭擺耕種人若係愛斧頭，做得去尋麼人（以前的農夫如果要斧頭，可以去找什麼人）？」教師利用問句，引導學生從教學媒體頁面找出正確答案。 3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 5.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 6.教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色互對話。待全班熟悉句型後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，或試著說出其他的傳統手藝有哪些。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗 4.討論活動 5.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/8-5/12	第二單元 藝術天地	第四課 撚麵人仔	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.學會各種傳統手藝的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2.能依據媒體內容完成學習單。 3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課傳統手藝的語詞。 2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，依照聽到的內容，找出大家想參觀的區域，把號碼寫在空格裡。 4.教師可配合教學媒體之課文頁面，帶領全班複誦本課課文，學生可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文的印象。 5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 6.教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，寫號碼！」習題，先試著辨別各字詞的音標，再把聽到的音標順序寫下來。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/15-5/19	第二單元 藝術天地	單元活動二 撐起美濃个油紙遮仔	1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。	1.教師可使用「客家大會考二」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程。 3.了解油紙傘對客家人的象徵意義。 4.培養學生對傳統手工藝的喜愛，並勇於傳承與創新。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第三、四課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師於課堂可詢問學生：「麼人識看過美濃油紙遮仔（誰曾看過美濃油紙傘）？」「你兜知油紙遮仔係仰般做个無（你們知道油紙傘是怎麼做的嗎）？」請學生依據生活經驗，踴躍發表意見，並帶入單元主題。 4.教師準備美濃油紙傘的相關影片於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解油紙傘的製作過程。 5.教師利用課本情境圖，詢問學生「課文裡肚个一家人去哪（課文裡的一家人去哪裡玩）？」、「佢兜去看人做麼个（他們去看人家做什麼）？」 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？ 7.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.討論活動 4.態度評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/22-5/26	第三單元 現代个通訊	第五課 神奇个手機(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.利用課文介紹手機的各種功能，了解其他通訊設備的功能及其演變，進而在日常生活中能妥善運用。	1. 教師問學生家中是否有人有手機？他們都會利用手機來做哪些事情？你知道手機可以做到的事情有哪些呢？ 2. 教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生針對「神奇个手機(仔)」的概念發表看法，進而帶入本課主題。 3. 教師利用教學媒體揭示課文，並向學生解說課文新詞、句意及內容。 4. 教師播放教學媒體，帶領全班朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀， 或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 5. 教師可藉此課文進一步闡述，因科技文明為人類帶來許多便利性，人與人之間的互動、溝通也日益方便、暢通。但手機畢竟只是個工具，雖然可以快速的傳遞訊息，但人與人之間，還是需要有溫度的交流，在這部分，仍須妥善的拿捏。 6. 教師指導學生把課文國語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師以客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句國語。接著再換教師念一句國語，學生一句客家語，做同步翻譯練習，以熟悉本課課文。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量 4.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/29-6/2	第三單元 現代个通訊	第五課 神奇个手機(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.能用客家語朗誦、吟唱課文。 2.能聽懂並分辨出各種通訊媒體的客家語說法。 3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。 4.能將本課所學的通訊媒體說法運用在日常生活中。	1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種通訊媒體的客家語說法。 2.教師可播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 3.教師跟全班討論這些通訊媒體的使用方法，以及使用時的所需條件，如：寄發電子郵件雖然方便，可是需要先註冊信箱帳號，且使用時也必須處在網路環境下方可使用。 4.教師隨機念出通訊媒體語詞的國語說法，請學生說出該語詞相對應的客家語說法，加強學生對本課語詞的熟悉度。並藉此機會留意學生的發音， 矯正其正確讀音。 5.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。 6.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 7.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 8.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉內容後，教師可鼓勵學生想想看，阿香還能用什麼方法把相片交給阿玉。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗 4.討論活動 5.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/5-6/9	第三單元 現代个通訊	第五課 神奇个手機(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。 3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。 3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。	1.學會各種通訊媒體的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。 2.能依據媒體內容完成學習單。 3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。	1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課通訊媒體的語詞。 2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，將聽到的答案或代號，寫在相對應的空格裡。 4.教師帶領全班複誦本課課文及語詞，可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文及語詞的印象。 5.教師依據「音標練習」內容，為學生說明此評量內容及操方式。 6.教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，勾起來！ 」及「聽看啊，寫看啊！」習題，並完成練習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.態度評量		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/12-6/17	第三單元 現代个通訊	單元活動三 網路牽起客家情	1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.教師可使用「客家大會考三」，做為檢視學生學習成效使用，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.透過故事情境認識網路資源。 3.學會將網際網路與客家語結合，增加自主學習客家語的機會。 4.善用各式通訊媒體，促進親子與人際間的關係。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第五課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？ 4.教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.討論活動 4.態度評量	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐
十九	6/19-6/21	童謠	拍拍手，唱唱歌	2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。 2.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。	1.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 2.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。 3.教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.態度評量		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/26-6/30	童謠	缺牙耙	2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。 2.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。	1.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 2.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。 3.教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。 4.教學遊戲：「快問快答」 此遊戲採取教師針對《缺牙耙》童謠內容問問題，學生舉手搶答的方式進行。如教師問： (1)缺牙耙，種麼个？（缺牙耙，種什麼？） (2)學打拳，仰般了？（學打拳，怎麼了？） (3)學剮豬，又仰般？（學殺豬，又怎樣？） (4)學賣粉，又仰般？（學賣粉，又怎樣？） 5.聆聽完教師的問題後，由全班學生共同搶答，回答正確的學生得一分，遊戲結束積分最高者即獲勝。 6.此遊戲亦可改採分組搶答的競賽方式進行。 7.全班可藉由此問答活動再次複習《缺牙耙》內容，加深學生對此首童謠的印象。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.態度評量		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 八、運用科技與資訊

111 學年度第 1 學期五年級英語科教學計畫

教師：五年級英語教師

教材	Hello! Kids 7	學習節數	每週二節

學習總目標

1. 能描述天氣與常見之休閒活動。
2. 能詢問並說出常見國家名稱與方位。
3. 能詢問並說出常見交通工具名稱。
4. 能詢問並說出常見食物與味道。
5. 能詢問他人並說出自己的健康狀況。
6. 能了解農曆新年的習俗及相關用語。

教學重點

	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Lesson 1 How's the weather?	a_e, ai, ay	cloudy, rainy, sunny, windy, go camping, go fishing, go hiking, go swimming	How's the weather? It's cloudy. What do you want to be? I want to go camping.
Lesson 2 Where are you from?	ee, ea	America / the USA, the UK, Taiwan, Japan, east, west, south, north	Where are you from? I'm from America. Where's the bank? It's in the north of the city.
Lesson 3 How can we get there?	i_e, ie, y	bike, car, ship, scooter, bus, plane, taxi, train	Can we get there by bike? Yes, you can. / No, you can't. How can we get there? You can get there by bus.
Review 1			
Lesson 4 It's too hot to drink	o_e, oa, ow	look, smell, taste, bitter, hot, salty, sour, sweet	The cake looks good / bad. It's too bitter to drink / eat.
Lesson 5 What's wrong with you?	ue, oo	cold, fever, runny nose, sore throat, headache, stomachache, toothache, backache	What's wrong? I have a cold. Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don't.
Review 2			
Festival&Culture—Happy Chinese New Year			

評量方式

1. 課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2. 平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3. 口試。
4. 紙筆測驗。
5. 學習態度。

家長配合事項

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。

111 學年度第 2 學期五年級英語科教學計畫

教師：五年級英語教師

教材	Hello! Kids 8	學習節數	每週二節

學習總目標

1. 能詢問並說出學校課程的名稱。
2. 能詢問並說出四季和氣候。
3. 能詢問並說出常見自然景觀。
4. 能詢問並描述常見活動。
5. 能了解地球日的由來及相關用語。

教學重點

	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Lesson 1 What subjects do you like?	oi, oy	Chinese, English, math, science, art, music, PE, social studies	What subjects do you like? I like English. Do you like music? Yes, I do. / No, I don't.
Lesson 2 My favorite season is winter	ow, ou	spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold	What's your favorite season? My favorite season is spring. Is it warm there in spring? Yes, it is. / No, it isn't.
Review 1			
Lesson 3 Where were you last night?	ir, ur, er	at the beach, in the mountains, on the island, by the lake, by the river, by the sea	Were you at the beach last night? Yes, I was. / No, I wasn't. Where were you last Sunday? I was by the river.
Lesson 4 What did you do last night?	ar, or	cleaned the table, cooked dinner, played a game, climbed a tree, watered the flowers, painted the fence	Did you cook dinner? Yes, I did. / No, I didn't. What did you do last night? I watered the flowers.
Review 2			
Festival&Culture—Today Is Earth Day			

評量方式

1. 課堂表現(問題回答、吟唱韻文歌謠、情境角色扮演、小組活動…等)。
2. 平時作業(含回家功課、習作、學習單…等)。
3. 口試。
4. 紙筆測驗。
5. 學習態度。

家長配合事項

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，英文童書、影片等。

111 學年度第 1 學期五年級數學科教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 能熟練乘數是三位數的乘法。 2. 能熟練末位是 0 的整數乘法。 3. 能熟練除數是三位數的除法。 4. 能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。 5. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 6. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 7. 能察覺 2、5、10、3 的倍數。 8. 能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 9. 能認識並理解正多邊形的意義與性質。 10. 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 11. 能透過操作，理解三角形邊長的性質。 12. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 13. 在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 14. 在具體情境中，理解異分母分數的比較。 15. 能將分數標記在數線上。 16. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 17. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 18. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 19. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 20. 能做簡單異分母分數的加法。 21. 能做簡單異分母分數的減法。 22. 分數的應用。 23. 能解決乘除和連除的計算。 24. 能解決多步驟的計算問題。 25. 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。 26. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 27. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 28. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 29. 能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。

	30. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 31. 能解決時間的乘法問題。 32. 能解決時間的除法問題。 33. 能解決時間的應用問題。 34. 能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。 35. 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 36. 能在數線上標記小數及繪製小數數線。
本學期教學重點	1. 解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題；能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題；能應用乘除互逆，驗算除法的答數；能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題；能解決末幾位都為 0 的大數的乘、除法問題。 2. 了解整除的意義；了解因數的意義及找法；了解公因數的意義及找法；了解倍數的意義及找法；能判別 2、3、5、10 的倍數；了解公倍數的意義及找法。 3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的三內角和為 180 度；認識多邊形(含正多邊形)；認識扇形及圓心角。 4. 理解擴分的意義、方法及其應用；理解約分的意義、方法及其應用；認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小；能利用通分，做簡單異分母分數的加減。 5. 能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的圖形或實物；能察覺生活環境中的線對稱現象；能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象；4.能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸；能判斷常見的平面圖形(含多邊形)是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸；透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 6. 能用通分做異分母分數的加法；能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法；能用最小公倍數通分做異分母分數的加法；能用約分通分做異分母分數的加法；能做需要進位的異分母分數加法；能做含有帶分數的異分母分數加法；能用通分做異分母分數的減法；能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法；能用最小公倍數通分做異分母分數的減法；能用約分通分做異分母分數的減法；能做含有帶分數的異分母分數減法；能做需要退位的異分母分數減法。 7. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算；能理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算；能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 8. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式；理解三角形面積的求法，進而形成計算公式；理解梯形面積的算法，進而形成計算公式；能計算複合圖形的面積。 9. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能作時間的應用。

	10. 能解決生活中有關四位以內小數的加減混合計算；能在給定的數線上，標記出小數；能了解如何繪製小數數線並完成繪製。
評量方式	1. 上課態度。 2. 定期考查。 3. 實作評量。 4. 紙筆測驗。 5. 觀察評量。
家長配合事項	一、鼓勵孩子多思考、多練習。 二、督促學生按時仔細完成功課。 三、協助孩子確實訂正作業。 四、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。
備註	

111學年度第2學期五年級數學科教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 4. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 5. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 6. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 7. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 8. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 9. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 10. 認識扇形。 11. 認識圓心角。 12. 認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。 13. 繪製扇形。 14. 扇形的應用。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。 16. 能計算正方體和長方體的表面積。 17. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 18. 認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 19. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 20. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 21. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 22. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。 23. 能認識公噸。 24. 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 25. 能認識公畝、公頃和平方公里。 26. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 27. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 28. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 29. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 30. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 31. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 32. 認識球體。 33. 能由生活情境中的問題，理解比率。 34. 能由生活情境中的問題，理解百分率。 35. 能解決生活中與百分率有關的問題。 36. 認識體積和容積的關係。 37. 了解正方體、長方體容積的求法。 38. 認識容積、容量的關係。 39. 了解不規則物體體積的算法。

	40. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 41. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 42. 能解釋算式、求解並驗算。
本學期教學重點	1. 能理解分數乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 2. 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題；能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）；能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 3. 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題；能認識圓心角，並認識扇形。 4. 能理解正方體和長方體的體積公式；能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積；能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題；能用符號表示簡單的常用公式；能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5. 能做分數與小數的互換，並標記在數線上；能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 6. 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題；能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算；能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 7. 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 8. 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 9. 能理解容量、容積和體積間的關係。 10. 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係；能解決用未知數列式之單步驟問題；能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。
評量方式	1. 上課態度。 2. 定期考查。 3. 實作評量。 4. 紙筆測驗。 5. 觀察評量。
家長配合事項	一、鼓勵孩子多思考、多練習。 二、督促學生按時仔細完成功課。 三、協助孩子確實訂正作業。 四、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。
備註	

111 學年度第 1 學期五年級社會科教學計畫

教學目標	1.認識臺灣的地理位置，並學習利用經緯度的標示方法。 2.認識臺灣的自然環境，包括海岸、離島、地形、河川與氣候等。 3.了解各種社會規範。 4.認識人民的權利和義務。 5.介紹臺灣的史前時代，以及原住民的祖先和文化。 6.認識荷西時代的統治經營和鄭氏時代的開發建設。
本學期教學重點	第一單元：臺灣在哪裡--認識臺灣的地理位置。 第二單元：自然環境--認識臺灣的自然環境。 第三單元：生活中的規範--認識各種不同的社會規範和它們對我們的影響。 第四單元：人民的權利與義務--說明身為國民應享的權利和應盡的義務。 第五單元：臺灣的先民--認識臺灣史前文化和歷史的開端。 第六單元：世界發現臺灣--探討臺灣早期的發展。
評量方式	1.期中考、期末考佔－50% 2.平時考 +上課表現（分組報告、查資料）共佔－25% 3.社作、寒假作業、海報設計、其他共佔－25%
家長配合事項	社會科的學習是多元而豐富的活動，與社會變動，日常生活息息相關；希望各位家長能多關心貴子弟的學習狀況，給予多方協助。假日時能多參觀各地的名勝古蹟、博物館、社教機關的各項展覽與活動，提升孩子的文化素養與宏偉的價值觀。
備註	參考書目： 1. 許耀雲(民 91)，《台灣史》。臺北：小天下。 2. 林滿秋(民 89)，《說給兒童的臺灣歷史(7)：鐵蹄下的戰爭、日據臺灣》。臺北：天衛。 3. 李功勤(民 102)，《臺灣政治發展史》。臺北：幼獅。 4. 黃慶榮(民 91)，《有條有理是政府》。臺北：泛亞文化。 5. 薛化元(民 99)，《戰後臺灣歷史閱覽》。臺北：五南。 6. 黃英哲(民 96)，《戰後臺灣文化重建》。臺北：麥田。 8. 徐美玲(民 88)，《上天下地看家園》。臺北：大地地理。 9. 天下生活編輯部(民 90)，《319 鄉向前行》。臺北：天下雜誌。 參考網站：

111 學年度第 2 學期五年級社會科教學計畫

教學目標	1. 介紹清代的開墾和當時的文化特色。 2. 認識清代後期的建設和發展。 3. 說明透過生產與消費，可以滿足人們的各種需求。 4. 探討個人在理財投資活動中應有的觀念和做法。 5. 說明臺灣常見的自然災害，並學習與大自然和諧共處。 6. 介紹臺灣各項自然資源的利用方式，了解過度開發所造成的環境問題。
本學期教學重點	第一單元：唐山來的拓荒客 了解清代的治臺政策和社會文化的發展。 第二單元：臺灣現代化的起步 認識清末臺灣現代化的起步。 第三單元：生產與消費 了解生產與消費的關係及培養適當的消費觀念。 第四單元：理財與投資 引導學生建立正確的理財與投資的觀念。 第五單元：臺灣的自然災害 了解自然災害的影響及因應方式。 第六單元：生活與環境 認識臺灣的自然資源並了解保育的重要。
評量方式	1.期中考、期末考，佔－50% 2.平時考 +上課表現（分組報告、查資料），共佔－25% 3.社作、寒假作業、海報設計、其他，共佔－25%
家長配合事項	社會科的學習是多元而豐富的活動，與社會變動，日常生活息息相關；希望各位家長能多關心貴子弟的學習狀況，給予多方協助。假日時能多參觀各地的名勝古蹟、博物館、社教機關的各項展覽與活動，提升孩子的文化素養與宏偉的價值觀。
備註	

111學年度第1學期五年級自然科教學計畫

教學目標	1.藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。 2.藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。 3.藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。 4.藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
教學重點	1.知道一天中影子會隨時間而改變，透過觀察，了解光源與影子之間的相對關係。 2.利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。 3.利用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。 4.透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。 5.了解太陽對地球生物的重要性與影響。 6.知道利用太陽計時與現代應用太陽能等例子。 7.經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並經由莖輸送到其他部位。 8.了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。 9.認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。 10.練習用二分法將植物進行分類。 11.知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加。 12.察覺食食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食食鹽。 13.利用自製指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。 14.觀察水溶液的導電性。 15.發現力可以改變物體的形狀或運動情形。 16.學習測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與力的大小。 17.透過觀察拔河比賽，認識兩個力同時作用的情形。 18.利用時間或距離來描述物體運動的快慢。 19.察覺摩擦力會受到物體接觸面材質的影響，進而影響物體運動速度的快慢。 20.察覺生活中應用摩擦力，可以使生活更便利。
評量方式	1. 平時評量(60%)：習作、平常考、實驗操作、上課態度。 2. 定期評量(40%)：期中評量(20%)、期末評量(20%)。
配合事項	請家長定期查閱孩子的作業與考卷，並督促孩子即時訂正。
備註	1. 期中評量範圍為一、二單元。 2. 期末評量範圍為三、四單元。

111學年度第2學期五年級自然科教學計畫

教師：五年級自然老師

教學目標	1.認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。 2.藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。 3.認識動物有各式各樣的構造來覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。 4.認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。
教學重點	1.知道星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。 2.學習使用星座盤找星星。 3.發現星星會由東向西移動。 4.察覺一年四季、相同時刻會出現不同的星星與星座。 5.知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。 6.知道燃燒需要氧氣。 7.學習製造氧氣和二氧化碳，並且知道檢驗氧氣和二氧化碳的性質。 8.認識燃燒三個條件，知道只要使燃燒條件不足就能滅火。 9.學習怎樣避免火災，知道遇到火災時的處理方式。 10.觀察鐵生鏽的情形，透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並且知道酸性水溶液會加速鐵生鏽的速度。 11.認識防止鐵生鏽的各種方法。 12.觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。 13.了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命。 14.動物藉由子代一些明顯的特徵，比較與親代之間相同和不同的地方。 15.了解動物具有養育、保護後代等育幼行為。 16.知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。

	17.察覺物體發出聲音時，發聲部位會產生振動現象。 18.聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳送出去，傳播到我們的耳朵。 19.知道噪音的意義，了解噪音管制標準。 20.觀察樂器如何發出高低、大小不同的聲音，了解音色的差別。 21.藉由製作樂器，了解樂器的構造及影響聲音變化的原因。
評量方式	1. 平時評量(60%)：習作、平常考、實驗操作、上課態度。 2. 定期評量(40%)：期中評量(20%)、期末評量(20%)。
家長配合事項	請家長定期查閱孩子的作業與考卷，並督促孩子即時訂正。
備註	1. 期中評量範圍為一、二單元。 2. 期末評量範圍為三、四單元。

111 學年度第 1 學期五年級百齡創課教學計畫

教師：全體電腦教師

教學目標	1.能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 4.能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。
教學重點	1.讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 2.熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 3.認識自由軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。 4.建立學生對資訊素養與倫理的正確認知，培養良好的網路使用觀念。
評量方式	1.上課表現如：常規遵守、口頭問答。(30%) 2.作業、作品的創意表現。(70%)
家長配合事項	1.該軟體為自由軟體，學生不需購買，所有的學習以在學校上課的時間為主，沒有額外的作業。 2.如果學生家裡有安裝該軟體，也可以在家裡練習。
備註	

111 學年度第 2 學期五年級百齡創課教學計畫

教師：全體電腦教師

教學目標	1.能規劃利用網路資源，進而將日常生活與課業學習中利用網路的收集資料與學習。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3.利用網路的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 4.能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。
教學重點	1.讓學生學習網路在生活與學校的應用；能了解雲端概念，靈活使用網路上的多種免費工具，實際應用於學校與生活中。 2.熟悉 Google Chrome 瀏覽器視窗環境及使用的技巧；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 3.運用網路雲端工具，體驗共創文件與處理日常生活問題。 4. 建立學生對資訊素養與倫理的正確認知，培養良好的網路使用觀念。
評量方式	1.上課表現如：常規遵守、口頭問答。(30%) 2.作業、作品的創意表現。(70%)
家長配合事項	1.請家長協助留意孩子上網的時間與內容，避免用眼過度與網路沉迷。 2.提醒學童使用網路時，應遵守資訊素養與倫理等相關規範。
備註	

111 學年度第 1 學期五年級音樂科教學計畫

教師：鄭亞兒

教學目標	1.透過主題與各分項能力指標的統整，培養學生音樂知能。 2.鼓勵學生參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣。 3.啟發學生藝術潛能與人格發展。
教學重點	1.能學會藉由歌曲練唱，能辨別音準的高低、節奏的組成、歌詞的曲意及樂曲詮釋。 2.能學會透過直笛實際的操作與練習，精進吹奏的技巧及演奏方式。 3.能學會認識樂器的種類及差異，並欣賞其演奏作品之藝術風貌。 4.能培養豐富的想像力與創作能力來探究不同藝術形態的表現與應用。 5.能學會課堂表現合作學習態度。
評量方式	1. 歌曲演唱（25%） 2. 直笛吹奏（25%） 3. 樂理測驗（20%） 4. 課堂表現（30%）
家長配合事項	1.音樂課需攜帶物品有：藝文課本、直笛、音樂簿、文具，請家長提醒孩子。 2.煩請家長協助督促學生要多加複習直笛吹奏。
備註	

111學年度第2學期五年級音樂科教學計畫

教師：鄭亞兒

教學目標	1.透過主題與各分項能力指標的統整，培養學生音樂知能。 2.鼓勵學生參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣。 3.啟發學生藝術潛能與人格發展。
教學重點	1.能欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 2.能學會管弦樂團及樂器的分類。 3.能演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 4.能了解慶典的文化與藝術內涵。
評量方式	1.歌曲演唱（25%） 2.直笛吹奏（25%） 3.樂理測驗（20%） 4.課堂表現（30%）
家長配合事項	1.音樂課需攜帶物品有：藝文課本、直笛、音樂簿、文具，請家長提醒孩子。 2.煩請家長協助督促學生要多加複習直笛吹奏。
備註	

111 學年度第 1 學期五年級美勞科教學計畫

教師：林弘國

教學目標	1. 了解視覺要素與原則，構思表現的主題與內涵。 2. 培養豐富的想像力與創作能力。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 5.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 6.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 7.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 8.認識明度及彩度。 9.探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。 10.了解布袋戲偶的起源與特色。 11.欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 12.運用不同的藝術創作形式來說故事。 13.嘗試各種媒材及方法，引發豐富的想像力，以從事視覺藝術活動，感受創作的樂趣。
本學期教學重點	1. 能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2. 能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3. 欣賞廟會的影片，並討論之後，畫出心中的五彩繽紛、多采多姿的水墨風情畫。 4.設計自己獨一無二的不布袋戲偶，設計戲偶的衣服、頭飾和武器。 5.利用生活材料，加上巧思，就可以廢物利用，化腐朽為神奇。 6.請學生收集智慧小語，經討論發表後，設計好話書籤。 7. 運用鋁線彎折出簡單的物體外觀，再運用琉璃珠來填補色彩，成為專屬的琉璃拼貼。 8.配合品德教學，請學生收集智慧小語，經討論發表後，繪製完成品德小書。 9. 針對年節的布置，小朋友自行設計不一樣的春聯，並布置在教室，供全校師生欣賞，展現傳統的年節氣氛。 10.設計感恩卡片，送給自己喜歡的老師或同學。
評量方式	一、採多元評量模式 1.作品評量 2.創作態度 3.觀察評量、自我評量

	4.討論評量 ◎學習態度：上課常規，用心聽講。 ◎攜帶工具與材料。 ◎作品：完成作品，達成單元目標，準時繳交。 ◎創意：能把自己的創作意念表現出來。 二、技能佔總成績的 70% ，認知、情意佔總成績的 20%。 三、能在完成作品後把教室整理乾淨的 10%。
家長配合事項	1、藝術的知識學習，必須落實在生活當中，希望家長協助孩子在生活中尋找藝術。 2、孩子已慢慢進入青春期，請家長多注意孩子身、心理的變化，適時給予適當的關心。注意孩子的生活態度。 3、藝術創作是很開心的一件事，但是過程中難免會弄髒衣服，如果方便的話，可以幫孩子準備圍裙或舊衣服帶來學校，比較安心，感謝您的配合!
備註	

111 學年度第 2 學期五年級美勞科教學計畫

教師：林弘國

教學目標	1.認識文字藝術造形的千變萬化，並創作具個人風格之文字設計。 2.了解視覺要素與原則，構思表現的主題與內涵。 3.培養豐富的想像力與創作能力。 4.認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 5.了解慶典的文化與藝術內涵，欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。 6.表現對大自然的感覺與印象，培養豐富的想像與創作力。 7.愛護自然環境，感受自然之美。 8.對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。 9.設計畢業生歡送海報，規畫與布置畢業典禮場地。 10.欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 11.運用不同的藝術創作形式來說故事。 12.嘗試各種媒材及方法，引發豐富的想像力，以從事視覺藝術活動，感受創作的樂趣。
本學期教學重點	1.介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。 2.介紹文字在平面設計的應用，進行創意思考與探討。 3.自己用針線縫製沙包，創造童年的快樂回憶與時光。 4.教師展示教學相關圖片或請學生觀察課本中的圖例，先以大自然中獨特且有趣的空間為例，引導學生思考空間的特質與趣味性。 5.引導學生感恩母親的辛勞，創作母親節禮物，並製作卡片親手送給母親。 6.認識裝置藝術，教師引導介紹紹裝置藝術。 7.透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 8.能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 9.設計畢業海報，布置布業典禮，歡送六年級畢業生。 10.利用生活材料，加上巧思，就可以廢物利用，化腐朽為神奇。 11.請學生收集智慧小語，經討論發表後，設計好話書籤。 12.認識何謂馬賽克，運用想像力填補色彩，創作專屬的馬賽克拼貼。 13.期末回顧，設計感恩卡片，送給自己喜歡的老師或同學。

評量方式	一、採多元評量模式 1.作品評量 2.創作態度 3.觀察評量、自我評量 4.討論評量 ◎學習態度：上課常規，用心聽講。 ◎攜帶工具與材料。 ◎作品：完成作品，達成單元目標，準時繳交。 ◎創意：能把自己的創作意念表現出來。 二、技能佔總成績的 70% ，認知、情意佔總成績的 20%。 三、能在完成作品後把教室整理乾淨的 10%。
家長配合事項	1、藝術的知識學習，必須落實在生活當中，希望家長協助孩子在生活中尋找藝術。 2、孩子已慢慢進入青春期，請家長多注意孩子身、心理的變化，適時給予適當的關心。注意孩子的生活態度。 3、藝術創作是很開心的一件事，但是過程中難免會弄髒衣服，如果方便的話，可以幫孩子準備圍裙或舊衣服帶來學校，比較安心，感謝您的配合!
備註	

111 學年度第 1 學期五年級綜合活動教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。 2. 思考適應新環境的策略，依據個人狀況執行並修正。 3. 了解與人相處的合宜態度，解決人際相處問題。 4. 理解不同族群的文化內涵，尊重、關懷不同族群。 5. 覺察環境改變對地球帶來的傷害，珍惜、保護自然生態與資源。 6. 探究颱風、地震、火災、一氧化碳中毒的所帶來的危險，運用各項社會資源化解危機。
本學期教學重點	1. 覺察面對新環境的適應問題與感受；思考適應新環境的各種策略；執行適應新環境的策略並檢討修正。 2. 了解每個人有不同的特質；察覺與人相處不睦的原因，提出解決策略；客觀分析彼此的想法並考量各方意見，進行有效的溝通；運用合宜的態度與人相處，處理人際問題。 3. 理解不同族群的文化與特色；尊重不同族群的感受與想法；關懷不同族群，接納族群間的異同。 4. 了解環境異常變化的情形和影響；探索環境保護的具體做法；計算碳足跡，落實綠色生活；持續執行節能減碳活動。 5. 主動蒐集資訊，規畫防災檢核項目與應變措施；善用資源或策略，降低或避免環境中潛藏的危險；擬定環境危機的應變策略，實際演練操作。
評量方式	1. 觀察評量 2. 口頭發表 3. 討論評量 4. 心得發表 5. 文字紀錄 6. 互動評量 7. 服務實作 8. 態度評定 9. 資料搜集

家長配合事項	一、假日時多帶孩子到外參觀，參與活動。 二、鼓勵孩子自主學習，多服務他人。 三、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。
備註	

111 學年度第 2 學期五年級綜合活動教學計畫

教師：五年級全體教師

教學目標	1. 透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。 2. 探索並表現個人在團體中的角色。 3. 覺察自己的壓力，能正向面對並克服。 4. 從規畫並參與戶外活動中，學習尊重自然和人文環境。 5. 與不同性別者互動時，展現合宜的行為。 6. 以真誠的態度欣賞並接納他人。
本學期教學重點	1. 覺察個人在團體中的角色和表現；認識各種角色在團體中的意義與價值；了解個人與他人在團體中角色的異同；適當扮演個人在團體中的角色。 2. 覺察個人面對的壓力來源；發現個人在面對壓力時的生理反應與心理狀態；發現個人面對壓力來源的想法與感受；解讀壓力來源及其與情緒間的關係。 3. 了解戶外活動的意義與價值；能分工合作，規畫並舉辦戶外活動；體會戶外活動的樂趣；產生尊重自然與人文環境的情懷。 4. 發現並尊重不同性別的特質差異；調整與不同性別者的互動方式；以合宜的態度和行為對待不同性別者。 5. 發現每個人擁有不同的特質和優點；以真誠且適當的方式欣賞他人；接納他人不同的特質與意見，並在生活中實踐。
評量方式	1.觀察評量 2.口頭發表 3.討論評量 4.心得發表 5.文字紀錄 6.互動評量 7.服務實作 8.態度評定 9.資料搜集
家長配合事項	一、假日時多帶孩子到外參觀，參與活動。 二、鼓勵孩子自主學習，多服務他人。 三、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。
備註	

111學年度第1學期五年級健康科教學計畫

教師：五年級授課教師

教學目標	1. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。 2. 認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕成癮物質的危害。 3. .認識傳染病的預防方法、傳染途徑及其定義。 4. 認識特殊醫療現象與傳統民俗醫療，辨識並選擇合適的醫療院所及醫療專業人員。 5. 選擇就醫管道和健康產品中能表現理性、負責任的行為。
教學重點	1. 了解如何預防校園中的事故傷害，學習尊重他人；指導學生關於戶外活動的安全知識。 2. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。 3. 認識並愛惜自我，學習拒絕誘惑。 4. 已培養學生建立自我概念，了解每個人都有不同的特點；接納自己成為高自我價值感者，進而愛惜自己拒絕成癮物質的誘惑。 5. 了解常見的病毒傳染途徑，延續此，指導學生認識常見傳染病的預防方法，及建立正確的醫療消費行為。 6. 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。
評量方式	1. 平時評量(50%)：學習表現 (20%)、上課參與(20%)、上課態度(10%)。 2. 定期評量(50%)：學習單及線上作業。
家長配合事項	1. 協助督促孩子課前預習、課後複習、按時完成作業。 2. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。
備註	

111 學年度第 2 學期五年級健康科教學計畫

教師：五年級授課教師

教學目標	1. 培養增進人際關係與互動的能力，並懂得促進家庭關係。 2. 認識生長變化，培養健康的飲食觀念。 3. 體認環境汙染的問題，並採取具體的環保行動。 4. 學習照護老年人的方法，並積極面對自身的健康問題。
教學重點	1. 學習溝通的原則，了解家暴、離婚等家庭問題，進而懂得維繫家庭關係。 2. 學習正確的溝通原則、面對家庭問題的做法。 3. 了解各年齡層的生理變化，並學習食材處理、異國飲食文化。 4. 認識不同的人生階段、飲食需求，學習建立健康的生活態度與習慣。 5. 能關心環保問題，並能以具體行動維護環境整潔。 6. 了解環境汙染問題對人類與環境的影響，並培養積極參與環境保護的行動力。 7. 能關懷老年人，並透過健康檢查進一步了解自我的健康狀態。 8. 學習關懷老年人、自我照護的方法。
評量方式	1. 平時評量(50%)：學習表現 (20%)、上課參與(20%)、上課態度(10%)。 2. 定期評量(50%)：學習單及線上作業。
家長配合事項	1. 協助督促孩子課前預習、課後複習、按時完成作業。 2. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。
備註	

111 學年度第 1 學期五年級體育科教學計畫

教師：五年級授課教師

教學目標	1. 培養從事運動的興趣、習慣或運動時充分準備與計畫的態度，同時學會安全正確的運動技巧。 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。 3. 學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。
教學重點	1. 學會快速跑壘與踩壘。 2. 了解跑壘及傳接球的基本動作要領。 3. 熟悉內外野傳接球的基本動作要領。 4. 熟練跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧。 5. 了解樂樂棒球的比賽規則 6. 做出足球基本觸球動作。 7. 做出足球基本盤球動作。 8. 做出足球的停、踢、傳等基本動作技巧。 9. 了解運球在籃球比賽中的重要性與適用時機。 10. 做出投籃、運球及傳球三種突破防守的動作技巧。 11. 熟練傳籃球接球的正確動作與要領。 12. 能做出捷泳打水與划手動作。 13. 能運用捷泳動作，在水中前進。 14. 熟悉各種變化跑跳動作，練習肢體協調性，加強迅速敏捷的運動能力。 15. 學會並熟悉蹲踞式起跑的動作要領。 16. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 17. 做出歡樂舞的基本舞步。 18. 熟練歡樂舞的動作與隊形。 19. 體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手跳舞。 20. 學會毽子的拍、踢及遊戲比賽等動作技巧。
評量方式	1. 運動技能(50%)：技能測驗、規則測驗等等。 2. 運動參與(50%)：學習態度、攜帶物品、服裝儀容等等。
家長配合事項	1. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。 2. 家長可與孩子們一起培養規律的運動習慣。
備註	

111 學年度第 2 學期五年級體育科教學計畫

教師：五年級授課教師

教學目標	1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。 2. 學習跑、跳、擲等運動技能。 3. 學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。
教學重點	1. 做出排球低手傳接球的動作。 2. 學會排球低手發球的動作要領。 3. 做出足球盤球前進的動作，以及熟練足球盤球前進的動作技巧。 4. 做出足球行進間傳接球的動作。 5. 在遊戲及比賽中做出各項足球基本動作。 6. 正確做出跨兩步上籃的動作。 7. 正確做出帶球上籃的動作。 8. 熟練跑、跳與投擲的動作技巧，並在跳繩活動中體驗運動的喜悅。 9. 熟練拳擊有氧的拳法與踢腿的動作組合，並從運動中增進體適能。 10. 熟練「荷里皮波舞」的舞序及與隊形。
評量方式	1. 運動技能(50%)：技能測驗、規則測驗等等。 2. 運動參與(50%)：學習態度、攜帶物品、服裝儀容等等。
家長配合事項	1. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。 2. 家長可與孩子們一起培養規律的運動習慣。
備註	

111 學年度第 1 學期六年級國語科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。
本學期教學重點	1. 能熟練課文生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。 2. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。 3. 能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。 4. 能讀懂議論文論點和論據的寫法並學習議論文的寫作方式。 5. 能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別並欣賞文言文的特色，主動閱讀文言文。 6. 會閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。 7. 能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。 8. 能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。 9. 明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。 10. 能紀錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。 11. 能欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。 12. 學習描述動作和表情的詞語、句子，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。 13. 能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。
評量方式	1、採多元評量模式，包括：紙筆測驗（平時、定期）、觀察評量、實作評量、日常學習成果（作業、學習單）、行為實踐、學生上課表現、口頭報告、資料蒐集整理、學生自省等。 2、共同紙筆評量共二次，成績佔整學期成績的 50% ，平時成績佔整學期成績的 50% 。 3、以上視實際教學情況調整評量規準。
家長配合事項	1、注意孩子國字書寫是否正確，造句是否完整。 2、學校老師交代的課業請指導孩子按時完成，語文能力是需要累積的。 3、請確實督導孩子回家作業錯誤訂正的工作，避免孩子一錯再錯。 4、小學階段孩子是進入閱讀世界最黃金的階段，只有學校的教材是不夠的，希望家長能多陪孩子閱讀，建立一個有閱讀習慣的家庭。 5、減少孩子看電視、玩電動與上網時間，學習利用電腦搜尋及整理資料， 並尊重智慧財產權。

111 學年度第 2 學期六年級國語科教學計畫

六教師：六年級全體教師

教學目標	1. 從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。 2. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。 3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。 4. 了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。 5. 了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。 6. 重溫六年小學生活，為校園景物留言。 7. 學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。
本學期教學重點	1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。
評量方式	1、採多元評量模式，包括：紙筆測驗（平時、定期）、觀察評量、實作評量、日常學習成果（作業、學習單）、行為實踐、學生上課表現、口頭報告、資料蒐集整理、學生自省等。 2、共同紙筆評量共二次，成績佔整學期成績的 50% ，平時成績佔整學期成績的 50% 。 3、以上視實際教學情況調整評量規準。
家長配合事項	1、注意孩子國字書寫是否正確，造句是否完整。 2、學校老師交代的課業請指導孩子按時完成，語文能力是需要累積的。 3、請確實督導孩子回家作業錯誤訂正的工作，避免孩子一錯再錯。 4、小學階段孩子是進入閱讀世界最黃金的階段，只有學校的教材是不夠的，希望家長能多陪孩子閱讀，建立一個有閱讀習慣的家庭。 5、減少孩子看電視、玩電動與上網時間，學習利用電腦搜尋及整理資料， 並尊重智慧財產權。

111 學年度第 1 學期六年級閩南語教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 能夠講說出各種臺灣農特產的說法。 2. 了解臺灣各地出產的農特產。 3. 能夠認識各種臺灣小吃。 4. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 5. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 6. 能夠說出各種天災的說法。 7. 能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 8. 能夠說出各種疊字形容詞的說法。 9. 透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。 10. 能夠說出各種藝文活動的說法。 11. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。
本學期教學重點	1. 能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2. 能將各課語詞運用於生活。 3. 能聽懂閩南語，正確的完成本課練習。 4. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。 5. 能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。 6. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 7. 能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 8. 能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。
評量方式	口語評量(35%) 朗誦評量(10%) 歌曲演唱(10%) 律動表演(10%) 聽力測驗(35%)
家長配合事項	1.鼓勵孩子課餘時間多用閩南語交談。 2.請家長配合課程進度，在家多用閩南語與學生溝通對談。

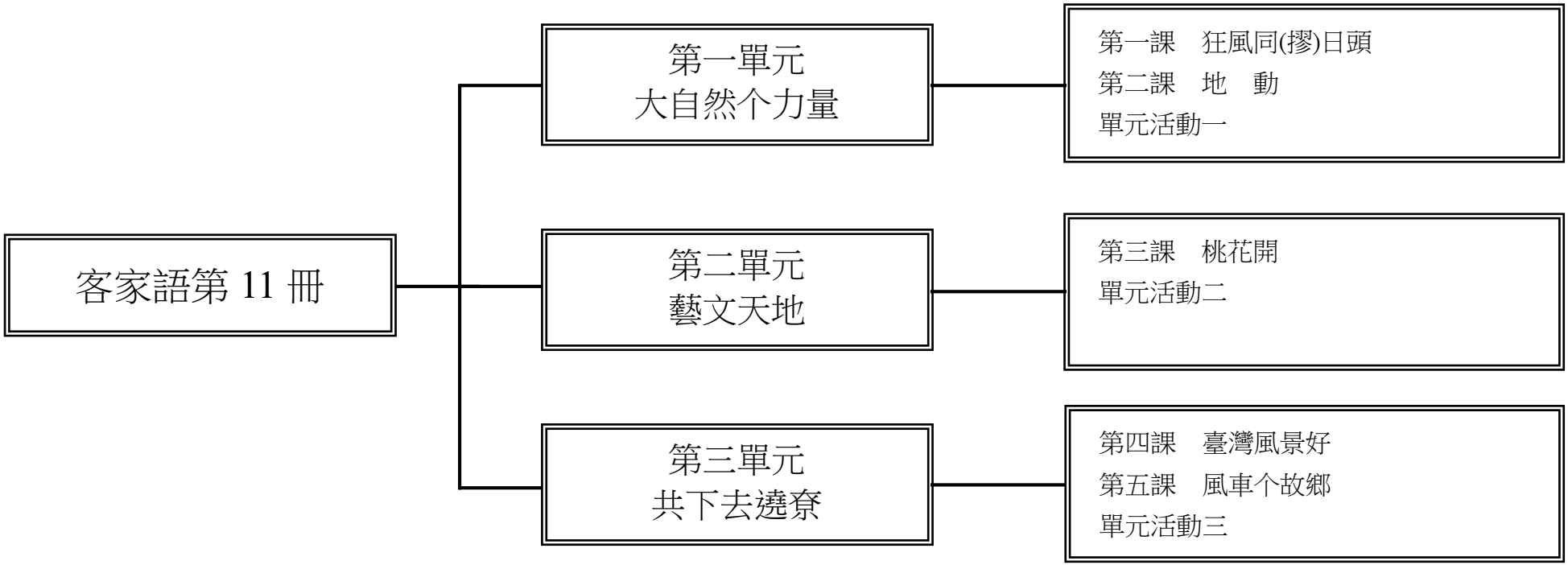
111 學年度第 2 學期六年級閩語科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 能流暢朗讀課文，並能透過課文理解不同族群的文化特色，建立國際觀的視野。 2. 能學會各國特產的講法，並能了解世界文化的獨特性，培養尊重各國文化的包容性。 3. 培養出對各國族群文化的相互欣賞與和諧相處。 4. 從課文內容延伸學習各種族群節日的說法，並學會尊重與欣賞不同文化的精髓和精神。 5. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。 6. 能主動分擔家務，並體諒每位家人對家庭的付出。 7. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 8. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。 9. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。 10. 透過課文，能將心中的祝福化為行動，對同學、朋友給予真誠的祝福。 11. 能用閩南語祝福語給予同學祝福。 12. 能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。 13. 能學會各俗諺的講法，內涵與意義。
本學期教學重點	1. 能熟念本課課文和語詞，了解本課文白音的異同。 2. 能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼、了解臺灣多元、熱鬧的節日。 3. 了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 4. 學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 5. 能學會各俗諺的講法並理解俗諺的內涵與意義。
評量方式	口語評量(35%) 朗誦評量(10%) 歌曲演唱(10%) 律動表演(10%) 聽力測驗(35%)
家長配合事項	1.鼓勵孩子課餘時間多用閩南語交談。 2.請家長配合課程進度，在家多用閩南語與學生溝通對談。

111 學年度第 1 學期六年級客家語教學計畫

一、 課程架構圖：



二、 課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30-9/02	第一單元 大自然ㄟ力量	第一課 狂風同(摎)日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.藉「佮會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。	1.教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。 2.教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師可請學生發表中午晒太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。 6.教師依據「佮會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/05-9/08	第一單元 大自然不力量	第一課 狂風同(摎)日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 2.透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。	1.教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4.教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/12-9/16	第一單元 大自然不力量	第一課 狂風同(撠日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2.教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 3.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/19-9/23	第一單元 大自然不力量	第二課 地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。	1.教師先介紹本課主題為「地震」，再跟學生討論遇到地震時的經驗，與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材，宣導學生正確的地震防治災害教育。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入主本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5.教師依照「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天災地變的說法。 6.教師將學生分組，請各組挑選本課一個天災語詞，分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等，透過上臺分享，使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/26-9/30	第一單元 大自然不力量	第二課 地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 2.認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。	1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，為父女倆看到火燒山發生的情境， 並可說明許多天災都是由人禍而引起的，如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外，大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育，如清明掃墓時，盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/03-10/07	第一單元 大自然不力量	第二課 地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。 3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/11-10/14	第一單元 大自然个力量	單元活動一 夏滿芒夏暑相連	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.透過「客家大會考一」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.認識二十四節氣的客家諺語。 3.了解二十四節氣與氣候變化的關係。 4.能體認客家語各種諺謠所傳達的意涵及奧妙。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知該係麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在廟門項看著麼个東西？」（他們在廟門上看到什麼東西？） (2)「一手拿等噴火个葫蘆，一手拿等芭蕉扇个係麼个神？」（一手拿著噴火的葫蘆，一手拿著芭蕉扇的是什麼神？） (3)「手捧等書卷个官員係麼个神？」（手捧著書卷的官員是什麼神？） (4)「看著海龍王，你想著麼个？ 」（看到海龍王， 你想到什麼？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中， 更能理解故事內容。 7.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 8.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.課堂發表 3.討論活動	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/17-10/21	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。	1.教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。 2.教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。 6.教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。 7.教師依照「佢會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。 8.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/24-10/28	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 2.欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。	1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己所看到的內容。 2.教師可先依據對話內容，詢問學生「細倻仔(細妹仔)參加个係麼个社團？（小男孩(小女孩)參加的是什麼社團？）」「細妹仔會跳哪兩種舞蹈？（小女孩會跳哪兩種舞蹈？）」等問題，使學生更能理解對話內容。 3.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 4.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 5.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/31-11/04	第二單元 藝文天地	第三課 桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。 2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。 3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/07-11/11	第二單元 藝文天地	單元活動二 跩等採茶戲去旅行	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-5 能聽懂客家戲曲的主要內容。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.透過「客家大會考二」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 3.能欣賞並理解客家戲曲的優美。 4.喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」並請看過的學生分享觀看時的感受，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在哪個位所看打採茶？」(他們在哪個場所觀看採茶戲？) (2)「『採茶入莊，田地放荒』講个係麼个意思？」(『採茶戲入莊，田地荒廢』說的是什麼意思？) (3)「客家大戲同(摎)小戲有麼个無共樣？」(客家大戲和小戲有什麼不同？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。 7.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中， 更能理解故事內容。 8.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 9.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.課堂發表 3.討論活動		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/14-11/19	第三單元 共下去遶寮	第四課 臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。 2.藉「佮會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。	1.教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。 2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點， 由此導入本課主題。 3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍布的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋摘等龜山島，陽明山看下係淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。 5.教師依據「佮會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各地風景名勝的說法。 6.教師介紹各風景名勝與其地名的由來，並可準備臺灣地圖，說出其在臺灣的相對地理位置，讓學生對各縣市景點位置有更深刻的認識。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/22-11/25	第三單元 共下去遶寮	第四課 臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 2.透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。	1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2.教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。 3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/28-12/02	第三單元 共下去遶寮	第四課 臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 3.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/05-12/09	第三單元 共下去遶寮	第五課 風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過描寫荷蘭象徵一風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。 2.藉「佢會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。	1.教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。 6.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/12-12/16	第三單元 共下去遶寮	第五課 風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 2.了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。	1.教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/19-12/23	第三單元 共下去遶寮	第五課 風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。 3.教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格裡。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

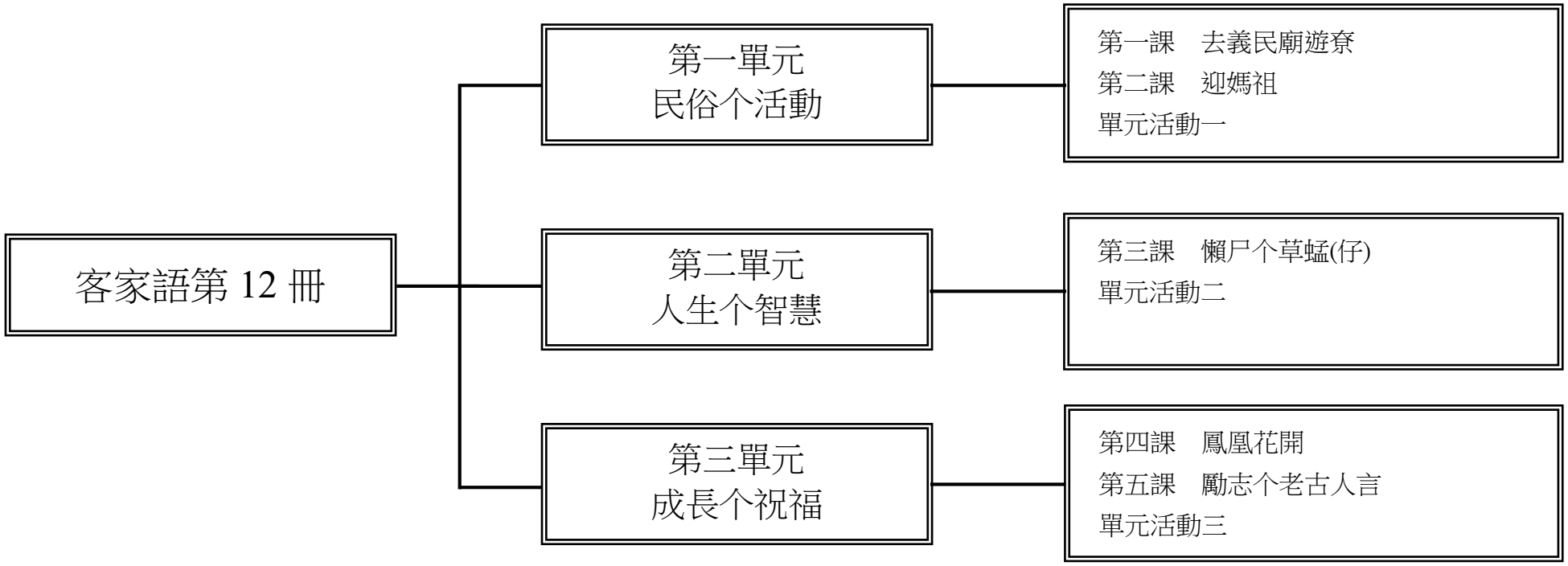
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/26-12/30	第三單元 共下去遶寮	單元活動三 生趣个過年風俗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.透過「客家大會考三」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2.認識越南、泰國等國家的過年習俗。 3.了解世界上不同的群體、國家和文化。 4.察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。	1.教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3.教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗， 再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。 4.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「拜灶君爺个儀式，越南同(摎)臺灣有麼个無共樣？」（拜灶神的儀式，越南和臺灣有什麼差異處？） (2)「越南過年時節會包麼个東西？」（越南過年時候會包什麼東西？） (3)「泰國人在過年時節會有哪兜活動？」（泰國人在過年時候會有哪些活動？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，介紹這些國家的重要節慶，讓學生對這些國家有更深刻的認識。 7.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中， 更能理解故事內容。 8.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 9.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.紙筆測驗 2.資料蒐集 3.討論活動 4.課堂發表	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/02-1/07	童謠	天公落水	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2.藉由客家童謠，複習第一單元—天氣現象的客家語說法。	1.教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些， 例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語， 但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.歌唱評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
廿	1/09-1/13	俗諺	俗諺	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.能體會先人的智慧。 2.能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	1.教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2.教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3.教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4.教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語表達		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/16-1/19	總複習		1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。 2.利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。	1.教師可配合教學媒體，讓學生開口跟讀。 2.教師帶領全班學生朗讀一至五課課文。 3.教師帶領全班學生演唱課文歌曲。 4.教師可配合教學媒體，透過伴唱讓學生開口跟唱。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.歌唱評量		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

111 學年度第 2 學期六年級客家語教學計畫

一、 課程架構圖：



二、 課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/13-2/18	第一單元 民俗介活動	第一課 去義民廟遊寮	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1.教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。 2.教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境， 使學生對課文內容有初步認識。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/20-2/24	第一單元 民俗介活動	第一課 去義民廟遊寮	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	1.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。 2.教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。 3.教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。 4.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	3/1-3/3	第一單元 民俗个活動	第一課 去義民廟遊寮	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。 2.藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。 3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。 3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 5.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 6.待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。 7.待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.對話練習 3.紙筆測驗	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/6-3/10	第一單元 民俗介活動	第二課 迎媽祖	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1.教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2.教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。 6.教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗 5.遊戲評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/13-3/17	第一單元 民俗介活動	第二課 迎媽祖	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	1.教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「佢會講客家話」的語詞。 2.教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。 3.教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。 4.教師播放教學媒體，指導全班進行「佢曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。 5.教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 6.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗 5.遊戲評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/20-3/25	第一單元 民俗个活動	第二課 迎媽祖	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。 2.將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。 3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。 3.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 4.教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摎)阿信識參加過麼个活動（阿蓉和阿信曾參加過什麼活動）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 5.教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 6.教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情？鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。 7.教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。 8.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 9.教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。 10.待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.對話練習 3.紙筆測驗	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/27-3/31	第一單元 民俗介活動	單元活動一	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。 2.認識客家人的信仰中心—義民廟。 3.了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。 4.體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。	◎客家大會考一 1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎義民心，客家情 1.教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2.教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。 3.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。 5.教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 6.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1.教學媒體	1.課堂問答 2.口頭評量 3.口語表達 4.參與討論	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/6-4/7	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1.教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什嗎？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。 2.教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。 6.教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/10-4/14	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	1.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。 2.教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。 3.教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。 4.教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語詞，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。 5.教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/17-4/21	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蜢(仔)	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。 2 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。 3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「佢會講客家話」的學習內容。 2.教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。 3.教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。 4.教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。 5.教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。 6.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。 7.待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。 8.待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.對話練習 3.紙筆測驗		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/24-4/28	第二單元 人生不智慧	單元活動二	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。 2.認識客語兒童文學作家—馮輝岳。 3.了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。 4.勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。	◎客家大會考二 1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎橫崗背个文學家 1.教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。 2.教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。 3.教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。 5.教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。 6.教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 7.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。	1	1.教學媒體	1.課堂問答 2.口頭評量 3.口語表達 4.參與討論	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	5/1-5/5	第三單元 成長个祝福	第四課 鳳凰花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 3.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	1.教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點—畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。 2.教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。 3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。 5.教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。 6.全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，嘴不出聲。 7.練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞呵！	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/8-5/12	第三單元 成長个祝福	第四課 鳳凰花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 3.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	1.教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。 2.教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。 3.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表 4.紙筆測驗		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/15-5/19	第三單元 成長个祝福	第四課 鳳凰花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。 2.讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年的種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。 3.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2.教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。 3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。 4.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 5.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。 6.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.對話練習 3.紙筆測驗		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/22-5/26	第三單元 成長个祝福	第五課 勵志个老古人言	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。 2.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。	1.教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/29-6/2	第三單元 成長ㄟ祝福	第五課 勵志ㄟ老古人言	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	1.能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。 2.集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。	1.教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.參與討論 3.課堂發表		一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/5-6/9	第三單元 成長个祝福	單元活動三	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。 2.藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。 3.了解客家族群重視教育的美德。 4.傳承客家晴耕雨讀的精神。 5.期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。	◎客家大會考三 1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎美濃出博士，鳳林校長多 1.教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管（主任）一定年資→校長，其中還必須經過重重遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。 2.最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。 3.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 4.教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。 5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中， 更能理解故事內容。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.課堂問答 2.口頭評量 3.口語表達 4.參與討論	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/12-6/17			【畢業週】							
	6/19-6/21										
	6/26-6/30										

111 學年度第 1 學期六年級英語科教學計畫

教師：六年級英語教師

教材	Hello! Kids 9	學習節數	每週二節

學習總目標

1. 能了解各課句型／文法重點並能正確使用句型對話。
2. 能閱讀各課故事，並進行相關的閱讀理解活動。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

教學重點

Title	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Lesson 1 Who Mopped the Floor Yesterday?	-een/ -ean -our/ -ower	cleaned the room, mopped the floor, walked the dog, did the laundry, made the bed, took out the trash, swept the floor	Who mopped the floor yesterday? John did. Did he/she make the bed yesterday? Yes, he/she did. No, he/she didn't.
Lesson 2 What Time Did You Have Breakfast This Morning?	-er -ell	had breakfast, had lunch, had dinner, this morning, yesterday morning, last week, last weekend, last month	What time did you have breakfast yesterday? I had breakfast at 5:00. When did you go shopping? I went shopping last week.
Lesson 3 Where Did You Go Last Night?	-ig -og -un	mall, market, museum, theme park, department store, night market, sports center	Where did you go last night? I went to the market. Did you go to the night market last night? Yes, I did. / No, I didn't.
Lesson 4 In Which Month Were You Born?	-ay -une/-oon -y	March, April, May, June, July, September, October, November, December, January, February, August	In which month were you born? I was born in March. Were you born in October? Yes, I was./ No, I wasn't.
Festival＆Culture—Thanksgiving Is Coming!			

評量方式

平時評量(70%)：包含作業、平時測驗、文化理解、上課參與。
定期複習評量(30%)：包含紙筆及口說評量。

家長配合事項

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣播，閱讀英文童書、欣賞影片等。

111 學年度第 2 學期六年級英語科課程計畫

教師：六年級英語教師

教材	Hello! Kids 10	學習節數	每週二節

學習總目標

1. 能了解各課句型／文法重點並能正確使用句型對話。
2. 能閱讀各課故事，並進行相關的閱讀理解活動。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

教學重點

Title	Phonics	Key Words	Sentence Patterns
Lesson 1 When Will You Go to the Concert?	-ack -air/ -ere	go bowling, go to the concert, go to the movies, play online games, surf the Internet, take a trip	When will you go to the concert? I'll go to the concert this weekend. Will you go bowling this weekend? Yes, I will./ No, I won't.
Lesson 2 What Are You Going to Do Tomorrow?	-ong -ee/ -e	play baseball, play basketball, play dodge ball, play soccer, play tennis, play badminton	What are you going to do tomorrow? I'm going to play basketball. Are you going to play tennis tomorrow? Yes, I am. / No, I'm not.
Lesson 3 What Do You Like to Do?	-arm -ife	act, build models, drive, play with animals, work on a farm, write stories, play war games	What do you like to do? I like to write stories. Do you like to work on a farm? Yes, I do. / No, I don't.
Lesson 4 What Do You Want to Be?	-ars -ear/-eer	actor, actress, bus driver, engineer, farmer, soldier, writer, vet	What do you want to be? I want to be a writer. Do you want to be an actor? Yes, I do. / No, I don't.
Festival& Culture—Happy Graduation!			

評量方式

平時評量(70%)：包含作業、平時測驗、文化理解、上課參與。
定期複習評量(30%)：包含紙筆及口說評量。

家長配合

1. 請鼓勵及協助學童預習和複習教材內容，並按照教學進度在家聽 CD。
2. 請隨時注意學童學習、作業完成與繳交狀況。
3. 請注意教師聯絡事項，考卷或習作發回請簽名。
4. 請鼓勵孩子們在課外多接觸英文相關資源，例如多聽課外 CD，英文兒歌童謠，收聽英文廣

事項	播，閱讀英文童書、欣賞影片等。

111 學年度第 1 學期六年級數學科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 能認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，利用求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3. 能繪製長條圖與折線圖。 4. 解決生活情境中，有關小數除法的問題。 5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8. 透過附件操作知道圓面積公式並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算 9. 能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 10. 認識等量公理
本學期教學重點	1. 認識質數、合數和質因數分解、學會短除法，並解決相關的應用問題。 2. 分數除法的計算 3. 學會整理生活中的資料，長條圖和折線圖的繪製。 4. 小數的除法的計算，對小數取概數。 5. 圓周長、扇形周長與複合圖形的周長計算。 6. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題；能用成正比的關係解決有關數量的問題 7. 縮圖和放大圖的繪製；了解比例尺的意義及表示方法。 8. 圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9. 解決生活中常見的規律問題。 10. 會利用等量公理解決未知數問題。
評量方式	1、採多元評量模式，包括：紙筆測驗（平時、定期）、觀察評量、實作評量、日常學習成果（作業、學習單）、行為實踐、學生上課表現、口頭報告、資料蒐集整理、學生自省等。 2、共同紙筆評量共二次，成績佔整學期成績的 50% ，平時成績佔整學期成績的 50% 。
家長配合事項	1、數學是累進的學科，孩子若是數學基礎不佳，希望家長能利用時間補強，以免跟不上六年級的課程。 2、學校老師交代的課業請指導孩子按時完成，孩子不會時，請能抽空指導。 3、若行有餘力時，可配合老師教學進度做些練習題。成績不理想時，請勿責罵，能和孩子針對題目共同討論。

111 學年度第 2 學期六年級數學科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。 2. 知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的表面積和體積。 3. 認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。 4. 認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。 5. 認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。 4. 解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。
本學期教學重點	1. 學會分數、小數的四則運算及進行分數、小數的加減、乘、除混合運算。 2. 理解面與面的平行、面與面的垂直和線與面的垂直，並能利用正方體檢查兩面是否垂直。理解角柱與圓柱的表面積計算方法。理解柱體的體積是底面積與高的乘積，並做相關計算。 3. 熟練時間單位的換算及理解速率的意義與記錄方式，並由速率等於距離除以時間，處理求距離或時間之簡單應用問題。 4. 認識圓形圖，並會報讀圓形圖。能整理生活中的資料，算出部分量占全體量的比率，再依照比率算出圓心角的角度，最後完成圓形圖。 5. 能解決生活中兩量差及和的問題。能解決生活中基準量與比較量的問題、理解並處理和差問題。 6. 理解並解決雞兔問題、年齡問題、決流水和追趕問題。
評量方式	1、採多元評量模式，包括：紙筆測驗（平時、定期）、觀察評量、實作評量、日常學習成果（作業、學習單）、行為實踐、學生上課表現、口頭報告、資料蒐集整理、學生自省等。 2、共同紙筆評量共二次，成績佔整學期成績的 50% ，平時成績佔整學期成績的 50% 。
家長配合事項	一、鼓勵孩子多思考、多練習。 二、督促學生按時仔細完成功課。 三、協助孩子確實訂正作業。 四、若行有餘力時，可配合老師教學進度做些練習題。 五、成績不理想時，請勿責罵，能和孩子針對題目共同討論。

111 學年度第 1 學期六年級社會科教學計畫

教學目標	1. 了解文明產生的原因。 2. 認識各文明的文化特色。 3. 了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 4. 了解古文明器物與科技發展的背景原因。 5. 了解近代科學研究的影響。 6. 了解工業革命的起源、發展與影響。 7. 了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢及危機。 8. 認識科技管理的政策、法令及降低科技危害因應之道。 9. 了解生產的意義及多元的消費型態，培養合宜的消費態度。 10. 了解投資活動的意義及需考量的風險。 11. 了解戰後初期的經濟問題。 12. 認識臺灣經濟當期的困境及未來的發展方向。 13. 知道臺灣在國際上面臨困難與挑戰時的做法。 14. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 15. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。
本學期教學重點	第一單元：認識古文明產生的原因、各文明的文化特色，以及對人類生活的影響 第二單元：認識古代科技的發展以及近代科學研究、工業革命的起源與影響；並理解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。 第三單元：認識科技管理的政策及法令、探討降低科技危害，並且了解科技的發展應顧及環境的永續發展。 第四單元：了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係；並針對自己在日常生活中的各項消費與投資理財進行價值判斷和選擇。 第五單元：明瞭戰後初期的經濟政策及各時期工業轉型的意義，以及認識臺灣經濟當前的困境與因應之道。 第六單元：認識臺灣當前在國際上面臨的困難與挑戰，並探討政府與民間參與國際事務的做法及努力的方向。
評量方式	1.期中考、期末考佔－50% 2.平時考 +上課表現（分組報告、查資料）佔－25% 3.社作、寒假作業、海報設計等佔－25%
家長配合事項	社會科的學習是多元而豐富的活動，與社會變動，日常生活息息相關；希望各位家長能多關心貴子弟的學習狀況，給予多方協助。假日時能多參觀各地的名勝古蹟、博物館、社教機關的各項展覽與活動，提升孩子的文化素養與宏偉的價值觀。

111 學年度第 2 學期六年級社會科教學計畫

教學目標	1. 認識地球生態環境，了解全球環境問題的相互關聯。 2. 覺察全球面臨的環境問題，探討其形成的原因及造成的影響。 3. 認識國際環境保護組織的宗旨與功能。 4. 建立資源運用應有的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。 5. 了解國際貿易發展下衍生的經貿議題。 6. 了解全球人口增加下衍生的飢餓、疫病等全球的社會議題。 7. 探討國際組織面對這些全球議題所做的努力。 8. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題及保障。 9. 了解國際組織成立的宗旨和功能，以及國際合作的途徑。 10. 了解政府、民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。 11. 培養關懷弱勢的態度與情操。 12. 認識臺灣在國際上政治、經濟與文化的發展。 13. 知道臺灣在國際上面臨的困難與挑戰。 14. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式和未來努力的方向。 15. 認識SDGs的由來、17項目標的意涵與核心精神，以及在臺灣實踐的情形。 16.了解世界公民應有的態度、能力與行為。
教學重點	第一單元　認識地球生態環境及其問題，並尋求守護地球家園的解決之道。。 第二單元 了解全球社會與經貿議題，探究其原因與可能解決方法。 第三單元 關懷世界面臨的人權問題與保障，並為守護人權一起努力。 第四單元 體認臺灣的國際關係，建立世界公民應有宏觀的視野和素養。
評量方式	1.期中考、期末考佔－50% 2.平時考 +上課表現（分組報告、查資料）佔－25% 3.社作、寒假作業、海報設計等佔－25%
家長配合事項	社會科的學習是多元而豐富的活動，與社會變動，日常生活息息相關；希望各位家長能多關心貴子弟的學習狀況，給予多方協助。假日時能多參觀各地的名勝古蹟、博物館、社教機關的各項展覽與活動，提升孩子的文化素養與宏偉的價值觀。 平時在家長引導下，選擇性閱讀報章雜誌、觀看電視新聞，以增加對於世界趨勢、人權、經貿、環境等各項議題的了解。
備註	

111學年度第1學期六年級自然科教學計畫

六年級自然教師

教學目標	1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。 2. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。 3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。 4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。
教學重點	1. 知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2. 知道水循環的途徑。 3. 認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4. 認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5. 養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6. 觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7. 察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8. 認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9. 認識保溫與散熱的原理與方法。 10. 察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11. 從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12. 知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。 13. 察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。 14. 知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。 15. 察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。 16. 透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。 17. 學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。
評量方式	1. 平時評量(60%)：習作、平常考、實驗操作、上課態度。 2. 定期評量(40%)：期中評量(20%)、期末評量(20%)。
家長配合事項	協助督促孩子課前預習、課後複習、訂正作業。
備註	1. 期中評量範圍為第一、二單元。 2. 期末評量範圍為第三、四單元。

111學年度第2學期六年級自然科教學計畫

六年級自然科教師

教學目標	1. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。 2. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。 3. 察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。
教學重點	1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。 2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。 3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。 4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。 5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。 6. 察覺微生物對人類生活的影響。 7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。 8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。 9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。 10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。 11. 知道人類活動對環境的影響。 12. 知道水和空氣汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。 13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。 14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。
評量方式	1. 平時評量(60%)：習作、平常考、實驗操作、上課態度。 2. 定期評量(40%)：期中評量(20%)、期末評量(20%)。
家長配合事項	協助督促孩子課前預習、課後複習、訂正作業。
備註	1. 期中評量範圍為第一、二單元。 2. 期末評量範圍為第三單元。

111 學年度第 1 學期六年級百齡創客教學計畫

教師：6 年級電腦老師

教學目標	一、啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 四、教導學生靈活繪製或應用圖案，做出趣味小遊戲。 五、能了解電腦使用安全相關議題。
教學重點	1. Scratch 程式下載及安裝、熟悉操作介面。 2. 熟悉 Scratch 程式積木的類型、舞台設計、角色修改、聲音、角色動作等。 3. 在創造互動式的動畫、電子書、戲劇及遊戲中，增強學生程式設計的概念並培養其邏輯思考的能力。 4. 了解迴圈、座標、廣播、亂數、邏輯運算、分身的概念。進階設計小朋友喜愛的遊戲，激發學生的學習興趣與解決問題的能力。 5. 上網運用程式學習相關的網路資源。 6. 資訊倫理-[虛擬體驗新時代]。善用 VR 去體驗，採用 AR 當參考，無人飛行慎使用，學習變得好厲害。
評量方式	1. 上課表現（學習態度、學習互動、遵守電腦教室規則）、口頭及隨堂評量－30 % 2. 各單元作品 70 %
家長配合事項	1. 該軟體為自由軟體，學生不需購買，所有作業均要求在電腦課時間內完成，不指派電腦作業帶回家完成。 2. 避免學生網路沉迷，請注意孩子上網時間管控。 3. 電腦教室的網站，內容包含 Scratch 教學、學生作品與優質網站介紹，網址：http://b2s.bles.tp.edu.tw。
備註	1. 期中評量範圍為第一至四課。 2. 期末評量範圍為第五至八課。

111 學年度第 2 學期六年級百齡創課教學計畫

教師：6 年級資訊教師

教學目標	（一） 能使用免費軟體編輯相片、修剪音樂。 （二） 能使用免費軟體製作個人影片。 （三） 能建立尊重智慧財產權之素養。
教學重點	（一） 使用 PhotoCap 進行圖片編輯。 （二） 使用微軟「相片」軟體匯入圖片、設定播放時間、轉場特效、加入字幕、音效、輸出影片。 （三） 使用 Audacity 修剪音樂、正規化、淡入淡出、匯出音樂等。 （四） 使用雲端備份與分享。 （五） 運用本學期所學，加入 3D 效果與模型，製作個人影片。 （六） 影片上傳到 YouTube，製作班級影片播放清單。 （七） 資訊倫理-[AIoT 新世代]。人工智慧好厲害。
評量方式	（一） 上課表現（學習態度、學習互動、遵守電腦教室規則）、口頭及隨堂評量－30% （二） 畢業成果影片－70 %
家長配合事項	（一） 作品均要求學生在學校完成，避免家中電腦的操作環境與學校不同，影響學習。 （二） 本學期使用軟體皆為免費或自由軟體，有興趣學生，可在家上網下載使用(老師在課堂上也已整理好可供學生下載使用)。 （三） 因製作個人影片之需求，請家長協助孩子蒐集相片或拍照，再由學生用 USB 隨身碟將素材帶來課堂上。
備註	1. 期中評量範圍為第一至四課。 2. 期末評量範圍為第五至八課。

111 學年度第一學期六年級音樂科教學計畫

六年級音樂教師

教學目標	1. 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」，並能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 2. 能了解課本中的樂理知識。 3. 能以頑固節奏為音樂伴奏。 4. 能以正確音高唱出課本中的歌曲。 5. 能聆聽歌劇與音樂劇，並說出兩者的不同。 6. 能用正確的氣、舌、指吹奏課本中的直笛演奏曲。 7. 欣賞課本中的樂曲，並認識音樂家、認識樂器。 8. 認識複習三種大調音階。 9. 啟發學生藝術潛能與人格發展。 10. 能在音樂發表時，獲得自信心進而喜歡音樂，並學會尊重觀賞禮儀。
本學期教學重點	※創作：音樂圖像、歌詞創作、一段式曲調創作。 ※直笛教學：升降指法(高音部)。 ※樂理：六八拍子、反覆記號、音階。 ※節奏練習 ※音樂欣賞：國樂團樂器、管弦樂團、音樂家的介紹、歌劇：魔笛、杜蘭朵公主。 ※課本歌曲：茉莉花、四季紅、望春風、月夜愁、但願人長久、牧場上綠油油、海洋；二部合唱：鐘聲、我願意山居、海洋。 ※認識歌劇、台灣音樂劇。 ◎表演藝術： 點 ~ 表演者。 線~ 角色間的對話和互動。 面~ 整體演出和呈現。
評量方式 配分比例	平時評量(50%)：節奏訓練(15%)、樂理知識(20%)、學習態度和上課參與(15%)。 定期評量(50%)：歌曲演唱(25%)、直笛吹奏(25%)。
家長協助事項	1.煩請家長提醒學童帶課本、直笛到學校。 2.請多鼓勵學童練習及帶領孩子參加藝文活動，將藝術融入生活之中。

111 學年度第 2 學期六年級音樂科教學計畫

六年級音樂教師

教學目標	1. 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」，並能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 2. 能了解課本中的樂理知識。 3. 能以頑固節奏為音樂伴奏。 4. 能以正確音高唱出課本中的歌曲。 5. 能聆聽歌劇與音樂劇，並說出兩者的不同。 6. 能用正確的氣、舌、指吹奏課本中的直笛演奏曲。 7. 欣賞課本中的樂曲，並認識音樂家、認識樂器。 8. 認識複習三種大調音階。 9. 啟發學生藝術潛能與人格發展。 10. 能在音樂發表時，獲得自信心進而喜歡音樂，並學會尊重觀賞禮儀。
本學期教學重點	※創作：音樂圖像、歌詞創作、反覆和模進音型創作。 ※直笛教學：新指法(高音部)。 ※課本歌曲：卡秋沙、關達拉美拉、珍重再見、陽光和小雨、散步、西北雨直直落、驪歌等。 ※樂理：中國五聲音階、日本五聲音階、a 小調音階、反覆記號、協奏曲、變奏曲。 ※節奏練習。 ※音樂欣賞：音樂家的介紹、各國民謠欣賞、樂器嘉年華等。 ※民族音樂樂器介紹。 ＊表演藝術：點~ 表演者。 線~ 角色間的對話和互動。 面~ 整體演出和呈現。
評量方式配分比例	平時評量(50%)：節奏訓練(15%)、樂理知識(20%)、學習態度和上課參與(15%)。 定期評量(50%)：歌曲演唱(25%)、直笛吹奏(25%)。
家長協助事項	1.煩請家長提醒學童帶課本、直笛到學校。 2.請多鼓勵學童練習及帶領孩子參加藝文活動，將藝術融入生活之中。

111學年度第1學期六年級美勞科教學計畫

教師： 洪華珮

教學目標	1.能了解視覺藝術的基本元素——「點」。 2.能認識點的運用和創作。 3.能大膽的想像與創造，體會用「點」創作的樂趣。 4.能了解視覺藝術的基本元素—「線」。 5.能了解不同的線條會讓觀者產生不同的感受。 6.能欣賞中國書法的線條之美。 7.能了解視覺藝術的基本元素—「面」。 8.能了解面可以組成不同的空間。 9.能欣賞藝術家透過媒材呈現「面」的美感之藝術作品。 10.欣賞中西建築、壁畫及雕塑藝術不同的形式、表現與藝術特色。 11.了解宗教藝術對傳統中西視覺藝術發展的影響。 12.能了解中西宗教建築不同的造形與藝術特色。 13.能從寺廟建築中欣賞臺灣傳統藝術師的作品。 14.能探討並了解寺廟建築所裝飾的吉祥圖案及意義。 15.能了解中西方的表演形態與內涵意義。
本學期教學重點	一.認知 1.能從中外藝術家作品觀察中認識點線面，並了解其與空間感的表現方法。 2.能了解在舞台構成基本要素及中外戲劇類型。 3.觀念介紹：對稱、和諧、統一。 二.技能 4.能用點線面來傳達自己的想法。 5.觀念介紹：一版多色拓印、水墨畫。 6.觀念介紹：普普、歐普、抽象表現藝術等。 7.運用剪刀和筆刀製作主題設計與觀摩作品。 三.情意 8.能感受繪畫之美，並熱愛藝術。 9.培養同學能夠互相討論及欣賞他人的作品。 10.養成良好工作習慣
評量方式	一、採多元評量模式 1.作品評量 2.創作態度 3.觀察評量、 4.討論評量 二、技能佔總成績的70% ，認知、情意佔總成績的20%。 三、能在完成作品後把桌面整理乾淨的10%。

家長配合事項	1、藝術的知識學習，必須落實在生活當中，希望家長協助孩子在生活中尋找藝術。 2、孩子已慢慢進入青春期，請家長多注意孩子身、心理的變化，適時給予適當的關心。注意孩子的生活態度。 3、上課要準備的物品要備齊。
備註	

