

## 原住民族委員會

### 114 年度「建構原住民族教育文化知識體系專案管理中心」

#### 原住民族故事地圖推廣工作坊

##### 一、目的

- (一) 故事地圖是 Esri 提供的一種地理資訊可視化工具，使用者可將互動式地圖、文字、圖片、影像及多媒體內容整合成具有吸引力的數位故事，用於完整訴說一個事件、議題、趨勢或是地理變遷的脈絡。
- (二) 在原住民族知識建構的領域裡，有許多應用面都很適合運用故事地圖的創作，達到紀錄並保存部落傳統文化的效果，或是作為教師教學上的輔助教材。
- (三) 專案管理中心於 113 年完成以七腳川歷史事件為主題的故事地圖 (<https://arcg.is/19GHDP>)，提供一個很好的示範案例，本年度預定舉辦兩梯次的故事地圖工作坊，希望將故事地圖的製作推廣至各族部落，讓部落訴說自己的故事。

##### 二、辦理方式

- (一) 藉由一天的工作坊研習，學員可以快速上手故事地圖的製作精隨並取得豐富的學習資源，爾後回到部落或學校，仍可持續使用該組帳號創建故事地圖，專案管理中心會將相關成果擇優收錄於雲端服務平台。
- (二) 為獲取最大的學習效果，建議學員可預先構想故事地圖的主題、收集相關素材(文字、影像、簡報、影片連結等)並帶到課堂上實際使用。建議的主題可以是：
  - 重大原住民族歷史事件
  - 傳統生態知識與自然資源管理
  - 原住民族地名演繹或部落遷徙故事
  - 原住民族文化觀光、祭典體驗或旅遊導覽
- (三) 歡迎先行參考介紹影片

- 跨域・防災・故事地圖研習：

<https://youtu.be/eaZQU3f4tpc>

- 當 GIS 不只是 GIS - 從百年歷史地圖到結合擴增實境的 StoryMaps：<https://youtu.be/TpaFKyLT4T8>

(四) 針對本工作坊內容進行滿意度調查，收集研習對象的建議，作為精進研習品質之依據。

### 三、日期

114 年 5 月 16 日 ( 星期五 ) 、 7 月 22 日 ( 星期二 ) 分兩梯次辦理 ( 兩梯次授課內容相同，請擇一場參加即可 )

### 四、地點

國立東華大學圖資大樓 B 棟資訊中心一樓「資 2 電腦教室」

### 五、研習時數

- 全程參加研習人員將核給研習時數 6 小時。
- 無故遲到、早退、缺席等情事者，不核予任何研習時數。

### 六、對象及人數

因限於電腦設備及教室規模，每梯次預計招收人數至少 15 人且以不超過 50 人為限，擬邀請之參加對象如下：

- 各實驗學校原民教師
- 16 族知識研究中心人員
- 專案管理中心各組助理

### 七、報名方式

- 為響應環保增能研習報名方式一律採「無紙化」線上報名。
- 報名網址：  
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSczvfMQrfEzBqoi8vTMwQ4Cnn6FrTIGp8qnqHeTR1z9gcMNg/viewform?usp=sharing>
- 2025 年 5 月 10 日 ( 星期六 ) 18:00 前完成報名手續。

## 八、課程規劃

| 節次 | 時間          | 課程內容                      |
|----|-------------|---------------------------|
|    | 08:30-09:00 | 報到                        |
| 1  | 09:00-10:00 | ArcGIS Enterprise 與故事地圖基礎 |
| 2  | 10:00-12:00 | 原住民族歷史地圖數位典藏與導讀           |
|    | 12:00-13:00 | 快樂午餐                      |
| 3  | 13:00-14:30 | GIS 繪製原民歷史事件的製作方式         |
| 4  | 14:30-16:00 | ArcGIS 故事地圖的敘事與轉譯         |
|    | 16:00-      | 賦歸                        |

## 九、講師簡介

| 講師  | 職稱                     | 學經歷專長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 郭俊麟 | 國立東華大學人文創新與社會實踐研究中心/主任 | <p>學歷：日本慶應大學 政策媒體學 博士</p> <p>經歷/執行中計畫：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■國科會氣候及社經變遷對花東縱谷社會生態系統影響之監測-花蓮站(2/3)/共同主持人</li> <li>■國科會極端災害下韌性城鄉與防災調適-花蓮縣(3/4)/共同主持人</li> <li>■教育部透過地方創生資料庫提升GIS學習成效之研究/主持人</li> <li>■花蓮縣強韌臺灣大規模風災震災整備與協作計畫/共同主持人</li> <li>■花蓮縣吉安鄉續修吉安鄉志/主持人</li> <li>■花蓮縣教育處災害防救教育訪視/訪視委員</li> <li>■花蓮縣教育處災害防救教育專家技術顧問團/外聘專家</li> <li>■花蓮縣史蹟、文化景觀審議委員會/委員</li> <li>■台東縣自然地景與自然紀念物審議委員會/委員</li> </ul> |

| 講師 | 職稱 | 學經歷專長                                   |
|----|----|-----------------------------------------|
|    |    | 研究領域：數位人文研究、地圖與數位典藏、地理資訊系統、人文地理學、防災應用研究 |