111學年度第2學期六年級美勞科教學計畫

教師：洪華珮

教學目標	1. 運用素描技法與速寫技法適切傳達所欲表達的主題與內涵。 2. 欣賞藝術家的作品。 3. 觀察並比較不同藝術風格的人物素描作品，與人物速寫作品。 4. 認識劇場工作團隊的組成與工作職掌。 5. 認識劇場導演的工作內涵，並透過與他人的合作與互動瞭解戲劇排演的歷程。 6. 欣賞中西方的戲劇作品，從中探討導演的藝術風格。 7. 認識中西方不同風格的表演藝術團體，並能從作品中分辨出其文化特色。
本學期教學重點	一、認知 1透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2體驗公共藝術作品真實的感受與其在生活中的意義、功能與重要性。 二、技能 1能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 2能利用鉛筆或其他媒材創作作品。 3能了解人的身體比例。 4了解一紙成書的原理。 三、情意 5能讓學生運用肢體、聲音、情緒做表演。 6能學會欣賞他人作品。 7養成良好工作習慣 8關心自己與社區生活環境的美化。
評量方式	一、採多元評量模式 1.作品評量 2.創作態度 3.觀察評量、 4.討論評量 二、技能佔總成績的70% ，認知、情意佔總成績的20%。 三、能在完成作品後把桌面整理乾淨的10%。
家長配合事項	1、藝術的知識學習，必須落實在生活當中，希望家長協助孩子在生活中尋找藝術。 2、孩子已慢慢進入青春期，請家長多注意孩子身、心理的變化，適時給予適當的關心。注意孩子的生活態度。 3、上課要準備的物品要備齊。
備註	

111 學年度第 1 學期六年級綜合科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 2. 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 3. 覺察生命的變化與發展歷程。 4. 尊重與關懷不同的族群
本學期教學重點	1. 省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒。 2. 會蒐集報導環境異常資料並分析環境變化原因、影響和因應策略。 3. 討論全球暖化對臺灣環境和生態及日常生活影響與衝擊。 4. 落實討論綠色消費對環境保護的重要性、做法及影響。 5. 探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 6. 認識生命的發展歷程，體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。 7. 能探討各族群的生活適應問題及了解尊重與關懷不同族群的方法。 8. 能尋求社會資訊與資源協助需要關懷者並在生活中實踐對不同族群的關懷。
評量方式	觀察評量、口頭發表、文字紀錄、互動評量、服務實作態度評定、資料搜集。
家長配合事項	一、 假日時多帶孩子到外參觀，參與活動。 二、 多與孩子有建設性的對話。 三、 鼓勵孩子自主學習，多服務他人。

111 學年度第 2 學期六年級綜合科教學計畫

教師：六年級全體教師

教學目標	1. 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 3. 體會參與社會服務的意義。 4. 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。
本學期教學重點	1. 找到自己的興趣與成就感及主要學習類型。 2. 分享學習心得與成功經驗。 3. 了解自己的學習困擾並訂定自己的學習計畫。 4. 透過體驗活動，發現男女特質的異同，並尊重其差異 5. 能站在他人的角度思考，並歸納出合宜的互動方式。 6. 能以合宜態度及行為與不同性別者相處。 7. 認識社會服務團體並了解社會服務的意義 8. 探討不同文化人相處之衝突與差異。 9. 省思尊重並關懷和自己不同文化的人。
評量方式	觀察評量、口頭發表、文字紀錄、互動評量、服務實作態度評定、資料搜集。
家長配合事項	一、 假日時多帶孩子到外參觀，參與活動。 二、 多與孩子有建設性的對話。 三、 鼓勵孩子自主學習，多服務他人。

111 學年度第 1 學期六年級健康科教學計畫

教師：六年級健康教師

教學目標	1. 了解家庭對於人際發展的重要性。 2. 自我檢視影響人際關係的因素。 3. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。 4. 關心地球生態環境就應取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。 5. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。 6. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。 7. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。 8. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。 9. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。 10. 培養學生對於愛滋病的防治有正確認知，並能接納關懷愛滋病患的態度。
本學期教學重點	1. 培養兒童健全身心，以促進其均衡發展 2. 透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣 3. 藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。
評量方式	1. 實作發表 2. 檢討實作 3. 討論發表 4. 操作學習 5. 提問回答 6. 學習態度
家長配合事項	一、鼓勵多瞭解課外資訊，蒐集相關資料。 二、鼓勵孩子將課堂所學和您分享並付諸實行。 三、能撥出閒暇時間，和孩子一起運動。 四、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。

111 學年度第 2 學期六年級健康科教學計畫

教師：六年級健康教師

教學目標	1. 了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會正確的就醫行為，並願意珍惜善用有限的醫療資源。 3. 了解正確用藥的原則，並檢視個人實際用藥的情況。 4. 了解社會文化對性觀念認知的影響。 5. 學習對網路交友進行批判性思考。 6. 知道獲得正確性知識的適當管道。 7. 建立正常使用網路的習慣。 8. 分辨不同居住社區的運動資源特色、分辨不同居住社區的運動資源特色。了解空氣汙染的形成原因、了解空氣汙染對環境及人體的影響。 9. 吃得更健康：認識加工食品及常見加工方法、了解加工食品選購及保存方法、說出發生食物梗塞時的急救處理方法。 10. 健康生活新主張：能具體說出自己的特點和生活的價值；能讓自己生活得更有意義。能說出牙齒傷害的急救技巧、能說出安全環境的建立方式。
本學期教學重點	1. 對社區資源的認識，了解社區間資源的差異，並能積極參與調查社區資源活動。 2. 知道空氣對健康有什麼影響，並採取保護呼吸道的健康行為。 3. 了解選購口罩的技巧，並學習佩戴口罩的正確方法。 4. 教導學生加工食品的處理方式、營養標示的運用等觀念，提供學生選購食物時的參考。 5. 根據健康飲食原則，針對自己的飲食缺失加以檢討，並提出改善方案。 6. 指導食物梗塞急救法，培養學生自救救人的技能。 7. 藉由對自己的認識與探討，讓自己的人生更有意義；透過「見賢思齊、見不賢而內自省」的方式，增進自己的人際關係。 8. 了解飲酒的危害，並具體演練拒酒技巧，進而使自己和他人皆能遠離酒的危害。
評量方式	1. 實作發表 2. 檢討實作 3. 討論發表 4. 操作學習 5. 提問回答 6. 學習態度
家長配合事項	一、鼓勵多瞭解課外資訊，蒐集相關資料。 二、鼓勵孩子將課堂所學和您分享並付諸實行。 三、能撥出閒暇時間，和孩子一起運動。 四、幫忙準備相關學用品並提醒準時帶到學校。

111 學年度第 1 學期六年級健體科教學計畫

教師：六年級授課教師

教學目標	1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。 2. 充實促進健康的知識、態度與技能。 3. 培養增進人際關係與互動的能力。 4. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 5. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。
教學重點	1. 熟練羽球正手擊球、反手擊球的動作技巧。 2. 學會正確的羽球發球動作。 3. 做出正手發高遠球、正手發短低球的動作。 4. 做出排球高手傳接球的動作。 5. 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 6. 做出運球快攻上籃的動作。 7. 綜合運用各式上籃技巧。 8. 做出急停跳投的動作。 9. 做出蛙泳夾腿的動作。 10. 做出蛙泳划水的動作。 11. 學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 12. 完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。 13. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。
評量方式	1. 運動技能(50%)：技能測驗、規則測驗等等。 2. 運動參與(50%)：學習態度、攜帶物品、服裝儀容等等。
家長配合事項	1. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。 2. 家長可與孩子們一起培養規律的運動習慣。
備註	

111 學年度第 2 學期六年級體育科教學計畫

教師：六年級授課教師

教學目標	1. 培養從事運動的興趣、習慣或運動時充分準備與計畫的態度，同時學會安全正確的運動技巧。 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。 3. 學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。
教學重點	1.掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2.以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3.正確做出籃球轉身過人的動作。 4.運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 5.了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。 6.做出羽球前進墊步、前進交叉步的動作。 7.做出羽球後退墊步、後退交叉步的動作。 8.做出羽球左右墊步、左右交叉步的動作。 9.運用羽球墊步、交叉步的動作在場上移位並成功擊球。 10.運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。 11.做出排球扣球的基本動作技巧。 12.配合排球扣球動作，以高手、低手傳接球回擊。 13.配合拋傳球做出排球扣球動作。 14.與隊友共同練習排球的團隊合作技巧。
評量方式	1. 運動技能(50%)：技能測驗、規則測驗等等。 2. 運動參與(50%)：學習態度、攜帶物品、服裝儀容等等。
家長配合事項	1. 家長可利用生活上的實際例子多引導孩子練習。 2. 家長可與孩子們一起培養規律的運動習慣。
備註	

臺北市士林區百齡國小 111 學年度一年級校訂課程教學設計

主題名稱

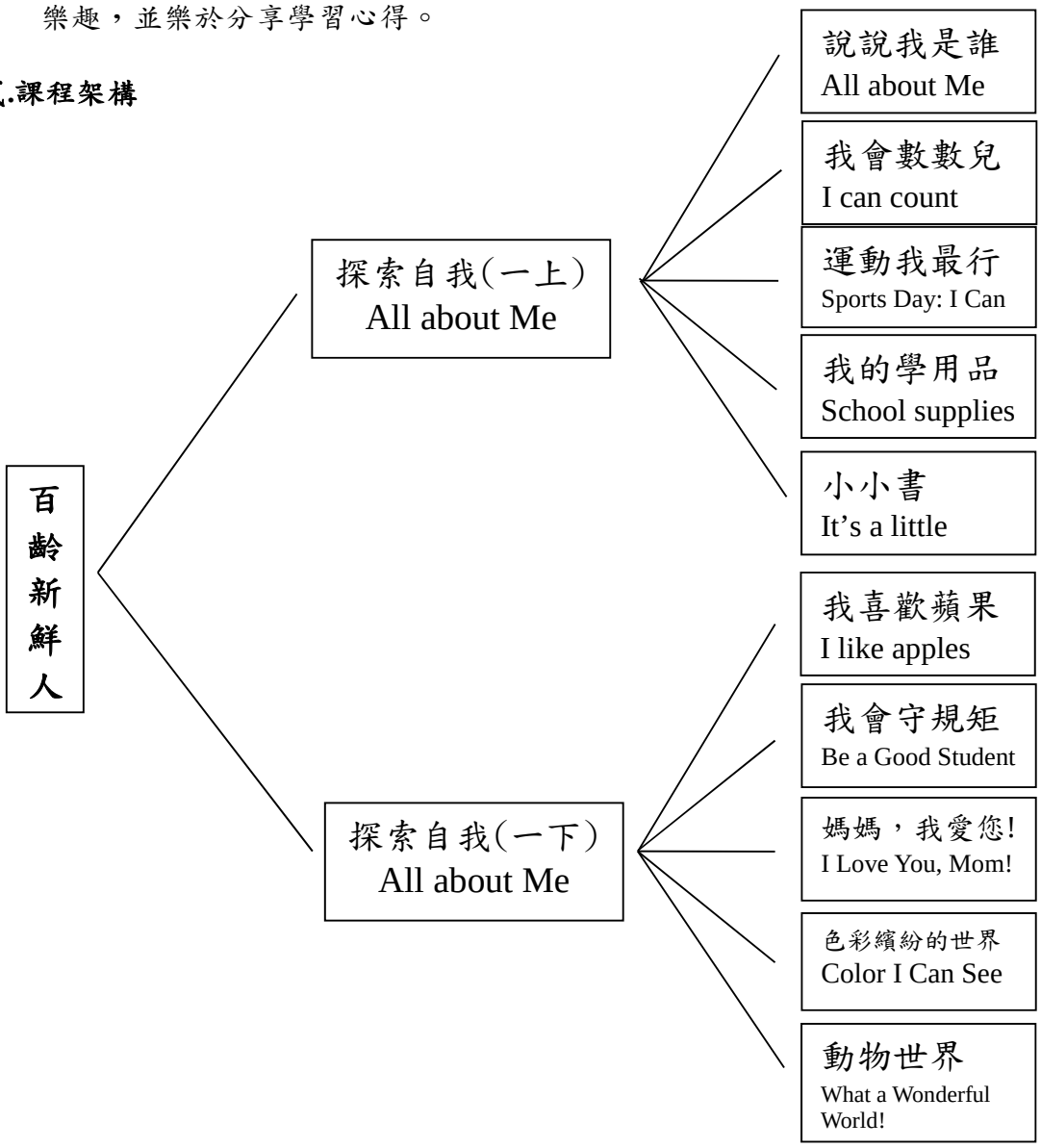
百齡新鮮人

設計者　英語科全體老師

壹. 設計理念

一年級新鮮人剛從幼稚園到小學，除了要適應新的學習環境與人際關係，部分學生是第一次接觸國際語言—英語。國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，配合學校學習情境，設計了「百齡新鮮人」等活動課程，培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習方法與態度，協助與引導學生習得英語 26 組字母基礎概念(letter names, letter sounds,書寫筆順與正確位置)、生活與教室用語、閱讀素養及文化習俗，讓孩子透過英語，運用聽、說、讀、寫之溝通能力，由一次次的能力表現、反思和調整，體會學習的樂趣，並樂於分享學習心得。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">說說我自己　All About Me</td><td>總節
數</td><td>8節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物的感受與想法。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。
L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。
L1-1 能聽辨 26 個字母。
S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。
S1-2 能說出低年段所習得的字詞。
S2-3 能以簡易英語介紹自己。
R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。
R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。
W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。
A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。
A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">生活-E-C1
生活-E-C3
英-E-A1
英-E-A2
英-E-C2</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>A-I-3 自我省思。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
E-I-3 自我行為的檢視與調整。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="3">1.能聽懂生活用語 H! Hello! 並做出適當回應。
2. 能聽懂生活用語 Good morning 並做出適當回應。
3. 能認識其他國家打招呼的方式。
4. 能聽懂生活用語 What’s your name? 並做出適當回應。
5. 能吟唱自我介紹相關歌曲韻文。
6. 能吟唱字母歌 The ABC Song。
7. 能聽辨字母Aa~Cc。
8. 能說出字母Aa~Cc。
9. 能書寫印刷體大小寫字母Aa~Cc。
10.能聽懂繪本My name is Alice。
11.能描寫自己的英文名字。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="3">語文、生活</td></tr>
</table>

融入議題	國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3	第一節 ◎英語打招呼用語 Hi! 及 Good morning.教學。請學生練習跟新朋友打招呼。 ◎國際教育: 播放各國打招呼用語歌曲「Hello to All the Children of the World」介紹各國打招呼用語。 https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8&t=2s	40	注意 發表 實作 注意 記憶	口語評量 觀察評量	網路資源
1 2 4	第二節 ◎複習歌曲「Hello to All the Children of the World」，並玩傳球遊戲，拿到球的學生要大聲用英語 Hi, Hello 或 Good morning 跟全班打招呼，並請全班同學做出回應。 ◎英語自我介紹用語 What’s your name 教學。請學生逐一上台，全班詢問 What’s your name，請學生說出答句 I’m …或 My name is …。	40	注意 注意 發表	口語評量 口語評量	網路資源
4 5	第三節 ◎自我介紹歌曲教學「What’s your name?」 https://www.youtube.com/watch?v=Uv1JkBL5728 ◎播放歌曲並玩傳球遊戲，拿到球的學生要大聲用英語自我介紹。 ◎分組吟唱歌曲。	40	注意 注意 發表 發表 合作	觀察評量 口語評量 口語評量	網路資源
6	第四節 ◎ABC 字母歌曲教學 (The ABC song) ◎帶領學生認識並唸讀英文 26 個字母	40	注意 記憶	觀察評量	教科書

	◎分組吟唱字母歌曲		發表 合作	口語 評量	
7 8	第五節 ◎字母 Aa ~ Cc 及對應字母拼讀教學。 ◎字母 Aa ~ Cc 代表字教學。 ◎字母 Aa ~ Cc 發音韻文教學。	40	記憶 記憶	觀察 評量 觀察 評量	教科書
7 8	第六節 ◎ 複習字母 Aa ~ Cc，並進行延伸遊戲或活動(舉字卡或字母炸彈遊戲) ◎ 複習字母 Aa ~ Cc 韻文，並分組吟唱。	40	注意 記憶 發表 合作	觀察 評量 口語 評量	教科書
9	第七節 ◎字母 Aa ~Cc 書寫教學。 ◎字母 Aa ~Cc 書寫練習。	40	記憶	作業 評量	教科書
10 11	第八節 ◎複習歌曲「What’s your name?」全班吟唱。 ◎介紹繪本 「My name is Alice」引導學生發現英文名字的開頭字母是大寫。 ◎使用姓名卡(name card)教學生書寫自己的英文名字。	40	發表 觀察 探究 實作	口語 評量 觀察 評量 作業 評量	繪本 學習單

主題名稱	我會數數兒 I can count		總節數	8節
學習重點	學習表現	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、是、物，願意提供協助與服務。 n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L0-6 能通懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-7 能主動預習、溫習功課。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M0-1 善用預習、複習強化學習效果。	核心素養	生活-E-C1 生活-E-C3 數-E-A1 英-E-A1 英-E-A2 英-E-C2
	學習內容	D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		

學習目標	1.能聽辨數字主題單字1到10。 2. 能說出數字主題單字1到10。 3. 能聽懂生活用語 Here you are.並做出適當回應。 4. 能聽懂生活用語 How are you?並做出適當回應。 5. 能聽懂生活用語 Let’s count from 1-10.並做出適當回應。 6. 能吟唱數字主題單字相關歌曲韻文。 7. 能聽辨字母Dd~Ff。 8. 能說出字母Dd~Ff。 9. 能書寫印刷體大小寫字母Dd~Ff。
連結領域	語文、數學、生活
融入議題	國際教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
7 8 9	第一節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母Aa ~ Cc。 帶領學生聽辨字母 Dd ~ Ff。 學生發表生活常見的字母 Dd~Ff。 練習 Dd~Ff 筆畫。	40	注意 發表 實作	口語評量 觀察評量 作業評量	教科書 繪本 網路資源
1 2 5	◎數字教學 1-5 老師教念 1-5，請學生複念。 帶領學生聽辨 1-5。 課室生活用語 Let’s count. Let’s count from one to five. 接龍遊戲，讓學生傳球念數字 1-5。		注意 記憶		
7 8 9	第二節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Dd ~ Ff。 帶領學生 Dd~Ff 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Dd~Ff，可用身體不同部位寫字，讓學生猜字。	40	記憶 觀察 注意		
1 2 5 6	◎數字教學 1-10 老師教念 6-10，請學生複念。 帶領學生聽辨 1-10。 Counting 1 to 10 歌曲教學 https://www.youtube.com/watch?v=DR-cfDsHCGA 接龍遊戲。		注意 記憶		

	賓果遊戲。 第三節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Dd ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習寫 Dd。 ◎數字教學 1-10 課室生活用語 Let’s count. Let’s count from one to ten. 接龍遊戲，讓學生傳球念數字 1-10。 Grouping 遊戲，老師念一數字，找到相符人數後成為一組先蹲下。 支援前線遊戲，老師念數字，同組學生湊出相對數字的物品。	40	記憶 實作 注意 合作		
	第四節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Dd ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習寫 Ee。 ◎課室生活用語: Here you are./ Thank you. Thank you./ You’re welcome. How are you?/I’m fine. Thank you. 情境練習：與同學練習用 How are you?打招呼和用 I’m fine, thank you.回答。 How are you?歌曲教學 https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8	40	記憶 實作 溝通 記憶		
	第五節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Dd ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習課室生活用語: Here you are./ Thank you. How are you?/I’m fine. Thank you.	40	記憶 溝通		

	◎國際教育:結合課室生活用語 Here you are ! Thank you，認識其他國家拿東西給人的特殊習慣。 歌曲教唱：Thank you. 教學生簡單不同國家的國名、文化和如何說謝謝。		注意 觀察 記憶 探究		
7 8 9	第六節 ◎字母 Dd ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Dd ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習寫 Ff。 井字遊戲，九宮格貼或寫上字母和對應字彙字卡和圖片，贏的組先攻，看哪一組先連成一直線的贏。	40	實作 合作		
1 2 5 6	◎繪本教學；Ten in the bed. 先給學生看封面，讓他們猜測故事內容，接著講故事內容，一邊教學生新的字彙，例如 bed，動物的 zebra、rabbit、crocodile…等，還有重複的句子”Roll over, roll over.”，也請同學猜測接下來會發生什麼事。最後再重新念一次故事，請學生跟著一起複誦。		注意 發表 觀察 探究		
7 8 9	第七節 ◎字母 Aa ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Aa ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。	40	記憶		
1 2 5 6	◎繪本教學；Ten in the bed 延伸活動 歌曲教唱： https://www.youtube.com/watch?v=NZkPYzIKZNc 唱熟後，邊唱邊傳球，老師暫停音樂時，球在誰手上誰就要數出數字來。		觀察 發表		
7 8 9	第八節 ◎字母 Aa ~ Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Aa ~ Ff 字母發音和相對應的字彙。 ◎作業，寫作業前先討論答案，討論完後再讓學生自己寫一次，寫完的同學檢查完可以教其他同學、挑戰學習單，或是到教室後面挑選喜歡的書閱讀。	40	記憶 實作		

主題名稱	運動我最行 Sports Day:I Can		總節數	10節
學習重點	學習表現	◎L0-1 能聽辨英語的語音 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-6 能吟唱簡易歌謠韻文。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 ◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問 題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 1-I-2 覺察每個人 均有其獨特 性與長處， 進而欣賞自 己的優點、 喜歡自己。 N-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。	核心素養	生活-E-A1 數-E-A1 健體-E-A1 英-E-A1 英-E-B1
	學習內容	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 數學 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 健康與體育 Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		

學習目標	1. 能聽辨數字1到10。 2. 能說數字1到10。 3. 能聽懂生活用語並適當回應。 4. 能聽辨印刷體大小寫字母Aa~Ii。 5. 能說出字母Aa~Ii。 6. 能書寫印刷體大小寫字母Aa~Ii。 7. 能聽懂簡易兒童故事。 8. 能聽辨主題單字 dance, jump, run, swim及句型 I can ____.。 9. 能說出主題單字 dance, jump, run, swim及句型 I can ____.。 10.能吟唱主題I Can相關歌曲韻文。 11.能完成學習單。
連結領域	數學、生活、健體
融入議題	國際教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
4 5	第一節 ◎字母 Aa ~ Ff 及對應字母拼讀複習 複習字母Aa ~ Ff 及字母音。 以韻文方式唸出 Aa ~ Ff，字母音及對應單字。 學生以小組為單位設計動作，上台發表。	40	觀察 發表 創作	口語評量 實作評量	教科書 網路資源 ppt
3	◎課室生活用語 複習課室生活用語 Hi!/Good morning. 複習課室生活用語 What’ s your name? / I’ m Billy. 接龍遊戲，學生分組排列，第一位學生向下一位同學打招呼及問名字，每列最後一位同學要到最前面詢問第一位同學，全組蹲下即完成活動。		觀察 合作	口語評量 觀察評量	
4 5 6 11	第二節 ◎字母 Aa ~ Ff 及對應字母拼讀複習 複習字母 Aa ~ Ff 及字母音。 學生創作與欣賞 Aa ~ Ff 字母小書。	40	觀察 創作 賞析	口語評量 實作評量	
4 5	第三節 ◎字母 Gg~ Ii 字母教學。 複習字母Aa ~ Ff 及字母音。 帶領學生聽辨字母 Gg ~ Ii 學生發表生活常見的字母 Gg~Ii。 練習 Gg~Ii 筆畫。	40	觀察 發表 探究	口語評量 觀察評量	

1 2	◎課室生活用語 複習數字 1-10。 複習課室生活用語 Let's count. Let's count from one to ten. 接龍遊戲，讓學生逢倍數改以拍手代替唸出該數字，如逢 5 及 10，只能拍手。	40	觀察	口語評量 觀察評量	
4 5 6	第四節 ◎字母 Gg ~ Ii 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Gg ~Ii。 帶領學生辨識 Gg~Ii 字母發音和相對應的認識及應用字彙。 練習書寫 Gg~Ii，可用身體不同部位寫字母，讓同學猜出該字母。		發表	口語評量 觀察評量	
3	◎課室生活用語 老師播放 Happy Birthday 歌，全班齊唱。 請學生發表過生日經驗，並導入生活用語句型 How old are you? 老師教唸生活用語 How old are you? I'm seven.請學生複唸。 帶領學生句型替換練習。	40	觀察 實作	口語評量 觀察評量	
5 6	第五節 ◎字母 Gg ~Ii 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Gg ~Ii 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習書寫 Gg。		發表	口語評量 作業評量	
3	◎課室生活用語 課室生活用語 How old are you? I'm seven. 找出該班某月壽星出列，台下學生詢問壽星 How old are you? 該生回答 I'm ___.。老師點燃魔術蠟燭，台下同學齊唱 Happy Birthday 歌，壽星許願後輪流吹魔術蠟燭。若魔術蠟燭熄滅後又點燃，壽星得輪流不斷吹蠟燭，直到蠟燭熄滅。	40	觀察 實作 溝通	口語評量 觀察評量	
5 6	第六節 ◎字母 Gg ~Ii 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Gg ~Ii 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習寫 Hh。			口語評量 作業評量	
3	◎課室生活用語: 課室生活用語 How old are you? I' m seven. Grouping 遊戲，學生教室走動，找尋一位			口語	

	同學猜拳，贏者問 How old are you?，輸者回答 I'm ___. 若回答者與提問者相同歲數，可結伴找尋下一位同學。全班學生都找到相符歲數人數後成為一組先蹲下。教師使用已學過之課室生活用語 Let's count 和學生一起數出每一歲數的人數。		觀察 實作	評量 觀察 評量	
5 6	第七節 ◎字母 Gg ~Ii 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Gg ~Ii 字母發音和相對應的字彙。 習寫本練習寫 Ii。	40	觀察 探究 反思	口語 評量 作業 評量	
7	◎主題教學--運動我最行 Sports Day: I Can 影片欣賞 Peppa Pig: Sports Day https://www.youtube.com/watch?v=nDH0xYlcE7k 藉由影片引導學生分享參加運動會的經驗，說出運動員的精神，並比較國內外運動會的不同處。		觀察 模仿	口語 評量 觀察 評量	
8 9	第八節 ◎主題教學--運動我最行 Sports Day: I Can 教師應用字母拼讀概念教唸單字 dance, jump, run, swim。 教師帶唸句型 I can ___，並做句型替換練習。 教師請學生起立，以 TPR 方法讓學生熟悉句型與單字。	40	合作 發表	口語 評量 觀察 評量	
10	◎歌曲教學: I Can 以 powerpoint 呈現歌曲歌詞，帶學生複唸。 播放歌曲，讓學生聽，熟悉旋律。 學生跟唱。 播放歌曲動作，學生跟跳。 播放數次，讓小組成員共同練習，請學生上台表演並獎勵。	40	觀察 實作	口語 評量 觀察 評量 實作 評量 口語 評量	
8 9 10	第九節 ◎主題教學--運動我最行 Sports Day: I Can 教師複習句型 I can ___.。 學生複習歌曲 I Can.。		觀察	觀察 評量	
11	◎歌曲欣賞: Yes, I Can! https://www.youtube.com/watch?v=_Ir0Mc6Qilo 播放歌曲，讓學生欣賞與跟唱。		實作	實作 評量 口語	

8 9 10 11	◎學習單 I Can 教師發下學習單說明，帶領學生逐步完成。 第十節 ◎主題教學--運動我最行 Sports Day: I Can 教師複習句型 I can ___.。 學生複習歌曲 I Can.。 ◎歌曲欣賞: Walking Walking https://www.youtube.com/watch?v=fPMjnlTEZwU&list=RD_Ir0Mc6Qilo&index=13 播放歌曲，讓學生欣賞與跟唱。 ◎學習單 I Can 學生完成學習單。教師鼓勵學生唸出學習單上的句子並獎勵。	40		評量 觀察評量 實作評量	

主題名稱	我的學用品 School Supplies		總節數	8節
學習重點	學習表現	**6-I-3** 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 **6-I-4** 關懷生活中的人、是、物，願意提供協助與服務。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-7 能主動預習、溫習功課。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並	核心素養	生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-A2 英-E-C2

		嘗試模仿。 M0-1 善用預習、複習強化學習效果。		
	學習內容	D-I-1自我與他人關係的認識。 E-I-1生活習慣的養成。 E-I-2生活規範的實踐。		
學習目標	1. 能聽辨學校用品主題單字bag, book, box, eraser, pen, pencil。 2. 能說出學校用品主題單字bag, book, box, eraser, pen, pencil。 3. 能聽懂生活用語What's this/that?/It's a book.並做出適當回應。 4. 能聽懂課室用語 Listen! Quiet, please.並做出適當回應。 5. 能聽懂生活用語 I'm happy. / I'm sad.並表達自己情緒。 6. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 7. 能聽辨字母Jj~Ll。 8. 能說出字母Jj~Ll。 9. 能書寫印刷體大小寫字母 Jj~Ll。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	國際教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
7 8 9	第一節 ◎字母 Jj~Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母Aa ~ Ii. 帶領學生聽辨字母 Jj~Ll. 學生發表生活常見的字母 Jj~Ll。 練習 Jj~Ll 筆畫。	40	注意 發表 實作	口語評量 觀察評量 作業評量	教科書 繪本 網路資源
1 2	◎字彙教學 老師拿出 box，讓學生猜盒子裡裝什麼，帶出主題單字 bag, book, box, eraser, pen, pencil，也複習字母發音。 讓學生聽辨單字，聽到單字時，拿出相對的物品。 What's missing? 請學生閉上眼睛，老師拿掉一張黑板上的圖卡，學生能說出單字。		注意 記憶 觀察 發表		
7 8	第二節 ◎字母 Jj~Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Jj~Ll。	40	記憶		

9 1 2 3 6	帶領學生 Jj~Ll 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Jj~Ll。 ◎句型教學 複習字彙 bag, book, box, eraser, pen, pencil. What's this? / What's that?影片及歌曲教學 https://www.youtube.com/watch?v=0QrcDQSxfCY 熟悉後，可在重要點停下，讓學生接唱。		注意 記憶 觀察		
	第三節	40			
7 8 9	◎字母 Jj~Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Jj~Ll。 帶領學生 Jj~Ll 字母發音和相對應的字彙。 寫本練習 Jj。		記憶 實作		
1 2 3	◎句型教學 複習字彙 bag, book, box, eraser, pen, pencil. What's this? What's that? What is it? 準備箱子放入東西，讓學生將手伸入箱子，同學問他 What is it? 請他回答 It's a book.等等物品，再揭曉答案是什麼。		注意 觀察 發表		
	第四節	40			
7 8 9	◎字母 Jj~Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Jj~Ll 字母發音和相對應的字彙。 寫本練習寫 Kk。		記憶 實作		
4 6	◎課室生活用語: Listen! Quiet, please. Please sit down. Quiet, please歌曲教唱。 https://www.youtube.com/watch?v=GZyGJhXxjgo 唱熟後，玩 Teacher says 遊戲。 ◎國際教育議題: 結合課室生活用語 Quiet, please.認識全球知名的故宮博物館。		注意 記憶 觀察		
	第五節	40			
7 8 9	◎字母 Jj~Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Jj~Ll 字母發音和相對應的字彙。 寫本練習寫 Ll。 ◎生活用語: I'm happy. / I'm sad. 與學生練習 How are you? I' m fine.請學生		記憶 實作		

5	問老師 How are you? 老師表現出難過表情 I’m sad.和快樂表情 I’m happy.。請學生念字時臉上做出相對應的表情，選出最佳演員，也練習 He/She is sad/happy. 讓學生看世界不同人種表情，分辨他們是 happy 還是 sad.		注意 記憶 溝通 觀察 發表		
	第六節	40			
7 8 9	◎字母 Jj~LI 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Aa～Ll 字母發音和相對應的字彙。				
5 6	◎生活用語:I’m happy. / I’m sad. 歌曲教唱 I’m happy。 唱熟後，歌曲比賽，讓學生分組練習，上台表演，互相觀摩，並推選出表現優異的學生。		記憶 合作 觀察 發表		
	第七節	40			
7 8 9	◎字母 Aa～Ll 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Aa～Ll 字母發音和相對應的字彙。				
5	◎繪本教學:Happy Balloon 先給學生看封面，讓他們猜測故事內容，接著講故事內容，也請同學猜測接下來會發生什麼事。最後再重新念一次故事，請學生跟著一起複誦，最後可讓學生台表演故事。		記憶 注意 觀察 探究 發表		
	第八節				
7 8 9	◎字母 Aa～Ff 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Aa～Ff 字母發音和相對應的字彙。	40			
	◎作業，寫作業前先討論答案，討論完後再讓學生自己寫一次，寫完的同學檢查完可以教其他同學、挑戰學習單，或是到教室後面挑選喜歡的書閱讀。		記憶 實作		

主題名稱	小小書　It's a Little Book		總節數	8節
學習重點	學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨 26 個字母。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S1-1 能說出 26 個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語 (含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 C0-3 能認識外國風土民情。	核心素養	生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
學習目標	1.能聽懂生活用語 Here you are 並做出適當回應。 2. 能聽懂生活用語 Thank you 並做出適當回應。 3. 能認識其他國家送禮的習慣。 4. 能聽懂並說出耶誕節相關的字彙。 5. 能吟唱歌曲「 SANTA」。 6. 能吟唱字母歌 The ABC Song。 7. 能聽辨字母Ll~Mm。 8. 能說出字母Ll~Mm。			

	9. 能書寫印刷體大小寫字母Ll~Mm。 10.能聽懂繪本「It's a Little Book」。 11.能繪製小書。				
連結領域	語文、生活				
融入議題	國際教育、閱讀素養				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
4 5 3	第一節 國際教育 ◎介紹耶誕節的由來及相關字彙。 ◎耶誕節歌曲教學「SANTA」。 https://www.youtube.com/watch?v=mGAYzlqj-aE ◎介紹耶誕節送禮的習俗，以及其他國家送禮的 習慣和禮貌。	40	記憶 注意 注意	口語評量 觀察評量	網路資源
5 1 2	第二節 ◎複習歌曲「SANTA」請各組輪流吟唱。 ◎英語送禮用語 Here you are 及回應句 Thank you、you' re welcome 教學。請學生使用老師 準備的禮物道具練習送禮給好朋友並使用所學的生活用語。	40	發表 合作 實做 注意 發表	口語評量 口語評量	網路資源
7 8	第三節 ◎字母 Ll ~ Mm 及對應字母拼讀教學。 ◎字母 Ll~ Mm 代表字教學。 ◎字母 Ll ~ Mm 發音韻文教學。	40	記憶 記憶	觀察評量 口語評量	教科書

9	第四節 ◎ 複習字母 Ll ~ Mm，並進行延伸遊戲或活動(舉字卡或字母炸彈遊戲) ◎ 複習字母 Ll ~ Mm 韻文，並分組吟唱。	40	注意 記憶 發表 合作	觀察評量 口語評量	教科書
	第五節 ◎字母 Ll ~Mm 書寫教學。 ◎字母 Ll ~Mm 書寫練習。	40	實作	作業評量	教科書
6	第六節 ◎複習字母歌並分組吟唱。 ◎字母 Aa ~ Mm 及對應發音複習。 ◎使用字母撲克牌進行字卡活動。 ◎字母 Aa~ Mm 代表字複習。 ◎字母 Aa~ Mm 發音韻文複習。	40	發表 實作 記憶	口語評量 觀察評量 口語評量	教科書
10 11	第七節 ◎複習學用品的英文名稱。 ◎介紹繪本 「It's a Little Book」。 ◎製作小書「It's a Little Book」。	40	記憶 注意 實作	口語評量 觀察評量 學習單評量	繪本 學習單
11 1 2	第八節 ◎閱讀繪本 「It's a Little Book」。 ◎完成小書「It's a Little Book」。 ◎使用生活用語，將小書送給自己的朋友。	40	注意 實作 實作	口語評量	繪本 學習單

臺北市士林區百齡國小 111 學年度一年級校訂課程教學設計

主題名稱

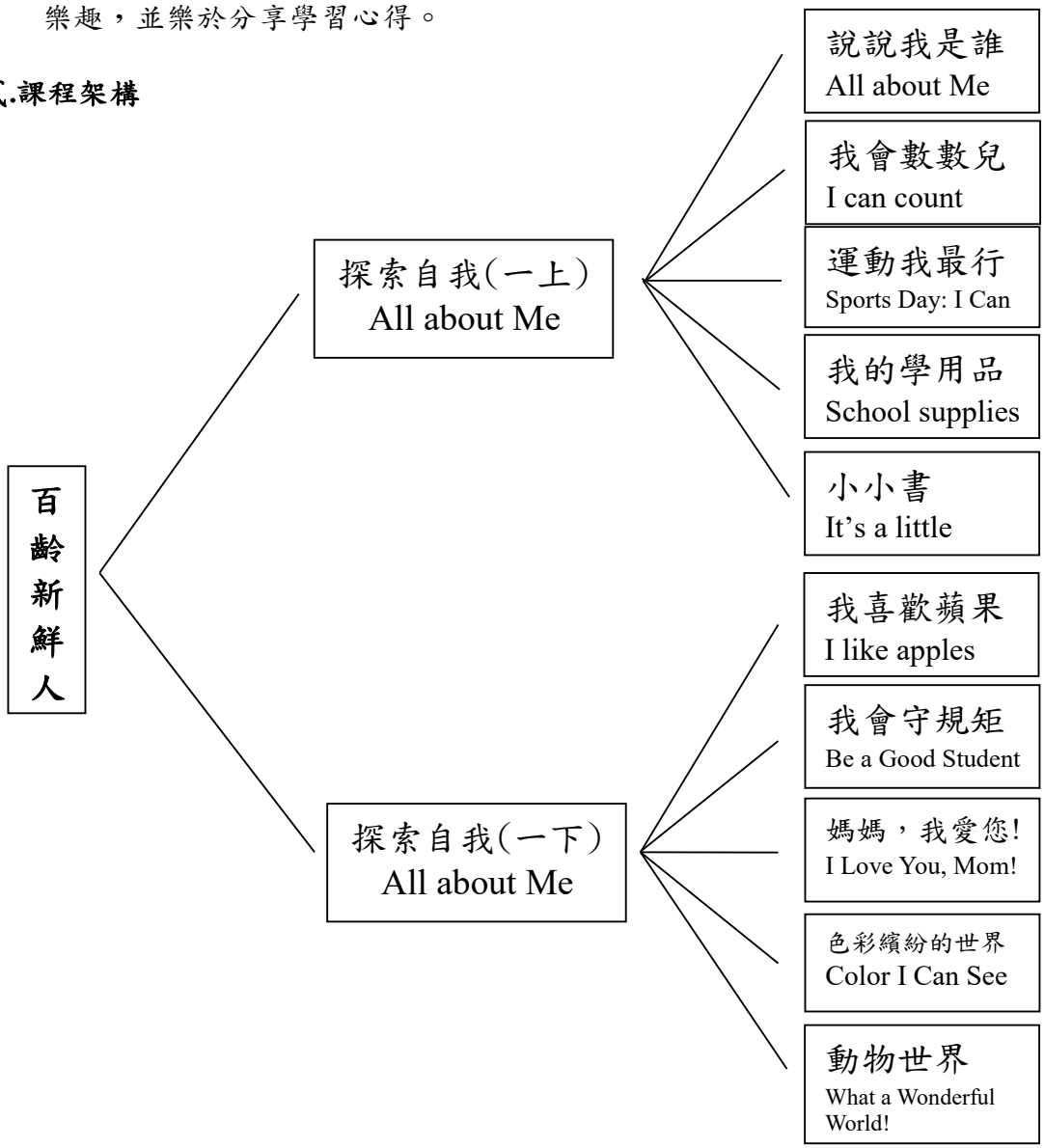
百齡新鮮人

設計者　英語領域全體老師

壹. 設計理念

一年級新鮮人剛從幼稚園到小學，除了要適應新的學習環境與人際關係，部分學生是第一次接觸國際語言—英語。國民小學英語教學是學生英語基礎能力養成階段，配合學校學習情境，設計了「百齡新鮮人」等活動課程，培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習方法與態度，協助與引導學生習得英語 26 組字母基礎概念(letter names, letter sounds,書寫筆順與正確位置)、生活與教室用語、閱讀素養及文化習俗，讓孩子透過英語，運用聽、說、讀、寫之溝通能力，由一次次的能力表現、反思和調整，體會學習的樂趣，並樂於分享學習心得。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">我喜歡蘋果 I like apples</td><td>總節
數</td><td>8節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

L1-1 能聽辨26個字母。
L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。
L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。
S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。
S1-1 能說出26個字母。
S1-2 能說出低年段所習得的字詞。
S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。
R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。
R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。
W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。
I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。
A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
A0-4 能專注於教師的說明與演示。
A0-6 能認真完成教師交待的作業。
A0-7 能主動預習、溫習功課。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td>健體-E-A1

生活-E-B1

英-E-A1
英-E-B1
英-E-C2
英-E-C3</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。

D-I-3 聆聽與回應的表現。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="3">1. 能聽辨食物主題單字 apple, banana, egg, milk, juice, cake。
2. 能說出食物主題單字 apple, banana, egg, milk, juice, cake。
3. 能聽懂課室生活用語 Open your book./Close your book.並做出適當回應。
4. 能聽懂課室生活用語 What is it? It’s a/an ____ .並做出適當回應。
5. 能吟唱食物主題單字相關歌曲韻文 Pat A Cake。
6. 能聽懂繪本故事 Piranhas Don’t Eat Bananas 中傳達不偏食(均衡飲食)的概念。
7. 能聽辨字母 Aa～Pp。
8. 能說出字母 Aa～Pp。
9. 能書寫印刷體大小寫字母 Aa～Pp。</td></tr>
<tr><td>連結</td><td colspan="3">語文、健體、生活</td></tr>
</table>

領域					
融入議題	國際教育				
目標 學習	教學活動	時間	學習 策略	學習 評量	教材 來源
7 8 9	第一節 ◎複習上學期已習得的字母 Aa～Mm。 帶領學生唸出 Aa～Mm 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。 發給學生一人一張字母 Aa～Mm 的卡片，老師說”Show me big/small A/a” ，拿到該卡的學生要舉起卡片並複誦一次該字母， 一輪結束後可重新發卡，重複進行 2-3 次。 發給學生一人一張小白板及一枝白板筆，老師唸出字母拼讀音，請學生寫出對應的字母，學生舉起小白板讓老師檢核。	40	觀察 發表 實作	口語 評量 觀察 評量 作業 評量	教科書 繪本 網路資源
7 8 9	第二節 ◎字母 Nn～Pp 字母音、拼讀音及書寫教學。 帶領學生聽辨 Nn～Pp 字母音及拼讀音。 與學生討論生活中何物/處可見到 Nn～Pp。 練習 Nn~Pp 筆畫，空中寫字母。 ◎字母 Nn～Pp 代表字教學。 強調各代表字中該字母及其拼讀音，帶領學 生唸出代表字。 組合字母音、拼讀音及代表字成韻文。 串連 Nn～Pp 的韻文，全班練習數次後，抽 2-3 人唸唸看。 學生 pair work，在彼此的背後書寫 Nn～Pp 任一字母，讓對方猜。 ◎習作本字母 Nn～Pp 習寫練習。	40 40	觀察 發表 合作 實作		
	第三節 ◎複習字母 Aa～Pp。 全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代		觀察 發表 探究		

	表字的組合韻文。		反思		
7 8	◎食物主題單字教學 - apple，banana，egg，milk，juice， cake。 以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，反覆帶唸至熟悉。				
1 2	◎食物主題句型教學 – I like apples . 與學生討論上述食物中，喜歡何種食物?為什麼? 帶入”I like apples .”句型，老師可簡略說明可數(加 s)/不可數(不加 s)的分別，引導學生將 6 個主題單字分別代入句中練習。				
6	◎繪本教學 - Piranhas Don’t Eat Bananas (by Aaron Blabey) https://www.youtube.com/watch?v=yDlmiuIfVEg 先請學生看封面猜測故事內容，接著講故事 內容(老師不需太強調繪本中的生字，重點放在最後傳達不要偏食肉類，也要吃蔬果， 飲食要均衡的概念)，最後請學生分享自己的飲食習慣。				
7 8	第四節 ◎複習字母 Aa～Pp。 全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。 ◎複習食物主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習食物單字/句型。進行賓果卡活動，發給學生一人一張 12 格的空白賓果卡，請學生將 6 個食物單字的字和圖隨意地寫和畫(提醒學生簡單畫即可)在賓果卡上，然後老師隨意抽人，抽中的學生要唸出”I like _____ .”提供全班圈選的標的單字，學生可任選字或圖圈選，最快連成 3 條線的獲勝。	40	觀察 發表 實作		
1 2 9	第五節 ◎複習字母 Aa～Pp。 全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。	40			

7 8 1 2 4	◎複習食物主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習食物單字/句型。 ◎課室生活用語教學 What is it? It’ s a/an _____ . 老師帶唸並說明句意，強調使用 a(子音)/an(母音)的差別，讓學生將先前學過的食物主題單字代入練習(和學生說明 milk 和 juice 前面可不加 a/an);接著也可代入上學期學過的學用品主題單字練習;最後，老師可利用教室現場情境，指出教室中學生可能 知道的其他簡易英文物品，讓學生多加應用 練習。 進行”物以類聚”活動，發給學生每人一張食物小卡，叮嚀學生不要讓其他同學看到，然後讓學生在教室內走動互相問答”What is it?”，”It’ s a/an ____ .”，若兩人的食物相同則聚合一起，一起繼續找尋相同食物的同學，待所有人皆找到自己的同類食物，活動結束。 第六節 ◎複習字母 Aa～Pp。 全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。 ◎複習食物主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習食物單字/句型。 ◎複習課室生活用語 What is it? It’ s a/an _____ . 老師帶領學生將食物主題單字代入上述句型練習。 ◎歌曲教學 – Pat A Cake https://www.youtube.com/watch?v=iXtF27rIhkA (建議以 0.75 倍速度播放) 老師說明歌詞意思，帶唸/唱，搭配簡易動作。	40	觀察 發表 實作 合作

1 2	全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。 ◎複習食物主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習食物單字/句型。				
4 5	◎課室生活用語教學 Open your book. Close your book. 老師帶唸並說明句意，請學生邊唸指令用語 時邊配合做打開書/闔上書的動作。老師也可將 book 代換成其他東西，如 bookbag，pencilbox 等，也可變化句型成 Open/Close the _____ .，如 Open/Close the door/ window.等。		觀察 發表 實作		
7 8	◎複習歌曲 Pat A Cake 老師播放歌曲影片，帶領學生唸/唱及做動作。 第八節 ◎複習字母 Aa～Pp。	40			
1 2	全班一起唸出 Aa～Pp 字母音、拼讀音及代表字的組合韻文。 ◎複習食物主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習食物單字/句型。		觀察 發表 探究 實作		
3 5	◎複習課室生活用語 Open your book. Close your book. 老師帶唸/做動作。 ◎國際教育 – 認識異國美食 老師以 ppt.帶領學生認識/討論/比較其他國家美食。 請學生代入”I like _____ .”的句型唸出來。 ◎習作本習寫 老師帶領學生一起討論，每大題帶寫 1-2 題，其餘讓學生自己寫，下次上課再檢討/訂正。				

主題名稱	我會守規矩 Be A Good Student		總節數	8節
學習重點	學習表現	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、是、物，願意提供協助與服務。 L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-1 能說出英語的語音。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-C2 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	A-I-3 自我省思。 E-I-3自我行為的檢視與調整。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2情緒調整的學習。 E-I-1生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-3聆聽與回應的表現。		
學習目標	1. 能聽懂簡易生活用語並做出適當回應。 2. 能參與課堂活動。 3. 能自我省思，並調整自己的行為。 4. 能遵守團體規範。 5. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 6. 能聽辨字母Qq~Ss。 7. 能說出字母Qq~Ss。 8. 能書寫印刷體大小寫字母Qq~Ss。			

	9. 能聽懂生活用語 Stand up. / Sit down. Don’ t talk./ Don’ t run. / Let’ s count. / Look at me. / Raise your hand. / Put down your hand./ Are you ready? / Repeat after me. 並做出適當回應。				
連結領域	生活、語文				
融入議題	品格教育、國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 4 4 9 1 2 4 5 6 7 8 5 9 6 7	第一節 ◎字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母Aa ~ Pp. 帶領學生聽辨字母 Aa~Pp. 學生發表生活常見的字母 Aa~Pp。 練習 Aa~Pp 筆畫。 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎教室生活用語教學 Stand up. / Sit down. ● Stand Up, Sit Down 歌曲教學 https://www.youtube.com/watch?v=WsiRSWthVlk ◎Simon / Teacher Says. 遊戲 第二節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎歌曲教唱；複習上次所教歌曲，複習教室生活用語。	40

8	◎字母配對遊戲； 1. 閃卡大小寫字母配對，老師帶領全班一起在電子白板上玩配對遊戲。 2. 樸克牌兩人一組記憶配對遊戲		觀察 注意 實作		
6 7 8 1 2 3 4	第三節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎ 繪本教學 David Goes to School	40	記憶 實作 注意 觀察 發表		
6 7 8 1 2 3 4	第四節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎ 複習繪本 David Goes to School。參考 Youtube 繪本影片。並帶讀其中的片語。 ◎ 重新帶讀並討論，哪些是合宜的行為?在家裡的行為和在學校都一樣嗎? ◎ 利用圖片玩 Yes or No 的遊戲。	40	記憶 實作 記憶 溝通 發表 實作 記憶 發表		
6 7 8 1 2 9	第五節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎ Classroom English 教學: Don’ t talk./	40	記憶 實作 注意 實作 溝通		

	Don’t run. / Let’s count. / Look at me. / Raise your hand. / Put down your hand./ Are you ready? / Repeat after me. ◎ 複習完繪本後，討論哪些行為被允許，哪些不被允許，之後進行學習單創作。	40	發表		
6 7 8			記憶 實作		
	第六節				
1 2	◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。	40	觀察 實作		
6 7 8	◎ 繼續學習單創作。		記憶 實作		
	第七節		實作		
1 2	◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。		發表 記憶 實作		
6 7 8	◎ 字母小白板練習遊戲。 ◎ 繼續學習單創作，最後上台發表討論。	40			
	第八節				
1 2 3 4	◎ 複習活動 ◎ 字母 Qq~Ss 及對應字母拼讀教學。 複習字母 Qq~Ss。 帶領學生 Qq~Ss 字母發音和相對應的字彙。 練習書寫 Qq~Ss。 ◎ 戶外活動: 教師先借好呼拉圈，到警衛室前廣場(或溜冰場/操場等空曠場所，方便學生活動)，分成		注意 合作 實作		

	5-6 組，每組依序站一位同學於呼拉圈內，教師出狀況題，被允許的行為站圈內、不被允許的行為站圈外。每題最慢站對的一位留在呼拉圈內。				

主題名稱	**媽媽，我愛您！I Love You, Mom!**		總節數	10節
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3
		L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出 26 個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-7 能主動預習、溫習功課。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。		英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3

		C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。		
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		
學習目標	1. 能聽懂老師的說明並做適當回應。 2. 能辨識 Tt-Vv 及對應的發音。 3. 能說出字母 Tt-Vv、對應的發音與代表單字。 4. 能正確書寫印刷體大小寫字母 Tt-Vv。 5. 能說出以下單字：mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug, 6. 能用簡易英語以口語造句。(I Love You, Mom! Happy Mother's Day!) 7. 能吟唱母親節相關歌曲韻文。 8. 能聽懂課室生活英語:Are you ready? Yes! /It's hot. It's cold.並作適當回應。 9. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 10.能專注且樂於聆聽英語故事。 11.能認識國內外母親節習俗及風土人情。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	國際教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3 4 8 9	第一節 ◎字母教學Tt。 複習字母Aa-Ss。 練習字母Tt的筆畫。 帶領學生觀察Tt大小寫的特性，上台發表。 搭配動作以韻文方式唸出Tt字母音與對應單字。 ◎生活用語教學:Are you ready? Yes! 帶領全班一起唱 Are You Ready? 歌曲，並作律動 https://www.youtube.com/watch?v=6Iy2bHoIsBU ◎習寫本練習寫 Tt。	40	注意 探究 記憶 實作	觀察 口頭 發表 作業	教科書 圖卡 網路資源
1 2 3 4 5 9	第二節 ◎字母教學Uu。 複習字母Aa-Tt。 練習字母Uu的筆畫。 帶領學生觀察Uu大小寫的特性，上台發表。 搭配動作以韻文方式唸出Uu字母音與對應單字。 ◎母親節主題字彙教學_ mom (mommy), cake, card, carnation 老師展示生字圖卡或實物，請學生重複練習。	40	注意 探究 記憶 實作	觀察 口頭 發表 作業	教科書 圖卡 網路資源 PPT

1 2 3 4 5 6 7 9	帶領學生聽辨生字。 ◎母親節歌曲教學“Mommy” https://www.youtube.com/watch?time_continue=12&v=_VaSqxGc4gU&feature=emb_title ◎練習 M-O-M-M-Y 歌曲帶動唱。 ◎習寫本練習寫 Uu。 第三節 ◎字母教學Vv。 複習字母Aa-Uu。 練習字母Vv的筆畫。 帶領學生觀察Vv大小寫的特性，上台發表。 搭配動作以韻文方式唸出Vv字母音與對應單字。 ◎複習母親節主題字彙_ mom (mommy), cake, card, carnation ◎母親節主題字彙與句型教學_kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother’s Day! 老師展示生字圖卡，請學生重複練習。 帶領學生聽辨生字與句子。 ◎歌曲教學：Hugs and Kisses Song 用TPR方式讓學生練習hug and kiss的動作。 https://www.youtube.com/watch?v=frYfZYeBO4k&list=PLRKQpLZ8nJbV7Mj36ZD-KM4cnzVpjsVDI&index=3&t=0s ◎習寫本練習寫 Vv。	40	注意 探究 記憶 實作	觀察 口頭 發表 作業	教科書 圖卡 網路資源 PPT
1 2 3 5 6 10	第四節 ◎複習字母 Tt~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother’s Day! ◎母親節主題教學_“The Mommy Book”繪本欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=aJV8NS7sU7w 請學生想想看自己的媽媽(或爸爸、或是在家中照顧我們的長輩)又是什麼樣子的呢？ 也可指出書中符號的意義(X代表kiss, O代表hug) ，下一節課可帶自己媽媽(或爸爸、時常照顧我們的長輩…等等)的照片來作發表。	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	教科書 圖卡 網路資源 PPT
1 2 3 5 6 9	第五節 ◎複習字母 Tt~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug, I Love You, Mom! Happy Mother’s Day!	40	注意 探究 實作	觀察 作業 口頭 發表	教科書 圖卡 照片 卡片

1 2 3 5 6 9	◎母親節主題教學_This Is My Mom 展示媽媽(或是照顧我們的長輩)的照片，鼓勵學生上台分享發表媽媽的長相、職業或嗜好。 ◎母親節卡片製作 1_ Let's Make a Mother's Day Card 自己動手畫母親節卡片 卡片上可寫出 I Love You, Mom!(或其他家庭成員例如 Father, Uncle, Grandma 等等…) 第六節 ◎複習字母 Tt~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother's Day!	40	注意 探究 實作	觀察 作業 發表	教科書 圖卡 卡片
1 2 3 5 9	◎母親節卡片製作 2_ Let's Make a Mother's Day Card 自己動手畫母親節卡片。 卡片上可寫出 I Love You, Mom!(或其他家庭成員例如 Father, Uncle, Grandma 等等…) Mother's Day Card 完成。 ◎母親節卡片作品欣賞。 第七節 ◎複習字母 Tt~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother's Day! ◎I Love Mom 排字分組活動：將全班分成三組，團體合作，用不同的身體姿勢排出 "I Love Mom." 的字形，能在時間限制中排出最多字母的組別就獲勝。	40	注意 觀察 探究 實作 合作	觀察 發表 作業	教科書 圖卡
1 2 3 9 11	第八節 ◎複習字母 Tt~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother's Day! ◎母親節主題教學_Mother's Day in the World 用自製 ppt 展示世界其他各國過母親節的方式與日期。跟台灣的母親節有甚麼不同？鼓勵學生觀察並發表。 ◎母親節主題教學: 用不同的語言說說「母親我愛您！」 先詢問學生除了國語之外，會不會用其他的語言說「母親我愛您！」，鼓勵學生發表。 播放 "I Love You Mom, in different languages"	40	注意 觀察 探究 實作 發表	觀察 發表 實作 作業	教科書 圖卡 網路資源 PPT

1 2 3 4 5 6 8	https://www.youtube.com/watch?v=rBe7QISKLUw 「母親我愛您！」影片。 讓學生聽聽片中有沒有自己熟悉的語言(例如影片中，美國和澳洲都使用英語，以及越南語等…) 教師介紹影片其中幾種語言的「母親我愛您！」帶領學生複誦練習。 指派作業，將製作好的母親卡回家獻給媽媽。 提醒學生送卡片的時候要說： “I Love You, Mom! Happy Mother’s Day!” 也鼓勵學生用不同語言說出： “I Love You Mom!” 第九節 ◎以 Phonics Song 2 影片總複習字母 Aa~ Vv 字母發音和相對應的字彙。 https://www.youtube.com/watch?v=BELlZKpi1Zs ◎複習母親節主題字彙與句型__ mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug I Love You, Mom! Happy Mother’s Day! ◎生活用語教學：It’s hot! It’s cold. 教師準備風景情境圖片(沙漠、南北極)以及溫度計圖片，引導學生正確使用It’s hot! It’s cold.	40	注意 觀察 探究	觀察 發表 實作	教科書 圖卡 PPT 網路資源
1 2 3 4 5 6 9	第十節 ◎以 Alphabet and Phonics Chant 總複習Aa~Vv字母的大小寫法與對應單字發音。 https://www.youtube.com/watch?v=3owM5dyE-RM ◎分組競賽:教師出題，在出題前複習先前的生活用語_Are you ready? Yes! 全班回答後，學生在小白板上面寫出正確的子母大小寫，在規定時間內，答案正確數量多的組別獲勝。	40	注意 觀察 探究 實作 合作	觀察 發表 實作	教科書 圖卡 網路資源

主題名稱	色彩繽紛的世界 Color I Can See		總節數	6節
學習重	學習表現	2-I-1以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。 L0-5能聽懂簡易歌謠和韻文。	核心	生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3

點		L0-6能通懂簡易兒童故事。 L1-1能聽辨26個字母。 L1-2能聽懂課堂中所學的字詞。 L1-3能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-5能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1能說出26個字母。 S1-2能說出課堂中所學的字詞。 S1-3能使用低年段生活用語。 R1-1能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2積極參與各種課堂練習活動。 A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4能專注於老師的說明與演示。 A0-6能認真完成教師交待的作業。 A0-9樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M0-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	素養	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	B-I-1自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 D-I-3聆聽與回應的表現 。		
學習目標	1. 能聽懂老師的說明並做適當回應。 2. 能辨識 Ww-Xx 及對應的發音。 3. 能說出字母 Ww-Xx、對應的發音與代表單字。 4. 能正確書寫印刷體大小寫字母 Ww-Xx 5. 能說出以下顏色：red, yellow, blue, green, orange, white, black, brown, purple。 6. 能用簡易英語句子說顏色。 7. 能吟唱顏色主題單字相關歌曲韻文。 8. 能聽懂課室生活英語(如:Try again. / Good job!)並作適當回應。 9. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 10.專注且樂於聆聽英語故事，並做適當回應。 11.能認識並關心世界，培養世界觀。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	多元文化、國際教育、閱讀素養			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3 5 9	第一節 ◎字母教學Ww 複習字母Aa-Vv。 讓學生觀察環境，連結w的形體並聽辨字母Ww。 字母Ww的筆畫與對應的代表字。 ◎顏色主題教學_ white, red, yellow, blue 帶領學生觀察、聯想並複念四個顏色單字。 聽辨活動：字母變色(如: red A)。	40	注意 溝通 選擇 實作	觀察 口頭 發表	教科書 網路圖片
1 2 3 4 5 9	第二節 ◎字母教學Xx 複習字母Aa-Ww。 讓學生觀察環境，連結x的形體並聽辨字母Xx。 字母Xx的筆畫與對應的代表字。 ◎顏色主題教學_ green, orange, purple 調色盤(玻璃紙)活動，介紹五個單字與句型：It is____.。 讓學生當調色師，聽辨三個單字，並說出句子。 ◎Ww書寫練習。	40	注意 實作 記憶 探究	觀察 發表 作業	教科書 美勞材料(或電腦調色盤)
1 3 4 5 8 9	第三節 ◎課室生活用語教學 複習字母和代表字。 複習顏色，請學生發表並帶入課室用語: (如: Try again. / Good job!) ◎顏色主題教學 複習七顏色單字(配對活動) 觀察各國人的頭髮顏色，帶入black, brown 支援前線活動 ◎Xx書寫練習。	40	注意 實作 記憶	觀察 發表 作業	教科書 PPT
1 5 6 7 9 10	第四節 ◎複習字母大小寫配對 ◎顏色歌曲或韻文教學 吟唱和代換顏色歌詞練習 https://www.youtube.com/watch?v=YyFLBTTAbSE ◎繪本欣賞_A Color of His Own	40	記憶 注意	觀察 口頭	教科書 繪本
1 5 6 9	第五節 ◎複習字母歌 ◎複習顏色歌曲或韻文 ◎顏色聯想(自然環境或標誌) 複習九顏色(聯想活動，如: red apples) ◎學習單_說明與完成	40	記憶 注意 探究 實作	觀察 發表	PPT 學習單

1 5 6 9 11	第六節 ◎複習字母phonics ◎顏色世界觀 複習九顏色單字 vs.世界各國國旗 ◎學習單_欣賞同學作品與聆聽發表	40	記憶 注意 組織	觀察 發表	網路資源 PPT 學習單

主題名稱	動物世界 What a Wonderful World!		總節數	8節
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L0-6 能通懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨 26 個字母。 L1-2 能聽懂課堂中所學的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出 26 個字母。 S1-2 能說出課堂中所學的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 M0-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	核心素養	生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3

	學習內容	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 D-I-3聆聽與回應的表現。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	1. 能聽懂老師的說明並做適當回應。 2. 能辨識 Yy-Zz 及對應的發音。 3. 能說出字母 Yy-Zz、對應的發音與代表單字。 4. 能正確書寫印刷體大小寫字母 Yy-Zz 5. 能說出以下動物：bear, bird, frog, dog, horse, duck, cat, sheep, fish 6. 能用簡易英語以口語造句。(What do you see? I see a _____.) 7. 能吟唱動物主題單字相關歌曲韻文。 8. 能聽懂課室生活英語(如:Goodbye! See you.) 9. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 10.專注且樂於聆聽英語故事，藉由繪本認識動物，並做適當回應。 11.能聽懂老師的英語提示，透過肢體表演動物。		
連結領域	語文、生活			
融入議題	環境教育、戶外教育、閱讀素養			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3 5 9	第一節 ◎字母教學Yy 複習字母Aa-Xx。 讓學生觀察環境，連結Yy的形體並聽辨字母Yy。 字母Yy的筆畫與對應的代表字。 ◎動物主題教學_ bird, fish, bear, dog, duck 聽「動物狂歡節」的部分段落，讓學生猜動物。 比手畫腳猜動物，並練習複述動物單字。 複習顏色，依老師指示，找出動物並附上正確顏色(如: I see a yellow duck.)。	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	教科書 音樂 圖卡
1 2 3 4 5 9	第二節 ◎字母教學Zz 複習字母Aa-Yy。 讓學生觀察環境，連結z的形體並聽辨字母Zz。 字母Zz的筆畫與對應的代表字。 ◎動物主題教學_ frog, horse, cat, sheep 比手畫腳猜動物，並練習複述動物單字。 複習顏色，依老師指示，找出動物並附上正確顏色(如: I see a white sheep.) ◎Yy書寫練習。	40	注意 探究 記憶 實作	觀察 發表 作業	教科書 圖卡

1 4 5 8 10	第三節 ◎課室生活用語教學 複習字母Yy-Zz和代表字。 複習九種動物，並帶入課室用語: (如:Goodbye! See you.) ◎繪本欣賞 Brown bear, brown bear, what do you see? ◎Zz書寫練習。	40	注意 記憶 實作	觀察 發表 作業	教科書 繪本
1 5 6 7 9 11	第四節 ◎複習字母大小寫配對 ◎動物主題教學 複習九種動物，學生邊做動作。 老師說(Simon Says)。 ◎繪本歌曲教學 請學生邊唱邊加入動作。	40	注意 記憶 選擇	觀察 口頭	教科書 PPT
1 3 5 6 9	第五節 ◎字母教學 複習字母歌。 ◎動物主題教學 複習九種動物，請學生圖字配對。 複習Brown Bear歌曲，邊唱邊做動作。 ◎學習單_小書製作 1 Brown Bear小書製作	40	記憶 注意 實作	觀察 發表	PPT 學習單
1 5 6 9 10 11	第六節 ◎字母教學 繪本_Z Is for Moose(Part 1) 透過繪本，複習字母phonics(a-m) https://www.youtube.com/watch?v=yCdb2KVzhak ◎動物主題教學 趣味朗讀與吟唱(以動物的角色與聲音)複習歌曲。 ◎學習單_小書製作 2 Brown Bear小書完成。	40	記憶 注意 組織 實作	觀察 發表 作業	網路資源 PPT 學習單
1 3 9 10	第七節 ◎字母教學 繪本_Z Is for Moose(Part 2) 透過繪本，複習字母phonics(n-z) https://www.youtube.com/watch?v=yCdb2KVzhak ◎動物主題教學 複習歌曲，請學生上台表演 ◎學習單_小書製作 2 Brown Bear 小書作品發表與欣賞。	40	記憶 注意 組織	觀察 發表 作業	網路資源 PPT 學習單
1	第八節	40	記憶	觀察	網路資源 PPT

3 9 10	◎字母教學 繪本_Z Is for Moose(Part 3) 透過繪本，複習字母phonics(全) https://www.youtube.com/watch?v=yCdb2KVzhak ◎動物主題教學 複習歌曲，請學生上台表演 ◎學習單_小書製作 3 Brown Bear小書作品發表與欣賞。		注意 組織	發表 作業	學習單

臺北市士林區百齡國小 111 學年度二年級校訂課程教學設計

主題名稱

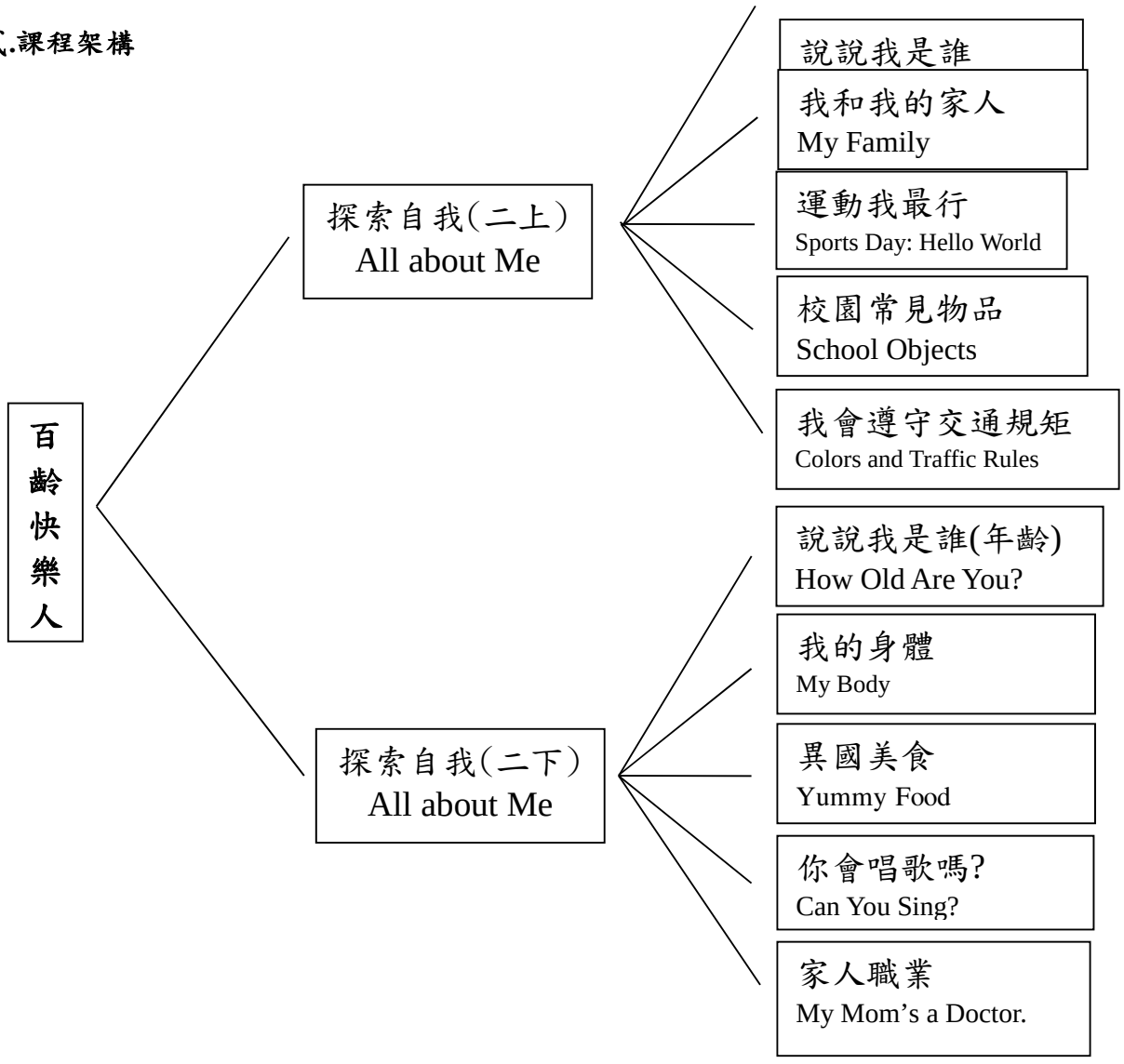
百齡快樂人

設計者　英語領域全體老師

壹. 設計理念

二年級小朋友剛適應小學的學習環境，一年級已習得英語 26 組字母基礎概念(letter names, letter sounds,書寫筆順與正確位置)、生活與教室用語、基礎閱讀素養及文化習俗，二年級課程將就這些部分加深加廣，配合學校學習情境，因此設計了「百齡快樂人」等活動課程，培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習方法與態度，協助與引導學生，讓孩子透過英語，運用聽、說、讀、寫之溝通能力，由一次次的能力表現、反思和調整，體會學習的樂趣，並樂於分享學習心得。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	**說說我是誰　All About Me**		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L1-1 能聽辨 26 個字母。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S2-3 能以簡易英語介紹自己。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-B1 英-E-A1 英-E-B1
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
學習目標	1. 能聽懂課室生活用語 H!/Hello!/Good morning./Cool. 並做出適當回應。 2. 能聽懂課室生活用語 What's your name? 並做出適當回應 I'm ___./My name is _____ 。 3. 能辨識並讀出字母Aa~Ee在單字中的發音及拼讀。 4. 能描述並回應他人有關自己、親人和朋友的外貌。I'm___. He/She is ____. 5. 能聽懂生活用語 Sure! I See. 並做出適當回應。 6. 能朗讀和吟唱歌謠韻文。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	性別平等教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1	第一節 ◎課室生活用語複習應用。 教師以 Hi!/Hello!/Good morning.打招呼。 請學生以英語 Hi!/Hello!/ Good morning.跟同學(至少三位)或教師打招呼。 ◎課程資料發放及班級經營說明。	40	溝通 溝通	口語評量	網路資

	◎打招呼用語歌曲 Hello Song for Kids。 https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU		觀察 模仿	觀察 評量	源
	第二節	40			網路資
1	◎複習打招呼用語歌曲 Hello Song for Kids。 https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU 鼓勵學生跟隨歌曲做動作。		觀察 模仿	觀察 評量	源
	◎打招呼用語歌曲Good Morning。 https://www.youtube.com/watch?v=7CuZr1Dz3sk		觀察 模仿	觀察 評量	網路資 源
	◎字母 Aa ~ Zz 複習。 ABC 字母歌曲(The ABC song)		記憶	口語 評量	
3	◎字母 Aa ~ Zz 及對應字母拼讀字首音複習。		記憶	口語 評量	
	第三節	40			
1	◎課室生活用語 Hello! Hi! Cool. 傳球遊戲，拿到球的學生要大聲用英語說 Hi 或 Hello，全班同學說 Cool 並比出自行設計的 Cool 動作做為回應。		溝通	口語 評量	
	◎字母 Aa ~ Zz 習寫複習。 教師提醒學生字母書寫正確筆順及位置。		記憶 發表	作業 評量	
3	◎字母 Aa ~ Ee 及對應字母拼讀教學。 單字複習		記憶	口語 評量	
	第四節	40			
3	◎複習字母 Aa ~ Ee 對應字母拼讀單字。 字母 Aa ~ Ee 發音韻文教學。		發表	口語 評量	
3 2	◎字母 Aa ~ Ee 對應字母拼讀單字延伸發表。 小組討論並寫出所知字母 Aa ~ Ee 對應字母拼讀單字。全班討論。		記憶 溝通 合作 發表	口語 評量 觀察 評量	
2	◎課室生活用語複習 What's your name? / My name is Billy. 學生跟同學們打招呼後詢問 What's your name? 同學需回答 My name is _____. 並將同學名字寫下，越多越好。小組將組員收集的名字，按字母順序寫出。		記憶 溝通 合作 發表	口語 評量 觀察 評量	網路資 源

	◎複習歌曲「What’s your name?」 https://www.youtube.com/watch?v=Uv1JkBL5728 第五節	40	記憶 發表	口語 評量	
3	◎複習字母 Aa～Ee 對應字母拼讀單字及延伸單字。 Bingo 活動 請學生由字母 Aa～Ee 對應字母拼讀單字及延伸單字中隨意挑寫出九個單字，進行 Bingo 活動。		記憶 實作	口語 評量 實作 評量	
2	◎課室生活用語複習 What’s your name? / My name is Billy.		記憶	觀察 評量	
4	◎人物外貌用語教學 I’m tall./short./strong./thin./heavy. 請學生畫出自畫像，並完成句子 My name is ___. I’m _____. 正確句子書寫說明。 1. 句子開頭字母大寫。 2. 字與字中間空格。 3. 句尾標示標點符號。		記憶 實作	口語 評量 實作 評量	
	第六節	40			
2 4	◎課室生活用語複習應用 請學生帶著自畫像上台自我介紹。My name is ____. I’m _____.		記憶 發表	口語 評量	
4	收回學生作品備用。 請學生帶家人照片備用。				
4	◎人物外貌用語延伸教學 He’s/She’s tall./short./strong./thin./heavy.		記憶	觀察 評量	網路資源
	◎人物外貌延伸歌曲教學 Tall and Short-Comparison for Kids。 https://www.youtube.com/watch?v=KrpSjTLTD3k 1’16”		觀察 模仿	觀察 評量	
	第七節	40			
4	◎人物外貌用語複習與應用 I’m/He’s/She’s tall./short./strong./thin./heavy. 展示前一節課收回的學生作品，根據同學的自畫像描述說出 He’s/She’s _____.句子。		記憶 發表	觀察 評量 口語 評量	

4 5 4 6 4	鼓勵有攜帶家人照片的學生上台描述家人外貌。 ◎人物外貌用語延伸教學 He/She is ___" (tall, short, young..) https://www.youtube.com/watch?v=XJMfwIjaMWA 1'32" ◎課室生活用語 Sure! I see. 應用學生已學過之課室日常用語或簡易句型為例，讓學生回答 Sure! 或 I see. 如: May I stand up? Sure! What's your name? I'm Billy. I see. 請學生討論日常生活中會遇到說出 Sure! 或 I see.的情境。 ◎人物外貌用語延伸教學 故事欣賞 He is tall_Jack and the beanstalk https://www.youtube.com/watch?v=pv5WnuCL1jE 2'12" 依據故事內容回答問題。 第八節 ◎歌曲教學 She's Tall ◎人物外貌單字句型書寫練習。 請學生先書寫單字後，選一位同學作為目標，寫出三個句子描述，完成後再上台說出句子，讓同學猜是哪一位同學。最後畫出目標同學畫像。 ◎學生共同討論人物外貌男、女生差異性，並引導學生不能因個人外貌因素而嘲笑他人。	40 40	觀察 模仿 觀察 探究 溝通 觀察 發表 發表 觀察 創作 發表	口語 評量 口語 評量 觀察 評量 口語 評量 口語 評量 口語 評量 作業 評量	網路資源

習重點		6-I-4 關懷生活中的人、事、 物，願意提供協助與服務。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L0-6 能通懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨 26 個字母。 L1-2 能聽懂課堂中所學的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出 26 個字母。 S1-2 能說出課堂中所學的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 積極參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M0-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	核心素養	生活-E-C2 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	生活 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1自我與他人關係的認識。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。		
學習目標	1. 能聽懂老師的說明並做適當回應。 2. 能辨識 Ff-Jj 及對應的發音。 3. 能說出字母 Ff-Jj 以及代表單字與拼音。 4. 能正確聽寫或書寫 Ff-Jj 的代表單字 5. 能說出以下詞彙：家庭成員--father, mother, brother, sister 以及同伴 friend，並了解意思。 6. 能用簡易英語句子介紹朋友或家庭成員。(如: He is my father.) 7. 能吟唱 my family 主題的相關歌曲韻文。 8. 能聽懂生活英語(如:How are you?)並作適當回應。 9. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 10.專注且樂於聆聽英語故事，並做適當回應。 11.能認識並關心世界，培養世界觀。		

	12 認識萬聖節節慶與相關的英語詞彙-witch, black cat, ghost, pumpkin…。 13 能吟唱萬聖節歌曲韻文。				
連結領域	語文、生活				
融入議題	多元文化、國際教育、閱讀素養				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
2 3 4 1 5 6 9	第一節 ◎字母教學Ff 複習字母Aa-Ee。 Ff 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫(如:KFC) 練習 Ff 筆順書寫。 ◎朋友主題教學_ friend 從I→ You→ He/ She，秀出各種圖片或照片，練習辨認並說出he/ she。 再以卡通人物為例(如:多拉a夢與大雄……)，秀出各種圖片，說明friend的意思，並以班上同學示範，練習說出He/ She is my friend.，進行「猜拳遊戲」練習活動。 請學生下一節課準備一張家庭照。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表 作業	網路資源
2 3 4 1 5 6 10	第二節 ◎字母教學Gg 複習字母Aa-Ff。 Gg 發音、相對應字彙，以及生活常見縮寫(如:GMP)。 練習Gg筆順書寫。 ◎家庭主題教學_ father, mother 以卡通人物為例(如:佩佩豬……)，秀出各種圖片，說明father和mother的意思。 繪本欣賞—Me and My dad https://www.youtube.com/watch?v=neF1aAdbOPg 收回學生的家庭照，掃描，預備之後課程使用。	40	注意 實作 記憶 發表	觀察 口語 作業	網路資源 繪本
1 8 5 9 11	第三節 ◎複習Aa-Gg，加強bd的辨認。 ◎生活用語教學 打招呼，關心詢問學生How are you?，播放歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI 海灘球接力問答。 ◎家庭主題教學_ brother, sister 以卡通人物為例(如:我們這一家……)，秀出各種圖片，說明brother和sister的意思。 播放不同民情、膚色或組成分子的家庭成員照片，引導孩子認識多元文化，並且飲水思源，珍愛自己的家。	40	注意 記憶 探究	觀察 口語 發表	網路資源 PPT

2 3 4 9 10	第四節 ◎字母教學Hh 複習字母Aa-Gg。 Hh 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫(如:HB)。 練習Hh筆順書寫。 ◎家庭主題教學_ family 大風吹活動 繪本聆聽—Me and My Family Tree https://www.youtube.com/watch?v=O-sls-CzzlQ	40	記憶 注意 實作	觀察 口頭 發表 作業	小字卡 網路資源
2 3 4 6 9 11	第五節 ◎字母教學Ii 複習字母Aa-Hh。 Ii 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫(如:iPad)。 練習Ii筆順書寫。 ◎家庭主題教學_ family 將學生的家庭照預做成播放檔，讓全班猜猜是誰的家人。也請該位小朋友介紹用英語句子，如: He is my father.來介紹家人。	40	記憶 注意 口頭 實作	觀察 口頭 發表 作業	PPT
2 3 4 7	第六節 ◎字母教學Jj 複習字母Aa-Ii。 Jj 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫(如:DJ)。 練習Jj筆順書寫。 ◎家庭成員歌曲或韻文教學 分組吟唱	40	記憶 注意 合作	觀察 發表 作業	
1 9	第七節 ◎複習字母Aa-Jj大小寫配對 ◎家庭成員主題教學 My Family Tree學習單_說明與書寫	40	記憶 注意 實作	觀察 口頭 作業	學習單
1 6 9	第八節 ◎複習字母歌和phonics ◎家庭成員主題教學 My Family Tree學習單完成。 欣賞同學作品與聆聽發表。	40	記憶 注意 實作	觀察 發表 作業	學習單
10 11 12 13	第九節 ◎複習字母 ◎萬聖節主題教學 聆聽故事—EEK!Halloween! https://www.youtube.com/watch?v=8xuql2vhnaY 介紹Halloween相關故事，中外鬼節比一比 英語詞彙-witch, pumpkin, black cat, ghost……唸讀		注意 探究 實作	觀察 口頭	網路資源

	播放歌曲，練習歌唱				
9 11 12 13	第十節 ◎複習字母 ◎萬聖節主題教學 Trick or Treat活動 複習歌曲 分組上台，扮演萬聖節角色與歌唱表演。		記憶 注意 實作	觀察 發表	自製ppt檔

主題名稱	**運動我最行 Sports Day: Hello! World**		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 L0-1 能聽辨英語的語音 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-1 能說出英語的語音。 S0-6 能吟唱簡易歌謠韻文。 Sl-1 能說出26個字母。 Sl-2 能說出低年段所習得的字詞。 Sl-3 能使用低年段生活用語。 R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。	核心素養	生活-E-A1 健體-E-A1 英-E-A1 英-E-Bl

		A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。		
	學習內容	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 健體 Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		
學習目標	1. 能聽懂課室生活用語並適當回應。 2. 能聽辨字母Aa~Oo。 3. 能聽辨字母Aa~Oo的語音。 4. 能用簡易英語句子介紹朋友或家庭成員。(如: He is my father.) 5. 能吟唱簡易歌謠韻文 6. 能聽懂簡易兒童故事。 7. 能聽辨主題單字dancing, jumping, playing, running, swimming, walking及句型 I like ____.。 8. 能說出主題單字dancing, jumping, playing, running, swimming, walking及句型 I like ____. 9. 能以多種語言說出Hello。 10.能吟唱主題Hello, World相關歌曲韻文。 11.能完成學習單。			
連結領域	生活、健體			
融入議題	國際教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 5 2 3	第一節 ◎課室生活用語複習應用。 教師以 How are you?打招呼。學生以當天狀況設定答案。 請學生以 How are you? 跟同學打招呼，並寫下同學的回答。 ◎複習歌曲 How are you? https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI ◎Halloween 歌曲複習。 第二節 ◎字母 Aa ~ Jj 及對應字母拼讀複習 以韻文方式唸出 Aa ~ Ff，字母音及對應單字。學生以小組為單位設計動作，上台發	40

	表。			評量	
2 3	◎字母 Kk~Oo 對應字母拼讀單字及延伸單字。 帶領學生聽辨字母 Kk ~ Oo。 學生討論發表生活常見 Kk~Oo 代表單字。 字母Kk~Oo發音韻文教學。學生以小組為單位設計動作，上台發表。		觀察 發表 創作	口語 評量 實作 評量	
	第三節				
2 3	◎字母 Kk~Oo 對應字母拼讀單字及延伸單字。 複習單字。	40		口語 評量	
2 3	◎Bingo 活動 請學生由字母 Kk~Oo 對應字母拼讀單字及延伸單字中隨意挑寫出九個單字，進行 Bingo 活動。		記憶 記憶 實作	口語 評量 實作 評量	
4	◎簡易句型複習 請學生簡易畫出家人或朋友，並以簡易英語句子(1) __ is my___. (2) __ is __ years old. (3) __ is ___ (外貌)介紹朋友或家庭成員。		觀察 發表 創作		
	第四節				
2 3	◎字母 Aa~Oo 及對應字母拼讀教學。 老師唸出一個字母對應音，學生說出字母及單字。	40	記憶 探究	口語 評量 觀察 評量	
	◎主題教學--運動我最行 Sports Day: Hello, World! 播放 ppt，複習一年級學過的單字及句型 I can ____.		記憶	口語 評量	ppt
7 8	導入二年級單字及句型 I like _____. 教師應用字母拼讀概念教唸單字 dancing, jumping, playing, running, swimming, walking。 教師帶唸句型 I like ___，並做句型替換練習。 教師請學生起立，以 TPR 方法讓學生熟悉句型與單字。		記憶 觀察	觀察 評量 口語 評量	
6	繪本 Playing 複習並導入句型 I like ___唸讀。.		記憶 探究	口語 評量	
	第五節	40			ppt
5 7	◎主題教學--運動我最行 Sports Day: Hello,		探究	口語	

	World! 播放 ppt，請學生看圖片，藉由問題導入 Earth 及 World 概念。觀看影片 Kids vocabulary - Our Planet, Earth - continents & oceans https://www.youtube.com/watch?v=dk8zDjQT0aE Seven Continents Song https://www.youtube.com/watch?v=K6DSMZ8b3LE		發表	評量	
1 5	◎Hello, World! Can you say hello? 詢問學生平常如何對家人、老師及同學打招呼?有哪些招呼語? 請學生小組內討論後發表。 觀看影片 hello song simple song for kids https://www.youtube.com/watch?v=24TiN8Rr2Yg 請學生課後思考是否知曉其他國家的 hello 如何說的，可以請問他人，下次上課分享。		合作 溝通 發表 探究	口語 評量 觀察 評量 實作 評量	
	第六節	40			ppt
9	◎主題教學--運動我最行 Sports Day: Hello, World! 請學生發表以他國語言說出 Hello。 播放 ppt，請學生看圖片，藉由問題導入國家及該國如何以該國語言說出 Hello。 介紹該國地理及特色，增加學生國際觀。		觀察 探究 溝通 探究	口語 評量 口語 評量	
8	複習句型 I like _____.		記憶	口語 評量	
	第七節	40			學習單
8 9	◎主題教學--運動我最行 Sports Day: Hello, World! 複習第六節課所學他國語打招呼語 Hello 說法及句型 I like ____.。		記憶	口語 評量	
10	◎歌曲教學: Hello, World 以 powerpoint 呈現歌曲歌詞，帶學生複唸。 播放歌曲，讓學生聽，熟悉旋律。學生跟唱。		記憶 觀察	口語 評量 觀察 評量	
11	◎學習單 Hello, World 教師說明學習單內容，分組並帶領學生逐步		觀察	作業	

8 9 10 11 5	完成。下一節課小組為單位上台發表。 第八節 ◎主題教學--運動我最行 Sports Day: Hello, World! 複習第六節課所學他國語打招呼語 Hello 說法及句型 I like ____.。 複習歌曲 Hello, World 小組上台發表學習單內容。 ◎歌曲欣賞: 播放歌曲，學生欣賞與跟唱。 Countries Hello Song　Say Hello in Different Languages https://www.youtube.com/watch?v=NAvc-NLVo7U hello around the world say hello in 15 different languages https://www.youtube.com/watch?v=472AnCrHYVs It's a small world https://www.youtube.com/watch?v=AUdA2qBUDKM	40	創作 記憶 記憶 合作 發表 觀察	評量 口語 評量 口語 評量 觀察 評量	網路資源

主題名稱	校園常見事物　School objects		總節數	8節
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事務及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、是、物，願意提供協助與服務。 L0-1能聽辨英語的語音。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。	核心素養	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1

		L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S0-5能以簡易句型提問、回答。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。		英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	A-I-2事物變化現象的觀察。 B-I-2自然環境之美的感受。 C-I-3探索生活事物的方法與技能。 D-I-1自我與他人關係的認識。 E-I-1生活習慣的養成。 E-I-2生活規範的實踐。		
學習目標	1. 能聽懂老師的說明並做適當回應。 2. 能辨識 Pp-Tt 及對應的發音。 3. 能說出字母 Pp-Tt 以及代表單字與拼音。 4. 能正確聽寫或書寫 Pp-Tt 的代表單字 5. 能說出以下詞彙：常見事物—bag, book, box, eraser, pen, pencil, pencil box, ruler, marker, desk, tree, flower, bird, kite, star, bee。 6. 能辨認以下詞彙：常見事物—bag, book, box, eraser, pen, pencil, pencil box, ruler, marker, desk, tree, flower, bird, kite, star, bee。 7. 能用簡易英語句子問答這是什麼。What is this/that? It's a ___. 8. 能用簡易英語句子問答這是__嗎。Is this a___? Yes, it is. No, it's not. 9. 能聽懂生活英語 Good! 並以 Thank you.回應。 10. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 11. 能認識並關心世界，培養世界觀。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	環境教育、國際教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

1 2 3 4 5 6 7 10	第一節 ◎字母教學Pp 複習字母Aa-Oo。 Pp 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫，練習 Pp 筆順書寫。 ◎學校常用物品 複習一年級學過字彙bag, book, box, eraser, pen, pencil, 利用拼音克漏字，練習拼字。 複習What's this/that?句型。 強調this這個和that那個的不同。 導入新字彙ruler, marker, desk, pencil box。 讓學生聽辨單字，聽到單字時，拿出相對的物品。 What's missing? 請學生閉上眼睛，老師拿掉一張黑板上的圖卡，學生能說出單字。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表	網路資源
1 2 3 4 5 6 7 10	第二節 ◎字母教學Qq 複習字母Aa-Pp。 Qq 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫，練習 Qq 筆順書寫。 ◎學校常用物品 複習字彙bag, book, box, eraser, pen, pencil, ruler, marker, desk, pencil box利用拼音克漏字，練習拼字。 複習What's this/that?句型。 ◎神秘箱 Mistery Box What is it? 準備箱子放入東西，讓學生將手伸入箱子，同學問他 What is it? 請他回答 It's a book.等等物品，再揭曉答案是什麼。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表	網路資源
1 2 3 4 5 6 7 10	第三節 ◎字母教學Rr 複習字母Aa-Qq。 Rr 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫，練習 Rr 筆順書寫。 ◎字彙拼讀教學 複習字彙 bag, book, box, eraser, pen, pencil, ruler, marker, desk, pencil box，玩 hangman 遊戲。 ◎句型教學 複習字彙 bag, book, box, eraser, pen, pencil. 複習句型What's this? / What's that? 強調this和that的不同。 影片及歌曲教學 https://www.youtube.com/watch?v=0QrcDQSxfCY 熟悉後，可在重要點停下，讓學生接唱。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表	網路資源
	第四節 ◎字母教學Ss				網路資源

1 2 3 4 5 6 7 8 10	複習字母Aa-Rr。 Ss 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫，練習 Ss 筆順書寫。 ◎句型教學 複習字彙 bag, book, box, eraser, pen, pencil. 新字彙 tree, bee, flower, kite, star, desk. 複習句型What's this? / What's that? 在黑板上畫圖讓學生猜，介紹句型Is this/that a tree? Yes, it is. No, it's not.	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表	
	第五節 ◎字母教學Tt 複習字母Aa-Ss。 Tt 發音、相對應的字彙，以及生活常見縮寫，練習 Tt 筆順書寫。				網路資源
1 2 3 4 5 6 7 8 10	◎句型教學 複習字彙 tree, bee, flower, kite, star, desk. 複習句型Is this/that a tree? 將學生分組，一位學生上來畫，讓其他人用Is that a __? 的句型，猜畫的是什麼，猜對得1分，比賽哪一隊得分最多。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表	
	第六節 ◎課文教學 複習句型 Is this/ that a __? 先看圖片引導學生說出看到的事物，猜測將會發生的事，再以動畫呈現課文。 課文內容解釋、複誦，重點整理。				網路資源
5 6 7 8 10	讓學生念熟後，進行角色扮演。 生字句型習寫。 第七節 ◎課文教學 複習課文，遮住部分字詞讓學生念出。 歌曲練習，分組比賽。 習作討論後，讓學生完成練習。	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表 作業	網路資源
5 6 7 8 10	第八節 ◎句型字彙練習 給學生看世界名畫和影片，讓他們用Is that a __? 的句型，猜畫的是什麼。 給學生聽自然界的聲音錄音片段，猜是什麼。 ◎生活用語	40	注意 溝通 實作 發表	觀察 口語 發表 作業	網路資源
5 6	當別人做了很棒的事，不要吝嗇稱讚Good! ，相對地，當受到別人稱讚時，也要有禮貌地以Thank you.	40	注意	觀察	

7 8 9 10 11	回應。 分組討論情境，上台表演。		溝通實作發表	口語發表	

主題名稱	我會遵守交通規則 Colors and Traffic Rules		總節數	8節
學習重點		6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	核心素養	生活-E-C1
	學習表現	L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-3 能聽辨句子的語調。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-3 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-1 能說出英語的語音。 S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 R1-3 能辨識低年段所習得的句子。 R2-6 能讀懂簡易歌謠、韻文。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英文字母。 I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。		英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2

		I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。		
	學習內容	E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	1. 學生能夠瞭解並遵守基本的交通規則。 2. 學生能看懂簡單的交通標誌。 3. 學生能聽懂並說出基本顏色的單字: red, green, yellow, orange, white,black, blue。 4. 學生能聽懂並說出與交通安全相關的單字: light, stop, go, wait 5. 學生能聽懂、讀懂並說出主要句型:What color is it? It's red. 6. 學生能認讀並吟唱What Color Is It? 這首韻文。 7. 學生能認讀並吟唱What Color Is It? 這首歌曲。 8. 學生能夠臨摹抄寫基本顏色的單字。 9. 學生能聽辨、讀出及書寫字母Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz。 10. 學生能聽辨及讀出字母Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz的代表單字。 11. 學生能參與課堂活動。 12. 學生能自我省思，並調整自己的行為。 13. 學生能遵守團體規範。			
連結領域	生活、語文			
融入議題	交通安全教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3 4 11 12 13	第一節 ◎ 展示教材圖片，引導學生發現交通號誌的顏色及應該遵守的交通規則(台北市自編CLIL雙語教材一上生活P.58-59)。 ◎ 帶領學生朗讀韻文並進行交通號誌遊戲(台北市自編CLIL雙語教材一上生活P.60-61): Red light, red light, what do you say? I say stop!	40	發表 觀察實作	口語評量 觀察評量 作業評量	台北市自編CLIL雙語教材

	Yellow light, yellow light, what do you say? I say wait! Green light, green light, what do you say? I say go! ◎ 分組朗讀韻文 ◎ 自我省思:平時是否有遵守交通規則? 還有哪些重要的交通規則應該知道及遵守?		實作		
1 2 3 4 11	第二節 ◎ 複習上一節課所教的韻文，分組吟唱或遊戲。 ◎ 展示教材交通號誌圖片，引導學生發現顏色與交通號誌的關聯: 紅色-當心、注意。 藍色-用於指示，例如這條路是給行人跟腳踏車走的。 橘色-道路施工。 ◎ 顏色單字教學。	40	實作 注意 記憶		台北市自編CLIL雙語教材
2 3 5 11 12 13	第三節 ◎ 複習顏色單字。 ◎ 補充更多交通號誌，請學生說出其顏色 What color is it? It's red. ◎ 交通號誌著色學習單。 ◎ 自我省思: 平時是否能遵守交通號誌?為何要遵守? 還有哪些該遵守的交通規則?	40	記憶 實作 發表		學習單
3 5 6 8	第四節 ◎ 複習顏色單字。 ◎ 主要句型教學及替換練習: What color is it? It's red. ◎ 韻文教學 What color is it?分組吟唱 ◎ 臨摹抄寫顏色字詞	40	記憶 注意 實作		

3 5 7	第五節 ◎ 複習韻文、顏色單字、句型。 ◎ 歌曲 What color is it? 教學。 ◎ 分組吟唱歌曲。	40	記憶 發表		
9 10	第六節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Uu~Zz 及對應字母拼讀教學。 ◎ 練習書寫字母 Uu~Zz	40	注意 記憶 實作		
9 10	第七節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 Uu~Zz 代表字教學及練習活動。 ◎ 字母 Bingo 遊戲。		注意 記憶 實作		
9 10	第八節 ◎ 字母 Aa~Zz 綜合複習活動 ◎ 字母小白板練習遊戲。	40	注意 記憶 實作		PPT 小白板

臺北市士林區百齡國小 111 學年度二年級校訂課程教學設計

主題名稱

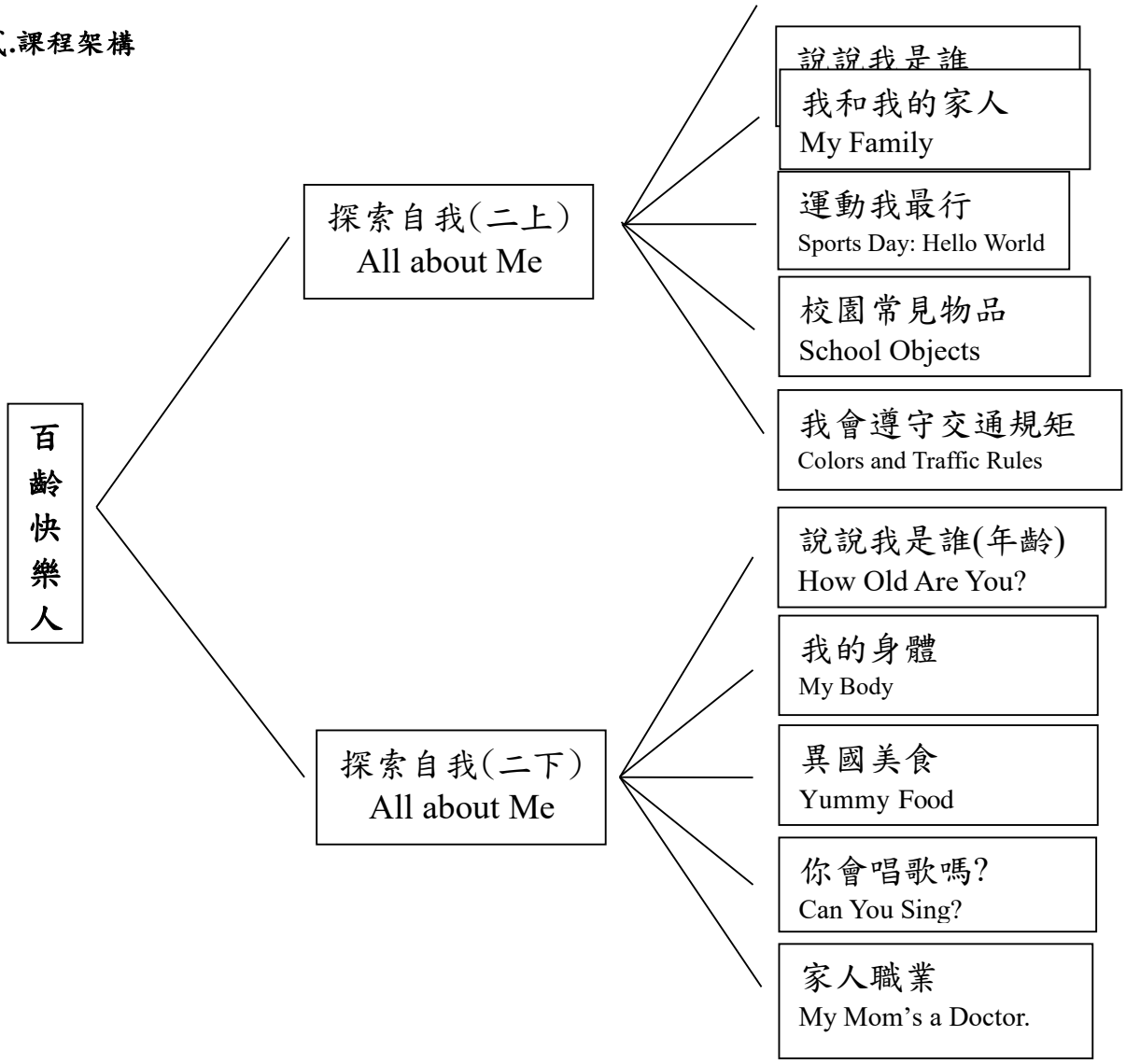
百齡快樂人

設計者　英語領域全體老師

壹. 設計理念

二年級小朋友剛適應小學的學習環境，一年級已習得英語 26 組字母基礎概念(letter names, letter sounds,書寫筆順與正確位置)、生活與教室用語、基礎閱讀素養及文化習俗，二年級課程將就這些部分加深加廣，配合學校學習情境，因此設計了「百齡快樂人」等活動課程，培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習方法與態度，協助與引導學生，讓孩子透過英語，運用聽、說、讀、寫之溝通能力，由一次次的能力表現、反思和調整，體會學習的樂趣，並樂於分享學習心得。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	說說我是誰 How Old Are You?		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C2 生活-E-C3
		L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-3 能聽辨句子的語調。 L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-1 能說出英語的語音。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 R1-3 能辨識低年段所習得的句子。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-2 能書寫自己的姓名。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 I0-3 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀各年段的句子。 I0-4 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英 文字	核心素養	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3

		母。 I1-2 能聽懂、讀懂、說 出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。 I1-3 能聽懂、讀懂、說 出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。		
	學習內容	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。		
學習目標	1. 能聽懂簡易生活用語並做出適當回應。 2. 能臨摹抄寫低年級所習得的句子。 3. 能回答教師或同學所提的問題並參與課堂活動。 4. 能遵守團體規範。 5. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 6. 能聽辨短母音a。 7. 能說出1~10的單字。 8. 能臨摹抄寫 1~10 的單字。 9. 能聽懂生活用語 Happy birthday.並回答 Thank you.			
連結領域	生活、語文			
融入議題	國際教育、品格教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 3 4	第一節 ◎說明上課規則。 ◎複習教室用語。 ◎複習字母 Aa~Zz 及對應字母單字拼讀教學。 練習Aa~Zz筆畫。 ◎Simon / Teacher Says. 遊戲。	40	記憶 注意 觀察 記憶 實作 發表	口語評量 觀察評量 作業評量	繪本 網路資源 自編PPT及學習單

1 3 4 7	第二節 ◎ 複習教室用語及 Aa~Zz ◎ 先在課本上摹寫字母。發下字母小白板、白板筆、衛生紙給學生，請學生在小白板上寫出教師念的字母，完成後舉高。 ◎數字 1~10 練習: 1.教師帶讀數字 1~10。 2.傳球輪流練習讀出 1~10。 3.摹寫 one~ten 單字。	40			
1 2 3 4 5 7 8	第三節 ◎ 複習活動 ◎ 習寫單字 one~ten。 ◎ 帶入句型 How old are you? I am _____ years old. ◎ 跟讀 chant: How old are you? ◎ 複習遊戲	40			
1 2 3 4 5 7 8	第四節 ◎ 複習活動 ◎ 習寫單字 one~ten。 ◎ 句型複習。觀察英語句子該注意哪些地方:聚首大寫、字和字分開、句尾要有標點。 ◎ 複習遊戲	40			
1 2 3 4 5 6 7	第五節 ◎ 複習活動 ◎ 字母 a 短母音教學。 帶讀 hat，擦去 h,念 at,擦去 t，念 a，加子音如 d,p,s 等，如 as，app。播放字母拼讀影片。	40			

8

學習重點	習表現	4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-3 能聽辨句子的語調。 L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 S0-1 能說出英語的語音。 S1-1 能說出26個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 R1-3 能辨識低年段所習得的句子。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-2 能書寫自己的姓名。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 I0-3 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀各年段的句子。 I0-4 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出26個英 文字母。 I1-2 能聽懂、讀懂、說 出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。 I1-3 能聽懂、讀懂、說 出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。	核心素養	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3

	學習內容	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。		

學習目標	1. 能聽懂簡易生活用語並做出適當回應。 2. 能臨摹抄寫低年級所習得的句子。 3. 能回答教師或同學所提的問題並參與課堂活動。 4. 能遵守團體規範。 5. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 6. 能聽辨短母音e。 7. 能說出基本臉部五官的單字。 8. 能臨摹抄寫臉部五官的單字。 9. 能聽懂生活用語 Come on./ Let’s play./ OK.
連結領域	生活、語文
融入議題	國際教育、品格教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 3 4 5	第一節 ◎ 複習活動 ◎ 摹寫單字 eye, ear, nose, mouth, hair, eyes, ears。 ◎ 帶入句型 Touch your _____. ◎ 跟讀 chant: How old are you? ◎ Simon / Teacher Says. 遊戲。	40	記憶 觀察 注意 實作 發表	口語評量 觀察評量 作業評量	繪本 網路資源 PPT 學習單
1 2 3 4 7 8	第二節 ◎ 複習活動 ◎ Simon / Teacher Says. 遊戲。 ◎ 先在課本上摹寫單字。發下字母小白板、白板筆、衛生紙給學生，請學生在小白板上寫出教師念的字母，完成後舉高。	40			

1 2 3 4 5 7 8	第三節 ◎　複習活動 ◎　繪本教學:Go Away, Big Green Monster! https://tw.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&p=go+away%2C+big+green+monster&_guc_consent_skip=1592441587#id=9&vid=c82df62b8b32bacd8f567500ac89c5e3&action=click 再次複習五官及簡單的單複數概念: eye/eyes, ear/ears ◎　發下學習單，先做全班部分，練習數字 1~10 及五官的單字。提醒下次帶色鉛筆。	40			
1 2 3 4 5 7 8	第四節 ◎　複習活動 ◎　再看一次 Go Away, Big Green Monster! ◎　完成學習單完成個人部分創作並上色。 ◎　分享作品	40			
1 2 3 4 5 6 7 8	第五節 ◎　複習活動 ◎　字母 e 短母音教學。 帶讀 red，擦去 r, 念 ed, 擦去 d，念 e，加子音如 d, p, s 等，如 bed，egg。播放字母拼讀影片。 ◎　字母 chant 練習，使用遮罩功能，讓學生聽聽看被遮住的是哪些字。 ◎　聽力練習。	40			

1 2 3 4 5 6 7 8 9	第六節 ◎ 複習活動 ◎ 生活用語教學: Come on!/ Let’s play. Ok. ◎ 小白板字母及單字拼讀練習。 ◎ 歌曲練唱。	40			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第七節 ◎ 複習活動 ◎ 課文或繪本故事教學。 ◎ 歌曲練唱。	40			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第八節 ◎ 複習活動 ◎ (習作)紙筆練習測驗	40			

主題名稱	異國美食 Yummy Food		總節數	10節
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與 服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-B1

		L0-5能聽懂簡易歌謠和韻文。 L0-6能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-1 能說出 26 個字母。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。		英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	B-I-2社會環境之美的體認。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		
學習目標	1. 能辨識出短母音 i 的發音。 2. 能說出短母音 i 的發音及例字。 3. 能聽懂以下單字：mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug, 4. 能說出以下單字：mom (mommy), cake, card, carnation, kiss, hug, 5. 能聽懂低年段所習得的句子 Happy Mother's Day! 6. 能說出能聽懂低年段所習得的句子 Happy Mother's Day! 7. 能吟唱母親節相關歌曲韻文。 8. 能聽懂課室生活英語:This is for you, 並作適當回應。 9. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 10.能專注且樂於聆聽英語故事。 11.能認識不同國家的國家英文名稱。			

	12.能認識國內外不同食物、習俗及風土人情。				
連結領域	語文、生活				
融入議題	家庭教育、多元文化教育、國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 9 10	第一節 ◎字母教學 複習短母音a, e。 介紹i的發音及例字。 請學生發表他們知道的短母音例字。 短母音i拼音練習。 觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=A9W-j7Q0wbE	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	圖卡 網路資源
1 2 3 4 5 6 7 9 10	第二節 ◎字母教學 複習短母音 i的發音及例字。 ◎母親節 字彙教學_ mom (mommy), cake, card, carnation。 複習一年級教過的母親節歌曲、字彙，再介紹新的生字圖卡或實物，請學生重複練習。 ◎母親節由來 請學生發表母親節他們會怎麼過。 介紹母親節由來。 https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=6zHMANyTYbk&feature=emb_logo	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	圖卡 網路資源 PPT
3 4 5 6 7 9	第三節 ◎母親節 複習母親節歌曲、字彙， 母親節歌曲教唱。 介紹身體外表特徵例如 She is tall/ short，能力例如 She can dance/ sing. Who is she? She's my mother. 同時也要感謝其他照顧者 Father, grandpa, grandma. 母親節歌曲改唱，改成Father, grandpa, grandma.	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭	圖卡 網路資源 PPT
3 4	第四節 ◎母親節	40	注意	觀察 口頭	圖卡 網路資

5 6 7 9 12	複習母親節歌曲 分組練習上台表演母親節歌曲。 介紹不同國家母親節的日期和習俗 https://www.rakuten.com.tw/event/mother/day/ 不同國家母親節的日期和習俗問答。		探究 記憶	發表	源 PPT
1 2 8 9	第五節 ◎字母教學 複習短母音i的發音及例字。 短母音a-i拼音綜合練習。 遊戲：找出課本第幾頁上各個短母音共幾個。 遊戲:Tic-Tac-Toe，畫九宮格每格一個短母音字彙，請兩隊分別念出，最先連成一線者贏。 ◎課室生活英語 介紹送禮物給人時說This is for you, 收到的人要說Thank you. 請學生討論情境，並上台表演。	40	注意 探究 記憶 實作	觀察 口頭 發表	圖卡 網路資源 PPT
1 2 9 11 12	第六節 ◎字母教學 短母音a-i拼音綜合練習。 ◎異國文化 複習一年級學過的國家，如何說打招呼和謝謝。 讓學生發表去過哪些國家，看到過什麼，讓學生分享不同文化經驗。 介紹不同國家英文名稱和它們的地理位置，和文化特色。 國家名字和特色問答題。	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	圖卡 網路資源 PPT
9 10 11 12	第七節 ◎異國美食1 複習上次學過的國家名稱，學生回答文化特色和地理位置。 影片介紹食文化： https://www.youtube.com/watch?v=ly1tTrz8uYM&list=PLwconUgaI9FNkjjSeAV6eTu0oR5wdd9_f&index=2 介紹世界不同國家傳統或有特色的食物，問學生有沒有吃過或看過。 再次複習國家和美食的名稱。	40	注意 探究 記憶	觀察 口頭 發表	圖卡 網路資源 PPT
9 10	第八節 ◎異國美食2 複習上次學過的國家名稱，學生回答國家特色和	40	注意 觀察	觀察 口頭	圖卡 網路資源

11 12	地理位置和特色食物。 介紹更多不同國家傳統或有特色的食物，問學生有沒有吃過或看過。 再次複習國家和美食的名稱。		探究	發表	PPT
9 10 11 12	第九節 ◎異國美食3 再次複習國家和美食的名稱。 問答遊戲。 講解學習單，教導若有不知道的地方可到圖書館查資料或問同學老師家長。 回家作業學習單。	40	注意 觀察 探究 實作	觀察 口頭 發表 作業	圖卡 網路資源 PPT
9 10 11 12	第十節 ◎異國美食4 複習國家和美食的名稱。 學習單發表，請學生選出心中優秀作品。 介紹不同國家學校午餐： https://www.youtube.com/watch?v=al7mXaSsTiw 影片偶而暫停，穿插問答，問學生是哪個國家，猜他們午餐吃什麼，討論為什麼。 票選喜歡的午餐。	40	注意 觀察 探究 合作	觀察 發表 實作	圖卡 網路資源 PPT

主題名稱	你會唱歌嗎 Can you sing?		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-5 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 R1-3 能辨識低年段所習得的句子。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-C2 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2

	學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。		

學習目標	1. 能聽辨能力主題單字 sing, dance, draw, read, write 。 2. 能說出能力主題單字 sing, dance, draw, read, write 。 3. 能聽辨能力主題句型 Can you sing? Yes, I can./No, I can't.。 4. 能說出能力主題句型 Can you sing? Yes, I can./No, I can't.。 5. 能聽懂課室生活用語 Good job./Very good.並配合情境適時回應。 6. 能聽懂課室生活用語 Let's read.並做出適當回應。 7. 能吟唱能力主題相關歌曲 Can/I Can Sing a Rainbow。 8. 能聽懂繪本故事 Puss in Boots。 9. 能聽辨短母音 a,e,i,o 的自然拼讀音及例字。 10.能說出短母音 a,e,i,o 的自然拼讀音及例字。 11.能抄寫能力主題單字/句型。
連結領域	語文、生活
融入議題	國際教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 9 10	第一節 ◎複習先前已學的短母音 a,e,i。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i 的發音、例字及韻文。 發給幾位學生短母音例字卡，黑板上分為 a, e, i 三區塊，請學生分別把手中的例字卡歸類貼在黑板上正確的區塊，貼上時順便唸出如: i, /I/, six 的語詞，可反覆進行幾輪讓學生充分練習。 ◎能力主題單字教學 - sing, dance, draw, read, write。以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，反覆帶唸至熟悉。 畫圖接力猜單字 - 找 3 位學生上台，根據老師指定的單字，一人 10 秒時間，接力畫出指定單字(3 人不得討論，第 1 人起頭，10 秒到換下一人，憑直覺續畫，3 人皆完成後讓其他同學猜)	40	觀察 發表 實作 合作	觀察評量 口頭評量 發表評量	繪本 網路資源 PPT

1 2 5 9 10	第二節 ◎複習先前已學的短母音 a,e,i。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i 的發音、例字及韻文。 ◎複習能力主題單字 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字。 進行單字蘿蔔蹲活動 –找 5 位學生到台前站成一橫排，每人後方黑板上貼有對應單字卡，指定一位學生開始，以”拍拍拍，單字”的固定節奏，邊拍手邊口唸單字,cue 下一位同學，若沒順利接上或接錯則 out，遞補下一位同學來玩。 ◎課室生活用語”Good job./Very good.”教學 老師帶唸並說明句意及使用情境，補充其他相近語詞如:welldone, perfect, Bravo,Excellent…等。 以主題單字搭配一年級 Sports Day 學過的句子”I can ____ .”進行 pair work: A: I can _____.(邊說邊做動作) B: Good job./Very good.	40	觀察 發表 合作		
1 2 3 4 5 9 10	第三節 ◎複習先前已學的短母音 a,e,i。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i 的發音、例字及韻文 ◎複習能力主題單字 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字。 ◎能力主題句型教學 – Can you sing? Yes, I can./No, I can’t. 與學生討論各項能力單字，會哪些? 喜歡嗎? 帶入主題句型，說明句型結構、意思。 引導學生將 5 個能力主題單字分別代入句中練習至熟悉。 句型韻文 – 說明內容後，配合節奏，帶領學生反覆練習至熟悉，接著抽幾位學生朗讀韻文。	40	觀察 發表		

1 2 3 4 9 10 11	◎複習課室生活用語”Good job./Very good.” 第四節 ◎複習先前已學的短母音a,e,i。 帶領學生分別唸出短母音a, e, i的發音、例字及韻文 ◎複習能力主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 老師播放音樂並同時讓學生依序傳下海灘球，當音樂暫停時，拿到球的人要說”Can you (老師手上拿的字或圖卡單字)?”，全班同學依老師手上拿的O/X卡來回答”Yes,I can./No, I can’t.”，可進行多次讓多數人練習到。	40	觀察 發表 合作 實作		
1 2 3 4 6 9 10	◎習作本單字/句型習寫練習。 第五節 ◎複習先前已學的短母音a,e,i。 帶領學生分別唸出短母音a, e, i的發音、例字及韻文 ◎短母音o教學。 帶領學生唸出短母音o的發音，介紹例字(如ox, octopus, hot, pot, job)及韻文，反覆練習至熟悉，接著抽幾位學生朗讀韻文。 ◎複習能力主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。	40	觀察 發表 合作		
1 2 3 4 8 9 10	◎課室生活用語”Let’s read.”教學 老師帶唸並說明句意及使用情境。 進行pair work，將主題單字代入句中練習: A: Let’s _____. B: OK.	40	觀察 發表 實作 合作 探究		

1 2 3 4 6 7 9 10	第六節 ◎複習短母音 a,e,i,o。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i, o 的發音、例字及韻文。 ◎複習能力主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎國際教育- 繪本教學 Puss in Boots(by Liza Charlesworth) 先請學生看封面猜測故事內容，接著以 ppt.播放、講述故事內容，然後與學生討論:Why and How Puss in Boots can be a hero(英雄)? 請學生回顧內容並說出 Puss 會的能力(dress, run, ride, jump, roll, climb, crawl, hide, hang, swing, kick)，學生可用中/英文回答。 確認學生理解故事內容(Puss in Boots 憑藉許多能力成功逮到竊取皇宮寶物的壞人)後，帶領學生朗讀一次故事，再熟悉內容句子，接著找幾名自願者作示範 show and tell，讓學生到台前接力邊說故事中的句子，邊做動作，串連起來，時間若充足，再請其他學生也進行。 搭配主題句型問學生: Can you dress(run, ride, jump, roll, climb, crawl, hide, hang, swing, kick)?學生依自身情形回應 Yes, I can./No, I can’t.。	40	觀察 發表		
1	第七節 ◎複習短母音 a,e,i,o。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i, o 的發音、例字及韻文。 ◎複習能力主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎複習課室生活用語”Let’s read.” ◎歌曲教學 - Can/I Can Sing a Rainbow (1) Can - 老師說明內容(含短篇故事、歌曲、Rap)，接著帶領學生練習。	40			

2 3 4 7 9 10 11	https://www.youtube.com/watch?v=jANerjPKC9E （2）I Can Sing a Rainbow - 老師說明內容，接著帶領學生練習。 https://www.youtube.com/watch?v=Gvjn-Se370s 第八節 ◎複習短母音 a,e,i,o。 帶領學生分別唸出短母音 a, e, i, o 的發音、例字及韻文。 ◎複習能力主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎複習歌曲 - Can/I Can Sing a Rainbow 老師播放影片，帶領學生唸/唱。 ◎習作本習寫 老師帶領學生一起討論，每大題帶寫 1-2 題，其餘讓學生自己寫，下次上課再檢討/訂正。		觀察 發表 實作		

主題名稱	家人職業 My Mom's a Doctor		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 L0-1 能聽辨英語的語音。 L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L1-1 能聽辨 26 個字母。 L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。 L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。 S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 S1-2 能說出低年段所習得的字詞。 S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。 S2-3 能以簡易英語介紹自己。 S3-3 能以英語介紹家人和朋友。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。 I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 C0-5 能了解並尊重不同的文化，具備基本的世界觀。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C3 英-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
學習	1. 能聽辨並說出短母音a, e, i, o, u的自然拼讀音及例字。 2. 能聽懂課室生活用語 Raise your hand./Put down your hand. 並做出適當回應。			

目標	3. 能聽懂並說出以下單字：doctor, nurse, student, teacher, police officer 4. 能說出自己的身份與家人的職業(常用職業)。 I am a student./My mom is a _____./My dad is a _____. 5. 能專注欣賞樂於聆聽英語故事並作適當回應。 6. 能覺察性別角色的刻板印象，了解職業分工不應受性別的限制。 7. 能朗讀和吟唱相關歌曲韻文。 8. 能積極參與課內全班或小組學習活動。				
連結領域	語文、生活				
融入議題	性別平等教育、國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 8	第一節 ◎複習短母音a, e, i, o字母發音及韻文 將班上分成四組，一組負責一個短母音，發下小白板，寫出該短母音發音的生字，能寫出正確且數量最多的組別獲勝。核對答案之後，每一組到台前帶念，全班覆誦生字一起複習。 ◎課室生活用語教學 Raise your hand./Put down your hand. 教師說明這兩個句子在課堂上使用的情境。 鼓勵學生發表，也可播放以下影片跟學生作討論“Sesame Street: Raise Your HandSong” https://www.youtube.com/watch?v=jYS3JIW18ao (教師特別提醒raise的ai發音，幫助學生正確念出此生字。) 教師準備實際的問題讓全班練習把手舉起/放下。例如: Who knows how to spell the word “dance?” Who knows how to count from one to ten? Who is the class leader of today? Put down your hand now. When I count to three, raise your hand again. ◎作業說明 發下學習單，內容為詢問家人的職業。下次上課繳交，提供教師作句型教學之準備。	40	溝通 實作 合作 探究 溝通 觀察 模仿	口語 觀察 觀察 實作 作業	網路資源 學習單
1 2 3	第二節 ◎複習短母音a, e, i, o字母發音及韻文 ◎複習課室生活用語 ◎職業主題單字教學： doctor, nurse, student, teacher, police officer 教師利用字卡跟學生反覆練習單字發音。 (發音/拼字指導：注意doctor的母音o以及nurse	40	觀察 模仿 記憶 實作	口語 觀察	圖卡

1 3 4 8	的se尾音、student的字首“st”發音、teacher的“ea”與“ch”發音、police officer中“ce”的發音) 第三節 ◎複習短母音a, e, i, o字母發音及韻文 ◎複習課室生活用語 ◎複習本課單字發音與拼字 比手畫腳活動：全班分六組，發下小白板，請一位學生到台前，教師給予圖卡提示，請學生比動作讓同學猜是哪種職業，每組皆要派代表在小白板上拼寫出單字，拼字正確且速度最快的小組得分。 ◎家人職業主題句型教學 My name is _____. I am a student. This is my _____.(Mom, Dad, brother…) She/He is a _____.(doctor, teacher, nurse…) 播放“Minions Family Members”影片 https://www.youtube.com/watch?v=JwjR5s9W-Kg 複習上學期My Family家庭成員生字 Mom(mother), Dad(father), brother, sister, friend, (grandma, grandpa) 教師將生字帶入主題句型，說明句型與意思， 引導學生將主題單字分別帶入做替換，反覆練 習。 ◎習寫生字與句型	40	記憶 溝通 觀察 合作 實作 發表	觀察 口語 實作	圖卡 網路資源
5 6 8	第四節 ◎複習短母音a, e, i, o字母發音及韻文 ◎複習課室生活用語 ◎複習本課單字與句型 ◎繪本欣賞 “My Mom Is A Firefighter” https://www.youtube.com/watch?v=pkR8Vm1SioA https://www.youtube.com/watch?v=D3JmIT6fClo (美國女消防員親自朗讀版本) 1.教師說明社會上有非常多的職業兩種性別都可以勝任愉快。像故事中的消防員就是女性，能在職場上跟男性消防員一樣英勇救人、教導民眾用火安全等等，呈現相同專業優秀表現。醫生與護理師也是，在一般的醫院與診所，男女醫生皆有。護理師也不光只是女性，也有男	40	記憶 發表 觀察 探究	口語 觀察	網路資源

4 5 8	性擔任。希望學生能破除性別刻板印象。 2.與學生進行故事討論，(為何Billy的媽媽對他說她有兩個家庭？Billy未來想從事的行業是?分享書中印象最深的一幕...等等) 第五節 ◎複習本課單字句型 ◎複習課室生活用語 ◎複習本課單字句型 ◎句型延伸教學 將第一節課所完成的學習單拍照展示，學生欣 賞同學的作品並學習職業的英語單字。 徵求自願的學生，應用本課句型，到台前發表 學習單內容。	40	記憶 溝通 發表	口語 實作 觀察	學習單 學習單 圖檔
2 4 7 8	第六節 ◎複習課室生活用語 ◎複習本課單字句型 ◎複習短母音a, e, i, o字母發音及韻文 ◎短母音u拼讀發音教學 教師示範，帶領學生念短母音u的發音，反覆練習。介紹例字up, cup, duck, uncle，練習拼讀方式並與學生一起討論例字的音節。 帶唸短母音u韻文。 最後教師準備例字，請全班聽，判斷是否含有短母音u的發音，比出O,X的動作，作聽辨練習。	40	記憶 實作 模仿	口語 觀察 實作	
1 8	第七節 ◎複習短母音a, e, i, o, u字母發音及韻文 ◎期末發音總複習 播放"Alphabet Occupations" - ABC Jobs Song for Kids (A-M)，複習字母的發音與讀音。 https://www.youtube.com/watch?v=r6Oxqyd5qUw 配合A-M字母開頭的職業生字，跟學生做討論。	40	記憶 觀察 模仿 發表 溝通	口語 觀察	網路資源
1 8	第八節 ◎複習短母音a, e, i, o, u字母發音及韻文 ◎期末發音總複習 播放"Alphabet Occupations" - ABC Jobs Song for Kids (N-Z)，複習字母的發音與讀音。 https://www.youtube.com/watch?v=r6Oxqyd5qU	40	記憶 觀察 模仿 發表 溝通	口語 觀察	網路資源

	w 配合N-Z字母開頭的職業生字，跟學生做討論。(區別影片中的doctor是人類的醫生，與vet則是動物的醫生不同)				

臺北市士林區百齡國小 111 學年度三年級校訂課程教學設計(三上)

主題名稱

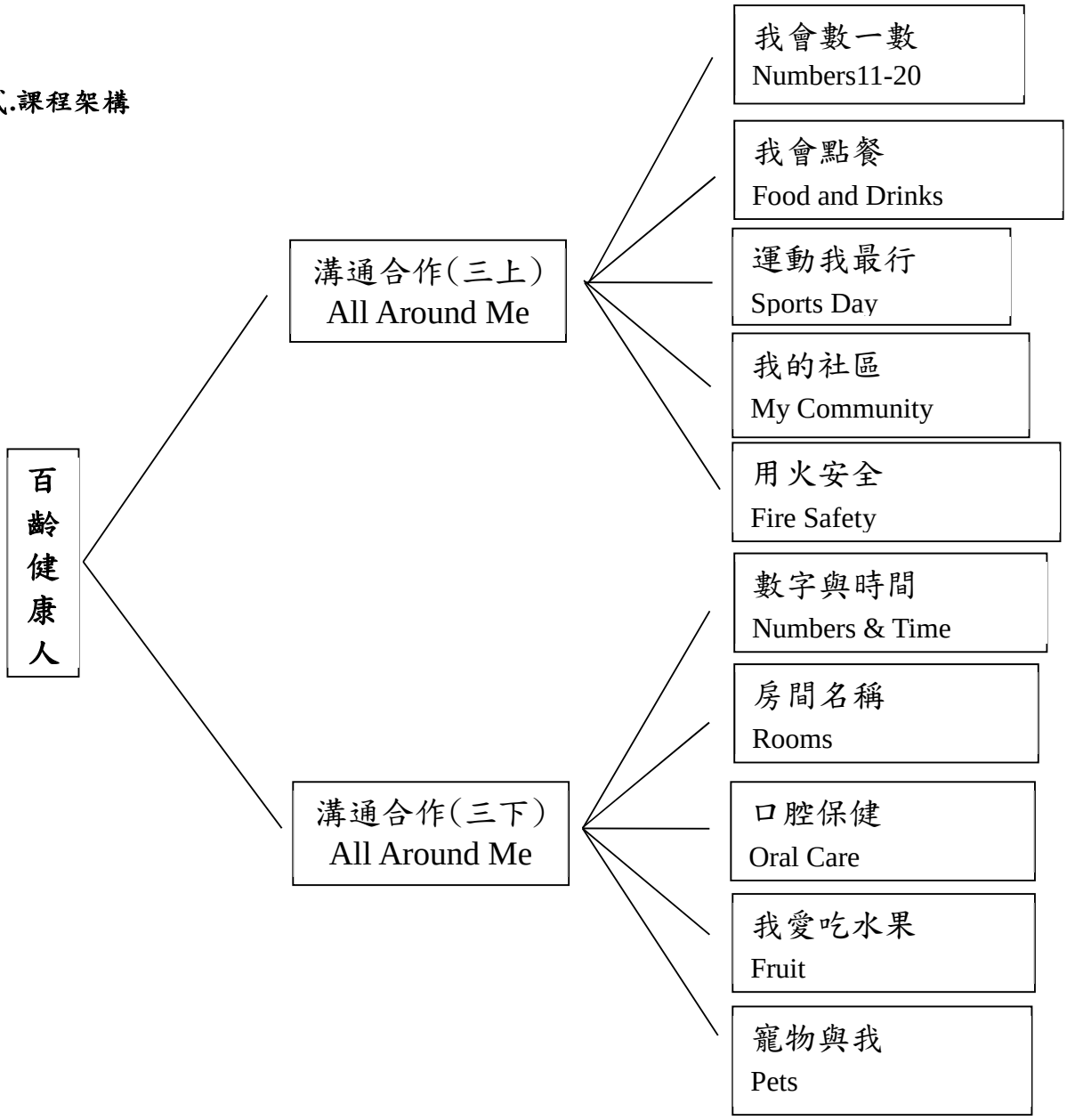
百齡健康人

設計者　英語領域全體老師

壹. 設計理念

三年級小朋友在經過兩年的學習後，對於學校環境已大致熟悉，在學習上也能同時融入不同的面向，進行跨域學習。在三年級的課程中，我們結合了語文、數學、社會、健體、綜合、藝文等領域，使課程能朝向更多元向的發展，讓小朋友在學習英語的同時，也能接觸到其他領域的知識和技能，不僅拓展小朋友的視野，也增進身心的健康。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	我會數一數 Numbers11-20		總節數	8節
學習重點	學習表現	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2
		1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。		英-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2
	學習內容	數學 N-1-2 加法和減法：加法和減法 的意義與應用。含「添加 型」、「併加型」、「拿走 型」、「比較型」等應用問 題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動 為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數 的加法，及反 向的減法計算。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通		

學習目標	1. 能聽懂 Numbers 主題的單字 one~twenty。 2. 能運用____ plus _____ is _____. What’s ____ plus _____? It’s _____. 的句型，並做出相關的對應。 3. 能認讀並使用 Numbers 主題的單字和句型。 4. 能說出 Numbers 主題的單字和句型。 5. 能將 Numbers 主題的單字和句型運用在生活對話中。 6. 能運用邏輯思考進行猜測，能具備加減演算基本能力。
連結領域	數學領域
融入議題	

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 3 4 6	**第一節** ◎複習數字 1-10 展示數字 1-10 於螢幕上，請學生根據投影幕上的阿拉伯數字和英文單字唸出數字。 ◎11-19 數字教學 1. 於投影幕上秀出便利超商店商標，詢問學生該便利商店名稱，引導學生 11 念法。 2. 帶領學生練習 11-19 念法，並協助學生發現 13-19 念法的規律(-teen)。 3. 運用自然發音，再次教導學生發音與拼音，建立字與音的連結。 4. 拼法比較: 將 3-9 拼法與 13-19 拼法比較，讓學生自行發現並找出不同處，提醒學生注意拼法上的不同。 5. Youtube 歌曲影片複誦和加強流利度。 https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA ◎複習數字遊戲:終極密碼、賓果遊戲。 ◎作業背誦數字 1-20 拼字。	40	觀察 發表 記憶 模仿	口語評量 觀察評量 實作評量 習作評量	教科書 網路資源

1 3 4 5	**第二節** ◎複習數字 1-20 ◎What’s missing? 利用 PPT，請學生說出不見了的數字。 ◎接龍遊戲，傳球讓學生輪流唸數字。 ◎練習數字+物品，例如圖片顯示 11 顆蘋果，How many apples. Let’s count the apples. 也提醒學生可數物品的複數字尾要加上 s. ◎心臟病 一組 4~6 人，發給一組卡片，有 1~20 數字有英文單字，輪流唸往上數一數字後翻牌，若翻到的排符合，大家搶拍到這張，桌上翻出的牌都歸他〉最後看誰的卡最多。 ◎習作單字數字習寫	40	觀察 發表 記憶		
1 2 3 4 6	**第三節** ◎複習數字 1-20 ◎拼字遊戲 https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/numbers-11-20 ◎拼字學習單 https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/worksheets-numbers-11-20.pdf ◎___ plus _____ is/ equals _____.句型教學 1. 用 PPT 介紹句型和練習。 2. Youtube 歌曲練習，也練習可數物品的複數字尾要加 s。	40	觀察 記憶 模仿		

	https://www.youtube.com/watch?v=exsFIpQVNIw ◎作業練習背誦句型。 **第四節**				
1 2 3 4 5 6	◎複習數字 1-20 ◎What’s ____ plus _____? It’s _____.的句型 Youtube 歌曲介紹 10 plus fact 練習簡單的 addition 加法。 https://www.youtube.com/watch?v=A4p47KeUxW0 反覆練習後，用 PPT 進行問答。 ◎iPad 練習 Liveworksheet, kahoot. ◎作業練習背誦句型。 **第五節**	40	觀察 記憶 模仿 發表		
1 2 3 4 5 6	◎複習數字 1-20 ◎1. How much is it?句型教學 Q: How much is it? A; It’s ____ dollars.模擬賣場情境，用不同的商品讓學生練習句型。 2. Q: What’s ____ plus ____? A: It is _____ . 讓學生扮演顧客和店員練習句型。 **第六節**	40	觀察 記憶 溝通 實作		
1 2 3 4	◎複習主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎課室生活用語 Try again. Got it?	40	觀察 記憶 發表 實作		

1 2 3 4	老師帶唸並說明句意及使用情境。 請學生發表那些場合可以使用這些生活用語。 ◎韻文教學 以帶節奏感的唸讀方式進行主題單字/句型相關韻文練習。 ◎習作本句型習寫練習。 **第七節** ◎複習主題單字/句型+兩組課室生活用語 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎習作本主題單元習寫 老師帶領學生一起討論，討論後讓學生練習寫，完成後收回批改。 ◎歌曲教學 －線上影音 老師邊播放邊介紹歌詞內容後，帶領學生反覆練唱至熟悉。	40	觀察 實作		
1 2 3 4 6	**第八節** ◎複習歌曲 老師帶領學生吟唱。 ◎習作本主題單元檢討/訂正 老師帶領學生檢討/訂正前節書寫的習作。 ◎iPad 練習 Liveworksheet, Wordwall 等加強練習。	40	觀察 口語 實作		

主題名稱	我會點餐 Food and Drinks	總節數	8節

學習重點	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 *R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	核心素養	綜-E-A2 綜-E-B1 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
學習目標	1. 能聽辨主題單字 hamburger(s), hot dog(s), apple pie(s), cookie(s), sandwich(es), juice, milk, cola, tea, ice cream。 2. 能說出主題單字 hamburger(s), hot dog(s), apple pie(s), cookie(s), sandwich(es), juice, milk, cola, tea, ice cream。 3. 能聽辨主題句型 May I help you?/Yes, please. I/We want a(an)/number(1-20)/some _____。 4. 能說出主題句型 May I help you?/Yes, please. I/We want a(an)/number(1-20)/some _____。 5. 能聽懂課室生活用語 Is that all?/Yes, that's all.並配合情境適時回應。 6. 能聽懂課室生活用語 Here you are./Thank you.並配合情境適時回應。 7. 能配合節奏唸出主題相關韻文。 8. 能吟唱主題相關歌曲。 9. 能聽懂主題相關線上補充影片內容。 10. 能抄/寫主題單字/句型。			

連結領域	語文、綜合活動				
融入議題	國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 10	第一節 ◎主題單字教學(可數名詞) - hamburger(s), hot dog(s), apple pie(s), cookie(s), sandwich(es)。 ***因主題單字較多，依據性質將其分成可數與不*** ***可數名詞，拆分兩次教學，先教可數名詞。*** 以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，說明可數名詞複數字尾常見變化(s/es)，反覆帶唸至熟悉。 進行搶答/認單字活動: 學生一直排為一組，由前至後依序編號 1-5，黑板上貼上單字圖卡或/字卡並分別編號 A-E，活動進行時老師先從 1-5 cue 一個號碼，各組該號學生起立準備進行搶答，老師出題唸出指定單字，最先舉手搶答正確的同學該組得一分，最後得分最高的組獲勝。 ◎習作本單字習寫練習。	40	觀察發表實作合作	觀察評量 口頭評量 發表評量 實作評量 習作評量	教科書 網路資源 自編 ppt.
1 2 10	第二節 ◎複習主題單字(可數名詞) 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字。 ◎主題單字教學(不可數名詞) - juice, milk, cola, tea, ice cream。 以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，說明不可數名詞即使是量多也視為一整體單數，字尾不加 s/es，反覆帶唸至熟悉。 進行 What's missing 活動: 老師以 ppt. 呈現，每一片中會出現以上 5 個單字中的 4 個，請全班同學共同找出並說出缺少的那個單字。 ◎加強辨識主題單字的可數與不可數	40	觀察實作		

1 2 3 4 10	進行跳左跳右活動: 老師在地上畫出一直線，左邊寫上可數，右邊寫上不可數，請同 學輪流出來站在線上，聽老師唸的主題單字 判斷可數/不可數而跳左跳右。 ◎習作本單字習寫練習。 第三節 ◎複習主題單字 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字。 ◎主題句型數量字詞比較說明 老師把學生先前學過的 a(an)/number 數量表達概念連結到主題單字中的可數名詞，如 a hamburger，two hot dogs; 介紹 some 用 於搭配主題單字中不可數名詞來做對比，如 some juice，some cola，***同時需強調 some 也可用於搭配可數名詞，如 some cookies。*** 與學生討論、分辨主題單字中的哪些可搭配 a(an)/number(可數名詞)， 哪些可搭配 some(不可數名詞)，***為避免學生混淆不清，強調 some 雖可搭配可數名詞，但在本單元練習時以搭配不可數名詞為主，與可數名詞的 a(an)/number 做對比。*** ◎主題句型教學 - May I help you?/ Yes, please./ I(We) want a(an)/number/some _____ . 教學 老師帶入主題句型，說明句型結構、意思。 引導學生將主題單字分別代入句中練習至熟悉。 ◎習作本句型習寫練習。 第四節	40	觀察 實作		

1 2 3 4 5 7 10	◎複習主題單字/句型 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎課室生活用語 Is that all?/Yes, that's all.教學 老師帶唸並說明句意及使用情境。 ◎韻文教學 以帶節奏感的唸讀方式進行主題單字/句型相關韻文練習。 ◎習作本句型習寫練習。 第五節	40	觀察 實作		
1 2 3 4 5 6 7	◎複習主題單字/句型+課室生活用語 Is that all?/Yes, that's all. 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎複習韻文 依節奏唸讀韻文內容。 ◎課室生活用語 Here you are./Thank you.教學 老師帶唸並說明句意及使用情境。 進行 pair work 角色扮演: 老師隨意發下各 pair 食物小圖卡，請學生結合主題句型及兩 組課室生活用語進行對話，單數排的人當 clerk，偶數排的人當 customer 並根據小圖 卡來進行點餐，進行完後，單、偶排互換角 色，再進行一次。 第六節	40	觀察 發表 合作		
1 2 3 4 5 6 9	◎複習主題單字/句型+兩組課室生活用語 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎國際教育- 主題相關線上影片補充 https://www.youtube.com/watch?v=bgfdqVmVjfk (at the restaurant conversation) 老師播放影片並輔以內容說明，然後與學生	40	觀察 發表 探究		

1 2 3 4 5 6 8 10	討論:根據影片內容，在餐廳用餐向服務生點餐和在速食店向店員點餐，語句表達上有何異同? 將討論結果寫在黑板上供學生比較、理解。 相似句意 How can I help you?/May I help you?/ May I take your order?/What will you have? I'll have a _____ ./I'd like a _____ ./ I want a _____ . Is that it?/Is that all?/Anything else? Here you are./Here is your order. 用於餐廳 I would like a table for four, please. Could you give us the menu, please? Would you like a starter? For the main course，I'd like the _____ . Would you like something for dessert? Could you bring my son(me) ____, please? 用於速食店 For here or to go? 用於餐廳或速食店皆可 Would you like anything to drink? 討論完後，老師再次播放影片請學生專心看與 聆聽，對點餐語句更熟悉。 第七節 ◎複習主題單字/句型+兩組課室生活用語 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎習作本主題單元習寫 老師帶領學生一起討論，每大題帶寫一題， 其餘讓學生自己寫，完成後收回批改。 ◎歌曲教學 -線上影音 Food Song Food Song | Learn 15 Food and Drinks | Learn English Kids - YouTube 老師邊播放邊介紹歌詞內容後，帶領學生	40	觀察 實作		

1 2 3 4 5 6 8 10	反 覆練唱至熟悉。 第八節 ◎複習歌曲 老師帶領學生吟唱。 ◎習作本主題單元檢討/訂正 老師帶領學生檢討/訂正前節書寫的習作。 ◎小白板 show and tell 活動 全班分成五組，請各組學生分工合作，有人 負責畫出想要點的食物，有人負責仿寫主題 句型及課室生活用語的句子，有人負責最後 帶著小白板到台前唸出句子，共同完成任務。	40	觀察 發表 實作 合作		

主題名稱	運動我最行 Sports Day: Do you Like Baseball?		總節數	8節
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	核心素	藝-E-C2
		3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。		健體-E-B1
		2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。		
		I2-2 能聽懂、讀懂、說 出並寫出中年段所 習得的字 詞。		英-E-A2 英-E-B1
		I2-3 能聽懂、讀懂、並 說出或書寫中年段所習得的句子。		
		I2-7 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀簡 易故事、短劇或短文。		
		A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。		
		A0-6 能認真完成教師交待的作業。		
		T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。		

	學習內容	藝術 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 健體 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。	養	
學習目標	1. 能聽懂課室/生活用語並適當回應。 2. 能吟唱簡易歌謠韻文 3. 能聽懂簡易兒童故事。 4. 能聽辨主題單字baseball, basketball, table tennis, football (soccer) dodge ball, relay races 及句型 I/He/She like(s) ____. Do/Does you/he/she like ____? It's from _____. 5. 能說出主題單字baseball, basketball, table tennis, football (soccer) dodge ball, relay races及句型 I/He/She like(s) ____. Do/Does you/he/she like ____? It's from _____. 6. 能聽辨短母音[i]及應用。 7. 能吟唱韻文Do You Like Baseball。 8. 能完成學習單。			
連結領域	藝術、健體			
融入議題	閱讀素養教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 4 5	第一節 ◎課室生活用語複習應用。 教師以 How are you?打招呼。學生以當天狀況回答。 ◎複習 food 單元的單字、句型 ◎複習歌曲 I Want a Hamburger ◎教師開啟簡報檔"I like sports_index"呈現 sports 海報頁面，詢問學生 Do you like	40	溝通 觀察 發表	口語評量 實作評量 觀察評量 作業評量 創作	教科書 簡報 字卡 Youtube影片 學習單 字母卡

145	sports?，再逐項詢問學生喜歡的運動項目。 ◎教師拿出閃字卡，唸讀運動我最愛單元目標字彙 baseball, basketball, table tennis, football (soccer) dodge ball, relay races，詢問學生喜歡的運動項目及校內運動會會出現的項目。 觀看影片 What Sport is This? | Guessing Song for Kids | Pancake Manor https://www.youtube.com/watch?v=HjreEfMcxH4 學生猜測運動項目名稱 第二節 ◎課室生活用語複習應用。 教師以 How are you?打招呼。學生以當天狀況回答。 ◎教師呈現 sports 海報，複習單字。 ◎教師開啟簡報檔 ”109 I like sports - words”， 複習運動我最愛單元目標字彙 baseball, basketball, table tennis, football (soccer) dodge ball, relay races。 觀看影片 Sports Song | Do You Like Sports? | Fun Kids English https://www.youtube.com/watch?v=WCYTlVF-djw ◎Snap Shot 活動 教師開啟簡報檔“I like sports_index”，請小組成員擇一運動項目為題，每一成員演示該運動項目之部分，最後呈現該運動項目之靜態畫面，讓台下學生猜測是何運動項目。各小組輪流上台演示。票選最佳演示小	40	溝通 記憶 觀察 合作 創作 發表	評量	

45	組並獎勵。 第三節 ◎複習運動項目單字。 觀看影片 Sports Vocabulary for Kids | English for Children | Fun Kids Videos https://www.youtube.com/watch?v=bgN3emjfrFc 教師補充運動項目基本動作名稱 ◎簡易句型替換練習 教師開啟簡報檔 109 I like sports - words_sentence 呈現句型 I like ____. Do you like ___? Yes, I do. No, I don't.，帶領學生替換練習。 ◎簡易句型 Q&A 練習 教師顯示簡報檔 109 I like sports - words_sentence 運動項目圖示，詢問學生 Do you like _____? 學生依自己實際喜好回答 Yes, I do. 或 No, I don't.。回答 Yes 的同學需站起來，回答 No 的學生坐著不動。教師將喜歡/不喜歡的學生人數填寫在括號裏面。 觀看影片 Theme 28. Sports song - I like baseball | ESL Song & Story - Learning English for Kids 第一小段歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=qkW1GmhBZVs 教師補充運動項目名稱	40	觀察 記憶 探究 發表 溝通		
45	第四節 ◎教師開啟簡報檔 109 I like sports - words_sentence 複習運動項目單字及句型。 ◎教師指定一個運動項目，教師先請 6 位自願的學生起立，隨機尋找坐著的同學猜拳，猜贏的學生問 Do you like ___?，猜輸的學生	40	觀察 記憶 探究 發表 合作		

	自 行回答 Yes, I do. 或 No, I don't. 然後要跟在猜贏的同學後面，再一起詢問下一位同學。每隔一段時間，教師更換運動項目，學生要跟著變更詢問內容。最後看哪個隊伍最長即 獲勝。 ◎教師開啟簡報檔 109 I like sports - words_sentence 呈現句型 He/She likes ___. Does he/she like ____? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. ，帶領學生替換練習。 觀看影片 Sports (He Likes & She Likes) https://www.youtube.com/watch?v=jllrGEQtiB8 教師補充運動項目名稱 ◎請 4~5 位學生上台，每人抽出一張運動項目字卡，不能給臺下學生看到答案。在教師提示下共同以動作呈現抽到的運動項目。約 20 秒後，教師隨機指定一位台上表演同學，以句型 Does he/she like ___? 詢問臺下學生。臺下學生需記憶該位學生表演哪個運動項目， 答對者獎勵。		溝通		
4 5	第五節 ◎教師開啟簡報檔 109 I like sports - words_sentence 複習運動項目單字及句型。 ◎簡易故事 Ball Game 教師開啟簡報檔 106_G3_1 Ball Games，請學生聽故事內容，回答問題。 接下來學生觀看簡報檔上被遮擋部分的運動項目圖片，猜測是哪一種運動項目，答對者獎勵。最後全班一起跟讀故事內容，也可以請英語能力較佳的學生帶領唸故事句子。	40	記憶 觀察 探究 創作		

4 5	◎教師開啟簡報檔 106_G3_1 Do You Like baseballs_chant，請學生聽一次，接著全班跟著複誦 1~2 次。以小組為單位，改編唸謠運 動項目，邊動作演練後，上台發表。 第六節 ◎教師開啟簡報檔 109 I like sports - words_sentence 複習運動項目單字及句型。 ◎教師開啟簡報檔運動起源 20201124，逐頁逐題討論與猜測目標單字的起源國家，練習句型 It’s from ____.，並說明該運動項目相關資料。 ◎教師發下學習單，請學生填寫班級姓名資料後，帶唸範例句子，並照樣造句，寫在右方格線上。再依其造句內容，將該運動項目畫在句子下方的框格裏，並著色。教師下課前收回備用。	40	記憶 創作		
3	第七節 ◎教師開啟運動起源 20201124 簡報檔複習運動項目單字及句型 I like ___. It’s from ___.。 ◎教師發下學習單，帶唸下半部問答句子。二位學生一組，逐項詢問同學，並將同學喜好答案記錄在表格裏。最後完成及繳交學習單。	40	觀察 創作		
4 5 7 8	第八節 ◎複習字母 Aa~Zz 讀音與發音。 教師帶領學生複習字母 Aa~Zz 讀音與發音。練習過程中，教師隨時停頓，指定學生重複停頓前的字母及其發音，答對者獎勵，答錯者請其複述三次。 觀看影片 The ABC Song for Children | Phonics | Alphabet Song | The Kiboomers	40	記憶 觀察 合作 發表		

	https://www.youtube.com/watch?v=nKYCy4ZNBpU ◎教師請學生回答母音字母有幾個，還有是哪幾個? 教師示範以五個母音字母組成一個臉型畫在白板上。請學生想想還有幾種不同的組合，請學生上台畫出其臉型組合，給予獎勵。 觀看影片 The Short Vowel Song | Best Phonics https://www.youtube.com/watch?v=RUSCz41aDug ◎教師拿出字母卡 i，請學生回答其發音。接著教師隨機說出五個短母音，請學生仔細聽，聽到[i]的聲音時，起立並說出[i]聲三次，速 度最快者獎勵。 觀看影片 The Vowel Family | Super Phonics | Pinkfong Songs for Children https://www.youtube.com/watch?v=arQxkdRYyE4 教師播放影片一次後，請小組成員討論剛剛影片中出現的 i[i]的單字有哪幾個，寫在小白 板上，再依序發表。 ◎請學生拿出教科書，找出裏面有 i[i]的單字圈起來並寫在小白板上，看誰能找到最多的字。				

主題名稱	我的社區(My Community)	總節數	8 節

學習重點	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	核心素養	社-E-A3
		2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		綜-E-B3
		2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		綜-E-C1 綜-E-C2
		3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
		1-Ⅱ -3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。		英-E-A1
		1-Ⅱ -4 能聽辨句子的語調。		英-E-A2
		1-Ⅱ -5 能聽辨課堂中所學的片語、 句子及其重音。		英-E-B1
		1-Ⅱ -6 能聽辨句子的節奏。		英-E-B2
		1-Ⅱ -7 能聽懂課堂中所學的字詞。		
		1-Ⅱ -8 能聽懂簡易的教室用語。		英-E-C2
		1-Ⅱ -9 能聽懂簡易的日常生活用語。		
		1-Ⅱ -10 能聽懂簡易句型的句子。		英-E-C3
		2-Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。		
		2-Ⅱ -4 能使用簡易的教室用語。		
		2-Ⅱ -5 能使用簡易的日常生活用語。		
		2-Ⅱ -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		
		3-Ⅱ -2 能辨識課堂中所學的字詞。		
		3-Ⅱ -3 能看懂課堂中所學的句子。		
		4-Ⅱ -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。		
		4-Ⅱ -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。		
		5-Ⅱ -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
		5-Ⅱ -3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。		
		5-Ⅱ -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
		6-Ⅱ -1 能專注於教師的說明與演示。		
		6-Ⅱ -2 積極參與各種課堂練習活動。		
		6-Ⅱ -3 樂於回答教師或同學所提的問題。		
		6-Ⅱ -4 認真完成教師交待的作業。		
		7-Ⅱ -1 善用預習、複習強化學習效果。		
		7-Ⅱ -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		

		8-Ⅱ -1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容	社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合活動 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。		
學習目標	1.能聽懂老師的說明並做適當回應。 2.能說出社區主題詞彙如：home, school, park, supermarket……，並了解意思。 3. 能用簡易英語句子詢問某人在何處(Where is…?) 4. 能用簡易英語句子說明某人在某處。(如: He is at home.) 5. 能吟唱 my community 主題的相關歌曲韻文。 6. 能聽懂生活英語並作適當回應。 7. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 8.專注且樂於聆聽英語故事，並做適當回應。 9.能認識並關心社區，培養社會關懷。 10.能認真完成老師交代的練習任務。 11.能認真聆聽同儕的發表和欣賞作品。			
連結領域	語文、社會、綜合活動			
融入議題	社區環境教育、閱讀素養			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

1 2 9	第一節 ◎以學校附近的 Google Map 引起動機 ◎社區主題教學_ my school, library, bookstore 老師帶入主題 community 配合肢體動作讓生猜一猜，秀出單字(ppt 檔)，帶領全班跟讀。 輔助學生分辨各單字音節，畫出音節與母音，並補充學校特色單字，如:Readers' Castle。 ◎介紹不同特色的學校，圖書館和書店 第二節 ◎以韻文/歌曲引起動機 ◎社區主題教學_home, park, supermarket/night market 老師帶入主題 community 配合肢體動作讓生猜一猜，秀出單字(ppt 檔)，帶領全班跟讀。 輔助學生分辨各單字音節，畫出音節與母音，並補充相關單字，如:Shilin Night Market。 ◎以社區照片為例(某角落)，讓各組猜一猜，在小組白板上寫一寫並說一說。	40 40	注意 溝通 發表 注意 實作 記憶 發表	觀察 口頭發表 記錄 作業 發表	教科書 網路資源 PPT 自編 小字卡 學習單
1 4 6 7 10	第三節 ◎複習社區主題相關單字與 phonics ◎生活用語教學 進行活動 black or white(黑白猜)，練習生活會話: See you later. Bye. Got you. ◎社區主題教學_ He/ She is in the/at _____. 以卡通人物為例(如:我們這一家……)，秀出各種圖片，複習 he/ she。 Kahoot 平板 APP 句型練習活動	40	注意 記憶		

1 2 3 8	第四節 ◎以歌曲 Where….引起動機 複習社區主題相關單字與 phonics ◎社區主題教學_問句 Where is he/she? 大風吹活動 繪本補充—My Community https://www.youtube.com/watch?v=qNJsRf1DcJ8	40	記憶 注意 探索		
1 2 8 10	第五節 ◎句型複習 ◎故事教學 學生聆聽故事(課文)，了解故事內容。 老師帶唸，解釋各句意思，並補充相關注意要點。 分配角色，學生分組扮演，以 RT 型式念出故事對話。 ◎句型書寫(習作)練習活動	40	記憶 注意 口頭 實作		
5 7 10	第六節 ◎社區主題歌曲/韻文教學 待學生熟悉歌曲後，加以變化，如：分組唱、一問一答。並替換歌謠中的單字(如：地點、人名換成班上同學的名字)來練習。 ◎桌遊(環遊社區大富翁)—問答句型練習活動	40	記憶 注意 合作		
7 10	第七節 ◎複習句型配對和故事 ◎社區主題教學 My dream community 學習單_說明與書寫	40	記憶 注意 實作		