## 十、 交通方式

### ■ 巴士：

1. 太魯閣客運 301「東華線」，由花蓮火車站旁轉運站出發，行駛進東華大學。可用一卡通、悠遊卡、悠遊付、臺灣智慧卡及現金。

(1) 校內停靠站：東華大學正門→行政大樓→原住民學院→育成中心→圖書館資訊大樓( B 棟資訊中心一樓「資 2 電腦教室」)。

2. 統聯客運 1121(往光復經東華大學) 由花蓮火車站旁轉運站出發，行駛進東華大學。可用一卡通、悠遊卡及現金。

(1) 校內停靠站：行政大樓→育成中心→圖書館資訊大樓( B 棟資訊中心一樓「資 2 電腦教室」)。

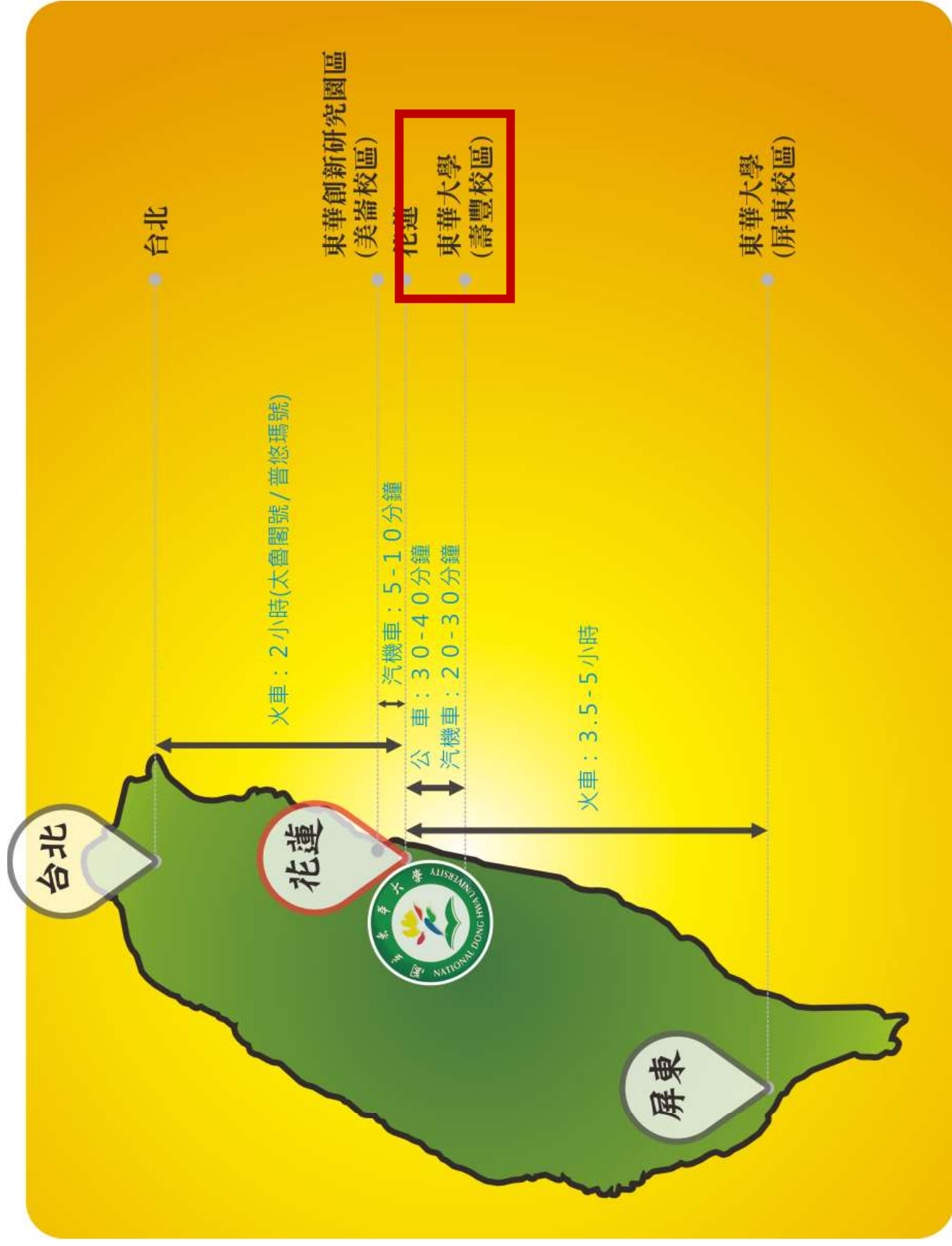
- ### ■ 計程車：從花蓮火車站搭計程車跳表價格約 400 至 500 元，車程約 20 分鐘。