7 11	第八節 ◎複習 Where… 歌曲/韻文 ◎社區主題教學 My dream community 學習單完成。 欣賞同學作品與聆聽發表。	40	記憶 注意 實作		

主題名稱	用火安全 Fire Safety		總節數	8節
學習重點	學習表現	3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 IO-1 能應用字母拼讀規 則讀出英文字詞。 IO-4 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I2-1 能應用字母拼讀規 則拼寫出英文字詞。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-4 能專注於教師的說明與演示。	核心素養	健體-E-A3 健體-E-B2 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	健體 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		

學習目標	1. 能聽懂、說出並寫出中年段字詞 cook/cooking, sing/singing, play/playing, dance/ dancing 2. 能聽懂並寫出中年段簡易句型 What are you doing? 並做出適當回應 I’m cooking. (playing, singing, dancing) 3. 能聽懂並說出用火安全相關字詞: fire, safe, dangerous, hot, smoke, exit 4. 能聽懂句型 Is it safe? 並做出適當回應 Yes, it is. / No, it’s not. 5. 學生能覺察環境中潛藏的危險,病辨認校園和住家可能引發火災或妨礙逃生的地方。 6. 學生能了解火場的危險，並演練正確的火場逃生方法。
連結領域	語文、健體
融入議題	安全教育、防災教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2	第一節 ◎中年段字詞 cook/cooking, sing/singing, play/playing, dance/ dancing 教學 ◎中年段簡易句型 What are you doing? 教學 ◎單字句型練習活動: Teacher says	40	記憶 模仿	口語評量 書寫評量 觀察評量 實作評量	教科書 網路資源 臺北市自編CLIL雙語教材三上健康
1 2	第二節 ◎複習上一課所學的單字及句型。 ◎What are you doing 歌曲或韻文教學，並分組吟唱。	40	記憶 發表		
1	第三節 ◎複習上一節課所學的歌曲或韻文。 ◎中年段字詞 cook/cooking, sing/singing, play/playing, dance/ dancing 拼寫教學。 ◎ 複習 phonics，讓學生運用學過的發音對應	40	記憶 模仿		

	規則拼寫出單字。				
2	第四節 ◎ What are you doing? 句型口語練習活動。 ◎中年段簡易句型 What are you doing? 及其回應句書寫教學。	40	溝通 模仿		
3 4 5	第五節 Fire Safety Check ◎用火安全教學，教師提問 What is fire? Can we play fire? Why or why not? ◎展示可能會引發火災的 6-8 張圖片(如一邊煮飯一邊玩手機) 請小組討論是否安全，並輪流發表。教師於學生發表後補充說明正確的用火及用電方法(如家裡的延長線若太老舊或一次連接太多電源會容易發生走火。) ◎再次展示圖片，並詢問全班 Is it safe? 並教 導正確的回應句 Yes, it is. / No, it's not.	40	溝通 觀察 討論		
6	第六節 Tips to survive a fire 1 ◎詢問學生是否經歷過火災或看過火災。播放火災現場影片。 ◎ 教師提問 What do you see? How do you feel? What do you learn? What can you do? 引導結論: Fire is very hot and fast. The smoke is dangerous. ◎ 逃生要領教學 tips to survive ◎ 逃生要領演練: 教師展示圖片與唸出要領(如 call 119, take the elevator)，學生舉 O X 牌並做出回應 it's safe/ it's not safe	40	觀察 討論 記憶 實作		

6	第七節 Tips to survive a fire 2 ◎複習火場逃生要領 ◎給予情境(如 Mommy is cooking. The pot is on fire.)並提問 What should we do? 請小組於3分鐘內討論完畢，給予正趣的逃生選項，答對者加分。 ◎教師補充與說明更多的火場逃生要領（例如發生火災時應該 go down or go up）	40	記憶 討論		
6	第八節 Tips to survive a fire 3 ◎火災防災設備介紹（fire extinguisher, hydrant, smoke detector, exit） ◎尋找校園與家裡的火災防災設備並檢查是否在效期內。 ◎First Aid for Burns 燒燙傷處理5步驟教學與實際演練	40	記憶 觀察 實作		

臺北市士林區百齡國小 111 學年度三年級校訂課程教學設計(三下)

主題名稱

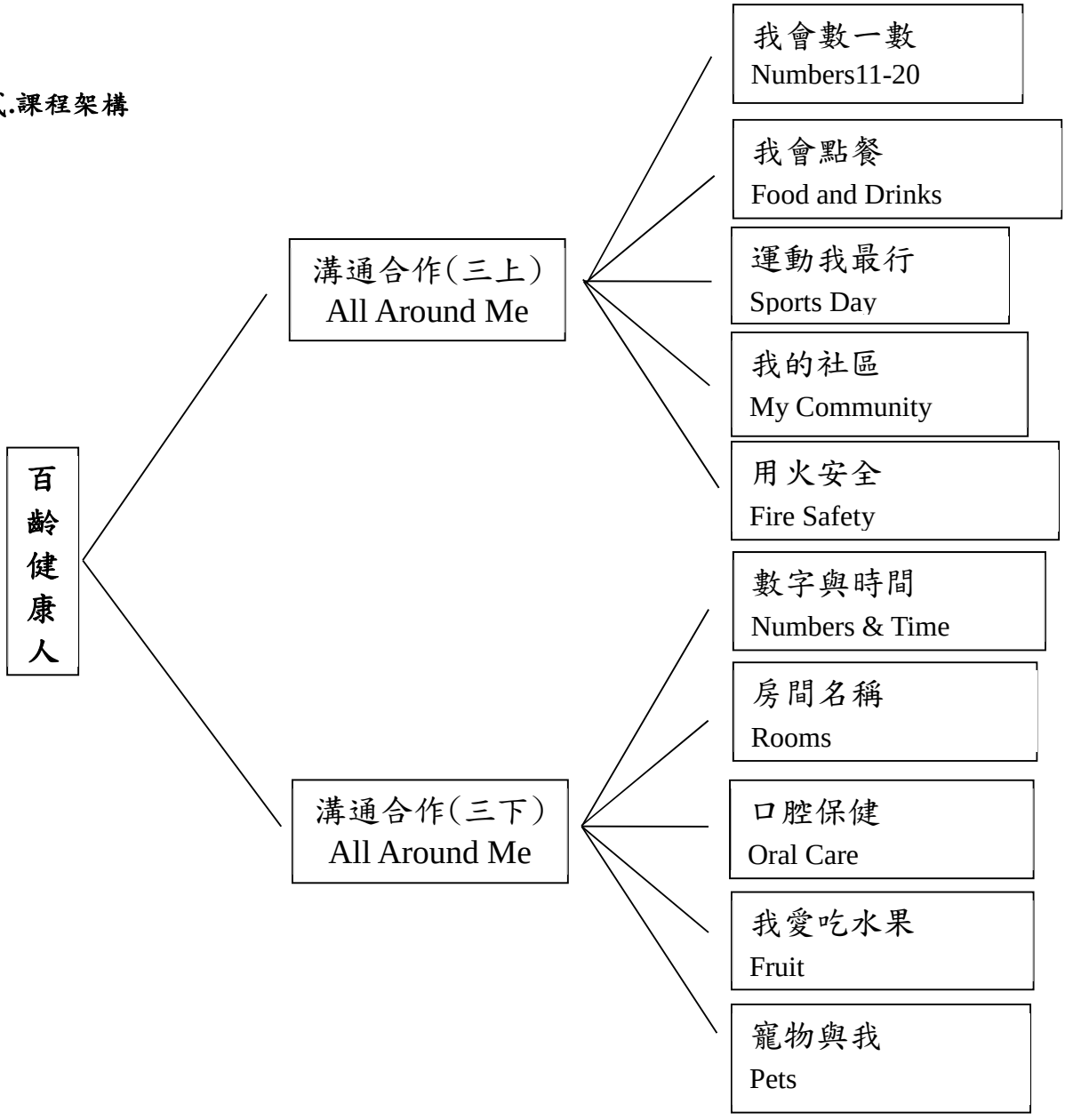
百齡健康人

設計者　英語領域全體老師

壹. 設計理念

三年級小朋友在經過兩年的學習後，對於學校環境已大致熟悉，在學習上也能同時融入不同的面向，進行跨域學習。在三年級的課程中，我們結合了語文、數學、社會、健體、綜合、藝文等領域，使課程能朝向更多元向的發展，讓小朋友在學習英語的同時，也能接觸到其他領域的知識和技能，不僅拓展小朋友的視野，也增進身心的健康。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	數字與時間(Numbers & Time)		總節數	8節
學習重點	學習表現	3b-Ⅱ-1 透過適當管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 1-Ⅱ -3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅱ -4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ -5 能聽辨課堂中所學的片語、 句子及其重音。 1-Ⅱ -6 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅱ -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ -8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ -9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ -10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ -4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ -5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ -2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ -3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ -3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ -1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ -2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ -3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ -4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ -1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ -1 能了解國內外基本的招呼方式。	核心素養	社-E-B1 數-E-B1 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3

		9-Ⅱ -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容	社會 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群……等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 數學 N-2-13 鐘面的時刻:以操作活動為主。		
學習目標	1.能聽懂老師的說明並做適當回應。 2.能說出數字 1-99 英語詞彙，並了解意思。 3. 能用簡易英語句子詢問時間(What time is it?) 4. 能用簡易英語句子回應時間。(如: It’s one o’clock.) 5. 能吟唱 time 時間主題的相關歌曲韻文。 6. 能聽懂生活英語並作適當回應。 7. 能積極參與課內全班或小組學習活動。 8.專注且樂於聆聽英語故事，並做適當回應。 9.能認真完成老師交代的練習任務。 10.能運用句型進行桌遊活動。 11.能認真聆聽同儕的發表和欣賞作品。			
連結領域	語文、社會、數學			
融入議題	閱讀素養			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
127	第一節 ◎以數字1-100韻文/歌曲引起動機 (https://www.youtube.com/watch?v=bGetqbqDVaA) ◎數字教學_ thirty, forty, fifty, sixty…ninety 師帶入英語數字，秀出單字(ppt 檔) ，帶領全班跟讀，讓生比較其規律性。 輔助學生分辨各單字音節，畫出音節與母音。 ◎小組撲克牌(ugly doll 或心臟病)遊戲—各牌代表的數字如四色 9 代表 90……，師說明規則再進行練習活動。	40	注意 溝通 記憶	觀察 口頭 發表 記錄 作業	網路資源 PPT自編 撲克牌六份 教科書 自編 學習單

1 2 7 9	第二節 ◎以接龍方式，複習數字，如:師說ten，各組接twenty, thirty……。 ◎歌曲教唱 播放第一節課的歌曲，請生跟唱，並帶入書寫數字時須注意地方，如要加連字號。 ◎終極密碼+書寫練習 師心中先選定一數字(1-99)為密碼，各組輪流寫出英語數字，猜其密碼，師只能回應smaller或bigger，看哪一組能猜出。	40	注意 實作 記憶 發表	發表	
1 3 4 6 9	第三節 ◎複習數字單字1-60 ◎生活用語教學 Time for breakfast… ◎時間主題教學_ 問句與整點回應 秀出各特色時鐘圖片，詢問時間 人體時鐘—練習整點時間的英語句子	40	注意 記憶 實作		
1 3 4 5 9	第四節 ◎以歌曲複習時間問句與整點答句 Tell the time (https://www.youtube.com/watch?v=K5q65e_E-os) ◎phonics	40	記憶 注意 實作		
	◎時間主題教學_ 問句與回應句(幾時幾分) 人體時鐘--練習分針和英語表達時間的句子				

1 7 8	第五節 ◎句型和phonics複習 ◎故事教學 學生聆聽故事，依據故事內容，秀出正確的時鐘指針。 ◎句型書寫(習作)練習活動	40	記憶 注意 口頭 實作		
5 7 10	第六節 ◎句型複習 ◎桌遊(小紅帽與大野狼)—問答句型練習活動 以ppt說明桌遊遊戲規則，發下桌遊配件，各組進行練習活動。遊戲終止時，請生把遊戲最後結果簡單紀錄在學習單上。	40	記憶 注意 合作		
7 10	第七節 ◎複習句型配對和故事 ◎時間主題教學 學習單完成英語句子練習 Nearpod APP—Time to Climb完成平板 Nearpod 任務	40	記憶 注意 實作		
5 7 9 11	第八節 ◎複習what time…?歌曲/韻文 ◎學生學習單成果檢討 ◎故事角色扮演	40	記憶 注意 實作		

主題名稱	房間名稱 Rooms		總節數	8節
學習重點	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。 2b-II-2參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。	核心素養	綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-B2 綜-E-C2
		L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。 S2-3 能以簡易英語介紹自己。 S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 S2-5 能進行簡易的對話。 S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 R2-5 能看懂簡易的英文圖表。 R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時,能辨識書本中相對應的書寫文字。		英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3

		I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表,並依提示做出適當的回應。 I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I2-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材,探究其意涵並嘗試模仿。 M2-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 C0-3 能認識外國風土民情。 C0-4 能了解並尊重不同的文化,具備基本的世界觀。 T0-1 能將所學字詞歸類。 T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
	學習內容	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2自我管理策略。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3團體活動的參與態度。		
學習目標	1. 能聽懂簡易生活用語並做出適當回應。 2. 能臨摹抄寫中年級所習得的句子。 3. 能回答教師或同學所提的問題並參與課堂活動。 4. 能遵守團體規範。 5. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 6. 能說出rooms單字bathroom, bedroom, living room, kitchen, dining room。 7. 能臨摹抄寫 rooms 的單字。 8. 能跟讀 phonics 子音 l 和 r。			

	9. 能聽懂生活用語 Have some cake./ Thank you. / Wake up.				
連結領域	綜合、語文				
融入議題	國際教育、品格教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 3 4 5 6	第一節 ◎ Warm up. ◎ 帶讀並說明單字 bathroom, bedroom, living room, kitchen, dining room。 ◎ 帶入句型 Where are they? They’re in the bathroom. ◎ 跟讀 chant: Where Are Andy and Jimmy? ◎ 單字記憶 遊戲。	40	記憶 觀察 注意 實作 發表	口語評量 觀察評量 作業評量	市面上教材 繪本 網路資源 自編PPT及學習單
1 2 3 4 5 6 7	第二節 ◎ 複習活動 ◎ 複習 chant: Where Are Andy and Jimmy? ◎ 先在摹寫單字 bathroom, bedroom, living room, kitchen, dining room 兩次。發下字母小白板、白板筆、eraser 給學生，請學生在小白板上寫出教師念的單字，完成後舉高。	40			
1 2 3 4 5 6 7	第三節 ◎ 複習活動 ◎ 教師自製室內格局圖 ppt: 帶學生認識簡單版室內格局圖，順便複習家人稱謂，詢問學生 Where is my father? 學生舉手回答: He	40			

1 2 3 4 5 6 7	is in the dining room. ◎ 學習單習寫。 第四節 ◎ 複習活動 ◎ Drawing activity:每組發下磁鐵白板，白板筆 兩支和 eraser。2 分鐘內將老師說的三件事情畫在白板上。老師句子:He is cooking in the living room. She is singing in the kitchen. My brother is sleeping in the bathroom. 時 間到，各組將磁鐵白板作品貼到黑板上一起分享。 ◎ 分享作品	40			
1 2 3 4 5 6 7 8	第五節 ◎ 複習活動 ◎ 子音教學。 帶讀 lock 和 rock，改 ock 為其他字組，如 ip, ain 等。播放字母拼讀影片。 ◎ 字母 chant 練習，使用遮罩功能，讓學生聽聽看被遮住的是哪些字。 ◎ 聽力練習。發小白板讓學生練習聽寫。	40			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第六節 ◎ 複習活動	40			

1 2 3 4 5 6 7 8 9	◎ 生活用語教學: Have some cake. / Thank you. / Wake up. ◎ 小白板字母及單字拼讀練習。 ◎ 歌曲練唱:Where Are They? ◎ Rooms 桌遊。				
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第七節 ◎ 複習活動 ◎ 複習歌曲: Where Are They? ◎ 繪本故事教學:Where Is My Broom?	40			
	第八節 ◎ 複習活動 ◎ (習作)紙筆練習測驗	40			

主題名稱	口腔保健 Oral Care		總節數	8節
學習重	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促 進健康的行為。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。	核	健體-E-A1 健體-E-C2 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2

點		W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I2-1 能應用字母拼讀規 則拼寫出英文字詞。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-4 能專注於教師的說明與演示。	心素養	
	學習內容	健體 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。		
學習目標	1. 能聽懂、說出並寫出中年段字詞 brush/brushing his teeth, do/doing her homework, watch/watching TV 2. 能聽懂並寫出中年段簡易句型 What’s he/ she doing? 並做出適當回應 He’s / She’s watching TV (brushing his/ her teeth, doing his/ her homework). 3. 能聽懂並說出口腔保健相關字詞: gums, plaque, toothache, cavity, fallen tooth, tooth fairy, floss 4. 學生能使用正確的刷牙方法。 5. 學生能覺察自己的口腔保健壞習慣及問題。 6. 認識不同文化的掉牙處理方法。 7. 認識並實際使用牙線。			
連結領域	語文、生活			
融入議題	多元文化、國際教育、閱讀素養			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2	第一節 ◎中年段字詞 brush/brushing his teeth, do/doing her homework, watch/watching TV 教學 ◎中年段簡易句型 What’s he’she doing? 教學 ◎單字句型練習活動: Guessing Game	40	注意 溝通	觀察 口語 發表	教科書 網路資源 PPT 臺北市

1 2   1 2   1 2   3 4

35	◎語言層面教學: 念出課文，搭配圖片，讓孩子了解gums 及 plaque的意思。 ◎再次播放 How yo brush your teeth properly 影片，並用英文提問，搭配圖片說明，增加孩童對於影片的理解。 第六節 Caring for Teeth and Gums ◎教師準備各種好壞的口腔保健習慣圖片，讓學生分類 good/ bad habits ◎語言層面教學: 教師將分類好的圖片一一語學生確認，並帶領學生說出壞習慣: brushing too hard, drinking sugary drinks, biting nails, chewing on ice。並請學生思考這些壞習慣會導致的後果，加入重點字詞教學: toothache, cavity ◎學習單: 請學生畫出及寫出一個保護牙齒的好方法，並與同學分享。 第七節 Child and Adult Teeth ◎請學生分享自己掉牙的經驗: 何時掉第一顆牙? 掉落的牙齒如何處理? 語言層面教學: fallen tooth / teeth ◎用圖片或影片解釋為何要換牙 ◎介紹美國的tooth fairy 傳說，播放tooth fairy story 影片 https://www.youtube.com/watch?v=apbrA0BquMc 語言層面教學: tooth fairy ◎用圖片或影片補充其他不同文化的掉牙處理方法 第八節 Floss your Teeth	40 40	理解 注意 實作 發表 發表 注意 理解		
36					
37					

	◎教師解釋吃飯後使用牙線更能保健牙齒 語言層面教學: floss ◎播放牙線使用教學影片 https:// youtu.be/ aTWyx-0il0lo ◎教師拿牙線與牙齒模型示範如何使用牙線 ◎發給每生牙線實際操作使用	40	注意 實作		

主題名稱	我愛吃水果 Fruit		總節數	8節
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。 *S2-5 能進行簡易的對話。 *S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文	核心素養	健體-E-A2 健體-E-A3 健體-E-B2 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2

		字。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。		
	學習內容	健體 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。		
學習目標	1.能聽懂課室及生活用語並做出適當回應。 2.能聽辨並說出自然拼讀音及例字。 3.能聽懂並說出主題單字 Fruit--apple(s), banana(s), grape(s), lemon(s), orange(s), pineapple(s), tomato(es), watermelon(s) 4.能聽辨並詢問他人喜愛的水果及適切回答主題句型 What do you like? I like_____. What does he/she like? He/She likes _____. 5.能專注樂於聆聽英語故事、讀本並作適當回應。 6.能積極參與課內全班或小組學習活動。 7.能吟唱相關歌曲韻文。 8.能知道水果顏色帶來的身體健康功效與健康飲食方法。 9.能摹寫單字句型。 10.能完成學習單。			
連結領域	健體			
融入議題	閱讀素養教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

1 2 3 6 7 9	第一節 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎引起動機：以學校營養午餐所附水果為題 詢問學生是否知道今天(昨天)所吃水果的英文怎麼說? ◎水果主題單字教學 辨別母音、音節，發音/拼字指導，反覆練習單字發音 ◎主題單字冠詞 a/an (apple, orange)與單複數 s/es(tomatoes)變化介紹 https://www.youtube.com/watch?v=mfReSbQ7jzE ◎a/an, s/es 練習活動 以主題單字練習 a/an 與 s/es 變化 教師發下舉牌書寫扇，放映水果單複數圖卡 PPT，讓學生練習辨別，寫下答案在書寫扇後，核對後，全班齊唸正確答案 例：a banana, an orange/ tomatoes, watermelons ◎作業：單字習寫	40	觀察 模仿 實作	口語 觀察 實作 發表	教科書 圖卡 舉牌書寫扇 PPT 網路資源 教具轉盤 小白板 小白板(句型條) 學習單 著色單
1 2 3 4 6	第二節 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字發音與拼字 ◎主題句型(1)介紹 What do you like? I like_____. 教師引導學生，使用本課主題生字放入句子 中反覆練習至熟練。再先以 Q&A 方式抽問幾位學生練習說明自己喜歡的水果。 ◎主題句型練習活動 將單字卡放置黑板，全班學生分組，指定每	40	溝通 合作 實作 發表		

1 2 3 4 6 9	組一位學生輪流至台前旋轉教具後發問：What do you like? 比賽搶答 I like_____. 由速度快且正確的組別得分。 ◎課室及生活用語教學 Let’s get some. 以 PPT 圖片模擬超市購物場景，結合主題句型(1)，請學生分組上來角色扮演。 A: What do you like? B: I like apples/ bananas/grapes…/. A: Let’s get some.				
1 2 3 4 6 7	第三節 ◎複習課室及生活用語 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字與句型 ◎主題句型(2)介紹 What does he/she like? He/She likes_____. 以(卡通、名人…)圖片呈現出he/she做複習練習第三人稱單數動詞變化加s用法 ◎Wordwall 句型練習活動 ◎作業：句型習寫	40	模仿探究實作		
	第四節 ◎複習課室及生活用語 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字與句型 ◎比手劃腳活動：全班分六組，發下小白板，請一位學生到台前，教師給予圖卡提示並指定代名詞you//he/she。請全班發問 What do you (does he/she) like?請學生比動作讓同學猜	40	記憶溝通實作合作發表		

1 2 3 4 5 6	是哪種水果(可比水果形狀、吃下水果的表情…等等)，每組皆要派代表在小白板上拼寫出答句，拼字及句子正確且速度最快的小組得分。每題結束後，請全班再度覆誦問句與答句。 ◎英語歌曲吟唱 “Colorful Fruits” https://www.youtube.com/watch?v=u0sJouK7YN4 第五節 ◎課室及生活用語教學 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字與句型 ◎繪本欣賞 “Let’s Eat” https://www.youtube.com/watch?v=7kMwDnE1RiE ◎Let’s Eat” PPT問答活動 教師根據繪本內容發問，替學生重點統整繪 本內容，也可補充第三種複數型去y加ies用法(cherries)、複習a/some用法、複習colors顏色 What do they make? A fruit salad! What fruits do you see in the book? Cherries, an orange, a pineapple, a pear,blueberries, grapes, and a coconut! What fruit is brown on the outside and white on the inside? A coconut! What colors can you see in the book? Red, orange, yellow, green, blue, purple, and white! It looks like a rainbow!	40	溝通 實作 探究 記憶 發表		
1 2 3 4 5 6 7 8 9					

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	第六節 ◎複習課室及生活用語 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字與句型 ◎複習繪本“Let’s Eat” ◎繪本句型仿作 Let’s make a fruit salad. We have a kiwi. It’s brown on the outside and green/yellow on the inside. (顏色的部分也可以用flurry, juicy…做替換) 教師先在PPT上揭示兩種水果，讓全班共同練習可能用到的單字與形容詞，腦力激盪。 教師再分組，指定兩種水果，第三種水果請 學生分組自己創作(寫在不同的句型條或小白板上)，用1-2句話形容該水果，三個句子的形容詞不可重複。(可以是顏色、大小、形狀、味道、或觸感) ◎分組創作發表 各組唸出自己所寫的句子，全班彼此欣賞 ◎水果大猜謎 把各組的第三種自選創作句的名詞部分遮起來，讓其他的組別猜正確答案。 最後教師選出不同的水果，請全班一起套入 句型練習。 Let’s make a fruit salad. We have a kiwi. It’s brown on the outside and green/yellow on the inside.	40	記憶 觀察 模仿 合作 發表		

1 2 3 4 6	We’ ll put the ____, ____, ____, _____ and _____ into the big, black bowl. Yum! Let’ s eat. 第七節 ◎課室及生活用語教學 ◎複習字母拼讀音及例字 ◎複習主題單字與句型 ◎讀本欣賞 Eat Your Colors by Amanda Miller ◎歌曲欣賞 Fruit and Veggies Nutrition Song for kids https://www.youtube.com/watch?v=1u5HOURq7kQ ◎Eat A Rainbow教學 以PPT與學生討論天天五蔬果與彩虹飲食法 列舉多色健康水果與對身體的功效 (紅色護心、橘色護眼、黃色免疫、綠色強骨、藍色益腦、紫色消化) ◎My Rainbow Plate學習單/著色單作業指導 請學生在學習單上設計自己的健康彩虹餐盤(可根據學生程度改為完成著色單) https://www.pcrm.org/good-nutrition/nutrition-for-kids ◎作業：完成學習單/著色單 第八節 ◎複習課室及生活用語 ◎複習字母拼讀音及例字	40 40	觀察 模仿 溝通 探究 實作 觀察 模仿 發表		

	◎複習主題單字與句型 ◎My Rainbow Plate學習單/著色單發表賞析				

主題名稱	寵物與我 Pets		總節數	8節
學習重點	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	核心素養	
		1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。		綜-E-A2
		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		綜-E-B1
		2b-II-1體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。		綜-E-B2
		2b-II-2參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。		綜-E-C2
		L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。		英-E-A1
		L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。		
		L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。		英-E-B1
		L2-4 能聽懂簡易的生活對話。		
		S2-1 能說出中年段所習得的字詞。		英-E-C2
		S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。		
		S2-3 能以簡易英語介紹自己。		英-E-C3
		S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。		
		S2-5 能進行簡易的對話。		
		S2-6 能以簡易英語看圖說話。		
		R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。		
		R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。		
		R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。		
		R2-4 能讀懂簡易的生活對話。		
		R2-5 能看懂簡易的英文圖表。		
		R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。		
		R2-7 能讀懂簡易兒童故事。		
		W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。		
		W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。		
		W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。		
		I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。		
		I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字		

		詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表,並依提示做出適當的回應。 I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I2-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材,探究其意涵並嘗試模仿。 M2-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 C0-3 能認識外國風土民情。 C0-4 能了解並尊重不同的文化,具備基本的世界觀。 T0-1 能將所學字詞歸類。 T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
	學習內容	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2自我管理策略。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3團體活動的參與態度。		
學習目	1. 能聽懂簡易生活用語並做出適當回應。 2. 能臨摹抄寫低年級所習得的句子。 3. 能回答教師或同學所提的問題並參與課堂活動。 4. 能遵守團體規範。			

標	5. 能吟唱與主題單字相關歌曲韻文。 6. 能說出pets單字bird(s)，cat(s)，dog(s)，fish，rabbit(s)。 7. 能臨摹抄寫 pets 的單字。 8. 能跟讀 phonics 子音 sh 和 ch。 9. 能聽懂生活用語 Me, too. / Me, neither.				
連結領域	綜合、語文				
融入議題	國際教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3 4 5 6	第一節 ◎ 複習活動 ◎ 認識單字 bird,birds, cat, cats, dog, dogs, fish, rabbit, rabbits。 ◎ 帶入句型 Do you like cats? Yes, I do. / No, I don’t. Does he/she like dogs? Yes, he/she does. No, he/she doesn’t. ◎ 跟讀 chant: Do You Like Cats? ◎ 支援前線遊戲。	40	記憶 觀察 注意 實作 發表	口語評量 觀察評量 作業評量	市面上教材 繪本 網路資源 自編PPT及學習單
1 2 3 4 5 6 7	第二節 ◎ 複習活動 ◎ 複習 chant: Do You Like Cats? ◎ 摹寫單字 bird,birds, cat, cats, dog, dogs, fish, rabbit, rabbits 兩次。發下字母小白板、白板筆、eraser 給學生，請學生在小白板上寫出教師念的單字，完成後舉高。	40			

1 2 3 4 5 6 7	第三節 ◎ 複習活動 ◎ 摹寫單字 bird,birds, cat, cats, dog, dogs, fish, rabbit, rabbits。 ◎ 解釋介係詞 in, on, under。發下小白板，請學 生畫出或寫出老師說的動物，而且全組加起來 數量要正確。例如: 老師說 I see 10 rabbits on the desk. 同組學生一白板上方寫 2 rabbits， 下方寫 desk，學生二畫 3 隻兔子在桌上，學生 三畫 1 隻兔子在桌上，學生四畫 3 隻兔子在桌 上，學生五白板上方寫 1 rabbit 下方畫一張桌 子，全組加起來剛好 10 隻在桌上，正確的小組 加分。	40			
1 2 3 4 5 6 7	第四節 ◎ 複習活動 ◎ 複習 chant Do You Like Cats? ◎ 完成學習單	40			
1 2 3 4 5 6 7 8	第五節 ◎ 複習活動 ◎ 子音教學。 帶讀 ship 和 chip，改 ip 為其他字組，如 op, eer 等。播放字母拼讀影片。 ◎ 字母 chant 練習，使用遮罩功能，讓學生聽聽	40			

4 5 6 7 8 9	看被遮住的是哪些字。 ◎ 分組討論還有哪些字有 sh 和 ship 的 sh 發音相 同，那些字有 ch 和 chip 的 ch 發音相同。 ◎ 聽力練習。				
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第六節 ◎ 複習活動 ◎ 生活用語教學: Me, too. / Me, neither. ◎ 小白板字母及單字拼讀練習。 ◎ 歌曲練唱 Do You Like Rabbits?	40			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	第七節 ◎ 複習活動 ◎ 課文或繪本故事教學。可先複習 Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? ◎ 歌曲練唱。	40			
	第八節 ◎ 複習活動 ◎ (習作)紙筆練習測驗	40			

臺北市士林區百齡國小 111 學年度四年級校訂課程教學設計

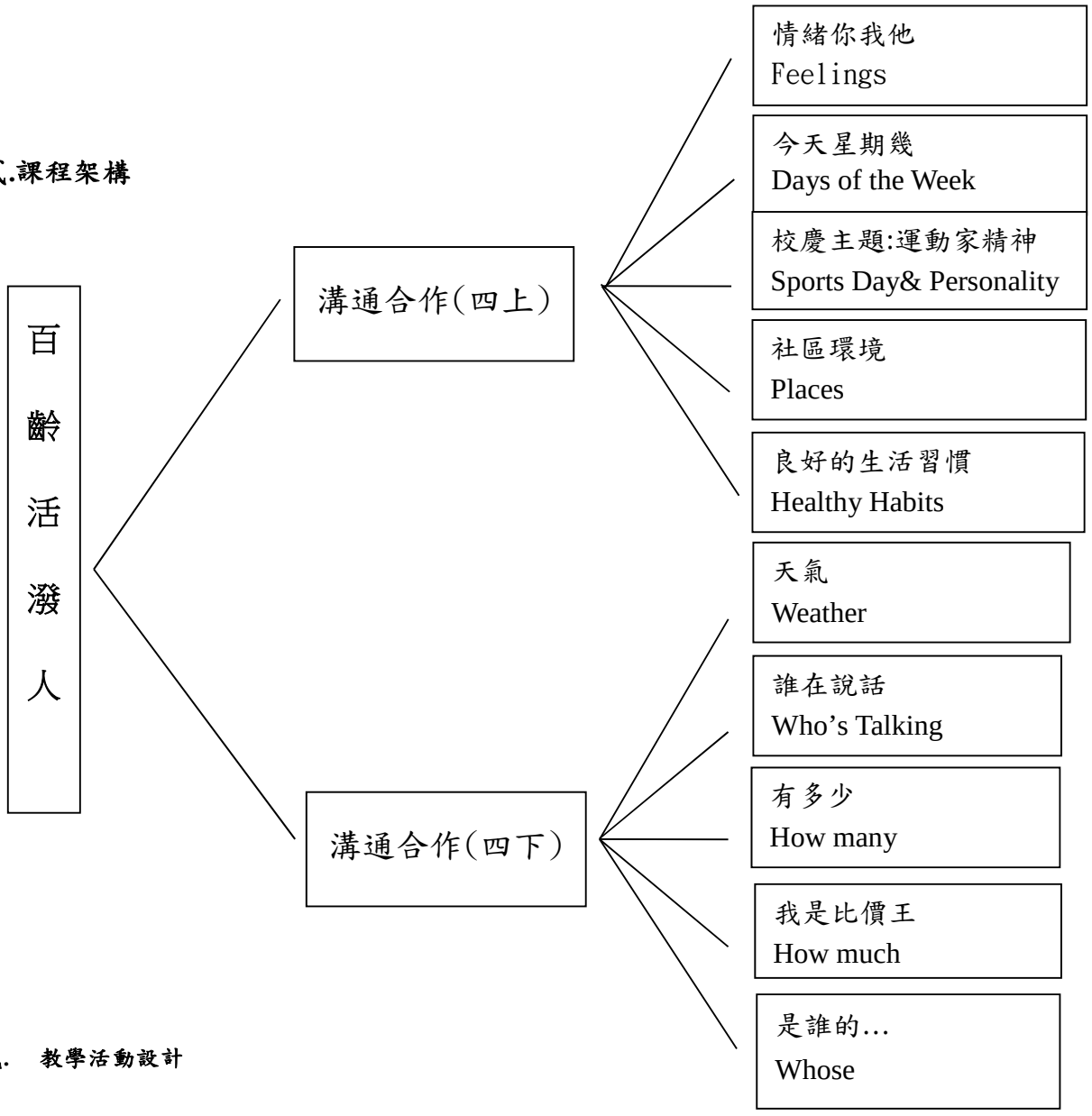
主題名稱

百齡活潑人

壹. 設計理念

四年級小朋友對於學校環境已熟悉，在學習上也同時融入不同的面向，透過課程的體驗與實踐，學習適切處理生活問題，培養多方興趣，發展基本生活知能與社會能力。我們採跨領域方式，使課程能朝向更多元向的發展，讓小朋友在學習英語的同時，亦拓展視野，增進身心健康，期許塑造活潑快樂的生活與人格特質。

貳.課程架構



貳. 教學活動設計

主題名稱	情緒你我他 Feelings		總節數	8節
學習重點	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 英語 L2-2 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的生活對話。 L2-7 能聽懂簡易兒童故事。 S2-3 能說出中年段所習得的字詞。 S2-4 能以簡易英語介紹自己。 S2-6 能以中年段簡易句型做簡單的提問、回答。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能辨識英文書寫的基本格式。 R2-4 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-5 能讀懂簡易的生活對話。 R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或抄寫中年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。	核心素養	綜-E-A1 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。		
學習目標	1. 能聽辯、說出並寫出主題單字 feel, feeling, emotion, angry, happy, sad, excited, scared,surprised, tired, shy, proud, kind, lonely, brave 2. 能聽辯、說出並寫出主題句 How do you feel? I feel _____. (How does Mr.Face & Miss Face feel? He/ She feels_____.) 3. 能聽辯、說出並寫出主題句 I feel _____ when _____. I feel _____ because _____.			

	4.能主動積極參與課堂活動。 5.能聽懂簡易兒童故事。 6.能運用自己習得的單字句子說出自己的感受。 7.能完成課堂練習與學習單。 8.能用適當的發音和語調朗讀繪本。 9.能了解情緒的由來與情緒的種類。 10.能適當處理自己與他人相處時的情緒。				
連結領域	綜合領域				
融入議題	閱讀素養教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
4   4 6

4					
1 2 4	**第二節** ◎複習情緒字彙句型 feel, feeling, emotion, angry, happy, sad, excited, scared, surprised, tired, shy, proud, kind, lonely, brave How do you feel? I feel _____.	40 分 鐘	記憶	口語 評量	字卡 句型條
4 5 6 7	◎繪本欣賞 *The Way I Feel* https://www.youtube.com/watch?v=MSdSWlfCpJ8 ◎繪本提問與討論 1. 繪本裡出現那些情緒？ 2. 書中讓你印象最深刻的是哪種情緒？為什麼？ 3. 當你快樂(難過、感到挫折、忌妒…)的時候，你的反應是什麼呢？跟大家分享。		觀察 記憶 發表 溝通	口語 評量 觀察 評量	YouTube 影片 自製簡報
	◎分組活動 【情緒穿穿衣：設計美術字】 將學生分成六組，發下小白板或四開圖畫紙，教師指派一到兩個剛剛討論過的情緒生字，讓學生分組創作「情緒生字」，請學生特別注意字體的設計與顏色的選用。		溝通 創作	書寫 觀察 實作 評量	小白板 圖畫紙 彩色筆
	◎上台發表&句型練習： 全班提問 How do you feel? 各組上台，回答 I feel _____. 並且同時展示作品 ◎教師總結： 我們不知道自己何時會有什麼情緒，也不知道情緒會持續多久，但這些情緒都是我們對事物的反應，是我們的一部分。		發表 溝通	口語 觀察 評量	美術字 作品
1 2 4	**第三節** ◎複習情緒字彙句型 feel, feeling, emotion, angry, happy, sad, excited, scared, surprised, tired, shy, proud, kind, lonely, brave	40 分 鐘	記憶	口語 觀察 評量	字卡 句型條

4 6 7	How do you feel? I feel _____. ◎發展活動： 1. 情緒是加還是減? 上次我們所看的電影《腦筋急轉彎》*(Inside Out)* 預告片與繪本《The Way I Feel》當中，主角被許多情緒掌管了心情，讓我們來分析一下情緒有哪些是正面的？會幫我們的心情加分？哪些又是負面的呢？會讓我們心情減分？或是有沒有情緒是正負面都有的呢？ 教師準備不同的情緒字卡與加減符號，分區貼在白板上，統整學生答案，請學生上台貼加號(代表 positive)、減號(代表 negative)，或是兩種都貼(例如 surprised 跟 proud 可能會參雜正面與負面情緒) 2. 分組討論： 將學生分六組，教師指派兩個剛剛討論過的情緒字卡，腦力激盪，根據不同的情緒想出相關的形容寫下來，形容越多越好，教師可從旁給予指導。 例如：sad--my dog is sick happy--no homework ◎上台發表：每組選出兩個最佳答案寫在小白板或句型條上，報告完交給教師保存 ◎教師總結：人的情緒是很複雜的，有時候不只是單純的喜怒哀樂而已，每個人對同一件事也或許會有完全不同的情緒反應，不管是正面跟負面的情緒我們都要學習面對它。		溝通 發表 探究 溝通 實作 溝通 實作 溝通 發表	觀察 評量 觀察 評量 書寫 觀察 實作 評量 口語 評量	自製簡報 字卡 加減號 標示 小白板 句型條 小白板 句型條
1 2 3 4 6 7	**第四節** ◎複習情緒字彙句型 ◎句型教學 I am _____ because _____. I feel _____ when _____. ◎分組造句 上一節課的每組最佳 2 個答案再一次發回給各組，請各組討論如何改寫成上面的句型，寫在句	40 分 鐘	記憶 溝通 實作 作業	口語 評量 口語 觀察 書寫	字卡 句型條 空白句型條

	型條上，教師可從旁給予指導。(提早完成的組別可以繼續挑別的情緒形容詞挑戰造句，上台發表時可以加分。) 例如： I am sad because my dog is sick. I feel happy when I don't have any homework. ◎上台發表 各組上台發表完成的句型。發表之後把句型條貼在白板上。 ◎學習單習寫 【Emoji Emotions 情緒四連拍】 學習單有四等分，包括圖畫部分與句型習寫，四張 Emoji 大臉，表情由學生從情緒形容詞中任選個別發揮，句型則可以直接參考別組貼出的答案，或是自己創作。 ◎指派作業：完成學習單		溝通 發表 作業 創作	評量 觀察 評量 實作 書寫 評量	 句型條 學習單
4 5 6 7 9	**第五節** ◎複習情緒字彙句型 ◎學習單作品欣賞 ◎繪本欣賞 *How Am I Feeling? A little guide to my emotions (First Emotions)* https://www.youtube.com/watch?v=sVKISwrR7qY ◎繪本提問 1. 繪本裡的角色有哪些？ Happiness, Anger, Sadness and Pride 2.分別用那些物品做代表？ sunshine, flame, raincloud and star 3.跟之前電影《腦筋急轉彎》(Inside Out)的角色比起來有什麼不同？ Happy/Joy, Fear, Disgust and Pride 4. 繪本裡提到什麼狀況會人開心？/Anger 生氣時的反應是？ Meet our friends. /Stamp his feet.	40 分 鐘	記憶 溝通 觀察 觀察 溝通 探究	觀察 評量 觀察 評量 觀察 口語 評量	字卡 句型條 學習單 YouTube 影片 自製簡報

	5.我們的身體決定事物好壞good or bad的器官是什麼？ Our brains. 6.腦會傳送什麼給身體？ (各種決定情緒的) signals(信號) ◎教師總結： 情緒很抽象，藉著今天的故事，我們可以初步了解到不同情緒形成的原因。				
4 5 6 7 9 10	**第六節** ◎複習情緒字彙句型 ◎繪本欣賞 *Glad Monster Sad Monster* https://www.youtube.com/watch?v=NNTC-dSZtcA ◎繪本提問與討論 繪本裡有哪些怪獸？分別是哪些顏色？ 悲傷怪獸跟家人分開之後臉上出現什麼反應？ ◎Mr & Miss Face 變變變 操作 Mr & Miss Face 教具，使用不同的五官變化展現出不同情緒，讓全班問答猜測練習句型 句型： “How does Mr. Face/Miss Face feel? He/ She feels ____.” 教師以情緒形容詞出題，讓學生實際操作彼此互猜，若只有一組教具，可請一個代表上台操作讓全班猜 ◎教師總結： 藉由他人的五官表情變化與情緒表現，我們可以得知每個人當時的感受，我們除了察覺自己的情緒變化之外，也要學習體會他人的感受。	40 分 鐘	記憶 觀察 記憶 溝通 實作 模仿 溝通	觀察 評量 口語 評量 觀察 口語 實作 評量	字卡 句型條 YouTube 影片 自製簡報 Mr & Miss Face教具
4 5 6 7	**第七節** ◎複習情緒字彙句型 ◎繪本教學	40 分 鐘	記憶 觀察 記憶	觀察 評量 觀察	字卡 句型條 YouTube

9 10	*The Color Monster* https://www.youtube.com/watch?v=M-6W6yk5gb4 ◎繪本提問與討論 1. 一開始的怪獸怎麼了？他有什麼特徵？ 2. 繪本裡面有哪些顏色的怪獸？還記得他們分別代表什麼情緒？ yellow-happiness, blue-sadness, red-anger, black-fear, green-calm 3. 印象最深的是哪種顏色的怪獸？請說出原因。 4. 要如何做才能讓他感覺平靜呢？ 5. 最後的怪獸變成什麼顏色？原因是？ 6. 想想情緒怪獸的心情，你有沒有跟他很類似的地方？請分享給大家。 ◎學習單： 【我會情緒分類】 學習單上有十個情緒形容詞、五個空罐與五個透明的怪獸，請學生利用繪本的分類，參考情緒形容詞，完成學習單。 ◎指派作業：完成學習單		觀察 記憶 溝通 發表 溝通 作業 實作	評量 口語 評量 觀察 書寫 實作 評量	影片 自製簡報 學習單 彩色筆
4 5 8 9 10	**第八節** ◎複習情緒字彙句型 ◎學習單作品欣賞 ◎朗讀 *The Color Monster* 教師先帶領全班一起朗讀 之後將全班分成五組，分別代表一種顏色的怪獸，根據怪獸台詞分組練習。 ◎全班展現練習成果，輪流朗讀 ◎教師總結 對全班的朗讀成果給予回饋，尤其是對情緒掌握精準的組別特別鼓勵。統整學生對情緒的反應，並鼓勵要適當並正面的處理情緒，若遇到無法排遣的情緒，要及時向家人、老師尋求協助。	40 分 鐘	記憶 溝通 模仿 發表	觀察 評量 觀察 評量 口語 評量 口語 評量	字卡 句型條 學習單 YouTube 影片 YouTube 影片

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">今天星期幾 Days of the Week</td><td>總節
數</td><td>8節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。
L2-4 能聽懂簡易的生活對話。
S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。
*S2-5 能進行簡易的對話。
R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。
*R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。
*R2-7 能讀懂簡易兒童故事。
W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。
I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。
I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。
I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。
◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。
◎T0-1 能將所學字詞歸類。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td>綜-E-B1

英-E-A1
英-E-B1
英-E-C2</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td><td></td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="3">1. 能聽辨及用自然拼音正確說出主題單字 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。
2. 能聽辨及說出主題句型 What day is today?/It’s _____ ./Is today _____ ?/Yes, it is. No, it isn’t. It’s _____ .
3. 能配合節奏唸出主題相關韻文。
4. 能聽讀發音例字及韻文。
5. 能吟唱主題相關歌曲。
6. 能聽讀主題相關補充字句。
7. 能聽讀主題相關繪本故事。
8. 能抄/寫主題單字及句型。</td><td></td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">語文、綜合活動</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育</td></tr>
<tr><td>目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習</td><td>學習</td><td>教材</td></tr>
</table>

學習			策略	評量	來源
1	**第一節** ◎主題單字教學 - Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 老師以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，反覆帶唸至熟悉。 ◎進行認字搶答活動 學生一直排為一組，由前至後依序編號1-5，活動進行時老師先從1-5 cue一個號碼，各組該號學生起立準備進行搶答，老師show出手中字/圖卡出題，最先舉手搶答正確的同學課後可獲獎勵章。	40	觀察	觀察評量 口頭評量 發表評量 實作評量	教科書 繪本 網路資源 自編教材
1 2 7	**第二節** ◎複習主題單字 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎進行快問快答活動 如老師手指比3，學生立刻說出Wednesday，依此類推，可漸漸加快速度，增加難度。 ◎主題句型(一)教學 - What day is today? It's _____ . 老師說明句型結構、意思，引導學生將主題單字分別代入句中練習至熟悉。 ◎習作本單字習寫練習。	40	觀察 實作		
1 2 7	**第三節** ◎複習主題單字/句型(一) 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎主題句型(二)教學 - Is today _____ ? Yes, it is. No, it isn't. It's _____ . 老師說明句型結構、意思，引導學生將主題單字分別代入句中練習至熟悉。 ◎習作本單字習寫練習。	40	觀察 實作		

1 2 7	**第四節** ◎複習主題單字/句型(一)/句型(二) 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎進行查找月曆活動 學生分成5組，每組發下月曆各一張，進行時先請各組一位同學指定月曆上的某天詢問其順時鐘方向的下一位同學作句型一的問/答，依此類推至每人都完成問/答。接著用相同的方式進行句型二的問/答。由於各組拿到的是不同月份的月曆，進行一輪後，老師可請學生將月曆與另一組交換做第二輪練習。 ◎習作本句型習寫練習。	40	觀察 實作 合作		
1 2 3 4	**第五節** ◎複習主題單字/句型(一)/句型(二) 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎主題單字/句型相關韻文教學 老師介紹韻文內容後，以帶節奏感的唸讀方式帶領學生反覆練習至熟悉。 ◎發音教學 老師帶唸phonics例字及韻文，反覆練習至熟悉。	40	觀察		
3 4 5	**第六節** ◎複習韻文及發音 ◎主題單字/句型相關歌曲教學 老師介紹歌詞內容後，帶領學生反覆練唱至熟悉。 ◎主題相關字/句補充及練習 老師補充、說明主題相關字詞如week, weekend,calendar, days of the week等及相關句子如What do you like to do on Sunday? I like to _____ .（結合三年級	40	觀察 發表		

	已學過的句型 What do you like?)，帶領學生反覆練習至熟悉。接著老師以此句組來詢問同學，請同學依自己實際情況回應。				
4 5 6	**第七節** ◎複習歌曲及補充字句 ◎繪本教學 - The Very Hungry Caterpillar 先以繪本大書配合毛毛蟲道具進行故事解說(或播放線上影片、討論)，再發下繪本帶領學生共讀。 ◎小書製作說明 發下學習單，請學生跟隨老師示範，摺好紙上摺線及標示出切割線，回家後填上學習單上句子空格，畫上相關的圖並著色完成。	40	觀察 實作		
6 7	**第八節** ◎小書分享 show and tell 老師請小書製作優良的同學上台以實物投影機展示小書上的圖畫並唸出句子，與同學分享。 ◎習作習寫指導 老師帶領學生一起習寫，每大題帶寫一題後，其餘讓學生自己先寫，接著再一起共同檢討答案。	40	觀察 發表 實作		

主題名稱	校慶主題:運動家精神 Sports Day& Personality	總節數	8節

學習重點	學習表現	健體 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 英語 L2-2 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文。 L2-7 能聽懂簡易兒童故事。 S2-3 能說出中年段所習得的字詞。 S2-4 能以簡易英語介紹自己。 S2-5 能使用中年段生活用語。 S2-6 能以中年段簡易句型做簡單的提問、回答。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-2 能讀懂中年段生活用語。 R2-3 能辨識英文書寫的基本格式。 R2-4 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-5 能讀懂簡易的生活對話。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂中年段的生活用語，並能做回應。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或抄寫中年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。	核心素養	健體-E-C1 綜-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2
	學習內容	健體 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		

學習目標	1. 能聽懂課室/生活用語並適當回應。 2. 能主動積極參與課堂活動。 3. 能聽懂簡易兒童故事。 4. 能運用自己習得的單字句子形容人物。 5. 能聽辨主題單字 **basketball, tennis, football, weightlifting, badminton, marathon** 及句型 **I like _____ . He/ She can play _____ well. (He/ She is good at _____ .)** 6. 能說出主題單字 **basketball, tennis, football, weightlifting, badminton, marathon** 及句型 **I like _____ . He/ She can play _____ well. (He/ She is good at _____ .)** 7. 能認讀與寫出主題單字 **basketball, tennis, football, weightlifting, badminton, marathon** 及句型 **I like _____ . He/ She can play _____ well. (He/ She is good at _____ .)** 8. 能聽辨相關發音及應用。 9. 能用英語說出運動家精神標語，如: **Never Give Up!.....**。 10. 能完成學習單。 11. 能試著用英語主題句說一說自己的作品。
連結領域	健體、綜合
融入議題	閱讀素養教育

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	第一節	40			
1 2	◎課室生活用語複習應用。 ◎複習 Personality 和 Feelings 單元的單字。		溝通 記憶	觀察	教科書
	◎教師以簡報檔“Sports Day”呈現海報頁面，詢問螢幕上的小朋友在進行什麼活動(relay race)以及學校即將進行的大型活動是什麼?		發表	口語評量	自製簡報
	◎播放三年級習得的韻文 Do You Like Baseball 引起動機，詢問學生各自喜歡的運動項目。		觀察 發表	口語評量	
	◎猜一猜 ＊觀看影片 What Sport is This? 學生猜測運動項目，並說出英語詞語(如: baseball)。 ＊一起唸讀或聽老師說英語謎語，學生透過文字猜測與運動相關的英語詞語(如:badminton)。		觀察 發表		Yourtube 影片
3	◎說故事(Monster Football) 一邊提問，一邊播放簡報檔說故事		觀察	口語評量	Reading a-z網站繪本
	第二節	40			
1	◎課室生活用語複習應用。		記憶	觀察	教科書

2 4	◎複習 Personality 和 Feelings 單元的句型。 ◎簡報檔帶唸上一節課的繪本，提問讓學生回憶，並帶出 good/bad sportsmanship 的概念。 ◎秀出各種照片或新聞報導圖片，讓學生試著用之前學過的英語陳述人物發生何事?他/她感覺如何…?(He feels angry….)是什麼樣的人?(She is brave….)，最後詢問這樣的行為是 good 還是 bad sportsmanship，原因是什麼? ◎歸納 good sportsmanship 包括哪些方面，如:尊重(respect)、溝通(communication)…等，試著用英語詞語說一說。 ◎預告下次的實作內容，請學生預作準備。		發表 溝通 探究	口語評量 口語評量	自製簡報 網路照片
8 9 2	**第三節** ◎相關發音練習(如:baseball-a_e，smile-i_e)。 ◎複習上一節課習得的運動家精神英語詞語，如: respect….，並讓學生票選最重要的五項。 ◎請小組成員擇一運動家精神為題，演示一狀況劇，讓台下學生用英語說一說，猜測是何運動家精神。各小組輪流上台演示。票選最佳演示小組並獎勵。 ◎請學生從這五項挑選一個(亦可讓學生自己發揮，如廣告詞 Never Give Up!...) ，設計英語標語，先用鉛筆草圖。	40	記憶 探究 合作 溝通 發表 創作	觀察 觀察 實作 作業 評量	教科書 自製簡報 學習單
4 5 6

5 6	(如: SpongeBob is naughty.) ◎介紹兩位有名的運動員(如:Lionel Messi，Serena Williams)，播放相關新聞或比賽狀況，用英語介紹他們 He/ She can play _____ well. (He/ She is good at_____.) ◎繼續英語標語的設計。		觀察 實作	評量 觀察 評量	學習單
4 5 6	**第六節** ◎以中外歷史人物圖片，複習 Personality 單元的句型。(如:Mulan is brave.) ◎介紹兩位有名的運動員(如:Kuo Hsing-Chun，Eliud Kipchoge)，播放相關新聞或比賽狀況，用英語介紹他們 He/ She can play _____ well.(He/ She is good at _____.) ◎繼續英語標語的設計，完成繳交。	40	發表 觀察 實作	口語 評量 觀察 評量	自製簡報 學習單
6 7	**第七節** ◎教師開啟簡報檔複習運動項目單字。 ◎請六位學生上台，每人抽出一張運動項目字卡，不能給臺下學生看到答案。在教師提示下共同以動作呈現抽到的運動項目。臺下學生需記憶該位學生表演哪個運動項目，並連結之前介紹的運動員，答對者獎勵。 ◎秀出之前介紹的六位有名運動員圖片與擅長的運動項目英語名稱，請小朋友連連看。 ◎選一位自己喜歡的運動員，在學習單上練習書寫句子 I like_____. He/ She can play_____well. (He/ She is good at_____.)	40	發表 記憶 表演 觀察 作業	口語 評量 書寫 評量	自製簡報 字卡 學習單
8 10 11	**第八節** ◎複習發音練習 ◎指導學生運用平板 APP(Flipgrid)，秀出自己的作品(英語運動家精神標語)，錄下自己的口頭介紹，並以英語句子 I like_____. He/ She can play_____well.(He/ She is good at_____.)說出自己喜歡的運動員。最後上傳給老師。 ◎老師隨機找幾位完成上傳的學生作品，播放影		記憶 實作 發表	觀察 口語 評量 口語 評量	教科書 平板 學習單

	片給全班欣賞。				

主題名稱	社區環境 Places		總節數	8節
學習重點	學習表現	L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。 S2-3 能以簡易英語介紹自己。 S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 S2-5 能進行簡易的對話。 S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 R2-5 能看懂簡易的英文圖表。 R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表,並依提示做出適當的回應。 I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於老師的說明與演示。	核心素養	英-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3 綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-B2

	學習內容	綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。 2b-II-2參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		綜-E-C2
學習目標	1. 能聽懂課室/生活用語並適當回應。 2. 能主動積極參與課堂活動。 3. 能聽懂簡易兒童故事。 4. 能聽辨主題單字 **bank, hospital, library, theater, night market, post office, zoo, restaurant** 及句型 **Where are you going? I'm going to the _____. Where is the _____? It's on Green Street.** 5. 能說出主題單字 **bank, hospital, library, theater, night market, post office, zoo, restaurant** 及句型 **Where are you going? I'm going to the _____. Where is the _____? It's on Green Street.** 6. 能認讀與寫出主題單字 **bank, hospital, library, theater, night market, post office, zoo, restaurant** 及句型 **Where are you going? I'm going to the _____. Where is the _____? It's on Green Street.** 7. 能聽辨 phonics 發音及應用。 8. 能聽懂並說出生活用語。			
連結領域	綜合			
融入議題	國際教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 3	**第一節** ◎ 複習活動。 ◎ 詢問是否知道原本故事? 學生發表看法。 故事引導。 1. Who is the boy? Who is the man? 2. Where is he? 不要求英文回答 3. What happened? 不要求英文回答	40	口語發表 觀察	口語評量 口語評量	教材課本 Youtube影片

	◎ 播放原本故事卡通。				
	第二節	40			
1 2 3	◎ 複習活動。 ◎ 課文故事 1.導讀。 2.播放故事動畫。 3.跟讀故事內容。 4.問題引導，理解故事。 Is Aladdin going to the market? Does Aladdin go with Uncle Sam? Does Aladdin give the lamp to Uncle Sam? 5.學生發表看法及問題。 ◎ 習寫課本重點句。		口語 發表 口語 發表 習寫 習寫	口語 評量 口語 評量 實作 評量 實作 評量	教材課本 電子書動畫
	第三節	40			
1 2 4 5 6	◎ 複習活動。 ◎ 單字練習:bank, hospital, library, theater, night market, post office, zoo, restaurant 1. 專心跟讀。 2. 抽人練習單字。 3. 課本空格填空。 ◎ 比手畫腳讓同學猜單字		口語 發表 溝通 發表 實作	口語 評量 觀察 口語 評量 觀察 口語 評量	教材課本 單字閃卡
	第四節	40			
1 2 4 5 6	◎ 複習活動。 ◎ 句型練習 Q: Where are you going?		口語 發表 溝通	口語 評量 口語	教材課本

	A:I’m going to the bank. Q:Where is the post office? A:It’s on Green Street. 1. 跟讀句型 2. 將單字帶讀入句型 3. 句型習寫，注意句子開頭大寫，字和字中間要空格，專有名詞字首大寫，句子結束要有標點。 ◎ 作業:完成句型習寫		發表 實作 實作	評量 實作 評量	
1 2 4 5 6	**第五節** ◎ 複習活動。 ◎ chant: Where Are You Going? Where are you going, Andy? I’m going to the library. Where are you going, Betty? I’m going to the library and the theater. ◎ Challenge Time: 課本 p.36 ◎ **學習單遊戲**	40	口語 發表 口語 發表 口語 發表 實作	口語 評量 口語 評量 實作 評量	教材課本 學習單
1 2 4 5 6 7	**第六節** ◎ 複習活動。 ◎ Phonics 練習: gr, gl 1.先用遮單，遮住短句中幾個 gr 和 gl 單字，做聽力練習。 2.在黑板示範幾個 gr 和 gl 發音的單字。	40	口語 發表 口語 發表	口語 評量 口語 評量	教材課本 小白板 白板筆 小板擦

	3.分組給兩分鐘，讓學生自己想出 gr 和 gl 單字，寫在白板上。 4.讓同學發表，抄寫同學想出的單字。 ◎ **線上練習**		實作 實作	實作評量 實作評量	平板
1 2 4 5 6 7 8	**第七節** ◎ 複習活動。 ◎ 生活用語: Come with me./Ok. Please give it to me./Here you are. ◎ Youtube 生活用語影片 ◎ **線上練習**	40	口語發表 口語發表 實作	口語評量 口語評量 觀察 實作評量	自製簡報字卡 Youtube影片 平板
1 2 4 5 6 7 8	**第八節** ◎ 複習活動 ◎ 習作習寫，訂正。		記憶實作 實作評量	觀察口語評量 實作評量	教材課本 習作

主題名稱	良好的生活習慣 Healthy Habits	總節數	8節

學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-6 能以簡易英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 R3-5 能看懂簡易的英文圖表。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻 文。 I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-4 能專注於教師的說明與演示。 AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	核心素養	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。		
學習目標	1. 了解及正確使用 What time do you ____? 詢問對方的生活作息，並以 I _____ at _____. 做適當回應。 2. 了解及正確使用 What time does he/she ____? 詢問他人的生活作息，並以 He/She _____ at _____. 做適當回應。 3. 能辨識、說出並寫出本單元學習的應用字彙: get up, go home, go to bed, go to school, take a nap, take a shower, take a walk. 4. 能聽辨並讀出短母音 u 及長母音 u_e 在單字中的發音。 5. 能吟唱歌謠 What time do you go to bed?			

	6. 能知道保持身心健康的重要習慣。 7. 能學習自我管理並養成良好生活習慣。 8. 透過健康調查表，了解並展現促進健康的行為。 9. 能聽懂繪本“Don’t Let the Pigeon Stay Up Late!”並用適當的發音及語調朗讀繪本中的對話。				
連結領域	健康與體育				
融入議題	閱讀素養教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
3 1 1,3 3	**第一節** 1. 暖身/複習活動: 複習時間的說法 What time is it? It’s _____. 2. 字彙教學: get up, go home, go to bed, go to school 3. 句型教學:What time do you ____? I _____ at _____. 4. 字彙句型整合練習活動: 千里尋知己（利用句型問答，尋找和自己作息相同的夥伴） 5. 指定作業: 練習書寫本節所學的單字和句型。	40分鐘	記憶 模仿 模仿 溝通 記憶	口語評量 口語評量 書寫評量	教科書
3 2 2,3 3	**第二節** 1. 暖身/複習活動: 複習上節所學的單字句型 2. 字彙教學: take a walk, take a shower, take a nap 3. 句型教學:What time does he/she ____? He/She _____ at _____. 4. 字彙句型整合練習活動: 神秘嘉賓(利用句型問答，猜出符合時間作息的神秘嘉賓） 5. 指定作業: 練習書寫本節所學的單字和句型。	40分鐘	記憶 模仿 模仿 溝通 記憶	口語評量 口語評量 書寫評量	教科書
123	**第三節** 1. 暖身/複習活動: 複習上節所學的單字句型	40分鐘	記憶	口語評量	

5 5 4	2. 歌謠教學: What time do you go to bed? 3. 分組輪唱歌曲，唱得最好的組別給予獎勵。 4. 字母拼讀法教學: u, u_e 5. 指定作業: 複習本節所學的歌曲和發音字		模仿 實作 模仿	口語評量	教科書
	第四節				
45 6	1. 暖身/複習活動: 複習上節所學的歌謠及發音 2. 觀賞影片: Wellbeing for Children: Healthy Habits (https://www.youtube.com/watch?v=dhpCdqOtuj0)	40分鐘	記憶 觀察	口語評量 觀察評量	教科書 臺北市自編CLIL雙語教材
6 6	3. 與學生討論影片，提問 a. What are the good habits for growing up? b. Do you follow these good habits? Why or why not? 將學生分組，發給小白板和白板筆，請學生將答案(good habits) 寫下來 4. 小組上台發表，發表內容豐富的小組給予獎勵。教師針對各組的發表結論: go to bed before 10, get up before 7, take a walk after lunch, take a shower every day 5. 指定作業: 上酷課雲再次觀看影片並與家人討論促進健康生活的方法。		溝通 實作	觀察評量 實作評量	四上健康
	第五節				
6 1378	1. 暖身/複習活動: 複習上節所討論的健康生活習慣。 2. 發下健康生活調查表，請學生先依據自己的情況	40分鐘	記憶 實作	口語評量 實作	教科書 臺北市

	填寫。			評量	自編CLIL雙語教材四上健康
13	3. 調查表問句教學: 帶領學生朗讀調查表上的問句，並練習答句。 What time do you get up? What time do you go to bed? What time do you go home? What time do you go to school? Do you take a walk every day? Do you take a shower every day? Do you take a nap every day?		模仿	口語評量	
137	4. 健康生活大調查: 學生帶著調查表用英文詢問班上同學，並寫下答案。		實作	實作評量	
78	5. 調查表省思: 請學生根據問到的結果思考，自己及班上同學是否已養成健康生活的習慣，以及需要改進的地方。 6. 指定作業: 完成調查表的省思		觀察		
	第六節				
6	1. 暖身/複習活動: 複習上節所討論的健康生活習慣。	40分鐘	記憶	口語評量	
23	2. 健康生活大抽問: 請學生閱讀自己的調查表，根據老師的提問搶答，答對的小組加分。 What time does ____ get up? What time does _____ go to bed? What time does _____ go home? What time does _____ go to school? Does _____ take a walk every day? Does _____ take a shower every day? Does _____ take a nap every day?		實作	口語評量	臺北市自編CLIL雙語教材四上健康
78	3. 健康生活大省思: 請學生寫下自己的省思，例如I don’t go to bed before ten, I should go to bed early。鼓勵學生發表。		實作	實作評量	

78 78	4. 教師總結。 5. 指定作業: 根據自己的省思做出改變，養成健康生活好習慣。		記憶		
	第七節 1. 暖身/複習活動: 複習上節所討論的健康生活習慣。	40 分鐘			
	2. 閱讀前導活動 Before reading activity: 展示繪本封面，講解 pigeon 及 stay up late 的意思。請學生預測故事內容。		觀察	口語評量	繪本 “Don’t Let the
9	3. 閱讀中活動 During reading activity: 利用 ppt 帶領學生逐頁閱讀，解釋單字及句子意義，並提問請學生預測故事內容。		觀察	口語評量	Pigeon Stay Up Late!”
7	4. 閱讀後活動 After reading activity: 將繪本中的生活用語做重點教學 a. Can you do me a favour? Sure b. How about five more minutes? Okay. / No. c. Good work. Thanks. d. What?		溝通	口語評量	
	5. 指定作業: 登入課課雲閱讀繪本 ppt。				
	第八節 1. 暖身/複習活動:播放繪本影片，讓學生再次聆聽故事。	40 分鐘	觀察		繪本 “Don’t Let the Pigeon Stay Up Late!”
9	2. Read aloud 帶領學生以適當的語氣逐頁朗讀繪本。		模仿	口語評量	
67	3. 請學生分享自己熬夜的經驗思考熬夜會對身心造成那些不良的影響，以及該如何避免自己熬夜。		溝通	口語評量	
	4. 指定作業: 登入課課雲觀看繪本影片。				

臺北市士林區百齡國小 111 學年度四年級校訂課程教學設計

主題名稱

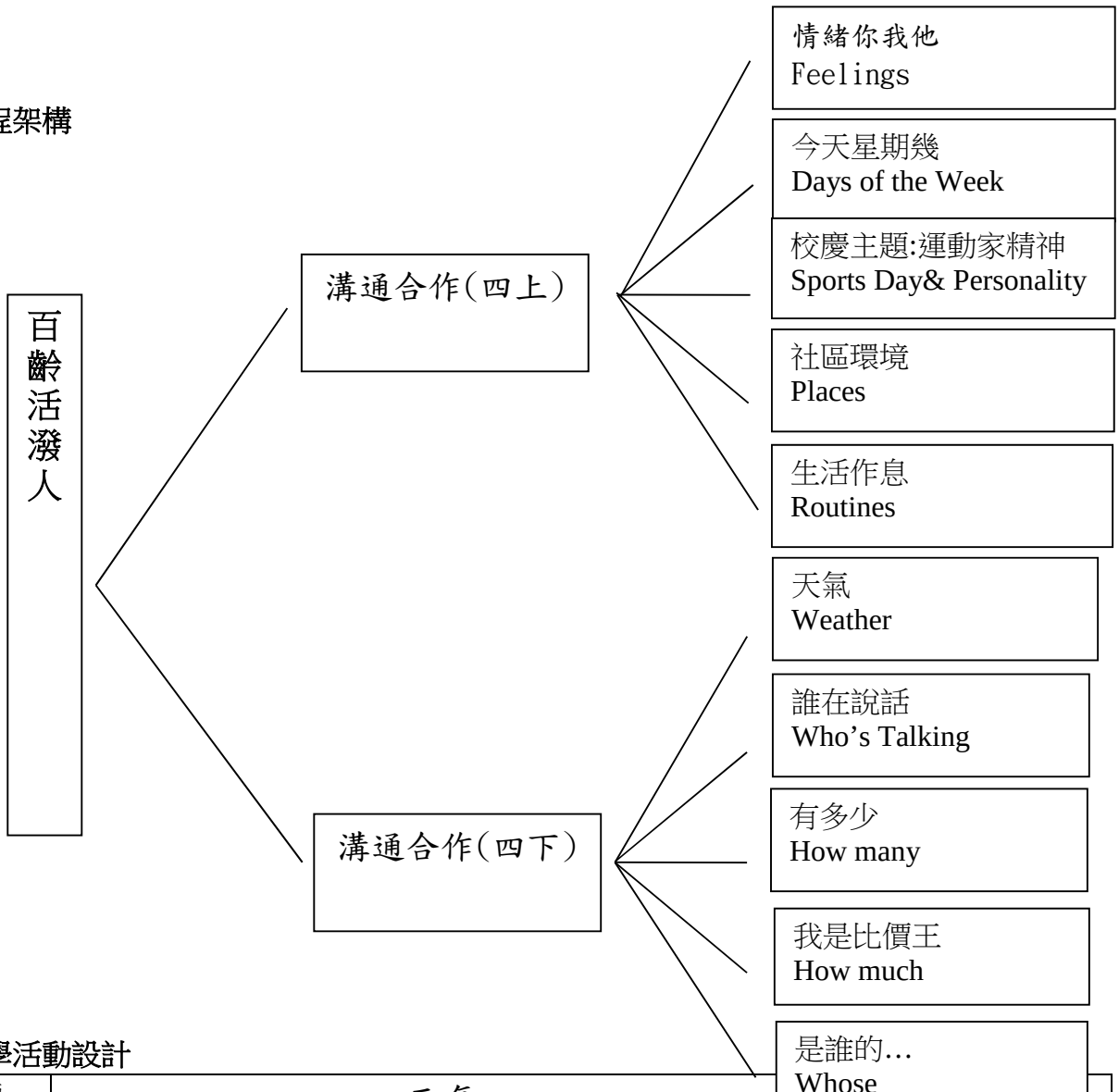
百齡活潑人

設計者　英語領域全體老師

1. 設計理念

四年級小朋友對於學校環境已熟悉，在學習上也同時融入不同的面向，透過課程的體驗與實踐，學習適切處理生活問題，培養多方興趣，發展基本生活知能與社會能力。我們採跨領域方式，使課程能朝向更多元向的發展，讓小朋友在學習英語的同時，亦拓展視野，增進身心健康，期許塑造活潑快樂的生活與人格特質。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	天氣 Weather

學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-2 能使用中年段生活用語(含教室用語)。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。 *R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	核心素養	綜-E-A2 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
學習目標	1. 能聽辨及用自然拼音正確說出主題單字 sunny, rainy, cloudy, windy, snowy, camping, hiking, fishing, swimming, shopping。 2. 能聽辨及說出主題句型 How’s the weather? It’s _____ ./ We can go _____ . 3. 能配合節奏唸出主題相關韻文。 4. 能聽讀發音例字及韻文。 5. 能吟唱主題相關歌曲。 6. 能聽讀主題相關補充歌曲/影片。 7. 能聽懂主題相關繪本故事。 8. 能抄/寫主題單字及句型。			
連結領域	語文、綜合活動			
融入議題	閱讀素養教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2 8	**第一節** ◎主題單字(一)教學 - sunny, rainy, cloudy, windy, snowy。 老師以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，反覆帶唸至熟悉。	40	觀察	觀察評量 口頭評量	教科書 繪本 網路資源 自編教材

	◎主題句型(一)教學 - How’s the weather? It’s _____ . 老師說明句型結構、意思，引導學生將主題單字分別代入句中練習至熟悉。 ◎老師以 ppt.播放國內外實際景點的天氣景象，請學生依各景象的天氣狀況做句型練習。 ◎習作本單字/句型習寫練習。			發表評量 實作評量	
1 2	**第二節** ◎複習主題單字/句型(一) 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎主題單字(二)教學 - camping, hiking, fishing, swimming, shopping。 老師以字/圖卡及自然拼讀介紹各單字的意思及唸法，反覆帶唸至熟悉。 ◎主題句型(二)教學 - We can go _____ . 老師說明句型結構、意思，引導學生將主題單字分別代入句中練習至熟悉。 ◎傳球活動:老師將球輕拋給一位學生開始，拿到球的學生要說出 We can go _____ .接著拋給另一位同學，接過球且說完句子的同學可坐下，依此方式進行至全班同學都完成。	40	觀察 合作		
1 2 8	**第三節** ◎複習主題單字/句型(一)及(二) 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎進行 What’s missing 活動:老師以 ppt.呈現，每一片中會出現 5 個單字中的 4 個，請全班同學共同找出並說出缺少的那個單字。 ◎進行圖表觀察與說話練習活動: 老師 show 出含先前學過的”星期幾”單字及本課主題單字相關圖表，請學生依圖表上呈現內容說出相關句子。例: Today is Wednesday.	40	觀察		

Day	Weather	Who	Activity
Wednesday	sunny	Andy	swimming

	It’s sunny. Andy can go swimming. (也可請每位學生分別依此四項主題寫上相關字，寫完後將答案紙摺起來，收集到台前分成四堆，接著請每位學生輪流到台前依序抽出這四堆中的各一張，唸出上述三句) ◎習作本單字/句型習寫練習。				
1 2 8	**第四節** ◎複習主題單字/句型(一)及(二) 老師以字/圖卡帶唸，複習主題單字/句型。 ◎學習單製作:發下每人半張 A4 大小的學習單,先填寫上 How’s the weather? It’s _____ . We can go_____ .中的空格，再依空格中的字意畫上相關的圖。 ◎學習單分享 show and tell:學生輪流帶著學習單到台前實物投影機展示學習單上的圖畫，並唸出上面的句子與同學分享。	40	觀察 實作 發表		
1 2 3 4	**第五節** ◎複習主題單字/句型(一)及(二) 老師以字/圖卡帶唸、複習。 ◎主題單字/句型相關韻文教學 老師介紹韻文內容後，以帶節奏感的唸讀方式帶領學生反覆練習至熟悉。 ◎發音教學 老師帶唸 phonics 例字及韻文，反覆練習至熟悉。	40	觀察		
3 4 5 6	**第六節** ◎複習韻文及發音 ◎主題單字/句型相關歌曲教學 老師介紹歌詞內容後，帶領學生反覆練唱至熟悉。 ◎主題相關線上歌曲/影片補充 How’s the weather? https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo	40	觀察		

	I’ m singing in the rain https://www.youtube.com/watch?v=jgzswyE8yUA Hobbies(go+Ving) https://www.youtube.com/watch?v=MT7qBdNXvGM				
7	**第七節** ◎繪本故事 The sun and the wind https://www.youtube.com/watch?v=0GGvRtuxg1M 看完故事進行Q&A，確認學生理解故事內容。 All about weather https://www.youtube.com/watch?v=gATj3rEFxmU 故事內容詳細介紹各種天氣現象及形成的科普知識，也提到四季、相關穿著、活動等。看完後可請學生說出故事中印象最深的天氣現象，並分享其相關經驗。	40	觀察 發表		
1 2	**第八節** ◎桌遊活動 - Kick it out 學生分成5組，每組發下桌遊活動紙一張、骰子及花片，進行方式如下: 1.每人選同色4花片代表自己，隨意放在活動紙上格子內，同格可多人。 2.猜拳決定第1位擲骰子者，擇1花片前進，後續依順時鐘方向輪流。 3.依丟出點數前進，唸出格子中的單字或依圖意說出問答句，若正確，該格其他玩家花片被”踢出去”, 反之則該玩家該格花片被踢出，若走到功能格，依功能執行。 4.玩到只剩1位玩家的花片，或剩最多花片的玩家獲勝。	40	觀察 實作 合作		

主題名稱	誰在說話 Who's Talking		總節數	8節
學習重點	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語 L2-2 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的生活對話。 L2-7 能聽懂簡易兒童故事。 S2-3 能說出中年段所習得的字詞。 S2-4 能以簡易英語介紹自己。 S2-6 能以中年段簡易句型做簡單的提問、回答。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能辨識英文書寫的基本格式。 R2-4 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-5 能讀懂簡易的生活對話。 R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或抄寫中年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。	核心素養	**綜-E-B1** 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
學習目	1. 能聽辯、說出並寫出主題單字 crying, laughing, talking, shouting, baby, boy, girl, man, woman 2. 能聽辯、說出並寫出主題句 Who's _____? (My/The) _____ is _____. 3. 能聽辯、說出並寫出主題句_____ is laughing.			

標	4.能主動積極參與課堂活動。 5.能聽懂簡易兒童故事。 6.能運用自己習得的單字句子說出自己的感受。 7.能完成課堂練習與分組作業。 8.能用適當的發音和語調朗讀繪本。 9.能詢問及表達自己或他人正在進行的動作。				
連結領域	綜合領域				
融入議題	閱讀素養教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
4   4 6 7

4 6 7	I'm playing the piano. (washing my hands, eating a snack, drinking orange juice, reading a book, drawing a picture, singing a song, talking on the phone) ◎綜合活動 鼓勵學生發表，請他們觀察這種詢問對方動作，強調現在動作的這十句句子，在句型上有什麼共同點？ 用小白板收集各組學生答案 教師揭示 <u>現在進行式=be 動詞+Ving (Be+ing verb)</u> ◎指定作業 上酷課雲做練習題，複習今天課堂上相關 be 動詞與 Ving 變化		記憶 發表 溝通 探究	觀察評量 口語評量	自製簡報 小白板
4 1 4 1 4 7 9	**第二節** ◎暖身／複習活動 複習上一節課動詞與現在進行式句型 ◎字彙句型教學 crying, laughing, talking, shouting baby, boy, girl, man, woman Who's _____? (My/The) _____ is _____. ◎字彙句型整合活動 教師使用圖片 PPT 讓全班分組練習做句型問答 ◎指定作業 習寫生字與句型、抽背生字	40 分 鐘	記憶 觀察 記憶 發表 溝通	口語評量 口語評量 觀察評量 觀察 口語 評量	字卡 句型條 自製簡報 自製簡報 自製簡報
4 9 3 4 1 2 3 4 7 9	**第三節** ◎暖身／複習活動 複習上一節課動詞與現在進行式句型 ◎句型教學 _____ is laughing. ◎字彙句型整合活動 【支援前線】 將全班分為數組(組數可以自行調整，也可依各組程度，把寫下答案調整成唸出答案) 教師準備人稱代名詞與動詞 ing 字卡數組，請每組第一位同學自選人稱代名詞與動詞 ing，再自行加上正確的 be 動詞，成為一個三到四個生字的句子後，將句子念給老師聽，若正確才能輪流將答案背給下一位同學，最後一位同學統整	40 分 鐘	記憶 記憶 溝通 發表 溝通 實作 發表	口語 觀察 評量 觀察 評量 觀察 評量 書寫 觀察 實作 評量 口語 評量	字卡 句型條 自製簡報 自製簡報 字卡 白板

	答案後，到前方的白板上寫下答案，看哪一組速度最快完成的句子又多又正確者即獲勝。 ◎指定作業 抽背生字、上酷課雲閱覽現在進行式補充影片 *Present Progressive* https://www.youtube.com/watch?v=AKzG_ZS-Ydg				
4 1 2 3 4 6 7	**第四節** ◎暖身／複習活動 複習上一節課動詞與現在進行式句型 ◎字彙句型整合活動 【兩兩配對】 用 Cindy 老師設計的 https://quizlet.com/_3gxqmu Quizlet 練習題，讓學生複習現在進行式用法 ◎指定作業 從今天練習的 Quizlet 練習題中，挑出六句寫在作業本上，並模仿同樣的動詞，自己置換人稱代名詞與正確的 be 動詞，再造六個句子。	40分鐘	記憶 實作 作業 溝通 實作 作業	口語評量 口語 觀察 實作評量 實作評量	字卡 句型條 自製簡報 平板 Quizlet練習題 作業本
4 4 5 7 9 4 5 6 7	**第五節** ◎暖身／複習活動 複習上一節 Quizlet 作業動詞與現在進行式句型 ◎繪本欣賞 *Who is Driving?* by Leo Timmers https://www.youtube.com/watch?v=SK0zBit6iz4 繪本討論，鼓勵學生踴躍發表 1.Pre-Reading 先看封面，請學生預測書的內容 2.While-Reading 根據繪本中的提問推測答案 隨著一頁頁的答案揭曉，有整理出可能的線索是哪些？可以從哪些點去觀察呢？ 預測最後一個問題的答案是什麼？會是誰最快到達呢？ 3.Post-Reading 教師帶領全班一起朗讀，除了重複現在進行式句型之外也可以模仿書中狀聲詞大聲朗讀 ◎指派作業：抽背生字、到酷課雲觀看今日的故事連結，在家練習朗讀	40分鐘	記憶 溝通 觀察 探究 發表	觀察評量 觀察 口語 評量	Quizlet練習題 YouTube影片 自製簡報

4	**第六節** ◎暖身／複習活動 複習 *Who is Driving?*動詞與現在進行式句型	40分鐘	記憶	觀察評量	YouTube影片 自製簡報
4 5 6 7 8	◎繪本教學 *Roger Is Reading a Book* by Koen Van Biesen https://www.youtube.com/watch?v=ZMTTEE7yHOU 繪本討論，鼓勵學生踴躍發表 1.Pre-Reading 先看封面，請學生預測書的內容 2.While-Reading 教師針對繪本內容提問 What is Emily doing? What do you see in her room? 3.Post-Reading 教師帶領全班一起朗讀，除了重複現在進行式句型之外也可以模仿書中狀聲詞大聲朗讀		觀察 記憶 溝通 模仿	觀察 口語 實作 評量	YouTube影片
4 5 6	◎繪本提問 1. 繪本裡有哪些角色？ 2. 書中的 Emily 做了哪些事情讓 Roger 書讀不下去？ She has loud hobbies—singing, drumming, juggling, and even boxing. 3.如果你是 Roger，你會怎麼做？會跟書中的做法一樣嗎？ 4.你喜歡這本書的結局嗎？想像一下之後會發生什麼事？ 5.你曾有相同的經驗嗎？專注在一件事上的時候受到干擾該怎麼做？你當時怎麼處理？ 6.你心中理想的鄰居具備哪些條件？你覺得自己(跟家人)是別人眼中理想的鄰居嗎？ ◎教師總結		觀察 記憶 溝通 發表	觀察 口語 評量	自製簡報
4	**第七節** ◎暖身／複習活動 複習 *Roger Is Reading a Book* 動詞與現在進行式句型	40分鐘	記憶 觀察	觀察評量	YouTube影片 自製簡報
4 5 6 7 8 9	◎發展活動 繪本仿作：我們的班級小書 _____ _____ *Reading a Book* 讓全班決定書名、精簡故事，教師將全班分成7-8組，每組負責兩面繪本內容，請每組共同討論，用小白板或是便條紙紀錄，教師可從旁指導及給予創作意見		記憶 觀察 實作 寫作 溝通 發表	觀察 書寫 實作 評量	小白板 便條紙 圖畫紙 彩色筆

	◎指派作業：各組完成兩面班級小書美編與文字				
4 4 5 7 8 9	**第八節** ◎暖身／複習活動 複習 *Roger Is Reading a Book* 動詞與現在進行式句型 ◎班級小書_____ _____ *Reading a Book* 作品欣賞 ◎朗讀班級小書 _____ _____ *Reading a Book* 作品 教師先帶領全班一起朗讀，之後分組練習。 ◎全班展現練習成果，輪流朗讀 ◎教師總結 對全班的朗讀成果給予回饋。	40分鐘	記憶 溝通發表觀察 口語模仿溝通發表	觀察評量 觀察口語評量 觀察口語實作評量	自製簡報 班級小書作品 班級小書作品

主題名稱	有多少 How many		總節數	8 節
學習重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 I2-2 能聽懂、讀懂、說 出並寫出中年段所 習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並 說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-7 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 C0-2 能認識課堂中所介紹 的國內外主要節慶習俗。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。	核心素養	數-E-A1 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2
	學習內容	數學 N-4-1 一億以內的數		

學習目標	1. 能聽懂課室生活用語並適當回應。 2. 能吟唱簡易歌謠韻文 3. 能聽懂簡易兒童故事。 4. 能聽辨及說出主題單字 bears, elephants, goats, horses, lions, monkeys, tigers, turtles, zebras 及句型 What do you see? I see ___. How many ___ are there? There is a/an __. There are ___ ___. 5. 能聽辨拼讀單字及應用。 6. 能吟唱歌曲。 7. 能辨識、聽懂、說出復活節相關的字彙 bunny, Easter egg, in, on, under。 8. 能完成學習單。
連結領域	數學
融入議題	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	第一節				
1	◎課室生活用語複習應用。 教師以 How are you?打招呼。學生以當天狀況設定答案。	40	溝通	口語評量	
	◎複習 Who’s talking 單元的單字、句型		觀察	口語評量	
7	◎教師呈現 Easter Bunny 部分皮毛的照片，請學生討論及猜出動物名稱。		觀察 發表		簡報
4 7	◎教師複習復活節相關單字及句子 Easter bunny, Easter egg, in, on, under Where is the ___? It’s __ the ___. Where are the ___? They’re __ the ___.		觀察		
2	◎復活節歌曲欣賞與跟唱 https://www.youtube.com/watch?v=nfquwFBWPXI Happy Easter | Easter Songs | Kids Songs | Nursery Rhymes | JunyTony https://www.youtube.com/watch?v=dI5bj8iMTz8 Easter Game for Kids | What Is It? Game | Maple Leaf Learning Playhouse		觀察	觀察評量 口語評量	Youtube
8	◎給予學生圖畫紙或白紙，分配學生復活節單		創作		白紙或

	字，學生設計，畫出及著色，並寫出英語句子 The ___ is/are __ the ____.。教師收取備用。			作業評量	圖畫紙
	第二節				
5	◎複習第一節所教授的單字。	40	記憶	觀察評量	簡報
	◎復活節歌曲欣賞與問題回答 https://www.youtube.com/watch?v=rov5t-aggeQ Easter Egg Hunt | Easter Songs | Kids Songs | Nursery Rhymes | JunyTony		觀察	觀察評量	Youtube
4	◎教師導入句型 What do you see? I see ___.詢問學生是否記得繪本 Brown Bear, Brown Bear, What Do You See 的內容，並共同回想及唸出內容。		記憶	口語評量	
2	歌曲欣賞與跟唱 https://www.youtube.com/watch?v=gfZ6tCMjjsw		觀察	觀察評量	Youtube
4	◎教師呈現學生復活節單字作品，以句型 What do you see? 詢問，學生以 I see ___. 回答。		溝通	口語評量	學生作品
4	◎教師呈現動物部分皮毛的照片，請學生討論及猜出動物名稱。		觀察 發表	觀察評量 口語評量	簡報
4	◎教師介紹動物名稱。 bears, elephants, goats, horses, lions, monkeys, tigers, turtles, zebras 以句型 What do you see? 詢問，學生以 I see ___. 回答。替換練習。		觀察	口語評量	
4	◎請兩位學生上台面向同學做好，老師呈現動物名稱，台下學生以英語說出該動物名稱的提示語句，台上學生猜出該動物名稱，換人練習與回答。		記憶 溝通	活動式評量	
	第三節				
5	◎教師呈現簡報複習第二節所教授的單字與句型與進行問答活動。	40	觀察	觀察評量	簡報
4	◎教師口述 Animal Riddle 讓學生猜動物名稱。如:It can run. It can roar. What animal is it?		觀察 溝通	口語評量	
4			觀察	活動	Youtub

8 4	◎觀賞影片並進行猜題活動 https://www.youtube.com/watch?v=Jc9eb1p9jxg Can You Guess Which Wild Animals are Hiding? 5’39” 發下白紙讓小組學生做 Animal Riddle 謎題活動。 ◎教師複習數字 1~1000 英語字彙唸讀。 https://www.youtube.com/watch?v=GSyKf_Wiobs 1-100 https://www.youtube.com/watch?v=tIxk5NeiTck 1-100 https://www.youtube.com/watch?v=_Nsdthccb1k Big Numbers Song To One Trillion ◎回家作業:抽背單字、句型。		探究 溝通合作 觀察	式評量 作業評量 觀察評量	e 白紙 Youtube
5 5 4	**第四節** ◎教師呈現簡報複習第二節所教授的單字與句型與進行問答活動。請學生上台書寫。 ◎教師抽背單字、句型。 ◎教師以暫停影片方式複習數字英語字彙唸讀。 https://www.youtube.com/watch?v=e0dJWfQHF8Y Count from 0 to a trillion https://www.youtube.com/watch?v=5bwErRLPJAM Learn to count from 1 to 1 trillion ◎教師介紹句型 How many ____ are there? There is ___ . / There are ____。 ◎教師以簡報呈現圖片以 What do you see? /How many ____ are there? 學生回答 I see ___. /There is ___ . / There are ____。	40	記憶 觀察 記憶 觀察溝通	觀察評量 觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	簡報 Youtube 簡報 簡報
5 4 4	**第五節** ◎複習單字與句型。請學生上台書寫。 ◎教師請學生上台發表 Animal Riddle，進行猜謎活動。之後進行作品欣賞與票選。	40	記憶 發表	觀察評量 實作評量	簡報 學生作品

	◎教師呈現歌曲影片以 What do you see? /How many ____ are there? 學生回答 I see ___. /There is ___ . / There are ____。 https://www.youtube.com/watch?v=oV_idfKcCdQ At the Zoo 2’ 43” https://www.youtube.com/watch?v=CiXA4NzECQg What Do You See? Song Wild Animals | 3D Rhymes | Learn English Kids		觀察	觀察評量 口語評量	Youtube
3 4	◎教師呈現影片，進行對話練習。鼓勵學生上台進行對話演練。 https://www.youtube.com/watch?v=d7hYjIV4AF0 7’ 21” Theme 13. How many - How many apples? | ESL Song & Story - Learning English for Kids		觀察	觀察評量 口語評量	Youtube
	第六節				
5	◎複習單字與句型。請學生上台書寫。	40	記憶	觀察評量	簡報
4	◎教師呈現歌曲影片以 What do you see? /How many ____ are there? 學生回答 I see ___. /There is ___ . / There are ____。 https://www.youtube.com/watch?v=iX2hxcSvz6g How Many Monkeys? 2’ 36”		觀察	口語評量	Youtube
4	◎教師呈現台北市立動物園簡介影片，詢問學生問題如下。 What is the place? Where is it? Have you been there? What do you see? https://www.youtube.com/watch?v=WW0hNJp2i9k 2’		觀察 溝通	口語評量	Youtube
4	◎教師呈現 foreignersintaiwan 部落格，補充市立動物園相關英文名稱。 https://www.foreignersintaiwan.com/blog-370963385326684/taipei-zoo#:~:text=Taipei%20Zoo%20%E8%87%BA%E5%8C%97%E5%B8%82%E7%AB%8B%E5%8B%95%E7%89%A9%E5%9C%92		觀察	觀察評量	部落格
8	◎教師發下白紙，請學生以心智圖方式討論主題 【校外教學:台北市立動物園】相關事項並記錄。		溝通 探究 合作 創作 發表	實作評量	學習單
8	◎教師發下學習單，請學生以討論之心智圖內				

	容填寫於學習單，並查詢動物園官網補充項目內容，項目如下。分組上台分享。 Let’s go to Taipei Zoo. Class: _____ Number: __ Name: _____ How to go? 交通工具 Who to go? 參加人員? What to bring? 攜帶物品 How long? 停留時間 Where to visit? 參觀地區 What to learn? 學習目標 How much? 預估費用 https://www.zoo.gov.taipei/ 台北市立動物園官網				
	第七節				
5	◎教師複習單字與句型。請學生上台書寫。	40	記憶	觀察評量	簡報
3	◎教師顯示繪本 The Very Hungry Caterpillar 封面，詢問問題如: What do you see? Who is the author? How old is the picture book? What is the story about? What color do you see?		觀察	觀察評量 口語評量	繪本
3	◎教師逐頁詢問繪本 The Very Hungry Caterpillar 內容，如 What do you see? Is it day or night? How do you know? What day is today? What happened? How many ___ did the caterpillar eat? Do you like __ (foods)?		探究	口語評量 參與度評量	繪本
3	◎教師發下繪本，師生共讀/指讀。教師收回繪本。		觀察	觀察評量	繪本
3	◎學生欣賞 The Very Hungry Caterpillar 動畫影片 https://www.youtube.com/watch?v=75NQK-Sm1YY		觀察	觀察評量	Youtube
	第八節				

3	◎教師播放 The Very Hungry Caterpillar powerpoint 線上版繪本複習繪本內容。 https://www.slideshare.net/samanthamorris211/the-very-hungry-caterpillar-7574597 ◎教師詢問 What is a life circle? Can you give an example that you see from Taipei Zoo or from Nature Science class?	40	觀察 探究	觀察評量 觀察評量	Slideshare 平台
8	◎教師發下各組一本繪本及學習單，小組每位學生分配一節~二節毛毛蟲身體學習單，於上書寫座號、days of the week 及食物名稱及畫圖、著色。完成後整組學生將各節黏貼，並以吸管、毛根管、紙捲等做出毛毛蟲德角及觸鬚，就成為一隻好餓的毛毛蟲，貼於教室牆上，全班作品欣賞。		溝通合作創作發表		學習單
參考資料	1. Dino on the Go! 5, 翰林出版 2. Hello, Kids 6, 康軒文教 3. Youtube 影片 4. 台北市立動物園官網 https://www.zoo.gov.taipei/ 5. foreignersintaiwan 部落格 https://www.foreignersintaiwan.com/blog-370963385326684/taipei-zoo#:~:text=Taipei%20Zoo%20%E8%87%BA%E5%8C%97%E5%B8%82%E7%AB%8B%E5%8B%95%E7%89%A9%E5%9C%92				

主題名稱	我是比價王 How much is it?		總節數	8 節
學習重點	學習表現	英語文學習表現取自臺北市英語文課綱 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 S2-5 能進行簡易的對話。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-4 能專注於教師的說明與演示。 A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	核心素養	生活-E-C1 英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2

	學習內容	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整 。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。		
學習目標	1. 能聽懂 Numbers 主題的單字 one~one thousand。 2. 能看懂 Numbers 主題的單字 one~one thousand。 3. 能讀出 Numbers 主題的單字 one~one thousand。 4. 能說出 How much is it? It's ___ dollars. 主題的單字和句型。 5. 能將 How much is it? 主題的單字和句型運用在生活對話中。 6. 能了解節能減碳和環境保護的重要性。 7. 能省思自己生活習慣，重複利用資源。			
連結領域	生活領域			
融入議題	環境教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1 2	**第一節** 一、複習數字 1-99 1.引起興趣: 利用 PPT 顯示數字，問學生 What's missing? 請學生說出不見了的數字。 2.複習 1-99 的念法和拼字。 https://www.youtube.com/watch?v=bGetqbqDVaA 二、數字教學 1.介紹單字 hundred 教學生數 100, 200, 300-900. 2.介紹數字 1,000 3.介紹 100 以上的數字.101-999 如何念. https://uniproyecta.com/zh-TW/%E8%8B%B1%E6%96%87%E6%95%B8%E5%AD%97/ 3.神槍手: 兩人到台前，背對背，老師給他們一人一張卡，走三步轉身，誰先念出對方的卡就贏. 三、回家作業 1.練習念數字 1-999	10 20 10	記憶 觀察 模仿	觀察評量 口語評量	教科書 網路資源 自編教材
1	**第二節**		記憶	觀察	教科書

2 3	一、複習數字 1-999 1. 複習念數字 1-999 二、數字教學 1.介紹數字 1-999 的英文寫法 3.數字聽寫 4.Read and Write 看英文字寫下數字 5.用 ipad wordwall 遊戲練習. 三、整理和交代作業 練習數字書寫	5 30 5	觀察 模仿 實作	評量 口語 評量 實作 評量	網路資源 自編教材
1 2 3 4 5	**第三節** 一、複習數字 1-999 1. 複習念數字 1-999 二、How much is it?句型教學 1.PPT 出現物品和食物圖片，讓學生猜價錢.導入 How much is it? It’s ___ dollars.句型。可以先用選擇題，之後可以像終極密碼遊戲，higher, lower 讓學生猜會更刺激。 三、解釋回家作業 Classkick 學習單請學生調查常用的物品的價錢，並寫下出處來源（哪裡的售價).	 5 25 10	記憶 觀察 模仿 實作 探究	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	教科書 網路資源 自編教材
1 2 3 4 5	**第四節** 一、複習數字 1-999 1. 複習念數字 1-999 2. 複習句型 How much is it? 二、 1.給學生看衣服的照片，學習衣服單字 2. 衣物單複數練習 cap, shorts, pants…. 練習單複數 It is a ___. They are ____. 3. 練習 How much is the ___? It’s ___ dollars. How much are the pants?(複數) They are ___ dollars. 三、發表 Classkick 作業 抽學生作業並請他們發表。	 5 10 10 15	記憶 觀察 模仿 發表	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	教科書 網路資源 自編教材
1	**第五節**		記憶	觀察	教科書

2 3 4 5 6	一、複習數字 1-999 1. 複習念數字 1-999 2. 複習句型 How much is it? 二、比較新的舊的衣物價錢 1.討論二手的比較便宜 為什麼? 為何買二手的? 請各組討論發表. 三、網路資源介紹: 節能減碳，碳排放的問題 1.參考網站：綠色和平 為何要減少碳排放? https://www.greenpeace.org/taiwan/update/29407/%E4%BB%80%E9%BA%BC%E6%98%AF%E7%A2%B3%E6%8E%92%E6%94%BE%EF%BC%9F%E5%92%8C%E7%A9%BA%E6%B1%A1%E6%9C%89%E4%BB%80%E9%BA%BC%E4%B8%8D%E5%90%8C%EF%BC%9F%E7%82%BA%E4%BB%80%E9%BA%BC%E6%82%A8%E6%88%91%E9%9C%80/ 對抗氣候變遷：生活中可以做到的 9 個節能減碳方法 https://www.greenpeace.org/taiwan/update/12971/%E5%B0%8D%E6%8A%97%E6%B0%A3%E5%80%99%E8%AE%8A%E9%81%B7%EF%BC%9A%E7%94%9F%E6%B4%BB%E4%B8%AD%E5%8F%AF%E4%BB%A5%E5%81%9A%E5%88%B0%E7%9A%84-9-%E4%BB%B6%E4%BA%8B/?gclid=Cj0KCQjwg_iTBhDrARIsAD3Ib5i2fSprELXYYvs4xcckWVMf5XZDxa14pgCbKCpxEmcBufrJLYyEx70aAlLKEALw_wcB 2.參考網站: youtube https://www.youtube.com/watch?v=mskfkN42E0o https://www.youtube.com/watch?v=J1rF2T9q8to https://www.youtube.com/watch?v=ShouRa99o-4 https://www.youtube.com/watch?v=4Z7TbZCrveg 四、Q& A 問答 統整碳排放和節能減碳的概念	5 5 20

	五、Recycle 回收和 Reuse 的重複利用重要性 我們穿的衣服和用的物品，在生產、運送的過程中都累積了或多或少的碳足跡。如果我們減少慾望，少買一些，和重複利用，可減少消耗地球資源與能源，例如送人或買賣二手物品。	5			
1 2 3 4 5 6 7	**第六節** 一、複習數字 1-999 1. 複習念數字 1-999 2. 複習句型 How much is it? 二、討論二手物品 1.家裡不用的東西丟掉是不是很可惜?有沒有人需要? 可以送或是賣掉換得一些錢? 除了上網拍賣外，哪裡可以買賣? 2.介紹世界有名的 Flea Market 跳蚤市場 ①Portobello Market 英國倫敦的波多貝羅市場 ②Rose Bowl Flea Market 美國加州玫瑰碗跳蚤市場 ③Marche aux Puces 法國巴黎跳蚤市場 ④El Rastro 西班牙馬德里拉斯特羅市場 https://kknews.cc/travel/jb5lbp6.html 三、籌畫二手拍畫 解釋這是課堂練習，避免金錢和物品所有權糾紛，實際不會用現金，而是使用假錢，東西也可以帶回去。請學生回家用 Classkick 或 Flipgrid 回家準備好照片和標價(1000 以下)。	5 5 20 10	記憶 觀察 模仿 探究 溝通 實作	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	教科書 網路資源 自編教材
1 2 3 4 5 6 7	**第七節** 一 複習衣物 I’m wearing a ___ and ___. He’s wearing ____. Listen and Find 偵探遊戲，聽錄音，從圖片中找出人物。 二 寫下 Flea Market 會話練習 1.分組討論可能會用到的會話 2.會話教學 A 為店員 B 為顧客 A:May I help you? B: Yes, please.How much is the ___?	10 15	記憶 觀察 模仿 探究 溝通 合作 實作	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	教科書 網路資源 自編教材

	A: It’s ___ dollars. B; Good. I want the ____./ I’ll take it. A: Here you are! Thank you! Have a nice day. 三、分組練習 四、回家作業 準備好要賣的物品，帶來學校，提醒學生上課前提早到教室布置情境。	10 5			
1 2 3 4 5 6 7	**第八節** 一、複習 How much is it? 買賣會話 二、跳蚤市場情境演練 可分組讓學生都有機會練習，並請學生拍攝下來，之後可以剪輯影片加上字幕呈現。 三、整理環境和發表 請學生發表買東西的經驗和成交價格。 例如: I bought / got this __. It’s ___ dollars. I like it very much. 四、回家作業學習單 請學生寫下購物經驗、成交價格和感覺。 請學生思考買賣二手物品的意義和對地球環境的影響，是否影響今後購物行為。	5 25 5 5	記憶 觀察 模仿 探究 溝通 合作 實作 創作	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	教科書 網路資源 自編教材

主題名稱	是誰的… Whose		總節數	8 節
學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法與感受。 I2-2 能聽懂、讀懂、說 出並寫出中年段所 習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並 說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-7 能以妥適的發音及 適切的速度朗讀簡 易故事、短劇或短文。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-6 能認真完成教師交待的作業。 T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。	核心素	綜-E-A1 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2

	學習內容	綜合 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	養	
學習目標	1. 能辨認並說出本節學習的字彙（cap, coat, dress, glasses, jacket, shoes, socks, T-shirt）。 2. 了解並正確使用 Whose _____ is this / that? 及 Whose ____ are these / those? 詢問物件的所有人，並以 It’s Andy’s _____. 及 They’re Jack’s _____. 表示誰為物件之所有人。 3. 能聽懂課室生活用語並適當回應。 4 能吟唱韻文或歌謠。 5. 能聽懂簡易兒童故事。 6. 能了解英語疑問詞 Whose 和 Who’s 的不同。 7. 能了解節慶端午節代表性的習俗活動。		
連結領域	綜合			
融入議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
3 1 1 1	**第一節** ◎課室生活用語複習應用。 教師以 How are you?打招呼。學生以當天狀況設定答案。 ◎複習 How Much 單元的單字、句型 ◎教師呈現服裝設計師照片，用問題引導學生回答 Who’s he? What does he do? What was his problem? Do you know other costume designers from Taiwan? 談論性別平等議題。 ◎教師用單字圖卡逐一介紹衣物的單字，進行字彙教學。 cap, coat, dress, glasses, jacket, shoes, socks, T-shirt ◎給予學生圖畫紙或白紙，分配學生單字，學生設計，畫出及著色。上下留白以供寫英語句子用。教師收取備用。 學生可參考雜誌或 DM 做設計。	40	溝通 觀察 探究 發表 觀察 創作	口語評量 口語評量 活動	簡報 白紙或圖畫紙

				式評量	
1 6   2   2

2	◎學生進行單字、句型書寫練習。 ◎ 觀看 Miss Lin 所有格文法說明錄製影片 https://youtu.be/kS1cuw3HrKw 9’ 46”			作業評量 觀察評量	Youtube
1 1	**第四節** ◎複習第三節所教授的句型單字。學生上台進行書寫練習。 ◎教師發下第一節課學生創作的作品，請學生填寫句子。 圖上方: Whose __ is this?/Whose __ are these? 圖下方: It’s ___ ___./They’re___ ___.(自己的名字). ◎全班學生分批欣賞同學作品，票選最喜歡的三~五件作品。教師根據作品資料，以句型詢問全班同學，同學依作品答案回答。	40	記憶 創作 探究	觀察評量 作業評量 活動式評量	簡報 學生作品
1 2 2 2 5	**第五節** ◎複習第三節所教授的句型單字。學生進行口語與書寫練習。 ◎Wordwall 所有格配對練習 https://wordwall.net/play/4054/153/338 https://wordwall.net/play/16443/378/763 ◎British Council Posessive Worksheet 練習 https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/grammar-practice-possessives-worksheet.pdf ◎學生觀看圖片 10 秒鐘，憑記憶回答問題。 如: Whose shoes are these? ◎觀看 Whose Shoes 小書影片並回答問題。 https://youtu.be/-0-Go2m3eqs 1’ 43” Whose shoes are these shoes? 猜猜看是誰穿的鞋?	40	記憶 記憶 探究 觀察記憶 探究	觀察評量 活動式評量 觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	簡報 Wordwall British Council 簡報 Youtube
1 2	**第六節** ◎複習第三節所教授的句型單字。學生進行口語與書寫練習。 ◎British Council Posessive 小測驗 Game 1	40	記憶 探究	觀察評量 觀察	簡報 Britis

	and Game 2 https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/possessives			評量	h Counci l
2 5	◎ESL Game Plus Posessive 小測驗 https://www.eslgamesplus.com/possessive-adjectives-game/		探究	觀察 評量	
	◎對話練習 1.觀賞影片 Whose bike is this?” https://www.youtube.com/watch?v=-rMV2oMDRHo 2. 回答教師問題 3. 對話練習 4. 對話創作（漫畫格式）		觀察 記憶 合作 創作	觀察 評量 作業 評量	Youtub e
2	◎Wordwall 所有格配對練習 https://wordwall.net/play/731/240/252 https://wordwall.net/play/6302/300/6086		作業 評量	活動 式評 量	wordwa ll
	第七節				
4	◎歌曲欣賞 Possessive Adjectives Song - "My Heart and Your Heart" - Rockin' English https://www.youtube.com/watch?v=F21sRCFLHsA	40	觀察	觀察 評量	Youtub e
5	◎影片欣賞 THE STORY OF CHU YUAN 回答教師問題 1’50” https://www.youtube.com/watch?v=vNiFmaj5YA8		觀察 探究	觀察 評量	
7	◎教師詢問學生如何過端午節 其他國家是否也有相關節日?		發表	口語 評量	
7	◎教師介紹端午節相關單字及句子 Dragon boat Festival, dragon boat, race, sachet, zongzi, egg standing It’s the Dragon Boat Festival. We can eat zongzi.Have a zongzi! Let’s watch the dragon boat race. Go, go, go!		觀察	觀察 評量	簡報
7	◎教師帶讀對話，並請學生畫出相對應圖片。 Today is the Dragon Boat Festival! Happy Dragon Boat Festival! Hooray! We can eat zongzi.		觀察 創作 溝通 合作	觀察 評量 口語 評量	簡報 學習單

	Have a zongi. The sachet is for you. Thank you. Do you like the Dragon Boat Race? Yes! I love it! Let's watch the dragon boat race. Go! Go! Go! Look! The egg is standing. Wow! Amazing!			作業評量	
7 4 4 7	**第八節** ◎複習端午節相關單字、句子及對話 ◎學生作品欣賞與票選 ◎歌曲教唱 Row, Row, Row Your Boat https://www.youtube.com/watch?v=qjhuYMxe5B0 ◎歌曲欣賞 Row, Row, Row Your Boat https://www.youtube.com/watch?v=Mzs40SdIabE Classic Songs by StoryBots https://www.youtube.com/watch?v=JeCD4bIkQwg Three Michael McDonalds Sing "Row, Row, Row Your Boat" (w/ Jimmy Fallon & Justin Timberlake) https://www.youtube.com/watch?v=X2fxuOyTfOo Dragon Boat (2019) | Kids Songs | Nursery Rhymes | gogokid iLab | Songs for Children ◎吸管粽子教學 學生課前準備吸管(粗、細皆可)	40	記憶 發表 觀察 探究	觀察評量 口語評量 口語評量	簡報 學習單 Youtube 實作評量
參考資料	1. https://youtu.be/-0-Go2m3eqs Whose Shoes? 1' 43" 2. Miss Lin's https://youtu.be/kS1cuw3HrKw U4 所有格文法說明 9' 46" 3. 臺南崇明國小郭玟君老師的線上直播授課影片 https://www.youtube.com/watch?v=5kIcpext0oY 4. https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/possessives 5. Dino on the Go! 6 翰林出版社 6. Hello! Kids 4 &6, 康軒文教				

臺北市士林區百齡國小111學年度第一學期
一年級校訂課程教學設計

主題名稱 **百齡新鮮人**

設計者　一年級全體老師

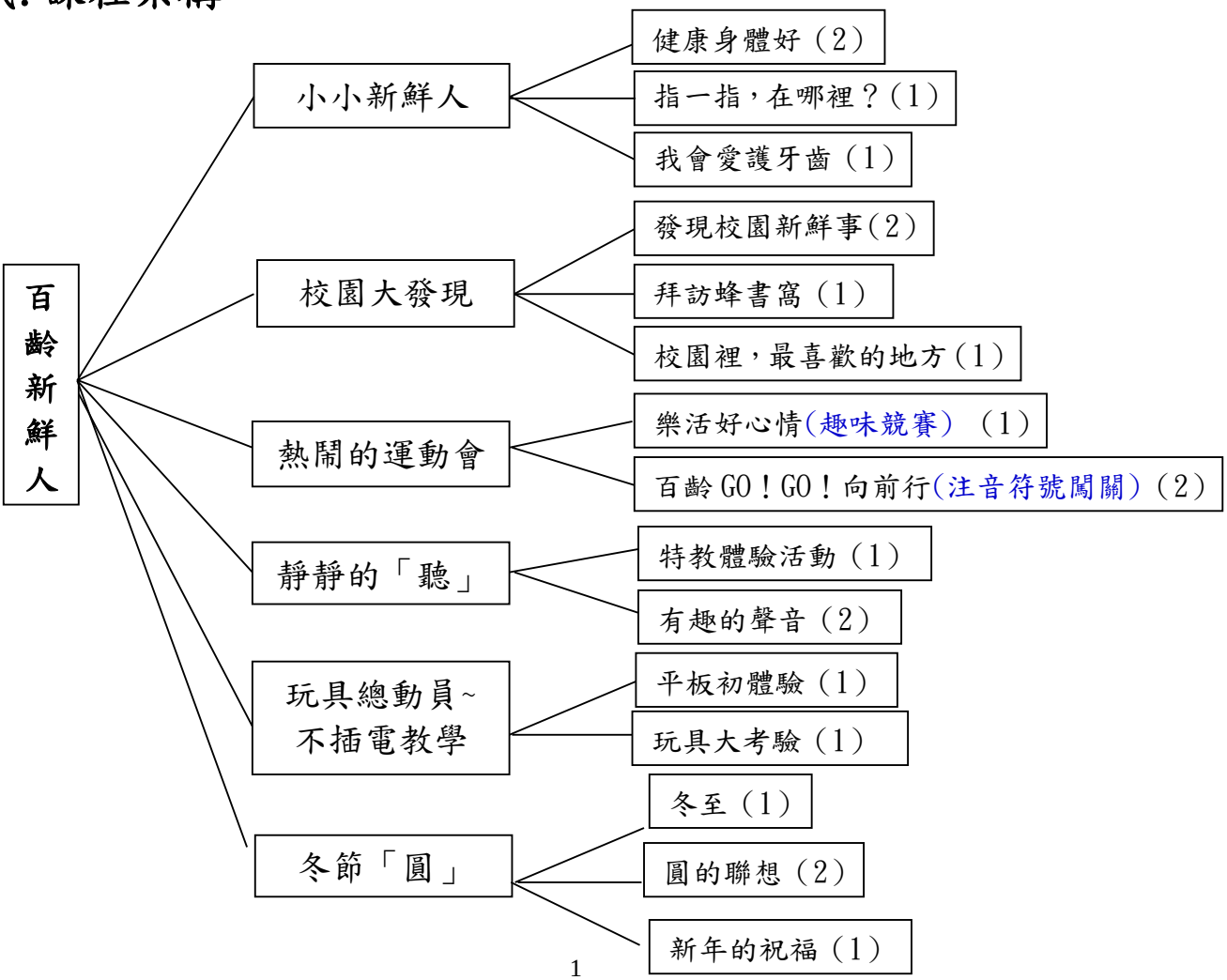
壹.設計理念

這個主題的設計主要是以學生在學校的學習情境為出發點，採取探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作…等學習歷程，使用方法和策略引導學生獨立思考或與同儕討論，採取行動。讓孩子透過一次次的能力表現、反思和調整，培養學生成為一個自發主動的學習者。

一開始，學生從幼稚園到小學，有很多適應上的問題。在生活上，如生活自理、常規和人際關係等。在學習上，有課程內容、學習環境、學習態度、學習方法等問題，都須透過老師與家長的彼此配合，才能及早讓學生適應小學的生活。因此，我們配合學校的學習情境，設計了「百齡新鮮人」等活動。接著，引導學生開始探索學校這個新環境，而設計了「校園大發現」、「熱鬧的運動會」、「靜靜的『聽』」等課程。

最後，透過節慶-冬至(冬節「圓」)的概念來引導學生，在實地參與的過程中，體認週遭人事物的意義，進而體會學習的樂趣與成長的喜悅。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">小小新鮮人</td><td>總節
數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>語文
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
健體
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
數學
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">國-E-A2
國-E-B1
健體-E-A1
數-E-A1</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>語文
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
健體
Ea-I-2 基本的飲食習慣。
數學
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">1.能專心聽出故事的重點。
2.能了解良好的飲食習慣，對身體健康的重要性。
3.學會遵守良好的飲食習慣。
4.能分辨物體的上下、左右、前後的關係。
5.能了解牙齒的重要及愛護牙齒的行為和習慣。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">語文、健體、數學、生活</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">環境、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標
學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】健康身體好
【設計理念】
兒童從幼稚園剛進入小學，上學時間提早，加上沒有提供點心，所以，學生上學前常常因沒有胃口兒不吃早餐或吃得少而影響學習。因此，我們想透過故事和影片來引導小朋友養成吃早餐和建立正確飲食的好習慣。</td><td>2節</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1.能專心聽出故事的重點。 2.能了解良好的飲食習慣，對身體健康的重要性。 3.能學會養成良好的飲食習慣。	**※ 早安早餐** 一.準備活動 1.播放「棉花糖早餐」繪本動畫。 2.教師提問： (1)你每天有沒有和棉花糖一樣吃早餐？ (2)你每天吃什麼樣的早餐？ (3)你是否和棉花糖一樣，早餐都沒什麼變化？ (4)你有沒有看到就不敢吃的食物？ 二.發展活動 1.教師提問：「為什麼要吃早餐？」 2.教師將小朋友的回答寫在黑板上。 3.選出與吃早餐相關的表現。 三.綜合活動 1.教師總結 (1)要有嘗試新食物的勇氣，不要被別人或廣告牽著鼻子走。 (2)每個人對吃的需求和感受不同，有人可以天天吃一樣的東西，有人卻每天都要吃不一樣的東西。 (3)要選擇適合自己食物。 ~ **第一節結束** ~ **※ 飲食好習慣** 一.準備活動 教師提問：「動物生長要吃什麼食物？」 二.發展活動 1.教師提問：「你喜歡吃什麼食物？」 2.教師將小朋友的回答寫在黑板上。 3.教師藉由動物議題來引導學生思考：「我該吃什麼？」 4.教師再利用學生回答「喜歡吃的食物」的答案，來引導學生建立正確的飲食習慣。 三.綜合活動 1.教師說明如何建立正確飲食的好習慣。 2.學生完成學習單。 ~ **第二節結束** ~ **【活動二】指一指，在哪裡？** 【設計理念】 一般小一新生在數學的學習上，有關數數、數的加減運算都能有很好的表現，但對空間位置		發表 探究 反思 選擇 修正 討論 發表 反思 選擇 修正 實作	觀察 口頭 發表 總結性 口頭 發表 實作	「早安早餐」動畫影片 「飲食好習慣」p.p.t 檔

4.能分辨物體的上下、左右、前後的關係。	的概念卻不理想。舉凡兒童拿東西、移動身體及走路都涉及上下、左右、前後等空間概念，尤其「左」和「右」更是常常讓兒童傻傻分不清楚。因此，空間概念的認知與定位是兒童日常生活中重要的生活技能。 所以，我們設計這個課程來教導兒童獲得空間概念，幫助兒童空間運作的能力。 一. 準備活動 繪本導讀~「這本書教你分左與右」 二. 發展活動 1. 指導學生認識「上下、左右、前後」。 2. 教師提問： (1)教室裡有哪些東西？ (2)說說看，它們的位置在哪裡？ 三. 綜合活動 1. 讓學生隨意抽出（上、下、前、後、左、右）字卡。 2. 將教師指定的物品放到指定的位置上。 ~ 本節結束 ~	1節	發表 探究 實作	觀察 口頭 總結性	繪本 p. p. t 檔 字卡 教室物品
	【活動三】我會愛護牙齒 【設計理念】 國小學童正處於換牙的過度期，如不多加注意，一但恆齒長出，若是蛀牙或長不整齊，將來的處理是花錢又受罪。所以，我們希望能在學校中，透過正確的教導，培養兒童良好的口腔衛生習慣。 一. 準備活動 1. 繪本導讀~「蛀牙蟲家族大搬家」 2. 教師提問： (1)蛀牙蟲家族為什麼要搬家? (2)蛀牙蟲家族最喜歡住在怎樣的房子？ (3)為什麼蛀牙蟲認為黑色的房屋最時髦呢？ (4)蛀牙蟲最害怕誰？ (5)蛀牙蟲必須要住在哪裡才能活？ 二. 發展活動 1. 教師提問： (1)是否有蛀牙蟲這種生物？ (2)蛀牙是由什麼東西造成的？ (3)怎樣預防蛀牙？ (4)什麼時候應該刷牙？ 三. 綜合活動	1節	發表 探究	觀察 口頭 口頭	繪本 p. p. t 檔

5.能了解的及牙行習 牙齒要護的和 重愛齒為慣。	1.蛀牙是可以預防的。 2.方法： (1)少吃甜食。 (2)做好口腔清潔，常刷牙，就能夠減少蛀牙的痛苦囉！ ~ 本節結束 ~		選擇 修正	總結性	

主題名稱	校園大發現		總節數	3節
學習重點	學習表現	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國語 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 健體 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。	核心素養	生活-E-A1 生活-E-A2 國-E-A1 國-E-B1 健體-E-B1 健體-E-C2
	學習內容	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-2 生活規範的實踐。 國語 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 健體 Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		
學習目標	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。 3. 了解圖書館的位置，學會運用圖書館資源的方法。 4. 覺察校園中不同的景象，關心生活週遭的色彩及形狀。 5. 能用各種方式表達最喜歡的校園角落。			
連結領域	語文、健體、生活			
融入議題	環境、閱讀素養			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】				

1.探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2.規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。	一年級學生剛進入學校，大多數只認識自己的教室與上課的教師，這個主題統整課程主要是引導學生對校園的探索，幫助他們更加認識學校。藉由探訪校園的過程中，也會看到許多教師、行政人員或志工等，認識他們、有禮貌的相處，使他們更能對學校產生情感。 **【活動一】發現校園新鮮事** 一.準備活動 1.學生分組。 2.分配各組攜帶物品。 (1)探索校園地圖 (2)圓點貼紙、鉛筆 3.說明探索的紀錄方式 (1)依行進路線，在到達、停留的地方貼上貼紙。 (2)如果對那個地方有特別的感覺，在貼紙旁畫上圖案，表示自己的發現。 二.發展活動 1.教師說明校園探索規則： (1)經過班級腳步輕。 (2)遇到師長要問好。 (3)張大眼睛仔細看。 (4)教師介紹專心聽。 (5)小聲討論說話輕。 2.依組別排隊、出發。 3.經過不同地點時，提醒學生貼上圓點貼紙。 三.綜合活動 1.各組整理探索紀錄與發現。 (1)完成探索地圖上的紀錄。 (2)討論校園裡有趣的地方(如：花草樹木、遊樂場，及為我們服務的人等)。 2.各組上臺分享探索地圖和有趣的發現。 ~ 第1、2節結束 ~	2 節	溝通 觀察 體驗 紀錄 合作 討論 實作 發表 分享	觀察 形成性 實作 實作 口頭	校園地圖 圓點貼紙 鉛筆 校園地圖
3.了解圖書館的位置，學會運用圖書館資源的方法。	**【活動二】拜訪蜂書窩** 一.準備活動 1.教師說明「圖書館」的定義，並介紹學校裡藏書最多的地方-「蜂書窩」。 2.教師說明學校圖書館的位置。 3.學生攜帶學生證。 二.發展活動 1.實際帶領學生從教室出發，前往圖書館。 2.導覽圖書館的硬體設備與規劃區域 (1)知道服務臺及借、還書的地方。	1 節	體驗 探索	觀察 形成性	學生證

	(2)認識藏書區、閱讀區。 (3)知道借書的方法，並實際演練。 3. 說明使用圖書館的規則和禮貌。 (1)要輕聲細語，盡量不說話。 (2)看完書要放回原來的位置。 (3)想要借書時，要記得帶借書證。 (4)借書時，將有條碼的書面朝上。 (5)不可以帶水或食物進圖書館。 三. 綜合活動 1. 請學生說出到圖書館可以做的事情和需要注意的規則。 2. 學生帶回教室，請學生指出圖書館的方向，認識教室與圖書館的相對位置。 3. 完成學習單。 ~ 本節結束 ~		實作 發表 反思 實作	口頭 實作	校園地圖 學習單
4. 覺察校園中不同的景象，關心生活週遭的色彩及形狀。 5. 能用各種方式表達最喜歡的校園角落。	【活動三】校園裡，最喜歡的地方 一. 準備活動 教師引導學生回想，探索過校園裡的哪些地方？ 二. 發展活動 1. 認識校園裡學生主要活動的場所。 2. 教師提問：「你最喜歡校園裡的哪一個地方？」 (1)每生發一張便利貼。 (2)請學生將喜歡的理由寫在便利貼上。 (3)將便利貼貼在小組的作品中。 3. 票選「最喜歡的校園場所」。 (1)學生輪流說出喜歡的校園場所，教師將答案記錄在黑板上。 (2)統計票數。 三. 綜合活動 1. 請學生為「最喜歡的校園場所」命名。 2. 將各組作品貼在公布欄上。 ~ 本節結束 ~	1節	反思 發表 反思 實作 發表 分享	觀察 口頭 實作 口頭 實作	校園照片 便利貼 校園地圖 校園地圖

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">熱鬧的運動會</td><td>總節
數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>語文
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
健體
1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">國-E-A1
國-E-B1
國-E-C2
健體-E-C2</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>語文
Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
健體
Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">1.能熟悉並認念注音符號。
2.能發音正確，口齒清晰。
3.能熟習拼音的方法。
4.能由拼讀注音符號了解語詞的意義。
5.能仔細聆聽問題並選出正確答案。
6.能透過直拼閱讀詩歌。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">語文、健體</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">環境、人權、家庭、性別平等、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>學習
目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>教學
策略</td><td>教學
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【設計理念】
這個兩個活動是為了配合校慶主題的國語和健體領域而設計，活動一是配合國語首冊注音符號教學結束，而設計了活動式的闖關教學，以檢視學生的學習成效，並提升學生的學習興趣。</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

	樂活好心情是配合運動會的趣味競賽而設計的親子滾大球活動，除了讓兒童參與校慶的體能競賽外，也讓親子關係更加密切。 **【活動一】百齡GO！GO！向前行~注音符號闖關** 一.準備活動 1.準備闖關道具、題庫、海報、過關卡和佈置場地。 2.共分成四關： 第一關『字正腔圓』-說話 第二關『打地鼠』-聆聽 第三關『裝模作樣』-閱讀理解 第四關『朗讀高手』-閱讀 二.發展活動 1.活動實施方式 (1)每班教室設置一個關卡，由導師擔任關主。 (2)每班學生分成六組，每組4~5人，由家長帶隊，學生帶著「闖關卡」到各班教室進行闖關活動。 2.闖關方式 ※ **第一關 「字正腔圓」** (1)學生先擲骰子，擲出幾點即讀出該數字的拼音卡內容。 (2)學生念對即過關。 ※ **第二關 「打地鼠」** (1)將二十張詞語卡貼在黑板上。 (2)老師隨機唸出一個語詞。 (3)學生隨即用棒槌敲打正確答案。 (4)學生答對三題就過關。 ~ **第一節結束** ~ ※ **第三關 「裝模作樣」** (1)準備八張動作口令。 (2)學生抽出題號，讀出該題上面的文字，並依指示做出動作。 例如：請舉起右手。 (3)學生讀出題目上面的文字，並依指示做出正確的動作即過關。 ※ **第四關 「朗讀高手」** (1)各組組長隨機抽出一首唐詩。 (2)組員每人依序念出一句。 (3)能正確念出就算過關。 三.綜合活動	2節	體驗 實作 實作 實作 實作	口頭 實作 口頭 口頭	闖關卡 海報 骰子 闖關卡 海報 注音符號拼音卡 棒槌 闖關卡 海報 注音符號拼音卡 闖關卡 海報 唐詩 p.p.t檔 闖關卡

	1.學生闖關完，整隊回教室。 2.完成闖關卡。 ~ 第二節結束 ~ 【活動二】樂活好心情~親子滾大球趣味競賽 ※ 滾大球運動 一.準備活動 1.集合整隊：分男、女生各一排。 2.遊戲規則：男、女生分站兩邊，距離約為10公尺，一來一往分別進行滾球運動。 二.發展活動 1.講解示範：教師講解示範滾球的技巧。 2.模仿練習：學生模仿老師的動作嘗試練習。 3.訂正錯誤：學生在練習時，教師隨時注意學生的動作，必要時給予糾正。 4.反覆練習：增加活動練習的機會，讓學生熟練技巧。 三.綜合活動 1.滾球運動時，要注意什麼？ (1)不要跌倒。 (2)手不可以離球太遠。 (3)同學尚未把球推到自己的前面時，不可以提早離開位子接球。 2.整理隊伍後解散。 ~ 第一節結束 ~	1節	溝通 體驗 模仿 修正 實作 討論 發表 反思	觀察 實作 口頭	大龍球

主題名稱	玩具總動員		總節數	2節
學習重點	學習表現	生活 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 資訊科技 資 a-I-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-I-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-I-4 能具備學習資訊科技的興趣。	核心素養	國-E-B2 國-E-C3 生-E-A2 生-E-A3 生-E-B1 生-E-C1 生-E-C2
	學習內容	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 資訊科技 S-I-1 常見系統平臺之基本功能操作 S-I-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介		
學習目標	1. 行動載具介面之基本操作（執行與關閉 App、使用相機鏡頭拍照）。 2. 能熟悉行動載具之基本功能操作。 3. 能瞭解正確使用動載具的方式，並能妥善愛護。 4. 能應用繪圖軟體，回答出簡報中的各種玩具是由哪個國家所研發製作。 能使用平板的基本操作(照相)並應用繪圖軟體(KidsDoodle)回答問題。 5. 能知道許多不同的玩具來自哪個國家。			
連結領域	綜合領域/國際教育			
融入議題	環境、生命			

學習目標	教學活動	時間	教學策略	教學評量	教材來源

能使用平板的基本操作	【設計理念】 「玩」是孩子們最喜歡也最重要的活動!因此希望能藉由「玩具總動員」的教學活動，引導學生分享並了解各種玩具的玩法，並經由玩具配對的遊戲讓孩子了解不同玩具可能來自於不同的國家，而不同國家的玩具也具有不同的特色。 此次課程中帶入平板教學，經由由平板的簡易體驗，讓孩子由實作過程中了解平板不但可以當作遊戲的媒介，更可以當做學習的工具。 【活動一】平板初體驗 一.準備活動 ◆教師準備: 1、 玩具總動員PPT 2、 數種實物玩具 3、 將每台平板先下載KidsDoodle繪圖軟體 ◆學生準備 1、 在家中先拍攝玩具照片，請家長將照片上傳至班級群組。 2、 攜帶實物玩具 二.發展活動 【發展活動】 1、 平板初體驗 1. 老師讓孩子猜一猜，想一想~有一種玩具，可以寫，可以畫，可以玩，也可以拿來找資料做作業。 2. 說明平板的使用規則及注意事項 3. 發給學生一人一台平板 4. 以PPT說明平板各部分的使用方式 (①主畫面 ②通訊軟體 ③日期 ④APP下載位置 ⑤照相 ⑥照片儲存位置)  三.綜合活動 讓學生互相以照相功能練習互拍、自拍，並檢視照片。	1節	希望藉由玩具總動員引起孩子學習的動機 教師說明平板的使用規則及方式後(可先將範例的平板結帳連接至螢幕大方說明)，才發下平板，並行間巡視學生的	資料蒐集 仔細聆聽及回應 實際操作照相、觀看照片、切換主面至畫面等功	翰林版一年級上學期生活課本 玩具總動員PPT 平板

	~ 第一節結束 ~		使用狀況	能	
能應用畫圖軟體並回答問題知道許多玩具來自哪個國家 能妥善使用資訊科技並應用於學習活動中	【活動二】玩具大考驗 一.準備活動 教師提問: 以實物提示孩子,我們的生活周遭有許多不同的玩具,有需要組合的,有分開可以玩的,有不同材質做的…但是你有想過嗎?這些玩具是哪一個國家發明製造的呢? 二.發展活動 1.使用繪圖軟體: 請學生快速點擊下列圖示2下,並練習2分鐘書寫繪圖功能。 。(KidsDoodle繪圖軟體)  2.世界玩具大謎猜: 老師開啟PPT檔,請學生猜一猜這些玩具是哪個國家首先製造或發明的? 公布題目後,請他們開啟平板的畫畫功能,給予1分鐘的時間,將把答案寫下來,時間到的時候將答案面向老師這一邊。 三.綜合活動 1. 請孩子們回想這一節的活動,你對哪個國家的玩具印象比較深刻?如果是你會想要發明怎麼樣的玩具? 2. 請孩子提出用平板上這一節課的感想。 3. 教師進行統整與回饋 ~ 第二節結束 ~	1節		專心聆聽 實際操作 發表分享	平板

主題名稱	靜靜的「聽」		總節數	3節
學習重點	學習表現	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 健體 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	核心素養	國-E-A1 生活-E-B3 健體-E-A2
	學習內容	語文 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 健體 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。		
學習目標	1.能體會雙腳有障礙者的不便。 2.能體會雙手有障礙者的不便。 3.能體會說話有障礙者的不便。 4.能體會有視覺障礙者的不便。 5.能了解什麼是「狀聲詞」。 6.能說出在校園裡聽到的聲音。 7.能欣賞童詩之美。 8.能進行童詩仿作。			
連結領域	語文、生活、健體			
融入議題	環境、人權、性別平等、生命			

學習目標	教學活動	時間	教學策略	教學評量	教材來源

1.能體會雙腳有障礙者的不便。 2.能體會雙手有障礙者的不便。 3.能體會說話有障礙者的不便。 4.能體會視覺有障礙者的不便。	【設計理念】 為了配合學校特殊教育暨生命教育宣導活動而設計慶主題的國語和健體領域而設 **【活動一】特教體驗** 一.準備活動 1.輔導室行政人員事先準備闖關道具、過關卡和佈置場地。 2.請愛心媽媽協助支援，擔任各關關主。 3.共分成四關： 第一關「力爭上游」- 體驗肢障 第二關「以拳代手」- 體驗肢障 第三關「比手畫腳」- 體驗語障 第四關「隨me而安」- 體驗視障 第五關「支援錢線」- 體驗視障 第六關「恐佈箱」 - 體驗視障 二.發展活動 1.活動實施方式 (1)在活動中心4樓設置六個關卡，由志工擔任關主。 (2)每班學生分成男、女兩組，由導師帶隊，學生帶著『過關卡』與口罩進行闖關活動。 2.闖關方式 ※ **第一關 「力爭上游」** 小朋友坐在滑板上，順著三角錐的路線，用手滑行，來回一趟後過關。 ※ **第二關 「以拳代手」** 用雙拳夾住筆寫字(書寫國字於闖關卡背面)。※ **第三關 「比手畫腳」** 兩人一組，由1人比手畫腳方式(禁語)讓另1人猜，猜對後再互換角色。 ※ **第四關 「隨me而安」** 兩人一組，沒帶眼罩的小朋友引導帶眼罩的小朋友繞行三角錐障礙物外圍一圈。 ※ **第五關 「支援錢線」** 小朋友矇上眼睛後，關主出題說出價錢（如16元），小朋友用手摸硬幣，用不同錢幣湊出16元，時間內完	1節	體驗實作 體驗實作 體驗合作實作 體驗實作 體驗實作	形成性 實作 實作 實作 實作 實作	滑板、三角錐 細簽字筆 字詞卡、口罩 口罩、三角錐 1元、5元、10元錢幣 箱子、物品、獎品

	成者過關。 **※ 第六關 「恐佈箱」** 小朋友矇上眼睛，伸手進入箱子，說出箱子內的物品名稱。 三. 綜合活動 1. 通過五關闖關成功者，可憑闖關卡跟導師兌換獎品。 2. 完成學習單。 **~ 本節結束 ~**		體驗 實作	實作 總結性	
5. 能了解什麼是「狀聲詞」。 6. 能說出在校園裡聽到的聲音。	**【活動二】有趣的聲音** 【設計理念】 藉由生活課程主題五「聽！那是什麼聲音」和語文領域互相統整，而設計了狀聲詞和童詩-聲音的摹寫。 **※ 這是誰的聲音** 一. 準備活動 1. 教師說明「狀聲詞」的意思。 2. 複習國語首冊學過的狀聲詞。 二. 發展活動 1. 教師提問:「在校園裡，你聽到哪些聲音？」 2. 教師把學生的答案寫在黑板上。 3. 教師再分別說明模仿這些聲音的狀聲詞。 三. 綜合活動 1. 說說看，這是誰的聲音？ 2. 完成學習單。 **~ 第一節結束 ~**	2節	發表 討論 發表 實作	形成性 口頭 實作	翰林版國語首冊 題目 p. p. t檔 狀聲詞 p. p. t檔 學習單
7. 能欣賞童詩之美。	**※ 童詩仿作** 一. 準備活動 1. 利用聽覺摹寫進行童詩創作。 (教師解釋狀聲詞和聽覺摹寫的關係？「摹」就是「模仿」。摹寫意指對事物的各種感受，透過作者的主觀加以形容描述。把你聽到的聲音透過狀聲詞模仿描述出來，就是聽覺摹寫的其中一種表達方式，又稱為摹聲法。) 2. 教師先揭示幾首用聽覺摹寫的童詩作品，進行賞析。(童詩範例：雷、汽車、雨、什麼叫)			形成性	童詩 p. p. t檔

能進行童詩仿作。 8. 能進行童詩仿作。	二. 發展活動 1. 教師指導小朋友如何進行「雷」這首童詩的仿作。(選擇適合的狀聲詞、善用擬人法做結尾、有押韻更棒) **雷** 「轟隆！轟隆」 是誰在叫？ 「轟隆！轟隆」 是誰在吵？ 哦～ 原來是雷公公的打鼾聲。 2. 分組請小朋友依據「雷」這首童詩，開始進行仿作練習。 三. 綜合活動 1. 揭示學生作品。 2. 完成學習單。 ~ 第二節結束 ~		討論 發表 創作 實作 分享	總結性 實作	八開海報紙 學生作品 學習單

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">冬節「圓」</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
6-I-6 培養寫作的興趣。
生活
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A1
國-E-B1
生活-E-B3
生活-E-A2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生活
B-I-2 社會環境之美的體認。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
語文
Ad-I-3 故事、童詩等。
Ac-I-2 簡單的基本句型。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能知道冬至的由來。
2.能知道冬至的故事。
3.能知道冬至的習俗。
4.能說出與圓形有關的事物。
5.能以「圓」做語文聯想。
6.能畫出圓的聯想畫。
7.能了解形容詞的寫作技巧。
8.能運用「句子加長」的方式寫出一首童詩。
9.能欣賞童詩之美。
10.能進行童詩仿作。
11.能知道年菜代表的意義。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">環境、性別平等、家政</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【設計理念】
冬至是一年二十四節氣中，最重要的一個節氣。在古代是團圓的日子，也稱為「過小年」。所以有冬至吃湯圓長一歲的說法。因此，我們藉由團圓和吃湯圓的「圓」，來指導學生進行圓的聯想。</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1. 能知道冬至的由來。 2. 能知道冬至的故事。 3. 能知道冬至的習俗。 4. 能說出與圓形有關的事物。 5. 能以「圓」做語文聯想。 6. 能畫出圓的聯想畫。	最後，藉由童詩欣賞，將生活課本「過年囉！」學到的應景食 物和吉祥話運用到童詩仿作，藉由節慶氣氛的營造與生活經驗相結合，讓小朋友能體會學習的樂趣。 **【活動一】冬至** 一. 準備活動 1. 說明「冬至」的由來。 2. 介紹「冬至的傳說」~**牛的生日**。 (1)教師提問： a. 故事中的主角是誰？他是做什麼的？ b. 村子裡的農民努力工作嗎？為什麼？ c. 墨斗公交代徒弟做什麼事呢？ d. 墨斗公的徒弟闖下大禍，受到什麼懲罰呢？ e. 這個故事帶給我們什麼啟示呢？ 3. 教師統整： (1)冬至這一天是白天最短，夜晚最長。 (2)冬至的習俗有吃湯圓添歲、敬神明、補冬。 4. 請學生發表家人過冬至的情形。 二. 發展活動 1. 教師提問： (1)湯圓是什麼形狀？ (2)看到「圓」，你會想到什麼？ 2. 請學生把答案寫在小白板上。 3. 教師把學生的答案統整後，寫在黑板上。 三. 綜合活動 完成學習單~圓的聯想畫。 ~ 本節結束 ~	1節	發表 討論 發表 探究 發表 反思 分享	形成性 口頭 總結性 實作	「節氣大搜尋 影片「冬至牛的生日」 小白板 學習單
	【活動二】圓的聯想 一. 準備活動 1. 接上一節，請學生欣賞全班同學上一節課完成的作品，並一起說出圖案的名稱。 2. 學生分組進行下一個活動。 二. 發展活動 1. 問題討論： (1)你想把畫出來的東西送給誰？ (2)你覺得他收到了以後，會有什麼樣的感覺？	2節	分享 發表 討論	口頭 形成性	學習單

7. 能了解形容詞的寫作技巧。 8. 能運用「句子加長」的方式寫出一首童詩。 9. 能欣賞童詩之美。 10. 能進行童詩仿作。 11. 能知道年菜代表的意義。	(3)除了感覺以外，他還會做什麼動作？ 2. 句子加長練習： (1) 形容詞 + 名詞 a. 從國語課本的首冊中，找出同樣的句子。如：「開心」的「我們」。 b. 每組學生練習三個照樣造句，寫在紙條(2)上。 (2) 感覺 + 動作 a. 從國語課本的首冊中，找出同樣的句子。如：「愉快」的「飛舞」。 b. 每組學生練習三個照樣造句，寫在紙條(3)上。 3. 童詩仿作 (1)教師先揭示童詩寫作範例如下： **我把一個圓** **畫成紅紅的蘋果** (1) **送給溫柔的媽媽** (2) **媽媽看了** **開心的微笑** (3) (2)讓學生把「圓的聯想畫」的短句，寫在紙條(1)上。 (3)如範例所示，學生經過討論表決後，各組把三張紙條按照順序貼在八開海報紙上，共同完成一首童詩。 三. 綜合活動 1. 各組發表共同創作的童詩。 2. 完成學習單:請學生參考各組發表的內容或自己的創意，獨力完成一首童詩。 ~ 第一、二節結束 ~ 【活動三】新年的祝福 一. 準備活動 教師拿出過年應景的食物，請學生回答它們分別代表的吉祥話。 二. 發展活動 1. 教師揭示童詩「新年的祝福」，指導學生進行童詩賞析。 **新年的祝福**	1節	探究 創作 合作 創作 合作 合作 實作 發表 實作	實作	教學p. p. t.檔 紙條 紙條 童詩p. p. t.檔 紙條 八開海報紙 學生作品 應景食物圖片 童詩

9.能欣賞童詩之美。

臺北市士林區百齡國小111學年度第二學期
一年級校訂課程教學設計

主題名稱　**百齡好兒童**

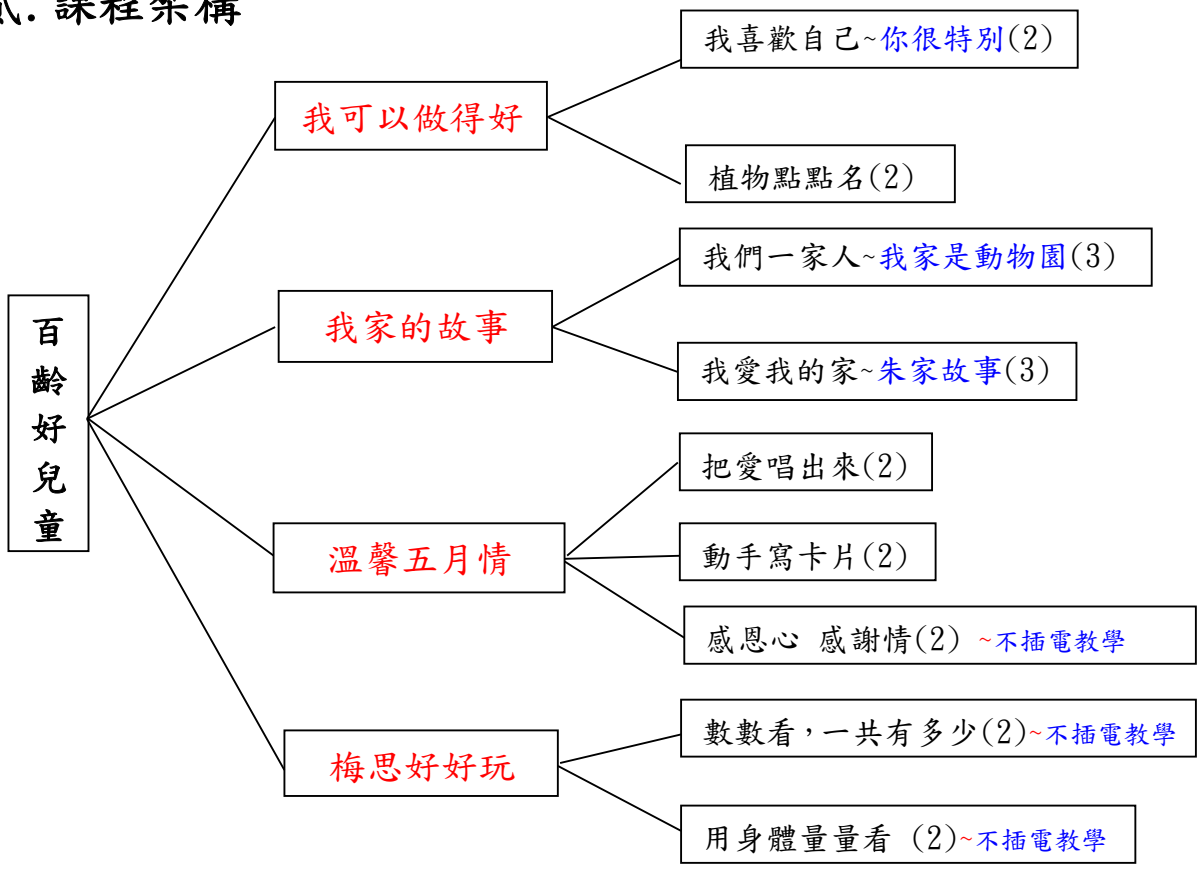
設計者　一年級全體老師

壹.設計理念

這個主題的設計主要是為了配合五月的母親節而設計的一系列課程，首先以學生個人為出發點，而設計了「我可以做得好」，讓學童學習接納自己，建立自己的自信，進而尊重他人，能欣賞自己與他人的優點。接著，藉由「我家的故事」來引導學童觀察自己和家中的成員，平時常一起做的事情，並能說出家人之間互動的情形。因為，好的互動可以造就一個幸福美滿的家庭，希望每個學童都能擁有理想的家庭氛圍。最後，「溫馨五月情」是藉著寫卡片、圖畫及歌唱來表達對媽媽的感謝之意。

而我們現今處在數位化的時代，為了培養學童具有解決問題、創造和勇於接受挑戰的能力，而設計了「梅思好好玩」，希望能夠從小培養學童的「運算性思維」(computational thinking)，嘗試把巨大的問題拆解成一系列細小且容易處理的問題，讓學童在潛移默化中，不會畏懼挑戰，學會解決問題的能力。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">我喜歡自己</td><td>總節
數</td><td colspan="4">2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>語文
1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
生活
1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td colspan="4" rowspan="2">國-E-A1
國-E-C1
生活-A-A1
生活-E-C1</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>語文
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Bb-I-1 自我情感的表達。
Bb-I-2 人際交流的情感。
生活
D-I-1 自我與他人關係的認識。
D-I-3 聆聽與回應的表現。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="6">1. 引導學生能樂觀面對人生、肯定自己。
2. 引導學生發揮自己的優點，盡力做好每一件事。
3. 不批評他人、懂得欣賞別人的優點，進而尊重他人。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="6">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="6">生命教育、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標
學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td colspan="2">教材
來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】我喜歡自己
【設計理念】</td><td>2節</td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1.能專心聽出故事的重點。 2.懂得和他人分享自己的想法。 3.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 4.透過遊戲，發現自己以前沒有發現	一年級的孩子剛入小學，應建立孩子的自信心，發現自己的特點，並欣賞別人的優點，培養良好的人際關係。 一、準備活動 教師提問：「你喜歡自己嗎?為什麼?」 二、發展活動 1.故事時間： 老師利用投影機播放繪本PPT（你很特別），並講述故事。 2.教師提問：Q1「為什麼露西亞身上沒有任何的灰點點，也沒有 任何的星星呢？」 Q2「你喜歡被貼上灰點點，還是星星，還是都不要？ 為什麼？」 Q3「你會不會在乎別人對你的想法或看法？」 3.分組討論，上臺發表 三、綜合活動 教師總結：「自己是最特別的一個，要先喜歡自己才會有能力喜歡欣賞別人，找到每個人的長處，發揮自己的專長做自己!」 ~ 第一節結束 ~ ※更好的自己 一.準備活動 自信大聲公：找尋自願者上台告訴大家:我喜歡我自己，因為…… 二.發展活動 優點大轟炸： 1.教師提問:「你觀察到你同組的同學有哪些優點呢？」 2.小朋友將觀察的優點書寫在優點小卡上，交給被「轟炸」的本人，貼在習作上。 3.教師提問:「從同學分享的優點卡片中，你發現誰有和你一樣的優點呢?這個優點是		發表 探究 反思 選擇 修正 發表 發表 反思	口頭 發表 總結性 口頭 發表 實作	「你很特別」PPT檔 生活課本、習作

的優點，並能肯定自己，喜歡自己。	什麼?」 4. 小朋友上臺分享同學給的優點小卡，並說說同學發現了哪些自己沒有注意的優點。 三. 綜合活動 教師總結：「小朋友可以多發現並珍惜自己的優點，同時也多觀察同學的優點加以欣賞、接納和尊重。」 ~ 第二節結束 ~			總結性	

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">植物點點名</td><td>總節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生活
2-I-1以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
語文
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。

數學
n-I-1 理解一以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生-E-A2
生-E-B1
國-E-C2
國-E-B1
數-E-A1</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生活
B-I-1 自然環境之美的感受。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
語文
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

數學
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能專心聆聽內容-介紹大樹和小花。
2.能遵守巡禮時的規定。
3.能觀察樹的外型，並體驗擁抱大樹和撿拾樹葉和小花。
4.能發表植物巡禮後的感受。
5.能了解校園植物(大樹和小花)，並完成學習單。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="3">語文、數學、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">環境、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
</table>

	【設計理念】 **校園的植物(大樹和小花)和學生息息相關，我們以感官探索校園開始，讓學生觀察、實作、分享和討論，理解校園的大樹和小花之特色，興起愛護校園的情操與具體行動。**	2節			
1.能專心聆聽內容-介紹小樹和小花。 2.能遵守巡禮時的規定。 3.能觀察樹的外型，並體驗擁抱大樹和撿拾樹葉和小花。 4.能發表植物巡禮後的感受。 5.能了解校園植物(大樹和小花)，並完成學習單。	**【活動一】認識校園植物-大樹** 一.準備活動 1.介紹「校園植物」投影片。 *大門口附近:艷紫荊、鳳凰木。 *車道旁:黑板樹、黃椰子。 *小木屋旁:芒果樹。 *圓形樓中庭:蒲葵、咖啡樹。 *操場:榕樹。 二.發展活動 1.校園巡禮(介紹大樹):老師帶全班從大門口-車道旁-小木屋-圓形樓中庭-操場，並讓學童觀察、觸摸、擁抱大樹和撿拾掉落的樹葉。 三.綜合活動 1.教師總結 (1)發下學習單，依學習單題目提問。 (2)老師提問:請學生發表擁抱大樹後的感受? (3)在學習單上，畫下一棵最喜歡的大樹。 (4)撿拾一片樹葉，在生活習作上，畫出一片樹葉的樣子。 **~ 第一節結束 ~**	1節	聆聽 觀察探究體驗 反思選擇修正	觀察 實作 發表總結性	「校園植物」投影片
1.能專心聆聽內容-介紹小樹和小花。 2.能遵守巡禮時的	**※ 認識校園植物~花朵** 一.準備活動 1.介紹「校園植物」投影片。 *空中花園:杜鵑花、酢醬草。 *警衛室後方:矮牽牛、風鈴草、繁星花。		聆聽	口頭 發表	「校園

規定。 3.能觀察樹的外型，並體驗擁抱大樹和撿拾樹葉和小花。 4.能發表植物巡禮後的感受。 5.能了解校園植物(大樹和小花)，並完成學習單。	二.發展活動 1.校園巡禮(介紹小花):老師帶全班到空中花園和警衛室後方，並讓學童觀察、觸摸、擁抱大樹和撿拾凋謝的花朵。 三.綜合活動 1.教師總結 (1)發下學習單，依學習單題目提問。 (2)老師提問:請學生發表欣賞小花後的感受? (3)在學習單上，畫下一種最喜歡的小花。 ~ 第二節結束 ~		觀察 探究 體驗 反思 選擇 修正	實作	植物」 投影片

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">我們一家人~我家是動物園</td><td>總節數</td><td>5節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A2
國-E-B1
生活-E-B1
生活-E-B3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Ad-I-3 故事、童詩等。

生活
D-I-1 自我與他人關係的認識。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能專心聽出故事的重點。
2. 能分享其家中成員並了解自己家庭組成。
3.能比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">家庭教育、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】我們一家人</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1.能專心聽出故事的重點。	【設計理念】 現今社會變遷，家庭的成員組成各不相同，每個家庭成員都有不同的個性，我們應該去觀察、並學習尊重每個家庭成員的優缺點，關心家人，增加其親子的互動，提升其家庭的和諧關係。 **※ 我家是動物園** 一.準備活動 1.展示常見動物的圖卡 (1)教師提問：這些這些動物的特點有哪些？ (2)教師說明可以從動物的外表、活動習性…來找出這些動物的特色。 二.發展活動 1.播放「我家是動物園」繪本動畫。 2.繪本內容提問： (1)祥太家有幾個人呢？ (2)祥太說自己是什麼動物呢？為什麼像呢？ (3)為什麼祥太的爸爸像獅子呢？ (4)祥太的媽媽像什麼呢？她會一直做什麼？ (5)祥太的爺爺會做什麼是，讓祥太覺得爺爺像長頸鹿？ (6)祥太奶奶善於什麼？所以她像狐狸，而且奶奶回來一定會帶什麼？ (7)為什麼祥太的妹妹是隻小白兔？ (8)祥太的奶奶像什麼？為什麼呢？ 3.教師提問： (1)你覺得寵物是不是家庭成員？ (2)他們為什麼可以是你的家庭成員？ 三.綜合活動 1.教師總結 (1)家庭的成員可以有寵物，他可以陪伴在你身旁，讓你的生活更有故事，更精彩。 (2)每個家人都有不同的特色及個性，可以仔細去觀察家中成員不同的特點。 ~ **第一節結束** ~	1節	發表 探究 發表 反思	觀察 口頭 發表 總結性 口頭 發表	「我家是動物園」動畫影片

2.能分享其家中成員 3.能比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。	**※我們一家人** 一.準備活動 1.介紹自己的家庭成員 (1)你的家庭成員有哪些？ (2)有很多家人住一起的組成，及只有父或母或兄弟姐妹的組成，你覺得他的優缺點是什麼？ 二.發展活動 1.童詩欣賞： 猜謎語　　許赫 黃色的 吃樹葉 大隻的 很高很高 脖子很長 我知道 長頸鹿 答對了 黃色的 吃肉肉 大隻的 比長頸鹿小隻 頭髮很長 會大叫 我知道 是獅子 不對啦 噓 是媽媽 2.教師提問： (1)你覺得你的家人像什麼動物呢？ (2)那個家人最喜歡做什麼？他常會做什麼事？他有們麼特別的地方？ 三.綜合活動 1.請你依據討論的內容，進行童詩仿作 2.完成學習單。 ~　第二、三節結束　~	2 節	發表 探究 省思 修正 實作	實作 觀察 口頭 總結性	動物圖卡 童詩PPT 學習單

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">我愛我的家</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

生活

1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A2
國-E-B1
國-E-C2
生活-E-A3
生活-E-C1</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Bb-I-1 自我情感的表達。