- ### ■ 自行駕車：行駛台 9 線或台 11 丙線至東華大學

### ■ 校內交通規定：

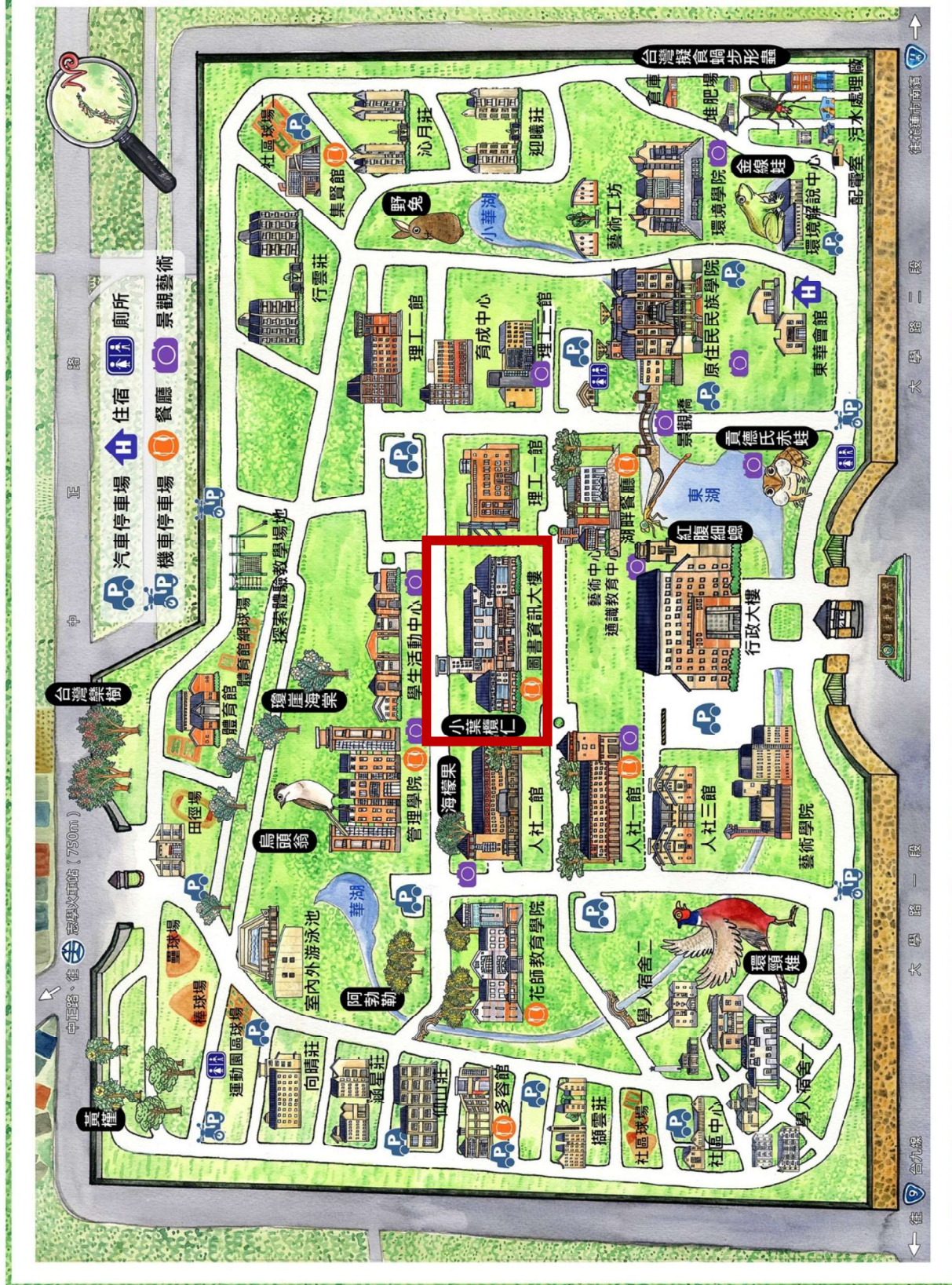
1. 主要交通工具為腳踏車，車輛於校園行駛請遵循校區速限 30 公里，減速慢行並請優先禮讓行人。

2. 本校校門進出車輛以「車牌辨識系統」管理，學生及教職員工所屬汽機車申請車輛識別證後，行經校門經系統辨識車牌後進出，請行駛專用車道並減速慢行、注意路口左右來車及行人。
3. 訪客汽車免換證，請於校門口請行駛汽車專用車道依系統指示辨識車牌並開啟閘門後進入校園，離校前請至繳費亭輸入車號計時收費，請參閱〈收費標準〉。
4. 訪客機車依規定不得進入校園，請將車輛停放於校門口之機踏車停車場；自行車可直接入校，請行駛專用車道。
5. 進入校區之車輛，應遵守校園交通標誌、標線之指示與規定行駛、停放，若有違反，將依規定取締。





# 國立東華大學導覽地圖



發行單位 / 國立東華大學 製作小組 / 數位文化中心、環境學院校園環境中心、秘書室 地圖繪製 / 李以華 ※版權所有，翻印必究※