生活
A-I-3 自我省思。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能仔細聆聽故事，並記住重點。
2.能細心觀察並了解家人常做的事。
3.能察覺自己可以為家人做的事。
4.能了解家人對自己的重要性。
5.能體認家庭分工的重要性，進而促進兩性和諧的氣氛。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等、生命教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動二】我愛我的家

【設計理念】
家庭是兒童生活的重心，良好的家庭生活和人際互動，對兒童的學習影響很大。基於「尊重」、「關懷」的理念，我們藉由情境引導與生活經驗分享，帶領兒童思考自己與家人的相處情形。再經由「母親節主題活動－感恩心感恩情」</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1.能仔細聆聽故事，並記住重點。 2.能細心觀察並了解家人常做的事。 3.能察覺自己可以為家人做的事。 4.能了解家人對自己的重要性。 5.能體認家庭分工的重要性，進而促進兩性和諧的氣氛。	來引領兒童以具體行動，表達對家人的關心與互助的情誼。 **一.準備活動** (一)故事導覽~「朱家故事」。 (二)故事提問 1.一開始，朱家生活在怎樣的環境中？ 2.每天，朱媽媽要做哪些家事？ 3.有一天，朱媽媽為什麼離家出走？ 4.朱媽媽離家後，爸爸和孩子過著什麼樣的生活？ 5.故事的結局如何？ 【 第一節結束 】 **二.發展活動** (一)誰在做家事 1.你家的家事大部分是誰在做？ 2.你覺得合理嗎？ 3.家事有性別的區分嗎？ (二)我是小幫手 1.你在家裡是否有做家事？ 2.你可以幫忙做哪些家事。 **三、綜合活動** (一)教師歸納 1.家事不是媽媽一個人的事，是家中每一個成員的責任。 2.家事由大家分工完成，全家人才能一起從事休閒活動，對家庭氣氛的和樂也有很大的幫助。 3.養成學生負責、樂於參與家事的習慣。 4.做家事不分男、女，應互相包容、尊重，大家一起分工合作完成。 (二)完成學習單。 【 第二、三節結束 】	15’ 25’ 20’ 20’ 40’	發表 提問 發表 討論 發表 歸納 實作	聆聽 發表 發表 發表 聆聽 實作	單槍 「朱家故事」ppt檔

主題	把愛唱出來	總	2節

<table>
<tr><td>名稱</td><td colspan="2"></td><td>節數</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生活
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
語文
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-B1
生活-E-B3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生活
D-I-1 自我與他人關係的認識。
語文
Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能正確的唱誦歌詞。
2.能努力表現歌曲舞蹈。
3.能勇敢上台表現。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生命教育、家庭教育</td></tr>
</table>

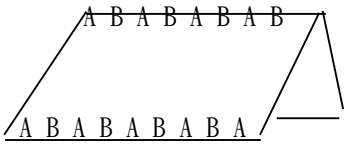
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1.能正確的唱誦歌詞。 2.能努力表現歌曲舞蹈。	【設計理念】 家庭是兒童生活的重心，良好的家庭生活和人際互動，對兒童的學習影響很大。這個歌唱的教學活動，引領兒童以具體行動，表達對家人的愛與謝意，同時也重視家人之間的關心與互助的情誼。 一.準備活動 1.解釋「媽媽的眼睛」、「美麗的康乃馨」和「媽媽妳是我的最愛」三首母親節歌曲的意思。 2.重複把歌詞念熟。 二.發展活動 1.指導學生唱跳「媽媽的眼睛」和「美麗的康乃馨」兩首歌。 2.指導學生唱跳閩南語歌曲「媽媽妳是我的最愛」。	20’ 40’	背誦 演練	觀察 動態評量	單槍 母親節歌曲的歌詞(學習單) DVD CD Player

3.能勇敢上台表現。	三.綜合活動 學生分組演練母親節的歌曲。 ~ 第一、二節結束 ~	20’	發表		

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">動手寫卡片</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
6-I-6 培養寫作的興趣。

生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A2
國-E-B1
生活-E-A1
生活-E-A2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄰里的關係。

生活
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.知道卡片設計的原則。
2.會自己設計創作卡片。
3.知道康乃馨花的外形和畫法(或貼法)。
4.指導學生學會利用卡片書寫簡短的語句來表達心中的感謝。
5.能專心聆聽他人的發言，適切提問，分享想法。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">環境、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
</table>

1. 知道卡片設計的原則。 2. 會自己設計創作卡片。 3. 知道康乃馨花的外形和畫法(或貼法)。 4. 指導學生學會利用卡片書	【設計理念】 我們從小到大，家人總是為我們辛苦的付出，當我們長大後，最重要的是飲水思源，體念家人愛我們的心，並且適切的表達出來。 一、準備活動： 1. 教師:「在國語課本第二單元中提到可以製作卡片來感謝幫助自己成長的人，並在卡片上寫出祝福的話。今天，我們就來製作卡片，並寫上祝福的話。」 2. 分發粉彩紙。 二、發展活動： 1. 設計卡片的原則： (1).不複雜、以簡單圖案為主。 (2).以一個主題為原則。 (3).先完成花邊，再做中間的圖形。 2. 製作方法： (1).將粉彩紙對摺，可以採用直式或橫式，但採用橫式時，開口須朝下。 (2).花邊設計以 ABAB 為原則，即 2~3 個圖案反覆出現，可用剪貼或畫的方式，但不要用粉蠟筆畫，以免弄髒畫面。  (3).中間圖形要大，1~2 個圖為主，不要太多。 3. 康乃馨的畫法： (1).花瓣要有鋸齒狀。 (2).花瓣為一層一層重疊。 (3).花瓣下有小花萼。 (4).葉子為細長形。 4. 康乃馨的貼法： (1).花瓣用兩種不同顏色的色紙，每種顏色 2~3 片。 (2).一層一層的貼上去。 (3).再用綠色色紙剪一個倒三角形貼在花萼的部位。 5. 教師指導學生實作。 6. 在卡片上寫下感謝的話： (1).教師請學生介紹，在家庭生活中，照顧自己最多的家人是誰，平常他做了	2節	講述 示範 創作 探究 修正 討論 發表 反思 發表分享	聆聽 觀察口頭 形成性 發表實作 實作	粉彩紙 鉛筆 粉彩紙 彩色筆 剪刀 膠水 色紙 康乃馨實物或照片 鉛筆 膠水 色紙 剪刀 鉛筆

寫簡短的語句來表達心中的感謝。 5.能專心聆聽他人的發言，適切提問，分享想法。	什麼事情? 教師對於學生不同的家庭狀況，應給予適當的肯定和鼓勵，引導學生心懷感謝的心。 (2).教師板書並說明卡片內容的基本格式。 **※收卡片的人** 位置最高，表示敬意。 加冒號，表示讀信的意思。 **※想說的話** 寫感謝的內容。 開頭空兩格，像課文的分段。 尾端加「祝」，表示祝福。 **※祝福的話** 依卡片目的寫適當的祝辭。 位置最高，表示敬意。 **※寫卡片的人** 祝辭隔一行下面。 寫完名字要寫「上」。 **※寫卡片的日期** 位置對齊底部。 字稍小。 (3).引導學生思考並決定寫卡片的對象及內容。 (4).指導學生實作。 三、綜合活動： 1. 鼓勵學生說出心中的感受和同學分享。 2. 教師小結：提醒學生對照顧自己的家人、師長和同學，都要心存感謝的心。除了在日常生活中，要適時的表達自己的感謝之外，對他們講話也要溫和有禮。 ~第一、二節結束~		討論 發表 反思 修正 實作 發表 分享	聆聽 觀察 口頭 實作 總結性 發表	學生作品 黑板 粉筆 卡片

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">溫馨五月情</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

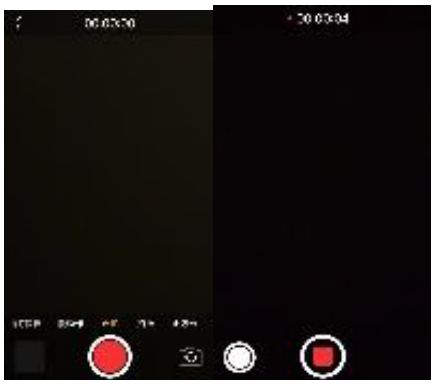
資訊科技
資t-I-3能應用運算思維描述問題解決的方法。
資p-I-1能認識與使用資訊科技以表達想法。
資a-I-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資a-I-4 能具備學習資訊科技的興趣。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-B1
國-E-C2
生活-E-B1
生活-E-C1
藝-E-A1
藝-E-A3
藝-E-B3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文
Bb-I-1 自我情感的表達。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Bb-I-2 人際交流的情感。
Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。

生活
D-I-1 自我與他人關係的認識。
E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

資訊科技
資A-I-1程序性的問題解決方法。
資S-I-1常見系統平臺之基本功能操作
資S-I-3常見網路設備與行動裝置之功能簡介</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能夠理解問題並嘗試將問題拆解成容易操作的步驟，培養解構能力。
2. 能將對家人的愛大方的說出口，表現對家人感恩的心。
3. 能夠認識並熟悉行動載具介面的基本功能操作。
（以下學習目標為有資訊設備時）
4. 能使用行動載具進行簡易數位紀錄。
5. 能夠錄製畫面穩定的視訊，透過錄製的影片表達對家人的愛。</td></tr>
<tr><td>連結</td><td colspan="3">語文、生活、藝術</td></tr>
</table>

領域					
融入議題	生命教育、家庭教育				
學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能夠理解問題並嘗試將問題拆解成容	【活動三】感恩心 感謝情 【設計理念】 現在的家庭孩子都生的少，每個孩子都是家中的寶貝，從小都倍受呵護，大多只懂得接受，卻不大懂得如何付出。因此，透過教學活動，讓學生能感受並體會到家人對自己的付出與愛，知道家人的辛勞，在日常生活中，時時把愛說出口，對家人表達感謝之心，進一步還能學習用行動(做家事)對家人付出關懷。此教學設計最重要的是放入資訊科技領域中的「運算與設計思維」概念，透過「如何表達感謝」這個問題，讓學生從低年級開始，就能學習以程序性的方法解決問題，讓做事更有順序和條理。 【小註解】運算思維—是一種解決問題的系統化方法，包含四個解決問題的步驟：以小御大、一葉知秋、深入淺出、見招拆招。 本教學設計嘗試帶領學生學習前兩個步驟： 1.以小御大：理解問題並嘗試將問題拆解成容易操作的步驟，培養解構能力。 2.一葉知秋：覺察問題出現的樣式，找出規律，培養洞察力與歸納能力。 【準備活動】 教師準備: 1. 大聲說出感謝的步驟字圖卡。 (1)圖卡(傳達方式--如何表達感謝): 想內容、寫卡片／信、說給家長聽、錄影。 (2)字卡(感謝語的內容): 1對象 2感謝的原因 3祝福的話 4日期 5自己的名字 【發展活動】 一、討論如何表達感謝 (1)老師提問:如果我們想要向家人表達感謝，可以用那些方式？(卡片、信、當面說、錄影) (2)老師提示:要寫卡片或表達前，要做什麼事？	10分		講述 發表	

易操作的步驟，培養解構能力。

作。 能使用行動載具進行簡易數位紀錄 能夠錄製畫面穩定的視訊，透過錄製的影片表達對家人的愛。	一、怎樣說才清楚: (1)觀察學生示範語音清楚、態度大方、重點完整的影片比較。 (2)學生兩兩已準備好的感謝信內容作為練習。 二、互助錄影 1. 認識行動載具介面基本功能操作(錄影符號標示)。 鰊 ※錄影圖示  錄影前　　錄影中 2. 錄影 (若班級無資訊設備可供學生操作，可由老師錄影。) (1) 幫同學錄影：用同組同學的平板，兩兩相互錄下對方大聲說出感謝的畫面。 (2) 自行操作儲存:同學幫忙錄完影後，由自己決定存檔或重錄，並由老師另作上傳。 三、檢視成果 1. 老師使用教師用平板設備，播放已錄製完整且儲存成功的檔案。 2. 全班討論: (1)那些內容會讓收到感謝的家人覺得感動？ (2)錄影時，什麼樣的表現會吸引別人觀看? 【統整活動】 1. 教師統整: (1)為什麼要感謝別人對我們的付出與關懷? (2)還有哪些方式可以表達我們的感謝? (3)使用電子攝影設備須注意的事項。 2. 作業交代:等待家長看到檔案後的留言回饋，下一次上課再請同學分享看到家長回饋的感想。	10分 15分 5分 5分	老師行間巡視學生彼此互動情況。 透過提問確認學生知道圖示代表的功能 提醒學生拍攝同學的距離遠近要適當，勿讓頭占滿整個畫面或過小。 提醒學生錄製同學時，手肘靠在桌上幫助穩定畫面不晃動。	發表 實作	

	~ 第二節 結束 ~		請學生舉手發表，老師適時回饋，並統整板書學生的內容。		

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">梅思好好玩</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
數學
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A2
國-E-B1
數-E-A1
數-E-C2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
數學
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。
S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能察覺物件排列的規律。
2.能進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。
3.能專心聽出故事的重點。
4.認識並使用身體的器官測量長度。
5.能以個別單位測量長度。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">環境、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="5">不插電教學
【設計理念】
學習本身就是為了要解決問題，而生活中的大小事情，其實都是在解決問題。每個人在生活中，遇到困難或想達成目標，都會先思考方法(演算法）再採取行動。而想出一種演算法，對電腦下命令，就稱作「程式設計」。演算法可說是程式設計的基本思考邏輯。而這個單元的設計，就</td></tr>
</table>

1.能察覺物件排列的規律。 2.能進行2個一數、5個一數、10個一數的活動。 3.能專心聽出故事的重點。	是引導低年級的學童，發現生活周遭的演算法。 **【活動一】數數看，一共有多少？** 【設計理念】 一年級學生已具備基本的數數能力，而這個單元的設計，首先是藉由數數書「總共有幾個？」書中的插圖，巧妙的將物件排列成各式的幾何圖形，讓學生可以透過各種不同的數數方式來學習，進而學習更聰明的解決方法，也幫助學生拓展更寬闊的思路。接著，再請學生以實作的方式，來解決問題。 一.準備活動 繪本導讀~「總共有幾個?」 二.發展活動 1.學生分(4~6人)一組 2.各組發一包花片(約90~100片) 3.請各組算出該組的花片有多少個。 4.各組說明如何算出來的。 三.綜合活動 1.教師總結。 2.學生完成學習單。 ~ 第一、二節結束 ~ **【活動二】用身體量量看** 【設計理念】 在日常生活中，我們很少隨身攜帶測量的工具，因此，只要不是需要正確數據的情況下，我們可以透過身體的拳頭、手掌、手或腳來作為測量的工具。 所以，這個單元的設計，就是想藉由繪本「美味的馬鈴薯湯」，來引導學生利用身體的器官來測量週遭環境的長度和大小。 一.準備活動 1.繪本導讀~「美味的馬鈴薯湯」 2.教師提問： (1)在霹靂卡霹靂拉拉國裡，最厲害的料理師是誰？為什麼厲害？ (2)喀滋奶奶想用什麼方法來獲得料理大賽的大獎？ (3)芭妲小魔女要做什麼菜來比賽呢？需要準備哪些食材呢？ (4)芭妲小魔女用什麼來測量食材的份量？	1節 1節 1節	探究 發表 討論 實作 發表	觀察 口頭 發表 總結性 口頭 發表 觀察	繪本 p.p.t檔 花片 學習單 繪本 p.p.t檔

4.認識並使用身體的器官測量長度。 5.能以個別單位測量長度。	(5)最後，誰贏得料理大賽的大獎？ (6)喀滋奶奶為什麼沒有贏得料理大賽的大獎？ ~ 第一節結束 ~ 二.發展活動 1.手的測量遊戲 2.腳的測量遊戲 三.綜合活動 1.教師總結。 2.完成數學課本p.74、p75~「身體尺」。 ~ 第二節結束 ~	1節	討論 選擇 實作 修正	實作 總結性	教室物品或設備 數學課本

臺北市士林區百齡國小111學年度二年級上學期
校訂課程教學設計

主題名稱

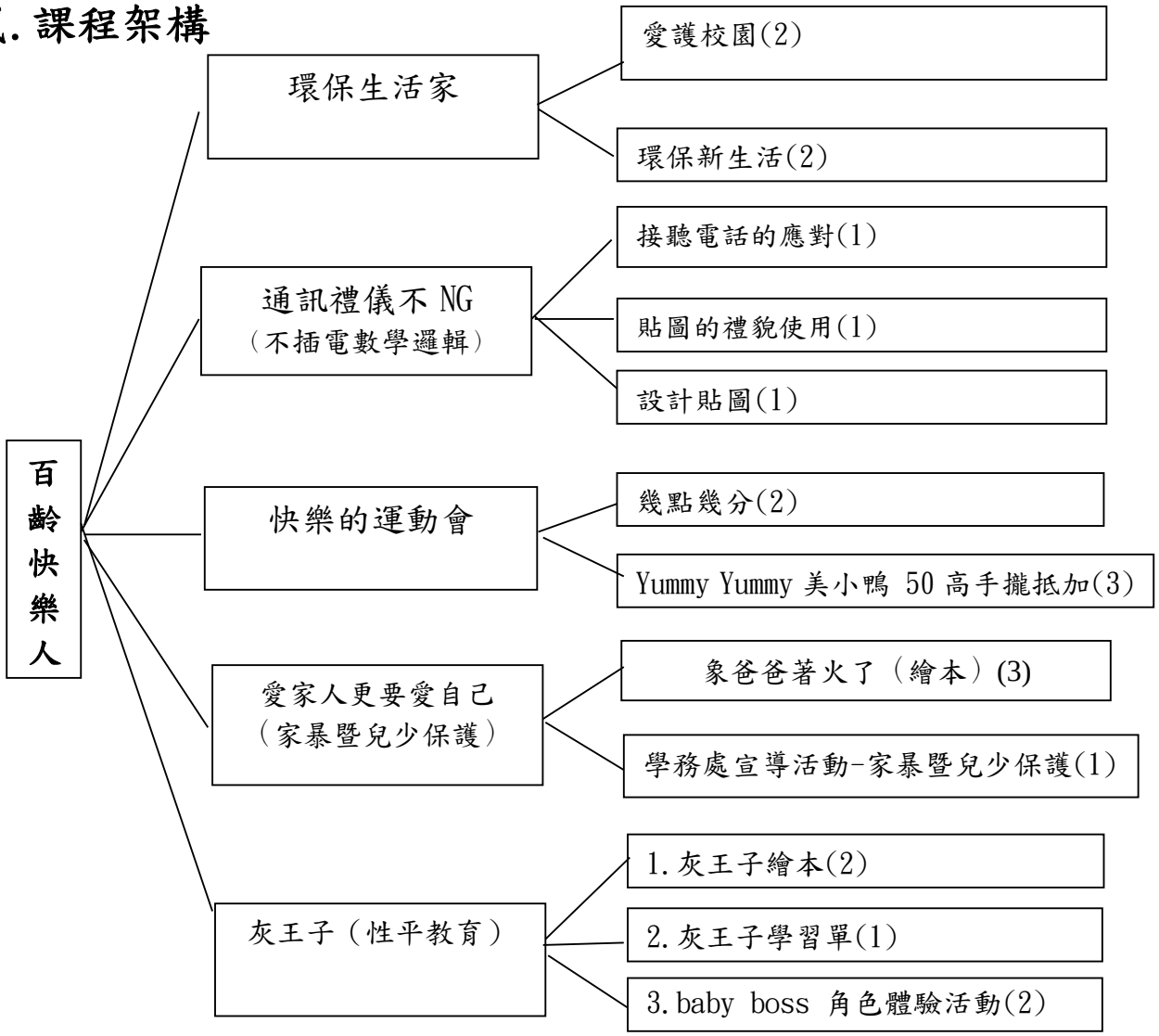
百齡快樂人

設計者　二年級全體老師

壹.設計理念

這個主題的設計主要是以學生在校配合學校各項學習活動及議題為主，本學期設計了校園環境教育、性別平等教育、家暴及兒少保護教育及運動會校慶主題教學活動，讓孩子了解維護校園環境的重要、建立性別平等的價值信念、省思情緒及察覺情緒帶來的反應、了解團隊合作的重要及願意在公開場合進行表演活動，另外配合資訊教育部分，以生活最常用的電話及即時通訊禮儀設計相關教學活動，採取探索、體驗、溝通及合作等學習歷程，讓孩子透過一次次的學習活動，體會學習的樂趣與成長的喜悅。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">環保生活家</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【生活】
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
【國語】
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-A1
生活-E-A2
生活 E- B3

國-E-A1
國-E-B1</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【生活】
B-I-1 自然環境之美的感受。
E-I-2 生活規範的實踐。
B-I-2 社會環境之美的體認。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
【國語】
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Bb-I-3 對物或自然的感受。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 觀察並發表校園中自己最喜歡的地方。
2. 了解維護校園環境的重要性，並說出愛護校園的方法，並實踐愛護環境的行動於生活中。
3. 知道水資源的珍貴及其對生活的重要性。
4. 了解節約用水、保護水資源的方法。
5. 了解與飲食相關的環境保護方法。
6. 在生活中實踐環境保護的行動。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、生活</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">環境、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】愛護校園</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1.能發表喜歡校園中的那些地方 2.能了解維護校園環境的重要性 3.實踐愛護環境的行	【設計理念】 透過親近校園、認識校園的活動，引導兒童欣賞校園環境，了解人的行為對校園環境的影響，進而對環境教育有初步的認識。 一.準備活動 1.教師引導學生回想平日在校園中活動的情形。發表自己喜歡校園中的哪些地方?在那裡做什麼事? 二.發展活動 1.教師提問： 「如果你喜歡的地方環境受到破壞，你有什麼感受呢？」 「你曾經在校園中遇過下面的情況嗎?對校園環境的整潔與秩序有什麼影響?請說說看你的想法。」 2.教師板書下面情形，讓學生逐項發表。 A.在走廊奔跑 B.上完廁所沒沖水 C.隨地丟垃圾 D.在教室玩球 3.引導兒童思考，怎麼做才可以維持校園良好的環境呢? 三.綜合活動 1.教師歸納並總結，鼓勵兒童共同維護校園環境。 ~ 第一節結束 ~ 一.準備活動 教師引導兒童思考，兒童根據自身經驗回答「你知道學校的環境是由誰照顧的嗎?」 二.發展活動 1.教師提問 「你在學校看到或學到那些照顧環境的方法?這些方法可以應用在維持家裡的環境整潔嗎?」EX:積水容器、沒人使用時電燈未關、垃圾分類回收、廚餘… 2.教師將小朋友的回答寫在黑板上。並鼓勵可以應用在家庭中。 3. 教師提問 「想一想，在你的日常生活中還有什麼環境問題?為什麼會有這些環境問題呢?」 EX:機車廢氣、購物時用太多塑膠袋…	1節 1節	發表 探究 反思 選擇 修正 討論 發表 反思 發表 反思	觀察 口頭發表 總結性 口頭 發表	p.p.t檔 p.p.t檔

動於生活中	4.教師再利用學生回答，介紹一些改善環境問題的方法。 三.綜合活動 1.教師帶領學生一同討論並完成學習單。 ~ 第二節結束 ~				學習單
4.知道水資源的珍貴及其對生活的重要性 5.了解節約用水、保護水資源的方法	【活動二】**環保新生活** 【設計理念】 讓兒童認識節約用水、改變飲食和生活習慣等低碳生活的概念，增進改善環境所需的知識、態度、技能及價值觀，培養兒童環保素養。 一.準備活動 透過圖片或故事，讓兒童知道世界上有很多地方長時間處於缺水的狀況。 二.發展活動 1.教師提問： 「水是生活中重要的資源，你知道水有哪些用途嗎?為什麼我們要保護水資源?如果水被汙染了，會發生什麼事?」 「你想到那些節約用水或保護水資源的方法?說說看。」 2.教師整理並板書兒童發表的內容。 三.綜合活動 1.教師歸納並總結，鼓勵兒童在生活中實際執行”減水大作戰”。 ~ 第三節結束 ~ 一.準備活動 1.繪本導讀~「都是放屁惹的禍」 二.發展活動 1.教師提問： (1)每天吃的食物，也會影響環境嗎?舉例說說看。 (2)想想看，怎麼調整和飲食相關的行為，可以改善環境？ 三.綜合活動 1.教師引導兒童回家進行實踐活動，並做紀錄。	1節 1節	發表 探究 實作 發表 探究	觀察 口頭 總結性 觀察 口頭 總結性	圖片 p.p.t檔 繪本 p.p.t檔

6.了解食物與飲料的相關環境保護方法 7.在生活中實踐環境保護的行動	2.發下學習單共同討論並完成。 ~ 第四節結束 ~		選擇 修正		學習單

校園會怎樣

___年_____班　姓名：_____

想一想，如果沒有人在校園中為我們做這些事，學校會變成怎樣？

1.如果沒有人整理廚餘，就會：

2.如果沒有人將垃圾分類回收，就會：

3.如果沒有人定期檢查校園中的設備，就會：

4.如果沒有人隨手關閉電源，就會：

5.如果沒有人打掃廁所，就會：

環境保護大作戰

___年_____班　姓名：_____

一、　哪些是節約用水或保護水資源的方法？

請在裡塗上顏色。

- 隨手關緊水龍頭
- 常常泡澡
- 以淋浴的方式洗澡
- 上廁所不沖水
- 使用環保清潔劑
- 洗米水直接倒掉

二、　你知道哪些調整飲食、改善環境的方法？

請寫出 2 個方法。

◎方法 1：_____

_____

◎方法 2：_____

_____

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">通訊禮儀不NG</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【生活領域】
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。

【資訊科技領域】
資 a-I-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 a-I-4 能具備學習資訊科技的興趣。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活領域
生-E-A3
生-E-B1
生-E-B1
生-E-C1
生-E-C2
資-E-A2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【生活領域】
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。

【資訊科技領域】
資H-I-1 康健的數位使用習慣。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能透過討論和情境演示，探索接聽電話及使用貼圖應注意的禮儀。
2.能透過設計即時通訊軟體的貼圖，表達想法及展現創意。</td></tr>
<tr><td>連結</td><td colspan="3">語文領域－國語文
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</td></tr>
</table>

領域	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				
融入議題	家庭教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

能說出日常生活中使用電話的時機 能說出和別人的通話方式	【活動一】：接聽電話的應對 1.教師提問: 你們什麼時候會需要或想打電話給別人呢? 學生可能回答： 忘了帶聯絡簿回家，打電話問同學；打電話問候爺爺、奶奶……等 2.教師提問: 除了打家用和公共電話，我們還可以用什麼方式和別人通話? 學生可能回答： 手機、LINE、WeChat、Messenger……等。 3.教師提問： 你們知道那些即時通訊軟體的聊天室裡，除了通話，還有哪些功能呢? 學生可能回答： 可以傳文字訊息、傳貼圖、語音留言、視訊通話…… 發展活動 4.教師引導兒童討論並發表： (1)一接到電話時，要說什麼? (2)打電話給別人，電話接通時，要說什麼? (3)接到要找家人的電話，要說什麼? (4)被找的家人不在時，要說什麼? (5)通話結束時要說什麼? (6)發現自己打錯電話時，要說什麼? 5.教師請同學上台演示以下狀況: (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 ~ 第一節結束 ~ 【活動二】貼圖的禮貌使用 1.教師展示幾個即時通訊軟體常用的貼圖，並詢問學生： (1)打招呼會用哪個貼圖? (2)聊天結束後會用哪個貼圖? (3)何時會用到「讚」的貼圖? (4)何時會用到「謝謝」的貼圖?	40分 40分	教師提出問題引導學生思考何時會打電話。 教師提出問題引導學生思考生活中和別人的通話方式及生活中常用的網路電話的各種功能。 學生透過討論和狀況劇的演示，建構使用電話的禮儀。 教師提醒學生演練時要注意接聽電話的禮貌，並使用完整的語句，自然的表現情感。	形成性發表一說出打電話的生活經驗 形成性發表一能說出和別人的通話方式 形成性發表一能說出即時通訊軟體聊天室內的各種功能 形成性發表一說出接聽電話的禮貌應對 形成性發表一角色扮演接聽電話的禮貌應對	

能透過討論和演示,探索使用貼圖的的應對禮貌	(5)你還看過什麼貼圖? 2.教師提出一個情境，請學生利用這些貼圖上台演示： 小丸子今天忘了帶聯絡簿回家，於是她借用媽媽的手機，利用即時通訊軟體傳訊息。 ~ 第二節結束 ~		教師透過不插電的方式，引導學生建構使用貼圖的禮儀。	形成性發表－角色扮演使用貼圖的禮貌應對	
	【活動三】設計貼圖 1.教師提出三個情境，請各組學生依據抽到的情境，設計三個適合的貼圖。 情境一： 好久不見的好朋友過生日，我想傳訊息與貼圖給他，跟他打招呼，並祝他生日快樂，希望他天天開心! 情境二： 今天跟同學玩鬼抓人時，不小心害同學撞到牆，兩人因此吵架了，我想傳訊息再跟同學道歉一次，希望他能原諒我，並且明天再一起玩。 情境三： 我們小組種的植物，終於開花了，我覺得很開心，想把這個好消息告訴在南部的爺爺!	40分	教師鼓勵小組討論情境內容，設計三種不同的貼圖，並進行工作分配，有人設計有人著色，小組合力完成任務。	形成性發表－呈現小組的創作,並演示使用貼圖的禮貌應對	
能透過小組合作，創作符合情境與有禮貌的貼圖	2.各組上台發表自己的創意與設計，並做情境的演示。	40分	教師指導學生根據情境，做口語及貼圖的回應。		
能透過角色扮演，演示使用貼圖的應對禮貌。	綜合活動 1.通訊禮儀大考驗： 教師提出問題，檢視學生的學習成果。 (1)請學生選出有禮貌的號碼。  		教師鼓勵學生思考使用電話和即時通訊軟體的應對禮儀,並發表。		

能回答老師的提問展現學習成果	 (2)傳送貼圖要注意什麼? (3)你覺得什麼時候打電話、傳訊息比較不會打擾到別人? (4)使用電話或通訊軟體時，還要注意什麼禮儀? 2.教師歸納 (1)除了在應對的時間注意禮貌，也要在適合的時間打電話或傳訊息，以免打擾到別人的作息，並且要留意自己談話的音量。 (2) 傳送貼圖時要符合對話的情境，並且不要傳送過多的圖，以免造成對方的困擾。 (3) 希望大家都是溝通禮儀小高手。 ~ 第三節結束 ~				

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">快樂的運動會</td><td>總節
數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>【數學】
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。

【語文】
1- Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。

【健體】
1d-Ⅰ-1 描述動作技能基本常識。
Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">數-E-A1

國-E-A3

健體-E-B3</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>【數學】
N-2-13
鐘面的時刻：以操作活動 為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點 數（時間加減的前置經驗）。

【語文】
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

【健體】
Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。
Cb-Ⅰ-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">1. 認識鐘面上的時針與分針並能說出「幾時幾分」。
2. 能說出時間發生的先後順序。
3. 能學習並正確做出律動動作。
4. 能在公開場合表演舞蹈。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">數學、語文、健體</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">閱讀素養、戶外教育、資訊</td></tr>
<tr><td>目標
學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】
★幾點幾分
一、準備活動：
1.展示體育表演會流程表。
2.教師布題提問:
（1）體表會是幾點幾分開始的?
（2）體表會是幾點幾分結束的?
◎學童討論、發表</td><td>10m</td><td>發表
討論</td><td>觀察

口頭</td><td>體表會
流程表</td></tr>
</table>

	二、發展活動 1.認識時針與分針 (1)教師提問：短針又叫作什麼？長針又叫作什麼？ (2) 8 點鐘又可以怎麼說？ 2.教師提問：如何知道是 8 點鐘？鐘面上的短針和長針各指在哪裡？ 三、綜合活動 1.教師引導學童總結重點 (1)短針又叫作時針。長針又叫作分針。 (2)分針走 1 小格是 1 分鐘。 ~第一節結束~ ★歡樂的體育表演會 一、準備活動： 1.播放體表會活動畫面引起兒童興趣。 二、發展活動 1.認識鐘面上 1 小格是 1 分鐘 布題一：依據學校發的節目表： (1)體表會的第一個節目是幾點計分開始的？ (2)體表會的第三個節目是幾點計分結束的？ 2.練習撥時鐘：依據以上兩小題時間？鐘面上的短針和長針各指在哪裡？ 三、綜合活動-「歡樂的體與表演會」學習單 1.學習單評量 (1)請參考體育表演會流程表回答學習單上鐘面的時間。 (2)學習單上的時刻都在做些什麼呢？ ~第二節結束~ 【活動二】 ★Yummy Yummy美小鴨 50高手攏抵加 舞蹈一：Yummy Yummy 王國	20m 10m 5m 25m 10m	探究 反思 修正 討論 發表 實作 實作 修正	發表 總結性 觀察 口頭 實作 實作	體表會影片 學習單

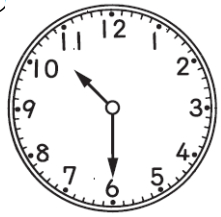
	一、舞蹈教學：分解動作 (1) 前奏: 雙手插腰左右擺動身體。 (2) 第一段: 雙手插腰左右擺動身體。 (3) 第二段: 原地跑步動作加(左到右)拍手。 (4) 第三段: 雙手胸前畫小圈再到頭上做大圓並於轉圈後在頭上揮動雙手。 (5) 第四段: 雙手左右做閃爍動作。 (6) 第五段: 做洗手動作由上到下身體跟著慢慢蹲下後再起立。 (7) 第六段: 展開身體呈大字型再縮回之後雙掌打開做大笑動作。 (8) 第七段: 兩手比讚。 (9) 結尾: 展開身體呈大字型。 二、全曲練習 **~第三、四節結束~**	30m 10m	實作	實作	Yummy Yummy 王國教學影片
	舞蹈一：美小鴨 一、舞蹈教學：分解動作 (1) 前奏: 伸展動作右到左。 (2) 第一段: 原地跑步動作加左右移動。 (3) 第二段: 原地跑步動作加(左到右)拍手。 (4) 第三段: 做小鴨子的動作左右移動。 (5) 第四段: 做飛吻動作(左到右)。 (6) 第五段: 兩手畫圈拍手。 (7) 第六段: 方塊步加手做鴨掌狀。 (8) 第七段: 兩手彎曲做翅膀狀加身體往上跳。 (9) 第八段: 原地學鴨子翹腳。 (9) 第九段: 雙手抱胸後做鴨子大叫狀。 (10) 結尾: 芭雷舞轉圈之後敬禮。 二、全曲練習 **~第五節結束~**	30m 10m	實作 實作	實作 實作	美小鴨教學影片

歡樂的體育表演會

二年　　班　　號　姓名

體表會的這些時刻，你都在做什麼事呢？請你寫下來，並在（　　）裡填入正確的時刻：

(1)

①  上午（　　）點（　　）分 我正在：	②  上午（　　）點（　　）分 我正在：
③  上午（　　）點（　　）分 我正在：	④  上午（　　）點（　　）分 我正在：

(2)今年體表會，你過得如何？

（    在太陽裡塗上顏色 ）

家長簽名	

主題名稱	愛家人更要愛自己		總節數	4節
學習重點	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受，體會 他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	核心素養	生活-E-A2
	學習內容	【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	1. 能專心觀賞宣導活動，理解宣導主旨與重點。 2. 能理解繪本大意，並共同討論繪本內容。 3. 能省思自己的情緒，並覺察情緒帶來的反應。 4. 能完成學習單，並上台報告。			
連結領域	生活			
融入議題	家庭暴力防治與兒少保護			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1.能專心觀賞宣導活動，理解宣導主旨與重點。	【活動一】家暴宣導活動－灰姑娘 一、準備活動 觀賞話劇童話故事『灰姑娘』 二、發展活動 1.從『灰姑娘』戲劇中，你看到了什麼？ 提問： (1)「劇中的灰姑娘遭遇到什麼事情？」 (2)「如果父母親生氣都是運用暴力的手段來解決，你覺得好嗎？為什麼？」 (3)你能分辨或察覺哪些身體的碰觸是不友善的	20 15	觀賞 提問	專心參與 口頭回答	學務處宣導活動

2.能理解繪本大意，並共同討論繪本內容。	嗎？ (4)當有人做出侵犯自己身體的行為時，你會怎麼辦？ 三、綜合活動 教師歸納統整: 「防人之心不可無」，即使是認識的人，也可能成為傷害自己的人。遇到危險時要想辦法保護自己，才能遠離危險。 【活動二】象爸爸著火了 一、準備活動 教師提問： 1.請小朋友觀察自己家裡誰最常生氣？他生氣之後的後果如何？ 2.想一想自己愛生氣嗎？這樣好嗎？ 3.小朋友輪流上臺分享。 二、發展活動 教師帶領學生觀看「象爸爸著火了」的繪本。 教師提問： 師生共同討論《象爸爸著火了》內容，請小朋友發表自己的意見： （1）故事裡的主角是誰？ 答：象爸、象媽、象妹、象哥、牛老師….. （2）象妹回家先做什麼？ 答：先寫功課…. （3）象哥回家先做了哪些事情？ 答：鞋襪亂丟、開電視、吃點心… （4）象爸為什麼生氣？ 答：沒有冰茶、客廳亂糟糟、找不到遙控器… （5）象媽為什麼受傷？ 答：象媽生氣打了他… （6）象爸為什麼打象媽？	5 10 20 30	歸納 觀察提問 分享 閱讀 引導提問	口頭分享 專心聆聽 發表	繪本「象爸爸著火了」ppt

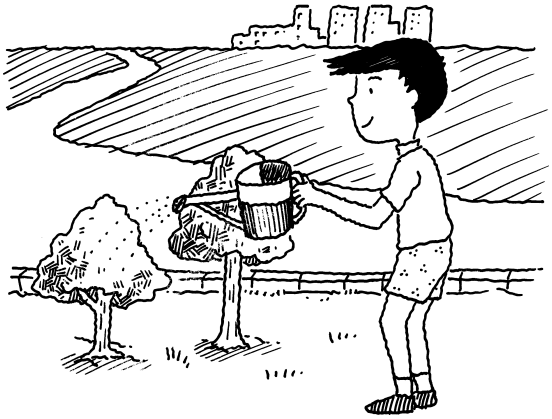
	答：沒有學習如何發洩情緒和溝通問題… （7）象媽為什麼要象哥、象妹不可以告訴別人象媽被打的事？ 答：因為不想讓別人知道… （8）象哥知道象爸打象媽之後，他準備要做什麼？ 答：拿石頭打象爸… （9）誰幫象哥解決了問題？ 答：牛老師、警察伯伯、社工阿姨… （10）牛老師怎麼幫助他？ 答：先讓象哥知道也有其他的家庭有同樣的問題，接著提供象哥求救資訊… （11）象爸打人是誰的錯？ 答：象爸應學習控制自己的情緒，而象哥應該做好自己的本分… （12）象哥有了什麼改變？ 答：自我反省改進，並自動自發負起責任… （13）還記得自我保護專線嗎？ 答：113… 三、綜合活動				
3.能省思自己的情緒，並覺察情緒帶來的反應。	1.老師發問請小朋友思考並回答問題： （1）如果你是象爸爸，你會改變自己變成怎樣的爸爸？ （2）如果你是象媽媽，你會怎麼做？ （3）如果你是象哥，你要如何表達自己的情緒？ （4）如果你是象妹，你要怎麼做，讓家裡更和樂？	20	提問 省思	參與 討論	
4.能完成學習單，並上台報告。	【活動三】書寫學習單 1. 教師引導學生理解學習單內容 2. 逐項完成學習單提問 3. 請小朋友上台報告自己的學習單內容。	10 20 10	引導 實作 分享	學習單 口頭分享	學習單

小樹長大了

二年____班 ____號 姓名_____

※請和同學一起討論後，再把你的答案在□中打✓：

一、小樹要長得又快又高，要靠什麼？



□充足的陽光

□足夠的養分

□適量的水分

□清淨的空氣

□天天幫他剪枝

□幫他除病蟲害

□搖他叫他快長大

二、我是家人的寶貝，我也希望像小樹一樣，快快長大！所以我需要什麼？

□爸媽都疼愛我！

□爸媽常常罵我、打我。

□天天幫我澆水。

□每天吃得飽飽的。

□讓我有足夠的營養！

□能充分的遊戲、運動。

□可以快樂的和同學一起上學！

□家人都不關心我！常打我打到我受傷。



主題名稱	灰王子		總節數	節
學習重點	學習表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 7-I-1 以對方能理解的語彙 或合宜的方式，表達 對人、事、物的觀察 與意見。	核心素養	生活-E-A2 生活-E-C1
	學習內容	【生活】 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別 權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異； 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平 等。			
連結領域	生活			
融入議題	性別平等教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【活動一】「灰王子」繪本的介紹 了解到男女生有不同的特質，並學會尊重。 ~ **第一、二節結束** ~	80	繪本介紹 戲劇欣賞	觀察發表 討論	繪本「灰王子」
	【活動二】「灰王子」繪本學習單 透過省思與討論的方式為孩子建立正確觀念，去除刻板印象。深入討論，認識更多新興行業，並分享學習單。 ~ **第三節結束** ~	40	學習單	學習單	學習單
	【活動三】「baby boss」分工合作 全班不分男女，各司其職，為班上進行大掃除。 ~ **第四節結束** ~	40	角色扮演	實作發表	工作分配

閱讀學習單---灰王子

班級：____座號：___姓名：_____閱讀日期：__月__日

※小朋友，看完了「灰王子」之後，請回答下列幾個問題。

（請在□內打勾）

1.灰王子長什麼樣子？

□(1)滿臉雀斑，個子矮小　　□(2)高大威猛又帥氣

□(3)超級大胖子

2.誰幫助灰王子，讓他去王宮參加舞會？

□(1)巫婆　　□(2)小仙女　　□(3)哥哥

3.小仙女把灰王子變成什麼樣子？

□(1)白馬王子　　□(2)青蛙　　□(3)猩猩

4.灰王子為什麼後來沒有進去參加舞會？

□(1)他長得太高大了進不去

□(2)他想睡覺了

□(3)臨時想上廁所

5.公主是用什麼東西找到灰王子？

□(1)運動鞋　　□(2)玻璃鞋　　□(3)褲子

6.本故事的結局是什麼？

□(1)公主嫁給小仙女

□(2)公主嫁給灰王子的哥哥

□(3)公主和灰王子結婚並過著幸福快樂的日子

7.小朋友，請將故事中你印象最深刻的畫面畫出來。

＊老師評閱：

	圖文並茂，很棒！
	作業用心，值得嘉許！
	各方面都不錯。
	內容可以更充實，加油！
	請用心寫作業，加油！

臺北市士林區百齡國小111學年度二年級下學期
校訂課程教學設計

主題名稱

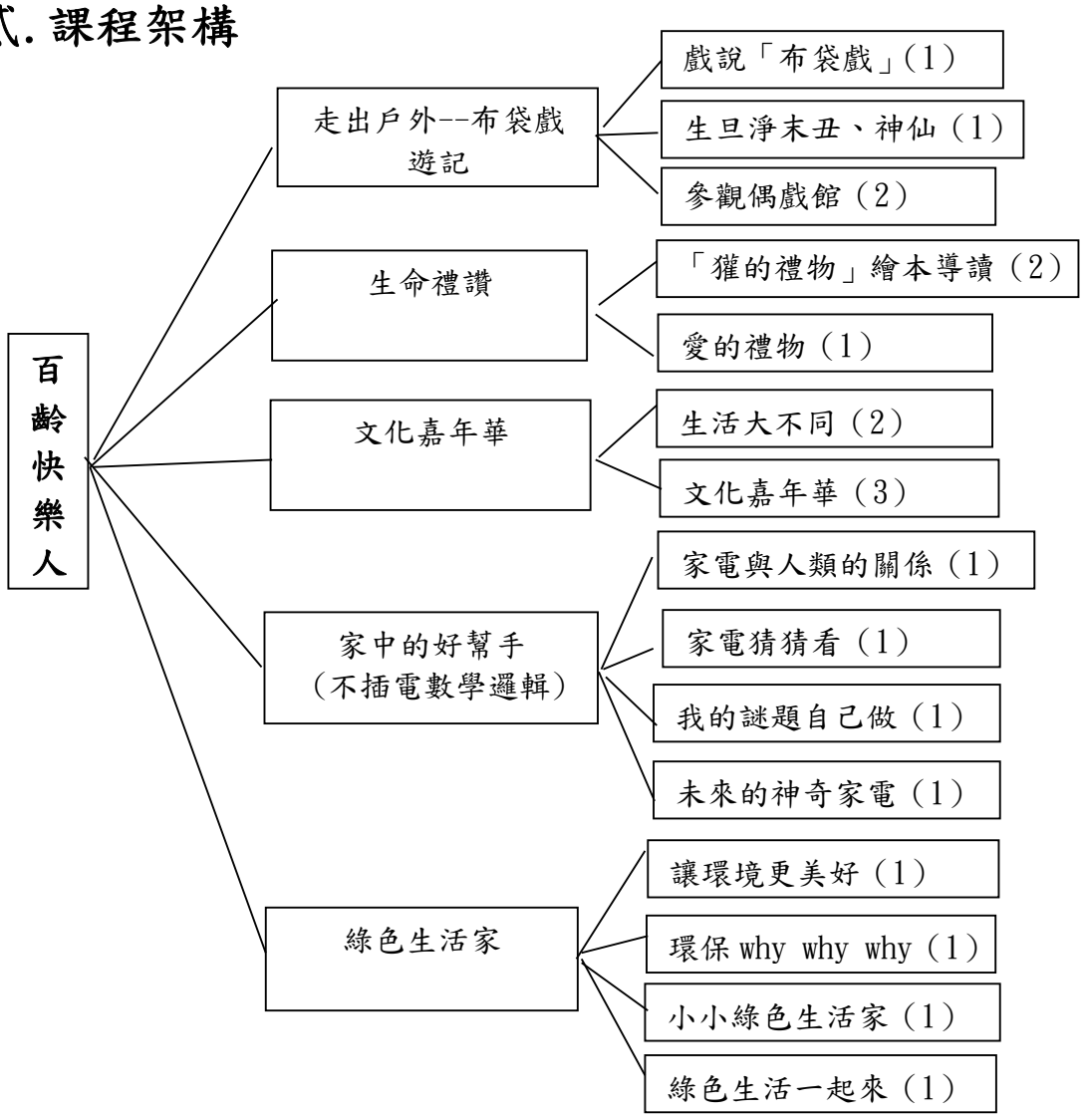
百齡快樂人

設計者　二年級全體老師

壹.設計理念

這次主題的設計依舊是以學生在校配合學校各項學習活動及議題為主，本學期設計了有戶外教學活動、生命教育、環境保護教育及多元文化主題教學活動，讓孩子能激發喜愛傳統戲曲的興趣，瞭解生命存在的的意義及價值，運用各種方式接觸不同的文化，欣賞不同的文化特點，了解環境保護的重要，成為一個小小的綠色生活家。另外配合資訊教育部分，以生活最常接觸的家電好幫手設計相關教學活動，讓孩子透過一次次的能力表現、反思和調整，培養學生成為一個自發主動的學習者。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">走出戶外--布袋戲遊記</td><td>總節
數</td><td>四節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>【語文】
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。

【生活】
2-I-1 以感官和知覺探索生活中 的 人、事、物，覺察事物及環境的特性。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

【體健】
2d-Ⅱ-2表現觀賞者的角色和責任。
3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">國-E-B3

生活-E-A3

健體-E-B3</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>【語文】
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cc-I-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

【生活】
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
D-I-3 聆聽與回應的表現。

【健體】
Ba-Ⅱ-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">一、學生能夠瞭解布袋戲的發展過程。
二、學生能夠利用台語口白唸出布袋戲名言。
三、學生能確實完成學習單。
四、學生能自製簡易布袋戲偶。
五、學生能揣摩戲偶角色特性於舞台上演出。
六、學生能激發喜愛傳統戲曲的興趣。
七、學生能瞭解傳統戲曲於不同型式或不同文化下的差異與創新。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">語文、健體、生活</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">多元文化、戶外教育、安全教育</td></tr>
<tr><td>目標
學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
<tr><td></td><td>【活動一】戲說「布袋戲」
1.教師提問：講到布袋戲直接會聯想到什麼？
（學生答案可能有：霹靂布袋戲、素還真···）</td><td>40</td><td>在教師引導下發現</td><td>觀察發表</td><td>霹靂布袋戲影片光碟</td></tr>
</table>

	2.教師說明：霹靂布袋戲可說是將傳統布袋戲文化現代化。它因為在電視上播出，所以又可以稱為電視布袋戲。 3.教師播放霹靂布袋戲片段讓學生觀賞（可選擇打鬥場面） 4.教師小結：電視布袋戲因為不受限於場景，且可以利用現代化科技製作出特殊效果，所以至今深受大人小孩的喜愛。而電視布袋戲的前身，是在戶外演出的金光布袋戲，它是傳統布袋戲本土化的重要里程碑。 5.教師利用圖片說明金光布袋戲，並與學生分享在戶外看野台戲的經驗（如廟會）。 6.教師簡單介紹完整布袋戲的發展流程（可輔以圖片）：傳統布袋戲→劍俠布袋戲→皇民化布袋戲→反共抗俄布袋戲→內台布袋戲→金光布袋戲→電視布袋戲。 7.教師播放公共電視「下課花路米」節目-掌中乾坤布袋戲。 8.教師引領學生朗誦布袋戲名言口白。 **~ 第一節結束 ~** 【活動二】生旦淨末丑、神仙老虎狗？ 1.教師簡單介紹傳統戲曲中生、旦、淨、末、丑等的角色區別，並與學生共同討論各種角色動作所應呈現的樣子。 2.人偶合一：學生以實際演出方式來揣摩各種角色的動作特性。 3. 教師播放公共電視「下課花路米」節目-掌中乾坤布袋戲。 4.教師說明：戲偶是沒有生命的，我們要怎樣讓它達到人偶合一，感覺栩栩如生呢？（學生可自由發表怎麼讓戲偶生動） 5. 教師播放公共電視「下課花路米」節目-掌中乾坤布袋戲。 6.教師小結：布袋戲其實除了以動作來表達人物的特質外，其實從妝扮或是臉部，更能夠讓一尊戲偶栩栩如生。 7.教師發下學習單，指導學生利用迪士尼動畫「美女與野獸」中的人物----貝兒、野獸、發明家、蓋斯頓、來福村民..等來繪製臉譜（提醒學生不要依電影的圖樣來畫）。 **~ 第二節結束 ~**	40	學習 從舊經驗引導新學習	觀察發表學習單	「下課花路米-掌中乾坤布袋戲」節目光碟

	【活動三】參觀偶戲館 1. 大家幫幫偶：說明偶戲館參觀須知，邀請學童一起遵守偶戲館禮儀，一起幫忙維護「偶」的舒適展覽空間。 2. 和偶做朋友：由偶戲館專業師資導覽，以活潑生動、淺顯易懂的方式解說、並穿插故事小品，介紹台灣各類傳統偶戲，包括布袋戲、傀儡戲、皮影戲等之源流歷史演進、流派、偶戲戲台、戲服、偶戲配樂流派、以及偶戲演出禁忌等。並且藉由讓學童實際操作偶戲的經驗，邀請學童和偶做朋友。 3. 偶戲上場：由專業偶戲劇團演出，讓學童在專業劇場內欣賞傳統偶戲表演。表演內容設計富有聲光效果及特技雜耍技巧，注重與學童之間的互動，並且設計有獎徵答活動。 **~ 第三、四節結束 ~**	80	寓求知於生活的教學活動	觀察 實作 口頭	

主題名稱	生命禮讚～獲的禮物		總節數	四節
學習重點	學習表現	【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【生活】 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 【健體】 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。	核心素養	國-E-A1 生活-E-B3 健體-E-A2
	學習內容	【語文】 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【健體】 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 【生活】 B-I-2 社會環境之美的體認。		
學習	1.瞭解生命的生死變化。 2.瞭解孝順父母、友愛兄弟和朋友友好相處要即時。			

目標	3.瞭解存在要有價值與意義。 4.認識「獾」的特性。				
連結領域	語文、生活、健體				
融入議題	環境、人權、性別平等、生命				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能瞭解生命的生死變化。 能瞭解孝順父母、友愛兄弟和朋友好相處要即時 能瞭解存在要有價值與意義 能認識「獾」的特性	【活動一】 一、引起動機： 1.故事導讀：這本故事的主角為何？ 2.請同學發表故事大意 二、發展活動： 問題討論： 1.獾說在不久的將來，他會走向「長隧道的另一頭」，那是代表什麼意思？你覺得那是什麼樣的地方？ 2.你覺得「獾」怕不怕死？為什麼？ 3.獾留下來的「禮物」是指什麼？ 4.這本書的哪一個畫面最讓你感動？為什麼？ 5.你有沒有親人過世或寵物死掉的經驗，那時候你的心情如何？你怎麼讓自己的心情平靜下來？ ~ **第一、二節結束** ~ 【活動二】 三、綜合活動 發下學習單：這本書的主角是「獾」，描述他的動物朋友面對獾死亡的情景；我們現在發下一張學習單，請各位同學下週完成，並且在課堂上發表、交流意見。 一、 引起動機： 1.上週「獾的禮物」故事回顧。 2.請學生發表對「禮物」的看法。			觀察 形成性 實作 口頭	繪本獾的禮物

	~ **第三節結束** ~ 【活動三】 二、 發展活動： 1. 分享學習單內容 2. 綜合「禮物」的種類、送禮的目的、收禮的感受等。 ~ **第四節結束** ~				

主題名稱	**文化嘉年華**		總節數	四節
學習重點	學習表現	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	核心素養	生活-E-A2 生活-E-C3
	學習內容	B-I-1自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。		
學習目標	1、觀察、發現並分享不同文化的生活方式。 2、分享旅遊經驗中的見聞並提出自己的感受。 3、運用各種方式接觸不同的文化，並了解其來源。 4、能介紹自己帶來的文物，主動與人互動交流，並欣賞不同的文化特點。			
連結領域	生活課程			
融入議題	國際教育			

目標 學習	教學活動	時間	學習 策略	學習 評量	教材 來源
1、觀察、發現並分享不同文化的生活方式。	【活動一】生活大不同 一、引起動機 1.他們和我們不一樣： （1） 教師使用影片，向學童介紹各地不同的文化。 （2） 教師引導學童，分享自己與不同文化背景的人相處的經驗。 （3） 學童分享完畢後，教師將學童分享的內容，做簡單的統整和歸納，引導學童省思。 2. 參觀校內「多元文化作品展」 ~ **第一節結束** ~	15 10 5 10	觀賞影片 問答 統整 參觀	發表	影片和剪報資料 輔導室主辦
2、分享旅遊經驗中的見聞並提出自己的感受。	二、發展活動 1.旅遊新發現： （1） 教師使用學生手冊第 70、71 頁內容，請學童觀察後，發表對圖中文化的感受，或與自身生活的不同之處。 （2） 教師引導學童分享自身旅遊經驗，從帶來的旅遊資料、自主學習報告……，說明文化不同之處。 三、回饋與統整： 教師針對學童課程中發表的內容進行統整與總結：生活中，隨處可見文化背景和我們不同的人，學習和他們相處是一種很棒的的生活經驗。 預告下一節課將進行「文化嘉年華」，請學童準備不同文化的零食與玩具，進行分享時要介紹所屬國家或地方等相關資料。 ~ **第二節結束** ~	10 20 10	討論 講述 討論 歸納	發表 發表 聆聽 發表	各地旅遊資料、寒暑假自主學習報告
3、運用各種方式接觸不同的文化，並了解其來	★活動二：文化嘉年華 一、引起動機： 1.教師先收集學童今天帶來的零食與玩具。 2.進行所屬地大猜謎。	15	實作	觀察	各地文物、零食

源。 4、能介紹自己帶來的文物，主動與人互動交流，並欣賞不同的文化特點。	二、發展活動： （1）請學童介紹所帶來的零食與玩具來自何地？它的文化特色是什麼？ （2）學童一起分享零食與玩具，並注意應有的禮節。 （3） 教師引導學童在享用時，體會由不同文化發展出的零食與玩具，有何不同之處。 （4）享用完畢，進行收拾與復原。 ~ **第三、四節結束** ~	15 5 5	發表 聆聽 實作 分享	展示 聆聽 發表 實作	
	三、統整與反思： （1）教師引導兒童反思：認識了不同文化後，你對哪些文化感到特別有興趣呢？請學童發表並說明原因。 （2）當我們接觸不同文化的人時，該展現怎樣的態度和行為呢？ （4） 教師總結：學會欣賞和尊重不同文化之後，也要記得在生活中實踐呵！ 4. 完成 「文化嘉年華」學習單。 ~ **第五節結束** ~	20 20	發表 歸納 實作	發表 學習單	學習單

文化嘉年華

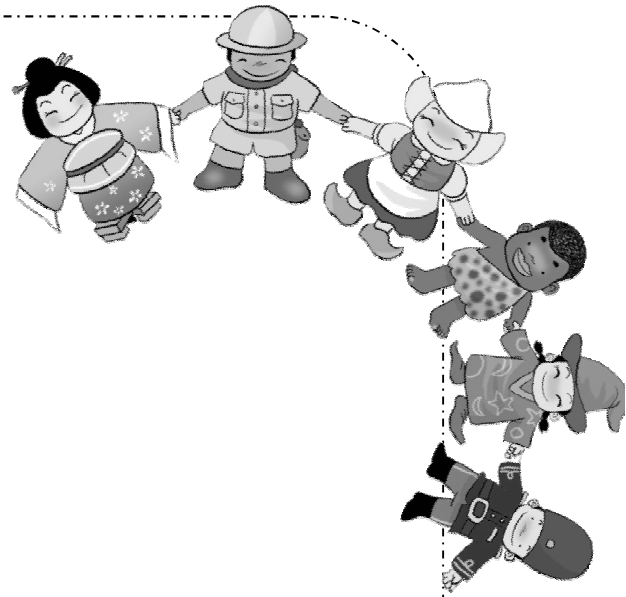
_____年_____班　　姓名：_____

一、請介紹三種文化，它們各有哪些特色或具有代表性的東西呢？請至少寫出一項。

_____文化　　_____文化　　_____文化

二、在你認識的文化中，你最喜歡哪一種文化？請你把最喜歡的文化相關文物或活動畫下來。

我最喜歡：_____文化



家長簽名：

主題名稱	家中的好幫手 ~神奇的家電		總節數	四節
學習重點	學習表現	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 生 s-III-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想	核心素養	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1
	學習內容	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法(抽象化) TP-I-2 使用案例圖		
學習目標	1. 能說出日常生活中有那些需求。 2. 能認識家庭電器的功能以及能解決那些生活問題。 3. 能利用使用案例圖表達家庭電器的操作程序。 4. 能設計構想一種未來的神奇家電。			
連結領域	生活			
融入議題	科技、資訊			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能說出日常生活中有那些需求。 能認識家庭電器的功能以及能解決那些生活問題。	【活動一】家電與人類的關係 1 人類在日常生活中的需求。 1-1 老師展示博物館中的原始人模型照片，說明原始人要生活下去，必須 要有足夠的食物、安全的房子和保暖的方法。 1-2 提問：請問你有那些生活需求？家電如何改變我們的生活？ 1-3 共同討論後，老師歸納現代人的生活在食衣住行各方面因為家電的出現所以更為舒適和方便。 2 如何利用家電滿足各項生活需求。 2-1 提問：使用各種家電能使我們的生活更為便利，請問你們有自己操作家電的經驗嗎? 2-2 分組討論：那些家電是設計給大人使用？那些家電是設計給小朋友也能使用？	40分	在教師引導下發現學習 從舊經驗引導新學習	討論與發表	台北市益教網/台北市國小資訊科技課程教學網要相關資源

	2-3 各組討論發表之後，老師將適合小朋友自己操作的家電板書在黑板上。 3　各種家電正確安全的使用方法。 3-1 提問：使用電器可能會有那些危險？ 3-2 提問：使用電器要如何避免發生危險？ 3-3 老師補充說明，避免觸電的方法、避免電器過熱的方法、避免電 力負載過的方法。 ~ **第一節結束** ~		寓求知於生活的教學活動		
能利用使用案例圖表達家庭電器的操作程序。	【活動二】家電猜猜看 1 猜猜看這些家電是什麼? 1-1 老師複習上週課程內容，並用簡報展示使用案例圖。 1-2 請學生觀察圖表後，猜 猜看圖中表達的是什麼家電。以搶答方式進行。 2　如何利用圖表表達家電的設計構想。 2-1 共同討論：請答對的學生發表是根據什麼猜中的? 2-2 分組討論：要如何畫圖 才能讓別人了解你的想法？ 2-3 請各組發表討論結果，並由老師做成結論。 3 老師補充說明使用案例圖的四要素：參與者（人）、動作、回饋訊息（回應）、 方向（箭頭）。 ~ **第二節結束** ~	40分	明確地講解教材內容	搶答 討論與發表	
能利用使用案例圖表達家庭電器的操作程序。	【活動三】我的謎題自己做 1 你也來出題 1-1 喚起舊經驗:老師展示簡報，並請同學回顧上週自己的表現。 1-2 講解學習任務:這次老師不出題，而是由你們 出題，一組出一題，想想看生活中還有哪些物 品或設施可以畫成題目 考別人，不是電器也可以拿來出題 喔，例如：馬桶。不要寫出答案喔！ 1-3 分組繪製圖表。 2　成果展示	40分	輔導學生做及時練習	作業評量	

能設計構想一種未來的神奇家電。	2-1 老師將各組成果使用 ipad 拍攝後，透過單槍投影。 2-2 提問：誰要 猜猜看答案是什麼？還有沒有其他答案？ 3 老師針對圖形不完整或難以辨識答案的作品給予指導。 **~ 第三節結束 ~** 【活動四】未來的神奇家電 1 創意發想：如果有一台【XX機】生活就更便利了。 1-1 引起動機：小朋友，你覺得未來的生活有可能會出現甚麼神奇的家電呢？ 1-2 請依照句型來發表自己的意見：如果有一台【 XX 機】生活就更便利了 1-3 老師結論：為了讓我們生活更便利，我們可以改善平常使用的家電讓它更好用，也可以想像一台全新的家電。 1-4 喚起舊經驗： 複習上一節課教的使用案例圖，提醒小朋友要把人、動作、回應、箭頭畫出來。 2 分組任務：為小組構想的機器命名。 3 分組任務：繪製圖表表達新機器的設計構想。 4 欣賞各組的成果，並由老師做總結。 **~ 第四節結束 ~**	40分	從回饋中做錯誤校正 在合作學習中追求新知	討論與發表 作業評量	

主題名稱	綠色生活家		總節數	四節
	學習表	【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 【體健】 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	核心	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3

習重點	現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	素養	健體-E-C1 生活E-A1- 生活-E-A2 生活-E-A3
	學習內容	【語文】 D-I-3 聆聽與回應的表現。 【體健】 Ca-I-1生活中與健康相關的環境 【生活】 B-I-3 環境的探索與愛護		
學習目標	1.認識資源回收與環保活動的意義。 2.發現實施環保活動前後環境的改變。 3.養成願意進行環保行動的態度。 4.了解綠色生活的意義並在生活中實踐。			
連結領域	語文、健體、生活			
融入議題	環境教育			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【活動一】讓環境更美好 事前準備:請學生先蒐集空盒、鐵鋁罐、紙類等不用的物品。 #認識資源回收與再利用 1. 教師引導學童發表：我們在生活中所製造的垃圾，有哪些是可以回收再利用的資源？可以怎麼做呢？ 2. 教師請學童盡可能詳加描述資源再利用的方式。 3. 教師請孩子拿出帶來的回資資源，帶領孩子進行垃圾分類，可針對學童提出的垃圾分類方式，引導學童認識生活中常見的資源回收做法，並提醒學童：做資源回收時，要注意「沖洗、壓扁、正確分類」三步驟。 4. 請試著將生活中可以回收的資源再利用，並和同學分享心得。 5. 教師提醒學童：要進行資源回收再利用時，處理方式要先得到家長的同意！	40分	探究 發表 討論 實作 修正 發表	發表 口頭 實作 發表	教師：蒐集淨灘、淨溪、社區清潔日等相關圖照 學生：帶各種不同需要分類的垃圾，蒐集綠色生活相關資料。

	~ **第一節結束** ~ 【活動二】環保why why why 1. 教師引導學童思考：除了將資源回收再利用之外，你還做過哪些和保護環境有關的活動？請和大家分享。 2. 想一想，為什麼要有這些環保活動呢？教師可先向學童說明並展示蒐集到的淨灘、淨溪、社區清潔日等相關圖照，再帶領學童討論這些活動的意義與目的。 3. 教師鼓勵學童參與環保活動，重視環境議題。 4. 教師引導學童分享：執行環境保護活動前後，你有哪些不同的想法？你還能做哪些事，讓環境變得更好呢？請分享你的想法和心得。 5. 實際執行環保行動之後，可以了解到環境保護的重要，以及維持大自然環境不被破壞有多不容易，所以每個人都應該從自身及居家環境的維護做起。 6. 教師提醒學童：請回家觀察，住家附近有哪些環境問題？把觀察到的環境問題記錄下來，作為下次課程的資料。 ~ **第二節結束** ~ 【活動三】小小綠色生活家 ＃生活中的環境問題 1. 教師引導學童觀察與討論：在生活周遭有哪些和環境相關的問題？對生活造成哪些影響？ 2. 教師將學童的觀察結果書寫在黑板上並提問：發現這些環境問題後，有什麼感受？ 3. 4. 教師針對學童的觀察結果提問：這些環境問題是如何產生的？與我們哪些日常行為有關呢？我們可以怎麼改善這些環境問題呢？ 5. 學童根據實際發現的環境問題進行討論並發表。 6. 教師鼓勵學童在生活中實踐解決方式，並改	40分 40分	探究 討論 反思 選擇 修正 反思 探究 討論 反思 討論 發表 反思	口頭 發表 發表 總結性 口頭 發表 觀察 發表 總結性	

	善自己不環保的行為。 7. 找一找「綠色生活」相關的資料，再想一想，可以過怎樣的綠色生活？並於下節課和同學分享。 ~ **第三節結束** ~ 【活動四】綠色生活一起來 1. 教師說明：將環保的觀念在生活中實行，就是「綠色生活」,「綠色生活」是以「簡單」為原則。你知道怎樣過「綠色生活」嗎？可以做到哪些? 2. 學童發表自己蒐集的資料或想法。 3. 教師針對學童所發表的內容進行歸納與統整。 4. 教師引導學童自我檢核：請做出一份個人「綠色生活檢核表」,實際執行看看，做到了哪些？ 5. 教師總結檢核行動，並引導學童分享：做完「綠色生活檢核表」中的綠色生活行動後，有什麼想法或感受？ 6. 教師提醒學童：如果有還沒做到的地方，要再加油！ ~ **第四節結束** ~	40分	選擇 討論 發表 探究 實作 修正	口頭 發表 總結性	

臺北市士林區百齡國小110學年度三年級校訂課程教學設計

主題名稱

百齡健康人

設計者　三年級全體老師(三上)

壹.設計理念

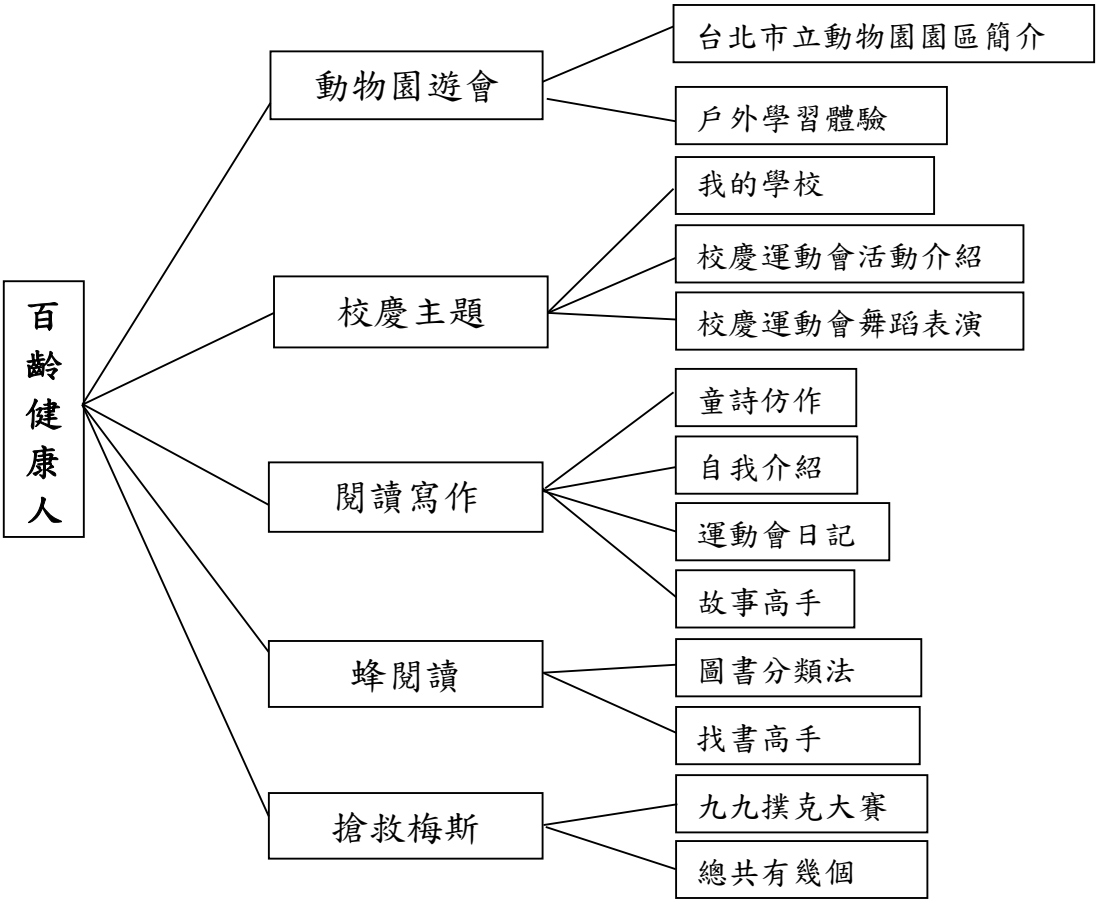
本學期規劃臺市立動物園的戶外教育活動，園區兼具生命、環境等多方面教育功能。學生經由分組，學習規劃、彼此照應、守時、守秩序等生活所需的良好習慣，藉此創造多元學習之旅。

校慶運動會是學校重要慶典，透過運動會各項表演與競賽活動，學生學習運動技能與態度，展現班級特色，凝聚班級情誼，創造美好的回憶。

推動深耕閱讀教學，培養學生閱讀素養，藉由圖書館利用教育課程，帶學生認識校內圖書館——蜂書窩的藏書。鼓勵學生參與圖書館舉辦的各項活動，希驥學童能從閱讀中，發揮創造力、想像力，運用各種元素呈現與表達自己的想法，學習統整知識，激起學習興致。

最後，教師利用簡單的數學遊戲及繪本，提升學生學習數學的興趣。在具體情境中，運用數學、喜歡數學。

貳.課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">動物園遊會</td><td>總節
數</td><td>8節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習
重點</td><td>學習表現</td><td>綜合
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
國語
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-B1
綜-E-C2

國-E-A3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜合
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。
國語
Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</td></tr>
<tr><td>學習
目標</td><td colspan="4">1.認識動物園環境，與參觀園區注意事項。
2.學習團隊學習與合作，根據時間、喜好，選擇參觀路線。
3.觀察動物並學習描繪靜態與動態特徵。
4.學會愛護動物。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">國語</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">戶外教育、安全教育、環境教育、生命教育</td></tr>
<tr><td>設計
理念</td><td colspan="4">臺北市立動物園裡有各式各樣的主題園區，兼具休憩、生命等多方面教育功能，讓兒童分組後，在經由團體規劃，合力執行一日的遊園規畫，寓教於樂，是每年學童最期待的課程之一。而讓學生經由分組，學習規劃、彼此照應、守時、守秩序等等公共生活所需的良好習慣，更是本活動所期待的目標，並藉此創造出一個多元化的享受教育及大自然的學習之旅。</td></tr>
</table>

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

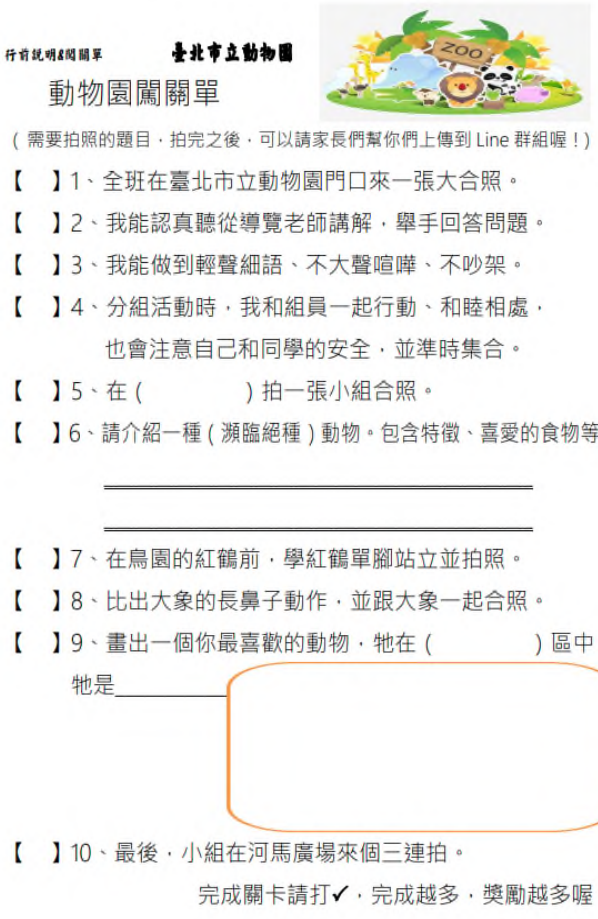
1. 認識動物園環境，與參觀園區注意事項。 2. 學習團隊學習與合作，根據時間、喜好，選擇參觀路線。 3. 觀察動物並學習描繪靜態與動態特徵。 4. 學會愛護動物。	**【活動一】市立動物園行前分組、學習任務** 1. 認識台北市立動物園各主題園區分佈。 2. 學生分組，提醒戶外學習安全注意事項，以及學習任務。 **【活動二】市立動物園導覽、參觀** 1. 全班導覽：由導覽老師帶領全班到指定園區進行導覽。 2. 午餐時間後，提醒學生注意安全，學生各組學習自行參觀、記錄學習成果。(園區包含：熱帶雨林區、臺灣動物區、無尾熊館、非洲動物區、溫帶動物區、兒童動物區、大貓熊館、鳥園、昆蟲館。) 3. 全班參觀教育中心。 **【活動三】討論分享並完成學習單** 1. 分享各組學習園區的體驗過程及照片，以及最喜歡的園區。 2. 完成學習單，張貼分享學習成果。	1節 6節 1節	聆聽 體驗合作 討論發表分享	口頭 實作 學習單	市立動動物園官方網站 園區地圖 學習單 學習單


行前說明&闖關單

臺北市立動物園 / /班 座號:/ /姓名/ /

111年 月 日( )
地點：臺北市立動物園
服裝：年級服 + 運動褲
活動行程：
07：50 教室集合準備上車
08：00 操場集合搭乘遊覽車
09：00 團體導覽活動
12：00 午餐,分組參觀活動
14：45 要當領前廣場集合
15：00 搭車返回學校
16：00 放學 (課後班照常上課)
所需物品：
□小背包＋水壺 (有飲水機可裝水)
□鉛筆、筆記本
□少許零錢或悠遊卡
□手帕、衛生紙、藥品(會拿可先吃藥)
□輕便雨衣或雨具
□午餐 (訂餐者有餐盒,未訂餐者請自行準備)
□零食(有許多販賣機及販賣部,都可購買)
□攜帶貴重物品，請孩子妥善保管及使用
小組分配：

小組活動注意事項：
1.規劃參觀路線：小組成員討論參觀路線。
2.團體行動：分組參觀活動，小組成員與家長同行，請勿單獨行動。
3.注意禮儀：校外學習活動過程，隨時注意自己的言行舉止，有禮貌，不大聲喧嘩，勿干擾其他遊客，自己製造的垃圾自己處理……
4.安全第一：活動中，注意安全，如有特殊狀況請與隨行家長或老師聯絡。


行前說明&闖關單 臺北市立動物園

動物園闖關單

(需要拍照的題目，拍完之後，可以請家長們幫你們上傳到 Line 群組喔！)

【 】1、全班在臺北市立動物園門口來一張大合照。
【 】2、我能認真聽從導覽老師講解，舉手回答問題。
【 】3、我能做到輕聲細語、不大聲喧嘩、不吵架。
【 】4、分組活動時，我和組員一起行動、和睦相處，也會注意自己和同學的安全，並準時集合。
【 】5、在 ( ) 拍一張小組合照。
【 】6、請介紹一種 (瀕臨絕種) 動物。包含特徵、喜愛的食物等。

【 】7、在鳥園的紅鶴前，學紅鶴單腳站立並拍照。
【 】8、比出大象的長鼻子動作，並跟大象一起合照。
【 】9、畫出一個你最喜歡的動物，牠在 ( ) 區中。
牠是_____

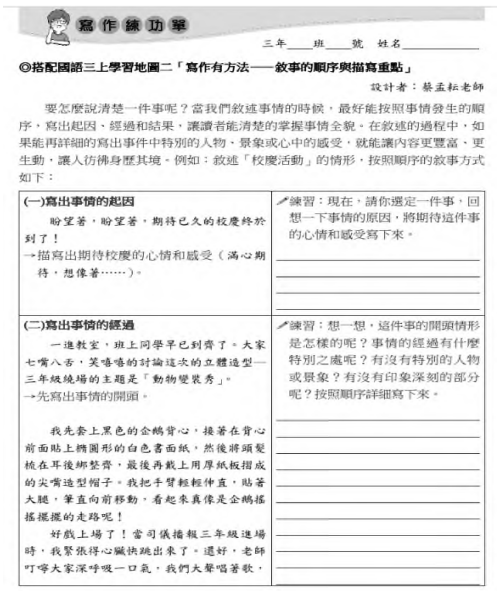
【 】10、最後，小組在河馬廣場來個三連拍。

完成關卡請打✓，完成越多，獎勵越多喔！

主題名稱	校慶主題		總節數	4節
學習重點	學習表現	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。 藝術與人文 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	核心素養	綜-E-B3 綜-E-C2 藝-E-A1
	學習內容	綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1生活美感的普遍 性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察 與感知。 藝術與人文 視 E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。		
學習目標	1.藉由認識校園環境，進而對學校有更深入的認識。 2.能團隊合作一起完成競賽。 3.發揮運動精神，參與團隊活動，爭取班級榮譽。 4.能欣賞團隊成員的個別差異，並團隊中找到自己適合的角色。			
連結領域	綜合、藝術與人文			
融入議題	生命教育			
設計理念	校慶運動會是學校重要慶典的活動，也是學生生活經驗中重要的團體活動之一。在運動場上，小朋友們高聲為自己的同學、班級加油，透過運動會中全班團隊合作所凝聚的向心力，為所有同學留下精采的回憶。此外，透過校慶運動會能展現班級特色，凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。 更深的層面可以實踐生命教育核心價值，幫助學生在潛移默化中瞭解自己的特色與價值，並學習欣賞個別差異；珍惜身旁的人			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源

1.藉由認識校園環境，進而對學校有更深入的認識。	**【活動一】認識百齡國小** 教師準備學校平面圖，讓學生認識校園環境。 1.學生分組實地走查校園各角落，找出校園的美麗角落。 2.各組分享。	1節	觀察 討論 發表	口頭	
2.能團隊合作一起完成競賽。	**【活動二】校慶運動會趣味競賽活動練習** 1.教師說明競賽規則，排競賽隊形。 2.教師指導學生練習競賽傳呼拉圈動作。 3.引導學生討論動作、技巧，及如何表現團隊合作的精神。	1節	實作 討論		
3.發揮運動精神，參與團隊活動，爭取班級榮譽。	**【活動三】校慶運動會大隊接力比賽練習** 1.指導學生傳、接棒，以及助跑要領。 2.學生能在練習中找到自己的優點。	1節	實作 討論	實作	
4.能欣賞團隊成員的個別差異，並團隊中找到自己適合的角色。	**【活動四】校慶運動會省思** 1.學生能在運動會當天展現自我，充分表現合作與運動精神。 2.討論運動會各項活動，引導學生寫作。	1節	討論 寫作	實作	敘事寫作練功單



寫作練功單

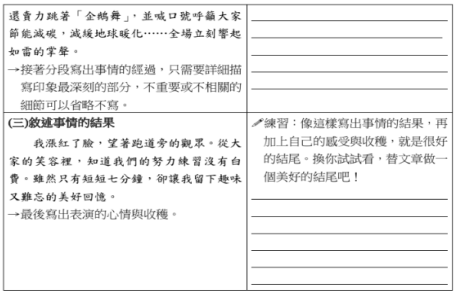
三年___班___號 姓名_____

◎搭配國語三上學習地圖二「寫作有方法——敘事的順序與描寫重點」

設計者：蔡孟耘老師

要怎麼說清楚一件事呢？當我們敘述事情的時候，最好能按照事情發生的順序，寫出起因、經過和結果，讓讀者能清楚的掌握事情全貌。在敘述的過程中，如果能再詳細的寫出事件中特別的人物、景象或心中的感受，就能讓內容更豐富、更生動，讓人彷彿身歷其境。例如：敘述「校慶活動」的情形，按照順序的敘事方式如下：

(一)寫出事情的起因 盼望著，盼望著，期待已久的校慶終於到了！ →描寫出期待校慶的心情和感受（滿心期待，想像著……）。	練習：現在，請你選定一件事，回想一下事情的原因，將期待這件事的心情和感受寫下來。
(二)寫出事情的經過 一進教室，班上同學早已到齊了。大家七嘴八舌，笑嘻嘻的討論這次的立體造型—三年級繞場的主題是「動物變裝秀」。 →先寫出事情的開頭。 我先套上黑色的企鵝背心，接著在背心前面貼上橢圓形的白色畫面紙，然後將頭髮梳在耳後綁整齊，最後再截上用厚紙板摺成的尖嘴造型帽子。我把手臂輕輕伸直，貼著大腿，筆直向前移動，看起來真像是企鵝搖搖擺擺的走路呢！ 好戲上場了！當司儀播報三年級進場時，我緊張得心臟快跳出來了。還好，老師叮嚀大家深呼吸一口氣，我們大聲唱著歌，	練習：想一想，這件事的開頭情形是怎樣的呢？事情的經過有什麼特別之處呢？有沒有特別的人物或景象？有沒有印象深刻的部分呢？按照順序詳細寫下來。



運用力跳著「企鵝舞」，並喊口號呼籲大家節能減碳，減緩地球暖化……全場立刻響起如雷的掌聲。 →接著分段寫出事情的經過，只需要詳細描寫印象最深刻的部分，不重要或不相關的細節可以省略不寫。	
(三)敘述事情的結果 我漲紅了臉，望著跑道旁的觀眾。從大家的笑容裡，知道我們的努力練習沒有白費，雖然只有短短七分鐘，卻讓我留下趣味又難忘的美好回憶。 →最後寫出表演的心情與收穫。	練習：像這樣寫出事情的結果，再加上自己的感受與收穫，就是很好的結尾。換你試試看，替文章做一個美好的結尾吧！



★敘事藏寶盒

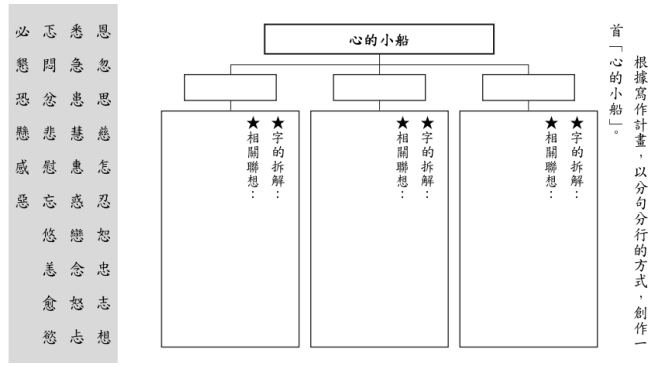
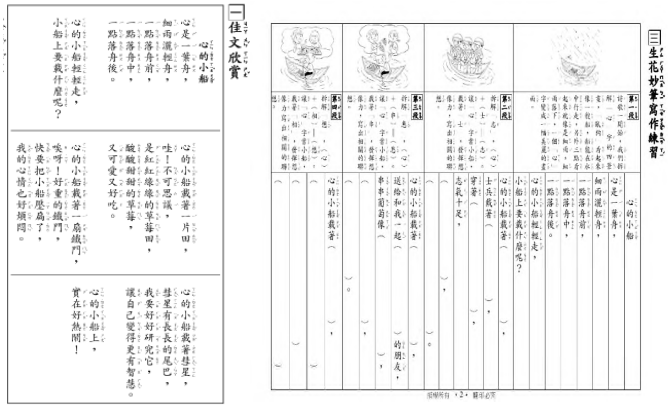
1.按照順序描述事情時可用的連接詞：首先、接著、然後、最後。

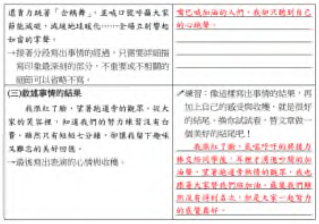
2.校慶運動會可用的詞語：

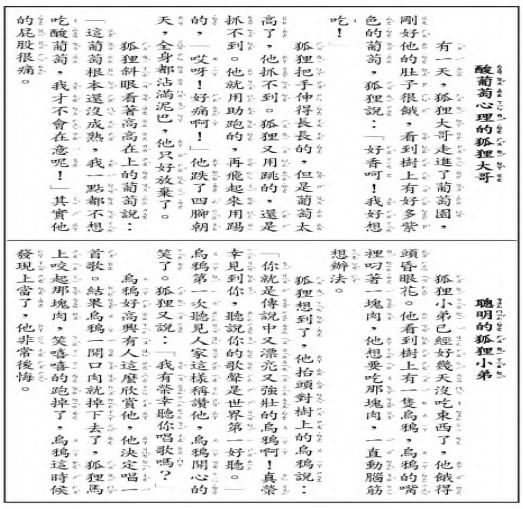
一鳴驚人、拭目以待、旗開得勝、一鼓作氣、整齊劃一、歡聲雷動、神采飛揚、挑戰自我、突破極限、摩拳擦掌、大展身手

主題名稱	閱讀寫作：小小作家順著寫		總節數	4節
學習重點	學習表現	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 健體 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	核心素養	國-E-A2 國-E-B3 健體-E-C2
	學習內容	國語文 Ba-II-1記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1自我情感的表達。 Bb-II-2人際交流的情感。 Bb-II-3對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 健體 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。		
學習目標	1.能掌握文章重點，以圖像組織、安排段落。 2.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 3.能掌握主題的範圍，以通順的語句寫作。 4.能嘗試創作，並欣賞自己及同學的作品。 5.學會分段寫作，並學習使用課本所教過的寫作手法。			
連結領域	國語文、健體			
融入議題	閱讀素養、生命教育			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1.能掌握文章重點，以圖像組織、安排段落。	**【寫作一】童詩仿作：心的小船** 一.準備活動 教師寫出三個心部的國字：思、悶、慧，展示範文，請學生朗讀範文。 二.發展活動 1.教師引導學生思考如何挑選心部的字，並填入架構表中。 2.教師提供心部的國字表，並發下寫作小學堂，學生兩兩討論完成童詩架構表。 三.綜合活動 請學生上台分享「心的小船」寫作架構。 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	聆聽 朗讀 實作 發表	口頭 寫作	寫作小學堂

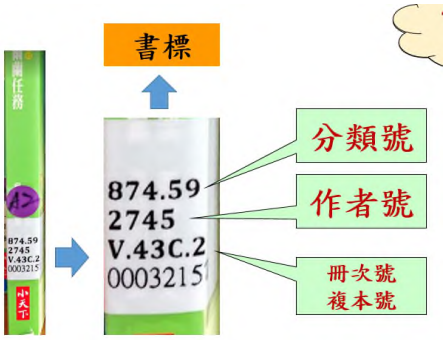
2.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 3.能掌握主題的範圍，以通順的語句寫作。 4.能嘗試創作，並欣賞自己及同學的作品。	 根據寫作計畫，以分句分行的方式，創作一首「心的小船」。  **【寫作二】自我介紹** 一.準備活動 教師發下「自我介紹」寫作活動單，讓學生回家先完成個人小檔案、家庭成員、我的外貌、個性、夢想等內容。 二.發展活動 1.教師請學生上台根據寫作活動單做自我介紹。 2.師生共同討論將個人的興趣和專長用完整的句子說出來，並寫在活動單。 3.師生共同討論分三段介紹自己，並寫在活動單中。 三.綜合活動 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。  	1節	實作 發表 聆聽 朗讀 寫作 發表	實作 口頭 寫作	寫作活動單

2.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 3.能掌握主題的範圍，以通順的語句寫作。 5.學會分段寫作，並學習使用課本所教過的寫作手法。 4.能嘗試創作，並欣賞自己及同學的作品。	**【寫作三】校慶運動會** 一.準備活動 1.教師播放運動會預演之照片及影片，和學生一起討論。 2.學生分享印象深刻的事物。 3.學生分享運動會當日最精彩的活動，以此作為寫作焦點。 二.發展活動 1.教師說明敘事寫作要點：起因、經過、結果，再將主題有關之人、事、時、地，依序分段落敘寫。 2.教師先引導學生敘寫背景，主題的時間、地點、人物、活動，接著，描寫焦點活動的細節。 3.教師運用基本句型，讓學生進行擴寫（加入穿著、表情、對話、動作、情緒……）練習，搭配修辭，增進學生之寫作技巧。最後，寫自己的心得感想。 4.教師逐段引導學生寫作，批改後再寫下一段。 三.綜合活動 朗讀學生作品，並讚揚學生寫作用心之處。張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。     	1節	發表 聆聽 發表 實作 發表	口頭 寫作	寫作練功單

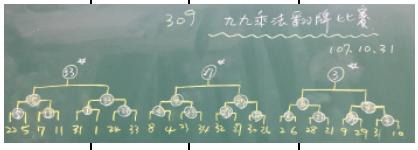
3.能掌握主題的範圍，以通順的語句寫作。 5.學會分段寫作，並學習使用課本所教過的寫作手法。 4.能嘗試創作，並欣賞自己及同學的作品。	**【寫作四】故事高手** 一.準備活動 學生朗讀第十課狐狸和烏鴉。 二.發展活動 1.教師說明記敘文—敘事的形式：「開始」、「經過」、「結果」。 2.引導學生將課文——詩歌的內容，轉換成完整句子，再整理成段落 3.和學生討論可以運用哪些修辭，加入哪些以對話、動作強化事件，讓文章更顯生動。 4.請學生依照討論內容逐段開始寫作。 三.綜合活動 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。  	1節	聆聽 發表 實作	 口頭 寫作	寫作小學堂

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">蜂閱讀</td><td>總節
數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習
重點</td><td>學習表現</td><td>5-Ⅱ-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。
5-Ⅱ-11 能主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</td><td rowspan="2">核心
素養</td><td rowspan="2">國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習
目標</td><td colspan="4">1.知識：能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類
2.態度：認真學習並學會仔細辨別
3.實踐：能簡單辨別並找出特定大類的書籍</td></tr>
<tr><td>學習主題</td><td colspan="4">圖1-2-1認識圖書館資源的分類方法</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">閱讀素養</td></tr>
<tr><td>設計
理念</td><td colspan="4">每一座圖書館都有很多的藏書，如果圖書不分類，不管是在書籍的管理或是讀者找書都很不方便，因此圖書分類就特別的重要。中文十大分類是依據書的內容，把圖書分成十大類，給予類號，而圖書館把內容主題相同的圖書聚集在一起，使每一本書在館中有相對的位置，如此方便館員管理與方便讀者找尋圖書。
透過本單元，不僅可以讓學生認識中文十大分類的內容，還能教導學生如何看懂分類號，並依據分類號從架上找書，除此也可以從分類號簡單分辨出書的內容。</td></tr>
<tr><td>學習
目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
<tr><td>1.能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類</td><td>教學活動一：中文十大分類
◎準備活動
教師展示教學 ppt，請學生說明
1.說一說，圖書館的書有分類嗎？是如何分類的？圖書館的書為什麼要分類呢？
圖書分類的目的：
每一座圖書館都有很多的藏書，圖書分類是把內容主題相同的圖書聚集在一起，使每一本書在館中有相對的位置，如此方便館員管理與方便讀者找尋圖書。
教師統整學生答案並告知優雅的閱讀者有哪裡行為。
◎發展活動
2.認識中文十大分類(2007 賴永祥編訂)-以故事方式說明各個分類號的內容與類號：
000 總類—內容包羅萬象，無法單純歸屬在哪一類。</td><td>1節</td><td>聆聽
發表
實作</td><td>口頭</td><td>圖書分類法簡報</td></tr>
</table>

	地球被創造的初年，大地一片混沌，就像總類依樣，內容包羅萬象，無法單純歸屬在哪一類。 **100 哲學類—探討人類的思想、人生道理和價值。** 之後，人類出現了，人類開始好奇自己是誰？為何來到這個世界？開始探討人的思想、人生道理和價值。 **200 宗教類—研究人類的各種宗教信仰。** 人類對於天地間的現象，充滿敬畏，因此有了宗教崇拜，研究人類的各種宗教信仰的書籍便出現。 **300 科學類—記載自然界萬物的變化，如：物理、化學、數學、地球科學、生態、動植物…** 人類對於天地自然的現象，充滿好奇，想要研究自然界萬物的變化。 **400 應用科學類—運用科技改善人們的生活，如：醫學、保健、農業、工程…** 當人類對自然的現象有了一定的了解後，開始學習模仿自然界的現象，運用到生活當中，來改善人們的生活。 **500 社會科學類—研究人類社會生活的現象，如：政治、教育、法律、經濟…** 人類慢慢聚集，有了社會，有了國家，就需要一些準則來遵守，來規範人類社會生活的現象 **600 史地類-中國史地—彙集中國歷史地理的資料，台灣相關資料在此類。** 有了社會，有了國家，就會有國家的歷史與國家的地理變遷，所以就會想研究古今歷史的演變及山川的分布。 **700 史地類-世界史地—彙集世界各國的歷史地理的資料，各國名人傳記也在此類。** 了解中國的史地後，便開始想了解世界各國的歷史地理 **800 語文類—討論人類語文和文學。** 人類將一些歷史事件與地理變遷記、故事或是抒發自己心情的感受用文字記錄下來，於是書籍就開始出現 **900 藝術類—研究如何提昇人類生活品質的各種技藝，如：繪畫、書法、音樂、舞蹈、戲劇、建築、遊樂….等** 人類在工作閒暇時，就會想找一些娛樂，於是唱歌跳舞或畫畫這些藝術方面的娛樂就會出現，而漫畫類也在其中。 **3.十大分類口訣：** **除了以故事講述，也可以讓學生用口訣來背誦**			口頭	
2.認真學習並學會	0呀0 林林總總是總類　1呀1 一思一想是哲學 2呀2 神佛信仰是宗教　3呀3 數學自然真科學				

仔細辨別	4呀4 發明創造是應用　5呀5 我交朋友是社會 6呀6 六朝古都在中國　7呀7 七大奇景世界遊 8呀8 才高八斗是文學　9呀9 音樂藝術最長久 **4.分類號如何編** 以阿拉伯數字作為標記，前3位是主類號，小數點後是該主題的細分。 EX： 以《法布爾昆蟲記》為例→其分類號是387.7 --300是科學類→387是節肢動物→.7是昆蟲類 以《神奇樹屋》為例→其分類號是874.59 --800是語文、文學類→874是美國文學 →.59是現代美國文學 **5.分類號寫在哪裡：書標**  **6.如何找書** 書的擺放位置從總類開始，由小而大依序擺放，如總類在第一櫃開始，最後則是藝術類。書架排列採Z字型走向，找到每一書櫃的分類號標籤，看其分類號範圍，就可以找到書了。 **◎綜合活動** **7.小試身手：小組完成圖書分類學習單** 《第一節課結束》			口頭	
3.能簡單辨別並找出特定大類的書籍				實作	學習單
3.能簡單辨別並找出特定大類的書籍	教學活動二：找書高手 **我是找書高手** • 小朋友！你是不是已經學會圖書十大分類了呢？ • 請依照老師的指令，到蜂書窩找到指定的書籍。   	1節		實作 閱讀	學習單

主題名稱	搶救梅思		總節數	2節
學習重點	學習表現	n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 s-II-3透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
	學習內容	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作 活動為主。進行辨認與描述 之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等)。		
學習目標	1.能在遊戲中熟記乘法。 2.能觀察並找出規律與快速解法。 3.能在具體情境中，畫出指定圓形。			
連結領域	藝文			
融入議題				

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1.能在遊戲中熟記乘法。	**九九撲克大賽** 改編撲克牌心臟病遊戲，設計為搶拍乘法積數的活動，提升學生學習興趣，精熟乘法表。 遊戲規則： 1. 兩人使用一副撲克牌，將撲克牌中 J.Q.K 和鬼牌取出，保留 A-10 牌。一人拿紅色共 20 張牌，另一人拿黑色 20 張牌，洗牌後蓋牌。 2. 每次同時翻一張牌，最先喊對兩數相乘的正確答案者拿走牌(同時則各拿一張)，20 輪結束後，手上最多牌者獲勝。 3. 學生兩兩練習，再回家和爸媽比賽。 4. 教師擇日舉辦班級九九撲克大賽，畫出賽程表，兩兩 PK 獲勝再比複賽、八強賽、四強賽，最後冠亞軍。 	1節	實作	實作	撲克牌

2. 能觀察並找出規律與快速解法。	搶30 兩位玩家，從 0 開始，每次累+1，最少喊 1 個數字，最多 2 個數字，最先喊到 30 者獲勝。 二、遊戲範例：有甲、乙兩人玩，甲先喊。 甲喊 1 乙喊 3 甲喊 5 乙喊 7 甲喊 9 乙喊 10 甲喊 12 乙喊 14 甲喊 15 乙喊 16 甲喊 18 乙喊 20 甲喊 21 乙喊 23 甲喊 24 乙喊 25 甲喊 26 乙喊 27 甲喊 28 乙喊 30 因為甲喊到 30，所以甲贏了。 三、請你寫出你玩的過程：甲是(　　)，乙是(　　)。 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 甲喊 乙喊 你贏了還是輸了呢? 四、你找到贏的策略了嗎？請你寫出來。 老師示範後，學生兩兩練習，可利用平板進行電腦版的搶 30 遊戲。昌爸工作坊 http://www.mathland.idv.tw/ggb/ggbhtml5/grab.htm 引導學生理解喊 3 的倍數，容易獲得勝利。		實作 發表	實作 口頭	網路資源:昌爸工作坊
2. 能觀察並找出規律與快速解法。	**總共有幾個** 利用繪本「總共有幾個」引導學生觀察，找出規律，發現快速解法。 	1節	發表 討論	口頭	總共有幾個 ppt
3. 能在具體情境中，畫出指定圓形。	**創意雪寶大賽** 結合節慶（聖誕節）與藝文領域教學，指導學生使用圓規畫出正確大弓的圓形。 發給每生一張圖畫紙，請學生依照指定半徑畫出兩個圓，並剪下來製作成雪寶的頭和身體。再請學生發揮創意，設計獨一無二的雪寶，張貼在教室外。  		實作	實作	白色圖畫紙、色紙

臺北市士林區百齡國小110學年度三年級校訂課程教學設計

主題名稱

百齡健康人

設計者　三年級全體老師(三下)

壹.設計理念

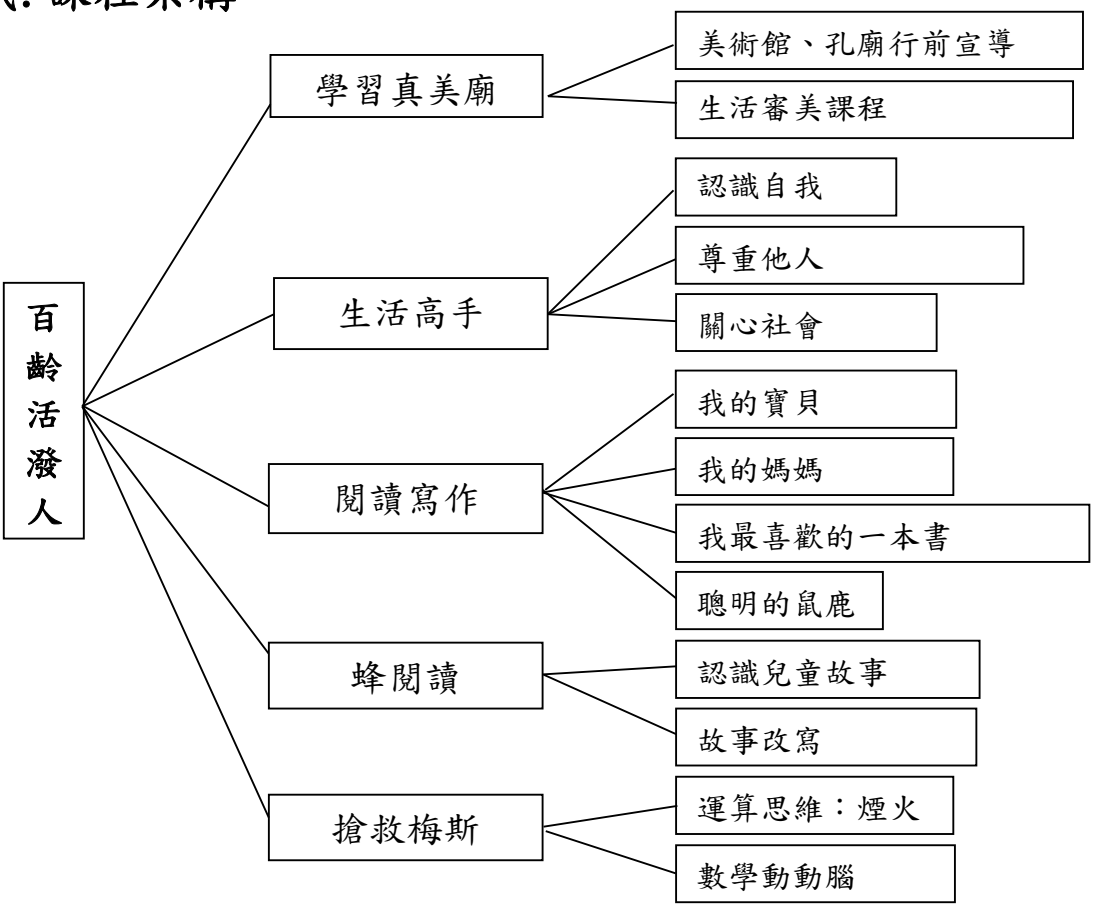
「育藝深遠－藝術教育啟蒙方案」為臺北市政府文化局策劃辦理針對臺北市國小學童所舉辦的藝術欣賞活動，學童在美術館中藉由欣賞與體驗美術創作的奧妙，提昇生活審美和多元的創造力。結合參觀孔廟——兼具傳建築之美及儒家文化傳承意涵，讓學生輕鬆踏入藝術與人文的學習領域。

藉由「生活高手」闖關的方式，幫助學童學習生活的自理能力，了解生活中常見工具的使用法，並練習運用於生活中。在闖關活動實際動手操作，將課堂所學知識應用於實際生活，能自己動手做，當一個真正的生活高手。

閱讀素養乃決定國家競爭力之首要條件。結合圖書館利用教育，鼓勵學生參與圖書館舉辦的各項活動。推動班級深耕閱讀，培養學生閱讀素養與習慣，希驥學童能從閱讀中，發揮創造力、想像力，學習統整知識，激起學習興致。

最後，教師利用簡單的運算思維活動與遊戲，提升學生學習數學的興趣。在具體情境中，運用數學、喜歡數學。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	學習真美廟		總節數	8節
學習重點	學習表現	綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 國語 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 藝術與人文 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	綜-E-B3 綜-E-C2 綜-E-C3 國-E-B3 國-E-C2 藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3
	學習內容	綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 藝術與人文 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。		
學習目標	1.了解參觀館場之基本禮儀。 2.認識孔子與儒家文化。 3.能欣賞劇場。 4.學會欣賞藝術作品，培養美感。			
連結領域	語文、藝術與人文			
融入議題	生涯發展教育、 兩性平等教育			
設計理念	「育藝深遠－藝術教育啟蒙方案」為臺北市政府文化局策劃辦理針對臺北市國小學童所舉辦的藝術欣賞活動，幫助三年級兒童欣賞與體驗美術創作的奧妙，提昇生活審美和多元的創造力。 經由導覽老師們生動活潑的導覽解說以及互動性之提問，帶領學童進一步了解現代藝術潮流，培養嶄新的美感經驗。 臨近美術館的孔廟在民國81年經內政部指定為三級古蹟，現為市定古蹟，兼具傳建築之美及儒家文化傳承意涵，三年級兒童到此進行古蹟導覽，認識古蹟之美，到孔廟劇院進行影片欣賞，能輕鬆踏入儒學文化領域。			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1. 了解參觀館場之基本禮儀。 2. 認識孔子與儒家文化。 3. 能欣賞劇場。 4. 學會欣賞藝術作品，培養美感。	**美術館、孔廟行前宣導** 教師利用台北市立美術館與台北孔廟網頁，介紹參觀環境與基本禮儀。 學生分組並 **美術館、孔廟古蹟巡禮** 1. 美術館層簡介及參觀禮儀提醒。 2. 導覽解說，參觀欣賞美術館各展場。 3. 孔廟園區簡介及參觀禮儀提醒。 4. 孔廟導覽解說與體驗活動。 5. 觀賞孔廟奇遇、大成之美。 **討論分享** 1. 欣賞美術館與孔廟參觀照片。 2. 師生討論參觀美術館、孔廟巡禮之收穫。 **短文寫作** 師生討論後，將臺北雙年展導覽活動初體驗以日記型式習寫出一篇短文。   	1節 5節 1節	聆聽 發表 觀察 聆聽 發表 體驗 欣賞 討論 發表 實作	口頭 口頭 口頭 寫作	台北市立美術館&台北孔廟網頁 學習單

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">生活高手</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>國語
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
綜合
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-B3
綜-E-A2
綜-E-B1
綜-E-C2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>國語
Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。
Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
綜合
Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.認識使用生活工具的方法。
2.從實作中提升自己的生活知識與技能。
3.培養良好的生活習慣。
4.增進同儕互動，促進合作學習。
5.從實作中體會家人的辛勞。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">語文、綜合</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生涯發展教育、 兩性平等教育</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">三年級學童應該學會認識自我，發現自己的專長，進而發揮專長，建立自信心。指導學童認識生活中常見工具的使用法，並學習操作與應用於生活中。在闖關活動中讓學生實際動手操作，幫助學童將課堂所學知識透過動手做，成為一個真正的生活高手。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>1.認識使用生活工具的方法。
5.從實作中體會家人的辛勞。</td>
<td>【教學活動】
1.世界大不同：結合多元文化，認識各國服飾、節慶與異國美食。學生必須說出圖卡的正確國家。
2.百折不撓：學生學會摺衣服，依照指定步驟摺好衣服。
3.五花大綁：學生學習將垃圾袋套入垃圾桶中，並學會整理打結包好垃圾。
4.蝴蝶飛舞：指導學生綁蝴蝶結，學習綁鞋帶。
5.柴米油鹽：學生學會分辨四種調味料：糖、鹽、醬油、醋，將調味料放到正確的位置。</td>
<td>2節</td>
<td>聆聽
實作</td>
<td>討論
實作</td>
<td>多元文化簡報

垃圾袋
調味料（糖、鹽、醬油、醋）</td>
</tr>
<tr>
<td>2.從實作中提升自己的生活知識與技能。
3.培養良好的生活習慣。
4.增進同儕互動，促進合作學習。</td>
<td>【闖關活動】
各班於 8 點 40 分到三年級教室就位。
各關關主準備就緒。

單數班休息區、雙數班闖關區。
導師帶學生進入闖關區。
1.主持人說明闖關規則。
2.依各班闖關路線進行闖關。
3.各關卡闖關完畢，教師帶回教室進行統整。
4.引導學生發表在闖關活動中，所學到的知識與技能。
5.學生將學習心得與討論寫在學習單。
 
百齡國小三年級主題活動 生活高手闖關表
三年(　)班(　)號 姓名：(　　)
<table>
<tr><th>關卡</th><th>關名</th><th>過關蓋章</th><th>簡短描述
過關心得</th></tr>
<tr><td>1</td><td>世界大不同</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>百折不撓</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>五花大綁</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>蝴蝶飛舞</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>5</td><td>柴米油鹽</td><td></td><td></td></tr>
</table>
教師評量：　□你很棒！　□不錯哦！　□通過！　□再接再厲！
家長簽名與回饋：</td>
<td>1節

1節</td>
<td>實作

實作</td>
<td>聆聽
實作

討論
實作</td>
<td>闖關學習單</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">閱讀寫作：小小作家接著寫</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>國語文
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>國語文
Ba-II-1記敘文本的結構。
Ba-II-2 順敘與倒敘法。
Bb-II-1自我情感的表達。
Bb-II-2人際交流的情感。
Bb-II-3對物或自然的情懷。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.學會觀察事物，蒐集寫作材料。
2.能掌握寫作主題，以通順的語句完成寫作。
3.學會組織與安排段落，呈現文章內容。
4.能嘗試創作，寫出更吸引人閱讀之文章。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">閱讀素養</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 2.能掌握寫作主題，以通順的	**【寫作一】我的寶貝** 一.準備活動 搭配國語三下學習地圖三「寫作有方法—寫物」 二.發展活動 請學生朗讀範文，引導學生分辨文中靜態、動態描寫。 1.搭配寫作練功單，引導學生先決定自己要描寫的事物。 2.如何介紹這個事物？	1節	聆聽 發表	 口頭	教學教學簡報 寫作練功單

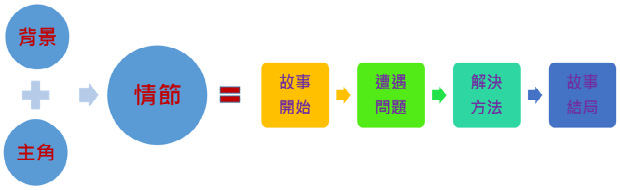
語句完成寫作。 3.學會組織與安排段落，呈現文章內容。 4.能嘗試創作，寫出更吸引人閱讀之文章。	⑴它(牠)的靜態描寫？ ⑵它(牠)的動態描寫？ 3.寫一件你與它(牠)之間互動的印象深刻事件。 4.你對它(牠)的感覺如何？想對它(牠)說的話？ 5.學生逐段寫作。 三.綜合活動 請學生上台朗讀自己的作品。張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。 **【寫作二】我的(媽媽)** 一.準備活動 結合習作，練習人物描寫。 二.發展活動 教師播放寫作簡報，引導學生思考與發表。 1.搭配母親節，選一個身邊的主要照顧者。學生先決定寫作主角。 2.如何表現這個主角人物的特點？ ⑴他(她)的外貌(長相)特色如何？身材、五官、穿著等。 ⑵他(她)的個性如何？可以用常做的動作或常說的話，來凸顯人物的個性。 3.寫一件你與他(她)之間互動的印象深刻事件，這可以強化人物個性及表現你們之間的關係。 4.你對他(她)的感覺如何？想對他(她)說些什麼話？ 5.學生逐段寫作。 三.綜合活動 請學生上台朗讀自己的作品。張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	實作 發表欣賞 聆聽 發表 實作 發表欣賞	寫作 口頭 口頭 寫作 口頭	教學教學簡報 寫作小學堂(人物描寫)

1.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 2.能掌握寫作主題，以通順的語句完成寫作。 3.學會組織與安排段落，呈現文章內容。	**【寫作三】我最喜歡的一本書** 一.準備活動 結合班級深耕閱讀活動，請學生挑選一本自己最喜歡的故事書。 二.發展活動 1.教師請每位學生先閱讀故事，說出故事的主角、開始（原因）、經過、結果。 2.請其他同學發表對此故事的心得與感想。 3.指導學生讀書心得報告的寫作格式，學生逐段寫作。 三.綜合活動 請學生上台朗讀自己的作品。張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	實作 發表 聆聽 實作 發表	口頭 寫作	寫作小學堂(故事閱讀與心得寫作)
1.學會觀察事物，蒐集寫作材料。 2.能掌握寫作主題，以通順的語句完成寫作。 3.學會組織與安排段落，呈現文章內容。	**【寫作四】聰明的鼠鹿** 請學生朗讀課文，並抓取劇本中「人、事、時、地、物」的要素，先將內容轉化、口述，再寫成故事。 二.發展活動 1.教師發下寫作小學堂，提點學生段落安排： 第一段：描寫故事背景，增加地點、角色描述。 第二段：描寫老虎看到鼠鹿的經過。 第三段：描寫鼠鹿說服老虎改變主意的過程。 第四段：描寫鼠鹿終於脫離險境的結局。 2.請學生口頭發表，再逐段寫作。 三.綜合活動 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	聆聽 發表 聆聽 實作 欣賞	口頭 寫作	寫作小學堂(將劇本改為故事)

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">蜂閱讀</td><td>總節
數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">國 E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B2
理解網際路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本
Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等
Ba-II-1 記敘文本的結構。
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">1.透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。
2.認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。
3.運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。</td></tr>
<tr><td>學習主題</td><td colspan="4">認識兒童故事</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">閱讀素養</td></tr>
<tr><td>設計
理念</td><td colspan="4">學生升上中年級後，已具備閱讀文字書的能力，但也漸漸形成明顯的閱讀興趣甚至是閱讀的偏食性。於是課程設計以「兒童故事」為媒材的範圍，帶領學生在茫茫書海中，找到自己喜歡的讀物，進而擴展自己閱讀的範疇，挑戰較少接觸的文本類別。
在「認識兒童故事」課程設計時，依選讀的童話書文本特性， 運用比較表進行原版與改編版故事的比較，找出故事脈絡中鋪陳手法的異同；再運用結構分析圖，進行故事改編技巧的分析，作為改編故事的鷹架；最後再依故事鷹架，改編一篇童話故事。
課程進行時，結合圖書館利用教育，讓學生在圖書館的學習情境中，挑戰自己較少閱讀的兒童故事類別，以及運用行動載具，進入館藏網頁查詢各類兒童故事的分類號，以及國內熟悉的兒童文學作家的作品，達到解決尋找好書問題的實踐力，以及培養喜愛閱讀各類別圖書的興趣。</td></tr>
<tr><td>學習
目標</td><td colspan="2">教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>1.透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。

2.認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。</td>
<td>
活動名稱《小紅帽大集合》
一、暖身活動~說說小紅帽
1.童話故事是兒童故事中的一類，說一說自己看過哪些童話故事?
2.全班接力說說小紅帽的故事。
3.回想小紅帽故事中的故事三元素，故事情節四階段。



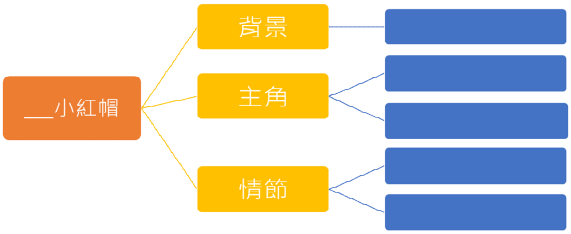
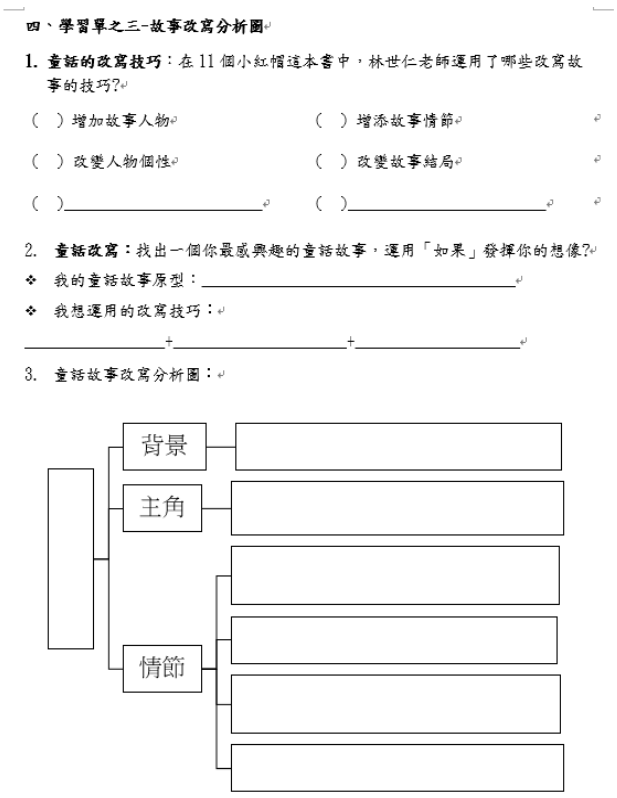
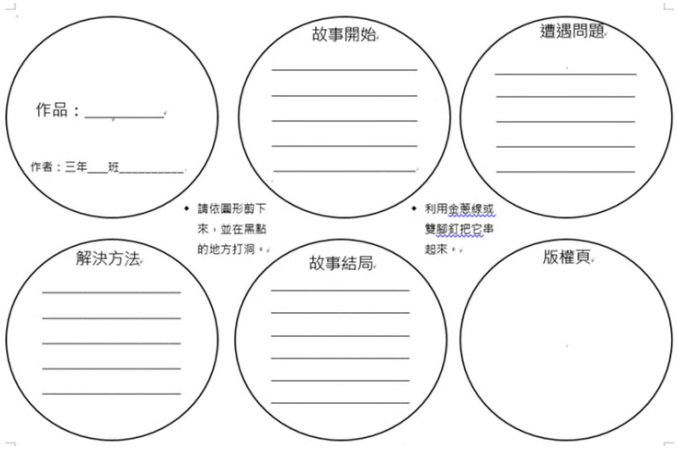
二、發展活動~閱讀時光
1.故事內容猜一猜：
(1).書名《十一個小紅帽》，猜一猜是什麼樣的故事? 跟原著的小紅帽故事有關係嗎?
(2).封面上的小紅帽有什麼不同? 猜一猜不同的小紅帽代表著什麼?
2.閱讀時光:
全班閱讀第四個故事 p52~p64: ＜走錯故事的小紅帽＞。
3.小紅帽大集合~故事比一比
小組共同討論，從童話故事三元素，完成原版小紅帽以及<走錯故事的小紅帽>的比較表。
4.改寫故事祕訣大公開
<table>
<tr><th colspan="2">童話元素</th><th>原版</th><th>改編版</th></tr>
<tr><td colspan="2">背景</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">主角</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="4">故事情節</td><td>故事開始</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>遭遇困境</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>解決方法</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>故事結局</td><td></td><td></td></tr>
</table>

(1).想一想，從故事內容與各組的比較表，作者利用哪些方法改寫故事?
▲增加故事人物：增加白雪公主、七個小矮人、青蛙王子、三隻小豬…
▲改變人物個性：有點迷糊的小紅帽；有點愚蠢的大野狼
▲增添故事情節：迷路的小紅帽遇見白雪公主；路上遇上變成青蛙的王子。
▲改變故事結局：協助三隻小豬打敗大野狼，救回奶奶。
</td>
<td>1節</td>
<td>聆聽
發表

實作</td>
<td>口頭</td>
<td>兒童故事真豐富簡報

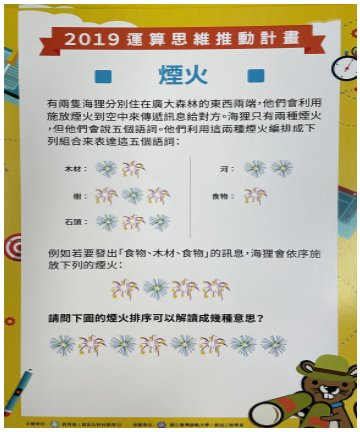
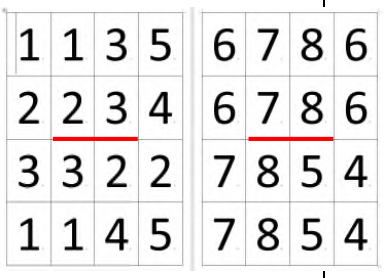
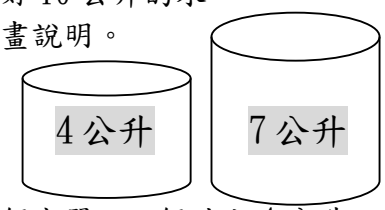
《11個小紅帽》作者：林世仁。聯經出版。

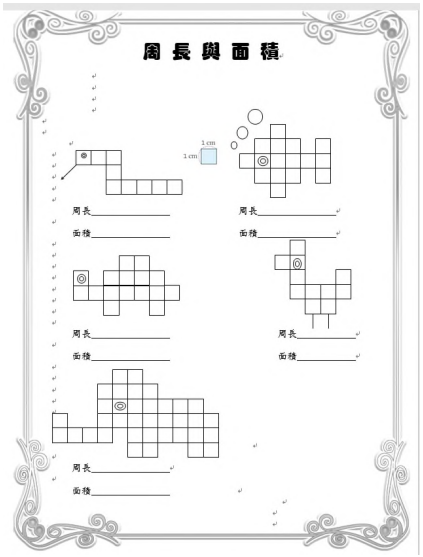
學習單</td>
</tr>
</table>

3.運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	(2).想一想，除了剛才想到的改寫祕訣外，還有哪些其他的絕招? **三、綜合活動~故事連結** 從另外9個小紅帽的故事中，挑選一個自己有興趣故事閱讀，想一想，這一次使用了哪些改寫絕招，利用表格記下來。   四、學習單之三-故事改寫分析圖 1. 童話的改寫技巧：在11個小紅帽這本書中，林世仁老師運用了哪些改寫故事的技巧? ( ) 增加故事人物 ( ) 增添故事情節 ( ) 改變人物個性 ( ) 改變故事結局 ( )_____ ( )_____ 2. 童話改寫：找出一個你最感興趣的童話故事，運用「如果」發揮你的想像? ❖ 我的童話故事原型：_____ ❖ 我想運用的改寫技巧： _____+_____+_____ 3. 童話故事改寫分析圖：  	1節		實作	學習單

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">搶救梅思</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。

數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。
S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。
S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能觀察、實作找出規律。
2.能在具體情境中，解決容量的問題。
3.能使用圓規畫圓。
4.能解決情境中的周長與面積問題。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">國語文</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
</table>

1. 能觀察並找出規律。	**【運算思維】煙火** 教師布題： 動物們利用煙火傳遞訊息教師發下學習單及煙火卡，學生分組討論與發表。  	1節	實作	實作	學習單
1. 能觀察、實作找出規律。	**【數學遊戲】尋找小田田** 1. 將 A4 紙摺成 16 等份依照右圖填入數字，再沿紅色線剪開，每個數字都能摺成一個田字。 2. 將數字換成「成語」就能變成語文活動。  		實作	實作	容器
2. 能在具體情境中，解決容量的問題。	**【數學動動腦 1】愛麗絲夢遊仙境** 教師布題： 有一天，愛麗絲誤闖撲克牌王國的花園，還把花園弄得亂七八糟，被紅心女王發現了，馬上派衛兵把愛麗絲當場抓起來，女王要求愛麗絲要將花盆裝滿 10 公升的水，否則就將她終身監禁，但花園內只有兩個沒有刻度的容器(其倒滿水的容量分別是 7 公升和 4 公升)。 聰明的你幫愛麗絲想一想，如何運用下面兩個容器，做出剛好 10 公升的水，請用文字或圖畫說明。  教師提供每組兩個容器，一個貼上 4 公升，另一個貼上 7 公升，兩個容器均無刻度。學生小組討論與操作後發表。	1節	實作	實作	學習單

3.能使用圓規畫圓。	**【數學動動腦 2】圓** 教師布題： 有一天，可愛社區發生了一件大事！原來是旺旺狗珍藏已久的大骨頭不見了，他懷疑是隔壁的動物鄰居偷的，但他卻不能離開家，因為可愛社區的動物都被主人用繩子綁在柱子上，呱呱蛙是用半徑 3 公分、跳跳兔是用半徑 4 公分、喵喵貓是用半徑 5 公分、哞哞牛是用半徑 6 公分的繩子。聰明的你要如何幫旺旺狗找到偷大骨頭的兇手呢？請在學習單中找出答案。		實作	實作	學習單
4.能解決情境中的周長與面積問題。	**【數學動動腦 3】周長和面積** 教師布題： 請找出下列圖形：蛇、魚、烏龜、雞、大象的周長和面積。   		實作	實作	學習單

臺北市士林區百齡國小111學年度四年級校訂課程教學設計

主題名稱

百齡活潑人

設計者　四年級全體老師(四上)

壹.設計理念

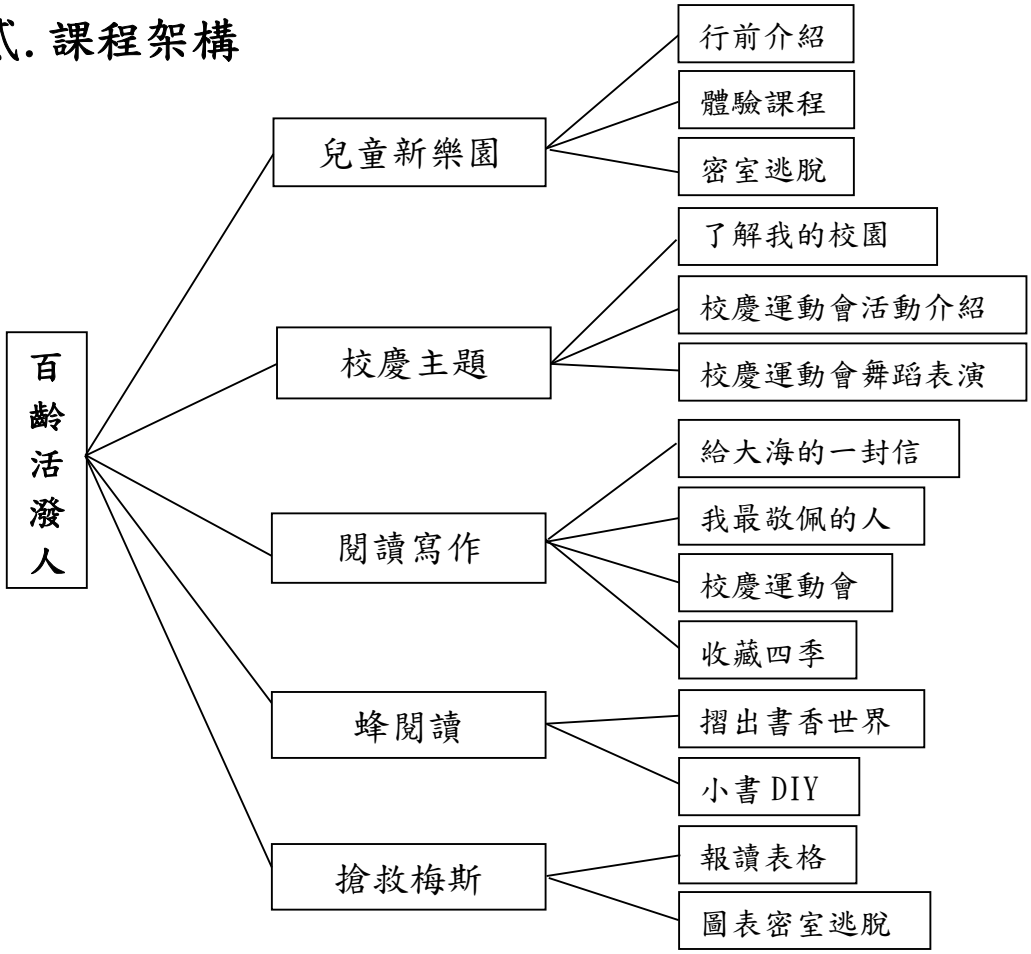
本學期規劃了兒童新樂園的校外教學，樂園裡兼具遊樂、科技等多方面教育功能，學生經由分組，學習規劃、彼此照應、守時、守秩序等公共生活所需的良好習慣，並藉此創造出一個多元化教育的學習之旅。

此外，校慶運動會是學校重要慶典，透過校慶運動會，展現班級特色，凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。

再者，持續推動閱讀教學，培養孩子的閱讀素養，也特別搭配蜂書窩的小書DIY製作，希望學童能從閱讀書籍中，發揮創造力、想像力，用各種元素來呈現自己想表達的想法，讓學生學習如何統整知識，激起學生學習興致。

最後，教師利用生活中常見之長條圖與折線圖，讓學生報讀，確認學生學習成果。學生分組進行闖關，希望學生能從圖表中尋找所需資料，並依題意列出併式求答。針對學生錯誤或求救題進行解說，讓學生再次練習相關題目。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	兒童新樂園快樂遊		總節數	8節
學習重點	學習表現	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國語 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟 數學 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 藝術與人文 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	核心素養	綜-E-B1 綜-E-C2 國-E-A3 數-E-A2 藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2
	學習內容	綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 國語 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 數學 N-2-5 解題：100 元、500 元、 1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 藝術與人文 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。		

學習目標	1. 了解並清楚並遵守各項遊樂設備乘坐注意事項，維護園區參觀秩序及清潔。 2. 學習團隊合作，並共同根據時間、預算、喜好，選擇規劃遊玩設施。 3. 了解科技與遊樂的結合。 4. 會學習評估自己身心狀況來安全的選擇遊樂設施的種類。
連結領域	國語、數學、藝術
融入議題	安全教育、 科技教育

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1. 了解並學習到兒童新樂園校外活動所需注意的事項。 2. 了解今日樂園個個設施的開放情況 3. 能學習判斷選擇遊戲事物的優先順序。 4. 能培養禮貌、	【設計理念】 兒童新樂園裡有各式各樣的遊樂設施，兼具遊樂、科技等多方面教育功能，讓兒童分組後，在經由團體規劃，合力執行一日的遊園規畫，寓教於樂，是每年學童最期待的課程之一。而讓學生經由分組，學習規劃、彼此照應、守時、守秩序等等公共生活所需的良好習慣，更是本活動所期待的目標，並藉此創造出一個多元化的享受教育及大自然的學習之旅。 **【活動一】兒童新樂園行前宣導** 1. 行前文學知識宣導—了解樂園各項遊樂設施的分配布置圖，以及設施遊樂的方式。 2. 知道各項設施的安全規定，以及身高規定，還有遊玩一次所需的費用。 3. 分組以及集合時間注意事項，安全注意事項。 ~ 第1節結束 ~ **【活動二】兒童新樂園體驗課程** 1. 入園後，介紹樂園的必要設施，如保健室、餐廳、廁所等等的位置。 2. 先帶全班排隊免費遊玩幾個遊樂設施，之後開始分組挑選自己喜愛的遊樂設施去體驗。 3. 遊樂設施包含: 叢林吼樹屋、飛天神奇號、海洋總動員、尋寶船、水果摩天輪以及最新的密室逃脫等等十多項。 4. 約定時間集合，一起觀賞如果劇場舞台劇。	1 節 4 節 1 節	網頁圖片 觀察聆聽發表 觀察體驗紀錄	口頭 實作 口頭	兒童新樂園官方網站 Youtube 園區內簡介

合作、守時教育。	~ 第2~5節結束 ~				
5. 能表達快樂、驚險等感情	【活動三】討論分享並完成學習單 一、複習劇場禮儀。 二、分享各種遊樂設施的驚險經驗及照片，以及最喜歡的設施。 三、完成學習單。 ~ 第6節結束 ~	1 節	合作討論發表分享	學習單	活動照片 學習單
6. 能用文字統整出一天的經歷。	【活動四】短文寫作 師生討論後，將兒童新樂園的一日體驗以日記型式習寫出一篇短文。 ~ 第7節結束 ~	1 節	寫作	寫作單	寫作單
7. 學習團體合作解決問題。	【活動五】密室脫逃(團體解謎) 在教室，全班分成六組，看著題目及提示，解謎闖關脫逃。經驗類似兒童新樂園內的”密室逃脫”遊樂設施。 ~ 第8節結束 ~	1 節	團體討論	闖關得分	謎題與提示

主題名稱	校慶主題		總節數	4節
學習重點	學習表現	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。 藝術與人文 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	核心素養	綜-E-B3 綜-E-C2 藝-E-A1
	學習內容	綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1生活美感的普遍 性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察 與感知。 藝術與人文 視 E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。		
學習目標	1. 能藉由認識校園植物並畫出校園植物，進而對學校有更多認識。 2. 能團隊合作一起完成表演。 3. 能團隊一起爭取班級榮譽。 4. 能欣賞團隊成員的個別差異。 5. 能在團隊中找到自己合適的角色。			
連結領域	綜合　藝術與人文			
融入議題	生命教育			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】 校慶運動會是學校重要慶典的活動，也是學生生活經驗中重要的團體活動之一。在運動場上，小朋友們高聲為自己的同學、班級加油，透過運動會中全班團隊合作所凝聚的向心力，為所有同學留下精采的回憶。此外，透過校慶運動會能展現班級特色，凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。 更深的層面可以實踐生命教育核心價值，幫助學生在潛移默化中瞭解自己的特色與價值，並學習欣賞個別差異；珍惜身旁的人。				

能藉由認識校園植物並畫出校園植物，進而對學校有更多認識。	【活動一】了解我的校園 教師準備學習單，讓學生更加的認識校園的植物。 提問如何觀賞校園的植物？ 發展活動 1 分組讓學生實地觀賞植物。 2 分享觀賞心得。 3 學生完成「認識植物」學習單。 4 欣賞學習單。 ~ 第1節結束 ~	1節	聆聽 發表 寫作	口頭 學習單	學習單
能在團隊中找到自己合適的角色。 能欣賞團隊成員的個別差異。	【活動二】校慶運動會各項活動介紹 1.能理解每項活動競賽 2.能在不同的項目中找到自己的優點 3.能按著自己的才能展現身體與美感設計 ~ 第2節結束 ~	1節	聆聽 觀賞 發表	動作 練習	影片
能團隊合作一起完成表演。 能團隊合作一起完成表演。	【活動三】校慶運動會舞蹈活動練習 1. 熟練影片中的舞蹈動作 2. 展現身體的韻律感 3. 表現團隊合作的精神 ~ 第3節結束 ~	1節	聆聽 發表	舞蹈 練習	影片

能團隊一起爭取班級榮譽。	【活動四】校慶運動會舞蹈表演驗收成果 1. 能熟練完成影片中的舞蹈動作 2. 能在表演中展現自我 3. 培養合作學習能力 4. 能理解每項活動之競賽並引導反思 ~ 第4節結束 ~	1節	聆聽 發表	舞蹈 表演	影片

校園小小觀察家

四年 ___班 姓名：_____

秋天來了，校園植物有不少變化，請小朋友走到校園的每一

個角落，仔細觀察校園，看你能發現什麼？

提示:有哪些植物葉子變色了？或是葉子掉了？有哪些植物開花了？花的顏色怎樣？有哪些植物生病了，需要人照顧？……

觀察地點：_____
我的發現：_____
(請畫下來)

觀察地點：_____
我的發現：_____
(請畫下來)

小朋友！校園裡的每棵植物都長得好特別，你最喜歡的是哪一棵呢？請用圖畫來說明哦！

名稱		數	

學習重點	學習表現	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 健體 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	核心素養	國-E-A3 國-E-B3 健體-E-C2
	學習內容	國語文 Ba-II-1記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1自我情感的表達。 Bb-II-2人際交流的情感。 Bb-II-3對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 健體 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。		
學習目標	1. 學會觀察事物，蒐集寫作材料。 2. 能掌握主題的範圍，以通順的語句寫作。 3. 能把握文章重點，以圖像（心智圖）方式組織、安排段落。 4. 能嘗試創作，並欣賞自己及同學的作品。 5. 學會分段寫作，並學習使用課本所教過的寫作手法。			
連結領域	國語文、健體			
融入議題	海洋、閱讀素養、環境			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能專心聽出寫作的重點。 能依照寫作大綱，及模仿範文，進行寫作。 能聆聽欣	【寫作一】給大海的一封信 一. 準備活動 播放「寫一封信給大海」影片。 二. 發展活動 1. 教師發下寫作引導單，引導學生如何審題，擬定寫作大綱，以及討論可運用哪些修辭。 2. 請學生朗讀範文後開始寫作。 三. 綜合活動	1節	聆聽 發表 實作	 口頭 寫作	電子書「寫一封信給大海」影片 寫作引導單

賞佳文。	找三位學生上台朗讀寫給大海的信。		聆聽		
	【寫作二】我最敬佩的人				
能專心聽出寫作的重點。	一.準備活動 播放「超馬英雄林義傑的毅力」短片。	1節	聆聽		網路「超馬英雄林義傑的毅力」短片
	二.發展活動				
能把握文章重點，組織、安排段落。	1.教師發下「超馬英雄林義傑」閱讀教材，指導學生以螢光筆畫出文章重要訊息。 2.師生共同討論如何分段，擬定寫作大綱。 3.學生開始寫作。		閱讀 發表 實作	 口頭 寫作	閱讀引導單
	三.綜合活動				
能欣賞佳文。	張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。		欣賞		
	【寫作三】校慶運動會				
	一.準備活動	1節			
能觀察並發表活動內容。	1.教師播放運動會預演之照片及影片，和學生一起討論。 2.學生分享印象深刻的事物。 3.全班票選出運動會當日最精彩的活動，此活動為寫作的焦點。		體驗 觀察 發表	 口頭	預演照片及影片
能以圖像呈現活動畫面。	4.畫下此活動中最精彩的畫面。		實作	學習單	寫作封面設計
	二.發展活動				
能以結構圖呈現寫作重點。	1.師生回顧運動會情形，配合國語課本統整活動一之課文結構圖，畫出寫作結構圖。 2.教師說明結構圖要點： (1)將寫作主題「校慶運動會」寫在中央位置。 (2)將主題有關之人、事、時、地、物，畫出線條、圖形，以精簡之文字說明（使用關鍵語詞）。 (3)完成結構圖，再安排寫作段落，在圖上標示出段落編號。		發表 實作	 學習單	寫作結構圖
	三.綜合活動				
能掌握主題，有組織的安排	1.教師運用寫作結構圖，指導學生，擬定寫作段落。逐段引導及寫作。 2.首段，先敘寫背景，主題的時間、地點、		發表 實作	 寫作	寫作學習單

段落。 能以通順的語句，表達活動細節，及感想。	人物、活動 3. 接著，描寫焦點活動的細節。教師運用基本句型，讓學生進行擴寫（加入穿著、表情、對話、動作、情緒……）練習，搭配修辭，增進學生之寫作技巧。 4. 最後，寫自己的心得感想。				
能觀察並選擇寫作題材。 能討論並寫出寫作大綱。 能仿寫童詩。	【寫作四】收藏四季 一. 準備活動 播放「四季」教學簡報，呈現四季之花朵、水果，旅遊地點及活動。 二. 發展活動 1. 教師發下寫作引導單，引導學生如何審題，擬定寫作大綱，以及討論可運用哪些修辭。 2. 請學生依討論內容開始寫作。 三. 綜合活動 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	觀察 聆聽 討論 發表 實作 欣賞	 口頭 寫作	四季簡報 寫作引導單

主題名稱	蜂閱讀 — 小書DIY		總節數	2節
學	國語		核	

習重點	學習表現	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	心素養	國-J-A2 國-J-B2
	學習內容	國語 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。		

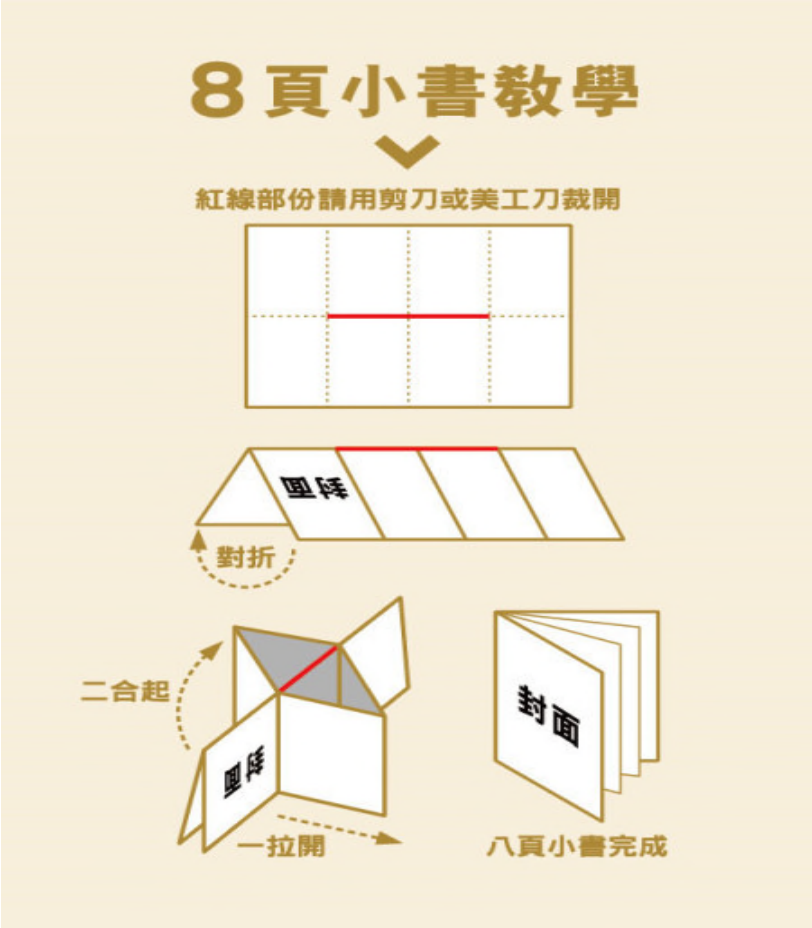
學習目標	1. 能了解書的結構。 2. 能查詢資料、整理重點，完成小書中的內容。 3. 能展現創意，設計出專屬自己的小書。
連結領域	語文
融入議題	閱讀素養

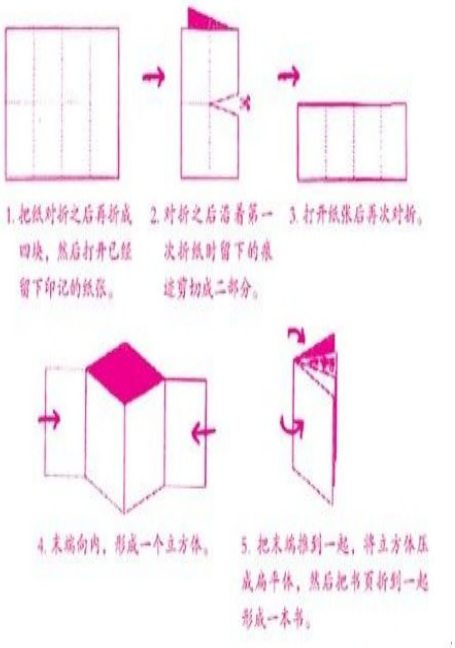
學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】 小書DIY製作的精神在於學童能從生活中、閱讀書籍中隨處取材，發揮創造力、想像力，用各種元素來呈現自己想表達的想法，也包含了美感、科學，甚至是多元文化的能力，不但能讓學生學習如何統整知識，又能激起學生學習興致，是有效的教學方法。 本教學設計，第一節課先介紹小書的如何製作，簡單來說就是摺出小書的外殼，並說明書的構成方式，讓學生對書的結構有一個整體的概念。同時，請學生決定好「書名」並設計「封面」。 教師可以在上第一節課前，就請學生先蒐集、挑選好自己喜歡的一本書或各式題材並作課前閱讀，讓學生能依此內容來延伸創作，如此，學生在製作小書時會更容易上手。 第二節課時，則繼續製作小書的內容，完成「序文」、「目次」、「內頁」、「版權頁」、「封底」。 【課前準備】 1. 請學生先蒐集、挑選好自己喜歡的一本書或				學生自備各式

	各式題材。 2. 請學生先做課前閱讀，並思考如果自己要寫一本書，書名是什麼？內容要寫什麼？ 【活動一】摺出書香世界 1. 請學生利用紙及教學圖解，摺出8頁小書。 【活動二】認識書的結構 1. 教師運用教學用 word 檔，介紹書的結構。 2. 請學生寫下各頁的結構名稱，並編上頁數。 第一面：「封面」 第二面：「序」 第三面：「目次」 第四、五、六面：「內文」 第七面：「版權資料」 第八面：「封底」 3. 請學生決定好「書名」並開始設計「封面」。 4. 如果學生能力有限，可分組，透過共同討論一個主題，學生接下來要編寫內文時，重點比較好掌握。 ~ 第1節結束 ~	1節 1節	製作 聆聽發表 製作 製作	小書	書籍資料 A4 紙 剪刀 教學用 word 檔 各式筆 著色用具
1. 能了解書的結構。 2. 能查詢資料、整理重點，完成小書中的內容。 3. 能展現創意，設計出專屬自己的小書。	【活動三】揮灑自我、創意無限 1. 繼續製作小書的內容，完成「序文」、「目次」、「內頁」、「版權頁」、「封底」。 2. 教師指導學生如何統整書中知識內容。 3. 教師可展示之前完成的作品，讓學生對該如何完成小書有更深刻的理解。 ~ 第2節結束 ~		製作		小書

【 認識書的結構 — 小書 DIY 製作 】

（一）請每位小朋友先準備一張A4紙，參考圖解、動手摺出自己的8頁小書吧！





（二）認識書的結構

1. 書的結構，由前到後，主要包括「封面」、「序文」、「目次」、「內文」、「版權頁」、「封底」，而連接封面和封底的部分稱為「書背」。
2. 請寫下各頁的結構名稱，並編上頁數。

第一面：「封面」

第二面：「序」（寫在上方的正中間）

第三面：「目次」（寫在上方的正中間）

第四、五、六面：「內文」（在右下角寫p.1、p.2、p.3）

第七面：「版權資料」（寫在上方的正中間）

第八面：「封底」



（三）開始製作自己的小書

1. 設計「封面」:在封面上寫上「書名」、「作者」、「繪者」，並畫上漂亮的插圖。



2. 寫「序」:可以自己寫「自序」，描述自己創作這本書的感想，也可以請別人寫「他序」，幫你推薦這本小書唷!
3. 編輯「目次」:這本小書有三頁內文(p.1、p.2、p.3)，想好三個單元主

題，在目次上寫上單元主題和頁碼。

例如：單元一：生長環境(植物適合的生長環境)……p. 1

單元二：外觀特色(植物有什麼特別的外觀)……p. 2

單元三：種植方法(依據植物的生長環境, 要如何照顧它)……p. 3

4. **完成3頁「內文」**:依照目次的單元主題，查詢資料、整理重點，分別完成3頁內文的內容，如果能加上插圖及解說，內容會更完整喔！

5. **在「版權頁」寫上著作資訊**，維護著作財產權。

書名:

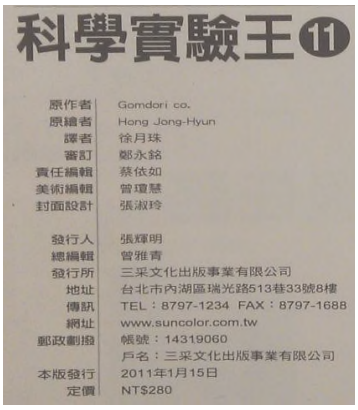
作者:

繪者:

出版社:

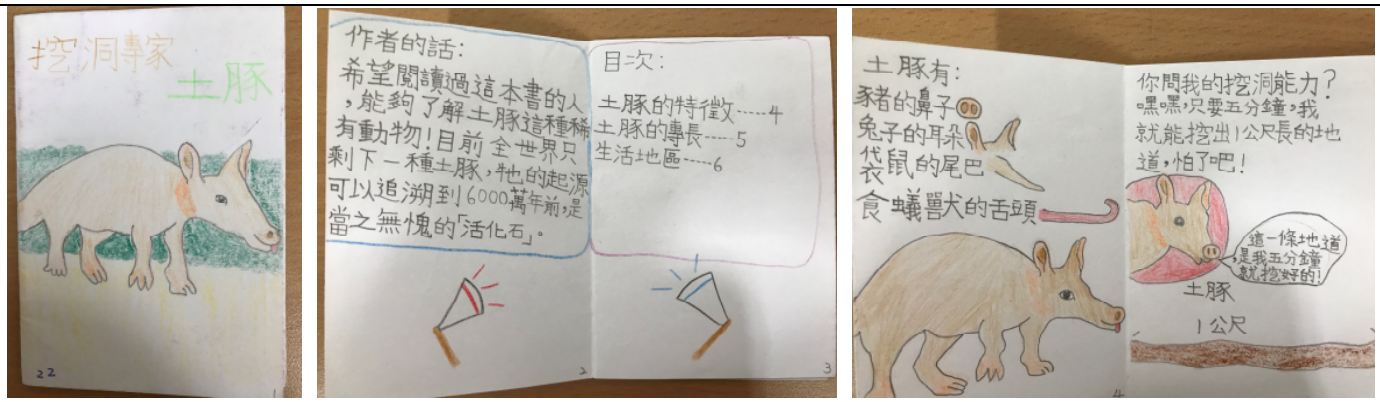
出版日期:





6. **加上「封底」**：發揮創意，加上可愛的插圖當作封底吧！





主題名稱	搶救梅思（四上）		總節數	2節
學習重點	學習表現	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	核心素養	數-E-A3 數-E-B1 數-E-B2 數-E-C2
	學習內容	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步 驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。		
學習目標	1.能解決生活情境中的兩步驟加與減、乘與除的問題，並列成併式。 2.以括號區分兩步驟問題的計算順序。 3.能認識並報讀長條圖。 4.能認識並報讀折線圖。 5.能報讀各種複雜的長條圖和折線圖。			
連結領域	社會			
融入議題	環境、性平			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】 希望學生能認識並報讀生活中常見的長條圖或折線圖，並活用到其他學習領域。在一維表格或二維表格的報讀後，可依生活情境列出併式求答。 一、準備活動 教師說明早餐的重要性，並請學生統計今天早餐類型，藉以了解班上學生生活習慣。建議先	10			統計表

<table>
<tr>
<td>3.能認識並報讀長條圖。

4.能認識並報讀折線圖。

臺北市士林區百齡國小111學年度四年級校訂課程教學設計

主題名稱

百齡活潑人

設計者　四年級全體老師(四下)

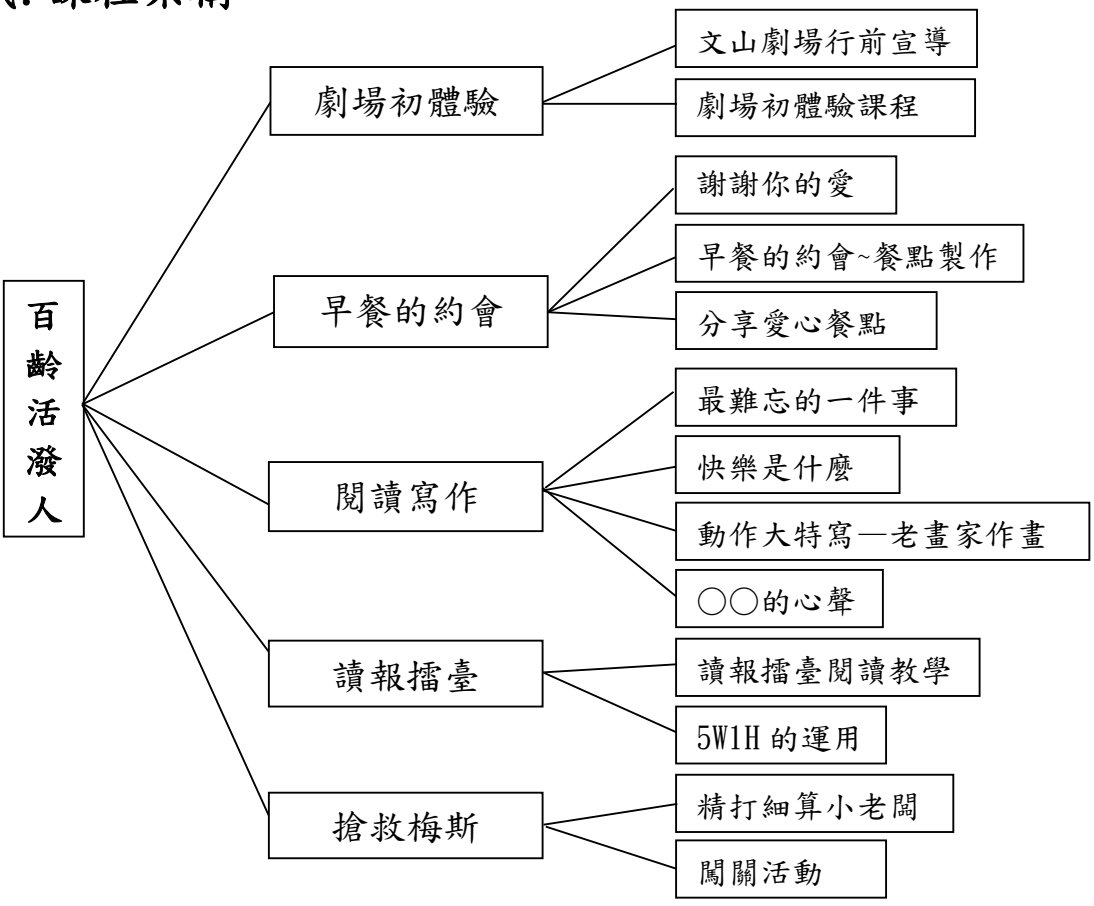
壹.設計理念

「育藝深遠－藝術教育啟蒙方案」為臺北市政府文化局策劃辦理針對臺北市國小學童所舉辦的藝術欣賞活動。藉由戲劇演出與劇場課程設計，同時結合文山劇場各樓層戲劇展場資源，讓學生進入劇場，欣賞戲劇演出，在遊藝中學習並養成美感教育。

再者，藉由「早餐的約會」，讓孩子們學習到如何對辛苦照顧自己的家人表達自己的感激之意。搭配主題教學「早餐的約會」，學生學習規劃準備活動所需的物品，例如：麵包、果醬。利用日常生活中常見的廣告單，讓學生學習針對自己的需求進行購物選擇，吸引學生學習興趣。

此外，閱讀素養乃決定國家競爭力之首要條件，培養公民多元的閱讀素養，以厚植學習的根基，迎接二十一世紀的挑戰。因應數位時代的來臨，一個有閱讀素養的讀者應該發展樂於閱讀的態度，更應發展檢索文本、取得資訊及判讀資訊以解決問題的能力。

貳.課程架構



參.教學活動設計

主題名稱	劇場初體驗		總節數	8節
學習重點	學習表現	綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 國語 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 藝術與人文 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	綜-E-B3 綜-E-C2 綜-E-C3 國-E-B3 國-E-C2 藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3
	學習內容	綜合 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 藝術與人文 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。		

學習目標	1. 了解並做到觀看劇場之禮儀。 2. 了解舞台幕及前幕後之規劃。 3. 能學習欣賞及聆聽戲劇。 4. 能培養美感教育。				
連結領域	語文、藝術與人文				
融入議題	生涯發展教育、 兩性平等教育				
學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
1. 了解並做到觀看劇場之禮儀。 2. 了解舞台幕前及幕後之規劃。 3. 能學習欣賞及聆聽戲	【設計理念】 「育藝深遠－藝術教育啟蒙方案」為臺北市政府文化局策劃辦理針對臺北市國小學童所舉辦的藝術欣賞活動，於民國94年開始推動，結合藝術資源及義務教育之權利，配合「藝術與人文」課程的規劃，讓文化藝術自然融入正式課程之中。 96學年度起新增試辦四年級學童【劇場初體驗】課程，納入正式課程，97年起全面正式實施。藉由戲劇演出與劇場課程設計，同時結合文山劇場各樓層戲劇展場資源，讓學生進入劇場，藉由欣賞戲劇演出，在遊藝中學習並養成美感教育。 **【活動一】文山劇場行前宣導** 一、行前文學知識宣導—「莊子說故事」 二、文山劇場內部及「莊子說故事」之劇情背景介紹。 三、寓言故事地圖關係說明。 ~ 第1節結束 ~ **【活動二】劇場初體驗課程** 一、各樓層簡介及禮儀提醒。 二、觀看舞台劇「莊子說故事」。 三、戲劇展—從幕後到台前導覽。 ~ 第2~5節結束 ~	1 節 4 節	觀察 聆聽 發表 觀察 體驗 紀錄	口頭 實作	行前宣導光碟 寓言故事地圖

劇。 4. 能培養美感教育。	【活動三】討論分享 一、複習劇場禮儀。 二、小組討論劇場初體驗之收穫。 三、劇場初體驗之分享。 ~ 第6節結束 ~ 【活動四】短文寫作 師生討論後，將文山劇場初體驗以日記型式習寫出一篇短文。 ~ 第7節結束 ~ 【活動五】完成學習單 完成劇場初體驗之學習單。 ~ 第8節結束 ~	1 節 1 節 1 節	合作討論發表分享 寫作 反思學習單	口頭 寫作單 學習單	寫作單 學習單

主題名稱	早餐的約會		總節數	4節
學習重點	學習表現	國語 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝術與人文 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	國-E-B3 綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-C2 藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2
	學習內容	國語 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 綜合 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 藝術與人文 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。		
學習目標	1. 激發孩子對家人的感恩情懷。 2. 從實作中體會家人的辛勞。 3. 增進同儕互動，促進合作學習。			
連結領域	語文、綜合、藝術與人文			

融入議題	生涯發展教育、 兩性平等教育				
學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】 利用活動的方式，讓孩子們學習到如何對辛苦照顧自己的家人表達自己的感激之意。				
1. 了解各種早餐應準備的食材。	【活動一】指導及分組 指導學生如何準備及製作早餐，學生分組討論餐點的食材，分配工作。 ~ 第1節結束 ~	1節	合作討論	討論	早餐製作 ppt 或圖片
2. 了解如何設計主題明確的海報。	【活動二】海報設計 分組設計海報，邀請家長參與，引導學生感謝家人對孩子關愛之情。 ~ 第2節結束 ~	1節	實作	實作	圖片
3. 能發表家人為我做過的事。	【活動三】早餐的約會活動 一、 準備活動 引導孩子： 1. 家人曾經為我做過哪些事？ 2. 我最感動的地方是？	5分	發表	發表	
4. 能以歌曲表達出對家人的感謝。 5. 能以分組的方式和家人共同做出美味的早餐。	二、 發展活動 1. 「謝謝你的愛」班級大合唱： 全班合唱「讓愛傳出去」、「感恩的心」等歌曲，搭配簡單的動作，獻給在場的家人。 2. 早餐的約會： (1) 分組準備製作的材料。 (2) 老師說明相關製作方式。 (3) 和家人一起製作餐點，各組發揮創意，製作獨一無二的愛心餐點。	55分	實作 實作	歌唱 實作	歌曲 mp3 各式食材

6.能口頭分享此次活動的感受。 7.能完成學習單。	三、 綜合活動 1. 分享愛心餐點： 將愛心餐點獻給參與的家長，與家人及同學共同享用早餐。 2. 品嚐餐點並分享心中感想。 3. 完成學習單——早餐的約會 ~ 第3~4節結束 ~	20分	發表	發表實作	學習單

主題名稱	閱讀寫作（四下）		總節數	4節
學習重點	學習表現	國語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	核心素養	國-E-A3 國-E-B1
	學習內容	國語文 Ba-II-1記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1自我情感的表達。 Bb-II-2人際交流的情感。 Bb-II-3對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。		
學習目標	1. 學會觀察事物，蒐集寫作材料。 2. 能掌握寫作主題，以通順的語句完成寫作。 3. 學會組織與安排段落，呈現文章內容。 4. 能嘗試創作，寫出更吸引人閱讀之文章。 5. 學會記敘文之結構，並能以倒敘法寫作。 6. 能仿寫童詩。			
連結領域	國語文			
融入議題	閱讀素養、環境			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能專心聽聽寫作重點。 能依照主題蒐集寫作題材，發表自己的想法。 能學會記敘文之倒敘法。	**【寫作一】最難忘的一件事** 一. 準備活動 播放「最難忘的一件事」寫作指導影片。 二. 發展活動 1. 教師發下寫作引導單，引導學生說出寫作主題。 2. 段落引導，(1)教師先請幾位學生說出自己最難忘（快樂、傷心、尷尬……）的事。(2)全班學生兩兩一組，說出最難忘的事，事情的經過、結果，以及感想。 3. 教師運用「考試前後」及「大隊接力比賽」指導文章結構(記敘文之順敘、倒敘及插敘)。	1節	聆聽 發表 實作	口頭 練習單	電子書「最難忘的一件事」影片 寫作引導單 「出場力」簡報

	4.學生逐段寫作。		實作	寫作	
	三.綜合活動				
能欣賞佳文。	找三位學生上台朗讀最難忘的一件事。		聆聽		
	【寫作二】快樂是什麼				
	一.準備活動	1節			
能專心聽出寫作重點。	播放「快樂是什麼」寫作指導影片。		聆聽		電子書「快樂是什麼」影片
	二.發展活動				
能掌握主題，找到寫作題材。 發表自己的想法。	1.教師引導學生從學校學習、家庭生活、休閒活動……尋找寫作題材。學生運用小白板記錄三種快樂。 2.學生兩兩一組，分享自己寫出的三種快樂。 3.教師抽學生向全班分享。 4.學生逐段寫作。		發表 實作 實作	口頭 寫作	小白板
	三.綜合活動				
能欣賞佳文。	張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。		欣賞		
	【寫作三】動作大特寫—老畫家作畫				
	一.準備活動	1節			
能觀察並發表寫作重點。	播放「動作大特寫」寫作指導影片。		觀察 聆聽		電子書「動作大特寫」影片
	二.發展活動				
能描寫動作細節。 能依照順序說出寫作重點。 能掌握主題，有組織的安排段落。	1.教師請學生想像，老畫家當天冒著風雨，在牆上畫下那片葉子的過程。 2.教師請學生說明細節，(1)在大風大雨中，老畫家可能是如何拿著工具前往高牆作畫。(2)老畫家如何吃力的爬上梯子。(3)老畫家在作畫過程中，遇到哪些困難？(4)完成創作後，老畫家的心情，以及他的身體狀況。 3.學生逐段寫作。		發表 實作	口頭 寫作	寫作引導單
	三.綜合活動				
	張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。		欣賞		
	【寫作四】〇〇的心聲				

能仔細聆聽。 能依照主題表達想法。 能觀察並選擇寫作題材。 能聆聽他人的想法。 能仿寫童詩。	一.準備活動 播放「〇〇的心聲」寫作指導影片。 二.發展活動 1.教師發下寫作引導單，引導學生審題。本次寫作主題〇〇限制是在人類以外，非人類的角度，模擬情境，說明他們的心聲。 2.請學生運用小白板記錄(1)描寫的對象(2)人類的行為對他的影響(3)抒發〇〇的心聲。 3.學生兩兩一組分享後，再由教師抽問學生向全班分享。 4.學生逐段寫作。 三.綜合活動 張貼學生作品於布告欄，供學生欣賞。	1節	聆聽 實作 發表 實作 欣賞	 口頭 寫作	電子書「〇〇的心聲」影片 寫作學習單 小白板

主題名稱	讀報擂臺		總節數	2節
學習重點	學習表現	國語 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-A1 國-E-A3 國-E-C1
	學習內容	國語 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
學習目標	1. 能了解文章意義 。 2. 能擷取文章大意。 3. 能於閱讀文章後回答問題。 4. 能於閱讀文章後提出問題。			
連結領域	語文			
融入議題	閱讀素養			

學習目標	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	【設計理念】 閱讀素養乃決定國家競爭力之首要條件，而臺灣學生在 PISA 與 PIRLS 等國際成就測驗的表現，已成為語文教育改革的重要指標，比較近幾年來臺灣對於語文素養的論述及十二年 國民基本教育課程總綱對素養的定義，不難看出未來語文教育的趨勢，逐漸趨向培養公民多 元的閱讀素養，以厚植學習的根基，迎接二十一世紀的挑戰。一個有閱讀素養的讀者，乃是 一位具有批判思考能力的讀者，他能體察不同的社會、文化情境脈絡的差異，瞭解如何與文本、與作者、與環境及與其他讀者進行交流，解決閱讀理解的問題。另一方面，一個有閱讀 素養的讀者不但能積極主動反思、批判文本的內容，以此建構自己的知識；也能以閱讀為利器，實現個人目標、增進知識、發揮潛能，並參與社群活動，貢獻所長。最後，因應數位時代的來臨，一個有閱讀素				

1.了解文意並發表心得。 2.了解文章大意。 3.了解文章大意並會回答問題。 4.了解文章大意並會出問題。	養的讀者應該發展樂於閱讀的態度，更應發展檢索文本、取得資訊 及判讀資訊以解決問題的能力。因此，閱讀素養教育應包含培育學生運用文本進行批判思考、解決問題、建構知能、社會生活及善用資訊等能力。 **【活動一】讀報擂臺閱讀教學** 一、閱讀學習單上的文章。 二、找出文章中重要語句。 三、了解文意並發表心得。 四、完成學習單。 **【活動二】讀報擂臺擷取大意** 一、學習單上報紙文章，同學共讀。 二、引導學生找出 5W1H。 三、由 5W1H 完成大意。 四、完成學習單。 **~ 第1節結束 ~** **【活動三】讀報擂臺問題單** 一、學生利用早自習等空閒時間閱讀學校提供的國語日報。 二、運用重要語句或 5W1H 了解文章大意。 三、完成學校提供的問題單。 **【活動四】讀報擂臺出題單** 一、學生利用早自習等空閒時間閱讀學校提供的國語日報。 二、運用重要語句或 5W1H 出題。 三、完成學校提供的出題單。 **~ 第2節結束 ~**	1節 1節	聆聽 發表 寫作 聆聽 發表 寫作 寫作 寫作	口頭 學習 單 口頭 學習 單 口頭 問題 單 口頭 出題 單	學習單 學習單 國語日報、 問題單 國語日報、 出題單

讀報擂臺閱讀教學學習單　　40　　學生

真假訊息追追追
每月第二、第四週週四刊出

新冠肺炎謠言瘋傳 辨真偽不上當

報導／黃國甦



▲新型冠狀病毒肺炎造成全球性的疫情，許多民眾出門都要戴口罩，引發口罩搶購潮，甚至出現各種假訊息。　圖／達志影像

從訊息找問題

去年底中國湖北省武漢市爆發二〇一九新型冠狀病毒肺炎，不到兩個月，蔓延到全球多國。各國民眾搶購口罩防疫，出現口罩短缺問題，我國政府則宣布，斥資兩億元增設口罩生產線，期盼達到每天一千萬片的產能目標。不過，有網路訊息指出，「因衛生紙的原物料將用於生產口罩，往後紙類用品將漲價……」國內出現衛生紙搶購潮，各大賣場銷售一空。

另外，新冠肺炎尚未研發出特效藥和疫苗，目前醫界以支持性療法來治療感染者，然而，網傳還有其他治療方案，包括「振興主任告知此次新冠病毒不耐熱，在攝氏二十六度到二十七度的環境下會被殺死，因此多飲用熱水可預防疫病……」、「氯化物可殺死新冠病毒、預防染病……」

這些與新冠肺炎有關的訊息，是真是假？讀者可以透過哪些方式查證呢？

事實查核

質疑1：口罩的原料和衛生紙原料相同嗎？

查核

我國經濟部主管口罩、衛生紙生產，因此讀者上經濟部網站，就可找到經濟部相關澄清聲明。經濟部指出，「口罩趕工會讓衛生紙原料短缺」顯然是民眾誤會，因為口罩和衛生紙的原料不同，口罩原料是不織布，衛生紙七成以上材料來自短纖紙漿。

網路謠言更指出，衛生紙的原料來自中國，進口將更困難。經濟部同時澄清，我國的紙漿原料主要是從智利和巴西進口，而且我國有產製能力，月產量可達到兩萬五千噸，產量供應不致出問題。

質疑2：喝熱水能預防新冠肺炎，訊息屬實嗎？

查核

針對網路流傳的訊息，讀者可透過「臺灣事實查核中心」網站來查詢真偽，例如這項「喝熱水預防新冠肺炎」的消息，查核中心指出，振興醫院表示沒有發布此訊息。

查核中心採訪醫師證實這是錯誤訊息。衛福部疾管署防疫醫師黃士澤表示，新冠病毒確實不耐熱，高溫環境下活性較差，但這是環境消毒方針，並非人體治療方針。況且，人體飲用熱水的溫度至多攝氏四十度到五十度，喝熱水殺菌並無根據；人類是恆溫動物，不會因喝熱水而改變體溫，也無法長期處在高溫環境。

亞東醫院感染科主任楊家瑞指出，攝氏二十六度到二十七度仍屬於室溫，在此溫度範圍內，病毒仍可存活。

兩名醫師都強調，新冠病毒的主要感染途徑是飛沫接觸呼吸道黏膜，飲用熱水則是進入腸胃道，因此喝熱水與預防病毒無關。

質疑3：氰化物能殺死新冠病毒嗎？

查核

中央流行疫情指揮中心、衛福部疾管署是疫病防治的主管機關，其中疾管署網站針對氰化物的防疫功效，發布新聞稿澄清，氰化物屬於劇毒，民眾服用會危害健康，包括傷害大腦、心臟，更可能導致意識不清、抽筋、昏迷、休克，甚至死亡。

針對冠狀病毒的消毒方式，指揮中心推荐使用酒精、漂白水，兩種都能達到有效消毒。

原來如此

網路上有不少關於新冠肺炎的訊息，其中，口罩生產將導致衛生紙缺貨是錯誤訊息，因為兩者的原料大不同，國內也沒有原料短缺問題，消費者不必搶購、囤積。

疫病防治方面，飲用熱水、氰化物都不能達到疫病防治的功效，尤其氰化物是劇毒，服用後會對身體造成危害，甚至導致死亡。這也凸顯謹慎過濾疫病訊息的重要性，主管機關網站、事實查核網站都是民眾過濾訊息的好幫手。此外，透過疫情指揮中心建立的「疾管家」Line服務、免付費防疫專線，也能獲得正確的防疫資訊。

假訊息糾察隊

網路資訊傳播快速，生活中充斥各種新聞、訊息，但是這些報導你會全盤接受？還是心存質疑呢？歡迎讀者提供覺得有疑慮的新聞、訊息，由我們來進行事實查核。

請閱讀以上內容,用螢光筆畫出重點,並寫出心得感想（50字以上）。

讀報擂臺擷取大意學習單　　40_（　　）

13 教育　國語日報　中華民國109年2月27日／星期四

真假訊息追追追
每月第二、第四週週四刊出

新冠肺炎謠言瘋傳 辨真偽不上當

報導／黃國甦



▲新型冠狀病毒肺炎造成全球性的疫情，許多民眾出門都要戴口罩，引發口罩搶購潮，甚至出現各種假訊息。　圖／達志影像

從訊息找問題

去年底中國湖北省武漢市爆發二〇一九新型冠狀病毒肺炎，不到兩個月，蔓延到全球多國。各國民眾搶購口罩防疫，出現口罩短缺問題，我國政府則宣布，斥資兩億元增設口罩生產線，期盼達到每天一千萬片的產能目標。不過，有網路訊息指出，「因衛生紙的原物料將用於生產口罩，往後紙類用品將漲價……」國內出現衛生紙搶購潮，各大賣場銷售一空。

另外，新冠肺炎尚未研發出特效藥和疫苗，目前醫界以支持性療法來治療感染者，然而，網傳還有其他治療方案，包括「振興主任告知此次新冠病毒不耐熱，在攝氏二十六度到二十七度的環境下會被殺死，因此多飲用熱水可預防疫病……」、「氯化物可殺死新冠病毒、預防染病……」

這些與新冠肺炎有關的訊息，是真是假？讀者可以透過哪些方式查證呢？

請找出 5W1H

1.Who（人）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

2.When（時）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

3.Where（地）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

4.What（事）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

5.Why（為什麼）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

6.How（事情經過）：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

文章大意：

老師評量：　　家長簽名：

主題名稱	搶救梅思(四下)		總節數	2節
學習重點	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2
	學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合 理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號 「≈」的使用。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。		
學習目標	1.能知道整數四則的規則，並用來列式求答。 2.認識四捨五入法、無條件進入、無條件捨去法取概數。 3.能利用概數做加、減的概算。			
連結領域	國語、社會			
融入議題	性平、家庭			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	活動一：精打細算小老闆 【設計理念】 搭配主題教學「早餐的約會」，學生必須學習規劃準備活動所需的物品，例如：麵包、果醬。利用日常生活中常見的廣告單，讓學生學習針對自己的需求進行購物選擇，吸引學生學習興趣。活動中亦可引導學生體會購物清單及預算的重要性。				

2 認識四捨五入法、無條件進入、無條件捨去法取概數。 3.能利用概數做加、減的概算。 1.能知道整數四則的規則，並用來列式求答。	請各組學生準備生活中常見的廣告單，例如：百貨公司（金額較大）、超市（日常用品總類多）等 一、準備活動 請學生發表家中購物習慣及購物的類型。 二、發展活動 1、教師利用廣告傳單上的金額來做四則運算的題目，並帶入四捨五入、無條件進入、無條件捨去的概念。 （1）無條件進入法：一瓶果汁賣79元，媽媽買了16瓶，需要付多少錢？最少要付幾張百元鈔票？（可分別呈現先計算再取概數及先取概數再計算的使用時機） （2）無條件捨去法：完成了37個三明治，每2個裝成一袋，最多可以裝成幾袋？還剩下幾個？ （3）四捨五入法：活動當天參加人數共有546人，取概數到百位，大約有幾位？ 2、準備購物清單，利用有限的金額來進行購買並求出剩餘的金額。 3、依照不同題意進行列式求答。 例如： 一瓶果汁138元，一瓶草莓果醬75元，班上預計各購買3瓶，需要付多少錢？ （138+75）*3 ＝213*3	10 60	觀察發表 實作 實作發表	發表 實作	廣告單 電子檔

2.認識四捨五入法、無條件進入、無條件捨去法取概數。 3.能利用概數做加、減的概算。	＝639 4、下面是桃園機場捷運客運人數表，用四捨五入取概數到萬位，並算出最多和最少大約相差多少人？ **桃園機場捷運客運概況** 資料來源：交通部統計查詢網 https://stat.motc.gov.tw/mocdb/stmain.jsp?sys=220&ym=10603&ymt=10901&kind=21&type=1&funid=b230301&cycle=92&outmode=0&compmode=0&outkind=1&fldspc=0,5,&rdm=hiedZe0r 三、綜合活動 學生互相出題，進行闖關活動。 **~ 二節課程結束 ~**	10		實作 實作	學習單

	旅客人數(人次)
107 年 1 月	1,791,515
108 年 1 月	2,150,172
109 年 1 月	2,567,102

臺北市士林區百齡國小 111 學年度三年級校訂課程教學計畫

主題名稱

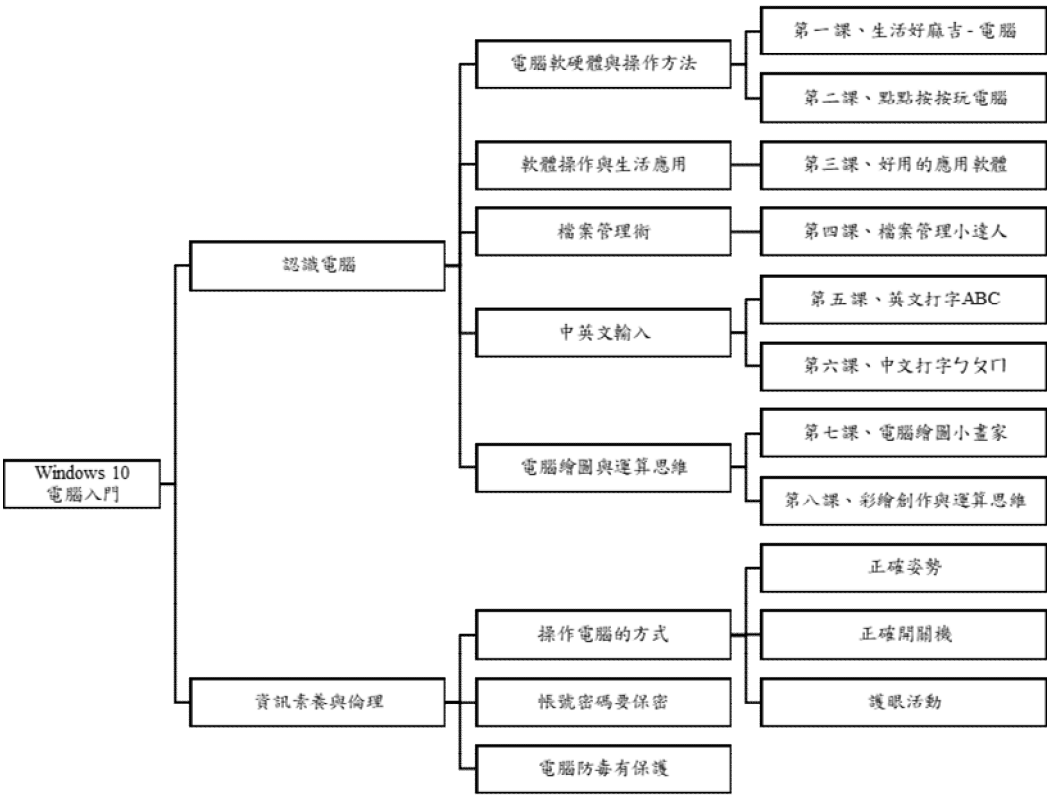
Windows10 電腦入門(三上/百齡創客)

設計者　三年級全體老師

壹. 設計理念

1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。
2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。
3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。

貳. 課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">(一)我們的好朋友:電腦</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資t-II-1 能認識常見的資訊系統。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。

科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>資 H-II-1 康健的數位使用習慣。
資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。
資S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能具備遵守規則的責任心。
2. 能辨識電腦硬體。
3. 能操作電腦開關機。
4. 能操作滑鼠。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">健康與體育、綜合</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
能具備遵守規則的責任心。 能辨識電腦硬體。 能操作電腦開關機。 能操作滑鼠。	1.從課本畫冊圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 2.填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約。 3.從課本與教室環境中認識電腦的基本配備。 4. 操作電腦開機。 5. 從課本圖中認識操控電腦的各種方式。 6.操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。	2節	體驗 實作 創作	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗:【本課測驗遊戲】	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體:【為什麼要學習電腦】【萬聖節-抓鬼特攻

	7.操作電腦關機。 8.從課本與教室環境中辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 9.從課本圖形中認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。 10.開啟課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。		探究	【電腦大富翁】	隊】【電腦接接樂】【電腦大觀園】【硬體連連看】【坐姿糾察隊】

主題名稱	(二)點點按按玩電腦		總節數	2節
學習重點	學習表現	資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	核心素養	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。
	學習內容	資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。		
學習目標	1.認識軟硬體電腦設備。 2.學會清潔與保養電腦。			
連結領域	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。			
融入議題	健康與體育、藝術			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
認識軟硬體電腦設備。 學會清潔與保養電腦。	1.從課本圖形認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2.觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3.操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4.變換桌面背景，調整桌面圖示。 5.從課本圖形與觀念動畫認識電腦清潔與保養的技巧。 6.開啟Windows介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。	2節	選擇 討論 溝通 修正	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗:【Windows介面大考	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體

				驗】【本課驗】【測遊戲】【電腦大富翁】	

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（三）好用的應用軟體</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。

科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>資S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。
2.進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="3">綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">綜合、自然科學</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。	1.從課本圖形認識應用軟體的各種生活應用。 2.練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3.開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4.開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。 5.開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。	3節	觀察 紀錄 發表 合作	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗：【本課測	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體 【看圖找不同】 【數學計算連

進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	6.開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 7.開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。			驗遊戲】【電腦大富翁】	連看】

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（四）檔案管理小達人</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。
資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。
資t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。
資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。
資 D-II-2 數位資料的表示方法。
資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。
資 A-II-1 程序性的問題解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.認識二進位，能分辨檔案大小。
2.能操作檔案與資料夾。
3.能按照路徑尋找檔案。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">綜合</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
認識二進位，能分辨檔案大小。 能操作檔案與資料夾。	1.觀察課本圖形，描述整理資料的好處。 2.辨識檔案名稱與類型。 3.建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4.認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。 5.開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6.新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7.練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新	3節	觀察 紀錄 分享 反思	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗：【本課測	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體【檔案排大小】

能按照路徑尋找檔案。	命名、刪除與還原檔案。 8.改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9.根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。			驗遊戲】【電腦大富翁】	

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（五）英文打字ABC</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資t-II-1 能認識常見的資訊系統。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。
資D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。
2.操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。
3.練習英文打字。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">英語文、綜合</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 練習英文打字。	1.從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。 2.練習打字指法，學習正確姿勢。 3.開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4.開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5.開啟「英文打字GAME」，進行第14~17關英文打字練習。	3節	體驗 實作 創作 探究	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗:【本課測驗遊戲】	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【英文打字GAME】

				【電腦大富翁】	

主題名稱	（六）中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ		總節數	3節
學習重點	學習表現	資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。	核心素養	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。
	學習內容	資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。		
學習目標	1.認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2.練習中文打字。			
連結領域	國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。			
融入議題	國語文、綜合			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 練習中文打字。	1.從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。 2.切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3.開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。 4.練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5.開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。	3節	選擇 討論 溝通 修正	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗：【本課測驗遊戲】【電	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體【教學鍵盤】 3.【中文打字 GAME】巨岩-Windows10 電

				腦大富翁】	腦入門 4.老師教學網站影音互動多媒體【教學鍵盤】【中文打字GAME】

主題名稱	（七）電腦繪圖小畫家		總節數	2節
學習重點	學習表現	資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	核心素養	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
	學習內容	資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。		
學習目標	1.學會運用小畫家的工具繪製圖案。 2.學會運用想像力，填入色彩。			
連結領域	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。			
融入議題	藝術、綜合			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
學會運用小畫家的工具繪製圖案。 學會運用想像力，填入色彩。	1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2. 開啟小畫家軟體，認識介面。 3. 運用直線工具繪製聖誕樹。 4. 運用不同的筆刷繪製雪人。 5.開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6.開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	2節	觀察 紀錄 創作 發表	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗:【小畫家介面大考驗】	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體

				【本課測驗】 【遊戲】 【電腦大富翁】	

主題名稱	（八）彩繪創作與運算思維		總節數	2節
學習重點	學習表現	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	核心素養	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
	學習內容	資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資A-II-1 程序性的問題解決方法。		
學習目標	1.學會組合影像。 2.能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。			
連結領域	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			
融入議題	藝術、自然科學			

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
學會組合影像。 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。	1.認識運用運算思維的思考步驟。 2.運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3.運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	2節	發表 分享 反思	1.行為觀察 2.口頭評量 3.實際操作 4.多媒體測驗：【本課測驗遊戲】	1.巨岩-Windows10 電腦入門 2.老師教學網站影音互動多媒體 【問題拆解-填填看】

				【電腦大富翁】	

臺北市士林區百齡國小 111 學年度三年級校訂課程教學計畫

主題名稱

Google 網際網路新視野(三下/百齡創客)

設計者　三年級全體老師

壹. 設計理念

1. 提昇網路應用能力：包括搜尋、寫信、回信、地圖搜尋等，使學生能善用 Google 各項功能，解決日常生活問題。

2. 跨領域學習：融入「國語文、綜合活動、社會、英語等」跨領域，豐富學習，並關注公共議題，實踐社會參與。

3. 啟發學生對 Google 網際網路的興趣，激發學生自主學習表達，與他人能溝通、包容與尊重，建立良好的團隊合作態度。

4. 教導資訊倫理上網守則，認識智慧財產權、網路交友應注意事項、電腦病毒和安全防護等。

貳. 課程架構



參.教學活動設計

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">(一)網路世界真有趣</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資a-II-4
能具備學習資訊科技的興趣。
3. 資a-II-2
能建立康健的數位使用習慣與態度。
4. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
5.綜3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A1
科-E-A3
科-E-B2
科-E-C1
【跨領域】
綜-E-C3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資S-II-3
常見網路設備與行動裝置之功能簡介。
3. 資H-II-1
康健的數位使用習慣。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
【跨領域】
5. 綜Cc-II-2文化與生活的關係及省思。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認識網際網路、網路位址和瀏覽器、網站瀏覽初體驗、在新分頁開啟、起始畫面和首頁、資安加油站－上網守則。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">綜合、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育、法治教育</td></tr>
</table>

目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
	◎第一課 網路世界真有趣： 壹、準備活動	2節		1. 口頭問答 2. 操	1. 宏全版Google

認識網際網路 網路位址和瀏覽器 網站瀏覽初體驗 資安加油站－上網守則	◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。 ◎老師準備網際網路注意事項的安全守則宣導及上課相關連結、檔案及宏全教學影片。 ◎引起動機：詢問學生，上網最想做什麼事？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「上網最想做什麼事？日常生活中，除了玩遊戲之外，還能做什麼事？」讓學生覺察網際網路應用無所不在，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹網際網路的應用無遠弗屆，並引導學生學習。 2. 教導學生，如何連上網路，了解有線上網和無線上網的差異，以及 Wi-Fi 無限上網分享。 3. 透過動畫教學影片，讓學生認識「網路位址」和「網域名稱」。 4. 啟動 Chrome 瀏覽器，並介紹其他瀏覽器。 5. 示範「網站瀏覽、超連結、在新分頁開啟、起始畫面和首頁設定」等。 6. 配合教學動畫「資安加油站」，認識網路守則及禮儀。 參、綜合活動 1. 跟著老師的步驟，開啟 Chrome 瀏覽器，輸入觀光局網址，實際連結進行線上初體驗，運用 Chrome 的各種功能，例如放大縮小、開新分頁、全螢幕檢視等等。 2. 學會設定「起始畫面」，這樣啟動瀏覽器時，就可以自動開啟。再把學校網站設定為「首頁」，方便使用。 3. 學生宣誓並簽署「資安加油站上網守則」，一起遵守上網禮儀。 4. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		發表 分享 反思 修正	作練習 3. 態度評量	網際網路輕鬆學 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">（二）Google搜尋與生活應用</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資c-II-1
能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
3. 資a-II-1
能了解資訊科技於日常生活之重要性。
4. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
5. 自ai-II-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
6. 國4-II-3會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
7. 英3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2
科-E-A3
科-E-B2
科-E-C1

【跨領域】
自-E-B3
國-E-B2

英-E-B2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-4
資料搜尋的基本方法。
3. 資T-II-5
數位學習網站與資源的使用。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
【跨領域】
5. 自INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
6. 國Ab-II-10
字辭典的運用。
7. 英Ac-II-2簡易的生活用語。
8. 英Ac-II-3第二學習階段所學字詞。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認識搜尋引擎、Google 搜尋應用、進階搜尋技巧、Google 生活超方便、Google 翻譯大師、帳號和書籤管理、資安加油站-智慧財產權。</td></tr>
</table>

連結領域	自然、數學				
融入議題	資訊教育、法治教育				
目標學習	教學活動	時間	學習策略	學習評量	教材來源
認識搜尋引擎 Google搜尋應用 進階搜尋技巧 Google生活超方便 Google翻譯大師 帳號和書籤管理 資安加油站-智慧財產權	**◎第二課 Google搜尋與生活應用：** 壹、準備活動 ◎學生攜帶Google網際網路輕鬆學課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：詢問學生喜歡什麼小動物，瓢蟲或倉鼠或獨角仙？想上網找到它們的圖片或影片嗎？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「喜歡什麼小動物，瓢蟲或倉鼠或獨角仙？」藉由上網找到很多關於它們的資料、圖片或影片，來引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹搜尋引擎功能，和常見的搜尋引擎，引導學生學習搜尋技巧。 2.教導學生透過關鍵字投尋，在新分頁開啟，查看圖片和影片。 3.進而介紹如何使進階搜尋，包括：雙引號精準搜尋、多關鍵字搜尋、或排除搜尋等。 4.講解如何查詢天氣預報，和公車到站資訊等生活上的應用。 5.結合國語文教學，教導學生搜尋「國語辭典」，透過檢索列表，查詢課本的生難字詞。 6.再搭配英語課程教學，使用「Google翻譯大師」翻譯，把看不懂的字、詞翻譯成中文；甚至於學習到國外網站瀏覽。 7.藉由動畫影片認識如何申請個人帳號，並學習Chrome書籤加入與設定，及如何分類等技巧。 8.透過「資安加油站」動畫，認識智慧財產權。 參、綜合活動 1.學生開啟Google搜尋引擎，搜尋瓢蟲的照片，練習搜尋的功能，學習在「新分頁」開啟，找尋圖片、影片等，並進階使用雙引號	2節	觀察 紀錄 實作 探究	1.口頭問答 2.操作練習 3.態度評量	1.宏全版Google網際網路輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.成果採收測驗

	精準搜尋及多關鍵字進階搜尋或排除。 2.實際搜尋「天氣」，查詢今天或未來一周的天氣概況，從氣象局網網站了解更多資訊。 3.搜尋「公車代號」，找尋公車路徑及動態，透過站牌、地標快速查詢。 4.搜尋「國語辭典」，透過檢索列表，查詢課本的生難字詞。利用「Google 翻譯大師」，翻譯查英文單字或句子翻譯，成為學英文的好幫手。 5.學生申請 Google 個人帳號，並實際設定 Chrome 書籤，方便網站連結及分類管理。 6.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。				

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（三）Gmail電子郵差</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資c-II-1
能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
3. 資a-II-1
能了解資訊科技於日常生活之重要性。
4. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
5. 國6-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2
科-E-A3
科-E-B2
科-E-C1
科-E-C2

【跨領域】
國-E-A3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-8
網路通訊軟體的使用。
3. 資T-II-5
數位學習網站與資源的使用。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
5. 資H-II-3
資訊安全基本概念及相關議題。
【跨領域】
6. 國Be-II-1在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">認識電子郵件(E-mail)、使用 Gmail 寫信和回信、附加檔案和刪除、E-mail 生活應用、個人化信件設定、建立聯絡人和應用、資安加油站-網路交友。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">國語、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育、法治教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>◎第三課 Gmail 電子郵差：

壹、準備活動</td><td>3節</td><td></td><td></td><td>1. 宏全版 Goog</td></tr>
</table>

認識電子郵件(E-mail) 使用Gmail寫信和回信 附加檔案和刪除 個人化信件設定 建立聯絡人和應用 資安加油站-網路交友	◎學生攜帶Google網際網路輕鬆學課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，想寫封信給親友，或有一份報告要給老師，怎麼辦呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「想寫封信給親友，或有一份報告要給老師，怎麼辦呢？」，藉以引起學習動機。(現在手機和Line很普遍，除了Line外，小朋友還想到什麼？) 藉由書本或動畫影片，講解電子郵件e-mail功能、格式，並介紹教育雲和校園雲端電子郵件。 2.啟動Gmail介紹其功能及介面，教導寫信給老師及同學，並示範如何收信、回信，以及應注意哪些寫信禮儀呢？。 3.教導如何寄出附加檔案及下載、開啟附加檔案。 4.教導個人化郵件設定，練習簽名檔的設置，並更改個人照片圖示。 5.指導學生把常用的Email地址記錄在聯絡人裡，方便日後選取。 6.透過「資安加油站」動畫影片熟知網路交友的注意事項及學會如何保護自己。 參、綜合活動 1.啟動Gmail後，寫一封信給老師及同學，輸入收件者、主旨、內容及插入表情符號。在收到信後，練習回信或轉寄信件。 2.將社會科作業「金字塔報告」夾帶在附加檔案裡，傳送給老師及同學。並練習刪除信件，學生整理收件匣及垃圾桶。 3.連結至觀光局網站「電子賀卡」頁面，填寫祝福語及收件者電子信箱，寄一封賀卡給老師或同學，再至超商雲端列印，把賀卡列印出來。 4.學習加入老師及同學的Email在聯絡人裡，製成通訊錄，並利用群組功能標籤分門別類。 5.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		體驗 實作 紀錄 探究		le 網際網路輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（四）Google地圖真好用</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資c-II-1
能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
3. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
1. 綜2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2
科-E-A3
科-E-B2
科-E-C1
【跨領域】
綜-E-C2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-9
雲端服務或工具的使用資。
3. 資T-II-4
資料搜尋的基本方法。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
【跨領域】
5.綜Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">好用的 Google 地圖、街景服務身歷其境(360 度全景相片、附近搜尋、衛星定位)、我的 Google 地圖、路線規劃輕鬆 Go、環遊世界探索外太空。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">綜合、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育、家庭教育、戶外教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>◎第四課 Google 地圖真好用：
壹、準備活動
◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。
◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。</td><td>3節</td><td></td><td>1. 口頭問答
2. 操作練習</td><td>1. 宏全版 Google 網際網路</td></tr>
</table>

街景服務身歷其境（360 度全景相片.附近搜尋衛星定位） 路線規劃輕鬆 Go 環遊世界探索外太空	◎引起動機：最想到哪一個國家、景點，甚至於離開地球，到哪一個星球翱遊呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「最想到哪一個國家、景點，甚至於到哪一個星球翱遊呢？」，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹 Google 地圖各項功能，帶我們到處趴趴走，是旅遊的好幫手。 2. 介紹 Google 地圖地點搜尋、街景服務、路線規劃、衛星 3D 檢視等功能。 3. 教導學生設立 Google 地圖清單，編輯喜愛的地點、想去的地點等等。 4. 介紹如何規劃去「動物園」或「兒童樂園」的路線與景點安排。 5. 利用 Google 地圖環遊世界，並離開地球，一探外太空的奧秘。 參、綜合活動 1. 學生使用 Google 地圖搜尋國語課本中所提到的 101 建築，從街景服務、360 度全景相片和內部實景，瀏覽 101 建築的附近街景及內部 3D 實景，實際感受不用到現場，也能身歷其境。 2. 學生登入 Google 帳號，編輯自己的 Google 地圖清單，設定住家地址及新增常去地址的標籤，查詢喜愛的地點、想去的地點後儲存。 3. 學生自行安排從住家至某一景點的路線，選擇不同的交通工具，例如公車路線、單車路線、開車路線等等，請父母協用教學，利用假日時間帶孩子完成其中一個路線。 4. 透過 Google Map 規畫假日全家出遊活動，把路線安排心得、遊玩趣事打在 Gmail 上，寄給老師，作為一次實作評量成績。 5. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		觀察 討論 分享 探究	3. 態度評量 4. 實作評量	輕鬆學 2. 宏全音影動畫教學 3. 成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（五）YouTube影音世界</td><td>總節數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資c-II-1
能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
3. 資p-II-4能利用資訊科技分享學習資源與心得。
4. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
1. 健2b-II-1遵守健康的生活規範。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A1
科-E-A2
科-E-B2
科-E-C1
科-E-C2

【跨領域】
健體-E-C1</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-9
雲端服務或工具的使用資。
3. 資T-II-4
資料搜尋的基本方法。
4. 資T-II-5
數位學習網站與資源的使用。
5. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
【跨領域】
1.健Ca-II -1健康社區的意識、責任與維護行動。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">網路影音包羅萬象、快速搜尋看影片、訂閱頻道・主動通知、建立頻道・播放清單、分享影片・按讚留言、雲端學習平台。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">健康、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育、防災教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>◎第五課 YouTube 影音世界：
壹、準備活動</td><td>2節</td><td></td><td>1. 口頭問答
2. 操</td><td>1. 宏全版Google</td></tr>
</table>

網路影音包羅萬象 快速搜尋看影片 訂閱頻道・主動通知 建立頻道・播放清單、 雲端學習平台	◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生回想一下，曾經觀看過哪一些影片呢？最喜歡哪一種影片？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「曾經觀看過哪一些影片呢？最喜歡哪一種影片？」，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹 YouTube 影音平台，透過它可上傳、觀看或分享影片。 2. 介紹如何連結 YouTube 網站，如何點選觀看發燒影片或推薦影片。 3. 講解 YouTube 影片常用按鈕，及進階播放功能，例如：迷你播放器、循環播放及速度等設定。 4. 介紹影片搜尋技巧及篩選器的進階搜尋功能。 包括：如何搜尋、觀看防疫大作戰影片，學習正確的防疫方法。 5. 教導學生如何訂閱頻道，隨時掌握最新的資訊。 6. 講解如何建立頻道、播放清單、分享影片，透過 Gmail 分享喜歡的影片網址給老師及同學。 7. 介紹雲端學習平台，包括「教育雲、台北酷課雲及均一教育平台」等，及如何透過影音平台，獲得哪些自主學習的內容？ 參、綜合活動 1. 學生連結 YouTube 網站，點選喜歡的發燒影片或推薦影片，操作常用按鈕及進階按鈕的功能，調整設定影片速度、畫質及字幕。 2. 學生登入帳號，搜尋有興趣的主題，學習訂閱該頻道，開啟小鈴檔，預設個人化通知，就可收到頻道更新的通知。 3. 學生跟著老師的教學步驟，建立自己的頻道，建立播放清單，並開啟 Gmail，寫信把網址分享給老師和同學。 4. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		發表 體驗 實作 合作	作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	網際網路輕鬆學 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題
名稱</td><td colspan="2">（六）網路資源與資安防護</td><td>總節
數</td><td>2節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資c-II-1
能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
3. 資a-II-2
能建立康健的數位使用習慣與態度。
4. 資a-II-3
能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【跨領域】
5. 社3b-II-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">科-E-A1
科-E-A2
科-E-B2
科-E-C1

【跨領域】
社-E-B2</td></tr>
<tr><td>學
習
內
容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-4
資料搜尋的基本方法。
3.資T-II-5
數位學習網站與資源的使用。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
5. 資H-II-3
資訊安全基本概念及相關議題。
【跨領域】
6.社Ae-II-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</td></tr>
<tr><td>學
習
目
標</td><td colspan="4">網路的共享資源、網路資源和創用 CC、壓縮與解壓縮、電腦病毒和防護、安全瀏覽和程式更新。</td></tr>
<tr><td>連結
領域</td><td colspan="4">社會、數學</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">資訊教育、法治教育、品德教育</td></tr>
<tr><td>目標
學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習
策略</td><td>學習
評量</td><td>教材
來源</td></tr>
</table>

網路的共享資源 網路資源和創用 CC 壓縮與解壓縮 電腦病毒和防護、 安全瀏覽和程式更新	**◎第六課 網路資源與資安防護：** 壹、準備活動 ◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，下載網路上的資料或圖片時，應該注意哪些事項？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「下載網路上的資料或圖片時，應該注意哪些事項？」，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹網路的共享資源，及下載軟體應注意的事項。 2. 說明網路上常見的檔案格式，並介紹自由軟體、免費軟體、公共軟體、共享軟體及專屬軟體。 3. 介紹搜尋網路資源和使用權，下載標註創用 CC 的資源，遵守它的條規範。 4. 開啟範例檔，教導學生如何壓縮與解壓縮檔案，但介紹壓縮檔種類。 5. 介紹常見的電腦病毒種類，並教導如何利用防毒軟體防護與掃毒。 6. 介紹安全瀏覽模式，及如何無痕瀏覽，保護瀏覽隱私，並教導當網頁跳出不安全訊息時，如何處理的方式。 參、綜合活動 1. 學生跟著老師的教學步驟，下載 7-zip 解壓縮程式，把範例檔內多個圖片檔案壓縮至資料夾內，以 Email 傳送給老師和同學。 2. 學會開啟無痕瀏覽，在使用公用電腦時可保障個人瀏覽隱私，並學會清除瀏覽資料及檢查 Google Chrome 版本更新，確保系統安全。 3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	2節	選擇 討論 溝通 修正	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	1. 宏全版 Google 網際網路輕鬆學 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（七）雲端硬碟與Google文件</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資p-II-2
能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
2. 資p-II-4
能利用資訊科技分享學習資源與心得。
3. 資c-II-2
能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
【跨領域】
4. 社3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A1
科-E-A2
科-E-B1
科-E-C2
【跨領域】
社-E-B2</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-9
雲端服務或工具的使用。
3. 資T-II-2
文書處理軟體的使用。
4. 資H-II-2
資訊科技之使用原則。
【跨領域】
5.社Ae-II-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">雲端硬碟真方便、檔案上傳、共用檔案、資料夾、線上編輯文件、共同編輯‧寫報告。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">社會、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育、多元文化、閱讀素養、原住民族教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>◎第七課 雲端硬碟與 Google 文件：
壹、準備活動
◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。
◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。</td><td>3節</td><td></td><td>1. 口頭問答
2. 操作練習</td><td>1. 宏全版 Google 網際網路</td></tr>
</table>

檔案上傳 共用檔案・資料夾 線上編輯文件 共同編輯・寫報告	◎引起動機：請學生想一想，如何在家也能共同編輯老師所交付的分組報告？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「如何在家也能共同編輯老師所交付的分組報告？」，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹 Google 雲端硬碟，及 Google 文件隨時隨地、共同編輯的便利性。 2. 啟動 Google 雲端硬碟，並介紹基本功能。 3. 示範在資料夾裡上傳範例檔，並點選設定共用資料夾，教導如何設定權限與共用的信箱。 4. 教導如何啟動 Google 文件，共同編輯寫報告，包括：文字段落格式設定，插入圖片，和分享給知道連結者。 參、綜合活動 1. 學生按照教學步驟，新增資料夾並上傳檔案。 2. 練習將 Google 雲端硬碟設定共用模式，開啟及下載同學分享的雲端資料。 3. 與小組成員分工合作，共同使用 Google 文件編輯「美麗的拼板舟」社會報告，完成圖片插入、版面編排。 4. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		發表 合作 分享 修正	3. 態度評量 4. 實作評量	輕鬆學 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗

<table>
<tr><td>主題名稱</td><td colspan="2">（八）Google相簿與Code.org</td><td>總節數</td><td>3節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1. 資t-II-2
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
2. 資p-II-2
能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
3. 資p-II-4
能利用資訊科技分享學習資源與心得。
4. 資t-II-3
能應用運算思維描述問題解決的方法。
【跨領域】
5.綜2d-II-2分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">科-E-A2
科-E-A3
科-E-B1
科-E-C2

【跨領域】
綜-E-B3</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>1. 資T-II-3
瀏覽器的使用。
2. 資T-II-9
雲端服務或工具的使用。
3. 資T-II-5
數位學習網站與資源的使用。
4. 資A-II-1程序性的問題解決方法。
5. 資A-II-2簡單的問題解決表示方法(抽象化)。
【跨領域】
6.綜Bd-II-2生活美感的體察與感知。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">Google 相簿珍藏回憶、上傳相片和編輯、建立相簿和共享、美術拼貼和刪除、連結 Code.org 玩遊戲。</td></tr>
<tr><td>連結領域</td><td colspan="4">綜合、數學</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育</td></tr>
<tr><td>目標學習</td><td>教學活動</td><td>時間</td><td>學習策略</td><td>學習評量</td><td>教材來源</td></tr>
<tr><td></td><td>◎第八課 Google 相簿與 Code.org：

壹、準備活動
◎學生攜帶 Google 網際網路輕鬆學課本。</td><td>3節</td><td></td><td>1. 口頭問答
2. 操作練</td><td>1. 宏全版 Google 網際</td></tr>
</table>

上傳相片和編輯 建立相簿和共享 美術拼貼和刪除 連結 Code.org 玩遊戲	◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，如何把照片放在網際網路上，建立相簿，並分享給親友？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「如何把照片放在網際網路上，建立相簿，並分享給親友？」，藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹 Google 相簿，透過它可上傳、編輯或分享照片。 2. 示範啟動 Google 相簿、上傳相片和編輯。 3. 教導學生建立相簿、分享給親友，並檢視查看老師和親友的留言。 4. 講解如何建立美術拼貼、製作動畫影片，及刪除上傳的照片和建立的相簿。 5. 連結 Code.org，教導學生利用積木組合寫程式，點選「Play Lab 玩樂實驗室、經典主題」，並逐一完成第一關至第九關的挑戰。 6. 進而引導學生，分組討論執行第十關遊戲創作，讓學生自由創造遊戲。 參、綜合活動 1. 練習調整相片色調及大小，編輯色彩濾鏡，並裁剪、旋轉成適當的大小。 2. 學生按照老師教導步驟，建立相簿。 把照片依日期、活動分類，練習新增照片至相簿內，並勾選相簿共享對象，分享給老師及同學。 3. 開啟 Google 相簿，建立美術拼貼，把多張相片合成一張；並製作動畫影片，分享給好朋友。 4. 學生開啟 Code.org，老師從旁協助指導學生完成第一個到第九個關卡。 做錯了，想一想再重來試試，一直無法解決，詢問老師或已完成的同學。 5. 學生分組討論，第十關自創遊戲，發揮想像力，設計腳本、安排角色及關卡。 透過同學不斷思考、討論與修改，完成遊戲，與他人分享成果。並比較彼此的優缺點，學習他人的優點。		選擇 創作 溝通 探究	習 3. 態度評量 4. 實作評量	網路輕鬆學 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗

	6.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。				

臺北市國民小學111學年度四年級第一學期校訂課程計畫　設計者：電腦老師

一、課程類別：

1.■統整性主題/專題/議題探究課程：PowerPoint 2019小創客做簡報　2.□社團活動與技藝課程：＿＿＿＿＿＿＿＿

3.□特殊需求領域課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　4.□其他類課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週(一)節，實施(二十一)週，共(二十一)節。

三、設計理念：

1.簡報製作能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主，培養學生簡報製作的能力。

2.跨領域學習：融入「國語、社會、綜合、藝術、健康與體育…等」跨領域學習，把簡報製作，靈活應用在生活中。

3.啟發學生對電腦簡報製作的興趣，激發學生自主學習、創作的動機與能力。

4.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能溝通、協調、養成良好的團隊合作態度；能與他人分享，建立和善的人際關係。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 □ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作	◎第一課 我喜歡浮潛： 簡報軟體的應用、啟動 PowerPoint 、簡報做中學（做簡報的步驟）、套用佈景主題、插入圖片和設計構想、設定文字和方塊調整、3D模型和存檔。 ◎第二課 搶救3C惡視力： 製作簡報的技巧、套用線上範本、標題投影片、文字藝術師、新增投影片、讓文字動起來、播放簡報。 ◎第三課 校外教學記趣： 用相簿範本記趣、插入照片和微調、豐富的線上圖片、色彩校正和調整、從網路Google搜尋、圖文動畫效果（多個物件同步動畫）。 ◎第四課 低碳生活我最行：

□ C3多元文化與國際理解	吸引人的轉場特效、快速從文件檔匯入、變更版面配置、項目符號和複製格式、超炫的轉場特效、連續播放和轉存影片。 ◎第五課 動物是我的好朋友： 簡報的互動連結、自訂背景格式、圖片特效和圖層、按鈕和動作連結、愛護動物問與答（問與答連結設定）、讓互動正常運作。 ◎第六課 防疫作戰很 Smart： 圖形化的 SmartArt、母片初體驗、轉換 SmartArt 圖形、變更色彩和樣式、清單階層縮排、新增圖案和超連結。 ◎第七課 用簡報說故事： 神奇的母片（套用母片背景）、設定母片格式、安排版面配置、新增版型、插入背景音樂。 ◎第八課 我的家鄉節慶： 如何寫報告、從大綱匯入文件檔、母片背景和標題、插入表格、善用網路找資料、插入視訊影片、多重動畫設定。

五、課程架構：



六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1~2 週	1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 2. 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	**◎第一課 我喜歡浮潛** —第 1~2 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。	二節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	海洋教育 環境教育	

	3. 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 【跨領域】 4. 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 5. 健體4a-II-2 展現促進健康的行為。	3. 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 【跨領域】 4. 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 5. 健體Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。	◎引起動機：詢問學生知道什麼是簡報軟體？它可以應用在哪些方面呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「什麼是簡報軟體？它可以應用在哪些方面呢？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹簡報軟體在生活上的應用，並引導學生製作「我喜歡浮潛」簡報。 2. 教導學生啟動 PowerPoint 2019，說明各項功能。 3. 藉由教學影片，講解製作簡報的步驟有哪些？ 4. 引導學生做中學，新增空白簡報，輸入標題和子標題，套用佈景主題。 5. 示範插入圖片，套用設計構想，和調整設定。 6. 講解如何設定文字和方塊調整。 7. 教導插入 3D 模型，和儲存檔案。 參、綜合活動 1. 學生開啟PowerPoint操作練習，實作「我喜歡浮潛」簡報，包括輸入標題及內容、套用佈景主題和插入圖片，老師從旁教導設定。 2. 進而插入 3D 模型圖，調整 3D 立體檢視角度，增添作品豐富度。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。		3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	4. 實作評量		

			4. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 1~2 節 結束—					
第 3~4 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 3. 資議a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 【跨領域】 4. 健體2b-II-1 遵守健康的生活規範。	1. 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 3. 資議H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 【跨領域】 4. 健體 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健方法。	**◎第二課 搶救 3C 惡視力** —第 3~4 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：詢問學生如何讓簡報更吸引人？想一想可以加入什麼元素？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「加入什麼元素，可以讓簡報更吸引人？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，藉由心智圖說明，介紹製作簡報的技巧。 2. 教導套用線上範本，快速建立簡報，學習刪除多餘的投影片。 3. 介紹標題投影片，透過文字藝術師讓標題變得更醒目，並加入護眼的圖片。 4. 講解新增投影片，輸入內文，設定文字樣式，再依據內容調整版面配置。	二節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量		

			5.教導設定飛入動畫，讓簡報文字動起來、更加吸引人；及播放簡報的方式。 參、綜合活動 1.連結生活經驗，察覺愛護眼睛的重要性，進而製作「搶救3C惡視力」簡報。 2.跟著老師教學步驟，套用線上範本、設定標題投影片、新增投影片、設定飛入動畫等。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第3~4節 結束—					
第14~15週 （配合於體表會後實施）	1.資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2.資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 3.資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	1.資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2.資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 3.資議D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 4.資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理	**◎第三課 校外教學記趣** —第14~15節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：詢問學生如何製作體表會簡報，和同學分享拍攝的照片呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何製作體表會簡報，和同學分享拍攝的照片呢？」，藉以引起學習動機。	二節	1.宏全版-PowerPoint 2019小創客做簡報 2.宏全影音動畫教學 3.成果採收測驗 4.動手做牛刀小試	1.口頭問答 2.操作練習 3.態度評量 4.實作評量	戶外教育	

	【跨領域】 4. 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	使用原則的介紹。 【跨領域】 5. 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	透過書本或動畫影片，介紹如何套用相簿範本，快速製作簡報分享。 2. 教導學生套用相簿範本，插入照片和微調。 3. 示範使用線上圖片或從網路Google的圖片，並指導學生遵守「創用 CC」授權規定。 4. 介紹色彩校正和調整，教導學生學習調整亮度、對比、銳利度及柔邊等功能。 5. 講解加入圖文動畫效果，讓多個物件能夠同步動畫；並教導調整投影片順序。 參、綜合活動 1. 套用相簿範本，實作「體表會」簡報，學習插入線上或網路圖片，並設定圖文動畫效果。 2. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 3. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 14~15 節 結束—					
第 5~6 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	**◎第四課 低碳生活我最行** —第 5~6 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。	二節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	能源教育	

	3. 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 【跨領域】 4. 綜3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	3. 資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 【跨領域】 4. 綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 5. 綜Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	◎引起動機：詢問學生做為環保小尖兵，如何製作生動活潑的「低碳生活」簡報呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「做為環保小尖兵，如何製作生動活潑的低碳生活簡報呢？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何加入轉場特效，讓簡報生動活潑、吸引人。 2. 教導如何快速從文字檔匯入簡報內文，套用變更「封版和內文」的版面配置。 3. 介紹加入圖片，讓宣導主題一目了然；並教導學生調整圖層，讓遮住的文字顯示出來。 4. 講解變更設定「項目符號」，及透過「複製格式」輕鬆套用、變更所有項目符號。 5. 示範如何加入超炫的「轉場特效」及聲音。 6. 教導如何設定簡報「連續自動播放」，並轉存 mp4 影片檔。 參、綜合活動 1. 學生實作「低碳生活我最行」簡報，學習加入轉場特效，讓簡報生動活潑、吸引人。 2. 設定「連續播放、自動換頁播放展示」，並轉存為 mp4 影片檔，學習上傳到 YouTube 與大家分享。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。		3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	4. 實作評量		

			4. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 5~6 節結束—					
第 7~9 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。 3. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 【跨領域】 4. 綜1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 3. 資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 【跨領域】 4. 綜Ad-II-2 正向思考的策略。	**◎第五課 動物是我的好朋友** —第 7~9 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：詢問學生如何製作，具有互動性的問答題目簡報呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「如何製作，具有互動性的問答題目簡報呢？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何藉助互動性的連結功能，製作「問與答」或 menu 選單簡報。 2. 教導學生自訂背景格式，可設定為圖片或材質填滿，再按「全部套用」統一背景格式。 3. 介紹設定圖片特效，讓圖片變得更有 Fu，並示範調整圖層位置，改變圖片重疊。 4. 進一步教導「按鈕」和「動作連結」的製作，講解加入圖案特效、動作設定，及編輯圖案文字。	三節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	生命教育	

			5. 整合示範製作趣味問答，巧妙結合投影片、按鈕及動作連結；示範、解決簡報播放無法互動問題。 參、綜合活動 1. 開啟「愛護動物問與答」範例檔，跟著老師教學步驟，逐一完成按鈕和動作連結製作。 2. 學習製作趣味問答，完成、測試互動式簡報播放。 3. 如果搞不清楚問答過程，可以翻閱課本，參考連結流程圖，讓互動正常運作。 4. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 5. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 7~9 節 結束—					
第 10~11 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 3. 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資	1. 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 3. 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。	**◎第六課 防疫作戰很 Smart** —第 10~11 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：詢問學生新冠病毒肆虐，防疫要做哪些事情，才能打擊新冠病毒，守護健康呢？ 貳、教學(發展)活動	二節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量		

	訊科技分享資源的方法。 4. 資議a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 【跨領域】 5. 健體2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	4. 資議H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 【跨領域】 5. 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 教師提問「新冠病毒肆虐，防疫要做哪些事情，才能守護健康呢？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生欣賞 SmartArt 圖形化作品，增進學生視覺美感，進而學習製作「防疫大作戰」簡報。 2. 指導學生開啟範例檔，用母片設定標題和漸層效果背景，讓整個投影片漂亮、明顯。 3. 講解如何選取文字方塊，轉換成 SmartArt 圖形，讓防疫大作戰簡報變成突出的圖形化樣式。 4. 示範變更色彩和樣式，再插入圖片，製作圖文並茂的 SmartArt 簡報。 5. 講解清單階層縮排功能，讓簡報結構更有層次感、分明，容易閱讀。 6. 介紹新增圖案和超連結製作，完成防疫好站連結。 參、綜合活動 1. 開啟「防疫大作戰」範例檔，跟著老師教學步驟，應用 SmartArt 圖形化功能製作簡報。 2. 學習清單階層縮排功能、新增圖案和超連結製作，完成防疫好站連結。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 10~11 節結束—		4. 動手做牛刀小試			

第 12~13 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 【跨領域】 3. 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 4. 藝術3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1. 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 【跨領域】 3. 國Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 4. 音 P-II-2 音樂與生活。	**◎第七課 用簡報說故事** —第 12~13 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：請學生想一想，如何使用簡報來說故事，例如敘述童年的故事？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「如何使用簡報來說故事，例如敘述童年的故事？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何使用母片，快速設定版面和統一格式。 2. 講解投影片母片，介紹「標題投影片」版面配置，與「標題及內容」版面配置。 3. 示範在投影片母片，套用背景、加入Logo圖示、統一標題和文字樣式、自訂內文項目符號等。 4. 教導製作新的「母片版型」(版面配置)，包括圓角和心形圖案外框。 5. 講解插入背景音樂、修剪音訊，及設定各個投影片的轉場特效。 參、綜合活動	二節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	家庭教育	

			1. 開啟範例檔，跟著老師教學步驟，應用母片快速製作「我的快樂童年」簡報。 2. 學習製作新的「母片版型」(圓角和心形圖案)，並套用、插入背景音樂及設定各個轉場特效。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 12~13 節 結束—					
第 16~19 週	1. 資議c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法 3. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 4. 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 【跨領域】	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 3. 資議D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 4. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	**◎第八課 我的家鄉節慶** —第 16~19 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備本課範例檔案，和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生攜帶PowerPoint 2019小創客做簡報課本。 ◎引起動機：詢問學生如何利用簡報寫報告呢？想一想要介紹哪一個臺灣節慶活動？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「如何利用簡報寫報告呢？想一想要介紹哪一個臺灣節慶活動？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹應用簡報寫報告，包括決定主題方向、資料蒐集、整理歸納、撰寫報告。 資訊倫理-網路資源易侵權	四節	1. 宏全版-PowerPoint 2019 小創客做簡報 2. 宏全影音動畫教學 3. 成果採收測驗 4. 動手做牛刀小試	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	多元文化	

	5. 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6. 社2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	【跨領域】 5. 國Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 6. 社Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	2. 將學生分組，引導學生討論節慶報告主題，分工合作，蒐集節慶資料及圖片。 3. 指導學生使用Word歸納整理、條列出報告大綱，分為「標題、副標題和內文」。 4. 示範如何從大綱匯入Word文件檔，依階層縮排；並利用投影片母片，設定文字樣式及背景。 5. 講解插入表格，善用網路找資料、擷取畫面，並提醒學生註明資料來源。 6. 指導插入視訊影片，設定多重動畫，使天燈在播放時能冉冉升空。 參、綜合活動 1. 跟著老師教學步驟，應用Word整理報告大綱，並使用母片快速製作「我的家鄉節慶」簡報。 2. 學習插入表格、擷取網路畫面、插入視訊影片、設定多重動畫，完成家鄉節慶簡報。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第16~19節 結束—					
第20週			總複習					
第21週			總複習					

七、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)
□有，部分班級，實施的班級為：_____
□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		□簡報□印刷品□影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

臺北市國民小學111學年度四年級第二學期校訂課程計畫　設計者：電腦老師

一、課程類別：

1.■統整性主題/專題/議題探究課程：Word 2019小創客輕鬆學　2.□社團活動與技藝課程：＿＿＿＿＿＿＿＿

3.□特殊需求領域課程：＿＿＿＿＿＿＿＿　4.□其他類課程：＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週(一)節，實施(二十)週，共(二十)節。

三、設計理念：

1.文書編輯能力養成：以學生為中心，範例設計以學生的生活經驗為主,培養學生文書編輯的能力。
2.跨領域學習：融入「國語、社會、自然、藝術、健體」等跨領域學習，培養在日常生活中靈活應用文書編輯的能力。
3.啟發學生對電腦文書編輯的興趣，激發學生自主學習、創作的動機與能力。
4.表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作	◎第一章 北極熊有話說 文書軟體的應用、啟動Word 2019、Word做中學、設定文字格式、插入圖片、插入3D模型、段落對齊和存檔 ◎第二章 走出戶外去爬山 文書編輯的重要性、版面設定和背景、檢視文件、文字藝術師、複製格式和項目符號、文字方塊和圖片、重複、復原和快速鍵 ◎第三章 資訊倫理上網守則 表格應用和建立、欄和列的調整、自動調整欄寬、套用表格樣式、製作表格標題、圖片和套用特效 ◎第四章 好玩大富翁桌遊

■ C3多元文化與國際理解	表格進階應用、平均分配欄寬列高、表格內容置中、合併儲存格、框線網底、線上圖片和創用CC ◎第五章 我最喜歡的運動 認識段落、設定行距和間距（認識貼齊格線）、段落的縮排、項目符號和凸排、文繞圖的應用、頁面框線和尋找取代 ◎第六章 青蛙成長很 Smart 好用的SmartArt、建立SmartArt圖形、快速建立項目和內容、變更色彩和樣式、轉換不同的圖形、圖文並茂SmartArt ◎第七章 動手 DIY 卡片 卡片DIY和背景設定、插入圖案做標題、對齊均分和群組、照片裁剪造型、漸層和圖層順序、圖示和背面翻轉、列印和裁剪DIY ◎第八章 我的家鄉空汙報告 用Word寫報告、善用網路找資料、製作精美封面、標題和內文格式、頁碼和分頁符號、製作小冊子和轉pdf

五、課程架構：



六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1~2 週	1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 2. 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統	**◎第一課 北極熊有話說：** —第 1~2 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。	二節	1. 宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2. 宏全影音教學影片	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	環境教育 科技教育	

	3. 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 4. 科議a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 【跨領域】 5. 自po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	平臺之功能體驗。 3. 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 4. 科議S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 【跨領域】 5. 自INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	◎引起動機：詢問學生知道什麼是文書軟體？它可以應用在哪些方面呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「什麼是文書軟體？它可以應用在哪些方面呢？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹文書軟體在生活上的應用，並引導學生製作「北極熊有話說」宣傳單。 2. 教導學生啟動 Word 2019，介紹 Word 2019 介面各項功能。 3. 引導學生做中學，新增空白文件、中英文及標點符號切換和輸入、開啟範例檔等。 4. 講解文字格式、醒目提示、粗體底線等設定。 5. 示範插入圖片、3D 模型等功能，和調整設定。 6. 教導段落對齊設定，和儲存檔案。 參、綜合活動 1. 學生開啟 Word 操作練習，新增空白文件、輸入文字與標點符號。 2. 學生實作「北極熊有話說」宣傳單，包括文字、段落格式及圖片等，老師從旁教導設定。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。		3. 成果採收測驗	4. 實作評量		

			4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 1~2 節 結束—					
第 3~4 週	1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 2. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 【跨領域】 3. 健體1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 【跨領域】 3. 健體Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。	**◎第二章 走出戶外去爬山：** —第 3~4 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生思考「如何讓一份文件或海報，變得吸引人呢？」 貳、教學(發展)活動 1. 以製作「走出戶外去爬山」海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，說明如何一步一步編排、美化文件，介紹文書編輯的重要性。 2. 連結生活經驗，說明走入山野好處多多，引導學生製作「走出戶外去爬山」海報。 3. 教導學生設定版面配置、加入背景圖，檢視文件。 4. 示範使用文字藝術師凸顯標題，教導設定重點文字的格式，及如何「複製格式」快速套用。	二節	1. 宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2. 宏全影音教學影片 3. 成果採收測驗	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 實作評量	戶外教育	

			5.介紹套用「項目符號和編號」，如何應用「文字方塊」解決文字和圖片重疊交錯問題？ 6.說明如何「重複動作、復原和取消復原」。 參、綜合活動 1.跟著老師步驟，製作「走出戶外去爬山」海報。 2.製作過程，當碰到「文字和圖片重疊」問題，思考、學習如何解決問題？可參考課本步驟，或依循老師教導處理。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 3~4 節 結束—					
第 5~6 週	1.資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2.資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 3.資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。	1.資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2.資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 3.資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。	**◎第三章 資訊倫理上網守則：** —第 5~6 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？ 貳、教學(發展)活動	二節	1.宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音教學影片 3.成果採收測驗	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量 4.實作評量	品德教育 法治教育	

	【跨領域】 4. 健體2b-II-1遵守健康的生活規範。	【跨領域】 4. 健體Ca-II-1健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 教師提問「看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格和表格的應用，及「欄位、列數、儲存格」等組成元件。 2. 引導學生如何建立表格，比較介紹「滑鼠選取、插入表格、手繪隨意畫」等方法。 3. 說明表格欄和列的調整，如何自動調整欄寬，及套用表格樣式。 4. 教導學生如何製作表格標題，及套用文字藝術師凸顯標題。 5. 介紹插入圖片，如何應用文繞圖擺放在適當的位置，及套用圖片特效。 參、綜合活動 1. 跟著老師教學步驟，透過表格，實作「資訊倫理上網守則」海報。 2. 開啟範例檔，練習選取、插入、刪除「欄位」和「列數」，做適當的調整。 3. 套用表格樣式過程，思考、學習如何勾選適當的樣式項目？何時要取消勾選「標題列、首欄」，保留「帶狀列、帶狀欄」等。 4. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 5. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。					

			—第 5~6 節 結束—					
第 7~9 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 3. 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 【跨領域】 4. 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 3. 資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 【跨領域】 4. 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	**◎第四章 好玩大富翁桌遊：** —第 7~9 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生是否玩過大富翁桌遊？想自己製作大富翁桌遊嗎？如何製作？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「想自己製作好玩大富翁桌遊嗎？它可以使用表格來做。」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格進階應用功能，及製作出趣味大富翁、園遊會價目表等。 2. 教導學生如何平均分配欄寬、列高，表格內容如何置中，和在儲存格內如何插入圖片。 3. 講解如何合併儲存格，設定標題、內文縮排。 4. 教導學生如何設定表格內、外框線和網底。 5. 說明插入線上圖片，並透過「創用 CC 和圖示標示」影片，介紹相關授權規定，避免使用有版權爭議的圖片。 參、綜合活動	三節	1. 宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2. 宏全影音教學影片 3. 成果採收測驗	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 實作評量		

			1.跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作趣味、好玩的大富翁桌遊。 2.插入「創用 CC」線上圖片，標註圖片來源和 CC BY 作者姓名等，遵守相關的標示規定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 7~9 節結束—					
第 12~14 週	1.資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2.資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 【跨領域】 3.國5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2.資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 【跨領域】 3.國Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**◎第五章 我最喜歡的運動：** —第 12~14 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生認識「段落、段落標記；當文字超過右邊界時，會自動換行」等。	三節	1.宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音教學影片 3.成果採收測驗	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量 4.實作評量		

			2.結合國語作文教學，教導學生如何設定作文的頁面背景底圖。 3.介紹 Word 獨特的「貼齊格線」功能，以及如何設定行距、間距，讓作文比較好閱讀。 4.教導學生「段落縮排、左右對齊、項目符號和凸排」等功能，讓段落分明。 5.介紹文繞圖和應用，指導學生選擇適合的類型。 6.說明如何套用頁面框線，讓文件更有看頭。並教導「資料尋找和取代」功能。 參、綜合活動 1.學生可拿自己編寫的作文當做範例，跟著老師教學步驟練習，把它編排得更吸引人。 2.在練習過程，留意設定前、後的差異，包括行距間距、段落縮排、標題、文繞圖等，讓作文或文件變得更容易閱讀、完善。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 12~14 節 結束—					
第 15~16 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	◎第六章 青蛙成長很 Smart： —第 15~16 節 開始— 壹、準備活動	二節	1.宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學	1.口頭問答 2.操作練習		

	2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 【跨領域】 3. 自pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 【跨領域】 3. 自INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：在自然課看過青蛙的成長過程嗎？如何把它圖形化，讓人易懂呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「看過青蛙的成長過程？如何把它圖形化？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Smart Art 功能和常見圖形樣式，並引導哪一種Smart Art圖形，適合用來呈現青蛙的成長呢？ 2. 教導學生如何建立 Smart Art 圖形？和快速建立項目和內容。 3. 說明如何變更色彩和樣式效果，及轉換不同的 Smart Art 圖形。 4. 示範轉換連續圖片清單，輕鬆完成圖文並茂的 Smart Art，並提醒學生容易做錯的地方。 參、綜合活動 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例，學習建立各種 Smart Art 圖形。 2. 透過 Smart Art 圖形，學習把「青蛙成長的過程」轉化為圖文並茂的圖形表達，讓主題更凸顯，讓人更容易了解。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。		2. 宏全影音教學影片 3. 成果採收測驗	3. 學習評量 4. 實作評量		

			4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 13~14 節結束—					
第 10~11 週 （配合母親節感恩活動）	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 3. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 4. 科議a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 【跨領域】 5. 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 3. 科議P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 【跨領域】	**◎第七章 動手 DIY 卡片：** —第 10~11 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，感恩活動時，如何製作一張別緻的對折卡片送給重要家人？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「感恩活動時，如何製作一張別緻的對折卡片送給家人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹製作對折卡片，包括卡大小？送給誰？正面的內容？背面的內容？ 2.講解對折卡片的正面、背面位置，如何利用插入圖案，製作生日快樂標題？ 3.教導學生裁剪照片造型，如何設定圖片框線和圖片效果，及漸層的圖案背景效果。 4.解說對折卡片，背面元件為何要翻轉？ 5.示範如何列印、裁剪，DIY 完成卡。	三節	1.宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音教學影片 3.成果採收測驗	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量 4.實作評量	科技教育	

		4. 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	參、綜合活動 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例製作「對折卡片」。 2. 在學習過程中，能了解、比較對折卡片正面和背面元件的擺放方式，並實際翻轉背面元件。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 列印完成的作品，送給重要家人。 5. 老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 10~11 節 結束—					
第 17~20 週	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 3. 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 2. 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 3. 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 4. 資議T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。	**◎第八章 我的家鄉空汙報告：** —第 17~20 節 開始— 壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？ 貳、教學(發展)活動 資訊倫理－個資安全你我他	四節	1. 宏全版 Word 2019 小創客輕鬆學 2. 宏全影音教學影片 3. 成果採收測驗	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 實作評量	環境教育 科技教育	

	4. 科議a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 【跨領域】 5. 社3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	5. 科議S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 【跨領域】 6. 社Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 教師提問「空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何使用 Word 寫報告，包括封面、內文、標題、頁碼等。 2. 引導學生討論「我的家鄉空汙」報告主題，小組分工合作，蒐集家鄉空汙資料及圖片。 3. 指導學生善用網路找資料，能遵守「創用 CC」授權規定。 4. 教導如何製作報告的封面頁，設定內文格式，讓報告條理分明容易閱讀。 5. 說明如何製作頁碼，應用分頁符號，及如何擷取螢幕畫面圖片，插入報告中。 6. 講解如何列印、DIY 製作小冊子，轉存 PDF 電子檔，和親友分享。 參、綜合活動 1. 跟著老師教學步驟，開啟範例，學習用 Word 寫報告，製作小冊子。 2. 上網搜尋網路資料及圖片，下載、複製資料到 Word，遵守「創用 CC」規定，註明資料來源和標示作者姓名。 3. 完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 列印完成的報告，並動手 DIY 裝訂成小冊子。					

			5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。 —第 17~20 節 結束—					

七、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)
□有，部分班級，實施的班級為：_____
□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		□簡報□印刷品□影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致